

卷二

書名 文選三十卷 朝鮮刊本
 撰者 梁 昭明太子蕭統 輯, 唐 呂延濟、劉良、張
 銑、李周翰、呂向 注
 卷 卷二
 內容分類 集-總集-文選-文選
 索書號 貴重-38
 編號 D7811000

彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7811000](#)
[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-38](#)
[漢籍善本文影像資料庫文本 文選三十卷 朝鮮刊本](#)
 版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)
[使用上的注意事項](#)

文選卷第一

京都上

班孟堅西都賦一首

賦甲

東都賦一首

張平子西京賦一首

兩都賦序

班孟堅

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安陵人九歲能屬文至明帝時為蘭臺令史遷為郎後竇憲出征匈奴以固為中護軍憲敗坐免官死獄中明帝脩洛陽西土父君德帝不都長安固作兩都賦以諷或曰賦者古詩之流也不定之辭昔成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作

所究研京東院學化文方東

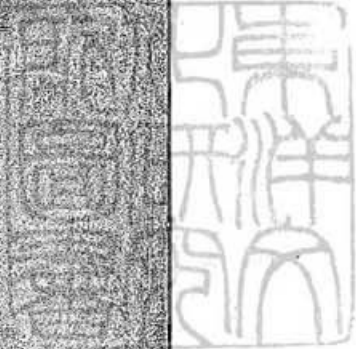
No. 2853

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所



長

文選卷第二

賦乙

梁昭明太子撰

五臣注

京都中

張平子東京賦一首

南都賦一首

左太沖蜀都賦一首

東京賦

張平子

安處先生於是似不能言者辯曰大無武然

有閒良曰無然猶默然有閒猶有頃也先生

謂未學膚受貴耳而賤目者也齊曰若客謂

謂未學膚受貴耳而賤目者也齊曰若客謂

火

六臣也字

學近所愛膏薄貴者有曾而無心不能節之
 於耳聞於目見為古矣謂東京言公節制
 以禮宜其陋今而榮古矣謂東京言公節制
 雖有自內實無心所以不能識禮為榮以我
 若此之用心誠宜以我西京者移為榮以我
 東京為陋由余以西戎孤臣而懼苦穆公於宮
 室如之何其以温故而知新研覈胡是非近
 於此惑也助向也哩朝也知之何猶如何也
 示以官觀由余曰使鬼為之則勞神矣使人
 為之亦苦人矣公大慙言由余西戎孤臣
 也尚能朝魯公之奢泰如何公反近惑於此
 有温故知新研覈是非之資而公子雅好博古
 也周姬之末不能厥政政用多僻始於宮隣
 卒於金虎行政政多邪僻官君也鄰近也始

秋

六臣也字

自勝厲二王小人位與君子羸氏搏附翼
 為勝堅若金惡若虎卒以此亡羸氏搏附翼
 擇肉西邑周翰曰羸氏秦姓搏猶加也言秦因
 據西邑之險擇是時也七雄並爭競相高以
 諸侯而政之趙齊楚秦魏楚築章華於前趙建叢
 臺於後銑曰趙靈王起叢臺秦政利甯長距
 終得擅場思專其侈以莫己若也皇曰秦始
 擅專也喻天下為大場七國為關難利甯長
 距終專擅之言始皇甲兵猛銳竟滅六國專
 有天下思為奢乃構阿房起甘泉結雲閣
 麗無如己者乃構阿房起甘泉結雲閣
 觀南山起雲閣欲與南山齊又起觀於南山
 巔征稅盡入力殫然後收以太半之賦威以

觀六臣也字

宗

為奢泰而高既受命建家造我區夏矣良
 不可安也且躬自菲薄治致升平之德文
 祖也文又躬自菲薄治致升平之德文
 薄節儉致武有大啓土守紀禪肅然之功
 太平也武定越地為南海七郡北置朔方
 郡武大啓土守紀禪肅然之功
 功宣重直威以撫我狄呼韓來享宣帝
 願也呼韓單于咸用紀宗存主饗祀不輟
 高皇帝廟宣皇帝廟為中宗廟此四廟代
 為代宗廟宣皇帝廟為中宗廟此四廟代
 遷毀銘勲囊器歷世彌光宗之器以鐘鼎
 其主銘勲囊器歷世彌光宗之器以鐘鼎
 也今捨純懿而論爽德以春秋所諱而為
 談宜無嫌於故舊蔽善而揚惡祇後吾子
 之

山

不知言也稱西京之盛宜不謙於故舊理當
 陳師美事以成其言且春秋諱惡今公
 捨四帝絕整之德不述取元成差爽之過
 於故舊是善揚惡反以嫌必肆奢為賢是則
 黃帝合宮有虞總期固不如夏祭之瑤臺啟
 幸之瓊室也湯武誰革而用師哉
 虞帝舜也合宮總期皆明堂名夏祭也
 瑤臺舜也合宮總期皆明堂名夏祭也
 名馬言公于以奢放為賢則黃帝與舜作
 合宮總章以是如祭則黃帝與舜作
 此湯武誰復攻易此蓋合亦覽東京之事以
 弊而用誰復攻易此蓋合亦覽東京之事以
 自悟乎京良日蓋何不也何不覽東且夫天子
 有道狩在海外可謂至德及遠故守位以仁

六臣侍作字
 六臣侍作字

六臣元則字

洞

六臣影作景

不恃隘害濟日險不隘要守仁遠矣苟民志之
 不諒何云巖險與襟帶公翰子曰為且也諒信也
 帶易守先先生言且人心不秦負阻於二關率
 信雖有於此復何補乎秦武關入秦又使
 開項而受沛秦項羽使塞沛公攻武關皆
 破之君出隘阻不使特明矣被偏據而規小
 豈如宅中而圖大京宅中謂東京西
 經邑也掩觀九隩京宅中謂東京西
 縮不盈總風雨之所交然後以建王城先王
 周成王也邑洛邑也掩度觀視也德輿九州
 之內也棄無也言成王經始此邑度視九州
 之內無地不盈正得天地之中四時風雨於此

春

交會故建也審曲面勢折觀其曲
 立王城也審曲面勢折觀其曲
 河左伊右瀍河伊瀍皆名洛西阻九阿東門
 于旋道謂之洛陽阿旋里九坂之盟津達其後
 大谷通其前銑曰谷盟津名河迴行道乎伊闕邪
 徑捷接乎輶轅之翰曰界迺迴而坂行輶轅之道
 邪亦太室作鎮竭以能耳別銑曰太室嵩高
 捷也表也鎮底柱輟流鐔徒以大
 揭表也鎮底柱輟流鐔徒以大
 國鎮也鎮底柱輟流鐔徒以大
 皆山名柱山在水若輟是於流
 也鐔者劍口大在險要亦猶是於流
 泉黑丹石縑音丹黑石相雜也
 泉黑丹石縑音丹黑石相雜也
 來鼈三趾中故云岫居鼈三足曰能皆出此

禪

水窵妃攸館神用挺紀之濟日窵妃亦神女伊洛
 中其神挺龍圖授義龜書俾利必當亦館於此
 然可紀提龍圖授義龜書俾利必當亦館於此
 龜書於洛言二水授與姓也得召伯相宅外惟
 洛食周公初基其繩則直云我召公先相宅
 吉也周公制其良弘魏舒是廓是極向也極
 致也魏言致功開立之長弘以城成周也經
 告晉魏舒合諸侯之大夫以城成周也經
 途九軌城隅九雉九軌日維高也周角也容
 徒堂以筵度室以几中濟度以筵几堂上度以筵
 皆取几京邑翼翼四方所視美日冀漢初弗
 之宅也故宗緒中地彼平巨猾間去豐觀竊弄

寺

神器歷載三六偷安天位于時蒸民罔敢或
 貳其取威也重矣向日宅居六八載也神器
 初不居我東京所以中弄帝位歷十大也言
 王莽問伺廢隙竊盜輕弄帝位歷十大也言
 以自安蒸眾也時眾人不敢戴心於莽者我
 懼莽之威深重矣此皆由西都之縹矣莽者
 世祖念之乃龍飛白水鳳翔參所墟祖光武
 皇旋帝也於魏地魏地參分野龍飛鳳翔參所墟
 郎旋帝也於魏地魏地參分野龍飛鳳翔參所墟
 之起授鉞四七共工是除召將以授齊難君
 也七二授鉞四七共工是除召將以授齊難君
 帝魯使祝融攻滅之先武以二昔共工作亂
 是亦猶攬搶旬始羣凶靡餘也旬始羣凶靡餘也
 是亦猶攬搶旬始羣凶靡餘也旬始羣凶靡餘也
 俞羣賊之光武區宇又寧思和求中又良安思陰
 討而滅之區宇又寧思和求中又良安思陰

什
六百既作及

陽和求於天地
睿哲玄覽都茲
洛宮濟日睿聖
中將都於此
睿哲玄覽都茲
洛宮濟日睿聖
茲此也言光武
聖哲通曰止曰
時昭明有融
覽此也言光武
聖哲通曰止曰
時昭明有融
向是時是也融
長也言光武
當既光厥武仁
止是時是也融
長也言光武
當既光厥武仁
洽道豐德又使
仁能光道大武
登代勒封與黃
比崇紀功成光
武與黃帝比其
崇勒高遠至顯
宗六合殷昌至
顯宗之時天明
下皇帝也遠及
既新崇德遂作
德陽天良曰富
盛德乃理宮室
名啓南端之特
闈立應門之將
將七將反闈門
也應門亦門特
達眾門而起昭
仁惠於崇賢抗
義聲於宮商濟
日木主仁故立
金商門於西以
明仁義

扣

飛雲龍於春路
屯神虎於秋方
翰曰雲龍神
虎皆門名龍
為木列在東武
為金列在西雲
神皆龍建象
虎所用也龍可
使飛集武可使
屯置建象魏之
兩觀旌六典之
舊章名觀六典
一曰理典二曰
教典三曰禮典
四曰政典五曰
刑典六曰事典
旌明也懸之於
闈以明之刑其
內則舍德章臺
天祿宣明溫飭
勅迎春壽安永
寧濟曰八者飛
閣神行莫我能
形銑曰閣謂不
行於地故云飛
閣神者濯龍芳
林九谷八溪美
蓉覆水秋蘭被
涯宜渚戲躍魚
淵游龜鶴音惟
良日濯龍廐名
永安離宮脩竹
冬青陰考林園
名鵠龜類永安
離宮脩竹冬青
陰池幽流玄泉
冽清鵠匹鵠居
秋棲鵠骨鵠交

之逸樂乃思素舜茅茨不剪乃營三宮布政

大禹卑其宮室將師法之

頌班常複福廟重屋八達九房規天矩地授

時順鄉良曰三宮明堂辟雍靈臺也頌布也

也言班政賦教必隨時月而居舟方造舟

清池惟水決決音央濟曰造舟比舟左制辟

雍右立靈臺因進距表表賢簡能韻來反協

辟雍也因行禮射有才德者則進用之有馮

衰退者則卑絕之此表異其賢簡別所不能馮

冰相息觀復復祈禱禱絲禳禳禳禳禳

禳除也馮相氏主候星於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

禳氣之官求福除災於是益春元日羣后

晰晰章烈反向日夏以建寅為正漢用之三

撞洪鐘伐靈鼓旁震八鄙輶普磻代苦隱旬

火若疾霆轉雷而激迅風也也輶日八鄙旬皆

越迅疾若此是時稱警蹕已下彫輦於東廟

銑日皇帝輦動左右稱警蹕於此冠通天佩玉璽從

紆黃組要平于將負斧袞次席紆純之左右

玉几穆穆而南面以聽矣名良日通天天子冠

後百辟乃入司儀辨等尊卑以班璧羔皮帛

之贊既奠等班也子執穀璧孤執皮帛御執

羔莫定也言天子乃以三揖之禮禮之穆穆

焉皇皇焉濟濟焉特將半焉信天下之壯觀

也大翰日三揖者公卿特揖特獨也言二揖之

正也穆穆皇皇濟濟乃義公侯卿士登自東

塗訪萬機詢朝政勤恤入隱而除其眚景所人

或不得其所若已納之於隍塗良日羨延也東

除其災若不得其所猶已納於隍也所痛為憂

天下之重任匪怠皇以寧靜敢怠慢何暇為

安樂設京倉散禁財賚皇僚逮興臺銑日皇

賜也與臺賤稱上命膳夫以大饗雍餼穀虛挾

賜天官下及賤人命膳夫以大饗雍餼穀虛挾

六臣塗作陰
六臣人作民

六臣雍作臺

六臣儀作懋

子乎家陪輸日膳夫陪主供食食熟日雍生曰
 賜官條生熟之物春醴惟醇燔元炙芬芬
 也饒日醴酒也芬芬香也君臣歡康其醉薰薰干
 品萬官已事而竣七旬反濟日君臣歡康盡
 禮而退勤屢省井昔茂乾乾省汝成功易曰
 終日乾乾言清風協於玄德淳化通於自然
 勤茂此道也德通自然合玄遠之憲先靈以齊軌必三蘇思
 以顧愆愆過也言猶三思懼已有過招有
 道於天陋開敢諫之直言聘丘園之耿絜旅
 束帛之莪莪音殘濟日言求賢於仄陋又舉

于立國東帛見上下通情式宴且盤向日式
 樂也盤及將祀天郊報地功報天地之功
 祈福乎上玄思所以為虔天也虔敬也玄肅
 肅之儀盡穆穆之禮殫然後以嚴精誠奉裡
 祀肅日殫亦盡言盡祀曰允矣天子也信也言
 信矣天乃整法服正上冕帶向日法服天子
 也子之德乃整法服正上冕帶也整其冠帶
 也行行統敢丁紘宏王笄基其會火龍黼
 黻藻絳律鞞干厲冠帶名結飛雲之袷洽古輅
 路樹翠羽之高蓋樹日給次也言次車建
 辰旒求之太常紛飈造必悠以容裔月星辰盡

六臣儀作太

之於旒垂十二旒名太常六玄蚪渠之奕奕
 騰容裔從風轉薄兒太常六玄蚪渠之奕奕
 齊騰驥之沛外艾馬良高七尺日叫騰驥沛文
 馬行龍勒流華轆蟻金鏐犯鏤錫音陽載刻日
 為龍華華彩也載轆謂之方鈇乞左纛徒鈞
 職金鏤鏤錫皆馬之飾以牛羗鑿聲熒熒外和
 膺玉環音襄濟日肅上飾羗鑿鑿聲熒熒外和
 鈴鈇鈇缺於良反鈇日熒熒重輪貳轄疏轂飛
 軫刻其輟為文飛軫盡二轄繫軸上疏轂羽蓋
 歲威蕤葩瑤瓜曲莖濟日歲蕤羽蓋息瑤與
 華飾之其並順時服而設副咸龍旂而繁纓
 向曲而乘也服各隨其車之方色以立戈也
 相副皆戴龍旂繁多繼絡於其間以立戈也

此夏農輿輅木車銑日長長示也戈短故立於
 輿籍田車也屬之車九九乘軒並轂車後車
 也九節八十一乘也璫伏弩重旂朱旒青屋
 並轂言車多並行也璫伏弩重旂朱旒青屋
 翰日車上飾奉引既畢先輅乃發銑引之言
 餘皆車上飾奉引既畢先輅乃發銑引之言
 車乃行先鑿旗皮軒通帛藉見旂銑日鑿旗
 也通帛藉布雲罕九旂由鈇所戟鞅交鞅音
 皆旌旗也雲罕九旂由鈇所戟鞅交鞅音
 名曰雲罕九旂由鈇所戟鞅交鞅音
 戴鵝衣繡衣武賁之土戴鵝冠也駙承華
 之蒲稍交飛流蘇之駮殺也蒲稍反良日駮副
 言取承華旒蒲稍馬駮殺也蒲稍反良日駮副
 流蘇五采毛為馬駮殺也蒲稍反良日駮副

六臣按作業

六臣反作四

後陳奏嚴鼓之嘈嘈才達反鏡曰輕捷武

陳列鼓奏嚴發之戎士介而揚揮戴金鉦

而建黃鉞輸甲乃揚舉揮發也鉦鏡類黃鉞

齊金飾清道按列天行星陳肅肅習習隱隱

韓殿見未出乎城闕旆已反乎郊音真

肅肅習習隱隱韓皆車馬聲言後車未出

於明神美盛於夏德爾乃孤竹之管雲和

之瑟良曰孤竹雲和皆山名生竹雷鼓雷鼓

女為六變既畢凡樂六變為一冠葉

翟列舞八佾良曰言舞入冠葉冠葉翟元祀

惟稱羣望咸秩羣望羣山大也備舉也秩序也

山皆望祭之錫櫛由燎之炎揚操致高煙於

太一上曰精木名周禮用之焚燎之煙神歌

馨而顧德祚靈主以元吉濟曰歌饗祚報也

我聖主元然後宗上帝於明堂推光武以作

配銑曰宗尊也辨方位而正則五精帥而來

推其法則則五方精靈辨五方之位正尊赤

氏之朱光四靈候而允懷赤氏言尊

信安之懋美也允信也懷安也於是春秋

補六臣作極

改節四時迭代蒸蒸之心感物增思良曰不
 躬追養於宗祧吐奉蒸嘗與禴禘
 道養也祧遠祖廟春日祠物牲辨徧省設其
 夏曰禴我曰嘗冬曰蒸不得觸也毛魚包豚
 福衡設福禘持牲物令不觸也狗滌濯靜嘉
 狗博亦有和羹豚膏亦有以和羹滌濯靜嘉
 禮儀孔明齊曰嘉善也靜茶也孔甚也萬舞
 奕奕鐘鼓噲噲奕音皇齊曰萬舞千舞也靈祖
 皇考來顧來饗平神具醉止降福穰穰而羊
 此神既來享醉止於及至農祥長正土膏脉起此降福穰穰言多也於及至農祥長正土膏脉
 起農之祥候也是時土脉潤起可以耕也膏

也乘鑿駘而駕蒼龍良曰蒼青色介馭閒以
 刻以耜左取者右故曰間耜田器也躬三推日於天田脩帝藉於千畝藉田禮曰躬耕帝
 藉天子三推供禘細郊之築盛必致思乎勤
 為藉田千畝供禘細郊之築盛必致思乎勤
 已銑耒勤已戒怠惰也兆入勸於疆場亦
 咸懋力以耘耜音子輸日疆場也懋勉也兆民
 禮化相勸春日載陽合射辟雍月也將行射
 設業設虞巨宮懸金鏞虞懸鐘之大鐘也宮
 懸四面鼓份鼓路鼓
 路鼓小鼓也樹羽
 振飾鼓也撞撞羽兒
 於是備物物有其容日良

時

言此時禮物伯夷起而相儀后夔坐而為工
 備有儀容伯夷起而相儀后夔坐而為工
 翰曰伯夷舜秩宗也使其相視禮儀夔典樂
 者使之為工言后者以其為諸侯也時雖無
 此二人言我今使之張大侯制五正音征翰曰
 賢皆此類故稱之張大侯制五正周禮云王
 射三侯五正言王張五設三之罪司旌日銳
 采之侯即五正侯也張五設三之罪司旌日銳
 罪隱也張於內舉雄以指箭中不為下并夾
 之今人隱於內舉雄以指箭中不為下并夾
 既飾儲乎廣庭及當鉗取之備置於射堂之
 庭於是皇輿夙駕輦在於東階蓋却也却在
 東階以須消啓明掃朝霞登天光於扶桑
 待天子以須消啓明掃朝霞登天光於扶桑
 向日須待也天光日也言大啓明星消滅天
 不見朝霞掃除日上於扶桑乃天子出時天
 子乃撫玉輅時乘六龍發鯨魚鏗華鐘大丙

弭節風后陪乘濟曰弭節猶按節也陪乘從
 帝俱行三公或按節為御或使從攝提運衡徐
 車俱行三公或按節為御或使從攝提運衡徐
 至於射宮濟曰攝提星名隨斗柄所建十二
 天子隨攝提宮是與天合德禮事展樂物具王
 運至於射宮是與天合德禮事展樂物具王
 夏闕騶留側虞奏王銑夏王王出則樂奏決拾既
 次彫弓斯設以古象骨為之次比也發張也決
 拾攜捍絃著左臂言一物相比達餘萌於暮
 彫弓遂張也彫弓言一物相比達餘萌於暮
 春昭誠心以遠喻良曰天子親射者助陽氣
 生者皆通達使生昭明進明德而崇業滌饗
 也明誠心遠喻天下昭明進明德而崇業滌饗
 叨餐結之貪慾也言皆以德業滌除之使不食

生仁風行而外流誼方激而遐鶩也銑日衍布

也驚馳驚也言仁日月會於龍猶闢恤人事

義四散及於遠方日月會於龍猶闢恤人事

之勞疾因休力以息勤致歡忻於春酒冬之日孟

也疾病因休力以息勤致歡忻於春酒冬之日孟

勤勞農使飲酒歡欣力執鑿刀以袒割奉觴豆於

國叟豆籩豆也國叟也袒肉袒也言天子尊也

事三老兄事五更親執刀肉袒更降至尊以訓

割牲奉酒及遠豆於三老五更之位迎送拜此三

恭送迎拜於三壽降至尊之位迎送拜此三

老若以教訓敬慎威儀示民不偷韻濟日反偷

天者恭敬也敬慎威儀示民不偷韻濟日反偷

也踰我有嘉賓其樂愉愉愉和悅鬼也聲教

布護護盈溢天區布散益出區宇文德既昭

武節是宣濟日老等武節謂郊祀尊三農之隙耀

威中原文時冬即農之暇也耀威謂耀兵威

歲惟仲冬大閱西園也西園上苑也虞人

掌焉先期戒事良日以先期吉事悉率百禽鳩諸

耀二臣作曜

田六臣作改

叙二臣作次



鉦軍濟日建和軍門周禮大閱虞人爲表言叙列
 擊發人也使坐作進退節以軍聲坐而教進退
 謂之節是也三令五申示我斬牲也斬牲者示人
 從必我明不斬陳師鞠旅教達禁成也皆知教
 禁忌火烈具舉武士星敷武士布散若星也
 鵝鵠灌魚麗高箕張翼舒名魚麗陣勢箕張
 陣之形亦軌陳掩遠罔匪疾匪徐也言車軌
 不疾徐不徐而得中是馭不詭遇射不翦毛
 射肯去者不橫升獻六禽時膳四膏禽息鴻
 射箭斷其毛也升上也獻宗廟四膏牛膏香
 犬膏鵝鵠雉膏腥羊膏膾時膳供四時之膳也

馬足未極輿徒不勞成禮三驅解果侯放麟
 殺麟獸也稱放則餘獸可多不窮樂以訓儉
 不殫物以昭仁教於儉明於仁也此可慕天乙
 之祀氏器古因教祝以懷人懷安也湯見網也
 置四面湯去其三命者今此以安萬人也
 儀姬伯之渭陽失能羶而獲人獲人獲人獲人
 霸王將獵渭水之陽卜之日所獲非熊非羶也
 霸王之師果遇太公載以俱焉言我謙武法
 此而思澤浸昆蟲威振八萬蟲也澗也昆
 之言惠澤廣感德好樂無荒允文允武言良
 遠入寓八荒方也薄狩于教既瑣瑣焉岐陽之
 信文武之道荒廢薄狩于教既瑣瑣焉岐陽之

蒐又何足數陽也日瑱瑱所爾乃卒歲大儺方相

之彼皆鄙陋何足比數過爾乃卒歲大儺方相

驅除羣癘之統以清儺室也癘終之日為

秉鉞巫覡胡操刀茹音金四日方相

鉞斧也男曰魂女曰依震子萬童丹首玄製

巫茹黍穰可以厭鬼依震子萬童丹首玄製

鉞日候子童也以厭鬼依震子萬童丹首玄製

皆朱冠衣子也挑弧棘矢所發無泉音良日

也無限其數飛礫雨散剛彈宜必斃石也瘳

鬼也言殺石如雨煌火馳而星流逐赤疫於

四裔赤疫鬼名急逐惡鬼奔於四方急也然後

凌天地絕飛梁浮橋也言逐鬼渡海為浮橋

絕過之將至外稍交螭斷角獮狂斬矮

危蛇斯腦老方良害也餘並惡鬼名殺囚耕

父於清冷零溺女魁為於神漢音黃良日清

名也耕父女賊皆鬼也言殘夔魁虛與罔象

壹計野仲而截子游光輸日殘夔魁用象亦殺言

光皆入靈為之震懼之沉魁岐或球與畢方

濟日人靈入方神也震驚也魁或球與畢方

有挑樹二人能執鬼度朔山鬼所出入度山上

韋索而餉虎言度朔有鬼為人目察區陬
病者使二人對執索韋以縛也言鬱神荼壘視
司執遺鬼銑曰區陬隙也言鬱神荼壘視
大儼驅逐豈能見鬼遂殺於海外持京室密
索而縛之乎蓋作者師其事壯其詞京室密
清罔有不韙音韋翰曰密靜周無懸美也言
於是陰陽交和庶物時育也若此言德化及
之上征考祥終然允淑待也考其嘉祥終然
吉善而乘輿巡乎岱嶽勸稼穡於原陸成嶽
後行也巡狩至同衡律而一軌量齊急舒於
此勸其稼穡至同衡律而一軌量齊急舒於
寒燠量於六反濟日衡秤也律管也軌車跡也
軌量皆同為一而省幽明以黜陟乃反旆而
寒暑急緩齊均也

迴復銑曰省察也幽昧也黜退也陟升也
先帝之舊墟既長思而懷古俟間風而西遐
致恭祀於高祖風閭闔之風也言待此風自
乃祀高祖也既春游以發生啓諸蟄於潛戶
而日出言春為發仲春之月蟄蟲咸動啓戶
游以啓度秋豫以收成觀豐年之多稼嘉田
日一出遊一豫為諸侯度豫亦游也言秋嘉田
駿之匪懈勤致賚于九扈吏九扈農正也嘉
其勤而匪懈左瞰勸賜谷右睨玄圃眇天末
皆賜賚之匪懈左瞰勸賜谷右睨玄圃眇天末
以遠期規萬世而大摹也暇補叶韻向曰摹法

人六臣作民

植二臣作殖

代二臣作世

當六臣作時

云不見可欲使心不亂賤犀象簡珠玉藏金於山抵絀

璧於谷音族良曰不割裂其羽翡翠不裂瑋瑁

不獲音族良曰不割裂其羽西貴惟賢西寶

惟穀音族良曰不割裂其羽人去未而反本咸

懷忠而抱慙本謂忠實人皆去彼取此也

于斯之時海內同說曰吁漢帝之德馨侯其

祿離於美也而後語助也蓋蓋莫英為難時神也

故曠代而不覲惟我后能植之以至和平方

當數主所諸朝階而種也莫英瑞草生於階下

盡君月小則一英英厭不落王者證以知月大

朝言此草不可裁以辨月大小於然則道胡

不懷化胡不柔安也柔和也聲與風翔澤

從雲遊銑曰言仁聲德澤隨萬物我賴亦又

何求齊曰我賴我求也皆賴德寓天覆赴輝

烈光燭覆下人輝烈光燭皆明也言德之自

垂日月而猶明天狹三王之起木軼五帝之

長驅踵二皇之遐武誰謂駕遲而不能屬日

狹也也起起小免軼過也踵繼也武跡也屬

及也誰謂車遲而不及言可東京之懿未

遠迹誰謂車遲而不及言可東京之懿未

與爭先也一皇伏羲神農東京之懿未齋

值余有犬馬之疾不能究其精詳故粗為質

選二

選二

言其梗槩如此也翰曰懿美也蓋盡也究亦盡也

先生也綈犬也若乃流遁忘友也放心也不覺樂而無也

節後離其戚也隨流而去也失其歸心也自放不寤也

樂無節度也後必罹也一言幾也於喪國我未之也

其憂也濟曰幾近也也請且夫擊也結瓶之智守不也

學也也公之子也失言也也且夫擊也結瓶之智守不也

假器況纂也帝業而輕天位也良日擊提也瓶器也

人得輕其器也尚不肯假借與人也而況繼帝之也

帝位者何也瞻望二祖也厥庸孔肆也常翹翹也以危也

懼善也乘奔而無轡也功也也二祖高祖也先武也也庸也

瞻此二祖也其功甚勤也勞常猶翹也翹然若也白龍也

乘奔馬而無轡也功甚勤也勞常猶翹也翹然若也白龍也

也如往也也伍子胥曰昔白龍下入清冷泉也人也

一夫終日不離於輜重也獨微行其焉如也馬向何也

也如往也也伍子胥曰昔白龍下入清冷泉也人也

也如往也也伍子胥曰昔白龍下入清冷泉也人也

也如往也也伍子胥曰昔白龍下入清冷泉也人也

也如往也也伍子胥曰昔白龍下入清冷泉也人也

也如往也也伍子胥曰昔白龍下入清冷泉也人也

也如往也也伍子胥曰昔白龍下入清冷泉也人也

不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

三萬里也。若子云：天下有道，却走馬以糞。糞者，田糞也。言禮義大布，甲兵不起，却走馬以務農。雖有駿馬，終無方其用財，取物常懼。生類之殄也。賦政任役，常畏人力之盡也。取之以道，用之以時。鏡曰：殄，盡也。言山無槎，假栝。五畝不麋，鳥胎。向曰：斫木曰槎，斬木而復生。昔言仁之至也。復折公草木，繫廡武鳥獸。阜子獲胎，拾卵校獲，麋廡草木繁廡。武鳥獸阜。滋阜大也。廡盛人恚其勞，樂輸其財。鏡曰：省百姓同於饒，衍上下共其雍熙。和熙盛也。益。恩素蓄，人心固結。積蓄恩惠，人心固執。義顧主夫懷貞節。主雖匹夫，猶真節。念。

義慮之，千命怨皇，統之見替。音鐵，玄謀設而

陰行合二九而成，譎也。翰曰：姦，惡也。王莽也。干逆

而或變也。登聖皇於天階，章漢祚之有秩。徒

反濟曰天階，天子位也。聖若此，故王業可樂。

焉。今吾子尚好勤，小民以輸逾樂，忘人怨之。

為仇也。良曰：勤，盡也。始僂，伴也。仇，讎也。平公

知人怨焉，好彈物以窮寵，忽下叛而生憂。前

已能也。寵，驕也。憂，患也。夫水所以

以忘其驕，不悟人叛已而取憂。患夫水所以

載舟亦所以覆舟。水君之臨人，猶舟之在

堅冰作於履霜，尋木起於蘖。蠟裁小樹

志

全臣作

也皆從微至著
猶不可不慎也
昧且不顯後世猶怠
況初制
於甚恭服者焉
能改裁
去大也
言翰日
明之道後世子孫
豈能復而裁之
為後約故相
奢泰腹行之者
豈能復而裁之
為後約故相
如壯上林之觀
揚雄騁羽獵之辭
雖係計以
類牆填壑
亂以收單
解果
卒無補於
風規祇以昭其愆
尤如言西京之時
司馬
莫漸揚雄羽獵賦
云收單解果以諷
諫云類牆
不納使其不得補
於風人之規諫
適足以明
其愆過
臣濟奢以凌君
忘亡經國之長基
故
函谷擊柝
誌於東西朝廷
顛覆而莫持
濟向
也并守夜所擊木也
是時賊臣益為奢
後以
凌真君不為國家
長久之計故王莽
得為篡



是所學體安所習
鮑肆不知其臭
翫其所以
先入習焉
安猶也
言凡人以所學為是
以己
猶習深奢後之咸池不齊
度於蠶瓜咬交而
眾聽者疑惑
能不惑者其唯子野乎
翰日咸
樂也
繩交瀉聲其聲豈可齊
度而眾人聽者
不辨其聲美惡而疑之
子野師曠也善音律
若聽此音而不疑惑者
獨曠而已言公子味
奢儉之得失與眾入聽
正樂與絃聲而不相
辨豈不可惑乎
客既醉於大道
飽其文義
客日
子也
得道勸德畏戒
喜懼交爭
於日交爭
惘
然名醒朝疲夕倦
奪氣褫維魄之為者也
日

醒酒病也。恍惚驚也。惘惘然若朝病酒與。夕疲倦奪我神氣。驚散魂魄。其為如此。妄其
 所以為談。失其所以為夸良久。乃言曰。鄙哉
 予乎。予習非而遂迷也。幸見指南於吾子。曷
 迷幸得先生子公。子自責已。若僕所聞華而不
 實。先生之言信而有徵。鄙夫寡識而今而後
 乃知大漢之德馨咸在於此。良日言先生之
 自鄙陋無識而今之後乃昔常恨三墳五典
 既泯。仰不親炎帝帝魁之義。帝銑曰。既絕也。炎
 魁神農。得聞先生之餘論。則大庭氏何以尚茲
 走雖不敏。庶斯達矣。向曰。大庭氏往古君也。

南都賦

翰曰南都在南陽光武舊里以置都焉桓帝時議欲廢之故衛作是賦盛稱此都是先廟以諷之

張平子

於烏顯樂都既麗且康。美言曰於數美之詞麗
 陪京之南居漢之陽。濟曰京東割周楚之
 豐壤跨荆豫而為疆。體奕壇以閑。故紛郁郁
 其難詳。郁郁也。境高也。閑敬。肅也。爾其地
 勢則武關關其西。桐栢揭竭其東。良山為關
 相表也。以相流滄浪而為隍。廓方城而為牆。

後六臣作參

蠶六臣作瑕
蠶六臣作香

鷓六臣作鷓

廣於大列仙居坂坻連截截薛五而成嶽魚谿壑

錯繆而盤紆山若饒形也錯繆高峻見巖

曲也芝房菌奇毒昌生其隈玉膏澗溢流

其隅青玉之脂膏澗溢流兒隈隅皆側也岷

崙無以修閭浪風不能踰山名後大踰過地

言此都諸山峻險雖岷崙其木則樅松檟

更搜即搜萬栢初九檟疆楓柙甲檀盧檉歷

帝女之桑楸胥枏邪拼并櫛間挾於柘夜憶

憶檀向名日皆結根竦本垂條嬋蟬媛表布綠

葉之萋萋敷華蕤之衰蓁嬋媛枝相連引也

逐合珠駁剗蝦蟻紆危蛇也言蚌含珠而游皆大

而透迤其陂澤則有鉗盧玉池赭陽東陂日輸

陂澤名池貯水渟亭洿鳥豆望無涯音且銑濁

水不流也其草則有蕨平芋直蕘頰莞桓蔣

將巨竟也其草則有蕨平芋直蕘頰莞桓蔣

華從風葳葳菲披芬葩向日藻荇葵葵葵葵葵

言芙蓉順風開華其鳥則有鴛鴦鵲鷺鷺鷺鷺

鷓保鴛加鵲鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺

鷓保鴛加鵲鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺

鷓保鴛加鵲鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺

鷓保鴛加鵲鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺

鷓保鴛加鵲鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺鷺

不傷其口醉及其糾宗綏族禴祭祠蒸嘗
 糾合宗族綏安也禴祠以速速朋嘉賓是將
 蒸嘗四時祭祀之名禴祠以速速朋嘉賓是將
 揖讓而升宴於蘭堂此時召遠方之朋故嘉
 賓是進為揖讓之禮也珍羞琅玕充溢圓方
 升堂蘭者取其芬芳也珍羞琅玕充溢圓方
 輸之所以美也蓋飲食也玕皆充溢其中彫琢
 此日所以美也蓋飲食也玕皆充溢其中彫琢
 狎獵甲宅金銀琳琅玉名曰狎獵衆飾兒珠琅
 為侍者盡也眉中懣懣鮮明也日盡媚美容
 器服絳服雜錯履躡華英英光輝也言履躡華
 光輝儼儼才齊敏授爵傳觴獻酬既交率禮
 也無違齊敏授爵傳觴獻酬既交率禮
 無違齊敏授爵傳觴獻酬既交率禮

齋流風徘徊良日齋器也言清角鼓徵聽者
 增哀奏請徵故增其哀又客賦醉言歸主稱露
 未晞濟日皆詩也所以盡接歡宴於日夜終
 體樂之令儀良日言日夜歡於是暮春之禊
 計胡元巳之辰方軌齊軫袂拂于陽濱已三日
 也言暮春三日並跡齊車朱帷連網曜野英
 楔于水之陽濱枝除垢疾朱帷連網曜野英
 雲男女妓古服駱驛續為鈇好也駱驛續之繩
 衆多致飾程蠱冶便於紹便婦向曰便紹紛
 兒也微眺流睇蛾眉連卷視也連卷曲兒於是
 地微眺流睇蛾眉連卷視也連卷曲兒於是
 齊僮唱兮列趙女坐南歌兮起鄭舞白鶴飛

網之臣作網
英之臣作映

驪錄二臣作驪驪

兮蘭曼者翰曰白鶴飛前曳絲緒而相舞人之備
 袖繚繞而滿庭羅襪躡葉其容絕與脩長日
 少取綵繞而飄颻行其容與躡葉其容絕與脩長日
 墜而復舉翹遙延楚結躡素健步躡星將
 日皆謂顧視容結九秋之增傷怨兩荆之折盤
 狀眩謂顧視容結九秋之增傷怨兩荆之折盤
 良曰古樂府九秋之增傷怨兩荆之折盤
 紛歌聲上激青雲西荆即楚也折盤舞曲名紛
 彈箏吹笙更衛古為新聲寡婦悲吟鷓鴣雞夜
 鳴坐者悽殺蕩魂傷情曲名曰寡婦鷓鴣雞夜
 越使人魂傷蕩於是韋士放逐馳于沙場驥
 馬齊鑣黃閒機張足逸驚颯鏃折毫

青二臣作清

鳥不暇翔濟日騾駉馬名齊鑣齊鑣也黃
 芒言射之妙也及窮不暇翔言中速也爾乃撫
 輕舟兮浮青池亂北渚兮揭立南涯汰太灑
 仕爵仕兮船容裔陽侯澆兮掩鳧鷖追
 咸爵仕兮船容裔陽侯澆兮掩鳧鷖追
 水豹兮鞭蝸蝸憚丁夔龍兮怖蛟螭勅離反
 絕流日亂揭猶指也汰水波也儻灑波鳥名容
 裔船行兒陽侯波神也夔龍蛟螭水獸也
 言乘舟追蛟蝮也蝸蝸水神也夔龍蛟螭水獸也
 於是日既逮昏樂者未荒者未至荒樂收歡
 命駕兮背迎塘車雷震而風厲馬廐超而龍

既二臣作將

編二臣作

歟之臣作製

代二臣作世
觀之臣作觀

驥屬馳車之聲鹿超龍驤比其疾也夕暮而

歸其樂難忘斯乃游觀之好耳目之娛未覩

其美者焉足稱歟是為稱游觀耳目之事將

意故設此詞夫南陽者真所謂漢之舊都也

遠代則劉后甘厥龍醢海觀魯縣而來遷

韓死劉累學擾龍於夏后氏以事孔甲龍一

郡懼而進於魯縣魯縣即南陽奉先帝而退

孝立唐祀於堯山魯縣立堯山於西山謂之

蕃音繁輸曰劉累自夏而遷於此故云固靈

孰誰也揆度近則孝侯思故匪居匪寧穢長

沙之無樂歷江湘而北征濟曰春陵孝侯長

陵下濕難處上書願徙南陽守墳墓元帝許

之於路自暉朱光於白水會九世之飛榮日

孝侯因家南陽也漢火德故言暉朱光也朱

也察茲都之神偉啓天心而寤靈侯能察此

都之神奇實上天啓開其心又於是宮室則

有園廬舊宅隆崇崔嵬高曰言御房穆以華

麗連閣煥其相徽聖皇之所逍遙靈祇之所

而六臣
任言

睿哲二臣作
明叡

狼六臣作虎

踏二臣作踏

覽二臣作覽

張二臣作召

保綏俱美也御房帝舊房也相徽言章陵青葱清廟肅以微微為章陵青葱茂盛皇祖歆而降福彌萬祀而無衰帝王
 其擅美詠南音以顧懷銑曰皇祖高祖也
 歌也帝王先武也言先武善我此地專擅天
 武來過且其君子弘懿睿哲允恭溫良容止
 可則出言有章進退屈申與時抑揚濟曰
 美也睿聖也善智也允信也良善也言君子
 有大善聖智信溫恭善之容止言詞我高祖
 光武兼之故能方今天地之睢虛刺達帝亂
 其政豺狼肆虐真人革命之秋也良曰方尚

時也唯刻謂禍難也言向時秦莽天下禍
 帝失其政教豺狼得肆其暴虐正始高
 先武革命之爾其則有謀臣武將皆能攫
 九戾執猛破堅推剛排捷件陷肩楚此踏咸
 陽排之高門限也壯勇之所也捷拒門也
 此皆高祖先高祖階其塗先武覽其英高祖
 武之將士而人武關故謂階其是以關門及
 堅南陽郡而人武關故謂階其是以關門及
 堅光武起於此故謂覽其英是以關門及
 距漢德久張西而距東光武居東而距西故
 能長及其去危乘安視人用遷銑曰去危乘
 而設教所安周邵之儔據鼎足焉以死王職
 傳曰九理也言漢家亦有周公之職搢紳

見二臣作觀
馬二臣作然

之倫經綸訓典賦納以言濟曰倫理也也賦布也也福也也與法
於理紳訓法出入布納以善言是以朝無闕政
風烈昭宣也明也也宣通也也昭於是乎兒倪齒
眉壽給背之叟皤皤焉彼黃髮者眉銑曰兒齒
黃髮皆老人也謂然相與歌曰望翠華之歲
建太常兮排排音罪良曰翠華蓋也太常
而人思天子駟飛龍兮駟飛龍兮駟振和鑾兮京
師京師京師京師東也和鑾車上之鈴綵萬乘
兮排徊按平路兮來歸銑曰排徊安行狀豈
不思天子南巡之辭者共遂作頌曰濟曰南
人

若此豈日不思天子之皇祖止焉光武起焉
據彼河洛統四海焉略南陽也老武起南陽
據東京也本枝百代位天子焉永代克孝懷
桑梓焉真人南巡觀舊里焉銑曰本枝俱
也桑梓謂南都言先武能行孝思舊因諫桓
帝何不往之意言真入南巡者亦真天子復
南巡見舊里也

三都賦序

左太冲

向曰兼榮緒晉書云左思一太冲齊
國人也少博覽史記作三都賦構思
十餘門庭潘淵皆著紙筆題得一白
即疏之徵為秘書成張華見而咨
嗟都邑豪貴競相傳寫三都者劉備
都益州號蜀孫權都建業號吳曹操

都辨號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是非故作斯賦以辨眾惑

蓋詩有六義焉其二曰賦楊雄曰詩

入之賦麗以則有法則美麗班固曰賦

者古詩之流也先王採焉以觀土風

見綠竹猗猗宜於則知衛地淇澳於之

產良曰詩衛風云瞻見在其版屋則

知秦野西戎之宅濟曰詩秦風云西

故能居然而辨八方然相如賦上林

而引盧橘夏熟楊雄賦甘泉而陳王

樹青葱班固賦西都而歎以出比目



張衡賦西京而述以游海者假稱珍

怪以為潤色銑曰潤其文若斯之類

匪啻至于茲言多也匪嘗考之果木則

生其瓌校之神物則出非其所於辭

則易為藻飾於義則虛而無徵且夫

玉危我紙無當去雖寶非用向日危

也且有玉器無底雖侈言無驗雖麗

是寶物終不堪用雖麗不可以為常

非經濟曰後大也雖華麗不可以為常

而論去者莫不誡禮丁訐其研精作

者大氏禮丁舉為憲章也良曰誌呵許舉

臣有非字

也言以其有研精之處莫敢呵積習
責舉發之大都仍舉以為法則積習
生常有自来矣常論曰言習余既思慕

莫二京而賦三都其山川城邑則稽

之地圖鳥獸草木則驗之方志風謠

歌舞各附其俗魁梧長者莫非其舊

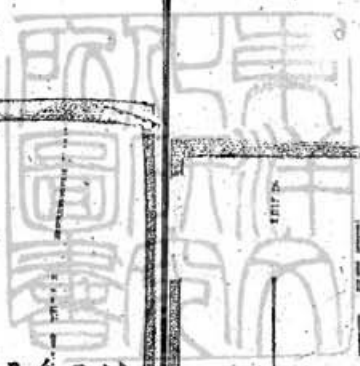
銑曰摹法稽考志記何則哉言為詩

者詠其所志也也魁梧猶大德也高能賦者頌其所

見也美物者貴依其本贊事者宜准

其實非本非實覽者奚信且夫任土

作貢虞書所著辨物居方周易所慎



辨物居方令物各當其所故常慎之

聊舉其一隅攝其體統歸諸詁訓焉

銑曰詁訓古言也舉一隅攝取

蜀都賦

有西蜀公子者言於東吳王孫立蜀曰太子假

王孫相誇以奢麗後以曰蓋聞天以日月為

綱地以四海為紀九土星分萬國錯峙胡

函有帝王之宅河洛為王者之里時立也九

土九州也各在星之分野而萬國雜列吾子

豈亦曾聞蜀都之事歟請為左右揚摧學而

王六臣作自玉

陳之銑曰吾子謂王孫也揚推粗略也公夫

蜀都者蓋兆基於上世開國於中古廓靈關

而為門包玉壘而為宇帶二江之雙流抗峨

眉之重阻濟曰廓開也包括抗舉險阻也蜀

萬四子通為蜀侯其後置郡以李冰為守穿

封公為子通為蜀侯其後置郡以李冰為守穿

與華同故曰開國是時蜀人始伏中國言語頗

名宇猶為區字也江也水陸所臻燕六合而

交會焉豐蔚巧盛茂八區而菴覽鵲焉臻至日

并八也豐蔚山林果實之饒也於前則跨躡捷

枕之倚之交趾經途巧亘五千餘里向日

枕之倚之交趾經途巧亘五千餘里向日

枕之倚之交趾經途巧亘五千餘里向日

干青霄而秀出舒丹氣以為霞鏡曰翠微山

蓋蓋氣息岷特述也魏嶽嶽皆高息霄天

也蓋蓋氣息岷特述也魏嶽嶽皆高息霄天

亦言此龍池濁胡瀑角積其隈漏江沈流

潰內其阿湖骨若湯谷之揚濤沛

似之瀾波瀾曰龍池也名編紅狀流皆江名

水飛盛兒湯谷水名日所出濛記水於是乎

邛竹綠嶺茵桂臨崖宜旁捷龍目側生荔枝

宜旁捷龍目側生荔枝

臻六臣作凌

周臣作綺

伏六臣作

彫六匠作凋

候六匠作儻

影六匠作景

焰六匠作爛

魄六匠作珀

梯六匠作枒

布綠葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬而不

彫常曄曄而猗猗龍目為技皆果木名

落離離盛冬而生暉暉猗猗皆無色

翔犀象競馳白雉朝雉猩猩夜啼金馬騁

光而絕影碧雞倏忽而曜儀火井沈熒於幽

泉高煇飛燭於天垂白雉皆鳥名犀象猩猩

猩皆獸名金馬碧雞神物也言此二神曜聘

光儀也蜀有火井又家火投之須臾如雷聲

故云沈熒熒光也在井其間則有虎魄丹青江

珠瑕英金沙銀礫歷符采彪炳丙暉農灼

以石門銑日華容水名崑崙山名流漢湯湯

驚浪雷奔望之天迴即之雲昏向日湯湯流

也即就也遠望眩轉若天地水物殊品鱗介

異族或歲蛟螭知或隱碧玉嘉魚出於丙穴

良木攢於裛谷屬蛟螭水神也碧玉水石也

嘉魚魚名也丙穴穴名也其樹則有木蘭棖

良木大材木也褒谷谷名也

七桂杞櫛蕭倚其桐棖宗邪楔八檉反

日皆梗頰拂南幽鵲於谷底松栢翁鬱於山

峯翰日梗拂下木幽擢脩幹竦長條扇飛雲

鷺六臣作蟻
元六臣作蟻

拂輕霄義和假道於峻波陽鳥迴翼乎高標

濟曰言山木之高也波樹奇枝也高標高枝也義和日取也取日至此礙於高樹故假道而

亦迴羽翼於高枝而進此巢居也言衆鳥穴宅奇獸

之遊止兼信於鄧林也言衆鳥穴宅奇獸

窠宿異禽熊羆咆交其陽鵬鸚鳩其陰緩

疾鳥巢也咆號也鵬鸚鳥名也於東則左縣巴

中百濮所充外負銅梁於宕浪渠內函

要害以膏腴濮音俞向曰縣歷也銅梁山名百

固膏腴肥沃也其中則有巴穀巴戟靈壽桃

枝樊以粗租圍瀆以益池向曰巴穀巴戟

枝行屬樊藩也粗草名根可食故種之鷺必

鷺啼山棲元龜水處潛龍蟠於沮澤應鳴

鳴鼓其傍丹沙絕力熾出其坂蜜房郁毓被

其阜山圖采而得道赤芥服而不朽翰曰丹

名葩穢赤丹沙色也蜜房蜜窠房也郁毓

豐盛兒山圖赤芥列仙名由采此服之遂得

之則實叢旅翫之則渝舞銳氣剽於中葉驕

綺容世於樂府清曰巴有實人剽勇高祖慕

右者銳氣嘉舞高祖好其猛於西則右
銳數觀其舞後令樂府習之於西則右
岷山湧瀆發川陪以白狼夷歌成章岷
所出故云湧發川陪也岷野草味林麓
白狼專名歌成章韻也岷野草味林麓
鶴交讓所植蹲存鷓所伏草味然布於地
木名鶴鷓羊名交讓百藥灌叢寒卉冬馥異類
衆夥于何不育其中則有青珠黃環碧碧
芒消或豐綠美啼或蕃元丹椒蘂燕布護
於中阿風連蓮蔓於蘭鼻紅葩紫飾柯
葉漸包敷藥葳蕤落英飄飄草也馥香也
多也育養也青珠黃環皆寶也碧碧玉可
為矢飲苦消石藥綠美蘂燕皆香草也丹

連屬兔蘭鼻澤中生爾也葩花也飾自為文
也葳蕤花鮮好兒英亦花也飄飄飛揚也
農是嘗盧附是料聊芳追氣邪味蠲癘瘳
良日言此草藥經神農嘗之扁鵲盧人故曰
盧也附俞附皆古之善醫者皆料此藥而用
之此藥芬芳能退去氣病與邪其封域之內
病其味可以獨除癘與痛病也其封域之內
則有原隰境衍通望彌博演以潛沫浸以
綿洛輸日封域土境也博廣也水潛行日溝
洫脉散疆里綺錯黍稷油梗稻漢指
渠口以為雲門灑繞尤池而為陸澤雖星
之滂即池尚未齊其膏液水日脉散言溝分

漢名風連藥名布漢繁密兒阿曲也筵蔓
連屬兔蘭鼻澤中生爾也葩花也飾自為文
也葳蕤花鮮好兒英亦花也飄飄飛揚也
農是嘗盧附是料聊芳追氣邪味蠲癘瘳
良日言此草藥經神農嘗之扁鵲盧人故曰
盧也附俞附皆古之善醫者皆料此藥而用
之此藥芬芳能退去氣病與邪其封域之內
病其味可以獨除癘與痛病也其封域之內
則有原隰境衍通望彌博演以潛沫浸以
綿洛輸日封域土境也博廣也水潛行日溝
洫脉散疆里綺錯黍稷油梗稻漢指
渠口以為雲門灑繞尤池而為陸澤雖星
之滂即池尚未齊其膏液水日脉散言溝分

六一臣作熟

散也疆里疆場邑里也如錦綺之雜錯油油
 漢漢猶盛兒言水自渠而灌田故指渠口為
 雲門猶雲來則雨至也澹池蓄水也言自
 此而灑田實為陸地之潤澤凡月附於星
 則雨雖其傍施終爾乃邑居隱賑之夾江傍
 不可齊此之膏液爾乃邑居隱賑之夾江傍
 山棟宇相望桑梓接連家有鹽泉之井戶有
 橘柚之園鹽井也橘園富盛兒鹽泉其園則有
 林擒枇杷橙柿棗邱檮亭桃函列梅
 李羅生良日皆果木名函懷列百果甲宅井
 異色同榮朱櫻春就素柰夏成良日甲城花
 榮里棋名光色也櫻柰若乃大火流涼風厲列
 皆果棋名光色也櫻柰若乃大火流涼風厲列
 白露凝微霜結正秋時也言此時風氣高厲

六一臣作薇

霜露紫梨津潤樨藥栗罇亞菽蒲桃亂漬
 結也紫梨津潤樨藥栗罇亞菽蒲桃亂漬
 胡也紫梨津潤樨藥栗罇亞菽蒲桃亂漬
 對石榴競裂甘至自零芬芳酷毒烈良同紫
 蒲桃石榴皆果木名津潤梨中含水也罇發
 栗皮開坼也亂漬蒲桃栗也競裂石榴罇開
 也甘至自零言熟皆其圃則有蒟俱弱菜
 自落酷烈香氣也其圃則有蒟俱弱菜
 黃瓜疇芋句區甘蔗之辛薑陽蔭蔭敷日向
 蒟蒻菜蔓瓜芋甘蔗辛薑皆菜藥之屬可食
 若疇界埤也區畦也言物皆陽氣蔭而食
 地故云陰敷敷布也日往菲微月來扶疎任
 土所麗衆獻而儲鏡日菲微扶疎果木茂密
 而貢焉所獻其次瀛則有橫在蔣蔣將叢蒲綠
 衆多而相積其沃瀛則有橫在蔣蔣將叢蒲綠
 菱紅蓮雜以蘊藻糅又以蘋蘩蔣蒲菱蓮

蘊藻蘋蘩皆水摠莖杞杞禮衰於葉蒸蒸

實時味王公羞焉其中則有鴻儔鵠

侶鷺鷥鵠鵠晨鳧且至候鴈銜蘆羣飛故云

南翔冰泮北徂雲飛水宿吟浪清渠翰日

鳥春秋往來也飛于雲宿其深則有白龜命

于水弄吟舉首弄其音聲其深則有白龜命

鼈玄獺上祭春獺祭魚將食之先祭也玄白

色也鱣連鮪于鮓本魴鯨鯉鯢鯢鯢音嘗

皆魚差鱗次色錦質報章躍濤戲瀨中流相

忘報其文章儔波也謂遊戲各得其性而相

遺於是乎金城石郭燕下中區既麗且崇實

号成都言美麗崇高也成都蜀都也開二九

之通門畫方軌之廣塗營新宮於奕造體擬

承明而起廬言濟日關十八門也方軌並車迹

漢有承明廬此擬而結陽城之延閣飛觀樹

乎雲中開高軒以臨山列綺窓而瞰江向日

陽城閣也綺窓也言觀樹高若飛于雲內則

中軒檻也綺窓也言觀樹高若飛于雲內則

議殿爵堂虎義虎威宣化之闈崇禮之闈華

闕雙邀重門洞開金鋪交映平題相暉議殿

議殿爵堂虎義虎威宣化之闈崇禮之闈華

闕雙邀重門洞開金鋪交映平題相暉議殿

虎六臣作武

爵堂殿堂名虎義虎成門二門名宣化崇禮皆
 門名逸開洞通也金鋪門上飾以金為之玉
 題錄上飾以玉為外則軌躅六直八達里開
 對出比屋連甍千廡武萬室迹也八達車也
 之道開里門也對出相對而立也亦有甲第
 棟也大屋曰廡皆言間闕相次也皆
 當衢向術向道為之當向也衢術皆道也皆
 壇宇顯敞高門納駟協音悉庭扣苦鐘磬當撫
 琴瑟匪葛匪姜疇能是恤也恤居也壇猶堂
 也敞高也納駟可納駟馬車也為諸葛亮為
 丞相美維為大將軍非此二人誰能居也
 亞以少城接乎其西市鄧所會萬商之淵列
 隨百重羅肆巨千賄呼貨山積織麗星繁日輪

亞次也少城小城也言市廛之眾商賈如淵
 隱市中道肆鋪也羅列百重巨千言多也賄
 貨財帛也織麗細好之都人士女核縣服靚
 物山積星繁眾盛兒
 才莊賈古賢莫帶結疇牛充錯縱橫異物詭
 譎奇於八方向曰絃服盛服也靚莊謂粉白
 取錯也錯猶布有撞葉麤有枕柳邛竹傳節於
 交錯也
 木夏之邑藟句醬流味於黍藩禹愚之鄉良
 種木名其華可績為布枕柳木名中有屑如
 麤可食之張謩云臣在大夏時見印竹杖南
 越傳田使唐蒙調曉南越南越侯食蒙以葯
 醬蒙問所從來答曰道出番禺城下言二物
 皆生於蜀而輿釐雜沓合冠帶濕弁累轂疊
 統及遠方也
 跡叛衍相傾誼譁鼎沸則吃江臨古宇宙頭

許塵張亮天則埃瑩蓋鳥曜靈翰日雜沓眾多

也諠諠之聲如鼎之沸亂聒於天地也車馬

之塵昏也曜靈日景也埃闐闐之康伎巧之家

百室離房機杼相和貝錦斐成濯色江波黃

潤比二筒贏盈金所過濟日闐闐市門也雖異

發其和鳴貝錦斐然成其文章曜於江水益

於筒中其價過一器後後隆富卓鄭埒芳名

公擅常山川貨殖私庭藏鉅萬鈔普規

規兼皇亦以財雄翕習邊城隆大也巨萬鈔

萬也車卓王孫也鄭程鄭也皆擅取山川之

利遂多財至於過萬梁益之門裁木為器日

釵裂高為衣日觀兼呈者皆有常課擬於王

富所致富感盛及於邊城三蜀之豪時來時往

養交都邑結傳附黨向也木一蜀蜀都廣漢

置廣漢至武帝分置犍郡劇談戲論扼腕抵紙

為養其交道結附傳黨劇談戲論扼腕抵紙

掌出則連騎歸從百兩翰兩言從車百乘著

其舊俗終冬始春吉日良辰置酒高堂以御

嘉賓金壘中坐着核胡四陳觴以清醪匹鮮

以紫鱗羽爵執競絲竹乃設巴姬彈絃漢女

擊節翰日有蒟醢也披挑梅之屬醪清酒也

也巴姬漢女也走西音於促柱歌江上之飄

蜀之美也走西音於促柱歌江上之飄

厲紆長袖而屢舞翩翩僊僊以商商音子西
 也翻輕兒僊僊商商皆舞兒歌聲合古樽促席
 引滿相罰樂飲今夕一醉累月故合并其樽
 促近其席引持也持滿以若夫王孫之屬卻
 相罰酒厚樂起故醉累月以若夫王孫之屬
 却公之倫從禽于外巷無居人並乘驥子俱
 服魚文玄黃異校結馬續紛珠也邵公蜀之
 家富人從禽獵也巷無居人言皆觀獵也與
 子良馬魚文盛箭器也校隊也續紛衆多兒
 西喻金隄東越王津朔別期晦匪日匪旬翰
 踰過也金隄隱名王津朔別期晦匪日匪旬翰
 月朔至月晦還非一日津朔旬也楚大踏蒙龍
 涉獵家廩鷹犬漁叔
 龍勝野尉羅絡落慕日

路脊也蒙龍草樹茂盛兒涉獵經過也蒙廓
 山谷幽遠兒僚帥輕疾也尉羅網也絡蒙廓
 設毛羣陸離羽族紛白各翕響揮霍中網林
 薄飛揚也毛羣羽族鳥獸也陸離分散也紛泊
 之屠麋京糜剪旋塵主帶文蛇跨彫虎魯殺
 也麋麋猪塵皆獸名其尾可用故剪志未騁
 之蛇虎雖可畏而能帶跨之言勇也
 時欲晚追輕翼赴絕遠出彭門之闕馳九折
 之坂經三峽之崢嶸躡五岫之蹇產良雖
 有所獲猶未滿志乃逐鳥於絕遠之處彭門
 山如關狀九折坂名三峽五岫皆山名嶸嶸
 蹇產高深戟食鐵之獸射噬制毒之糜拍羶
 詰曲也戟食鐵之獸射噬制毒之糜拍羶
 朱勃戠於萋造草彈言鳥於森木拔象齒戾
 結歷

樣六臣作嬌
地六臣作非

沈六臣作記

醜六臣作清

犀角鳥鍛所翹獸廢足名翰日食鐵莖毒皆獸
 類言鳥鸚鵡也或刺也拍打也羹盛息森密
 兎象牙犀角皆拔戾而取之言壯勇也鍛殘
 羽也言飛鳥傷其羽而走殆而竭列來相與爭
 獸折其足無不中也走殆而竭列來相與爭
 如滇町池集乎江洲試水客漾輕舟娉江妃
 與神游且往也殆而游獵之極也竭去也弟如
 也漾浮行也相與游也神女翬翡翠釣鯪魚
 長下高鵠出潛蚪音琴統日翬高故射也鯪魚
 龍在水故吹洞簫發擢名鴻鵠飛高故射也魚動陽
 動騰波沸涌珠貝沈浮若雲漢含星而光耀
 侯彈琴日洞簫樂器也擢大波神皆聞蕭鼓而巳

洪流出若天潢之星照於水中將饗獠召者
 張桑慕會平原酌醪割芳鮮飲御酣賓旅
 旋車馬雷駛戒行轟轟宏闐闐日若風流兩散
 漫乎數百里之間良日獠獵也奔平帳也
 也轟轟闐闐車馬聲若風吹雨斯蓋宅土之
 散漫然於數百里間言衆多
 所安樂觀聽之所踊躍也焉獨三川為世朝
 市濟日謂東京也若乃卓犖角奇譎倣天
 儻罔已一經神怪一緯人理遠則岷山之精
 上為井絡天帝運期而會昌景福勝華嚮而
 興作南日卓犖高絕免謂異也倣儻起越免
 經緯猶織文也梓怪謂莫張血杜宇魄

之類是也。人地理相布。君平之類是也。為神以下。建
 張本岷山之地上。為井絡。帝以會昌。神以建
 帝言此會慶。建福也。於此為都。景大也。勝響
 濕生蟲。蚊類是也。其羣望之。如氣之布。寫也
 言大福之與。有如此。蟲羣飛而多也。興作皆也
 起碧出。莫弘之血。鳥生杜宇之魄。妄變化於
 非常。堯見偉於壽。昔血。銘曰。莫弘。死於蜀。藏其
 蜀為帝。宇死。化為子規。鳥也。此皆妄為變化。蓋
 非常。理羌。歎聲。偉美也。歎此見美於昔時。蓋
 近則江漢炳丙。靈世載其英。爵若相如。儼
 為君。平王褒。曄曄而秀。發揚雄。含章而挺生。
 幽思約。縮道。德摘。離藻。揆。傷。天庭。考四海而
 為傳。後當。中葉。而擅名。是故游談者以為美。

造作者以為

如嚴君平。王褒。揚雄。皆蜀郡人也。贊繁富。兒
 儼。清淨。見也。相如。為文。繁富。故云。贊繁富。兒
 懷道。清淨。若草。亦秀。晔曄。光彩也。揚雄。含
 論。生光。彩。若草。亦秀。晔曄。光彩也。揚雄。含
 章。挺。若。子。指。歸。揚。雄。作。太。玄。經。故。云。贊。繁。富。兒
 平。作。若。子。指。歸。揚。雄。作。太。玄。經。故。云。贊。繁。富。兒
 道。德。也。武。常。讀。相。如。子。虛。賦。通。而。善。之。元。帝
 善。王。褒。所。作。甘。泉。洞。簫。頌。令。後。官。貴。人。論。之
 揚。雄。作。羽。獵。賦。天。子。異。漢。之。中。代。此。得。蓋。天。庭
 四。海。之。內。此。為。俊。異。漢。之。中。代。此。得。蓋。天。庭
 下。以。為。程。準。文。至。乎。臨。谷。為。塞。因。山。為。障。峻
 阻。之。繩。堦。劣。長。城。豁。險。吞。若。巨。防。去。聲。良。曰
 哇。之。時。隔。也。若。兩。都。開。山。巨。防。皆。可。吞。納。也。一
 人。守。隘。備。萬。夫。莫。向。隘。險。也。路。公。孫。躍。馬。而

造作者以為。如嚴君平。王褒。揚雄。皆蜀郡人也。贊繁富。兒
 儼。清淨。見也。相如。為文。繁富。故云。贊繁富。兒
 懷道。清淨。若草。亦秀。晔曄。光彩也。揚雄。含
 論。生光。彩。若草。亦秀。晔曄。光彩也。揚雄。含
 章。挺。若。子。指。歸。揚。雄。作。太。玄。經。故。云。贊。繁。富。兒
 平。作。若。子。指。歸。揚。雄。作。太。玄。經。故。云。贊。繁。富。兒
 道。德。也。武。常。讀。相。如。子。虛。賦。通。而。善。之。元。帝
 善。王。褒。所。作。甘。泉。洞。簫。頌。令。後。官。貴。人。論。之
 揚。雄。作。羽。獵。賦。天。子。異。漢。之。中。代。此。得。蓋。天。庭
 四。海。之。內。此。為。俊。異。漢。之。中。代。此。得。蓋。天。庭
 下。以。為。程。準。文。至。乎。臨。谷。為。塞。因。山。為。障。峻
 阻。之。繩。堦。劣。長。城。豁。險。吞。若。巨。防。去。聲。良。曰
 哇。之。時。隔。也。若。兩。都。開。山。巨。防。皆。可。吞。納。也。一
 人。守。隘。備。萬。夫。莫。向。隘。險。也。路。公。孫。躍。馬。而

漢帝劉宋下葦而
其地陰自立為天子
劉備漢後也自立於蜀為帝故云劉宗下車
而自王之以葦天子車由此言之天下孰尚故
 雖燕諸夏之富有猶未若茲都之無量也
孰誰尚勝也無量猶無窮也

文選卷第二



所圖書





不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所