

# ЕКАТЕРИНОСЛАВСКІЯ

## ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

1-го Октября № 28 1898 года.

### ОТДѢЛЪ НЕОФИЦІАЛЬНЫЙ.

#### О ВСЕНОЩНОМЪ БДѢНІИ.

(Краткое изъясненіе его).

(Окончаніе, см. № 27).

За пѣніемъ тропаря, приличнаго дню, слѣдуетъ чтеніе двухъ или трехъ каѳизмъ съ малою въ концѣ каждой ек-теніею.

Каѳизмами называются псалмы. Всѣхъ псалмовъ во всей псалтири 150; они раздѣлены на 20 каѳизмъ, а каждая раздѣляется на 3 главы. Какую каѳизму и сколько псалмовъ надо читать при богослуженіи, показано въ церковномъ уставѣ.

*Каѳизма*—греческое слово—значить сидѣніе. Названіе это показываетъ, что въ древнія времена при чтеніи каѳизмъ и слѣдующихъ затѣмъ пѣсней, называемыхъ *сидальными*, дозволено было вѣрующимъ садиться въ храмъ для отдохновенія, по причинѣ продолжительности богослуженія.

При чтеніи псалмовъ изъ псалтири сидятъ и нынѣ, особенно въ монастыряхъ, гдѣ богослуженіе бываетъ болѣе продолжительно.

Послѣ чтенія каѳизмъ на всенощномъ бдѣніи совершается полгелей.

*Полгелей*—слово греческое значить многомасліе или многое освѣщеніе.

Въ алтарѣ и въ храмѣ увеличивается освѣщеніе, т. е. возжигаютъ большое количество свѣтильниковъ, отверзаются царскія врата и хоръ поетъ: „Хвалите имя Господне“ (стихи изъ псалмовъ 134 и 135)

Если служба бываетъ праздничная, то священникъ и діако́нъ выходятъ на средину храма, гдѣ на аналоѣ лежитъ икона праздника, и предъ нею величаютъ Господа или ублажаютъ Его Пречистую Матерь и святыхъ, смотря потому, въ честь кого установленъ праздникъ. Такое же величаніе повторяется и на клиросѣ съ пригвѣвомъ приличныхъ стиховъ, взятыхъ изъ псалмовъ.

Затѣмъ, въ воскресный день поются воскресные тропари въ память дивнаго возстанія Господа изъ гроба; въ нихъ изображается раннее пришествіе мѣроносицъ ко гробу и благовѣстіе Ангеловъ о воскресшемъ Спасителѣ.

Во время пѣнія воскресныхъ тропарей, священникъ съ благоухающимъ кадиломъ, а діако́нъ съ зажженною свѣчою совершаютъ кажденіе предъ св. иконами и затѣмъ кадятъ молящихся, и такъ обходятъ весь храмъ. Этимъ они напоминаютъ намъ то время, когда жены мѣроносицы и другіе ученики Господа приходили ко гробу Его рано поутру, и, узнавъ потомъ о воскресеніи Господа, рассказывали всѣмъ ученикамъ Его. Кадильное благоуханіе напоминаетъ собою тѣ благовонныя масти, которыя принесли съ собою ко гробу Спасителя мѣроносицы; свѣча въ рукахъ діакона изображаетъ свѣтлость и радость вѣсти о Воскресшемъ, и свѣтъ вѣры въ бывшее воскресеніе Христово и въ наше будущее. Хожденіе по храму священнодѣйствующихъ означаетъ возвращеніе учениковъ Господнихъ и мѣроносицъ отъ гроба съ радостною вѣстію о воскресеніи Христовомъ.

Послѣ малой ектеніи въ дни воскресные читаются *псалмы* и *антифоны степенны* — краткіе стихи, которые поются попеременно на клиросахъ.

*Унаком* — пѣснь, требующая отъ молящихся особаго безмолвнаго вниманія (отъ греческаго глагола *οπακοω* — прислушиваюсь, внимаю).

*Антифонъ* тоже слово греческое, значить: противогласникъ или поперемянное пѣніе.

Въ праздничные дни поется 1-й антифонъ (4 гласа): отъ юности моя мнози борются мя страсти.

Послѣ антифоновъ читается Евангеліе.

Къ внимательному и благоговѣйному слушанію *Евангелія*, т. е. благой вѣсти, вѣрующіе готовятъ: 1) діагонскими восклицаніями: „Вонмемъ, премудрость, вонмемъ! Господу помолимся! И о сподобитися намъ слышанію Святаго Евангелія Господа Бога молимъ! Премудрость прости услышимъ Святаго Евангелія;“ 2) изъясненіемъ отъ священника мира и благословенія; 3) пѣніемъ приличнаго дню прокимна и 4) призываніемъ всей одушевленной твари къ прославленію Бога: „Всякое дыханіе да хвалить Господа“.

Для выраженія своей радости и благодарности ко Господу, сподобившему насъ слышать Св. Евангеліе, хоръ предъ чтеніемъ и послѣ чтенія Евангелія восклицаетъ: „Слава Тебѣ, Господи, слава Тебѣ!“

Читается Евангеліе приличное празднигу, а въ воскресные дни — Евангеліе воскресное, т. е. о томъ, какъ воскресъ Христосъ и какъ явился муровосицамъ и Апостоламъ по воскресеніи. Воскресныхъ Евангелій одиннадцать; онѣ читаются (поперемянно) по порядку Евангелистовъ по одному чтенію въ каждое воскресенье.

По прочтеніи изъ Евангелія вѣсти о воскресеніи Христовомъ въ алтарѣ на престолѣ, какъ бы на самомъ гробѣ, т. е. на мѣстѣ самаго воскресенія Христова, православная Церковь установила выносить св. Евангеліе на средину храма для благоговѣйнаго поклоненія и лобзанія вѣрующими.

Во время изнесенія Евангелія поють на клиросѣ: „Воскресеніе Христово видѣвше“.

Призывая вѣрующихъ поклониться воскресшему Спасителю, св. Церковь желаетъ, чтобы мы, такъ сказать, сами созерцали воскресеніе Господне и Самого Воскресшаго Христа.

По выносѣ св. Евангелія на средину храма первоначально поклоняются предъ нимъ и лобызаютъ его священникъ и діакопъ, а затѣмъ уже и всѣ христіане.

Въ день же праздничный, хотя и не воскресный, послѣ чтенія Евангелія бываетъ цѣлованіе праздничной иконы въ знакъ благоговѣнія и благодарности за милость Божию. А послѣ лобзанія иконы священникъ съ словами: „во имя Отца и Сына и Св. Духа“ крестообразно помазуетъ чело молящихся благословеннымъ на литіи елеемъ во освященіе нашего ума и для прогнанія грѣховныхъ мыслей.

Послѣ пѣнія стихиры: „Воскресеніе Христово видѣвше“; хоръ воспѣваетъ молитвенные стихи съ воспоминаніемъ Апостоловъ и Пресвятыя Богородицы, какъ ходатаевъ нашихъ предъ Богомъ, молитъ Его объ очищеніи согрѣшеній нашихъ особенными пѣснями и покаяннымъ псалмомъ: Помилуй мя, Боже, по величій милости Твоей и по множеству щедротъ Твоихъ очисти беззаконіе мое! Потомъ хоръ исповѣдуетъ спасительные плоды воскресенія Христова стихирою: „Воскресъ Иисусъ отъ гроба, яко же прорече, даде намъ животъ вѣчный и велію милость“.

Послѣ стихиры діакопъ читаетъ молитву предъ образомъ Спасителя: „Спаси, Боже, люди Твоя“, чѣмъ выражается побужденіе предстоящимъ вознести усердную молитву ко Спасителю о грѣхахъ своихъ, и испросить у Него себѣ помилованія, по ходатайству Богородицы и всѣхъ святыхъ Его.

Затѣмъ слѣдуетъ пѣніе и чтеніе канона. Слово канонъ вообще значить правило. *Канономъ* церковнымъ называется

пѣснопѣніе во славу Бога, въ честь Пр. Богородицы и святыхъ, въ память усопшихъ и въ назиданіе живущихъ.

Каноны имѣють восемьъ различныхъ паѣвовъ или глаговъ. Они большею частію написаны св. Іоанномъ Дамаскинскимъ и его другомъ, св. Космою Епископомъ Маіумскимъ.

Канонъ состоитъ по большей части изъ девяти пѣсней, изъ коихъ каждая пѣснь имѣеть по нѣскольку стиховъ и напоминаетъ девять чяновъ ангельскихъ, непрестанно словословящихъ Господа.

Пѣсни составлены изъ ирмосовъ, которые поются, и тропорей, которые читаются. Въ праздникъ Пасхи поется весь канонъ сполна.

Первый стихъ каждой пѣсни называется ирмосомъ. *Ирмосъ* греческое слово—значить: связь. Такъ называется первый стихъ каждой пѣсни потому, что къ нему приспособляются, по содержанію и паѣву, прочіе стихи. Ирмосы собраны въ богослужебной книгѣ: *ирмологій*. Прочіе стихи, слѣдующіе за первымъ, называются тропарями. Послѣдній тропарь въ каждой изъ 9-ти пѣсней относится къ Богоматери, посему этотъ тропарь и называется: *богородичнымъ*. Св. Церковь весьма часто обращается къ Ней, какъ высшей всѣхъ святыхъ и сильнѣйшей Ходатаицѣ нашей предъ Спасителемъ.

Послѣдній стихъ пѣсни, или ирмосъ, называется *катавасією*, т. е. сходященіемъ, потому что для заключительнаго пѣнія его въ древнія времена оба хора сходили съ клиросовъ на средину церкви, въ знаменіе соединенія всѣхъ вѣрующихъ во Христа.

Образцомъ для первой пѣсни канона служитъ благодарственная пѣснь, которую воспѣли израильтяне послѣ чудеснаго перехода чрезъ Черное море (Исх. 15).

„Поимъ Господеви славно бо прославися“. Церковь торжествуетъ спасеніе израильтянъ отъ рабства египетскаго потому, что оно было прообразомъ нашего спасенія отъ власти діавола.

Для второй пѣсни служить образцомъ обличительная пѣснь Моисея, которую онъ воспѣлъ народу предъ своею смертію: „Воими небо и възглаголю“ (Вторая 32) и какъ пѣснь скорбнаго характера поется только во время великаго поста.

Для третьей пѣсни послужила образцомъ благодарственная молитва св. Анны, матери Пророка Самуила, за разрѣшеніе ей неплодства: „Утвердися сердце мое въ Господѣ“ (I Царст. 3), и изображаетъ церковь прежде неплодную, а нынѣ веселящуюся о множествѣ чадъ своихъ.

Четвертая пѣснь своимъ содержаніемъ указываетъ на пѣснь Пророка Аввакума, который со страхомъ провидѣлъ явленіе Господа на землѣ. „Господи! услышахъ слухъ твой и убояся“ (Аввак. 3). Симъ ирмосомъ прославляется спасительное таинство воплощенія Сына Божія.

Для пятой пѣсни образцомъ служить пѣснь Пророка Исаи, содержащая въ себѣ пророчество о Спасителѣ міра и о плодахъ Его искупленія: „Отъ нощи утреннуетъ духъ мой къ Тебѣ Боже“ (Исаи 26). Симъ ирмосомъ выражается молитва о благодатномъ просвѣщеніи вѣрующихъ.

Для шестой пѣсни образцомъ послужила молитва Пророка Іоны, взывавшаго ко Господу изъ чрева кита: „Возопихъ въ скорби моей ко Господу Богу“ (Іон. 2) Церковь проситъ Господа о избавленіи насъ отъ житейскихъ волнъ и отъ всѣхъ опасностей на пути спасенія.

Для седьмой пѣсни образцомъ послужила хвалебная пѣснь трехъ отроковъ въ печи вавилонской: „Благословенъ еси Господи, Боже отецъ нашихъ“ (Дан. 3), здѣсь прославляется Пресвятая Троица.

Для осьмой пѣсни служитъ образцомъ пѣснь тѣхъ же отроковъ; она призываетъ всѣ творенія къ вѣчному прославленію Господа: „Благословите вся дѣла Господня Господа и превозносите Его во вся вѣки (Дан. 3)“.

Для девятой пѣсни служитъ образцомъ пророчественная пѣснь Первосвященника Захаріи, отца Предтечи, о спасеніи израиля: „Благословенъ Господь Богъ израилевъ, иже посѣти и сотвори избавленіе людемъ своимъ“ (Лук. I).

Такъ какъ 9-й ирмосъ посвященъ исключительно воспоминанію воплощенія Христова, то передъ пѣніемъ сего ирмоса, діаконъ, какъ-бы вспоминая о посѣщеніи Богоматерью дома Захаріи, приглашаетъ вѣрующихъ возвеличить въ пѣсняхъ Богородицу и Матерь Свѣта. И ликъ прославляетъ Ее собственными Ея словами, которыя произнесла Она при свиданіи съ праведною Елисаветою: „Величитъ душа моя Господа“ и проч.; а въ припѣвахъ восхваляетъ Ее, какъ честнѣйшую Херувимъ и славнѣйшую безъ сравненія Серафимъ.

По третьей пѣсни канона произносится малая эктенія и читается сѣдалень; по шестой пѣсни—малая эктенія, *кондакъ* и *икосъ*, а въ нѣкоторыхъ монастыряхъ читается еще *прологъ* въ назиданіе вѣрующихъ; по девятой пѣсни—малая эктенія и свѣтилень, а въ воскресные дни, послѣ эктеніи, діаконъ возглашаетъ: „Святъ Господь Богъ нашъ!“ послѣ чего читается ексапостиларій, которыхъ по числу воскресныхъ Евангелій одиннадцать.

Такимъ образомъ весь канонъ подраздѣляется на три части въ честь св. Троицы, а для возбужденія молитвеннаго духа въ предстоящихъ произносятся малыя эктеніи.

Послѣ канона вторично призываются всѣ творенія Божіи къ прославленію Господа, ликъ поетъ: „Всякое дыханіе да хвалитъ Господа. Хвалите Господа съ небесъ, хвалите Его въ высихъ. Тебѣ подобаеъ пѣснь Богу“.

По пропѣни стихирь на хвалите (псалмы 148, 149 и 150), отверзаются царскія врата и священнослужитель возглашаетъ: „Слава Тебѣ, показавшему намъ свѣтъ“!

Этими словами священнослужитель приглашаетъ прославить Бога за дарованіе намъ духовнаго Свѣта—Христа Спасителя, Который явился на землѣ для просвѣщенія людей, жившихъ во тьмѣ суевѣрій и беззаконій.

Въ древнія времена, по случаю продолжительности Богослуженія, слова сія произносились какъ разъ на разсвѣтѣ дня, когда заря занималась на востокѣ; такимъ образомъ вѣрующіе прославляли Бога за дарованіе свѣта не только духовнаго, но и вещественнаго.

Хоръ, на слова священнослужителя отъ лица всѣхъ христіанъ, еще разъ исповѣдуетъ Божественную славу Искупителя великимъ словословіемъ: „Слава въ вышнихъ Богу, и на земли миръ, въ челоуѣцѣхъ благоволеніе“.

Великое словословіе какъ и малое, починается словами Ангеловъ, прославлявшихъ рожденнаго Богомладенца, и состоитъ преимущественно изъ молитвенныхъ воззваній ко Господу Иисусу Христу и оканчивается трисвятою пѣснью: „Святый Боже, Святый крѣпкій, Святый безсмертный, помилуй насъ“.

По пропѣни воскреснаго или праздничнаго тропаря, всеобщее бѣніе заканчивается ектеніями сугубою и просительною, въ которыхъ испрашиваются для всѣхъ христіанъ блага духовныя; а затѣмъ бываетъ отпустъ и читается первый часъ, въ которомъ воспоминается приведеніе Иисуса Христа, на судъ Пилата; а также мы воспоминаемъ и прославляемъ Бога за дарованіе намъ свѣта чувственнаго, такъ какъ первымъ часомъ на востокѣ былъ часъ восхода солнечнаго.

3. Первый часъ начинается приглашеніемъ поклониться Христу и состоитъ изъ чтенія трехъ псалмовъ. Затѣмъ

слѣдуетъ тропарь дня, богородиченъ (пѣснь въ честь Богоматери), трисвятое, молитва Господня, кондакъ дня, молитва: „иже на всякое время и на всякій часъ“ и заключительная молитва часа, послѣ которой поется хвалебная пѣснь въ честь Богоматери: „Взбранной Воеводѣ побѣдительная.“

Иеромонахъ *Василій*.

### ИЗВѢСТІЯ и ЗАМѢТКИ.

— *Какими средствами располагаетъ церковно-приходская школа въ дѣль религіозно-нравственнаго воспитанія учащихся. [Рефератъ, читанный на церковно-учительскихъ курсахъ въ г. Саратовѣ].* Когда на Руси стало распространяться христіанство, появились и наши школы. Назначеніе ихъ было—религіозное просвѣщеніе народа. Но и въ настоящее время, когда въ школы ввели обученіе предметамъ, потребнымъ въ домашнемъ быту, самая главная цѣль, которую должна имѣть въ виду народная школа и особенно церковная,—это религіозно-нравственное воспитаніе дѣтей въ духѣ православной вѣры. Учитель, всею душой преданный своему дѣлу, не долженъ ограничиваться только тѣмъ, чтобы научить дѣтей читать, писать и считать; нѣтъ, онъ долженъ стараться влить всесторонне на дѣтей, на ихъ умъ, сердце и волю, учить и воспитывать одновременно, иначе онъ наполовину не выполнитъ взятыя на себя обязанности. А чтобы успѣшнѣе выполнить эти обязанности, учитель долженъ знать, какія средства имѣетъ церковная школа въ дѣлѣ религіозно-нравственнаго воспитанія дѣтей.

Самое названіе: „церковно-приходская школа“ показываетъ, что школа имѣетъ живую связь съ церковью. Наше родное отечество основалось, крѣпло и развивалось на незыблемомъ камнѣ православной вѣры и церкви и церковь всегда была заботливою матерью русскаго народа и вліяла на него образующимъ и воспитывающимъ образомъ и потому внѣ церкви нѣтъ истинно христіанскаго воспитанія.

Церковь всегда служила для истинно вѣрующаго неизмѣнною руководительницею среди всѣхъ превратностей его судьбы и истин-

ный христiанинъ находить въ ней союзницу и помощницу и въ радости и въ горѣ, въ нуждѣ и богатствѣ, не ищетъ другого выхода, какъ только обратиться къ молитвѣ, къ помощи небесной. Этотъ благочестивый навѣкъ—молитва и посѣщеніе храма Божія—дѣти пріобрѣтаютъ еще въ каждой доброй семьѣ и приносятъ его въ школу. Школа же должна еще болѣе развить и укрѣпить этотъ навѣкъ: каждый день совершать въ школѣ общую молитву, а въ дни праздничные всѣмъ вмѣстѣ присутствовать на Богослуженіи. Общая молитва—важный моментъ въ школьной жизни, и учитель долженъ постараться обставить совершеніе ея такъ, чтобы дѣти смотрѣли на нее не какъ на отбытіе повинности, но чтобы она сдѣлалась для нихъ духовной потребностью. Молитва должна читаться при полной тишинѣ, благоговѣнно и торжественно; молитвы: „Царю Небесный“..., „Богородице Дѣво“... „Спаси Господи“..., „Достойно есть“... поются всѣми учениками... Въ праздничные дни ученики вмѣстѣ съ учителемъ присутствуютъ на Богослуженіи. Дѣти впечатлительны: они видятъ необыкновенную, величественную обстановку храма, слышатъ чтеніе и трогательное пѣніе, видятъ, какъ молятся большіе, и все это сильно дѣйствуетъ на нихъ, оставляя въ ихъ дѣтскихъ душахъ неизгладимое впечатлѣніе, настраивая ихъ благоговѣнно и торжественно. А все это очень важно для религіозно-нравственнаго воспитанія.

Расположеніе учебнаго матеріала въ церковной школѣ таково, что законъ Божій занимаетъ центральное мѣсто среди прочихъ предметовъ, которые группируются около него. Церковная школа должна воспитывать своихъ учениковъ добрыми христiанами, истинными членами православной церкви и наслѣдниками царствія Божія и главнымъ дѣятелемъ въ этомъ отношеніи является законоучитель, главнымъ орудіемъ служатъ его уроки и бесѣды. На этихъ урокахъ уясняются и расширяются тѣ смутныя религіозныя понятія, которыя дѣти получаютъ въ семьѣ. На этихъ урокахъ, при изученіи Св. Исторіи, они знакомятся съ исторіей спасенія рода человѣческаго, получаютъ первыя понятія о главныхъ обязанностяхъ человѣка—семейныхъ и общественныхъ и понятіе о томъ, что всѣмъ міромъ править воля Божія; знакомятся съ Божественнымъ ученіемъ І. Христа, съ происхожденіемъ церкви Христовой. При изученіи Катехизиса, всѣ полученныя свѣдѣнія изъ Св. Исторіи

обобщаются, ученики знакомятся съ ученіемъ о вѣрѣ, надеждѣ и любви, научаются исполнять заповѣди Божіи, укрѣпляются въ послушаніи церкви. При изученіи Богослуженія надо помнитъ, что послѣ школы воспитаніе дѣтей будетъ продолжаться въ церкви и чтобы вліяніе церкви на питомцевъ школы было воспитывающимъ, необходимо разъяснить имъ значеніе церковныхъ священнодѣйствій. А чтобы понимать чтенія и пѣсноуѣнія, употребляемые при Богослуженіи, надо знать языкъ церкви. Поэтому-то церковно-славянскій языкъ по своей важности для религіозно нравственнаго воспитанія дѣтей занимаетъ въ школѣ мѣсто непосредственно послѣ Закона Божія. При обученіи церковно-славянскому чтенію главное вниманіе учителя должно быть направлено на воспитаніе въ дѣтяхъ молитвеннаго духа и вообще молитвеннаго настроенія. Книги: евангеліе, псалтирь и часословъ издавна пользуются у простаго русскаго народа любовью и уваженіемъ и по своему содержанію и по практическому значенію ихъ употребленія. Въ псалтири слышится и глубокое сокрушеніе о человѣческихъ недостаткахъ и вмѣстѣ съ тѣмъ стремленіе души человѣческой къ нравственной чистотѣ и совершенству, слышится вѣра, что при помощи Божіей можно зло побѣдить добромъ. Содержаніе часослова—псалмы и молитвы, собранныя вмѣстѣ и расположенныя въ порядкѣ ихъ употребленія въ службахъ церковныхъ. Близкое знакомство съ этими книгами, умѣнье читать ихъ немеханически, а толково и разумно, чтеніе учениковъ въ церкви—все это весьма важно для религіозно-нравственнаго воспитанія.

Церковная школа, признавая развивающее и воспитывающее въ религіозномъ отношеніи значеніе церковнаго пѣнія, смотритъ на него, какъ на естественное дополненіе къ урокамъ закона Божія. Религіозно-воспитательное значеніе церковнаго пѣнія заключается главнымъ образомъ въ содержаніи молитвеннаго текста, то благодарственнаго, то хвалебнаго, то покаяннаго, которое будитъ и развиваетъ чувство религіозное, чувство нравственное, чувство святости и благоговѣнія. Весьма важно и полезно, чтобы ученики могли сами участвовать въ пѣніи при Богослуженіи. Это еще болѣе привлекаетъ учениковъ къ мѣсту обычнаго исполненія пѣнія—къ храму Божію и прочіе связываетъ между собою школу и церковь.

Наконецъ церковная школа имѣеть еще немаловажное средство для религіозно-нравственнаго воспитанія—это чтеніе книгъ и статей религіозно-нравственнаго содержанія. Простой русскій народъ любитъ почитать книжки „божественныя“, эта любовь и охота къ чтенію переходить и къ дѣтямъ. Учитель, давая ученикамъ читать такія книги, удовлетворяетъ ихъ благимъ желаніямъ и вмѣстѣ съ тѣмъ преслѣдуетъ свою воспитательную задачу. Можно и должно давать ученикамъ рассказы изъ житія святыхъ, изъ исторіи русской церкви, изъ писанія Св. отцовъ, церковныя поученія проповѣдниковъ и проч..

Итакъ вотъ средства религіозно-нравственнаго воспитанія учащихся въ церковно-приходской школѣ. (Изъ Саратов. Епар. Вѣд.).

### ХРОНИКА ЕПАРХІАЛЬНОЙ ЖИЗНИ.

11-го Сентября Его Преосвященство, Преосвященнѣшій Сумеонъ, Епискомъ Екатеринославскій и Таганрогскій совершалъ Всенощное бдѣніе въ Таганрогскомъ Успенскомъ Соборѣ; сослужащими были: настоятель Таганрогскаго собора, протоіерей Михаилъ Знаменскій; священники: Іоаннъ Фирсовъ, Аркадій Пузановъ, Іоаннъ Поповъ, Василій Логвиновичъ, Емиліанъ Грановскій, Григорій Моисеевъ, Георгій Лафаки, Григорій Яровицкій и іеромонахъ Пантелеймоновскаго монастыря Сумонъ.

12-го Сентября Его Преосвященство совершалъ Литургію въ Таганрогскомъ Успенскомъ соборѣ; сослужащими были: настоятель Таганрогскаго собора, протоіерей Михаилъ Знаменскій; священники: Іоаннъ Фирсовъ, Аркадій Пузановъ, Іоаннъ Поповъ, Василій Логвиновичъ и Емиліанъ Грановскій.

12-го Сентября Его Преосвященство совершалъ Всенощное бдѣніе въ Таганрогской Архангело-Михайловской церк-

ви; сослужащими были: протоіерей Михаилъ Знаменскій; священники: Іоаннъ Фирсовъ, Василій Логвиновичъ, Михаилъ Пруссинскій, Емилианъ Грановскій, Іоаннъ Завьяловъ, Теодоръ Жолткевичъ и Николай Ляшевскій.

13-го Сентября Его Преосвященство совершалъ Литургію въ Таганрогской Архангело-Михайловской церкви; сослужащими были: протоіерей Михаилъ Знаменскій; священники: Василій Логвиновичъ, Емилианъ Грановскій, Теодоръ Жолткевичъ, Платонъ Илличевскій и Николай Ляшевскій.

13-го Сентября Его Преосвященство совершалъ Всенощное бдѣніе въ Таганрогскомъ Успенскомъ соборѣ; сослужащими были: настоятель собора, протоіерей Михаилъ Знаменскій; священники: Аркадій Пузановъ, Емилианъ Грановскій, Матѣй Попандуло, Григорій Яровицкій и іеромонахъ Пантелеймоновскаго монастыря Сумонъ.

14-го Сентября Его Преосвященство совершалъ Литургію въ Таганрогской греческой Константино-Еленинской церкви; сослужащими были: архимандритъ Таганрогскаго греческаго монастыря Корнилій; настоятель Таганрогскаго собора, протоіерей Михаилъ Знаменскій; священники: Матѣй Попандуло, Павелъ Зосимовичъ, Георгій Лафаки и Григорій Яровицкій.

14-го Сентября Его Преосвященство совершалъ Всенощное бдѣніе въ Таганрогскомъ греческомъ монастырѣ; сослужащими были: архимандритъ Таганрогскаго греческаго монастыря Корнилій; настоятель Таганрогскаго собора, протоіерей Михаилъ Знаменскій; священники: Іосифъ Глушевъ, Стефанъ Стефановскій, Онисифоръ Краснокутскій, Софроній Харловъ, Платонъ Илличевскій и іеромонахъ Таганрогскаго греческаго монастыря.

15-го Сентября Его Преосвященство совершалъ Литургію въ Таганрогской Митрофановской церкви; сослужащими были: протоіерей Михаилъ Знаменскій; священники: Іоаннь Поповъ, Стефанъ Стефановскій, Онисифоръ Краснокутскій, Софроній Харловъ и Ѳеодоръ Жолткевичъ.

## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

	На годъ . . . . .	Съ доставкою	Безъ доставки
<b>ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:</b>	” $\frac{1}{2}$ года . . . . .	5 р. — к.	4 р. — к.
	” $\frac{1}{4}$ года . . . . .	3 ” — ”	2 ” — ”
	” $\frac{1}{4}$ года . . . . .	1 ” 50 ”	1 ” — ”

*Разсрочка по согла-  
шенію съ конторой*

За гравяну двойная плата. Учащимся, учителямъ и ащеннослужащимъ цѣна съ доставкою и пересылкой 4 руб. въ годъ.

Съ 1 Января 1899 года въ Москвѣ будетъ издаваться новый еженедѣльный политическій, научный и литературный журналъ

## „ЗНАМЯ“

**ЗНАМЯ** будетъ выходить каждую недѣлю, отдѣльными книжками, до 4 печатныхъ листовъ текста.

### ПРОГРАММА:

- I. Романы, повѣсти, рассказы и стихотворенія.
- II. Литературная критика.
- III. Обзоръіе иностранной и внутренней жизни.
- IV. Вопросы религіозные, философскіе и научные.

Лицъ, желающихъ ознакомиться съ идейной стороной изданія, редакція проситъ затребовать первую книжку, выходящую 1 Декабря. Первый № высылается за одну семикопѣчную марку.

Редакторъ Н. Д. Облеуховъ.

Издательница А. Д. Пустошкина.

Адресъ Редаціи и Конторы: Москва, Варсонофьевскій п., д. Кн Гагарина, Телефонъ № 600.

(1—3)

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛЬ

\*  
IV (1899)  
годъ изданія. }\*

## „ДЕРЕВНЯ“

\*  
Цѣна за годъ  
ТРИ рубля. }\*

(Подъ редакцію П. Н. ЕЛЕГИНА).

имѣющій задачею распространять **практически полезныя** по сельскому хозяйству свѣдѣнія, пригодныя главнымъ образомъ для хозяевъ-практиковъ, связанныхъ своею дѣятельностью и жизнью съ землею.

Журналъ „ДЕРЕВНЯ“ допущенъ въ библиотеки всѣхъ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній, въ **БЕЗПЛАТНЫЯ НАРОДНЫЯ ЧИТАЛЬНИ** и въ **БИБЛИОТЕКИ ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКИХЪ ШКОЛЬ**.

**Программа журнала:** отрасли сельскаго хозяйства, ремесла и домоводство.

**Безплатныя приложенія:** сѣмена хорошихъ сортовъ сельскохозяйственныхъ растений, планы и чертежи хозяйственныхъ построекъ.

**Срокъ выхода** ежемѣсячный, сброшюрованными книжками, съ рисунками.

Подписная цѣна на журналъ „ДЕРЕВНЯ“: за годъ, 12 выпусковъ, съ пересылкою, **ТРИ** рубля.

**Адресъ:** „ДЕРЕВНЯ“. С.-Петербургъ, Большая Морская, д. 13.

Громадный выборъ новыхъ изданій по сельскому хозяйству, ремесламъ, домоводству и проч.

Адресъ: „ДЕРЕВНЯ“. С.-Петербургъ, Большая Морская д. 13.

Полный каталогъ высылается бесплатно.

1-й (1899)  
годъ изданія

## „Крестьянское хозяйство“.

Цѣна за годъ  
ОДИНЪ рубль.

НОВЫЙ ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛЬ,

(Подъ редакцію П. Н. ЕЛЕГИНА).

предназначенный преимущественно для самыхъ мелкихъ хозяевъ, т. е. для **крестьянъ**.

**Срокъ выхода:** ежемѣсячный, сброшюрованными тетрадами съ рисунками.

Подписная цѣна на журналъ „КРЕСТЬЯНСКОЕ ХОЗЯЙСТВО“: за годъ, 12 выпусковъ, съ пересылкою, **ОДИНЪ** рубль.

Подписка принимается только въ конторѣ журнала „КРЕСТЬЯНСКОЕ ХОЗЯЙСТВО“: С.-Петербургъ, Большая Морская, д. 13.

Подробное объявленіе о журналахъ, съ отзывами печати, оглавленіемъ содержанія, съ пробными рисунками и проч. высылается **БЕЗПЛАТНО**.

Наложнымъ платежемъ, въ кредитъ и съ разсрочкою платежа журналы „ДЕРЕВНЯ“ и „КРЕСТЬЯНСКОЕ ХОЗЯЙСТВО“ не высылаются. 1—3

Вышелъ ДВАДЦАТЬ ТРЕТІЙ выпускъ

## „ТРОИЦКИХЪ ЛИСТКОВЪ“.

ЛИСТКИ ПО ЕВАНГЕЛІЮ ОТЪ МАТѢЯ СЪ ЗАЧАЛА 47-го ПО ЗАЧАЛО 79-е.

(Глава 12, 31—19, 30).

Съ 13 рисунками въ текстѣ. Всѣхъ рисунковъ, въ трехъ выпускахъ листковъ по Евангелію (начато съ выпуска 21-го) до 40. Цѣна каждаго выпуска 40 к., съ пер. 50 к Толкованіе Евангелія въ сихъ листкахъ ведется по плану, одобренному въ Божѣ почившимъ святителемъ Теофаномъ-затворникомъ, и имѣетъ цѣлю дать не только всѣмъ доступное объясненіе Священнаго текста, но и духовное назиданіе по руководству св. Отцевъ и учителей нашей Церкви Православной.

Изъ другихъ изданій редакціи вышли въ текущемъ году:

**Жизнь пустынныхъ Отцевъ.** Цѣна книги 1 р., съ пер. 1 р. 40 к., на веленовой бумагѣ 1 р. 20 к., съ пер. 1 р. 50 к., въ папкѣ корешкѣ 1 р. 50 к., съ пер. 2 р., въ коленкорѣ съ золотымъ тисненіемъ 2 р., съ пер. 2 р. 50 к., въ переплетахъ имѣются только экземпляры на веленовой бумагѣ.

**Чему учить насъ прекрасный Божій міръ?** Цѣна 30 к., съ пер. 45 к.

**Три врага нашего спасенія.** О борьбѣ съ главными страстями. Цѣна книжки 15 к., съ пер. 20.

**Добрые совѣты говѣющимъ.** Цѣна 10 к., съ пер. 15 к.

**Востани спящій! Троицкое чтеніе для говѣющихъ.** Цѣна 30 к., съ пер. 45.

Выпускъ 24-й листковъ печатается.

Редакторъ, Инспекторъ Семинаріи *Матвій Монастыревъ.*

Дозволено цензурою. Екатеринбургъ, 30-го Сентября 1898 года. Цензоръ преподаватель Семинаріи *Вл. Тацетовъ.*

Содержаніе: I. О всенощномъ бдѣніи (окончаніе). II. Извѣстія и замѣтки. III. Хроника епархіальной жизни. IV. Объявленія.

Высочайше утвержденное Товарищество „Печатня С. П. Яковлева“.