

補羅迦室印譜



甫 亦 巴 巨  
卒 康 豐 函  
加 正 尚  
函

尚  
董  
題





趙文敏云聚書藏書良非易事  
善觀書者澄神端慮淨几焚香  
勿卷腦勿折角勿以爪侵字勿  
以唾揭幅勿以作枕勿以夾刺  
隨損隨修隨開隨掩後之得吾  
書者并奉贈此法既勤員墉書

吾友陳秋堂曼生皆以餘事工篆刻皆法漢人交  
相推挹高君犀泉曼生妻弟也顧深服秋堂 趙  
君次閑秋堂之高弟乃喜用曼生法兩人聞之亦  
交相得也大抵秋堂貴緜密謹于灑度曼生跌宕  
自喜然未嘗度越矩矱余不工此而議論每爲兩  
君所許可秋堂早逝曼生犀泉相繼物故今之言  
篆刻者不 次閑之歸而誰歸乎 次閑旣服習

和氣文三言 月  
師說而筆意於曼生爲近天機所到逸趣橫生故  
能通兩家之驛而兼有其美記在杭時曼生與

次閑合作兩小印勒款於左爲六丁所取念之不  
去于懷昌黎有言思元賓而不見見元賓之所與  
則如見元賓焉今 次閑以印譜乞序遂覩縷及  
之歎 次閑之藝成而恨三君之不可作也

道光丁亥十月復翁郭麐

子雲謂雕蟲篆刻壯夫不爲予觀太玄子雲之雕蟲也其訓纂子雲之篆刻也壯夫不爲而子雲之能事盡矣故予謂能以篆刻名家者類皆博雅之士有過人之稟乃能優而爲之不則學僮常藝也無論昔人近時文何丁黃皆負淹雅名以予所友二人陳君曼生趙君次閑以篆刻名多浸淫漢碑版中咀味周秦以上古籍旣質有其文然後奏之

於手故二君者其能事今子雲之流亞也次閑集其所作名補羅迦室印譜屬予記之予以世不知者以記不能稱為小伎故是之云爾

道光戊子秋弟端木國瑚





鑄銅剗玉秦漢尚矣自煮石山農易以花乳石後  
人因之而印章于以稱盛或曰印小技耳壯夫勿  
爲也然米襄陽云書可僞惟印不可僞則資鑒賞  
之助者技云乎哉自小學廢而篆籀失四羊三豕  
昔賢所譏則正篆籀之學者技云乎哉至于文士  
好古深刻淺鏤前代勿遑論已若楊筠谷之秀逸  
程穆倩之奇古周頓菴之工整金冬心楊已軍之

追蹤秦漢各擅其勝則列風雅之林者技云乎哉  
趙丈次閑繼古代興游心大雅若玉若石若磁若  
竹若銅若晶靡不奏刀割然動與古會壯歲所作  
半皆散佚卽今所成彙集一冊殆劉氏所謂望今  
制奇參古定法者耶鉢獲交有年知丈之醇以守  
道俗不累心默契元虛潛游衆妙固無愧隱君子  
之稱者世之寶印章者幸勿知其小而忘其大也

謹識于簡端

道光丁亥季冬梅圖四九日汪鈺拜撰





取次十二卷各書圖四日其公餘集

精進十前集

鐵筆歌題贈趙次閑

君不見岐陽妙刻宣王鼓元氣流充金石譜又不  
聞連城重寶鑄秦廷千秋廊廟誇奇珍君今刻篆  
如刻蠟錕鐵爲毫隨繞匝腕熟鋒銛運意精籀範  
斯模相配合鐘鼎尊盤趺各奇龜蛇龍鳳交迷離  
力士開山神化足良工鑿鼻秋毫微每於剝蝕見  
奇古亦從斷續生幽姿此皆好古精力透莫嫌小

技窮雕鏤鏤心雕腎自髻齡知君攻此由天授五  
斗能從鐵筆耕碎磚斷瓦誇侈富筆耕誇富豈偶  
然胸羅上下四千年我欲印就腥紅千萬本羽翼  
周鑄秦刻奕世相流傳於戲何須計及龜龍鈕中  
有姓名傳不朽絕勝千佛土名經團成寶氣衝星

斗

棣史趙澄鑑初稿

題趙次閑印譜

聽香

江青

次閑生好古積學自髫年歲月非虛擲功夫豈偶  
然元英初煥發大氣自盤旋二篆分奇處周秦一  
脈傳

妙譜窮雕鏤精英耀冊明蛟鼉隨腕斷金石湊刀  
輕古意傳今手前賢畏後生丁陳靈爽在  
謂敬身前輩及

曼生秋堂  
不肯擅聲名  
二亡友

題趙次閑

之琛

補羅迦室印譜兼質尊甫素

門丈用竹垞太史贈許

容

詩韻

徐楸

問蘧

寶月山人心比鐵交情與我金石同秦詔漢頌摹  
 斷碣商盤周觶搜腥銅遺文融貫出君手奕奕光  
 現芝泥紅吾郭以前諸法備文何之派一切空不  
 惟小疵受斲削默與大道相磨礱憶初識君甫弱



冠喬梓綽有訾頰風傲睨青紫等糟粕寄情豪素  
勤初終一朝游藝悟眞訣魔障祛盡十指中往者  
鈍丁老居士絕技推倒泐西東素門先生日親炙  
異學紕繆不遣攻新詩論印和十絕讀之昭然若  
發蒙篇釋凡將與急就文詮戈烏并爰蟲趨庭何  
止聞二學考古且欲精三通深恐世風習頑懦直  
以人代造化工鯁生追陪竊緒論看花伺暇傾鄆

筒大匠未許繩墨失離朱必使織毫窮舉刀對印  
如對敵力勝九鼎遷南宮擊壺孟德壯志烈碎斗  
亞父憤氣充硯林遺製尚筆力心印偉論驚羣聳  
禮言學箕詢良弓君承薪傳自若翁印燈不威君  
之功嗚呼印燈不威君之功

汪之虞

騶卿

渾蝸追漢魏工緻仿文何此技心先印相從手便

摹道同劖造化理必辨差訛解悟千潭月容參弟

子科

秋卿弟沈星煒藁

石泐金摹近卅年與君深結弟兄緣才名萬古輕  
儒俠文字千秋得印禪曾侍披香垂信史漫勞立  
雪對寒瓊羸顛倒蹶沉論久一片靈光十指傳  
漢秦遺意渺難求寶月分明踞上流玉躩零星餘

點畫朱文宛轉謝雕鏤待追丁敬身蔣山能精技未

許奚鏡小獨闡幽彈指百年皆過客寄巢風雨

生黃松

不勝秋

題趙次閑補羅迦室印譜

釋

達

受

六舟

松雪法書名畫凡夫樂石吉金先生兼擅其妙造

道實資之深寶月山頭鏡漢補羅迦室雲林看來

是空是色印印只此一心

用山舟太史鈍丁集印韻題補羅迦室印譜

後

式金汪鉞呈艸

纍纍盈囊絕代工秋豪神妙運斤風客來相賞茶  
烟淡書角詩邊燦爛紅

意到無奇始出奇笑他俗手等兒嬉淵源若撰傳  
心法不數區區論印詩

吳興式玉陳瑛

漫檢書編罷繡工閒參篆籀契清風粉匳雙印摩  
挲處手寫烏絲漬桂紅

撫拾居然簇錦奇半生心力此中嬉何當更屑麤  
丸墨輕拓蠶眠署歛詩

女史

汪

玠

孟文

櫟園摭集古今材身後圖書等劫灰除卻吾家秀  
峰老問誰解傳印人來

秦代璽書炎漢印宋元簽押有明鈐兼鎔篆隸爲  
鑪冶鐵畫鑄成鍊筆銛

秋堂老去曼生徂此技歸君絕世無曾得奚岡黃

易親指受硯林遙續印燈孤

武林十二齡女子趙六順利貞稿

鸞翔鳳翥誇奇致珊瑚玉樹交姿媚妙本趁新摹  
挑燈會意無 錕刀隨腕勁秦漢傳心印印出萬

花明花從鐵筆生

右調菩薩鬘題家次閑先生印譜



秦外清管公對中宋元後時官印冷兼後美雅為

盤台燈畫戲如幾筆論

殊空法去古之

長懸許受則

佛



浦  
雅  
如  
一  
卷  
印  
譜



新刊通志目錄



南  
山  
堂  
書  
譜



補正法室印言



浦  
佳  
也  
佳  
也  
普





南  
山  
集  
卷  
之  
一  
序

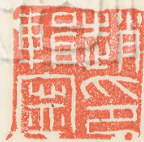


神宗御書





浦  
准  
也  
卷  
中  
譜



新刊通志卷之三

新刊通志卷之三



南  
雅  
也  
龍  
印  
譜



初... 述... 曰... 言...



南雁  
之  
室  
印  
譜



和子述堂曰



南  
崖  
心  
正  
小  
譜



補正法室印





浦  
口  
崖  
之  
崖  
印  
譜



新刊通鑑目言



浦  
四  
佳  
心  
一  
卷  
下  
譜



新刊通鑑三印言





浦  
雅  
之  
室  
印  
譜

新刊法苑珠林



南  
山  
集  
卷  
一  
譜



新刊通鑑印





浦  
四  
佳  
加  
空  
印  
譜



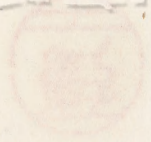
新刊通鑑印譜



浦  
知  
佳  
如  
一  
卷  
印  
譜



補遺  
卷之三  
印言



浦  
加  
一  
卷  
印  
譜



新刊通鑑  
目錄

新刊通鑑  
目錄



浦  
知  
佳  
加  
室  
印  
譜



新刊通志  
卷之五  
言

御書  
藏書





甫  
如  
佳  
如  
室  
印  
譜

湖  
南  
省  
立  
圖  
書  
館  
藏



新刊通鑑  
目錄



南  
唐  
書  
畫  
卷  
之  
一



新刊通志  
目錄





前  
一  
卷  
下  
晉

新刊通鑑白話



南  
雁  
如  
室  
印  
譜

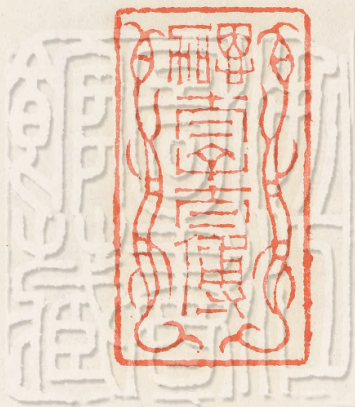


新刊通鑑印





前  
准  
如  
案  
印  
譜



新刊通鑑



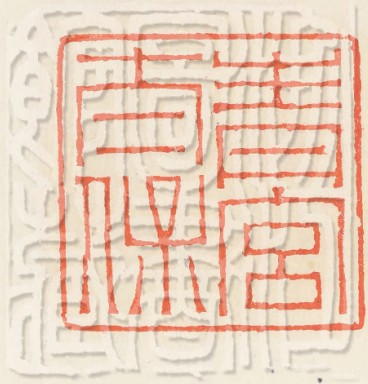
甫  
雁  
延  
室  
口  
晉



新刊通鑑



甫  
羅  
如  
室  
印  
晉



新刊通志目錄



南  
山  
集  
卷  
之  
一  
下  
譜



新刊通鑑  
目錄





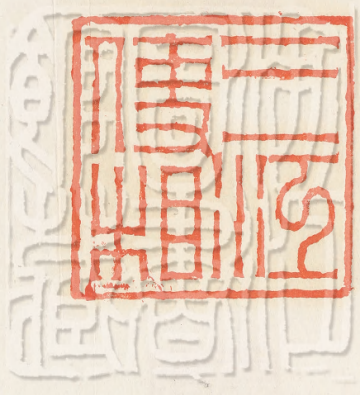
甫  
惟  
如  
室  
印  
譜



新中道堂印



浦  
雁  
心  
室  
印  
譜



神戶運室印言



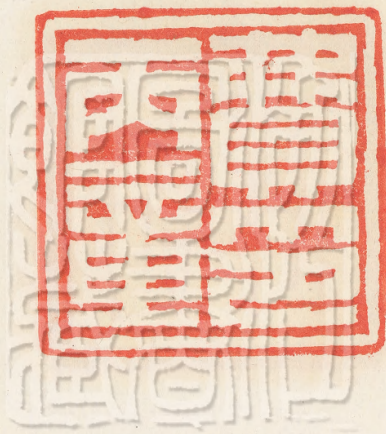
南  
雁  
九  
三  
口  
譜



補  
丁  
送  
室  
日  
許



首  
羅  
也  
下  
卷  
四  
晉



初四日  
送  
室  
印  
詩





南  
雁  
之  
印  
譜



和可之印





浦  
加  
蓋  
印  
譜

新刊丁巳室日誌

湖海樓藏書

三

小

浦  
佳  
加  
鑑  
印  
譜



新刊  
法苑珠林  
卷之  
一百一  
十一

新刊法苑珠林



浦  
佳  
心  
空  
日  
清



11

新刊  
通鑑  
目錄





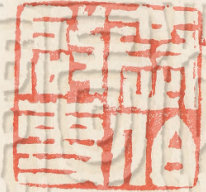
浦  
雁  
加  
窪  
印  
譜



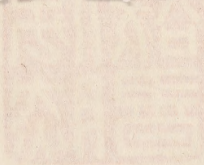
新刊通鑑  
巨言



甫  
雁  
加  
定  
印  
譜



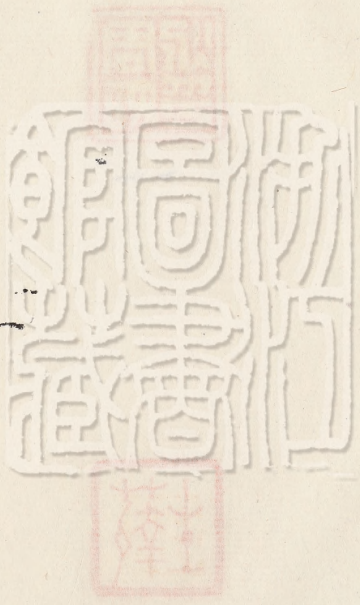
新刊通鑑  
目錄



角  
佳  
一  
一  
音



新刊  
法堂  
印  
詩



南  
崖  
山  
石  
譜

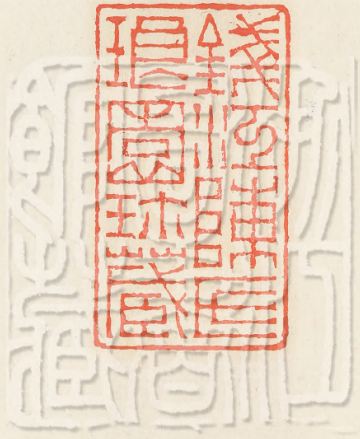


和子边室印





甫  
子  
佳  
也  
卷  
中  
晉



新刊  
通鑑  
印記



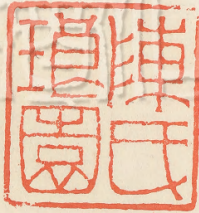
浦羅  
延  
卷  
中  
晉



新刊  
正字  
印  
記



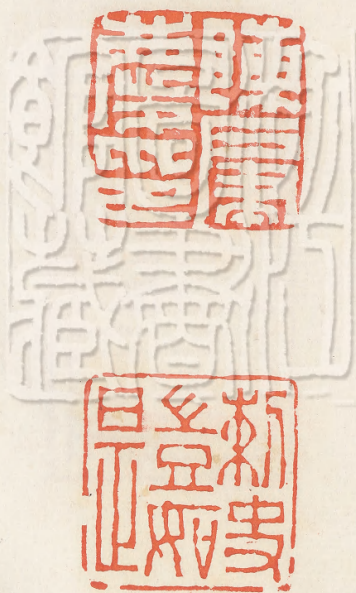
南  
雁  
山  
室  
印  
譜



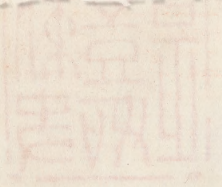
初四日  
入室  
印譜



甫  
羅  
如  
室  
印  
譜

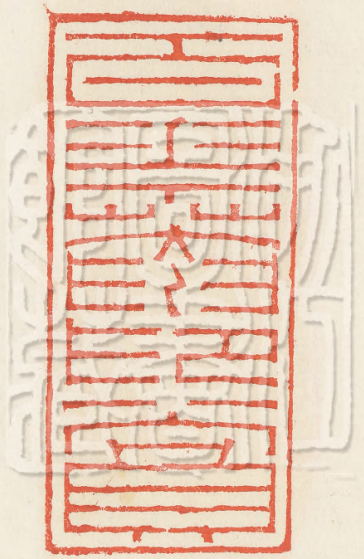


初  
行  
以  
室  
印  
詩





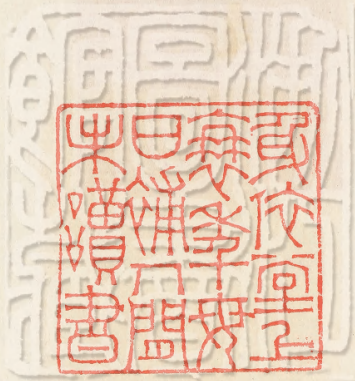
甫  
雁  
延  
定  
印  
譜



初  
言  
之  
室  
印  
記



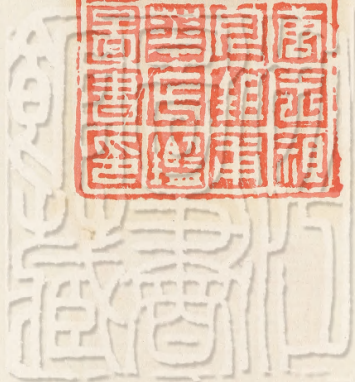
浦  
江  
延  
鑑  
印  
譜



和子过望白

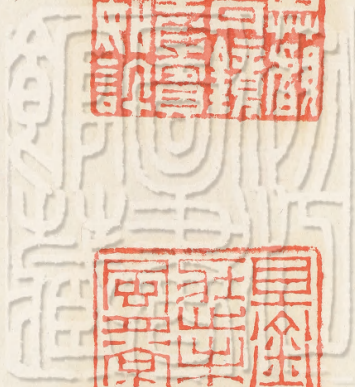


浦羅延  
鑑印譜





南  
口  
匯  
也  
小  
室  
印  
譜

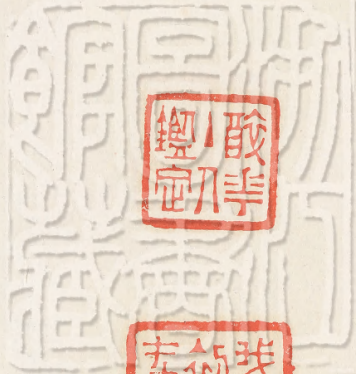


新刊通鑑白話





補羅尼經印譜



補正法室印記



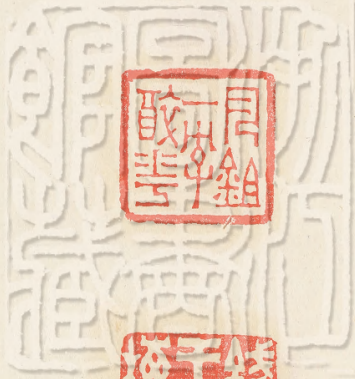
補羅如  
卷四  
譜



新刊通鑑印



補羅延室印譜



初學通鑑印



補羅延室印譜



新刊通志印



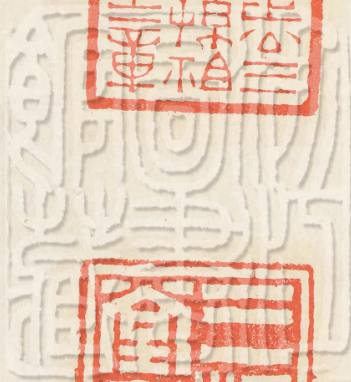


補羅地室印譜



本  
只  
一  
卷  
印  
言







浦  
羅  
之  
定  
印  
譜



初平通鑑印



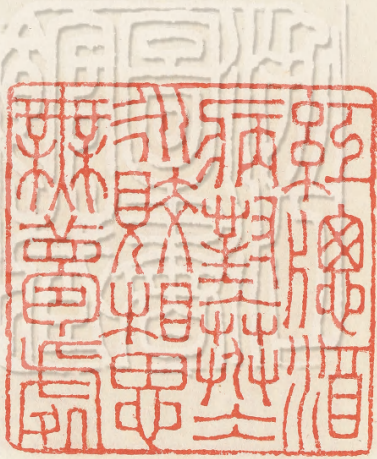


新刊通志印記





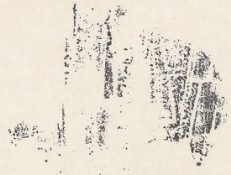
浦  
羅  
延  
定  
印  
譜



六

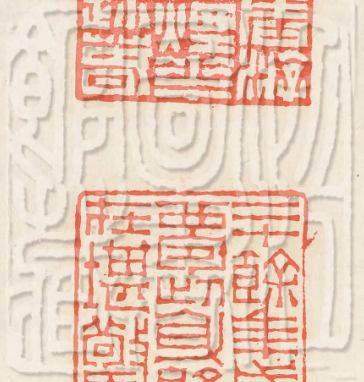


浦羅起室印



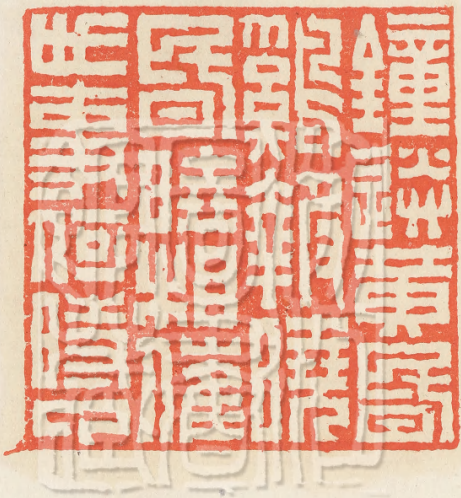


南  
雁  
起  
空  
印  
晉



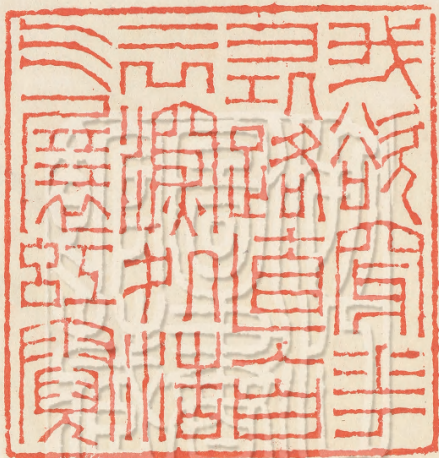
新刊通志印記





















補羅迦室印譜



Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

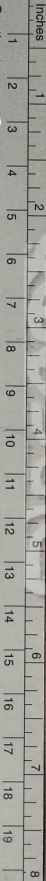
3/Color

Black

**TRIFEN** Color Control Patches

© The Triften Company, 2007

Centimetres



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

