国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

特1000-5

劍工秘傳志卷之上

目録

ヲロシ鐵ノ部
一劍工修行大意ノ事
一延喜式劍工日數ノ事
一鐵山ノ製法古今別ナル事
一應永以來鋼吹方ノ事
一鋼銑ヲロシ方ノ事
一錬ヲロシ器方ノ事

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5
ガラス使用

一銅鉄ヲロシ方ノ事
一同鍛方ノ事
一諸國ノ鐵皆鋼ナル事
一異國鐵性皆同事 附 本朝鉄山始ノ事
一鉄羽口ノ事

鍛煉ノ部

一鋼鍛方數法ノ事 但今世流行ノ出羽千草鋼ヲ以云
一泥並藁灰ヲ用ル事

一鋼善悪心得ノ事

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5
ガラス使用

劍工秘傳志卷之上

ヲロシ鋼ノ部

劍工修行大意

一夫劍工ハ物能ク切ルヲ以テ本トス其餘折レ雉ノ曲リ雉ノ且ツ反格恰鉤合肉置肝要也是ヲ鍛治修行ノ見當ニシテ刀劍ノ用至レリ盡セリ然ルヲ動モスレハ燒又ハ挨様地膚彫物等ノ餘情ニ拘ハリ見分ヲ繕フ丁ヲ專トスル族ヲ少ナカラス是誠ニ本ヲ置テ末ヲ追フ大ナル誤也凡ソ事ヲ修スル時ハ其末自カラ易ノ末ニ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

走ル時ハ終ニ本ヲ得ル事難シ夢〻此次第ヲ取リ失フヘカラサル者也

延喜式劔工日數ノ事

一延喜式兵庫之部

大神宮御劔

長功二十一日

中功二十五日

短功二十八日

打抔（ハイウチ）一日

破秉（カチヲヤフル）合秉（カチヲアハス）並打刄（ハウチ）二日

剪（セン）並錯（ヤスリ）四日

手力（テツタイ）一人

別手力（テツタイ）二人

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

麁砥磨一日
焼並中磨一日
精磨一日

右ノ文鏡田氏ノ鍛冶考ニ長功中功短功ト八上手下手ノ様ニ著シタリ予按スルニ左ニ有ヘカラス四季ノ日長短ト中分トノ事ナルヘシ先ツ打抹ト八鞴(フイゴ)ヲ居ヘ火所ヲ塗リ火ヲ煽(ヲコス)ス迫ノ事ナルヘシ今ニ鐵山ナトニテハ新火所ヲ始ムルヲハイ打ト云ヘリ手カ一人ハ手傳ニテ穿子ナトノ事ナルヘシ破衆合衆二日ハ銑ヲロシヨリ刀ニ打延ル迫ノ事ナルヘシ並ニ打又ト八鎬ヲ打事ナルヘシ別手カニ人ハ相鎚ノ事ナルヘシ前ナルヘシ麁砥磨ト八焼又下地ニ荒砥ニテサツト砌ノ事ナルヘシ焼並ニ中磨ト八焼又ヲ渡シテ常見寺位ニ砥ニテ砌ノ事ナルヘシ精磨ト八又ノ模様分ル迫ニ合砥ニテ砌ノ事ナルヘシ瑩(ミカキ)ト八則チ今ノミカキ成ルヘシ今世ノ砌風ニ拭ヒヲ入タルハ慶長ノ比本阿弥光徳カ始メタルト云ヘリ按スルニ慶長ノ比ニ限リタルニモ有ヘカラス何レ目利ト云事ノ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5
ガラス使用

始リテ已来様々工夫シテ今風ノ砥ト成タル事ナル可シ注古ノ砥風ハ今ノ塗砥位ノ事ナランカ

一有徳院様御代諸國ノ鍛治ヲ濱　御殿ニ召シテ各一刀ツヽ鍛ヲ仰セ付ラレシニ鍛ヨリ焼又ヲ渡シ荒砥押シノマヽニテ納メタルニ七日餘ツヽカヽリタル由七代目故綱廣老人ノ物語リ也但シ其節朝四時ヨリ始メテ夕八時ニハ仕廻タリト云ヘリ右延喜式ニ長功二十一日中功二十五日短功二十八日ト有ニ考合スレハ凡ソ同位ノ日數ナリ

右ハ刀鍛治手續ノ式ナレハ最モ知スンハ有ヘカラス然レ𪜈我門ニ入ル者ハ其事改メテ相傳ニ及ハス依テ此書ニハ肝要ノ事ノミヲ記ス者也

鐵山ノ製法古今別ナル事

一鐵山ニテ砂鉄ヲ吹事往古ハ今世ノ如キ床モ無ク石モ立テス釜ニテ凡ソ千日千夜吹タリト云然ルニ應永ノ比ヨリハ一日一夜ヨリ三日四夜ニ限ル也三日四夜吹テ是ヲ七日吹ト唱フ且ツ古ハ今ノ如ク鐵山ニテ鋼

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

ヲ製スル事ナク唯銑鉄ハカリヲ流シ取タリト云ヘリ
故ニ自然ト釜底ニ流レ残リテ人カモ及ヒ難キ大ナル鉄
ト成リテ今ニ至ルニテ鐵山古跡タヽラノ跡ノ地中ニ是
有リト云按スルニ千日千夜ニ限ルヘカラス其近邊砂鉄
ノ有タケハ何百日モ吹タルナラン或書ニ伯州日野郡
ノ鐵山ニテ千五百夜吹テ其近邊ノ木ヲ伐リ盡シ
タヽラノ場ヲ又其山奥ニ移シタル事ヲ記セリ又享和二
戌年四月伯耆國大原真守ノ遠孫横瀬助七郎真守ト
云者來リシ時伯州日野郡鉄山ノ古跡ニ牛ノ脊ヲ見ル
カ如キ大ナル鉄地中ニ埋レテ所々ニ是有ト語レリ然レハ
往古千日千夜吹タルト云事其證彌ク明カ也應永已来
ノ鉄山ニハ是ナキ事ナリ是ヲ以テ見ル時ハ古ヘハ今ノ吹
方トハ大ヒニ替リタル事也

應永以来鋼吹方ノ事

一諸國鉄山ニテ始メ銑ヲ流シ取ル事ハ古ニ同シ然レ𪜈三日四
夜ニテ吹止メ釜ヲ打崩シテ釜底ニ流シ残リタル鐵ヲ引キ
出シ切割延鋼ト號シテ農職ノ道具ニ用ル鋼ドシ能ク吹
ケテ柔カナルハ大水ト唱ヘ又吹方ヤヽシ扣ヘテ堅キハ小水ト

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

唱フル也按スルニ猶其餘吹ク時ハ古ヘノ如ク釜底ニ残ル鉄
大ニ成リテ自由ニナラサル故ニ三日四夜ニ限ルナル可シ三日四夜
吹ケハ残鉄凡ソ五百貫目程モ是有ト云ヘリ又天文ノ比ニ至
テハ播州完栗郡千草村ニテ 延鋼トセス 打砕ヒテ白鋼ト
號シ大水小水延鋼ノ代リトモ為ス又石州色知郡出羽村ニテ
モ同ク打砕テ水入鋼ト號シ大水小水ノ代リト為シ諸國ニ
出スト云ヘリ此事流行シテ伯州雲州ヨリモ播石ニ州ノ如
クニ吹出シ弥ク流行シテ應永後ノ鍛冶ハ刀劔ニモ是ヲ用
ユル事トハ成リ故ニ往古ヨリ應永ノ比迄ノ刀鍛冶ハ皆自ラ
鉄ヲ製シテ鋼トナシ刀劔ニ造リタル事ナレ𪜈近世ニ至リテ
ハ聞傳ヘタル人タニ稀ニシテ其製方ヲ知タル人ハ猶以テ
稀シ也

又南蛮鉄木ノ葉形瓢箪形近年渡ラサル故ニ若キ人ハ
見タル者稀ナリ依テ一ツ残シ置ク者也

一右ニ記セル如ク出羽千草今有ル風ノ鋼ハ天文ノ比ヨリ仕
出シタル者ニテ其以前ハ無キ事也故ニ應永比迄ノ鍛冶
ハ自ラ鉄ヲ吹ヨロシテ鋼トシ能クヨリタル時ハ其儘打
延テ刀剣ニ造ル是所謂鑄刀也 又鋼ノ出来思ハシカラサル時ハ二

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5
ガラス使用

三扁モ鍛ヘテ造リタルモ有リ今世ノ如ク數篇鍛ヘタルニハ非ス多クハ七ツ八ツ折ヲ限トセシト也然ルニヲロシ加減ニ依リテ剛柔出来不出来悉ク有テ程能處ロ甚タ得難キ事故ニ其比ヨリハ自然ト出羽千草ノ鋼ヲ數篇鍛ヘテ造リタル事多シ是ヲ以テヲロシ鉄ノ傳終ニ絶ヘタリ去レハ應永ノ比迄ハ関ノ兼元長船康光盛光等ノ作ニハヲロシ鋼ニテ數篇鍛ヘタルト又鍛ヘサルト一人ノ作ニ兩様有ルヿ有レハ其後ノ作ニハ至テ稀レ也ル事ニテ慶長以来ノ作ナトニハ猶以テ稀レ也最モ適ニヲロシ鉄ト云事ハ有レハ古ノ如ク唯其ニ、打延テ造ル事ヲ失ヒ今風ノ出羽千草ヲ用ユル如ク數篇鍛ヘテ造ル事ニ心得タル故ニ古傳ハ絶ヘタリ是ヲ以テ慶長以来ノ作ヲ新刀ト號ス古風ノ鉄性ニアラサル故也中ニモ洛陽國廣肥前忠吉ナトハ寂早ニ百年ニ及ヘハ新刀ト云ヘキニモ非レハ今ノ世ノ作同キ鉄性ナルハ是皆鋼ニ依ル所ナリ今世モ往古ノ如クヲロシテ造ル時ハ則チ古刀ノ如クなる也予近年故有テ正宗相傳ノ系圖並ニ鍛法ノ書ヲ得タリ其中ニ備前三郎國宗ノ傳有リ依テ國宗ノ傳ヲ以テ造ル時ハ備前物ニ似

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

正宗ノ傳ヲ以テスル時ハ相州物ノ如シ又出羽千草ノ鋼ヲ數篇鍛ヘテ造ル時ハ則チ慶長以来ノ作ニ似タリ故ニ新刀大坂打ノ風備前風相州風此三刀ヲ造テ古今鋼ノ製法異ナル證據ト爲シ子孫ニ傳フル者也最モ備前風相州風ト云ヘル尼別ノ鋼ニハ非ス今ノ世ニ流行スル出羽千草ノ鋼ナリ唯古傳ノ如ク自ヲヨロシテ用ユル迫ナリ

鋼ヲヨロシ鉄ヲヨロシ方ノ事

一火所ノ深サ羽口ノ下深サ一寸程ニ鉄肌ニテ埋メ火所形チ指渡シ五六寸程ノ廣サニ繕ヒ夫ヨリ炭ヲ山ノ如クニ掛ケ火氣盛ンニ熾シ其上ニ鉄ナリ尼鋼ナリ尼七八百目ヨリ一貫目以上迫モ火所ノ向際ヘ積カケ置キ又其上ニモ炭ヲカケテ吹ナリ

口傳ニ火所ノ真中ニ積カケルカ悪シ其故ハ羽口ノ際ハ炭忽チノコル者故羽口ノ際ヘ斗リ早ク鉄ヲリテ堅メリテ風穴塞リテ吹ノ事ナラサルコト有リ依テ真中ニクヘス向際ヘ積置テヨロス也

猶又段々ニ炭ヲ掛テ吹キヲヒロス也夫ヨリ能クヲリタル加減ヲ見テ引出シ段々ニ打延ル也出羽千草ノ鋼ヲオロ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

スニモ右ノ仕方同様也

又口傳ニ火所深過キテヲリタル鉄ニ風當ラヌ時ハ至テ堅ク銑ノ如シ又淺クシテヲリタル鉄ニ風強ク當ル時ハ柔カナル鉄トナル誠ノナニカ子ト成ル者也故ニ火所ノ淺深羽口ノ居ヘ加減上ケ下ケノ大事秘傳也口傳多シ

錄ヲロシ器方ノ事

一火所ノ底ヲ二尺ハカリ深ク堀リ其中ヘ炭ノ粉ヲ入レ能ク堅ク砻埋メテ其上ニ水ヲ一桶ツヽキコミ翼朝其上ニ仕掛ケ吹ヲロスヘシ是ハ濕ヒ有ヲ好ム仕方ナリ是ハ水氣火所底ヨリ立ツヲ好ム仕方ニテ近世諸國ニテ此法ヲ用ユトゝヘリ但刀鍛冶ノ為スヘキ事ニハ非レ共筆ノ序ニ記シ置キ博識ノ助トス

一又一方ニ火所ヲ子ハ土ニテ丸ク塗リ其内ヘ銑ヲ吹ヲロシテ其湯ノ中ヘ鉄肌ヲ粉ニシテ振カケテ湯ヲ掻廻ス然ル時ハ次第ニサメテ砂ノ如クニ成ル也其上ニ又炭ヲ掛ケ吹ク事也又能ク柔カニナサン為メニ其上ニテ少シ細工スル事モ有リ夫ヨリ其鉄ヲ引出シテ打延ル也是ハ羽口ヲ坂ニ懸テヲリタル鉄ニ風ノ當ルヲ好ム仕方也夫レ風ハ水氣也鉄肌ハ鉄ノ糟ニテ誠ニ鈍也故

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

ニ錬ト成リ易シ是其職ニテハ秘事トスル也扨テ水氣ヲ吹込メテ錬ト爲シ水氣ヲ吹抜テ鋼ト為ス也故ニ鋼ニ成サント思フ時ハ濕ヒ無キ火所ノ宜シトス是ハ鉄山ニテ至極ノ秘傳也是ニ委シカラサル時ハ諸國ノ鉄ヲ鋼ニ吹ク事能ハス又砂鉄ヨリ吹ヲロシ銑トスルモ鋼トスルモ水氣ヲ吹込ムト吹抜ト同シ心ナリ

鋼鐵ヲロシ方ノ事

一銑ニテモ鍋鉄ニテモ凡ソ三百目程吹ヲロシテ其湯ノ中ヘ銅ヲ一夕程入テ又ホシ吹キ夫ヨリ直ニ炭ヲ掻キ除ケテ篇ニテ水ヲホシツヽ打掛テホシツヽサマシ鉄ノ崩レサル様ニ引出シ水ニ打込ミ冷シテ出羽鋼ノ如クニ打碎キ置テ是ヲ銅鉄ト唱フルナリ其用様ハ左ニ記ス最モ銅氣ノ多ク有ル處ヲ用ユル事宜シ又黄金ヲ加ルナラハ前ノ分量ヨリモ猶ホク加ヘテ宜シ是ヲ黄金鍛ト唱フル也

銅鉄鍛方ノ事

一ヲロシ鉄ノ柔カナルヲ二百目程長サ八九寸幅一寸四五分厚サ三四分位ニシテ 圖ノ如ク跡先ニ打碎キタル銅鉄ヲ二十夕程ツヽ載セ四五篇ワカシナツケテ銅鉄ノ方ヲ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

内ニナシテ打返シ夫ヨリ

手コニワカシ續キ竪ニ切目ヲ入レ打ニクリワカシ竪横都合

四五篇鍛ヘテ刀劔ニ造ル也但シ造方色々口傳有リ

一又一法ニ四五篇鍛ヘタル銅鉄ヲ真鐵ニ用ヒ表鐵ニハ鍛タ

ル鋼ナリ尤鍛ヘサルヲロシ鉄ナリ尤

如此ニ

如斯

ナシワカシ付ケシ打延シテ両平ヲ少シツヽ穿チ取テ真

鉄ノ表ヘ理ルヽ様ニシテ刀ニ打延ス事有リ然ル時ハ真

鉄ノ銅氣表ヘアラハレ天國神息等ノ如クも也但シ双味

ニハ宜シカラス唯見分ノ面白キ迫也依テ軽卒ノ刀ニ用ユヘ

カラス諸侯天子ノ劔ニ限ルヘシ故ニ極秘傳也猶焼双土塗

等ノ心得焼双ノ部ニ記ス

諸國ノ鐵皆鋼ナル事

一當時鐵山ノ場所ハ陸奥播磨美作備中備後安藝

但馬伯耆出雲石見薩摩此十一ケ國ナリ此外ニモ産ス

ル國有ト雖モ其國ノミニテ用ヒ他國ニ出サストゝ云ヘリ然

ニ鋼ハ右十一ケ國ノ内伯州雲州石州此三ケ國ノミニテ外ニ是

無リ薩州ナトニハ鉄山八ケ所迫有トゝ云ヘ共鋼ニ成ル砂鉄ハ是

ナキ故ニ地鉄ニハカリ吹出ストゝ云ヘ共非ナリ予寛政十一年

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

春薩州産ノ地鉄ヲ吹ヲロシテ鋼ト為シ薩州家臣市来六左衛門大山金八郎伯耆守正幸嫡伊知地平藏右三人立合ニテ二刀ヲ鍛フ一刀ハ備前風一刀ハ関風長サ一尺五寸有テ刃味ヲ試ミタリシニ乳割ヲ落シテ土壇ニ入切手モ同家中ニテ國生源藤ト云人ナリ又享和二戌年六月奥州津軽産並南部産ノ地鉄ヲ吹ヲロシテ鋼トシニ刀ヲ鍛ヘ同年十月朔日千住ニ於テ刃味ヲ試シニ是又乳割土壇拂ニシテ刃モイタマス切手一刀ハ山田浅右エ門一刀ハ後藤九左イ門　因テ右二刀津軽侯ノ藏ト成レリ銘ハ津軽住正賀ト両銘也正賀ハ予カ門人也故ニ両銘ニス此外備中備後ノ地鉄ヲ製シテ刃味ヲ試ミシニ何レモ能ク切レテ鋼ニ成フサル鉄ハ是無シ製法ニ依リテ最上ノ品ト成ル也然レ𪜈其内ニ砂鉄ニ上中下有リ始ナルヲ盛ナルト終トノ差別有テ悉ク甲乙有事也始ハ色黒ク盛ナルハ浅黄ニ終ハ紫色也極終ニ至リテハ赤黒シ故ニ吹方大ニ加減有ル事也右浅黄色ノ上ニ赤ク錆出タルヲ紫砂ト云又赤黒色ハ腐也錆ハ則チ腐ノ始メナリ腐リ終リテ磁石ト成ルト云ヘリ

異國鐵性皆同キ事　附本朝鐵山ノ始ノ事

一南蛮鐵魯西亜鉄阿蘭陀鉄各ク其性異ナリト雖𪜈我國ノ風ニ製スル時ハ則チ本邦ノ鐵ニ同様也何レモ製法ニ依リテ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

剛柔大ニ異也其證據ハ近年異國鐵ヲ以テ二刀ヲ鍛メル
有リ西尾侯ノ臣ニテ予カ門弟中塚三秀君命ヲ蒙リ南
蠻鉄ニテ予カ宅ニ於テ造ル其刀則チ彼侯ノ藏ト成レリ
又今年二月南蠻鉄魯西亜鉄阿蘭鉄ヲ以テ一刀ヲ造シニ
我國ノ鉄ニ替レル様モ見ヘス其刀ノ銘左ノ如シ

指表
以歐羅巴州之内魯西亜和蘭陀亜西亜州之内清及我
大日本等四箇國之剛鐵合水心子正秀造之

享和三癸亥二月日

指裏
應羽大泉富塚信右衛門明義需

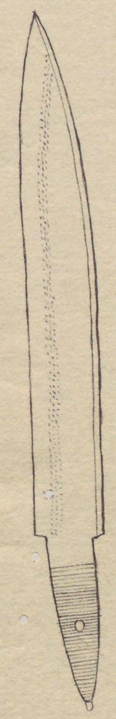
右脇指則富塚氏ノ差料トセリ依テ右ノ鉄少シ宛残シ置ノ
モノ也

一當今ヨロシヤノ刀ヲ見ルニ折返シ鍛ヘタル物ニ非ス唯其マヽ打
延タル物ト見ヘタリ阿蘭陀外科道具ハアカノ類ニ同シハアカノ
類ハ南蠻鐵ヲ其侭ニ打延タル物也南蠻鉄ハ我朝ノ出羽
鋼ヨリモ堅クシテ鉋ノ如ク飄單形木ノ葉形皆鎔ニ流シ入
レタル物ト見ヘタリ故ニ崩レテ淳ス事能ハス唯少シ宛赤
メテ打延ヘ用ユル也

右刀ノ事寛政年中瓢流ノ船頭幸太夫ヲロシヤノ刀ヲ

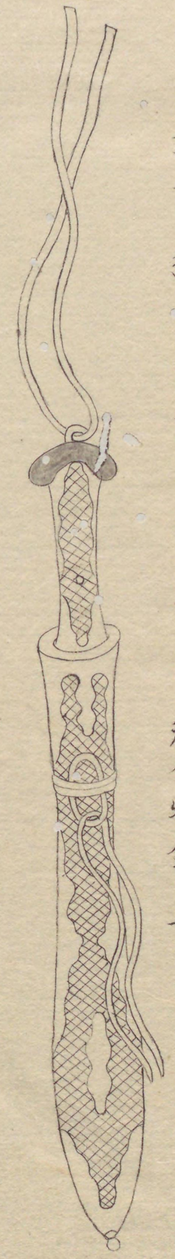
国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5
ガラス使用

持来リシヲ予カ宅ニ於テ本邦ノ風ニ硎セ見ルニ荒鋩所所ニ有リテ能ク切ル也然レ𪜈我カ國ノ刀ニハ及ハス刄モロクシテコホレ易シ刄境モ別リ難シ此刀當時桂川家ニ有リ其形左ニ圖スルカ如シ



長一尺三寸程幅一寸一分重二分

平造也



両鞘共ニ紐ナメシ革

惣金物銀ノ如シ

一日本記ニ唐土ヨリ鐵ノ渡リタル事ヲ記セリ然ル時ハ日本鉄ノ始リシハ唐土ヨリ大ニ遲カリシト云ヘル人有リキ予按スルニ南蠻鉄ノ事ナランカ我國鉄山ハ神代ヨリ開ケテ鉄山ノ始リハ備中國吉備中山ニテ有リ木ノ別所ト云所也ト云ヘリ

古今和哥集ニ

真カ子吹吉備ノ中山オヒニセリ細谷ヲクノ風ノ寒ケサ

是ハ金屋彦大明神ノ神詠ト云ヘリ

真カ子吹吉備ノ中山霞ムラン煙モ雲モ晴トシモナキ

一同書ニ天智天皇ノ御記ニ水碓ニテ鉄ヲワカスト云事有リ按スルニ鉄山ノ事ナラン薩州ノ鉄山ニテハ往古ヨリ今ニ水車ノ仕掛ニテ鞴ヲ吹スルト聞及ヘリ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5
ガラス使用

一又同書ニ鹿ノ草 鞴ト云事有リ按スルニ往古ハタヽラ斗ニテフイコナク始メテ板ニテ造リタル時鹿ノ草ヲ用ヒタルナラン依テ鹿ノ草フヒコト云タルナルヘシ狸ノ皮ヲ用ルハ近代ノ事ナリト云ヘリ此二条ハ異國鉄ノ事ニハ非レ𪜈同書ノ續ヲ以テ爰ニ記ス也

鐵羽口ノ事

一羽口ハ諸國ノ鍛冶土ヲ煉テ造ル事也然ルニ石ヲ操貫テ造タルハ格別ニ善ク鉄ニテ造タルハ猶以テ善シ但シ鑄テ造ル事ヨシ是ハ中ヲ風ノ通ル物故ニ銑ナリ𪜈淳解ケテ流ルヽ事ナシ甚タ強キ物ナリ扨土ノ羽口ヨリモ穴ヲ二分餘リ廣クシタルカ宜シ如何トナレハ穴ノ中ニ鉄肌入テ口狹ク成易キ物故ナリ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5
ガラス使用

鍛煉ノ部

鋼鍛之數法ノ事

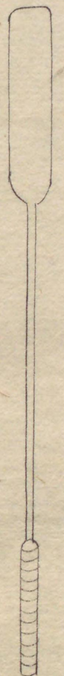
但今世流行スル出羽千草鋼ヲ以テ云

一鋼ヲ最初打平ムルニ崩レサルト崩ルトト有リ崩レサルハ能熟レタル品ユヘ刀釵ニ鍛ヘテ刃色白ク潤ハシク上作ノ位ニ有リ然レ𪜈フクレ出易ク肌氣理ハレ下手ノ業ニハ成難ク自カラ上作ヲ成ス事能ハス崩ルヽ鋼ハ熟セサル品故銑氣有テ上作ノ品ニ非ス其證據ハ崩ルヽ鋼ト崩レサル鋼ト二品ヲ鍛ヘテ刃味ヲ試ルニ崩ルヽ方ハ強過ル故ニ微塵

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

ノ如クコホルヽ心有リ崩レサル方ハ子ハリ氣有テ強ク又味ヨ
ロシ故ニ淳ホトニ白ク焼テ打平ムルト錐ヒ崩レサル鋼ヲ撰テ
用ル事肝要也右ノ如ク上作ノ位有ル鋼モ鍛方拙ナキ時ハ
用ル事能ハサル故ヘ爰ニ其鍛方ノ秘事ヲ記ス其鍛方先
ツ一ト鍛ニ三四百目宛ヒ圖ノ如ク淳シ付ケ



鉄性ニ應シテ折數甚タ加減有リ扨テ折返ス度毎ニ合口
ノ中ヘ泥糟流シ入レ自然ト鉄弱ク成リ又色モトンミリトシ
テ牙ヘヤカナラス者也所謂ル又鉄ヲ鍛ヘ殺ストハ此事也

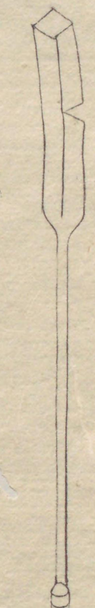
故ニ鍛ヘノ善悪ハ折返ス合口ニ泥糟ノ入ルト入ラサルトノニツニ
有ル事故ヘ折返ス合口至テ大事也譬ヘハ針ノ先ニテ突メル
程ノ地荒有テモ其所ニ泥糟流レ入テ弱鉄ト成リ又ハ石氣ト
成リ炭ノ粉入テ地荒ト成リ風入テフクレトモ成ル也故ニ折返ス
時合口鏡ノ面ノ如ク一点ノ地荒無クシテ小鎚ニ水ヲ付テ打ナ
ラシ火肌鉄肌ヲ能ク去テ折返ス事肝要也最モ圖ノ如ク

真四角ニ打延ヘテ折返ス事
宜シ幅廣ク平ク打延ル時ハ小鎚ニテ打ナラスニモ平均シニクヽ
又泥糟入ル處モ多クシテ悪シヽ依テ幅狭ク真四角ニ打延ル

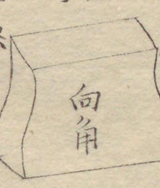
国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

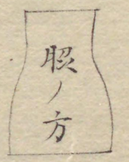
事ヨキ也又鉄鉆ノ向面ニ心付ノ事口傳有リ



ニ掛テ折返ス事諸流同シ事也然ルニ打返シ強クシテ鉄鉆
ノ向角ニ當ル事有リ若シ當ル時ハ合口ニ疵付事有リ故ヘニ
是ヲモ恐ルヽ也鉄鉆



如此両平ニフクラ有ルハ悪シヽ必ス向角ニ當リテ疵付
事有リ又合口ニナサント思フ一方ハ鉄鉆ニ付ケサル様ニ横ニナ
シ上ニナシテ唯三方ヨリ打延ヘ一方ハ火肌鉄肌ヲ能ク去テ真



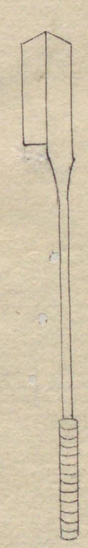
如此二タカ子目ヲ入レ向角
圖ノ如クナル時ハ向

中ニタカ子切入テ柾目ノ方ヨリ又大鎚ニテ三ツ四ツ打セ置テ又
小鎚ニ水ヲ付ケ打ナヲシテ火肌鉄肌ヲ能ク去リ少シ中高ノ
心持ニ打ナラシテ鉄鉆ニ付クル所ハ合口ニ成サスシテ折返ス
也合口少シ中高ナル時ハ泥糟左右ニ飛ヒ去テ鉄性次第ニ宜シ又
少シナリ共地荒ノ如キ處カ中窪ナル處有ル時ハ両脇ヨリ淳
付テ中ニ風ヲ含テフクレト成リ泥糟入テハ石氣ヒ成リ様ヽ
ノ疵ト成ル也譬ヘハ一分ノ疵モ刀ニ打延ル時ハ大ナル疵ト成テ
現ルヽ也故ニ合口ニ成サントス思フ所ノ一方ハ針ノ先ニテ突ク程
ノ事ヲモ恐ルヽ也依テ大鎚小鎚面鏡ノ如クニ鉋目ヲ硎落

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

シテ用ユル也鉚目有ル時ハ平均シタル處ニ鉚目付ル也最モ中高キ悪シ平ナルカ善シ中高ナル時ハ平均シタル跡窪ムナル心有リテサシニテモ窪キ處有ル時ハ其所ニ泥糟ヲ含ム也最モ刀鍛ニ限ラス何モ皆同シ事也合口鏡ノ如クナル時ハ泥糟流レ入リタル所ヨリ止ル所ナキ故ニ左右ニ飛ヒ去テ能ク曲テ淳ス也口傳



如此折

又挺ニ鋼ヲワカス鎖ノ事諸國ノ鍛治ノ仕方同様也然ヒ火肌鉄肌ノ有無ニ拘ラスシテ折リ鍛ル也又鉄肌ヲ搥落シテ鍛ル鍛冶モ有レ共甚タ多クハ未ニシテ其仕方委ハシカラス内外ノ差別モナク四方ヨリ打延ヘテ折返ス故ニ合口ニ泥糟自然ト止リ残リテ弱鉄ト成ル也又ハシマリ悪シク焼又モ冴ヘヤカナラサル也其仕方

如斯

切曲テ両ノ脇ヨリ大鎚ニテ三ツ四ツ打セ合口ノ内鉄肌ヲ能ク落シ去リテ又

如此打合セ泥糟ヲ流レ入ラサル様ニシテ淳スト云ヘ共鉄肌ノ放レタル跡平一面ニ地荒ノ如ク有ルモノ故ニ其所ニ泥糟止リテ石氣ト成リ色〳〵ノ疵トモ成ル也最モ弱鉄ト成ル也去レ共諸國ノ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

鍛治ノ仕方多分是レ也又

如此

合口ニタカ子目ヲ切入ル有リ又内外ヒ二切込有リ是又タカ子目ニ泥糟流レ入テ鍛ヘ目シマリ悪シキ也又

分ツヽ鍛ヘテ又中ヨリ折曲テ打延シ又跡先羊分ツヽ鍛ル也是ヲ挟ミ鍛ヒ云挺鍛箸鍛善悪ナキ事也得タル時ハ何レニテモ宜シ扨テ強過テ淳崩ルヽ鋼ナリ尤三十遍以上五十遍モ鍛ル時ハ又味モ然ルヘキ鉄ト成ル也予カ差料ヲ五十遍鍛ヘタル事有リ三又色白ク乾ク心ナクテ下作ノ鉄ニアラス

然レヒ鋼モ炭モ多ク費ヘテ指タル益モ無シ故ニ能キ鉄ヲ撰ンテ凡ソ十四五遍ヨリ二十遍余鍛ヘルヲ善シトスル也

哥ニ

強過ル鉄モ數ヽ鍛レハ程能キ鉄ニ成ル物ト知レ

強過ス柔カ過キ又鉄ナラハ十四五遍ニ足ルモノト知レ

強過テ崩レ易キハ銑ト知レ程能キ鉄ハ崩レ難タケレ

泥並藁炭ヲ用ル事

一泥並ニ藁炭ヲ掛テ淳ス事ハ是ヲ掛サレハ鉄淳崩ル、故ニ崩レヲ包ミ止ル爲ニ用ル也所謂ル鉄ノ火ニ尅ルヽトハ淳崩ル、事也扨テ一體ハ泥ハカリ用ニテモ足ル事ナレヒ強ク淳タル鉄ニ附

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

キ雑キ物故ニ藁炭ヲ用ル也藁炭ハ一度ニ焼タル故ヘ其性土ニ同ク又柔カナル物ニテ焼タル鉄ニ付ヤスシ故ニ此両品ヲ用ル也又細カナル砂ヲ泥ノ代リニ用ル事モ有リ口傳

鋼善悪心得ノ事

一鋼出羽ナリ𠮟千草ナリ𠮟三四分程ノ厚サニ打平メ水ニ入レ冷シ打折テ見ルニ強過ル鋼ハ焼割出テ其所ニ火氣戻リテ折口茶色ノ如クニ成ル者也カヽル鋼ニテ造タル時ハ又コホレ易ク又色黒ノ上作ニ非ル也然ルヲ辨疑ニ折口ノ茶色ナル鋼ヲ以テ善シトスト有リ大ナル誤也諸人ノ迷ヒトナル事也其證據ハ美濃守壽格ハ鎌田氏ニ隨身シテ右様ノ鋼ヲ撰ンテ造リタル故ニ色黒ク成リテ上作ノ位ニ至ラサル也是又目利者モ知ル事明ラカ也然レ𠮟右様ノ鋼ヲ用ヒテ然ルヘキ品モ是有リ左ノ品也

鋸　鉋　錐　曲尺　左官ノ小手

疊刺ノ針　或ハ糸取ツム

右ノ類ニハ強過ル鋼宜シカラス刀劍ニ用ヒテハ害多ク益有ル事ナシ然レ𠮟鍛ヘテ焼刃ノ摸様成リ易キ故ニ諸國ノ鍛冶是ヲ用ル者多シ然レ𠮟上作ノ位ニ至ラサル也

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

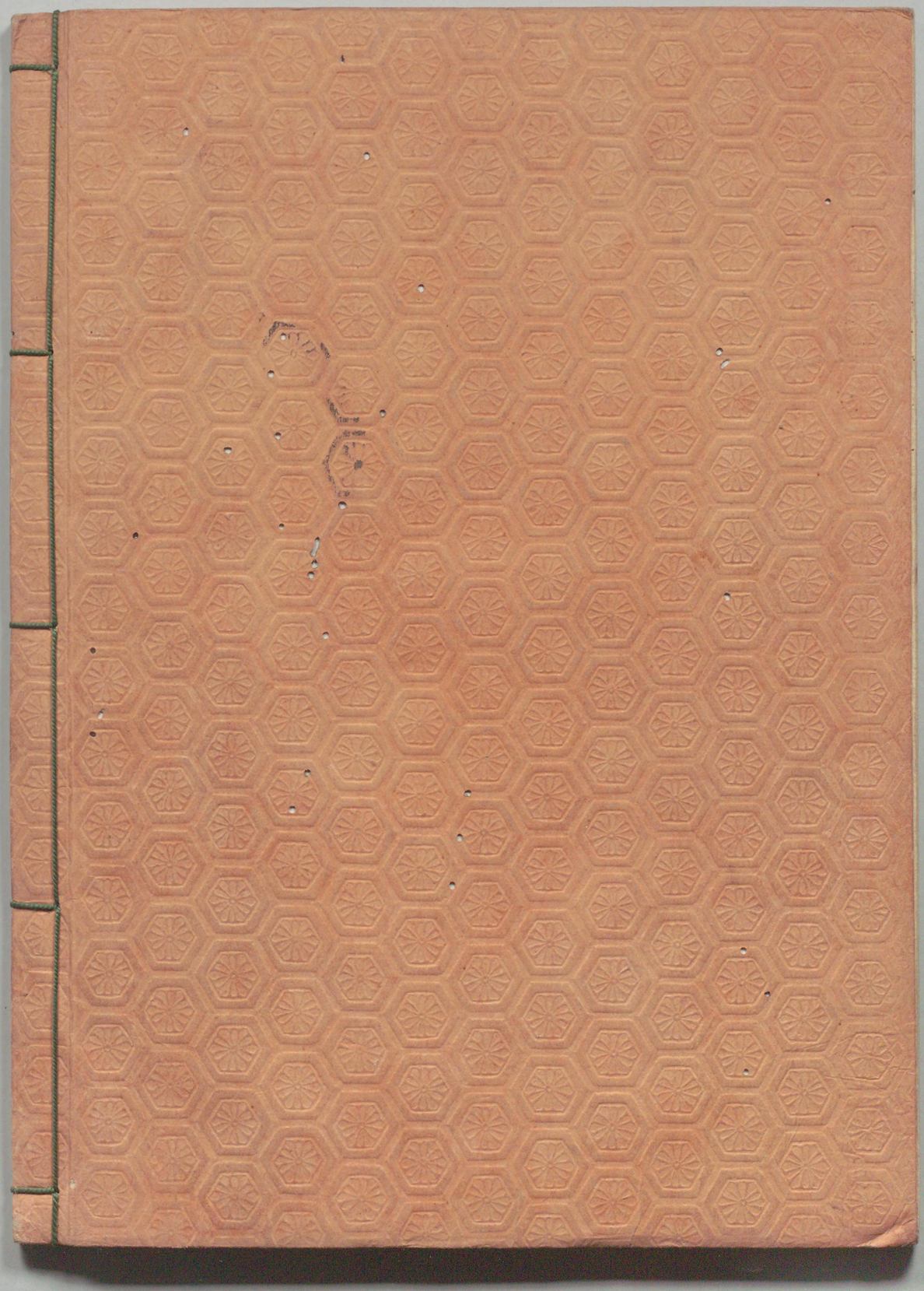
国立国会図書館　　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

特1000
5

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用



国立国会図書館　　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用