



584-11

韻 杜

誼 詩

括 雙

畧 韻

疊

雙聲天籟也童兒婦女生無石師而矢口成音無不暗合者古人制物之名制事之名與夫形容彷彿之辭罔或不由於是蓋一本於自然而非勉強也若其聲之同部連用者謂之疊韻則又顯而易明者矣虞書曰詩言志歌永言聲依永律和聲詩序云情發乎聲聲成文謂之音聲者宮商角徵羽也鄭氏謂宮商上下相應單出爲聲雜比爲音今取唐虞之詩攷之舉未有不然者本自抒其情志而律自隨之耳三百首篇窈窕爲疊韻參差爲雙聲其他不勝枚舉後人始以字母求之而作詩者初未嘗勞勞於是也唐杜少陵固所稱細於律者故能不失乎和聲成文之遺

意後人習其讀而置其律之嚴於不問烏枉其深於杜也
海昌周君黍谷於是杜詩雙聲疊韻譜之作舉非余肄
業之所嘗留意也蓋自童年就塾以來音沿鄉俗迨長卽
不能變其所習嘗見何屺瞻先生之評李義山詩凡句中
雙聲皆一一標舉之并有隔一字兩字而遙應者及人中
亦略有通曉余雖浸淫涵濡而卒無暇取古人之詩一一
辨其離合也今周君之爲是譜也浣花之外又徬及諸家
其勤勤如是蓋欲明乎詩之本旨由少陵而溯三百以示
後人之所當宗庶乎志和音雅而舉合於律將見詩教之
益盛也或曰詩以言志達情爾如必拘拘於是得毋舍本
而專治其末乎余曰不然彼不能詩而強爲詩者卽逐字
以求其孰平孰側也尚難而能詩者初未聞其如是也彼
詩人之以雙聲與雙聲若疊韻之相爲配偶也亦如諧平
側之一出於自然而已非強探力索而始得之也又何害
乎性情哉蓋上古人人皆明之故不必言至六朝乃始有
明言雙聲者南人若劉勰北人若楊銜之其書可及也今
人苟不知此亦爲闕事矣周君此書已有王光祿錢詹事
爲之序矣余又徇其請而爲之將使人謂余強不知以爲
知也其又奚辭

乾隆五十七年嘉平月姚江盧文昭撰

杜詩雙聲疊韻譜序

予向習小學但能識文字而已未暇講聲音也同榜進士
海昌周松靄先生博學嗜古默而好淡湛之思著書等身
名重東南近刻杜詩雙聲疊韻譜予讀之嘆爲得未曾有
夫所謂雙聲者同母之字也疊韻則同韻字也杜何將軍
山林詩卑枝低結子接葉暗巢鶯卑枝接葉是疊韻矣贈
鮮于京兆詩奮飛超等級容易失沈淪奮飛容易是雙聲
矣至送鄭司戶虔云蒼惶已就長塗往邂逅無端出餞遲
蒼惶爲疊韻邂逅爲雙聲則以二者作對矣評注杜詩者
古今亾慮數十家曾無先覺先生始抉其祕故曰得未曾

有大凡摹擬情事景物一字不能盡則疊字以形容之唯
鳩之關關葛覃之萋萋是也或用疊韻則山之崔嵬馬之
虺隤是也或用雙聲登高曰高岡馬曰元黃是也疊字疊
韻爲摹狀之詞人所易曉若雙聲者蘓子瞻口吃語詩正
純用此試取而諷咏之佶屈可笑成何音節不知純用之
則不成章若于穩順聲勢中忽雜以二字使齒舌擊觸因
澀得平遲其聲以媚之此律詩妙境也今得先生發揮而
衍繹之觀者拊掌愜心點頭會意豈不快哉且漢末孫炎
始爲反切六朝神珙乃造字母疑若出于後世之所附益
者要之追溯其原而已見于毛詩則知此中有天籟焉非
穿鑿也賴先生大暢其說律體之奧突特開而杜老之精
神愈出矣蓋嘗論之闡前賢之慧業事之最善者也指來
學之迷津功之最大者也先生著述有功古人有助後人
者多矣而此亦其一也抑予又思之杜詩一千四百其一
千皆律也古惟四百而已可見杜之所以拔奇于前賢後
者尤在律故自稱共去漸于詩律細先生此譜雖兼及古
詩而所重究在律觀此譜而律之細乃見焉元微之志杜
墓論詩必至沈宋律詩出而後文體極焉杜鋪陳終始排
比聲韻大或千言次猶數百屬對律切之工李白不能歷
其藩翰微之此論最精而元裕之反云少陵自有連城壁

爭奈微之識砒砒吁宋元人習于浮誕故其言如此今讀
先生是譜而識杜之律細然則是譜也在詩道中亦中流
之一壺也與

乾隆辛亥七月同年弟吳中王鳴盛西莊氏誤

自書契肇興而聲音寓焉同類相召本於天籟而人聲應
之軒轅栗陸以紀号皋陶庖降以命名股肱叢睦虞廷之
賡歌也昆侖滄浪禹貢之敷土也童蒙盤桓文王之演易
也瞻天象則有蝮蝮辟厯辨土性則有甌婁汙邪宣尼刪
詩定為三百五篇而斯理彌顯伊威蠪蛸疇曠熠燿則數
句相聯崔嵬虺隤高岡元黃則隔章遙對倘有識古知音
者類而列之牙舌脣齒喉犁然各當於心矣天下之口相
似古今之口亦相似也豈古昔聖賢猶昧於茲直待梵夾
西來方啟千古之長夜哉魏世儒者勦為翻切六朝人士
好言雙聲疊韻故其詩文鏗鏘流美異於儻楚之音唐之

杜子美聖於詩者也其自言曰老去漸於詩律細蓋詩家
皆祖述風騷惟子美性與天合不徒得三百篇之性情并
三百篇之聲韻而畢肖之組織纏綿自然成章良工之用
心通於天籟此之謂律細也自宋以來注杜者毋慮百千
家於訓詁事實詩法靡遺至以雙聲疊韻求杜則曰吾友
周松靄先生始或謂子美詩上薄風騷下該沈宋貫串今
古盡工盡善詎必區區於聲韻之末乎予曰否否黃鐘
大呂之奏可以降天神出地亦要未有侈弇厚薄之失調
而可載諸篋虛者詩三百篇聲韻之至善者也惟子美為
善學之後之詩家皆自言學杜然自香山東坡二公而外
精於聲韻者蓋寥寥矣兒童學語里巷常談有時而閤合
學士大夫日從事於吟咏而終身昧昧翻謂小技不足道
何顏之厚與讀松靄之譜將見操觚者曉然於聲韻之非
細事由是進求之三百篇羣經諸子以知牙舌唇齒喉之
別自昔已然其於周官大行人諭書名聽音聲之教豈曰
小補已哉上章閻茂二月同年生錢大昕謹序

杜詩雙聲疊韻譜題辭

趙翼

詩以永我言本從聲韻出中有條縷分古陳後漸密隱侯
 辨仄平孫炎著翻切關鍵一以開千載莫能易雙聲與疊
 韻六朝始梳櫛礪礪音響連腥瘦字母壹北有魏伯起南
 有謝希逸礪礪疊韻見北史魏收傳此法皆講求秘粹專
 門術杜陵益精嚴對屬百不失侵簪月影寒逼履江元徹
 杜詩疊韻雙聲見雲溪友議老去詩律細此亦細之一倘其可不拘何
 以名為律無如讀杜者過眼付一瞥但誇奔絕塵不屑駕
 循轍海昌有周子遙契得真訣手著括畧編韻學乃盡泄

從來文字緣每隨氣運闢古人啟其大後人剔其窄即如
近體詩古人所未識抑揚抗墜間妙有自然節古人縱役
生不能變此格是知本天籟非鑄牛角僻茲譜雖小技源
出脣齒舌詎畫混沌眉乃導崑崙脉反語田顛童測字抗
兀木矯揉尚稱竒矧此諧皦繹允作杜功臣藝苑更繩尺
音籤韻府外另豎一幟赤

祝德麟

孳乳生字形體全形聲相召天籟宣六經節奏每調協有
音無韻出自自然漢魏而降尚翻切周沈繼作留遺編其時
南北悉通曉蓬萊裝或東田顛神珙後起列字母以縷貫
琲緡穿錢宮商清濁作紐弄雙聲疊韻因連絲此秘非由
西域授權輿實自三百篇開卷參差窈窕見豈待縣瓠礫
礪傳唐去六朝猶未遠詩人往往爭討研注陵聖手靡不
有規矩誠設衡誠懸屬對妃偶妙經緯神明變化超蹄筌
由來律取師律義前茅後勁尊中權又如樂律貴皦繹不
和焉得聲淵淵一千餘年孰聞發濂溪夫子門乃亨三十
六母口張歛二百六部音蟬聯尋章摘句各有合浮聲切
響都無偏豈惟飯顆得知已絕詣并導迷津船先生嗜古
薄榮利五車四庫供漁畋作唐一經漢三史體大物博追
前賢凡將小學特餘緒游心已到風騷先齒牙喉舌我亦

具其奈蹇澀多拘牽齊梁韻譜目未睹華嚴梵夾心徒虔
昔年烏珠字國書頭粗學習搖唇拄齟非清圓吟哦但作儻
楚語讀此口角流長涎逝將從君勉卒業老矣難著龜羊
鞭竊喜新得誦詩訣一掃毛傳康成箋

詩三百篇不盡成於學士大夫之手皆發於天籟而自諧
音節初非有意比合聲韻然其中如蝮蝮鴛鴦邂逅熠燿
皆雙聲也如差池蟋蟀佻繾綣皆疊韻也其餘信手拈
合難更僕數及被之管絃堂上堂下統無聲牙詰曲而不
能成聲者大抵當時婦人女子於五方之音及半齒半舌
盡審諦周詳隨意抒寫各了然於心口也至東漢二充論
衡有張歛內外之說已與華嚴所譯之經神珙所傳之教
後先暗合迨六朝風氣競尚雙聲疊韻即偶爾應對啣笑
亦以此見長沈約乃分正紐旁紐以言詩病夫千古詩人
推工部為集大成而工部謂老去漸於詩律細後之讀者

多於起伏映帶比事屬辭中求之今得海昌周松霽先生
杜詩雙聲疊韻譜始見其律之細在此不在彼也蓋聲音
之道微矣唐人論詩之優劣以旗亭歌唱之多寡為穴而
後人之樂府竟多不入調得非牙舌唇齒喉之無別而妄
欲振玉貫珠以叶宮商之譜耶故東坡經字韻詩心雙聲
嚴滄浪誤以為疊韻卑枝接葉乃疊韻朱鶴齡亦誤以為
雙聲惟先生謂雙聲本於五音疊韻入於四聲同母為雙
聲同韻為疊韻語語透宗闡發前賢即以嘉惠後學倘於
此而窮源竟委又何疑於宮羽相變低昂互節也哉自來
註杜詩者種種悉備此獨漏而未舉非留以遺先生歟先
生能洞悉異音相從同聲相應之旨於是觸緒紛披律詩
古詩搜括殆盡覺杜老之精深微妙一經指出真有寡二
而少雙者且附錄中訂文選李註之訛証姚合或西溪叢
語之非考據精核尤足補從前註家所未及又不僅排比
聲韻使覽者愜心滿意已也彊圉大荒落二月年家眷弟
劉權之謹序

古無韻天籟而已有籟即有聲有聲即有韻他經皆有之
不獨詩也然卜氏有言詩者志之所之也在心為志發言
為詩又曰情發於聲聲成文謂之音蓋言者心之聲而詩
尤聲之最精者故詩三百實為風騷之祖魏晉以降聲韻
之學益興於是其有雙聲疊韻之目如謝莊之答王元謨以
懸瓠為雙聲礲礪為疊韻此見於南史者也魏收之答崔
巖有頰巖腥瘦是誰所生羊頤狗頰頭團鼻平飯房冷籠
看孔嘲玎之語此見於北史者也梁武沈約其說滋繁洎
乎唐初雅尚律詩而少陵杜氏尤以詩雄少陵嘗自言老
去漸于詩律細蓋由其詩如陰陽開闔神明變化而卒歸

於研練穩順且即其少年諸作鏗詞盪滴含宮咀商律亦何嘗不細耶嗚呼聲韻之學殆於少陵觀其備已海寧周松霽先生喜讀少陵詩於詩家箋註外別成一編積數年始脫稿曰杜詩雙聲疊韻譜括畧既刊行矣問叙於余余嘗見近人通韻學者如顧炎武毛奇齡邵長蘅皆有著述而於杜詩雙聲疊韻未聞有為之譜者得是譜豈非少陵之功臣歟抑少陵生平惓惓君國每飯不忘詩皆合於變雅而先生嘗令粵西之岑溪其民有畏壘之祝吾未知先生之詩視少陵何如而先生既深於聲韻則必深於詩庶幾如古循吏元道州之流亦所謂聲音之道與政通者矣

先生歸田後杜門著書所著尚有爾雅廣註三十卷十三經音略十卷讀經題跋二卷類說十五卷遼詩話三卷悉曇奧論三卷佛爾雅八卷俱未刻余故序是譜而並著之嘉慶元年丙辰秋八月無錫秦瀛序

杜詩雙聲疊韻譜括略之成於今六年矣始謀付諸剞劂復序於簡端曰杜集之編自樊潤州始也杜之有注自趙次公始也杜之有評自劉須溪始也杜詩之編年自魯冷齋始也杜詩之分類自陳浩然始也杜之有年譜自呂汲公始也而以杜詩之雙聲疊韻創為一書則自此始蓋少陵之於詩所謂聖而不可知之謂神而後世之學少陵者亦復皆有聖人之一體由才力實能牢籠古今無所不有即如雙聲疊韻不過其詩之一斑耳而已至巧至密若此况進求諸章句作法之全乎夫第以雙聲疊韻觀少陵殆猶以四十九表觀孔子雖河目海口初無關於盛德之至

而識者謂其形貌容體便覺不凡則杜詩之雙聲疊韻亦若是而已矣今距少陵之沒將十有七庚戌而一千二百年來其詩日讀而愈新其義日出而無盡唐人並稱字杜而杜詩韓筆宋人每並重之竊論杜之微妙精深有非李韓兩家所可及覽是譜者當益信斯言
乾隆五十有四年歲次屠維作豎圍涂月周春黍谷書

杜詩雙聲疊韻譜括畧目錄

卷之一 雙聲正格 疊韻正格

卷之二上 雙聲同音通用格 疊韻平上去三聲通用格

卷之二下 雙聲借用格 疊韻借用格

卷之三 雙聲廣通格 疊韻廣通格

卷之四 雙聲對變格 疊韻對變格

卷之五 散句不單用格 古詩四句內照應格

卷之六 諸格摘論

卷之七 論各書

卷之八上 附錄

卷之八下 序例

此書凡五易稿因太繁蕪改創括畧復兩易稿閱二十有五年而成書體例秩然釐為八卷竊謂古亦讀杜無慮千百家然從未有論及此者余非敢自附少陵功臣而探蹟索隱能窺見詩律之細亦其一斑焉
乾隆甲辰七夕前三日松瀾周春記

抄本雙聲以紅疊韻以綠為別
今刻雙聲改用圈疊韻改用點

杜詩雙聲疊韻譜括畧卷之一

海寧周春松瀾撰



雙聲正格 凡雙聲對及出句雙聲者入此

兩字同母謂之雙聲若依等韻字母三十有六取同紐者用之絲毫不爽此雙聲正格也

雙聲疊韻分而言之三百篇所早有沿及兩漢魏晉莫不皆然但爾時音韻之學未興並無所謂雙聲疊韻名目故散見而不必屬對也自沈約創四聲切韻有前浮聲後切響之說於是始尚對者或各相對或互相對調高律諧最稱精細唐初律體盛行而其法愈密惟少陵尤熟於此神

明變化遂為用雙聲疊韻之極則迨宋初而漸微北宋如宛陵山谷南宋如石湖劍南諸家皆不復留意而舊法殆盡然我觀齊梁以上祕奧未開宋元以來幾成絕學為其篇章往往亦多闇合此殆關乎天籟非人力可強者矣律詩中聯自宜相對即律詩起結及絕句用對體者便須用此法但起結及絕句可對可不對非若中聯之嚴也古詩之作對體者亦然而古詩尤寬大抵不單用耳

杜律詩

寄河南韋尹牢落乾坤大周流道術空流一作旋非贈鮮于

京兆奮飛超等級容易失沈淪義聲紛感激敗績自遠

巡寄高書記美名人不及佳句法如何上韋左相感

激時將晚蒼茫興有神送嚴公入朝感激從容對房兵曹馬詩所向

無空濶真堪託死生送蔡都尉漢使黃河遠京州白麥

枯武衛將軍挽歌壯夫思敢决哀記惜精靈敢一作感同

東樓但添征戰骨不返死生魂一作舊征亦通夕烽照

秦通警急過隴自艱難寄張山人鼓角凌天籟關山倚

月輪吳曾能改齋漫錄杜子美詠月凡使關山者五月初月翫月呈漢中王吹笛寄張彪十六夜翫月案五詩

采並寄賈司馬嚴使君他鄉饒夢寐失侶自述遺即事

絕句百寶裝腰帶真珠絡臂鞬詠蜀道圖日臨公館靜畫

滿地圖雄送路使君幽燕通使者岳牧用詞人王命

牢落新燒棧蒼茫舊築壇傷春牢落蕭條對寄司

馬山人望雲悲轍軻畢景羨冲融春日江村迢遞來三

蜀蹉跎有六年題龍興寺壁空看過客淚莫覓主人恩

空一作豈同哭嚴僕射老親如夙昔部曲異平生長江色

借瀟湘濶聲驅灩澦沈沈一作深非上白帝城

江流思夏后風至憶襄王八陣圖絕句功蓋三分國名成

八陣圖詔先主廟錦江元過楚劍閣復通秦詠蜀道圖

對廣通雙聲贈崔評事千軍應供給百姓日支離分一作

熟歛翕炎蒸景飄飄征戍人題鄭監湖亭磨滅餘篇

翰平生一釣舟夔府詠懷耿賈扶王室蕭曹拱御筵

遠遊凌絕境佳句染華箋生涯已寥落國步尚迍邐

示宗文宗武幾年逢熟食萬里逼清明得舍弟觀書亂

離生有別聚集病應瘳泛江水宿遣興句夕鷓下雲汀

近雞棲草屋同汀一作河非送王信州林熟鳥開口江渾魚

掉頭八月十五夜月刁斗皆催曉蟾蜍且自傾送孟

倉曹藻鑑流連客江山顛顛人哭王彭州再哭經過罷

離魂去住銷白帝城放船書史全傾橈裝囊半壓濡

灩澦險相迫滄浪深可逾精卒身雖貴書生道固殊卒

尚書殿瓦鴛鴦坼宮簾翡翠虛但驚飛熠燿不記改蟾

荆南述懷羣公紛戮力聖慮宵徘徊荆南寄薛

蝮發白馬潭水生春纜沒日出野船開哭韋大夫悽

愴邠瑕邑差池弱冠年寄賈司馬嚴使君悽愴潺湲對南過駭倉猝北

思悄聯綿贈盧參謀說詩能累夜醉酒或連朝至送

劉判官經過辯豐劍意氣逐吳鉤送盧侍御對揚期特

達衰朽再芳菲撥盃要忽罷抱被宿何依舟中伏枕

書懷故國悲寒望羣雲慘歲陰瘞天追潘岳持危覓鄧

林納流迷浩汗峻址得嶽峯贈蕭使君磊落衣冠地

蒼茫土木身送二十三舅郴州頗涼冷橘井浩淒清

呈竇使君漂泊猶杯酒踟躕此驛亭秘書別漂泊平生對

飲歸家初放紫宸朝歸一作還放寄曼上人棋局動隨

幽澗竹袈裟憶上泛湖船獨步尋花句絕流連戲蝶時時

舞自在嬌鶯恰恰啼繁枝容易紛紛落敕商量細細

開史繩祖學齋佔畢出東方朔非有先生論曰談何容易

容易注疏咸臨正義曰須商量事宜皆本諸經史也

寧贈盧參謀造絕句漫興即遣花開深造次便教鶯語太丁

勻訝許同野人送朱櫻數迴細寫愁仍破蕊顛圓

秋興信宿漁人還泛泛清秋燕子故飛飛覃山人隱居

予見亂離不得已子知出處必須經懷李尚書大水淼

茫炎海接奇峯崒兀火雲升又送辛員外細草流連侵

坐久殘花帳望向人開向一作非

杜古詩

漢陂西南臺嶠崿增光輝乘陵惜俄頃

大雲寺贊公房

黃鸝度結構紫鴿下芳菲

一作鶯芳菲一作呆愚並非余家藏不全宋本編此詩入

近體五言律中宋本雕刻極精有元國子監印四字國書又有紅字長印上刻國子監崇文閣官書借讀者必須愛護損壞闕失典掌者不許收受二十六字

橋陵詩感軻辭下杜飄飄凌濁涇

得一作非

送長孫侍御尊前失詩流塞上得國寶

得一作非

送從

弟亞踴躍常人情慘澹苦士志

萬丈潭踞步凌垠堦側

身下煙靄通泉驛山色遠寂寞江光夕滋漫

陳拾遺

故宅悠揚荒山日崔萃故園煙悠揚一作悠悠園一作國

火羅絡沸百滋根源皆萬古萬一作太非

八哀詩感激動

四極聯翩收二京次晚洲參差雲石稠坡陀風濤壯

入衡州重鎮如割據輕權絕紀綱憶昔行元圃滄洲莽

空濶金節羽衣飄婀娜岳麓山道林寺一重一掩吾肺

腑山花山鳥吾友于追酬高巽州瀟湘水國傍鼃鼃鄴

杜秋天失鷗鷺邊塞西羗最充斥衣冠南渡多崩奔

以下附載唐宋諸家及選古詩甚繁不能悉採就中取其尤著者名向最流傳者僅存什之二三云

律詩

陰鏗迢遞翔鷗仰聯翩賀燕來

駱賓王錦車朝促候刁斗夜傳呼海鶴聲嘹唳城烏

尾畢浦。寶帳垂連理。銀床轉轆轤。

王維萬乘親齋祭。千官喜豫遊。致君光帝典。薦士滿

公車。

孟浩然渺瀰江樹沒。合沓海潮連。

韋應物別從仙客求方法。曾到僧家問苦空。

李嘉祐禪心超忍辱。梵語問公羅。

韓愈誤雞宵呢喔。驚雀暗徘徊。幸自同開俱隱約。何

須相倚鬪輕盈。

柳宗元標榜同驚俗。精明兩照奸。貯蠻巫言報精誠。

禮物餘

顧况晨裝凌莽渺。夜泊記招搖。

白居易肺腑都無隔。形骸兩不羈。殘席喧譁散歸鞍。

酌酌騎荏苒。星霜換迴還。節候催簡成霜凜。冽衣

綵繡歲蕤造。次行於是平生志在斯。水閣波翻覆。

山藏路險巖。邂逅塵中遇。勤馬上辭林晚青蕭。

索江平綠渺瀰。代書百韻詩雙聲疊韻甚多 初枝隨

畫鼓調笑從香毬。鰲磯潮無信。鮫驚浪不虞。時遭

客對點數被鬼椰。對點一作荅難 翁鬱三光海温。

曠四氣勻。偃亞長松樹。侵臨小石溪。近南光景熱。

向北道途長。泥濘非游日。陰沈好睡天。鶯聲誘引。

來花下草色勾留坐水邊 頭陀會裏為逋客供奉班

中作老臣 小園斑駁花初發新樂錚鏘教欲成

元稹延之苦拘檢摩詰好因緣 肺肝憎巧曲蹊徑絕

縈紆 怪鵬頻棲息跳蛙頗混淆 游行關心樂詩書

對面聾 三年巴養育萬里硤回縈 掉蕩雲門發蹕

躑鷺羽振 探丸依郭解投轄半陳遵 且泛黃公水

兼來被病僧 尚想舊情憐婢僕也曾因夢送錢財

牛僧孺攬義鋒刃簇縷絡釣絲縈 百神歆髻髻孤竹

温庭筠荏弱樓前柳輕空花外窻 韻含糊 金溝故事春常在玉軸遺圖火半焚

李商隱點對連鰲餌搜求縛虎符 鮑壺冰皎潔王佩

玉丁東 耿賈官勳大荀陳地望清 悠揚歸夢惟燈

見獲落生涯獨酒知

杜牧鳥去鳥來山色裏人歌人哭水聲中

劉禹錫以閒為自在將壽補蹉跎

姚合苔黏月眼風挑剔塵結雲頭雨磕敲磕音渴

陸龜蒙大樂寧忘缶奇工肯顧瑊 相歡時帖泰獨坐

歲崢嶸 常依淨住師冥目兼事容成學算心 聯句

節奏惟聽竹從容只話山

吳融故事諳金谷新居近石城箇人三十韻多合格如

桓宛轉顧遇平生
闡于略約之類

韓偓花應洞裏常時發日向壺中特地長

陳羽嫋娜方臨水低迷欲醉人省試詩合格甚多其熟用者不採

盧征權竒初得地躡蹠欲行天

魚元機紅芳滿院參差折綠醕盈杯次第啣

風騷旨格採句道晦金雞伏侍來木馬鳴

盧延遜句樹上謔誣批頰烏窻間壁剝叩頭蟲

楊朴蒹葭影裏和烟卧菡萏香中帶雨披

邵雍釣水誤持生殺柄着碁閑動戰征心
快時更改

三兩字醉後吟哦六七篇

蘓軾淒風瑟縮經絲柱香務淒迷着髻鬢蔣濟謂能

來阮籍薛宣真欲吏朱雲高浪隱床吹甕盎暗風驚

樹擺琳琅苻帶豈能攔浪藕花却解流連解劍獨

行殘月披衣困卧清風

古詩

陸機鬢鬢谷水陽婉孌崑山陰

謝靈運懷抱觀古今寢食展戲謔長林羅戶穴積石

擁階基溯流觸驚急臨圻阻參錯洲島驟迴合圻

岸屢崩奔

謝惠連近矚祛幽蘊遠視盪諠囂

謝朓玲瓏結綺錢。深沈映朱網。曉星正寥落。晨光復

泱泱。頽紫共彬駁。雲錦相凌亂。聯句齊舉郎附弱夢既青翠輕莎方霏靡

驚鷗沒而遊

江淹青林結冥濛。丹巘被葱蒨。和惠頒上笏。恩渥浹

下筵。葱蒨亘華堂。蓋蓋雜綺樹。

鮑照蕲絕類虎牙。噴岬象熊耳。松磴上迷密。雲竇下

爭橫。爭一作銜協曠古願。斟酌高世賢。征夫喜觀

國遊子遲見家。

劉孝綽鳴鑣響夾谷。飛蓋倚林廬。

王融金華紛苒若。瓊樹鬱青葱。

沈約淒鏘笙管道。參差舞行亂。清淵皎澄澈。曾山鬱

葱蒨。澈直頡頏事刀筆。紛綸遞紫素。

温子昇蠟螭塞邊絕。候雁駕鴛樓。上望天狼

庾信號檜終無寄。齊秦竟何託。

紀少瑜峙嶠憐拾翠。顧步惜遺簪。

薛道衡烽微枯槲遠。橋峻輾轡難。

李白清切紫霄迫。優游丹禁通。洒掃黃金臺。招邀青

雲客。吞討破萬象。寒窺臨衆芳。不自嬌玉顏。方希

鍊金骨。滌盪千古愁。流連百壺飲。

儲光羲小會衣冠呂。梁竒大徵甲卒礮。碣口

韋蟾暖日斜明。蟬梁濕烟散幕。鴛鴦瓦顧况蟾對

韓愈詰屈避語。穿冥茫觸心兵。磴蘚達拳。踞梯颯颯。

伶俜。韓孟聯句。折足去蹠。蹕蹕感鬢怒。鬢髮。塊北遊。

峽喧颯颯。臥江汰。竹兵彼彼。脆鐵亦我鎗。齧。廟獻。

繁馘級。樂聲洞控。楫。貉謠衆猥。欵巴語相。咿。幽南山詩雙

聲疊韻甚多 茲不復採

白居易間關鶯語。花底滑幽。咽泉流水下難。

元稹舞榭歌。傾基尚存。文窓窈窕。紗猶綠。

劉禹錫赤玉雕成。彪炳毛紅。綃翦出玲瓏。翅。

温庭筠三春謝游。行一笑牽規矩。日影明滅。金色鯉。

杏花啞喋青頭雞。

皮日休龍光倏閃。照虬角搗瑯。觸。衮衣競。維繅鼓吹。

爭鞢鞞。

陸龜蒙據石即更歌。遇泉還徙倚。好贈玉條脫。堪携。

紫綸巾。條他凋切 季賀跳脫對琵琶 孫光憲北夢

聲亦非疊韻一時 溢處每淋漓。沈來還滉滢。

蘓軾端莊雜流。麗剛健含婀娜。樽酒樂餘春。碁局消。

長夏東。緼方熠燿。敲石俄氤氳。谷。砮。土門口突兀。

太行頂。暮雨侵重。臄燒烟騰鬱。攸。

疊韻正格 凡疊韻對及出句疊韻者入此

兩字同韻謂之疊韻若就廣韻二百六部或獨用或通用
如今平水本此為疊韻正格倘字音逼近則雖律詩不通
而古詩可通之韻亦合疊韻之正也

杜律詩

贈汝陽王寸腸堪繾綣一諾豈驕矜繾綣疊韻 兼雙聲 贈盧參

謀流年疲蟋蟀體物幸鷦鷯蟋蟀疊韻 兼隔標雙聲 對

贈韋左丞歲寒仍顧遇日暮且踟躕 贈鄭諫議築居仙

縹緲旅食歲崢嶸 遊何將軍山林卑枝低結子接葉暗

巢鶯 重過何氏翡翠鳴衣桁蜻蜒立釣絲 蹉跎暮容

色悵望好林泉 送蔡都尉馬頭金匱匣馳背錦糶糊

對月 低離放紅藥想像顰青娥披一作 喜達行在所霧

樹行相引連山望忽開霧一作茂山一作峯並非 漢臯

鳳翔行在正文連山作連峰非也霧樹亦然 案茂字峰

字乃不知者妄改文苑英華本亦從之沿誤已久詩話但

知峰字之非而不知霧字 影靜千官裏心蘓七校前

行次昭陵直詞寧戮辱賢路不崎嶇 喜聞官軍路失羊

腸險雲橫雉尾高 秦州見勅目 交期余潦倒材力爾精

靈 宮臣仍點染柱史正零丁 喚人看驥裏不嫁惜娉

婷 仰思調玉燭誰定握青萍 寄高使君岑長史 以爾

官仍貴前賢命可傷 何太龍鍾極於今出處妨 寄張

山人 大軍多處所餘寇尚紛紛 寄李白 聲名從此大汨

沒一朝伸贈陳二補闕 贈王侍御追隨不覺晚欵曲動

彌旬隨一作陪亦通 絕句竹高鳴翡翠沙僻舞鷓鴣雞並老杜絕句全句案

欲以泥融飛燕子對地僻舞鷓鴣雞並老杜絕句全句案

燕子非雙聲亦非疊韻與鷓鴣雞雙聲不對元德不自知其

也未工 故相房公歸葬劍動親身匣書歸故國樓親一作新同

靈如過隙晏衍願投膠膠一作非 謁先主廟虛檐扶鳥道

枯木半龍鱗扶一作非 宿江邊閣鶴鶴追飛盡豺狼得食

喧 夔府詠懷紫鸞無近遠黃雀任翩翩 夔府書懷扈

聖崆峒日端居灑瀕時 白帝樓漠漠虛無裏連連睥睨

侵 月魍魎移深樹蝦蟇動半輪動一作非 贈李秘書別

觸目非論故新文尚起予 御鞍金駉裏宮硯玉蟾蜍

社日報効神如在馨香舊不違 戲作俳諧體遣悶於菟

侵客恨粗粒作人情於菟一作穀於 柳司馬至設備邯

鄆道和親邏些城 白帝城放船生涯臨臬兀死地脫斯

湏 飄蕭將素髮汨沒聽洪鑪 水宿遣興蹉跎長汎鷁

展轉屢鳴雞 荆南述懷差池分組冕合沓起蒿萊詩中

怨憤摧頹並疊韻廣通格 荆南寄薛尚書風塵相瀕洞

天地一邱墟 鈎陳摧徼道槍纍失儲胥 送覃二判官

魂斷舵舸失天寒沙水清舵一作非 哭韋大夫冲融標世

業磊落映時賢 贈盧參謀鄰好艱難薄忙心杼軸焦送郭

中丞艱難容易對寄舟中伏枕書懷生涯常汨沒時

張山人艱難慘澹對物自蕭森蹉跎翻學步感激在知音同豆盧峰知字

韻爛漫通經術光芒刷羽儀哭鄭司戶蘇少監許與才

雖薄追隨跡未拘從容詢舊學慘澹閱陰符送王少

尹闌干上處遠結構坐來重贈田九判官宛馬總肥秦

首蒼將軍只數霍嫖姚送鄭虔貶台州蒼皇已就長途

往邂逅無端出餞遲蒼皇一作伶俜亦通曲江穿花蛺蝶深深見

點水蜻蜓款款飛至日遣興無路從容陪笑語有時顛

倒着衣裳暮登鐘樓多病獨愁常聞寂故人相見未從

容客至盤飧市遠無兼味樽酒家貧只舊醅宿府已

忍伶俜十年事強移棲息一枝安官池春雁句且休悵

望看春水更恐歸飛隔暮雲十二月一日春來準擬開

懷久老去親知見面稀漫成絕句沙頭宿鷺聯拳立船

尾跳魚撥刺鳴撥一作跋詠懷古跡支離東北風塵際

漂泊西南天地間翠華想像空山裏玉殿虛無野寺中

寒雨朝行視園樹林香出實垂將盡葉蒂辭枝不重蘇

辭一作離同重泛鄭監前湖不但習池歸酌君看鄭

谷去黃緣枝一作柯非

杜古詩

贈韋左丞青冥却垂翅躑躅無縱鱗詩中觀國破萬能

句貢公四句兩用

漢陂西南臺，仿佛識鮫人。空濛辨魚艇，大雲寺贊公房。

側塞被徑花，飄飄委墀柳。喜晴青熒陵，陂麥窈窕桃李。

花。萬丈潭，削成根虛無。倒影垂澹澗，黑知灣深底清。

見光炯碎。白沙渡，高壁抵嶽峯。洪濤赴凌亂，石櫃閣。

優游謝康樂，放浪陶彭澤。飛仙閣，棧雲闌干峻。梯石結。

構牢。贈鄭賁，羈離交屈宋。牢落值顏閔，柴門長影沒。

窈窕餘光散，谿砮。槐葉冷淘，願隨金駉裏。走置錦屠蘇。

火勢欲焚崑崙，崑崙光彌煥。洲渚。八哀詩，虛無馬融笛。悵。

望龍驤瑩，無一作橫哀贈竟蕭條。恩波延揭厲，幽。

人。崔嵬扶桑日照耀，珊瑚枝。寄狄明府，虎之饑下巉岵。

蛟之橫出清泚。戲題惱郝使君，細馬時鳴金駉裏。佳人。

屢出董嬌嬈。古柏行，崔嵬枝幹郊原古。窈窕丹青戶牖。

空。遣興寄蘓侍御，鳥雀苦肥秋粟菽。蛟龍欲蟄寒沙水。

追酬高蜀州，錦里春光空爛漫。瑤墀侍臣已冥寞。

律詩。李白，玉樓巢翡翠，金殿鎖鴛鴦。如翡翠鴛鴦，蛺蝶蜘蛛。

栗琵琶之類，唐詩中甚多。略採一二聯為例。

盧照隣，城狐尾獨束，山鬼面參覃。

王維，抖擻辭貧里，歸依宿化城。

楊巨源，五色天書詞煥爛，九華春殿語從容。

柳宗元 蹠躩駟先駕籠銅鼓報衙

韓愈 風臺觀滉漾冰砌步青熒 狂教詩碑斫興與酒

陪鯤

白居易 早光紅照耀新溜碧透迤 運啓千年聖天成

萬物宜 官班分內外遊處遂參差 縹緲疑仙樂嬋

娟勝畫圖 麵苦枕椰衰漿酸橄欖新 門閉深沉樹

池通淺沮溝預沮切 學禪超後有觀妙造虛無 銀含

鑿落盞金屑琵琶槽 舞鬢金翡翠歌項玉蟻嘈 莫

問龍鍾惡官職且聽清脆好詩篇此詩十七韻起四句隔句對以下雙聲疊

韻對凡七聯 山鬼擡跳唯一足峽猿哀怨過三聲 舊法

依稀傳自杜新方要妙得於陳 井泉玉相資重九麴

藥精靈用上寅又隨宜取次斗藪摩掌頻伸箕踞爛漫頻伸對

元稹 萬方來合雜五色瑞輪困 耐金光照耀奠璧綵

璘玢 總干形屹崒憂敵背嶙峋 連陰蠹張玉瘡瘡

雪治醫 霑黏經汗席颯閃盡油燈 有時鞭款段盡

日醉僂燈款段二字本後漢書馬援傳李治古今註

段疊韻骨董非疊韻亦非雙聲 豆箕才敏雋羽獵正

嶢嶢 斂緝偷印信傳箭作符繻 李多嘲蝮蛇竇數

集蜘蛛 蛛懸絲繚繞鵲報語詰謫 過簫資響亮隨

水漲淪漣 暗虹徒繳繞濯錦莫周遮 虎行風捷獵

龍睡氣氤氳 曉澹洲煙白籬籬日脚紅 一言親授
希微訣三夕同傾沆瀣杯 顧我小才同培塿知君險
鬪敵都盧

劉禹錫江郡謳謠誇杜母洛陽歡會憶車公

牛僧孺噤瘳微寒早輪困數片橫

温庭筠朱莖殊菌蠢丹桂欲蕭森 才信傾城是真語

直教塗地始甘心 薛逢塗地 洞天對

李商隱吳市蠚蜺甲巴寶翡翠翹 光威哀聯句 蜺 色

染妖韶柳光含窈窕蘿 矮墮綠雲髻歌危紅玉簪

疑穿花透迤漸近火温磨 鎖香金屈戌帶酒玉崑崙

華蓮開菡萏荆玉刻孱顏 披衣憐蕙若展帳動烟

波 披一作 減非 鷗鳥忘機翻浹洽交親得路昧平生

賈島静基功奧妙閑作韻凄清

姚合獨宿空堂雨閑行九陌塵

皮日休時訛輕五殺俗淺重三絨 搶烟寒嶂嶒披薦

静襪 聯句 跣跣松形矮般跚檜越矧

陸龜蒙戰鋒新缺鬻燒岸黑黓鬻 崢嶸驚露鶴趣趣

闕雲螭 趣七 亦切 錦鯉衝風擲絲禽掠浪飛 艤舫尋遠

近握槊鬪輸贏 枝壓離披瓠簷垂礪兔橙 外形堅

綠殼中味獻瓊英 臨風藹彩初攜籠帶露虛踈或貯

襟 經略約時冠，暫亞佩笭箬。後帶頻搗，迸出似豪。
當埵塙，孤生如恨倚闌干。

崔櫓 雲生柱礎，降龍地露洗林巒。放鶴天

李洞 斲竹煙嵐凍，偷湫雨電腥。

韋莊 紫陌亂嘶紅叱撥，綠楊高映畫鞦韆。

曹唐 坐對玉山空甸線，細聽金石怕低迷。

吳融 百尺樓堪倚，千錢酒要追。

韓偓 牕裏日光飛野馬，案頭筠管長蒲盧。圖霸未能

知盜道，飾非唯欲害仁人。

張濯 肅穆來東道，迴環拱北辰。

鄭網 春容時未歇，搖曳夜方深。

炙轂子 詩格風吹榆莢葉，雨打木瓜花。

林逋 卑孜晚鳥沈幽語，歷刺煙篁露勁梢。刺入聲

邵雍 鳳凰樓下逍遙客，郊廓城中自在人。

蘇軾 翠鳳舊依山，砑兀清泉長與世窮通。湖光瀲灩

晴方好，山色空濛雨亦奇。翠浪舞翻紅罷亞，白雲穿

破碧玲瓏。又騷裏玲瓏對春風料峭，羊角轉河水渺綿。瓜蔓

流。顧我自為都，眊眊憐君欲鬪小嬋娟。雍容已饜

天厨賜俯伏，初嘗貢茗新。又雍容龍麟對本自玉肌非鵠浴，

至今丹殼似猩刑。靜看月窻盤蜥蜴，卧聞風幔落蜘蛛。

蠅 出門便旋風吹面走馬聯翩鵲啁人施注引左傳夷射姑旋焉

杜注旋小便也小便入詩殊不雅馴施誤案廣雅云徘徊便旋也東坡正用此語况對下句聯翩尤工昌黎石

鼎聯句詩序云道士起出門若將便旋然此則自當作小便解也查氏補注引詩子之還兮傳便捷之貌疏

云便捷本作便旋案義亦可通但此乃釋文非疏也查誤 憂虞心謝知時雁安穩

身同挂角羊 可慰摧頽仍健食此身通脫屢醜顏

范成大 病憐椒栗隨身慣老覺屠蘇到手遲

古詩

陸機 婉孌居人思鬱紆遊子情 山澤紛紆餘林薄香

肝眠

劉琨 白登幸曲逆鴻門賴留侯曲逆音

謝靈運 石淺水潺湲日落山照曜 澹澹結寒安團藥

潤霜質 側迳既窈窕環洲亦玲瓏

謝瞻 綢繆結風徽燿煜吐芳訊

謝朓 肝眠起雜樹檀藥蔭修竹 霍靡青莎被潺湲石

溜瀉王融潺湲石溜瀉對綿蕪山雨聞

江淹 露彩方泛艷月華始徘徊

沈約 鬱律構丹巘峻增起青障 綠幘文照耀紫燕光

陸離又昭哲 澌汨背吳潮潺湲橫楚瀨王僧孺澌汨參差對

紫茄紛爛漫綠芋鬱參差

鮑照 龍從高昔貌紛純襲前名純一作亂非 孚愉鸞閣上

窈窕鳳楹前

何遜俱登從，龍嶺並坐透。迤閣

徐陵竹徑蒙籠巧，茅齋結構新。

王僧孺雅步極嬌妍，含辭恣委靡。

李白岩堯廣成子，倜儻魯仲連。

任華積翠扈遊花，匝匝披香寓直月。團藥

儲光羲羸羸踈蒿下，穆穆深麥裏。

韋蟾廣殿崔嵬萬壑間，長廊詰曲千巖下。

韓愈已窮佛根源，粗識事輓輓。
韓孟聯句春遊轢霍

靡彩伴颯娑，暝鼻偷困淑。郁眼剽強盯，睨怒鬚猶

髮爭鬣，斷臂仍瓢瓢。
投奔開碛，確填隍，倂倂偕。 跽梁

排郁縮闖竇，楔窟窳。印文裁斐疊，巴艷收媼媼。
聯

句澤髮解兜牟，醜顏傾鑿落。兩廂鋪攪瑜，五鼎調芍藥。
石鼎聯句龍頭縮菌蠢，豕腹漲彭亨。
又卷縹 彭亨對

白居易為感君王展轉思，遂教方士慙勤覓。

溫庭筠連娟眉繞山，依約腰如杵。水極晴搖泛，灩紅

草平春染煙，綿綠

皮日休洞氣黑眈眈，苔髮紅鬢鬢。人語散瀕洞，石響

高玲玎。襪襪風聲疾，跂跂地力瘳。山果紅鞞鞞，水

苔青髮髻。青苗細膩卧，白羽悠溶静。堦前平泛濫

墻下深趣趣 一錢買粗粒數里走病僕 窪處著荊

筴竅中維船舶 猿眠但媪肫鳧食時啞啞

陸龜蒙曾無氈氍態頗得連軒樣 感物動牢愁憤時

頻骯髒曹愁音 上有青襪襖下有新踞踈

蘇軾朝槃見蜜唧夜枕聞鴝鷓 模糊半已似癡眠詰

曲猶能辯跟肘詰音乞 騷人未要逃競病禪老但喜聞

剝啄

杜詩雙聲疊韻譜括畧卷之一

杜詩雙聲疊韻譜括畧卷之二上

海寧周春松靄撰

雙聲同音通用格

隔標雙聲其通用不待言矣隔標不甚逼近亦間有不對者外此如疑孃

澄床知照徹穿禪日之類雖屬各母而音實逼近亦可通

用然須取最逼近者用之倘神理稍遠仍不得通也 凡

唇音字核其細則易混舉其粗則易辨一讀而即知其音

之屬唇矣故輕重各自相通非他母可比其偶有不對者

因不甚逼近故也凡輕重各相通者歸此格輕重互相通

者歸廣通格

杜律詩

贈張學士此生任春草垂老獨漂萍 贈哥舒開府每惜

河湟棄新兼節制通寄高書記主將收才子崆峒足凱

歌 贈太常張卿適越空顛躓遊梁竟慘悽 行次昭陵

文物多師古朝廷半老儒祖審言詩文 秦州見勅目文

章開突奧遷擢潤朝廷宴南樓朝 觀江漲孤亭凌噴薄

萬井逼春容 弊廬遣興寄嚴公跡忝朝廷舊情依節制

尊 白鹽山白榜千家邑清秋萬估船 偶題作者皆殊

列聲名豈浪垂 喜觀即到江閣嫌津柳風帆數驛亭

樹間交柯低几杖垂實礙衣裳 贈李秘書別清秋凋碧

柳別浦落紅蕖 秋野掉頭紗帽仄曝背竹書光 江樓

夜宴聽歌驚白鬢笑舞拓秋窓 送十七舅縹緲蒼梧帝

推遷孟母隣 水宿遣興童稚頻書札盤飧詎糝藜 寄

鄭少尹形骸元土木舟楫復江湖 獨坐江歛洲渚出天

虛風物清 北風滌除貪破浪愁絕付摧枯 題鄭著作

可念此翁懷直道也霑新國用輕刑 寄漢中王絕句謝安

舟楫風還起梁苑池臺雪欲飛 奉待嚴大夫常怪偏裨

終日待不知旌節隔年迴 清明虛霑焦舉為寒食實藉

嚴遵賣卜錢 杜古詩

甘林青芻適馬性好鳥知人歸
〔八哀詩〕顏回竟短折賈
誼徒忠貞
〔浹陂行〕鳧鷖散亂棹謳發絲管啁啾空翠來
戲題惱郝使君舞處重看花滿面尊前還有錦纏頭

律詩

楊炯 玉檻崑崙側金樞地軸東

孟浩然 石潭窺洞徹沙岸厯紆餘
水乘舟楫去親望

老萊歸 已多新歲感更餞白眉還

岑參 平明端笏陪鸞列薄暮垂鞭信馬蹄

韓愈 淨堪分顧兔細得數飄萍
人皆譏造次我獨賞

專精

柳宗元 禮容垂鞞琫戎備響鉦鍛

元稹 燕巢纔點綴鶯舌最惺惚

劉禹錫 縈回謝女題詩筆點綴陶公漉酒巾

白居易 入視中樞草歸乘內廐
大道全生棘中丁

盡執爨 試問池臺主都為將相官
晝扉扃白版夜

確掃黃梁 洗了領花翻假錦
走時蹄汗蹋真珠

杜牧 眙眙迴眸遠纖衫整鬢遲

溫庭筠 豈意觀文物何勞琢砮砮
濃陰似帳紅薇晚

細雨如烟碧草春春一作新非

李商隱 慶流歸嫡長貽厥在名卿
滌濯臨清濟嶮巖

倚碧嵩 思子臺邊風自急 玉孃湖上月應沉

陸龜蒙 因吟郢岸百畝蕙 欲採商崖三秀芝

錢惟演 雪意未成雲着地 秋聲不斷雁連天

宋祁 落花風觀閣 睡鴨雨池塘

司馬光 綠篠影侵碁局 暗黃梅花漬酒卮 香

歐陽修 玉顏自古為身累 肉食何人與國謀

蘇軾 五畝自栽池上竹 十年空看輞川圖

古詩

謝靈運 巖峭嶺稠疊 洲縈渚連綿 高似孫選詩句圖此

遠重疊竹 遭物悼遷斥 存期得要妙 沈約句山障 解劍竟何及

撫墳徒自傷

顏延年 流連河裏遊 惻愴山陽賦 振楫發吳洲 秣馬

陵楚山

謝朓 高館臨荒途 清川帶長陌

庾信 邊笳落淚曲 羌笛斷腸歌

盧照隣 峻阻埒長城 高標吞巨舫

李頎 大道本無我 青春長與君

韓愈 指摘兩增嫌 睚眦互猜訝 紫蓋連延接天柱 石

廩騰擲堆祝融

杜牧 主張既難測 翻覆亦其宜

皮日休枕下聞澎湃肌上生瘰癧

陸龜蒙方當賣魯單盡以易紙札

疊韻平上去三聲通用格

平上去三聲可通用為疊韻以其字音逼近上口便諧雖欲不謂之疊韻不得也至入聲則不可通矣 雙聲字多而疊韻字少故疊韻之途視雙聲較寬

杜律詩

登兗州城樓浮雲連海岱平野入青徐岱一作嶽非 贈汝陽

王聖情常有眷朝退若無憑 招要恩屢至崇重力難勝

贈哥舒開府青海無傳箭天山早掛弓李商隱詩傳

幾年春草歇今日暮途窮 贈太常張卿方丈三韓外崑

崙萬國西 行次昭陵指揮安率土盪滌撫洪鑪 喜聞

官軍元帥歸龍種司空握豹韜 路逢楊少府歸來稍暄

暖當為斲青冥暄一作和 秦州見勅目還蜀祇無補囚梁

亦固扃補一作益非 侏儒應共飽漁父忌偏醒補兼廣通雙聲

寄高使君岑長史 隔日搜脂髓增寒抱雪霜 寄賈司馬

嚴使君師資謙未達鄉黨敬何先 酬高使君古寺僧牢

落空房客寓居寓一作得非 西城晚眺旂尾蛟龍會樓頭燕

雀馴 觀江漲霄漢愁高鳥泥沙困老龍 章梓州水亭

近屬淮王至高門薊子過寄河南韋尹 歸溪上作藥許

鄰人斲書從稚子，擎

〔雨〕輕筴煩相向，織綺恐自疑。

〔宴〕

越公堂落構垂雲，雨荒堦蔓草茅。

〔謁先主廟〕雜耕心未

已，歐血事酸辛。

〔搖落〕鵝費羲之墨，貂餘季子裘。

〔哭嚴〕

僕射風送蛟龍匣，天長驃騎營。

〔哭王彭州〕蜀路江干窄

彭關地里遙。江干一作干戈亦通

〔夔府詠懷〕瓜時仍旅寓，萍跡若

黃緣。一作迹一作若

法歌聲變轉滿，座涕潺湲。陰何尚

清省，沈宋歛聯翩。

霧雨銀章澀，馨香粉署妍。〔寄劉使〕

君鍊骨調情性，張兵撓棘矜。

〔暝〕正枕當星劍，收書動土

琴。〔傷秋〕嬾慢頭時櫛，艱難帶減圍。

〔續得觀書〕天旋夔

子國春近，岳陽湖。

〔酬寇侍御來替御府筆故泊洞庭船〕

哭鄭司戶，蘓少監。道消詩興發，心息酒為徒。

〔重題〕江

雨銘旌濕湖風，井陘秋。〔迴棹〕巾拂那關眼，瓶罍易滿船。

〔黃草〕秦中

有客豈有文章驚海內，漫勞車馬駐江干。

〔示獠奴阿段〕郡

驛使無消息，蜀道兵戈有是非。一作兵一作干非

〔長沙送李銜〕

人入夜爭餘，灑稚子尋源獨不聞。一作稚一作豎非

〔遠愧尚方曾賜履，竟非吾土倦登樓〕

杜古詩

夜聽許十一誦詩，精微穿溟滓，飛動摧霹靂。

〔詩中業白出石壁一句用〕

五入聲又方便匹敵包蒙四句三用拈碎易二句對用

〔宿贊公土室〕要求陽岡暖

苦涉陰嶺，洹

〔發秦州〕雖傷旅寓遠，庶遂平生遊。

〔通泉〕

驛登頓生層陰傾歌出高岸

疎寮選詩句圖謝靈運句山行窮登頓水涉盡河沁

八哀詩形骸實土木親近唯几杖

詩罷地有餘篇終語

清省

洗兵馬東走無復憶鱸魚南飛覺有安巢鳥

巢一作枝

非題松樹障子歌已知仙客意相親更覺良工心獨苦

律詩

駱賓王關山暫超忽形影歎艱虞

張九齡逸興乘高閣雄飛在禁林

王維萬里鳴刁斗三軍出井陘

崔顥露重寶刀濕沙虛金甲鳴

孟浩然在山懷綺季臨漢憶荀陳

崔融匣氣衝牛斗山形轉輓轡

裴度鹽梅非擬議葵藿是平生

韓愈綸綍謀猷盛丹青步武親眼穿長訝雙魚斷耳

熱何辭數爵頻

柳宗元碧樹環金谷丹霞映上陽

羅隱塵埃金谷路樓閣上陽鐘對同

元稹涼魄潭空洞虛弓雁畏威芋羹真暫淡龜炙漫

塗蘓稊米休言聖醢雞益伏愚把將嬌小女嫁與

冶遊兒懸劫偏深猛回征特嶮巖

白居易戶大嫌甜酒才高笑小詩後見婆娑放雞犬嬉戲任兒童

温庭筠昔皆言爾志今亦畏吾徒
李商隱魚因感姜出鶴為弔陶來
陸龜蒙仙謠珠樹曲村餉白醅缸
讓玉門外開帆葉
義帝城中望戟支

姚合天公與貧病時輩復輕欺

梅堯臣膝前嬌小女眼底寧馨兒

蘓軾鶴閑雲作髦駝卧草埋峰地偏不信容高蓋俗

儉真堪著腐儒巧語屢曾遭惹苙庾詞聊復託芎藭

江上秋風無限浪枕中春夢不多時穿竹鳥聲驚

步武入簾花影落杯盤

古詩

顏延年德有潤身禮不愆器

謝朓榮楯每嶙峋林堂多碣礪

邱遲詭怪石異象嶄絕峰殊狀

鮑照尊賢永照灼孤賤長隱淪飲齧具攢聚翹陸歛

驚迸

何遜本慚飲飛劍寧慕澹臺壁

高昂壠種千口羊泉連百壺酒

李白而我遺有漏與君用無方

韓孟聯句磔毛各噤痒怒癭爭硯磊臺圖煥丹元郊

告儼匏稽 惟當騎款段 豈望觀珪玠

蘓軾連娟二華頂 空洞三才腹 蒙茸出磨細 珠落眴

轉繞甌飛雪輕

杜詩雙聲疊韻譜括略卷之二上

杜詩雙聲疊韻譜括略卷之二下

海寧周春松霽撰

雙聲借用格

字可兩讀即行借用疊韻倣此客堂力字三川觀水漲塞

軍得字天邊行桃枝杖引得字息字並與屋沃韻通叶舉此一端亦屬疊韻借用之證

杜律詩

遊何將軍山林 碾渦深沒馬 藤蔓曲藏蛇蛇吳音讀如查藏一作垂尤

佳蛇仍讀如閣正格 陪鄭駙馬韋曲 羨花花借用撮唇音 多映竹好鳥不

歸山 秦州雜詩 聞說真龍種 仍殘老驪驪驪讀如桑 寄張

山人 蕭瑟瑟讀如塞 論兵地蒼茫 鬪將辰 贈王侍御子去何

瀟洒洒讀如余藏異隱淪 岷山沱江圖直訝松杉松讀

切杉讀冷蕪疑菱荇香 旅夜書懷星垂平野濶月湧月

越如大江流垂一作西閣經過凋碧柳蕭瑟同倚朱樓瑟

作索夔府詠懷局促看秋燕蕭疎疎讀聽晚蟬 偶題

蕭瑟上同唐虞遠聯翩楚漢危 天池鬱紆騰秀氣蕭瑟上同

浸寒空 灤西寒望年侵頻悵望興遠一蕭疎上同 懷舍

弟穎觀等雲天猶錯莫花萼尚蕭疎上同 荆南述懷星霜

霜讀元鳥變身世白駒催 伏枕書懷生涯相汨沒時物

正蕭森森讀迴棹衡岳岳讀江河大蒸池疫癘偏 將

赴成都草堂新松上見恨不高千尺惡竹應須斬萬竿 覽

物巫峽忽如瞻華岳上見蜀江猶似見黃河 題終明府水

樓絕壁過雲開錦繡踈松上並見夾水奏笙簧

杜古詩 雨鍼炙阻朋曹糠粃對童孺粃讀 近聞渭水逶迤白日

淨隴山蕭瑟上同秋雲高

律詩 王維瀑布松杉上同常帶雨夕陽彩翠忽成虹

白居易寒消直城城讀路春滿曲江池 孔窮緣底事

顏天顏讀有何辜 問望賢丞相儀形儀讀羨丈夫

露篔青瑩迎夜滑風襟瀟洒上同先秋涼

卷之二下

劉長卿城池上見百戰後者舊幾家存

韓翃傳看轆轤劍醉脫驪駒同上裘

陸龜蒙鍊藥傳丹鼎嘗茶嘗讀如懂試石甌

邵雍長具齋莊緣讀易每慙踈散散讀如汕為吟詩

蘇軾兩歲頻為山水役一谿長照雪霜上見寂歷踈

松上同歌晚照伶俜寒蝶抱秋花

古詩

陶潛望雲慚高鳥臨水愧游魚魚讀如餘

顏延年庭昏見野陰山明望松雪上見

謝惠連蕭瑟同上含風蟬寥戾度雲雁雁吳音蕭踈同上野

趣生逶迤白雲起

王融煙灌共深陰風篁兩蕭瑟同上

沈約蕭瑟同上負高情耿介懷秋實布綿密於寒臯吐

纖踈上見於危石

李白試發清秋興因為吳會吳讀如壺會如字吟

韋應物簷籬已搖颺荷露方蕭颯颯讀如塞窈窕雲雁雁讀

如晏合蒼茫河漢橫

柳宗元迴風一蕭瑟上同林影久參差

唐扶皇屈賈蹠從容一袖分若有蕭瑟上同兩鬢吾能髡又荒唐細碎英

變粲錯對

沈頌圓月

見上

正當戶微風猶在林

蘇軾清詩咀嚼那得飽瘦竹瀟洒上同令人饑

疊韻借用格

杜律詩

贈汝陽王硯寒金井水簷動玉壺

玉讀如裕

冰

寄岑嘉州春草玉除對與此讀

同

秦州雜詩屬國

國讀古沃切

歸何晚樓蘭斬未還

空囊

世人共鹵莽

莽讀漢古切今此字兩收於廿姥三十七蕩部中當削去

顧氏唐韻正莽古音莫補翻

併入姥韻

吾道屬艱難

寄高使君岑長史

天彭劍閣外號略

略良聲入

鼎湖旁

西閣豪華看古往服食

服讀蒲北切

寄冥搜

南極睥睨登哀柝

柝讀如謨

照夕曛

陪栢中丞

極樂音

近勒三軍士誰知百戰場

秋野水深極樂知歸三用

贈蕭使君食恩慚

鹵莽上同鏤骨抱酸辛

望岳車箱入谷

谷讀古或切

無回路箭

栝通天有一門

杜古詩

呈陽中丞偏裨表三上鹵莽上同同一貫

律詩

王維丹泉通號略上同白羽抵荆岑

柳宗元食貧甘莽鹵上同被褐謝爛編

白居易鹵莽上同還鄉夢依稀望闕歌 去為投金簡來

因挈玉壺上同 幸得展張今日翅不能辜負如負讀昔時

心

元稹最愛輕欺杏園客也曾辜負上同酒家姬

楊巨源文物京華盛謳歌如鈎國步康重經昭陵英雄

李郢天上玉書上見傳詔夜陣前金甲受降時

陸龜蒙為分科斗科讀如疆親鉛槧與說蟬蛸坐竹醺庚信曲

木几對科斗書譚用之詩科斗對騶虞

蘓軾得穀穀讀古或切我初飽止貓鼠益豐

杜詩雙聲疊韻譜括略卷之二下

杜詩雙聲疊韻譜括略卷之三

海寧周春松靄撰

雙聲廣通格

截然分六大部而取其最近者廣通之遇難於屬對時因難見巧參用此法至其不甚逼近者可不拘用對也

杜律詩

送張參軍兩行秦樹直萬點蜀山尖贈哥舒開府勲業

青冥上交親氣概中贈鮮于京兆途遠欲何向天高難

重陳微生露忌刻萬事益酸辛重過何氏犬迎曾宿

客鴉護落巢兒能改齋漫錄引顧陶本贈太常張卿建

標天地濶。詣絕古今迷。官定後戲贈老夫怕趨走。率府

且逍遙。送許拾遺賜書誇父老壽酒樂城隍賜書誇一作十年逢

壽酒樂一作幾日賽亦通看畫曾饑渴。追踪限淼茫。得家書今日

知消息。他鄉且舊居。秦州雜詩一望幽燕隔。何時郡國

開。叢篁低地碧。高柳半天青。簷雨亂淋幔。山雲低度

牆。初月河漢不改色。關山空自寒。蕃劍如何有奇怪

每夜吐光芒。寄張山人肘後符應驗。囊中藥未陳。落

日芳菲。綠岸圃樵爨。倚灘舟。惡樹枸杞因吾有。雞棲柰

汝何此聯以枸對雞。古人謂之假對。贈王侍御。恐懼行裝數。伶俜卧疾

頻。寄漢中王蜀酒。濃無敵江魚。美可求。宗武生日詩

是吾家事。人傳世上情。玉臺觀宮闕通羣帝。乾坤至十

洲音不逼近。本非雙聲。如天地乾坤之類。嚴公階下新

松。細聲聞玉帳。踈翠近珠簾。送嚴公入朝閣道通丹地

江潭隱白蘋。岷山沱江圖。白波吹粉壁。青嶂插雕梁

雪雲虛點綴。沙草得微茫。觀李固山水圖。野橋分子細

沙岸繞微茫。宴楊使君東樓。重碧拈春酒。輕紅劈荔枝

春一作筒非候嚴侍御。不知雲雨散。虛費短長吟。雲安九

日舊摘人頻。異輕香酒暫隨。峽口去矣。英雄事荒哉。割

據心。垂白江喧長少睡。樓迥獨移時。奉漢中王手札

剖符來蜀道。歸蓋取荆門。峽險通舟峻。江長注海奔

贈崔評事。暗塵生古鏡。拂匣照西施。夔府詠懷亂離心。

不展衰謝日。蕭然柳司馬至衰謝。蕭條對送嚴侍郎平生對。

春草何曾歇。寒花亦可憐。開襟驅瘴癘。明目掃雲烟。

律比崑崙竹。音知燥濕絃。缺籬將棘拒。倒石賴藤纏。

懇諫留匡鼎。諸儒引服虔。落帆追夙昔。衣褐向真詮。下

字作拂非鑪峰生轉盼。橘井尚高寒。又顧凱頭陀對寄劉使君宴。

引春壺酒。恩分夏簟冰。曉望鹽山翠。深開斷壁紅。遠結

飛樓。江一作非過客相尋掛壁移。筐果呼兒問煮魚。筐一作留

非送王信州。解龜踰卧轍。遣騎覓扁舟。樹間岑寂雙

甘樹婆娑一院香。送王判官。衡霍生春早。瀟湘共海浮。

孟氏承顏。胠手足。坐客強盤飧。吾宗在家常早起。憂

國願年豐。秋野風落收松子。天寒割蜜房。宿昔落日

留王母。微風倚少兒。日一作非暝牛羊歸徑。險鳥雀聚枝

深。過孟倉曹主簿。秋覺追隨盡。來因孝友偏。題柏大

兄弟山居。靜應連虎穴。喧已去人羣。傷秋白蔣風。颼脆

殷。檉曉夜稀。獨坐峽雲常。照夜江月會。兼風雨多病

久加飯。衰容新授衣。賀鄧國太夫人。義方兼有訓。詞翰

兩如神。敬簡王明府。神仙才有數流。落意無窮。登梓

州城。伊昔黃花酒。如今白髮翁。送李長史。食德見從事

克家。何妙年。荆南述懷。結舌防讒柄。探腸有禍胎。登

岳陽樓吳楚東南圻。乾坤日夜浮。野望野樹侵江濶。春

蒲長雪消。銅官渚守風。水耕先浸草。春火更燒山。酬

韋韶州白髮絲難理。新詩錦不如。重送劉十弟垂翅徒

衰老先鞭不滯留。江邊星月雞鳴還。曙色鷺浴自清川。

曙一作曉清一作晴並非簡顏少府不返。青絲鞵虛燒。夜燭花。伏

枕書懷書信中原濶。干戈北斗深。却假蘓張舌高誇。周

宋鐔與困窮恐懼對一例舟中夜雪燭斜初近。見舟重竟無聞。

送二十三舅舟鷁排風影林鳥反哺聲。有客竟日淹留

佳。客坐百年粗糲腐儒餐。南隣慣看賓客兒童喜得食。

階除鳥雀馴。秋水纔深四五尺。野航恰受兩三人。航山谷作

非和裴迪登東亭幸不折來傷歲暮若為看去亂鄉愁

折音舌寄高常侍今日朝廷須汲黯。中原將帥憶廉頗。

戲為六絕句。或看翡翠蘭苕上。未掣鯨魚碧海中。荆南寄薛尚書

魚對秋興聽猿實下三。聲淚奉使虛隨八月槎。寄

杜位干戈以復塵。隨眼鬢髮還。應雪滿頭。柏學士茅屋

古人已用三冬足。年少今開萬卷餘。今一作曾非送柏二別

駕遷轉五州防禦使起居八座太夫人。呈路曹長黃鸝

並坐交愁濕白鷺。羣飛太劇漑。音干

杜古詩

送樊侍御陶唐歌遺民後漢更列帝。上四句牢落迢遞徘徊局促正對

九成宮紛披長松倒揭巖怪石走披一作扶亦通鳳凰臺圖以

奉至尊鳳以垂鴻猷八哀詩恐懼祿位高悵望王土窄

陂陀青州血蕪沒汶陽瘞雨明滅洲景微隱現巖姿

露送重表姪王珣北驅漢陽傳南泛上瀧舫醉時歌

德尊一代常軼軻名垂萬古知何用

律詩

沈佺期閒花開石竹幽葉吐薔薇

李白日落看歸鳥潭澄羨躍魚紫芝高詠罷青史舊

名傳

王維山中習靜觀朝槿松下清齋折露葵

王昌齡下輦迴三象題碑任六龍

裴度短長思合製遠近貴攸同

韓愈緯繡觀朝萼冥茫矚晚埃旗穿曉日雲霞雜山

倚秋空劍戟明

柳宗元伏波故道風烟在翁仲遺墟草樹平

白居易徃徃遊三省騰騰出九達驛路緣雲際城樓

枕水湄物少尤珍重天高苦渺茫殷勤對李酣猶

短甯庾醉更薦迂滑如鋪薤葉冷似卧龍鱗雙眸

翦秋水十指剥春葱靜念道經深閉目閑迎禪客小

低頭

元稹婢報樵蘓竭妻愁院落通

温庭筠錙燠虛訪覓王霸竟擲揄冉弱營中柳披敷

幕下蓮夜琴知欲雨曉簟覺新秋獨鳥青天暮驚

麀赤燒殘吳融獨鳥雪埋妃子貌刃斷祿兒腸花

影幾年通博望樹名何世號相思

李商隱錦長書鄭重眉細恨分明莊叟虛悲雁終童

漫識

姚合木梢穿棧出雨勢隔江來

陸龜蒙十畝芳菲為舊業一家烟雨是元功聯句為

待防風餅須添蕙故杯石耳泉能洗垣衣雨為裁

唐球沙上鳥猶睡渡頭人未行

僧齊己萬木凍欲折孤根暖獨回

羅隱難將白髮期公道不覺丹枝屬別人

林逋疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏

蘓軾農事未休侵小雪佛燈初上報黃昏北山怨鶴

休驚夜南畝巾車欲及春長風送客添帆腹積雨扶

舟減石鱗扶一作浮亦通獨步儻逢勾漏令遠來莫恨曲江

張語帶烟霞從古少氣含蔬筍到公無

古詩

張載騰雲似涌烟密雨如散絲寒花發黃采秋草含

綠滋

謝靈運披拂趨南逕愉悅偃東扉

顏延年蓄軫豈明懋善遊皆聖仙

謝朓威紆距遙甸嶢岳帶遠天

江淹鍊藥矚虛幌汎瑟卧遙帷

王筠石溜正淥潺山泉始澄汰

李白高價傾宇宙餘輝照江湖秀句滿江國高才揆

天庭

韓愈獸盾騰挐圓壇帖妥韓孟聯句竹影金瑣碎泉

音玉淙琤桑變忽蕪蔓樟栽浪登丁臙膊戰聲喧

續翻落羽雥始去杏飛蜂及歸柳嘶螿

蘓軾鬱攸火山烈感沸湯泉注感沸廣通疊韻
蕪廣通雙聲

疊韻廣通格

凡古韻可通者如支微齊佳灰真文元寒刪先之類廣通皆為疊韻更推廣之即通及於通用之三聲亦可但字音亦須逼近方為疊韻耳

杜律詩

謁老君廟仙李盤根大猗蘭奕葉光贈太常張卿顧深

慚鍛鍊才小辱提攜秦州雜詩抱葉寒蟬靜歸山獨鳥

遲塞門風落木客舍雨連山警急烽常報傳聞檄屢

飛聞一作聲非

寄李白文彩殊渥流傳必絕倫 未負幽

棲志兼金寵辱身負一作遂非

和裴迪風物悲遊子登臨憶

侍郎 落日啁雀爭枝墜飛蟲滿院遊

水檻遣心細雨

魚兒出微風燕子斜

花底恐是潘安縣堪留衛玠車

即事絕句笑時花近眼舞罷錦纏頭

奉漢中王手札天雲

浮絕壁風竹在華軒

寄五弟豐風塵淹別日江漢失清

秋 贈王侍御由來意氣合直取性情真

哭鄭司戶蘓

少監白日中原上清秋大海隅日一作首非

會取君臣合寧

銓品命殊 山館路危行木杪身遠宿雲端

夔府詠懷

峽東滄江起巖排石樹圓石一作古非

寄劉使君遠山朝白

帝深水謁彝陵山一作天非

翠虛捎颺颺丹極上鷗鵬

夔

府書懷翠華森遠矣白首颯淒其

病隔君臣議慚紆德

澤私 社稷經綸地風雲際會期

月羈棲愁裏見二十

四迴明 別蘓侯得實翻蒼竹棲枝把翠梧實一作食非

晨

雨霧交繞灑地風折旋隨雲

憑益倉曹將書為遍雲山

問無辭荆棘深 賀鄧國太夫人遠傳冬筍味更覺綵衣

春 奕葉班姑史芬芳孟母隣

時危草木蘓 送李長史赤壁浮春暮姑蘓落海邊

宴

王使君宅 逆旅招邀近他鄉意緒寬意一作思非

湘夫人祠

晚泊登汀樹微馨借渚蘋借一作惜非

重送劉十弟分源承

韋派別浦雁賓秋

迴棹散材嬰薄俗有跡負前賢

課小

斫果林薄俗全身對

伏枕書懷水鄉霾白屋楓岸壘青岑

屋一作

題省中壁落花游絲白日靜鳴鳩乳燕青春深

宣政

殿退朝天門日射黃金榜春殿晴曛赤羽旗

雲近蓬萊

常五色雪殘鷓鴣亦多時

有客幽棲地僻經過少老病

人扶再拜難

返照返照入江翻石壁歸雲擁樹失山村

題桃樹高秋總饒貧人實來歲還舒滿眼花

秋興一

卧滄江驚歲晚幾回青瑣點朝班

詠懷古跡一去紫臺

連朔漠獨留青塚向黃昏

愁盤渦鷺浴底心性獨樹花

發自分明

舍弟觀到江陵卜築應同蔣詡徑為園須似

邵平瓜

登高無邊落木蕭蕭下不盡長江滾滾來

別

太易沙門數問舟航留製作長開筭篋擬心神

杜古詩

雨風吹蒼江去雨灑石壁來

大雲寺贊公房把臂有多

日開懷無媿辭

次空靈岸青春猶無私白日已遍照

送王砮使南海或駢鸞騰天或作鶴鳴皋

折檻行青衿

曹子困泥塗白馬將軍若雷電

樂遊園歌青春波浪芙

蓉園白日雷霆夾城仗

岳麓山道林寺暮年且喜經行

近春日兼蒙暄暖扶

律詩

盧照隣孫賓遙見待郭解暗相通

王之渙白日依山盡黃河入海流

韓愈水官夸傑黠木氣怯胚胎 噌吰宮夜闢嘈獻鼓

晨槓

盧象書名會粹才偏逸酒號屠蘓味更醇此象贈鄭虔白也見封演

聞見記

賈島長江風送客孤館雨留人張戒歲寒堂詩話此佳句也然子美塞門風落

木客舍雨連山則留人送客不待言矣

元稹淺深俱隱映前後各分葩 白居易徵伶求絕藝迎妓選名姬 每列鸚鵡序偏瞻

獬豸姿 野秋鳴蟋蟀沙冷聚鸕鷀 賜禊東城下頌

酺曲水傍 嫩剝青菱角濃煎白茗芽 早接文場戰

曾爭翰苑盟 精神昂老鶴姿彩媚潜虬 還似去年

春氣味不宜今日病心情

温庭筠不料邯鄲蠶俄成即墨牛

李商隱鈿轅開道入金管隔隣調 未容言語還分散

少得團圓足怨嗟

陸龜蒙格筆差猶立階干卓未麾 唧嘖蛩吟壁連軒

鶴舞楹 名參鬼蓋須難見材似人形不可尋 風憐

薄媚留香與月會深情借艷開

韓偓初似洗花難抑按終憂沃雪不勝任

林逋草泥行郭索雲樹叫鉤輅

蘓軾東晉巾車令西京執戟郎仰御圓蒼蓋環觀海

嶽城魏風褊儉堪羞葛楚客豪華可笑珠雲散月

明誰點綴天容海色本澄清

陸游拭盤堆連展洗甬煮黎祁

古詩

謝靈運執戟亦以疲耕稼豈云樂

沈約沃若動龍駢參差凝鳳管謝靈運沃若叫嘯對邱蓬參差沃若對同

李白君草陳琳檄我書魯連箭

高適頓疑身世別乃覺形神王

韓孟聯句馳門填逼仄競墅輾砢碎聯句是日號昇

平此年名作噩

蘓軾暖足來朴朔咒水降蜿蜒

杜詩雙聲疊韻譜括略卷之三

杜詩雙聲疊韻譜括略卷之四

海寧周春松靄撰

雙聲對變格

凡第一用雙聲者入此

不用正對皆變格也所謂變者或二句中或四句中參差多寡其變不一讀者當細求之疊韻倣此

杜律詩

得家書臨老羈孤極傷時會合踈
〔西閣夜恍惚寒山暮〕

逶迤白霧昏
〔夔府詠懷煮井為鹽速燒畚度地〕

偏畚詩切晚聞多妙教卒踐塞前愆
〔入宅客居愧遷次〕

春酒漸多添酒一作色亦通
〔贈李秘書別消息多旗幟經過歎〕

里間送卿翁還江陵嘹啖吟笳發蕭條別浦清太歲

日愁絕駕行斷參差虎穴隣贈南卿兄遠遊長兒子幾

地別林廬陪宴南樓野雲低度水簷雨細隨風贈畢

四同調嗟誰惜論文笑自知以上四用秦州雜詩鼓角緣

邊郡川原欲夜時四用之變寄李白乞歸優詔許遇我宿

心親贈太常張卿謬知終畫虎微分是醯雞下句萍跡

送蔡都尉咫尺雪山外歸飛青海隅一作自至青雲外

秦州雜詩稠疊多幽事喧呼閱使星石鏡冥冥憐香

骨提攜近玉顏遊子九江春草外三峽暮帆前春日

江村種竹交加翠栽桃爛漫紅就黃家亭子野畦連蛺

蝶江檻俯鴛鴦南楚無名江上草隨意嶺頭雲別常

徵君白髮少新洗寒衣寬總長夔府詠懷羽翼商山起

蓬萊漢殿連殿一作閣非露菊斑豐鎬秋蔬影澗灑夔府

書懷形容真潦倒荅效莫支持大庭終返樸京觀且僵

尸天池直對巫山峽兼疑夏禹功題灤西草屋身世

雙蓬鬢乾坤一草亭移居東屯幽獨移佳境清深隔遠

關贈李秘書飄泊哀相見平生意有餘晚朝廷問府

主耕稼學山村孟倉曹酒醬見遺藉糟分汁滓甕醬落

提攜九日諸人集於林舊采黃花贖新梳白髮微續

得觀書舟楫因人動形骸用杖扶遣悶行雲星隱現疊

浪月光芒。哭韋大夫。老來多涕淚。情在強詩篇。送敬

使君形容。吾較老。膽力爾誰過。歸雁却過清渭影。高起

洞庭雲。酬寇侍御。詩憶傷心處。春深把臂前。以上三用

寄李白。劇談憐野逸。嗜酒見天真。送李使君。火雲揮汗

日。山驛醒心泉。遣憤自從收帝里。誰復總戎機。戎一作機

一作軍宴楊使君東樓。座從歌妓密。樂任主人為。東

屯北崦。空村惟見鳥。落日未逢人。未一作通江樓夜宴。峽

險。江驚急。樓高月迥明。南極歲月蛇。常見風飈虎。忽聞

忽一作或亦通夔府詠懷。乘威滅蜂虿。戮力效鷹鷂。效一作非

十月一日。蒸裏如干室。焦糟幸一拌。糟一作非孟氏負米

夕葵外讀書秋樹根。以上三用之贈太常張卿友于。皆挺

拔公望。各端倪。送郭中丞。瘡痍親接戰。餘勇冠垂成。餘

一作勇寄司馬山人。關內昔分袂。天邊今轉蓬。詠竹

色。侵書帙。晚陰過酒樽。涼雨。鮫館如鳴杼。樵舟豈伐枚。

荆南寄薛尚書。文物陪巡狩。親賢病拮据。贈李秘書

別六龍。瞻漢闕。萬騎略嬌墟。嬌一作非千秋節有感。羅襪

紅蕖。艷金羈白雪。毛岷山沱江圖。秋成元圃外。景物洞

庭傍。哭鄭少監。蘓司戶。童稚思諸子。交朋列友于。謁

真諦寺禪師。問法看詩。妄觀身向酒。慵對雪亂雲。低薄

暮急。雪舞迴風。哭王彭州。解龜生碧草。諫獵阻青霄。

以上兩用 遊何將軍山林鮮鯽銀絲膾香芹碧澗羹 上韋

左相韋賢初相漢范叔已歸秦 有感由來強幹地未有

不臣朝 高栴落景陰猶合微風韻可聽 寄崔錄事久

待無消息終朝有底忙 春日江村登樓初有作前席竟

為榮 覆舟徒聞斬蛟劍無復爨犀船 能畫每蒙天一

笑復似物初春 初一作皆非 柳司馬至幽燕唯鳥去商陸少

人行 臨邑書至苦雨徐關深水府碣石小秋毫 送馬

大卿潘陸應同調孫吳亦異時 送竇九讀書雲閣觀閣

絹錦官城 以上兩用之變 曲江酒債尋常行處有人生七十

古來稀 至日遣興欲知趨走傷心地正想氤氳滿眼香

登樓錦江春色來天地玉壘浮雲變古今 吹笛風飄

律呂相和切月傍關山幾處明 絕句苗滿空山慙取譽

根居隙地怯成形 以上四用 九日苦遭白髮不相放羞見

黃花無數新 至後青袍白馬有何意金谷銅駝非故鄉

贈田舍人曉漏追趨青瑣闥晴窓檢點白雲

題鄭著作 題鄭著作 題鄭著作 題鄭著作 題鄭著作

篇 題鄭著作 題鄭著作 題鄭著作 題鄭著作 題鄭著作

萍 題鄭著作 題鄭著作 題鄭著作 題鄭著作 題鄭著作

在漫卷詩書喜欲狂 寄別李劍州路經灩澦雙蓬鬢天

入滄浪一釣舟 以上三用 江村老妻畫紙為碁局稚子敲

針作釣鉤 狂夫風含翠篠娟娟淨雨裛紅蕖冉冉香

書夢故鄉門巷荆棘底中原君臣豺虎邊 九日竹葉於

人既無分菊花從此不須開 玉臺觀遂有馮夷來擊鼓

始知羸女善吹簫 絕句窓含西嶺千秋雪門泊東吳萬

里船 以上 詠懷古跡三分割據紆籌策萬古雲霄一

羽毛 兩用 之變

杜古詩 登慈恩寺塔義和鞭白日少吳行清秋 畫鷗行乾坤空

崢嶸粉墨且蕭瑟 佳人合昏尚知時鴛鴦不獨宿 種

葛苴終朝紆颯沓信宿罷瀟灑 西閣曝日流離木杪猿

翩躚山巔鶴 流離一作 春陵行色沮金印大興含滄浪

清浪一作 八哀詩開口取將相小心事友生

匡汲俄寵辱衛霍竟哀榮 入衡州參錯走洲渚春容轉

林篁 詩中雙聲疊 韻對處甚多 以上 發秦州磊落星月高蒼茫雲

霧浮 三用 望嶽造化鍾神秀陰陽割昏曉 羨陂西

南臺錯磨終南翠顛倒白閣影 別董頰別我舟楫去覺

君衣裳單 鐵堂硤硤形藏堂隍壁色立積鐵 下五字入

精 雷暴虺或前聞鞭巫非稽古 兩用 宿贊公土室

惆悵老大藤沈吟曲蟠樹 張望補稻畦水歸鷗鳥鏡裏

來關山雲邊看 北征菊垂今秋花石戴古車轍 以上

之 彭衙行早行石上水 三字同 暮宿天邊煙 詩中多用

用連用三字之變

清明渡頭翠柳艷明眉爭道朱蹄驕齧膝

三用

古柏行落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風

醉

歌行舊穿楊葉只自知暫蹶霜蹄未為失

兩用

洗兵馬

青春復隨冠冕入紫禁正耐煙花繞鶴駕通宵鳳輦備雞

鳴問寢龍樓曉

樓一作蛇非

四句四用

醉時歌但覺高歌感鬼

神馬知餓死填溝壑

感一作非

連用五字之變

律詩

張說息心觀有欲棄智返無名

崔國輔豫游皆汗漫齋處即崆峒

李白如何青草裏亦有白頭翁真訣自從茅氏得恩

波寧阻洞庭歸

孟浩然人事有代謝往來成古今江山留勝跡我輩復

登臨

上四句

柳宗元蒹葭淅瀝含秋霧橘柚玲瓏透夕陽

白居易樹煖枝條弱山晴彩翠竒正色摧強禦剛腸

嫉嗾

寡鵠摧風翻鰓魚失水鬚

鵠一作非

一點秋

燈滅三聲曉角吹

鬚毛從幻化心地付頭陀

為我

踟躕停酒盞與君約略說杭州楚思淼茫雲水冷商

聲清脆管絃秋

形骸老到雖堪歎骨肉團圓亦可榮

元稹牛儂驚力直蠶妾笑睜眦

温庭筠野岸明媚山芍藥水田叫噪官蝦蟆石麟埋

没藏春草銅雀荒涼對暮雲春一作秋亦通

李商隱桂花香處同高第柿葉翻時獨悼亡蝠拂簾

旌終展轉鼠翻牕網小驚猜空看小垂手忍問大刀

頭

陸龜蒙乘時收句注即日掃欖槍

李羣玉正穿詰曲崎嶇路又聽鉤輶格磔聲詰一作屈亦通

鄭谷雨昏青草湖邊路花落黃陵廟裏啼

李昉一苑有花春晝永八方無事詔書稀

蘓軾縈紆收浩渺感縮作淵潭聞道騎鯨遊汗漫憶

嘗捫蝨話酸辛庚溪詩話酸作悲非

黃庭堅高麗條脫珣紅玉邏沙琵琶撚綠絲

古詩

范蔚宗尊渚攀蒙密隨山上嶇嶇

謝靈運池塘生春草園柳變鳴禽原隰萋綠柳墟囿

散紅桃連障疊巘崿青翠杳深沈芰荷迭映蔚蒲

稗相因依圖牒復磨滅碑版誰傳聞

顏延年攢素既森藹積翠亦葱仔

鮑照嘒嘒晨鷄思叫嘯夜猿清

謝朓結構何迢遞曠望極高深蒼翠望寒山崢嶸瞰

平陸 文物共歲蕤聲明且葱蒨

江淹 落日隱簷楹斜月照簾櫳

沈約 洞徹隨清淺皎鏡無冬春

盧照隣 百丈游絲爭繞樹一羣嬌鳥共啼花

李白 興酣落筆搖五嶽詩成笑傲凌滄洲

韓孟聯句 藝堞煇歌燿抉門呀扣闥 石鼎聯句 磨礪

去圭角浸潤着光精

李商隱 竦削正稠直婀娜旋敷峰敷一作數 毫鷹毛崩

劣猛馬氣倍僂

疊韻對變格凡第一用疊韻者入此

杜律詩

贈崔于二學士 青冥猶契濶凌厲不飛翻猶契濶一作連

一作雲非 贈太常張卿 軒冕羅高闕琳琅識介珪高一作天非

九日曲江 綴席茱萸好浮舟菡萏衰 喜達行在所 眼穿

當落日心死着寒灰 送郭中丞 幾時迴節鉞戮力掃欃

槍 人頻墜塗炭公豈忘精誠詩中艱難容易疊韻正格

仙宅俱兼山水鄉 寄賈司馬 嚴使君 蒼茫城七十流落

劍三千詩中秦晉澗灑疊韻平去通用格 恩榮出入咫尺

建都 窮冬客江劍隨事有田園江劍一作外非 鴻鵠看雲

格異域專征雙聲廣通格 凄凉彈赫對彈一作烜非 寄高使君 岑長史 豈異神

猶悵望失水任呼號南極近身皆鳥道殊俗自人羣

夔府詠懷衾枕成蕪沒池塘作棄捐夔府書懷總戎存

大體降將飾卑詞哭王彭州曠望渥洼道霏微河漢橋

宴王使君宅吾徒自漂泊世事各艱難贈蕭使君聯

翩翩富禮意氣死生親贈李秘書乞米煩佳客鈔詩聽

小胥乞音以上送賈閣老艱難歸故里去住損春心

遣悶呈嚴公束縛酬知己蹉跎效小忠以上四佐

還山後寄歲蕤秋葉少隱映野雲多遊何將軍山林荆

水滄江破殘山碣石開秦州見勅目上將盈邊鄙元勳

溢鼎銘上一作贈王侍御客則掛冠至交非傾蓋新一則

作即亦通熱雷霆空霹靂雲雨竟虛無重經昭陵陵寢盤

空曲熊羆守翠微送王信州徙倚瞻王室從容仰廟謀

十六夜翫月關山隨地濶河漢近人流春日江村宅

入先賢傳才高處士名荆南述懷蒼茫步兵哭展轉仲

宣哀贈衛大郎平生感意氣少小愛文辭蔡侍御飲

筵高鳥黃雲暮寒蟬碧樹秋廻棹遂性同漁父成名異

魯連送覃二判官蹉跎病江漢不復謁承明以上

望白帝城鹽山日出清江望暄和散旅愁酬十一舅浮

舟出郡郭別酒寄江濤以上三喜聞官軍前軍蕪武

節左將呂虔刀題郭明府壁雲散灌壇雨春青彭澤田

以上兩用

佐還山後寄味豈同金菊香宜配綠葵金一作甘

非作黃建都時危當雪耻計大豈輕論贈李秘書別事

殊迎代邸喜異賞朱虛贈崔評事陰沉鐵鳳闕教練羽

林兒月爽合風襟靜高當淚臉懸畏人萬里清江上

三峰落日低送二十三舅徐庶高交友劉牢出外甥

以上兩變詠懷古跡悵望千秋一灑淚蕭條異代不同時

唐人為諱秋興直北關山金鼓震征西車馬羽書遲馬一作騎

非為代聞官軍收河南北白日放歌須縱酒青春作伴好還鄉

伴好還鄉三日一作首玉臺觀江光隱現鼉鼉窟石勢參

差烏鵲橋參差一作通清明十年蹴踘將雛遠萬里鞦韆

習俗同四用上詠懷古跡伯仲之間見伊呂指揮若定

失蕭曹四用上紫宸殿退朝晝漏稀聞高閣報天顏有

喜近臣知四用上諸將豈謂盡煩回紇馬翻然遠救朔方兵

滕王亭子清江碧石傷心麗嫩藥濃花滿目斑碧一作錦非

朝行視園樹江上今朝寒雨歌籬中秀色畫屏紆秀一作新亦通

冬至江上形容吾獨老天邊風俗自相親邊一作非

三用見螢火忽驚屋裏琴書冷復亂簷前星宿稀一作前

兩用

杜古詩

次晚洲羈離暫愉悅羸老反惆悵白沙渡差池上舟楫

窈窕入雲漢

窈窕諸家本俱作香今從祝穆方輿勝覽

〔上水遣懷〕謳歌

如鈞

互激越回斡相授受

以上四用

〔橋陵詩〕坡陀因厚地却略

羅峻屏高岳前律萃洪河左滢滢

綺繡相展轉琳瑯

愈青熒

詩乃拗體長律今姑依舊本入五言古詩

〔薛少保畫鶴〕威遲白鳳態

非是倉庚隣

〔鹿頭山〕紆餘脂膏地慘澹豪

以上三用

〔上後園山脚〕曠望延駐目飄飄散疎襟

三用之變

〔八哀〕

〔詩〕寂寞雲臺仗飄飄沙塞旌

圭臬星經奧蟲篆丹青廣

〔壯遊〕許與必詞伯游賞實賢王

以上兩用

〔驄馬行〕隅目

青瑩夾鏡懸肉駿礪連錢動

〔洗兵馬〕已喜皇威清海

岱常思仙仗過崆峒

〔清明〕馬援征行在眼前葛彊親近

同心事

以上四用

〔樂遊園歌〕拂水低迴舞袖翻綠雲清切

歌聲上

〔憶昔行〕弟子誰依白石屋盧老獨啟青銅鎖

作茅

〔古柏行〕君臣已與時際會樹木猶為人愛惜

以上

非

〔古柏行〕雲來氣接巫峽長日出寒通雪山白

日一作月非

用三

〔追酬高蜀州〕歎我淒淒求友篇感君鬱鬱匡時略

以上

兩用

〔洗兵馬〕三年笛裏關山月萬國兵前草木風

兩用之變

律詩

〔駱賓王〕聯翩辭海曲搖曳指江干

〔李白〕好鳥迎春歌後苑飛花送酒舞前簷

〔王維〕鳥道三千里猿啼十二時 龍宮連棟宇虎穴傍

簷楹檀藥映空曲青翠漾連漪

李頎指揮如意天花落坐卧間房春草深

韓愈聽經神變見說偈鳥紛紜

柳宗元高標連汗漫向望接虛無向一作迥並非梅嶺

寒烟藏翡翠桂江秋水露鰓鱗

元稹削略荒涼苑搜求激直詞嘯傲雖開口幽憂復

滿膺賓親多謝絕延薦必英豪

白居易打嫌調笑易飲訝卷波遲訝依嫁切藍衫經雨故

驄馬卧霜羸老豈無談笑貧猶有酒漿侏儒飽笑

東方朔蕙以讒憂馬伏波海內時無事江南歲有秋

生民皆樂業地主盡賢侯起四句碧毯線頭抽早稻青

羅裙帶展新蒲未能拋得杭州去一半勾留是此湖下四句

九老會胡杲懷州司馬詩鑿落滿斟判酌酹香囊

高掛任氤氳白詩菟我婆娑對

温庭筠亡羊猶博箠牧馬倦呼盧委墜金釭燼蹣跚

玉局棊

李商隱都無色可並不奈此香何瑶席乘涼設金羈落

晚過上四句蠟照半籠金翡翠麝香微度繡芙蓉劉郎

已恨蓬山遠更隔蓬山一萬重下四句鎖門金了鳥展

障玉鴉必聲名佳句在身世玉琴張雪中東郭履

堂上老萊衣。暗暗淡淡紫。融融冶冶黃。曾是寂寥

金燼暗斷無消息。石榴紅。雙聲疊韻屬對須工。或雙與

雙對或疊與疊對或雙疊互對方為入格義山詩北土

鞦韆罷南朝被袂歸鞦韆屬商刺字從漫滅歸途尚阻

修漫減屬宮為雙聲袂被阻修則非雙非疊矣便不入

格雖中晚諸家大率如此然責備賢者正不嫌於過刻

也案此論殊謬蓋不知袂音費被袂以廣通疊韻為正

對刺字疊韻阻修廣通雙聲為一聯三用未始不入格

姚氏却不能舉附辨於此格者

陸龜蒙竹窓深窈窕苔洞綠龕龕想像珠襦鳳追飛

翠藥鶯晚樹清涼還鷓鴣舊巢零落寄蒹葭封題

玉洞虛無奏點檢霜壇沆瀣杯

羅隱感粟調高山閣迥蝦蟇更促海城寒一作張

張佖休將薜荔為青瑣好與玫瑰作近隣

異苑採句移椅倚桐同酌酌剔燈登閣各朦朧

宋祁菰蒲斂鉗鐸蓮芡熟橐鞞

蘓軾宛轉回紋錦縈盈連理花十分瀲灩金樽凸干

杖敲鏗羯鼓催連娟缺月黃昏後縹緲新居紫翠間

喜氣到君浮白裏豐年及我掛冠前

陸游老庖供餽既跣婢暝屠蘇

朱子舊學商量加邃密新知培養轉深沈

古詩

謝靈運辛勤風波事款曲洲渚言逶迤傍隈隩迢遞

陟陘峴陘音形 峴音限 蘋萍泛沈深菰蒲冒清淺

謝朓岑堯蘭嶸峻駢闐石路整

江淹瑶草正翕絕玉樹信葱青

沈約寶瑟玫瑰柱金羈璫瑁鞍 丰容好姿顏便辟工

言語

劉令嫺摘辭徒妙好連類頓乖違

江總秋蓬迷處所春草屢芳菲

李白蕭曹安峴岵耿賈摧欃槍

韓孟聯句瘦頸開鳩鴛蛇垣亂蛛蝶城南聯句雙聲疊韻甚多茲擇其非

習見者餘不悉採 青熒文簞施淡澈甘瓜濯

盧仝初既猶朦朧既久如抹漆

皮日休突兀方相脛鱗皴夏氏胝

陸龜蒙歛滲豈堯遭峻嶂非禹鑿

蘓軾詩詞各璀璨老語徒周諄 象胥雜沓貢狼鹿方

名聯翩賜圭卣 舊聞蜜唧嘗嘔吐稍近蝦蟇緣習俗

杜詩雙聲疊韻譜括略卷之四





70040239

