

鐵嶺縣志

藝文志

宣聖慨文獻無徵左氏作春秋傳先輯國語藝文之志此其權輿漢書藝文志僅載撰著書名冊數而經世鴻文則分見於各列傳後世史家多踵之然而縣邑志乘務求其詳則於既往人文誠不嫌都爲類載蓋隸事屬辭昔人興到成文每資後世考稽流連之助鐵嶺古稱荒服卽有著述渺不可稽故老傳聞遺編掇拾斷自有明始清初名士遼東大抵噤口不談時事而孤忠泣血逸老逃名迄今讀其遺篇滄海桑田之感耿耿懸於心目中雍乾文獄綦嚴吾邑素居邊徼登著作之堂益爲□其無人道咸以來八股試帖之風最盛除一二

章奏可以行世外而存什一於千百者皆碑記詩歌之末焉而已且不多得也昔謂少陵憂時劍南賦物於此徵唐宋文網之疏密本邑文獻雖未足語此然亦其倫也烏呼闢榛莽而進文明者歷數千年之遙而文字之傳寥寥其傳者又未必其至焉者吾料清風冷灰之中逝者有知未必不長太息也志藝文

文 奏疏 碑記 雜文

奏疏

請除苗弩毒藥疏

清雲貴總督

高其倬

鐵嶺

竊貴州調劑事宜已就臣愚昧之見會商具奏外更有一事雖屬甚微然於苗情亦有關係查諸苗之中種苗之弩最毒恃此拒捕雖皆

伏於箐內所離頗遠中人不深無如其藥極毒纔破皮肉即難救治從前督撫亦曾設法收各苗之弩以除此害而深山野之弩究難盡收臣近訪得苗弩藥有二種一種係草藥一種係蛇藥草藥雖毒熬成兩三月之後卽洩氣不靈蛇藥熬數年可用然單用蛇汁其毒止能潰爛仍有治蛇之藥可醫更有一種蠻藥其名曰撒以此配入蛇汁敷箭其毒遍處週流殆不可治聞此撒藥係毒樹之汁滴在石上凝結而成其色微紅產於廣西泗城土府其樹頗少得之亦難彼處蠻人暗地賣入其價如金苗人以爲至寶臣非敢欲借此卸過於鄰省但既知有此不敢不思杜絕之計伏乞密諭廣西諸臣查訪如果有此樹請令認明形狀盡行伐掘再既有此藥恐亦有解治之方亦

令訪求臣現今亦在雲貴兩省內捐賞遍尋解毒之術若毒弩可解亦治各省苗蠻之一端也

請墾馬廠地畝疏

雍正二年

高其倬

竊查雲南一省山多田少生齒日繁所產之米有收之年止敷食用是以滇省米價較鄰省倍貴而省城米價又較外府獨昂省城之人較他處度日爲艱而省城之兵承平日久人口日增且無生理較商民口食又窘臣到滇以來時時留心思爲設法調劑近經詳細訪查有臣衙門及後營馬廠一處坐落陸涼州地方原甚寬大因其地草毒馬食之者多死故三十餘年馬匹不往牧放附近居民將地可種者俱漸報糧開墾惟剩中間積水成湖之地一片又水旁窪下難種

之地共計三千餘畝臣隨捐銀五百兩委員雇人築圍護住水邊之地開得田三千三百餘畝可以種麥種稻卽招本地人民願種者薄取田租令其承種但今年已過種麥之期止有稻田可種計秋收之時可得米一千石至來年卽稻麥俱收該地百姓見田租甚輕紛紛來說此地中心積水之處因大河泛濫年年灌注所以耕種不得若於上流立閘兩旁築隄二道旱時放閘灌田澇時閉閘令水順隄而下則水不灌入田皆涸出起初一二年種麥以後漸可擇種稻田其閘工官建隄工則百姓願自出力但涸出之後乞將此田分給築隄百姓承種納租民得田種兵得租食實屬兩便如此料理雖中心深潭一時難乾而四旁涸出者定可得田一萬餘畝臣又委員踏看與

所說相符隨支鹽規銀一千五百兩分發該知州吏目等令其修築閘座百姓亦共築隄工八月內卽可完全此時地已有涸出者其勢可以成功若再得此田成就則一年可約得麥米一萬數千石倘二年有收則可有二三萬石之租設有歉歲省城八營之兵不動公儲卽可接濟若更年久并可貯作義倉接濟百姓再此田若成恐易有欺隱侵漁之弊容臣再具疏題明造冊送部查攷庶可永遠有裨又臣思他處恐尙有似此者若查出開墾或濟兵民或益賦稅均爲有益再行料理一面奏聞

倉穀平糶疏

雍正四年

閩浙總督

高其倬

竊臣細看福建情形福泉漳汀四府產米不敷民食泉漳更甚每年

至二月三月平糶不能不行米穀一節最爲福省第一緊要之事而歷年以來平糶之中積有二大病以致官廩日虛刁風日熾此二病不除難言充實倉儲接濟民食其一則從前各官交盤之弊不清其所授受皆有價無穀而所作之價又係不敷買補之價雖有不肯收受之員加以上司之抑捺衆口之調停即不得不收是以日見空虛竟無彌補臣見在徹底清盤務必懲革此弊容臣查清另行具奏其一則年年平糶之價太賤即舉福州一府而言歷年即極豐之歲最賤之價米未有買至一兩一石者向時督撫但討目前百姓之稱揚不顧將來買補之無法平糶之米每石價減至一兩且有不及一兩止賣九錢者此雖米石極賤之時所不能有之價下屬奉批收存此

價欲買之本處則本處無一兩及九錢一石之米可買欲買之外省外省雖有一兩及九錢一石之米可買其各項運脚從何而出是以屬官之中亦有尙欲籌補者緣價短難買惟付之束手無策聽其空虛待受參處耳而中間因糶價太賤更生一大弊端姦民豪棍乘此謀利得米到手輾轉即有倍贏雖設法愈密而其術愈巧竟視平糶爲奇貨往往借米價畧貴即鼓煽窮民恐嚇官府壓之以官應愛民之說迫之以人情洶洶之勢相沿既久其意竟欲平糶之期一歲早似一歲平糶之價一年賤似一年所以從前有糶價太賤且在年內即行平糶者不知此不過米價稍貴非飢荒可比米價稍貴乃遂如此若實遇荒年將何以處若不極力挽回則福省之倉儲惟日空虛

民食終不能接濟臣之愚見如福州府來年平糶視米之程分高下每石定以一兩二錢或一兩三錢穀亦視其程分高下每石定以六錢五分或六錢其各倉之穀亦有在倉年久及當日收倉之時程分卽低者再隨宜酌定至於各外府州縣亦隨其地平時米之貴賤定價總之必計算本地秋成後既平之價爲準務使既糶之後仍可於本處或他省買運還倉乃可源源接濟不至一發不繼但愚民止顧目前不計久遠止知目前得賤價之米之好不知將來無接濟之米之苦必以爲臣不如從前督撫之愛民加以閩俗浮薄刁棍復多而紳衿之多事者又從而合之恐有扞格騰謗之事但臣爲地方長久之計初行若少畏難流弊何所底止然臣亦不敢孟浪從事已詳細

熟計豫期多方曉諭使各紳士軍民皆知臣之此意是爲百姓計慮久遠即使價稍有餘總仍添買穀米以濟閩民並無一自爲之私而以堅定持之自然信從可行再閩省情勢倉儲豐歉民間纖悉皆知米穀多餘則人情安定辦理曉諭一切易行所有江南之穀久蒙聖恩諭運但早則更爲有益伏乞聖恩再令江南早趁北風多時發運不必拘定二十萬石隨得隨發則趁風速到若少遲南風一多恐難行走不能刻期至閩臣謹一併奏懇聖恩仰祈睿鑒

獄中奏請稍寬刑典免父坐誅疏

大將軍降都統再降驍騎校

年羹堯

撫順所籍時鐵撫共八旂界址未分

奏爲臣功最高臣罪最重叩闕一言寸磔無恨事竊維臣之事君固必以忠而君之使臣尤必以禮臣自先皇帝升遐之日首蒙皇上特

擢比時宮闈未靖西醜跳梁內多跋扈寔尾之慮外有荒服不臣之懼臣於斯時不惜身命與參密勿俾天下享承平之福誠如明旨云云及蒞陝西邊隅孔亟雖闔內之事皇上親裁而闔外之權惟臣是任用是親督六軍戰於虎穴一衄之餘厥角稽首方之東山尙俟破斧比之征苗猶待舞干臣竊自謂可幸無罪乃不意謗書急至嚴旨頻頒有如是者夫烏盡弓藏兔擒狗殺揆之聖世或有未然臣緣親賈大將軍印綬納之太廟告以成功顧蒙皇上杜左右之口抑讒佞之言不即加誅遷以內地受命之日誠恐誠惶減騶卻從星夜奔馳用復以是爲譏議耶臣到杭州席不暇煖降臣都統拜命一月責授旂兵臣愚以爲鴟夷之浮不惟在昔杜郵之賜行復見今臣亦可以

死矣然臣所以不死者非有異焉誠恐臣死而臣忠不白於天下也副將岳鍾琦督臣李維鈞前於軍事曾繩以法啣恨入骨乃撫拾不經之言希矇皇上如誣臣擅殺無辜忘爵無功又誣臣出警入蹕駕擬乘輿婪臟百萬囤積私門悉屬空言毫無實據皇上地厚天高明並日月固知李維鈞爲小人之尤獨不識岳忠琦爲奸邪之傑頃者皇上專意搜羅指臣謀逆詔書一至桎梏盤身父母臨年並遭慘掠妻子無辜同承刑訊古稱劃地爲牢議不入刻木爲吏期不對誠哉今日方知獄吏之尊也咫尺之間天顏莫睹問臣不答難與辨明雖君欲臣死不得不死獨奈被以惡名死以九族恐有乖天地之和顧在昔者彤弓載賜以貺嘉賓亦閱於今象魏高懸獨懲孤孽矧所謂

謀逆之事又與莫須有三字約略無異萬世以後不知以皇上爲何如以罪臣爲奚若也臣功不賞死亦無憾惟念皇上方以孝治天下伏乞稍寬一線之網臣父得保首領則臣雖死之日猶生之年也用敢竭區區之愚爲皇上陳之

晉省官鹽滯銷私鹽充斥請照舊章歸官運疏

監察御史 鄧慶麟 香閣鐵嶺

竊維山西亢旱成災闔境錢糧蒙恩概予蠲緩地方維正惟賴鹽課爲一大宗而山西各州縣辦理鹽務未能畫一有暢銷之區亦有滯銷之區因有私鹽充斥而官鹽于以滯銷亦有領運官鹽夾帶餘私過多妨礙正鹽以致引鹽不能暢銷此其弊在地方官招商辦運不

得其人故也查山西運鹽舊章向歸官運官銷以濟民食蓋鹽歸官運則價酌其平必不肯與民爭利致滋事端而額引有定地方官自顧考成萬不肯任私鹽充斥致正引銷不足額此官運官銷裕國便民之最善也無如各州縣履任後因政務殷煩勢難兼顧往往招商領運官則坐擁虛名盡由商人把持舞弊而鹽政于以大壞緣辦運之商非地方刁紳劣監卽市儈奸商湊集資本夥謀朋充勾結鹽場各官聯爲一氣漁利分肥弊端不勝枚舉其成運正鹽每引三萬斤應加餘鹽三千斤以爲銷耗之費此定章也而鹽商舞弄手眼每引加帶餘鹽七八斤不止正引愈多餘鹽愈廣其甚者餘鹽夾帶較正鹽則有三分之一鹽商先賣餘鹽希圖利己而正引之鹽所售無幾

則謂之滯銷此餘鹽充斥有礙正引之病也官鹽每一斤制錢三十五文而鹽秤始則十四兩爲一斤近則十二兩爲一斤以泥水攙和實則不過六七兩百姓忍氣吞聲無如之何此泥鹽短斤以病民也聞近來山西州縣中惟鳳台縣知縣賴令到任即循定章官運官銷乾鹽足秤不假商人之手百姓頌聲載道亦無私鹽充斥情弊又署陽城縣知縣胡令因紳士呈控鹽商短斤泥鹽出賣深爲民害並查明領運正鹽有夾帶餘鹽等弊將鹽商徐得璠懲責督令書差以乾鹽足秤售賣每日銷鹽不下萬斤闔屬感頌而額引于以暢銷所謂有治法尤貴有治人也夫巡緝私鹽例有明文而各州縣之私鹽仍是鹽場之官鹽奸商設計取巧妨礙正鹽匿課肥己其弊伊于胡底

相應請旨飭下山西巡撫查照舊章仍歸官運官銷不准招商辦鹽庶引鹽不致滯銷私鹽悉歸正課而官民亦不至交困

請飭永革陋習以重命案疏

鄧慶麟

臣風聞吉林地方遼闊村落星散四鄉每出一命案或距城數十里數百里地方官以路途寫遠不肯卽驗必俟續有報案湊成三五起七八起時方帶領刑忤衆役百餘人挨次臨驗竟有伺候至三五月之久不獲相驗者一日官到上下廠規每一命案必須數千吊其公館供給看守呈報及鄉保額外洒派侵蝕尙皆不在此數實爲地方之大害且死屍日久暴骨或爲犬狼殘食或值暑熱糜爛屍驗不全每致屍親兇犯藉以狡執故相驗不實訟端不息易啓開檢之案殊

非矜恤民命之道應請旨諭令吉林將軍嚴札各該廳嗣後遇有命案無論多寡遠近隨報隨驗不准任意遲延廠規名目永遠革除隨帶人役酌定額數不得逾定額之外違者揭參庶死屍無暴骨蒸檢之慘吏役鄉保亦無從藉事勒派矣

碑記

剛毅輔國公大爾差碑文

康熙十年御製

自古帝王創業垂統以貽萬世凡屬宗支皆膺顯號以重懿親也爾大爾差係諡壯勇巴圖魯穆爾哈齊之子性行純良才猷練敏已封爲剛毅輔國公奄逝既久豐碑未樹朕篤念宗親爰稽成憲勒之貞珉用垂不朽庶昭朕敦睦之懷云爾

通議大夫萬涵金公神道碑銘

內閣學士
諡文貞

張玉書

素存
江南

國家受命七十餘載文教誕敷武功赫濯中外臣鄰罔不恪共砥礪以贊郅治而豐鎬望族累葉濟美者尤光炳史冊知奉天府尹萬涵金公其最著者也公以門蔭入仕歷官有聲凡八遷而至工部侍郎及累誤左官又四遷而爲京兆尹去京者甫一載遘疾而卒余爲學士時曾與公同官知公爲深公子瀚等將葬公鐵嶺之陽以附先兆持狀乞銘於余余不敢以不敏辭公諱世鑑字萬涵其先世臨濠有宦於遼者遂占籍鐵嶺祖玉和當太祖高皇帝龍飛之際攀附鱗鳳仕至禮部尙書授一等阿思哈尼哈番世襲豐功偉烈具在國史祖母宿氏周氏封一品夫人父維城仕至兵部左侍郎兼副都統母李

氏封一品夫人繼母郎氏封一品夫人侍郎有子六人公居第五少秉粹姿卓犖不群既長好讀書諸子百家無不博覽尤精於天官家言康熙六年授刑部他赤哈哈番持論斷事迴越於衆以是顯名十年遷通政使司知事十二年典銓者知公才特請於朝遷文選司員外郎銓政釐舉十六年出榷天津關稅事竣吏抱牘進曰此額外羨餘也公喟然曰國家設關雖云抑末然商賈困憊已極司權者不能利民而忍自利耶悉以歸度支十七年五月遷刑部郎中閱一載獄無冤民而朝廷稔聞公榷關之政以公才宜居要職遂權河南道監察御史會地震公條上五事具言陰陽災沴由人事怨鬱於下而後天變感應於上今大小臣工不可謂不上負朝廷下負生靈矣仰請

乾斷勸善懲惡以弭天變十九年上以內閣官屬職司文翰召諸曹郎試滿漢文學於廷公得優獎授內閣侍讀學士二十一年七月遷學士禮部侍郎公外若木訥而遇事陳奏辦理晰微深中窺縈上時顧而頷之十一月纂修太宗文皇帝實錄成加俸一級十二月授戶部右侍郎是時海氛雖靖而遷界之禁未弛民多失業二十二年有詔分遣大臣巡歷海疆察其地之可以遷民者悉與展復舊界公偕副都統史雅公赴江浙同地方大吏徧閱沿海形勢因嘆海濱遺黎凋瘵日甚假使結桴而漁亦何至冒禁網而顧令坐困若是遂奏復溫台甯三郡界外民田九千餘頃隨田七萬四千七百畝有奇要害地應設防者仍分兵戍守其餘一切奏罷以省冗食自是棄田盡墾

營制亦復民生安堵僉以爲子孫百世之利二十三年以管理牽連被議左遷光祿寺少卿久之轉大理寺丞太僕寺少卿二十七年四月擢奉天府府尹十月遇覃恩授通議大夫留都旗民雜處習尙漸澆公至察利弊咨疾苦勤撫循嚴教誡不鉤距而奸無不聞不市惠而恩無不渥帀歲之內都人戴之如慈父母顧勞苦積鬱結輻於中忽食次疾作竟不起康熙二十八年五月二十六日也距生順治四十年十一月初一日享年僅四十有三公生平以氣節自許不肯詭隨徇俗每大廷集議意有不合輒用兩議上請事主以誠交友以信接物以謙御下以禮雖忌者亦傾心折服而持己廉潔尤出天性尹京兆時一屬吏有舊其鄉產茶親賈以餽公溫語慰謝之固請終不受

其人嘆息而去比卒家無餘儲不能具含斂戚友咸悲感致賻而遼之士民奔走號泣如喪私親所在釀錢設像爭爲祠以祀公嗚呼使天不靳以年俾得竟其用其所設施當益焜耀而竟止於此是可悼也元配張氏總督福建兵部尙書諱朝璘女繼白氏總督三省兵部尙書諱秉貞女俱贈淑人又娶某氏兵部掌印郎中諱卜書庫女封淑人子二長瀚次純女一適廣東雷廉道僉事藺公諱一元子候補筆帖式梓銘曰

閩山峩峩遼水湯湯篤生碩哲實爲國光崇論閎議在廷侃侃惟義是非或舒或卷爲民請命有害必除苟利於物違恤乃軀無負于國無忝所生爲清白吏克保令名惟遼之左枌榆舊壤公之來也膏澤

是仰惠則露濡威則霜肅公之逝也言歸不復窀穸其魄箕尾其神松楸蔚蔚百世如新

銀州重修圓通寺記

明殿撰內閣大學士
謫鐵嶺

佛教入中國自漢以來然矣上自公卿士夫下逮黎庶罔不尊禮之以其能作禍福報稱善惡謂此生之貧富貴賤壽夭皆夙生所爲理不必有徵然足以化愚使之畏禍嚮福不謂無功至於陰翊皇祚其用歸於永長悠久如陰陽寒暑晝夜往來循環無窮始終無盡以是而致其愛君祝國之誠則士大夫固宜崇之所謂見有禮於其君者事之如孝子之養父母也是以琳宮梵剎所在皆然夫豈無由哉國朝洪武二十三年始成銀州之域置鐵嶺衛舊有剎在城西北隅歲

久頽廢宣德三年指揮施興始因其舊垣而宮之名圓通寺正統三年都指揮使康福指揮李俊張忝繼修葺之景泰之初今指揮使孫璟偕指揮同知王斌復增新之至天順初祠佛棲僧之具凡所宜有者咸備克稱祝釐之所旣成孫王二公偕住持僧圓全來謁求爲記遂如右天順六年九月勅放歸田七十八翁芳洲居士廬陵陳循德遵甫記

重修圓通寺碑記

明高崇文

夫佛所從來遠矣興於漢傳於唐而尤莫盛於我朝明興垂三百年兩都人士及天下郡國無論一二好修小民奉佛尊經者不乏卽搢紳大夫勛庸世胄之家靡不潔奉侈祀惟佛教之爲競競蓋其道原

分吾儒之餘派而護國佑民皆是法耳談者不得其說至抗而與之角又以奉佛之心毀佛尊經之心叛經舛亦甚矣吾郡先民當洪武初建圓通寺於城迤西構正殿五楹立佛像三尊東列伽藍西列祖師而前則有四天王一時廟貌森嚴佛光炳耀蓋犁然具矣浸淫至正統年間稍補葺而猶未修也迄於今而棟宇朽敗殿舍傾頽佛像塵蒙金身露處有識者莫不憫然而竟不能爲出一力以光大之乃甯遠伯李輕財好施暨弟原任統兵李成材共興善念遂約善人陶法明及境內助緣士夫若干人共襄厥事或出資或出粟或出物料各有差計晷刻工歷五年而功始落成焉俾廟貌重新神光再照纖毫皆李氏力也佛量無私得鑒之蒼蒼而報之冥冥者乎余雅不言

佛然躬遇慈舉則擊節嘆曰此亦足以彰盛美而表鄉閭者也於是爲文以揚李氏之美用垂不朽以勵世風云萬曆二十三年太學生高崇文撰

文廟尊經閣重修續碑文

道光七年

清恩貢生

周

暉爽亭
鐵嶺

國家興學立校下逮郡邑皆崇建廟貌以祀我

先師孔子而例必捐修者所以俾該處之僚寮士庶得以申其莫不尊親之意也惟是斯文日盛廟宜常新傾圯則當改作殘缺則當增修改作之用繁增修之役數度非出入是門者繼承樂善不倦而殿廡門牆何能肅觀瞻於弗替哉歲己巳副尹兼學憲奏請武英殿書籍頒行學署奉旨准奏隨諭州縣建閣以貯之而我鐵邑文廟適當

不可不重修之日也曾蒙縣尊札父台酌派拔貢生尤世英歲貢生周文煥從九職梁國安太學生魏從寬劉文煜趙天錫劉瑜等會同旗署廣集捐項鳩工庀材而宮牆一切工程暨城角奎樓皆得與尊經閣一事修訖費計五千餘金捐貲未齊執事分行補欠焉是以至今十餘年而碑闕如也夫瓦屋之患莫大乎滲漏既有其端而因而循之勢必至於木朽牆頽改作之難前車可鑒也儒學孫師台灼見及此爰擇及門之能事者爲修葺之役有文庠生郭文寶胡桂聲趙國璽吳自有等奉師命申勸捐項興工之日皆以歲試故延歲貢生周時代董其事先爲揭瓦繼爲塗丹舉向之所修營者依然維新快何如之費祇千金有奇工葺建碑屬暉爲文以記之謂前後之捐金者夥矣不標其名恐無以爲將來勸況向之宗師縣主今之司教者一切美意何不可傳爲將來勸乎兩次執事紳士曠日持久率作興事不標題焉又何以爲來者勸且前以費繁而無力傳今以貲餘而代爲傳淳厚之意蔚起之休亦以見吾鄉之大可風也爰不揣譎陋並志之爲題名冠云

農神廟碑

咸豐七年

歲貢生 魏燮均 子亨

先農者教稼穡之神也有功於民則祀焉國家養民垂訓首重農業乃令守土者修其祀典歲時不輟所以教民知有本也祠之建也自雍正六年知鐵嶺縣事高公始乾隆十四年章公邦翼繼而修之又閱五十年嘉慶壬戌德公來令斯邑留心政事勸民課耕因覩廟貌

摧殘慨焉思葺之于是捐廉庀材復其舊制昭其典也迨道光乙巳
邑之武庠生王名成福者督理斯祠之會又爲募貲購料宏其舊規
增修山門廓舍各三間工未竟而王生逝焉未幾明府崇公奉檄斯
土嘆其鳩工之未終欲以成王生之志是以繼修其缺遂告厥成迄
今十數年矣雖未傾頽漸形凋敝庠生香陔任君心焉傷之乃呈請
於縣尊賡公賡公曰先農者農事之原也不踵以修之何以重祠典
與遂與少府鮑公捐廉慨助俾香陔督厥工焉嗚呼前人創之後人
承之盛典相沿凡以重農事也今工竣矣緣舊無碑誌恐沒諸賢之
善乃爲文叙其顛末勒諸片石以示來者云爾

補修浮屠記

咸豐八年

舉人 吳

枏 仲鐵嶺

慈清寺前有浮屠九級創自何時無所考說者謂塔筆凌雲關邑中
文運焉其理之信誣烏足辯但山川風景半賴人工龍首有塔以點
綴之不嫌寂寞矣惜風摧雨剝塔基漸毀北隅暨東南隅尤甚樵童
牧豎相與穴其中可容數人坐塔固依然卓立也而傾頽之患宜預
防焉余思集衆力弭其缺謀諸朋儕僉曰可於是督工備料子亨魏
君香陔任君均任其勞工既竣余謂同事諸君曰我輩以補葺之術
欲全偉麗之觀每有笑爲好事者然願力所能必斤斤以拘謹自守
否則以外務置之余恐不好事者多而或多廢事也塔其小焉者耳
鄙見與諸君略同爰序其事質諸四方之登覽者

龍首山慈清寺碑記

咸豐八年

魏燮均

龍首邑之名山也自東南蜿蜒而來十數里左窺城闕右枕麟河昂然獨秀蟠踞乎東郭之郊蓋不獨爲一邑之觀瞻而亦一邑之保障也山之巔舊有慈清寺又名爲三清觀相傳建自唐代與浮屠並古迨宋元而後志乘闕文其事無徵焉迄有明萬曆間曾經修葺父老猶有傳者然已無碑可稽矣我朝龍興遼瀋恪奉佛法崇德八年賜銀敕修於是壯其殿宇整其廊垣金碧輝煌照耀巖谷較前代之莊巖規模宏遠矣夫宇宙泉壑之區半歸佛土遂令山林增色雲霞一新其地稱名勝焉是山僻在銀州勝據一邑雖無周王謝公之跡然春夏之間游宦騷人觴咏畢集秋高氣清霜林變紫而載酒扶筇者尤相屬於道也孰謂巖徑蕭條探者猶爲浩歎哉余生長是邦寓懷邱壑覽山川之形勝得龍首之大觀丙申以來題咏益夥又嘗搜諸碑誌訪之傳聞而後知斯寺之創修有自來矣第年湮歲遠文獻無徵後之人卽欲考其源罔識所據甯不重可慨耶友人香陔任君郡諸生也搜巖稽古與有同心丁巳秋偕登是山緬懷往蹟慨然思所以誌之住持僧山月清修梵行宏願夙深聞而樂之於是謀之吳君仲培商君文瀾王君肇周及姜紫垣王仙舫王曉峰諸君遂共議勒石以垂久遠且事之創始者難爲功而相因者易爲力也蓋寺前舊有仆碑臥草間質完而字缺二百餘年矣使舍其材而不用不將終棄空山乎乃覓工剔其苔垢磨而刊之庶亦價廉而工省也余遂書其略以俟後之考者

邑之有景紀名勝也山川城墅隨地呈奇晴雨晦明因時幻象蓋景不同而登臨攬勝者今昔何殊哉鐵邑舊有八景不知始於何代自有明之世已見詩章第邑乘載筆而不書是以都人士罕有知者勝蹟湮沒曷勝慨然茲特表而著之鐫諸碑陰俾後之騷人詞客游目騁懷知所寓興亦未始非藝林之小助云爾

山郭朝煙

柴河晚渡

蓬渡風帆

帽峰雲樹

龍首尋秋

鴛湖泛月

白塔橫雲

紅崖積雪

新建城隍寢宮

咸豐十一年

魏燮均

上古無城隍之名堯之時伊耆氏爲蜡神八水庸居七水隍也庸城也春秋鄭災祈於四鄘宋災用馬於四鄘是祀城隍之濫觴然未有

專其名而祀之廟也迨吳赤烏二年始建城隍廟於承流坊則城隍之專名自此始有廟亦自此始矣厥後六朝致祀益盛如北齊慕容儼祀城隍以破梁軍是也自是城隍不徒有其廟且有寢宮也宜矣夫城隍乃主城郭之神也非司幽冥之神也乃夷堅志以爲治陰司之事凡人之死而善惡者悉歸而罪福焉如世之府有守州有牧縣有令各因其職而尊卑之則廟之有寢宮也亦何殊於衙署之聽訟則有公堂退食則有燕寢哉鐵嶺自康熙三年改衛爲縣八年始建城隍廟於西門內迄今垂二百年廟凡數修而不及寢宮者以隘於地也拓其地展其垣創建寢宮三楹於正殿之後庶幾神於公退之暇有甯處矣而殿之左右兩廊分司塑像亦同時而鳩工焉是役也

董事者賈生鳳來李生友桐均任其勞閱兩年而工始成嗚呼所費亦浩繁矣由是入其宮凜陰教之肅嚴登其廊使人心之悚懼則吾邑士民其有不革心向善者乎是年並建竈君堂於馬殿之東蓋其地舊爲土地祠茲乃移祠於殿之西其外之石欄內之門垣缺者增之戾者正之而一切應整之工程俱煥然而一新工竣之日李生請余爲文記其事遂書之於碑以示來者

重修高臺廟碑記

同治八年

附貢生 鄭培文 棧叔

高臺廟不知創自何年父老傳聞由來久矣廟貌雖非鉅觀亦東關之古剎也內奉七聖神牌皆鄉社宜敬之正神故每歲一鄉耆舊士庶有祈焉有報焉皆於是乎在地屬四達之衢近龍山而鍾瑞接麟

水以凝麻氣脈相通聲名遠被實以屢昭靈應肸鬻無窮一鄉莫不托庇凡年穀順成雨暘時若皆神之賜也無如年深日久風雨摧殘磚瓦剝蝕臺基頽敗閤關士庶往來茲境者悉怒然傷之於是約同社衆公議修舉善念所感施舍者接踵而至卽於己巳夏五月鳩工庀材卽舊基而擴充之修整之廟貌猶是而神牌繪像煥然一新復添設捲棚鐘樓圍垣柵欄務求堅固完好從茲神靈昭格永護此方不亦休歟工於瓜月下澣告竣遂擇吉開光酬神演劇皆小民報賽之愚誠也諸前輩命愚序事以垂永久愚自愧謏陋不敢言文也聊以爲誌云爾

重修節孝祠碑記

同治十二年

禮部右翼 漢教習 商廣源 文瀾 鐵嶺

國家褒揚鉅典節孝與忠孝並重顧忠孝多男子節孝惟婦人以婦人資秉愚柔未必皆嫻閨訓曉詩書而一時柏舟矢志茹蘖飲冰或強暴之遭猝撻兇刃或痛夫溘逝刻卽捐生其一種真正剛烈之氣有非教育所及勸導所迫者殆較諸男子爲尤難此朝廷激揚之典有請必准無格於部議者也本邑薰阜門裏捕廳西側舊建節孝祠向係官爲經理歷有年所風雨摧殘漸就傾欹邑侯福君慨然有興修之志爰偕同司鐸崑圃劉君少尉晉卿楊君首先倡捐又以需費尙鉅遂約城中旗民紳士等勸募量力出貲以成盛舉卽諏吉興工諸君以國家有旌獎之典地方不可不崇坊表之觀易門而坊誠偉觀也於祠旁建大仙堂一間仍舊貫而擴充之以及四圍垣皆整齊

堅固從茲冰霜勵節彤廷隆旌表之恩巾幗流芳鐵嶺展馨香之敬美輪美奐庇廈常新以妥以侑神靈有託豈不懿歟是爲記

銀岡書院記

郝浴

鐵嶺古銀州也浴甲午九月謫奉天戊戌五月下嶺卜居於南門之右方十許畝中爲書屋三間前有圃種蔬後有園種花左壁吾臥室也右壁一帶皆吾友連屋而居也屋中造瓦牀一丈風月之夕吾友畢來登床趺坐床下鑽火烹茶漉酒縱談名理至夜分不散架插天下古今圖書恣吾友展玩有化人來則焚香晤對參驗竺乘屋後一岡隱然龍臥所謂銀岡者也雨後登之見郭外群山紫翠交寫其北山緜亘西繞東山迤邐南屬簇擁萬狀中控一背是爲鐵嶺然總維

於吾一線之銀岡殆物之有鼻祖者乎吾岡下所種桃李皆數度開花而成實矣所舉二三犬子亦哀然冠而似丈夫矣吾歸之歲歲德在卯西窗北有杏一株發花十蓓如蠟撚白梅香色雙絕而花枝婉轉皆回頸視西是皆不足記獨念吾霜天雪夜一燈炳照大靜之餘徹四壁於環海晤羣聖於斯須截然有覺心目爲豁於戲非吾銀岡吾安得有此一日也泣撫銀岡留爲書院有踵至吾岡而默識浴一日之旨者浴即近傳於數十年遠傳於千百世心皎然如一日也是爲記

重修銀岡書院記

內閣學士前
奉天府丞 黃叔琳 崑圃

國家定鼎之初鉅公名德應運而起其研究理學久益精純而公忠

直亮之節始終如一者尤推郝公復陽先生至今海內學者頌說稱道無異祠焉公登順治六年進士釋褐爲諫官言論丰采侃侃有古大臣風巡按四川會小醜未平公設策破賊全蜀底定時逆藩方爲大帥微露跋扈雜署武職爲監司盛其爪牙以戕民命公指名劾去之又密言悍帥驕橫狀愈觸其怒乃誣公冒功冀置之死賴世祖章皇帝鑒公忠直從寬謫戍公以十一年甲午九月謫奉天越五年戍戍徙鐵嶺愛銀岡名勝卜地結廬顏曰致知格物之堂寢食誦讀其中益殫成已成物之學比鄰諸生十餘人願從公游公欣然接之口講指畫昕夕靡倦處嚴霜急雪之區而弄月吟風不改其樂康熙十三年逆藩果阻兵以叛明年廷臣訟公先幾之見疏請復用猶格於

部議蒙皇上特旨賜復列台諫公瀕行手記歲月留所居爲士子讀書處此銀岡書院所由名也當是時鐵嶺尙未建學卽奉先師木主於其中上丁之祭禮如膠庠諸生以時課業其堂厥後學宮旣設而書院亦漸就傾圮四十九年庚寅鐵邑令焦君葺理舊基而傾者復圮者修垣墉榱桷規制加宏又四年甲午公之仲子今副憲中美先生出尹陪都益爲式廓距公謫戍之時越六十年於茲矣剝復循環之理豈不信而有徵也哉副憲作尹之前叔琳曾爲少尹董視學政目擊焦令修復書院之勤須臾落成瓣香肅拜於堂儼然如見公口講指畫顛沛不違時茲以麗牲之碑見囑固辭不獲因三復公所自爲記指求志意以諗來者亦學者之責也而且嘗謂生材者天成材

者君雷霆雨露皆天教也爵祿遣逐皆君恩也當逆藩逞威怙寵之日其請殺我易於一反覆掌而世祖章皇帝僅以謫戍示薄罰其鑒公憂時體國之心欲長養而成就之者意有在矣而公亦曲體上意愈思以講學明理者蓄直方剛大之氣視古之羈臣放士無聊不平而招魂問天者豈不百倍逾之哉伊川先生之謫於涪也與篋叟醬翁論易不倦考亭先生之以僞學禁也尊聞行知學子有千里到門者未嘗拒而不納也蓋聖賢身處憂患惟學問之力足以勝之不惟勝之而已且從容涵泳以磨礪其圭角韜斂其光晶皆在於是方公之按蜀抗疏也非卓有道力者孰能爲之而積之以二十二年之久故其學之益粹且純宜也卽其後視齟於淮開府於粵綱紀嚴明惠

闔旁洽淮粵之人至今尸祝之夫孰謂非銀岡之所得力者歟公之大節具載國史其餘風遺澤士大夫亦皆能道之固不假此一方一字而傳而惟是一代正人君子所誦讀師法之地曾百代下猶可以廉頑立懦況當吾世而蒸嘗享祀其可缺諸又願後之官此土者敝則葺之毀則新之以傳永久而勿替也公諱浴字冰滌一字雪海直隸定州人舉順治己丑進士至廣西巡撫都御史卒於官其曩時從游銀岡諸生左暉生左昕生左昭生左曉生左昫生左喆人左準人皆前明吏部稽勛司郎中左公懋泰之子若姪原籍山東萊陽人戴遵先戴巡先戴盛先皆前湖廣參政道戴公國士之子原籍江西新昌人皆捐貲助修書院者其具呈請釐地基則諸生徐元弼力居多

例得附書康熙丙申七月九日

重修銀岡書院記

府尹 屠沂

復陽郝中丞留謫居時所築室爲書院公之自記備矣重修者誰邑令焦君釐正之宋令光大之也余維天下之書院多矣惟嵩陽白鹿嶽麓石鼓四書院以大稱豈高閣周建長廊四起云爾哉蓋大其人故大其書院也余讀公之文章想公之行事而有以識公矣公學探理窟才蔚國華嶽嶽懷方不移不屈前後歷任政績昭然而直言敢諫則呂獻可之先見范景仁之勇決殆又兼之矣顧公崎嶇龍塞二十餘年讀書深造味道之腴有大過人者觀公之自記非眞聞道者而能言之乎後人登公之堂因依手澤有能識公之旨證公之心或

聞風興起薰其德而善良鄒魯文物近在海隅以成聖天子壽考作人之化則是公有大造於是邦也茲鐵嶺片石卽與嵩陽白鹿嶽麓石鼓四大書院而五焉奚不可也夫興行教化守土之責也表彰前哲後學之事也今余忝京兆後又與司空中美君爲同垣友於公爲子姪行故因宋令之修復書院爲文以記之宋令者誰江西鄉進士一驥也有善政與邑廣文何師曾者共襄斯舉則其人可知矣

銀岡書院題壁

奉天府尹 郝 林中美定州

先君子以順治甲午謫奉天戊戌至鐵嶺康熙乙卯始奉召還朝卽其居爲書院時鐵嶺無學宮因祀至聖先師於此迨學宮成而書院廢舊址遂湮不孝林懼其久而無傳也乃屬邑令焦君於學宮之側

鐵嶺縣志

藝文志

四百四十七

奉天作新印刷局排印

勒石以記之使後賢有所考焉時康熙四十九年庚寅四月望日也吏科掌印給事中不孝男林 盥手謹識

跋銀岡書院題壁

知縣 焦獻猷廷諱陝西

銀岡創立書院迺原廣西復陽郝大中丞之遺愛也公於奉命還朝日留所居以爲書院蓋欲倡明理學啓迪後賢意至隆澤至溥也時邑之文廟未建先師位無所厝恆借以妥至聖申祀典者蓋有年矣康熙戊寅邑令許志進率衆捐建文廟請主入殿緣是學宮成而書院漸廢基址淪沒鞠爲茂草旗丁因而佔住焉余於庚寅春銓選鐵嶺入吏科書憑謁大都諫今陞大納言中丞公之仲君中美先生因授余前記以清釐書院爲屬余識於心夙夜不忘方蒞任卽具詳各

憲幾費籌畫越兩載至壬辰夏始經盛京戶部暨奉天府尹兩衙門斷出原有房地余又勉捐薄俸紳衿亦樂助己貲兼購旗丁新置側舍三楹隙地一塊並爲書院癸丑夏旗丁移出他所始得整理修葺敬懸匾聯使十五年湮沒之區廓然於舊雖中美先生孝思所格實中丞公遺澤有靈也謹勒始末用垂永久凡我後來君子知留傳之盛與清釐之難當踵事增華勿致仍成頽廢則於先賢開創之意後學造就之基所裨非淺鮮也康熙五十二年中秋鐵嶺縣知縣三秦焦獻猷謹跋

鐵嶺縣學記

康熙三十八年

提督學政 屠粹忠

今天子膺歷御宇三十餘年聲教遐迩武功共濯海隅絕漠之域人

齒受生淪浴膏澤罔弗尊親乃益優武修文崇尚儒術日與在庭名彥講求政體命禮部廣取士選拔其尤引見郡邑親民之吏品其賢否用昭激勸慎選大僚以端其表率所以長育人倫而興起德化者意良厚也戊寅冬十月車駕巡幸奉天念留都首善之地吏課宜擇京兆尹而教士之責專在學臣乃以蓋牟王公爲大京兆而提督學政則以命余余旣視事垂一年奉天之屬邑曰鐵嶺人文稱最其邑令則淮陽許君念中也許君起家進士政治卓有能聲余每褒而異之一日以親建儒學碑記請問其地則城東南隅購若干畝其形則龍山聳秀麟瀆環流其規制則殿宇宏敞門垣備具其經費則許君所捐俸倡始紳士協力勸事其時日則始乙卯夏迄秋而成君信勤

於其職哉夫吏道之敝如黠賈居奇贏焉方其一官入手其心思計畫汲汲身家利祿之是圖舍此而外不暇及也卽有廟貌峩峩宮墻業業春秋釋奠不鞠茂草足矣而許君所樹若此其度越詎不相遠耶昔余爲封邱令時河決未復城沒於水久矣余度地形繕陶甃不踰年而城成百方招徠飛鴻爰集當事者以爲能由是上名大府脩位諫垣今許君宰彈丸之邑撫鳩鳥之民養育訓誨近成樂國凡其設義塾置倉廩興廢振絕民不勞而事舉大京兆尹嘉之上其名吏部行且當膺內擢其所獲不亦豐歟君又工詩賦嫻文章天子巡狩之日仿班馬賦體作奉京賦數千言率諸生爲東巡詩歌頌德功優詔嘉獎用錫宴賄其所以鼓吹風雅黼黻太平者將來更何如也顧

余謂學校之興行不惟其近惟其久許君之所爲有足多矣使鐵邑人士果皆束脩砥行以無負譽髦之選鐵邑之令果皆修明政教以仰副作人之意余於斯能無厚望哉奉宣朝廷之德意以率先長吏錄長吏之勤以訓飭多士風示來者余之職也於其請也書以應之

建修鐵嶺考棚記

光緒二年九月

知縣 廉 隅

鐵嶺俗尙詩書家多世族人才稱極盛焉而惟考試則無棚殊不足以昭慎重余於乙亥春重蒞茲邑公餘之暇與邑人士時相接見於是有捐修之請詢悉前令楊君倡其議而未竟其功並存有捐項爲數無多亦不敷支用余旣身應民社凡有益地方之事且文教攸關能不爲之悉心籌畫耶爰囑紳董協力勸捐並約集同城僚屬各捐

資以爲之倡經始於五月初一日至七月朔而大工以畢墻垣鞏固堂構聿新號舍整齊關防嚴密從此應試者得以極行文之樂事而鼓舞振興人傑地靈不益見文運之蒸蒸日上哉所有捐資姓名合行勒石以垂永久夫創修匪易經久尤難將來勤修葺而善綢繆董事者不可辭其勞守土者亦不得辭其責實有望於後來之君子矣是爲記

育英義塾記

光緒十七年

邑庠生 常國輔 鈞衡

鐵嶺乃蕞爾之區二百年來甲科不絕豈地之鍾毓獨靈蓋亦撫育斯民者以詩書敦俗使然也邑侯陳公任於斯邑德政著焉而於文教爲尤崇故於書院振興後知課讀於家塾者因以日多獨義學爲

鐵嶺縣志

藝文志

四百五十

奉天作新印刷局排印

之缺於斯乃創舉之俾寒微皆得以肄業則士習之蒸蒸日上可想已惟經費維艱殊難遽辦今於祖越寺中籌計而成之者由公查香火地案餘資與其爭訟不休毋寧充辦公益於是歲撥錢捌百緡以爲修膳之費而尤恐廢弛在遠與延宗師首復捐廉率邑人以相助也乃書其額曰育英君子三樂之思隱焉寓矣尤擇邑紳於其間董之且以十二人爲弟子額特爲經久計也蓋非學術甚深其用心何精到如斯乎由茲以往後賴靡窮我輩自當力以維持庶乎公之德常存卽邑之幸亦甚矣彼所謂培養人才之說惟公有焉於此不書所作將公創爲斯舉之意漸以湮鬱得無愧乎況後之徵文考義者亦爲憾故志之塾中條規十二則皆公之所釐訂謹列如左以共遵

行焉

雜文

新建鐵嶺縣關帝廟祝文

代作

郝浴

康熙五年丙午通邑人敬謁帝䟽所以崇祀之詳惟治舊祝帝於西郭徒存數楹一時遷謫諸公疑其不稱將改祝於城帝悅而以策示焉來朝大求向方有爽塏在震直衝巽離之交登而得其位夫震龍之所升也入之以巽開之以離變化既行風從火出其理之善動而大有者乎自是佐領有印縣治有候而徙官有召祈年則有秋射策則有人市利饒民生遂謂非浩氣所發而帝力闢焉則誰爲之者獨是某等實首其事而□懼弗集因襄以耆民重以當路普以大衆自

鐵嶺縣志

藝文志

四百五十一

奉天作新印刷局排印

辛丑來晨昏駢力既久始斬地移山而壁立又久始繩木陶瓦而棟隆又久始和土範金而像生及今旭日再中諸善士醮漿於樽爇香於爐聲聞兢兢而神來矣俯念趨事之早若彼而報功之遲若此固知徒手莫之能前而拚誠終以不退在某當癸卯亦切慮心力難齊廢然中懈曾解橐金五十獨肖帝於舊祠之中以別伸下願不謂大力羣心卒得以展帝之威而成人之善遂某等區區始事之念以有今日是皆鐵嶺上下住寄如山之錫也爲像中極建帝日角龍顏凝旒秉圭二侍四陪皆以五采彰施森然拱列莫不慈威暢悅謹於丙午十月初四日洞啓光明庶通國之人得以再瞻天表而如電之目不啻復見吾徒也夫古之名公鉅卿神而上舉者多矣其在吾帝造

世之功不以入神而不奮希道之心不以通天而不發故遞進以至於無窮而天下後世翕然宗之豈其高步九天反屑屑於一祠之建而洞觀四海曾詹詹於一獻之誠乎蓋人心所在天理爲昭神爽所憑君恩用極亦正以帝一生所爲盡天下人分內之所當爲帝千秋所就皆天下人意中之所欲就其羣然義趨如歸實在此而不在彼耳至某所以像帝必內極其慎外極其嚴固寸誠所不敢爽亦所以曲暢通國官紳士民心悅誠服之至意也耳目一新天人交慶惟帝大公惟帝至察其於斯土斯民將永錫之福而大造以庥乎

鐵嶺異燕記

郝浴

愚謫藩僑於南郭有故入鐵嶺鐵嶺者舊永寧伯家也得茅屋三間暑蟄焉堂有燕子巢二一當吾門其燕則羽修而語具僕曰此巧者也一當吾榻數患不潔其燕則影肖翹而飛決搶僕曰此拙者也遲一日矢痕斑斑然僕請攫之愚不可曰聞燕子來自烏衣國遠不知幾萬里委蛇而托處此將主人我也今一旦破所孕字吾見其難爲再日榻淋浸甚僕請益力愚善喻得已然終慮吾僕羸人也倘重愛吾榻而輕其巢伺吾出怒敗之悔無及矣爲覓一椽肯綮而上擎柅倦敝甚矢篩節下猶無椽也愚笑曰終污吾榻終不若嗔僕亦笑唯而兩燕都悄然遲之翦翦脫身去竟三日無所遺每翔於堂右之空見其憑虛綽約若有所事疑而就視則矢已纍纍其下矣自是往詣遺矢積久不失尺寸愚不覺喟然曰巧耶拙耶有心如此人何以堪

夫勢既不至於中變而氣益和非羽族之至善其孰能與於斯乎燕乎請爲我舞我爲爾歌歌曰燕尾熾熾兮柴水之湄入我草堂兮不隨不規胡自灑濯兮遂肅肅而傾葵爾語爾輩兮知乃公爲誰乃公作歌兮天風四吹

紫荷白筠說

郝浴

辛亥七夕於葛山之陽著孟子不得其解登紫閣窺金書憶銀州春日速鸞有自名紫荷白筠者憑鸞而語夫蓮出泥竹破土其色紫白伊其時虛下而能通兩抱君子之德非紅酣翠老盛滿於後天者之所能髣髴也殆根育生理者乎其言雅警浴每操聖賢之說以辨物而紫荷白筠曰動謂我是聖賢恐當下墮落難救藥矣終謂吾儒無

預彼說紫荷白筠曰亦不可太作標榜時同謫諸子偶及修贖笑應之曰築通天之臺不如美一丸泥也來且七次味其言有否泰而無吉凶浴固問其誰遲遲曰吾老矣而六子相爭苦心莫喻庶蟬吸西風蚌含秋月差得其似耳既罷思之蟬洞其殼於上蚌洞其殼於下二口兩屬六子純陽非朗吟洞庭之人乎今夕何夕鵲駕銀河之期也青山如黛金風薦爽安得紫荷白筠翩翩雲表步虛而下與之究也孟子浩然充天之旨乎因著葛山思賦曰爾乃明抱珠以遁世把玉露而遊仙蘇丸軸地黍珠吞天若其龍行霜版種臥星泉底淇園之睿極聖胡之鮮井收玉女而香柔鳳儀嶰谷而聲圓妙摛斯旨理或有然往者艷錫一丸之紫橫點八著之白紅樓三級青甃一席變

化飛昇不違咫尺呼吸九有那其形迹已矣乎翠岳參差丹房蕭索
忽對此龍門之湖天風之栢上清之雲籬煖谷之畫壁鳳池月浸桃
園春碧椒實紅而雲根香黃精熟而蜜脾赤玉虹跨天外之銀河丹
泉酌杯中之琥珀幽人上心不可擺畫恨浩浩以無從徒日月之飛
白將浪跡於十洲寧蹈空之雙鳥羗摩雲而屢探亦洪崖之肆拍已
醉薰風還著遊屐庶髣髴之一來或驀然而有獲

龍門天風上清煖
谷鳳池桃源摩雲

紅崖玉虹丹泉
皆山中名勝

上奉天京兆書

郝浴

自公祖先生歷事以來開濟於滿漢衙門權衡於官民經制有體有
裁中情中理故上下貼服如改民一事舊任張佟諸公爲民力請而

朝議未允今得諧於福曜之一日是斯民獲更生於仁人之手也從
此廣學宮開鄉選以蓄其經術資其進取旌孝行錫耆爵以睦其宗
鄰厚其風俗民將不招不徙而自致此真賢人君子之心而公祖先
生之任也比聞有以勾逃之說進者欲嚴立科條以待之竊恐傳聞
之誤而公祖先生未必肯創向來未有之例以加於今日既寬之人
也且招民之中去者儘多未聞勾攝何獨至於新民而及之乎況中
有至情有補於法而無礙於國不敢不委曲以相告念此屬罪徒天
外轄以佐領或有一二隻身無賴之民官不能謀其生聚已不能救
其饑寒不逃則坐以待斃名爲逃法其實逃死雖就食他方實難回
本籍卽以其名貫報督捕勾之徒騷擾其州縣而已矣剝削其鄉里

而已矣繫累其親戚而已矣顧安所得其人乎一有片紙之投便貽一路之害至於托身有籍之人偶或探親變產自求生理則不旋踵而返既不忍於此棄其家室又不敢於彼累其父母非惟情不忍逃亦勢不容逃在民情之可原如此以言夫官於從前之逃不加少在將軍佐領未嘗以此受過而向後之逃不加多在有司佐貳何至此引咎而官職之無礙又如此總之以民情論無賴之人雖勾之而莫得有籍之家雖不勾而自來是科條不必立也無賴必逃之人雖勾之而終不能禁其不逃而有籍不逃之人乃一勾之而反迫之以不得不逃何也守此則無以資生控彼則難以入里又坐成待斃之局非迫之以不顧一切而逃乎是立科條不如不立科條之爲愈也

以官職論不立科條則尙可如佐領之養晦一立科條反立刻來有司之責成卽以朝廷論赦之改民本所以寬恤之也痛念待罪於身猶感寧家歸獄之恩而解網之後反生畫地爲牢之怨是不立科條不但下不病民而且上不病官一立科條不但下以病民而且上至病官而又病國也何所利而爲之乎況公祖先生中朝雅望在處爲霖不過暫守留京不久當高躋崇班或申明部務或釐剔憲綱爲國家爭大是大非以造萬方之福區區勞民何足以煩碩畫

鐵嶺兵事志書後

舉人 吳璋
鐵嶺 璋令如

嗚呼奉天於十年之間歷兵劫者三鐵嶺之不爲遼南諸邑之陸沈者幸而免耳二十世紀以前民失教育於一己應盡之職業與一己

與國家之關繫懵無知焉統計中國二萬萬男丁游民居其大半隸軍籍者無殺敵致果之精神則兵即游民也而在校在市在野無合衆競爭之思想則爲士爲農爲工爲商其實亦游民也民游勢渙團體不結况乎智識未開餌之則爭趨擾之則易動甲午一役敵國已有以窺我之深淺又有拳匪從而速禍之成外人因乘其隙迭起而攘據之東三省之民亦遂俯首聽命於外人莫能自主矣故居今日而思禦侮舍圖自強其道莫由也欲圖自強舍廣教育以結團體而開民智其道更莫由也欲教育普及其惟興學爲急務乎世之君子可以知所先矣

詩 五古 七古 五絕 七絕 五律 七律

鐵嶺縣志

藝文志

四百五十六

奉天作新印刷局排印

五古

遣懷四首

歲貢生 魏燮均 子亨

天地恐寂寞乃復生才人高厚不能言假人傳其真授以五色筆著手卽成春日月吐光華川嶽發精神四時及萬物刻畫新與陳六合本平淡道破皆奇文使無才人筆混沌如未分茫茫數萬古誰洩精華醇可知天地意亦不甘湮淪天地求知已才人爲其倫胡遭造物忌坎坷常終身
終身困坎坷造物寓深意本非忌其才正欲成其器福厚名不歸福薄名乃至古來諸才人不盡生得志悠悠數千載至今稱不墜而彼庸碌流同時擁厚利終於無所成生死人皆棄乃知享厚福原爲天

所忌固知享盛名正是天所賜天意報才人迥與尋常異若論及因果荒誕何足議

勳如武鄉侯僅有栽桑田節如陶處士乞食無炊煙一出與一處品懷殊相懸豈無術致富而願窮益堅良以重其名不暇籌金錢乃有勳常存乃有節可傳可知名與利二者難兼全與爲利而死吾寧爲名焉

賢士與英雄古今傳不少不必以文章文章亦矯矯上以勳業隆下以書畫寶或者詩擅長或者詞爭巧皆不泥才人宜享令名好而我實碌碌寸長無所表雖有所著述未敢禍梨棗名不出里閭材亦類傭保壯歲已無聞四十行將老姓名傳不傳悠悠任大造

烈婦吟

魏燮均

烈婦汪氏漢軍楊明妻也于歸十五年伉儷綦篤翁姑早喪又無子女夫年三十四忽病不起旋卒氏哭幾死迨七日夜間仰藥以殉邑人嘉其節余賦詩以表彰之

男兒爲忠臣死不可奪志殺身以成仁浩氣塞天地女子爲烈婦從一誓不二夫死以身殉從容就大義賢哉楊明妻汪氏德無愧結褵十五年恩情篤伉儷貧不厭糟糠貞吉主中饋方賦白頭吟忽灑青春淚誰知音調乖中道裂琴瑟良人病不起溘然謝塵世婦乃枕尸哭痛哭亦無濟上無舅姑存下無兒女累黃鵠歎孤飛失雄何所寄不如作鴛鴦生死心同契夫倡婦乃隨黃泉一路至世間未亡人以

死爲難事甯守柏舟節不肯隨夫壻豈知死節難守節亦不易何如
歌女貞效彼漆室意日昏月無光雲慘風惻厲比翼鳥哀號連理樹
忽萎空房鬼影來幢幢燈下避烈婦乃含笑心喜郎魂遲理髮整衣
裳仰藥從之逝壯哉此一行世道人心繫

秋日田家雜興六首

魏燮均

田家及仲秋禾黍漸次熟巡行視阡陌新黃間殘綠今年幸有秋賴
此雨水足窮黎正苦飢行且嘗新穀嚴霜況來晚籽粒催成續金風
昨夜生寒先吹茅屋和泥塗敗垣裝棉成秋服草蛩語漸稀塞雁賓
來速吾將役於田早晚向寒谷

秋高百穀登丁壯事刈穫婦子起夜炊鷄啼亂屋角飯罷早出門露

泫晨星落刀聲響連畝阡陌犬牙錯歌呼聲相聞息勞且休作雜坐
說禾稼磨鎌聲霍霍主人植杖來歡言間笑謔昏黃帶月歸燈光上
草閣

晚世風俗偷安能無拾遺露禾積在野守望須相持鄰村有老翁訂
以開車期舍南豆未熟尙待落爲萁稽粒齊登場日夜鞭牛馳人畜
同苦辛但望秋成時秋成願已足婚嫁胥相資所期在溫飽此外復
何知

俗於秋後鄰村約訂以
日始拉禾稼謂之開車

小園春種蔬秋來作場圃殘秧無晚瓜荒草滋秋雨斬穢平畦用
以打禾黍五更霜月寒碌碡聲亦苦日高風正微揚秕貯之庾我庾
多且盈願言賽田祖沽酒殺雞豚閑約鄉鄰語父老喜不辭歡言醉

樽俎鄉飲慶豐年此風頗近古

野收無遺稼還望西山田蒼黃葉未凋猶餘數畝棉今年較歉收夏
受蟲災偏尙幸雨不缺晚桃綴枝圓霜遲天氣晴花開白成團婦女
日提筐拾向西山巔秋風日日吹顏色顛不妍維時九月杪寒菜經
霜鮮舍隅列以甕漬備三冬餐嗟哉田家婦職苦殊堪憐但免凍餒
憂安望衣羅紈

田家以晚菘微煮入甕數日變酸謂之漬菜

秋風嚴且厲小兒無完衣頗類號寒蟲喚母啼相依載糧入城市買
布抱來歸縫衣熨兒體出與鄰兒嬉疎櫺破無紙蠅凍不復飛新糊
三面窗暖氣生朝暉家人聚一廬不慮寒與飢但無催科至眠食皆
安怡願作太平民常此樂無違

鐵嶺縣志

藝文志

四百五十九

奉天作新印刷局排印

烈女篇

有序

魏燮均

丙寅二月有馬賊數百人焚劫開原之下肥地殺戮極慘死者甚衆經官軍擊敗竄至鐵嶺東之房身陽掠一少女年可十六七賊暱其美欲污之女怒詈不止遂見殺既死賊復以藥灼其面棄之去遠近村鄰有失女者往尋其屍不可辨究不知爲誰氏女也鄉人乃瘞於河側時奉旨設忠義局欲採其事上聞因不諳姓氏遂寢惜哉友人張枚齋明經現充採訪事語余余聞而烈之未忍聽其湮沒爲賦詩以表其節

青青女貞木錯節空山裏狂風摧其枝不墮濁流水窈窕小女郎不知出誰氏清潔本天性生長蓬蒿里破瓜正妙齡青蛾兼皓齒待字

方有期蔦蘿松柏倚丙寅春二月賊至狂如兇殺人血成渠縱火室
皆燬刀光烈焰中忽覩傾成美掠之上馬去追兵慮後起挾竄房身
陽虜騎暫休止女恐狗盜污白璧玷有恥不屑宛轉啼甘誓馬前死
厲聲反罵賊顏變桃花紫賊亦按劍怒殺之洩憤耳五體灼且薰玉
顏慘成鬼鄰村尋女屍不復辨形似鄰人收殘骸乃瘞河之涘嗟哉
烈女身危比履虎尾不避菹醢誅彷彿聶政姊能使阿堵羞又似李
庾婢恨未掣佩刀斬首髮怒指嗚呼離亂時有女貞如此惜乎失姓
名無由請旌旨採訪徒傍徨不敢達天子我爲歌一詩幽光發稗史
庶幾慰貞魂流傳徧遠邇

春日野眺

光緒辛丑

吳

璋令如

鐵嶺縣志

藝文志

四百六十

奉天作新印刷局排印

和風吹百草已綠門前山遠步眺晴郊黃沙浩漫漫炊煙起破屋日
午雞聲喧漸喜鄉村中生人多往還馬牛刼旣盡耒耜缺以殘廢隴
久蕪穢何方給晨餐虎狼滋吞噬死者如邱山苟免爲天倖焉能謀
歲寒乾坤莽蕭瑟小邑矧彈丸翹首望八極惻然摧心肝

夜宿棉花街

由鐵邑北出開
原威遠堡門

吳璋

日入羣動息歸鴉滿空林客子終日行悠悠千里心驅車問逆旅土
室燈沈沈草薦雖不潔差免風露侵年荒百物盡苦酒那得斟世亂
民命賤客久哀思深躊躇不成寢竟夕作長吟

曉發

荒村少雞聲無復知昏旦曉風吹人衣山川渺無限徐行十餘里樹

稍始可辨積以朝野煙秋光皓如練吁嗟此鄉中去歲事征戰十室
九無人至今尙逃竄我生亦飄蓬骨肉驚異縣回首故鄉山咫尺不
可見風塵何時休感慨淚如霰

雜詩六首

吳璋

丹鳳不世出栖止桐樹間竹實以爲食禮之如養賢爰居饗鐘鼓反
或戕其天小知與大受物性皆自然後人務一切俗義相拘牽隆儀
缺不備彩翼爭高騫數米飼雞鶩虛糜亦可憐何如得一鳳勝累凡
鳥千若以告弋人於斯何擇焉

驂騮騁康莊筋力有時竭割肉充周飢生理終自絕惟民乃邦本取
之宜有節奈何言利臣剝削到膏血損下不益上官吏恣饕餮富强
在何許如以湯沃雪哀此叔世氓含悲向誰說大哉什一法此道長
泯滅

安石天下才矯然思復古上書數萬言高議動人主立法期必行用
心亦良苦惜哉徒病民於國卒無補不謂後世賢效顰仍步武孔桑
比周召禮讓成糞土學術變於夷彼哉何足數煌煌帝王謨萬禩垂
治譜一則曰愛民再則曰法祖

風林無停樹石泉多激湍治道貴清靜亦不在多言可憐文俗吏慘
刻恆寡歡文告日相誑豈免訟獄繁斬絲雖云決何如理其端水擾
漁不定政擾民不安黃農那可作吾欲剗申韓

志士多好名達人貴知希二者蓋交失賊道不可爲男兒生世間揭

厲各有宜退亦非避世進亦非趨時浮雲出空谷起滅信所之劍氣
鬱豐城識者終見奇神光豈自銜遇合會有時努力事經訓窮通復
奚疑

戎狄寇中國自古爲禍患所恃英明主羈縻使無叛緬懷貞觀初功
業何巍煥赤手縛名王像形刊弄讚百年多反覆萬事有更變回鶻
橫見侵吐蕃更加慢由來盛衰勢豈不在宸斷歲幣更何人廢書爲
三嘆

送王可耕之呼倫貝爾

吳 璋

百川注東海亦有西流時嗟君遠行役千里何時歸落日一樽酒別
淚強自持四方丈夫志適遠奚足悲五月南風薰邊城尙寒衣繫云
節候異豈不關民稀所以君此行營屯乃專司戊己兩校尉時復左
右之老農識烽堠官軍把鉏犁兵足食亦足安用輓粟爲但願成功
早不惜會面遲南征有鴻雁爲報長相思

七古

元夕銀州草堂讌集

郝 浴

上元雨雪過酒家獨酌取醉夜闌踏雪歸益無聊念我同謫
都物化矣天外孤踪復來舊雨後一日招聚草堂聞歌酌月
因事書懷

銀州雪汎廣寒宮燈前隻影醉搖紅月中之人今已矣零落霓裳在
眼中曉來獨漉牀頭酒不覺如蘭之臭同茅簷擁篲分山翠一鳥嚶

鳴百鳥聰升堂尙憶三投刺再世誰知此土逢瓦牀密結跏趺坐
花帶雪沃蘭葱几中六葉宣窰器上傳宣德元年字不圖酌酒清如
空一炤鬚眉皆墮地當爐斲養尾已頽齁齁蝟縮不知名忽引洞簫
吹白雪鸚鵡之舌鸞鳳聲梅花夜發青天外楊柳春風紫塞盈迢迢
玉漏明河轉心飛滿坐舊公卿公卿回首青雲墜窈窕呼吸還素位
灑掃虛名襟帶開千秋眉骨今始出三復上古聖人書一拜當今聖
人賜聖人天上卿雲歌謫官雪裏舞芰荷起看蟾影空雲路滴瀝當
頭手可摩恆山西照三千里直下有水名滹沱十五十六燈滿河年
年火樹吾家多今宵舍弟魚龍戲應慰高堂念阿哥

銀岡行

郝浴

豈不愛一廬簾捲秋山讀父書豈不愛一堂生階玉樹看兒行豈不
愛一官班押螭頭紫綬繁豈不愛一林朋從魚鳥散幽襟豈不愛一
壺豔燒紅蠟譜笙竽豈不愛一牀雲鬢曉立溫柔鄉自從束髮親燈
火弱冠登朝遂作狂俯身束戍黃龍下紅顏綠鬢盡滄桑二十餘年
寢不寐天涯回首月如霜雖恨百憂淫瘦骨猶喜心開書一囊洛下
眞儒踵孟子翰墨直聞泗水香晨登講席歌堯舜千山翠色落銀岡
可知天道終歸正從此丹山起鳳凰

泛舟鴛鴦湖

左昕生

青春威遲碧草芳冰開湖水泛鴛鴦黯黯春流波上下羈緒與之俱
短長同人載酒向湖畔更放鷁舟遊汗漫棹發參差菱苕分人語低

昂鳧鴨亂洪濤出沒巨流通扁舟明滅夕陽東萬頃茫茫光霽霽千
山倒景氣鴻濛傍舟大魚有時出驚波跳沫聲沸澤鱸鮪風雲久不
興蛟龍咫尺愁相失座上久客蘆中人迴船悄然動呻吟不知楊柳
西園盛爭如芙蓉南浦深南浦芙蓉風歷亂酒酣興極淚如霰空餘
鷗鷺對浮沈湖上鴛鴦終不見

銀岡書院懷古

歲貢生 石玉山 朗人

有客騎驄銀州走按轡搖鞭頻回首見有古祠氣輝煌下馬長揖問
老叟老叟相對笑宛然我爲畧詳末與顛其年順治爲甲午先生力
諫遭播遷郝姓浴名字雪海謫居此地十八載情殷授受叩則鳴文
風至此發光彩前院種蔬後院花竹籬茅舍除繁華理談今古同賽

酒事論興亡常對茶雨餘策杖看山光隱隱蟄龍屋後藏雖則鐵嶺
控其臂究之鼻祖出銀岡銀岡之名自此始人曰伏龍臥而已胡然
杏蘂兆西開綉綸顯命迎星使先生行矣弟子憂繫車維馬難遮留
譬如甘棠愛南國譬如膏黍謳西周譬如邵杜後先政之善父母相
稱難謀面癡立惆悵奈何天因晦行蹤存書院誰知星換歲屢更茅
蒼石砌產榛荆夢通壁聖牀皆土雪臥蕉窗月不明幸有京兆來致
祭一見荒蕪泫出涕重修縣令宋與焦翬飛鳥革成新第此惟愚魯
所見聞無而爲有非敢云客聆謝別匆匆去回首銀岡護紫雲嗟乎
中山記孟子解紫陽斷章銀州語錄嘔心血後賢未能興孰與同高
節後賢即能興芳型難泯滅臣盡忠心子昭孝節縱使嵩陽嶽麓石

鼓白鹿出其前地靈要必殊人傑君不見院內鑪烟高石碣

癸卯暮春吳仲培^柘孝廉載酒邀廣文趙海門先生竝招袁甘

泉布衣王矩園張枚齋^簡兩茂才商文瀾^{廣源}教習趙翊宸

趙尙之兄弟與余共九人登龍首山看杏花同集慈清寺暢

飲醉後率題僧壁
魏燮均

吳子攜榼登龍首爲看杏花招賓友我本龍華會上人亦從列子御

風走^{是日大風}春風似解我輩游一夜吹放山前柳早來三日尙未開今

朝儼入花之藪羣花狂喜若逢迎樹樹精神齊抖擻不教名花笑人

俗纔算韶光不孤負海門先生意氣豪大呼主人快羅酒對此可傾

千百杯人生行樂況難久少長排筵集僧廊拇戰歡呼酌大斗不管

鐵嶺縣志

藝文志

四百六十五

奉天作新印刷局排印

花前醉且顛但願樽中旨且有甘泉平生不善飲亦復奪杯不放手
笑呼花神助我來此酒莫輸他人口連飛數十觥已酣跣脚狂歌忘
其醜我辭觴政託逃禪來臥花下聽風吼風吹花香酒亦醒迴視諸
君醉某某金谷罰由石季倫玉山頽倒淵明叟^{海門已醉主人猶爲進酒}放誕直
追竹林七風流恰符香山九可知人生會合緣一觴一詠都非偶俯
仰江山成古今誰是登臨名不朽我今雖入少年場花開花落倏黃
耄不識此後數千幾百年有誰知我把酒看花否

任香海載酒邀桂香谷先生^馨同紹興鮑如齋少府^{慎之}嘉興

趙梅村上舍^然永平陳靜軒孝廉^{致中}吾鄉吳丈存仁^{自有}

與余小飲龍首山寺感賦^{竝序}

初香谷先生宰吾邑六年如齋爲其屬吏及香谷被議罷官
旋返都門貧苦不能自存未幾夫人亦謝世老而無子顧影
自傷庚申逆夷入寇京師戒嚴遂挈其姬人走塞上益流離
無所歸年已七十有四矣於是隻身詣鐵嶺而昔年朋舊大
半凋喪會如齋亦以老病乞休久滯於此其困與香谷等遂
同僑寓於城中之古剎香海舊係門下士哀其貧老頗攸助
之暇日又具酒相邀竝招諸君子陪飲余因誌感率成一篇

魏燮均

先生昔種甘棠樹樹未成陰人已去雙鳧飛去十七年遭難還尋舊
游處重來彷彿丁令威城郭猶是人民非惟有參軍鮑明遠白頭相

見猶依稀嗟乎黃梁一夢何曾久無官仍向風塵走一樣天涯淪落
人可憐兩箇龍鐘叟任子意氣重師生爲公載酒攻愁城天風吹送
到龍首山靈呼與山僧迎先生到此感慨多舊地故人今幾何認取
當年雪鴻爪小松成樹頻摩挲飛觴我勸先生酌人生到處須行樂
隨人且作達觀人那管朝榮與暮落聽歌對酒看山青老子有興須
飛騰群賢聯轡共杯杓難得四海爲賓朋君不見世道紛紛屢變遷
倏看滄海爲桑田昔日承平今戰伐况乃富貴如雲煙又不見黃河
到海不復回青春易逝白髮催古人已往不可見何必悲憤從中來
先生聞言開笑口更勸先生酌大斗先生帶醉語諸君舊令尹來今
白首若非身經離亂中何由再晤龍華友龍首山高麟水長且與諸

君永日相徜徉柴河一名麒麟河

太火行

魏燮均

丁卯二月二十三日申時邑之東郭火災是日大風狂甚延燒居民一百二十八家房五百餘間風威火烈不能撲救徹夜火光燭天如燎原野至明日稍熄被災者已慘不可言矣聞父老云嘉慶十二年丁卯是日東郭亦被災其火與此相類噫異哉豈天數歟賦詩以紀其事

銀州二月春風高塵沙蔽日喧驚濤樓頭鐘報火突起黑煙漠漠騰青霄須臾烈焰不可制縱橫拉雜延相燒火星如箭亂飛射四鄰一片聲喧囂祝融空際作遊戲指揮風伯區別燎或燃華屋居萬瓦崩

堂坳或越比鄰舍三椽餘編茅倉皇老翁踰牆走蹙躃婦稚奪門逃衝煙冒死掠衣物兒襁女舄橫陳拋風威煽虐勢愈猛火光撲面同煎熬霎時破垣變赤壁頃刻畫棟成虹橋玉帛菽粟化灰燼鷄豚犬馬生燔炮彷彿楚人俗爲旱致雨燒龍蛟又如宋門災餘殃竟及池魚焦熒臺飛電阿房炬神邱燭遠炎山遙苦無郭憲含酒嘆能滅佛圖作雨傾盆澆又無江陵劉昆賢令尹叩頭向火登時消安得天河水倒瀉齊傾不用翻天瓢焚香竟有向天禱虔誠立格迴神飈長衢狹巷塞無路舉國奔救人如潮幸賴戍兵資彈壓乞兒未逞賊心豪時城中有大兵駐戍統領託帥帶兵彈壓幸免搶掠由申至亥尙未熄燭龍噴耀明通宵嗟哉一百二十有八戶處堂燕雀無居巢我聞道旁老叟說往經丁卯天

遭是日狂風亦暴厲東郭片土皆成焦迄今日月六十載又看焚蕩
龍山椒嗚呼豈真天數不可追禍福端自由人招人心利慾熾於火
安知震怒千天曹前年妖氛破成日烽燹夜照城之濠居民膽落亂
奔竄流離幸免屠賊刀彼蒼示警有深意人胡不悟天心昭今復慘
罹此浩劫天陰神鬼爲呼號君不見二更鷄唱報妖異城頭夜夜聞
啼鴉

秋興三首

時在吉林

吳璋

江上陰雲鬱不開被風吹作三日雨牀上青苔厚一寸獨抱秋心共
誰語寒蟲那復知春秋得時一鳴類如許可憐病鶻垂兩翅顧盼雲
霄有時舉

鐵嶺縣志

藝文志

四百六十八

奉天作新印刷局排印

秋風起兮黃葉飛蕭蕭瑟瑟敲窗扉美人相思不可見客子經時猶
未歸坐看芳草化蕭艾昨日朱顏今已非男兒出門竟何事徒使霜
露沾人衣

寒燈在壁書在牀欲眠無眠秋夜長江湖始波木葉脫山鐘未鳴天
已霜萬家碁杵偏不絕千里關山遙相望獨向空庭語征雁問爾可
是歸衡陽

三松窻歌爲松秀濤觀察作

時在吉林

吳璋

大江之水來向東浮送山色涵空青何處登臨豁遙覽會有小閣當
其衝盡日憑欄看不了曲檻迴廓極深沓此屋作自辛丑年三松主
人今世賢妙歲天衢騁高足曾鳴佩玉趨班聯三年厭踏長安土却

憶湖山久無主一朝長揖歸去來手闢隙地除蒿萊不向門前種五柳一室臨江大如斗壁間之畫水之瀾便與主人爲三友主人本是陳徒平生好客天下無對此故鄉好山水有酒不飲胡爲乎竭來江上皆羣彥折柬拈邀數相見放眼狂歌白日斜夜深更啓迴燈宴座上元龍氣自豪藏鈎射覆各分曹興來起作長鯨飲狼藉盃痕汚錦袍天風吹酒春潮漲隔岸青葱沈蒲蔣碧草如烟間有無白鷗泛水頻來往檻外長江日夜流浪花淘盡古今愁酒酣莫唱銅琶曲恐有驪龍睡上游

偶然作

房寶舉

蘭亭

元亮先生號五柳羲皇上人今未有歸去來兮隱田園折腰不爲粟

鐵嶺縣志

藝文志

四百六十九

奉天作新印刷局排印

五斗景仰秋風千載前吾儕生在古人後愧乏匡時濟世才恨無再造乾坤手名不求兮祿不干詎肯候門效奔走閒來鼓琴與敲棋興到吟詩又飲酒無拘無束任逍遙何論人世知與否吁嗟乎人生遇合本難期玉匱雖囊同瓦缶布衣亦可傲帝王光武故人子陵友西郊射獵夢飛熊釣渭太公一老叟南陽諸葛臥草廬躬親稼穡樂畝畝或出或處不尋常宇宙大名同未朽

五絕

山郭朝煙

係詠鐵嶺八景共八首

明陳循

依山附郭居一片朝煙合人家辨不眞蒼茫見孤塔

柴河晚渡

柴河水清淺縈帶蒼岩下夕陽喚無舟晚渡看車馬

帽峰雲樹

帽峯多白雲雲雜帽峯樹雲深山更深誰識仙源路

蓬渡風帆

往來渡口船風利乃得騁遙遙數片帆吹沒遠天影

龍首尋秋

霜林變丹紅秋高天氣迴幽人植杖來踏徧碧峯頂

鴛湖泛月

湖上橫秋烟鴛鴦時出沒中有盪舟人高歌弄明月

白塔橫雲

山雨過城頭雨晴雲未散忽看白塔尖鑽入青天半

紅崖積雪

崩崖漬殷紅積雪留殘白夕陽山背來寒光照赤壁

柴河晚渡

原詩亦係八首搜得三首登之

清袁家敖甘泉

野人爭渡喧忙煞盪舟子一棹柴水清四圍暮山紫

龍首尋秋

春去何處藏秋來何處有攜杖撥層雲踏碎老龍首

白塔橫雲

塔勢壓山城直插青天半時有亂雲橫雲橫塔不斷

龍首雜詠

魏燮均

山僧高閣眠山鳥喧林側曉起徧開窗坐看溪山色
樓閣半藏見山城在有無空濛煙雨裏一幅米家圖
夕煙起遠山斜日下層閣昏黃微月生鐘聲動城郭
夜寂松籟微山空人語絕清磬兩三聲佛燈半明滅
門前秋色高牆外雲峰疊新霜昨夜來滿山看紅葉
凜烈北風晴凍鴉飛不起山徑悄無人萬峰寒雪裏

七絕

南塔寺葵花

郝浴

濃鬆秋色自西來十道金繩界不開遶徑葵花黃燦爛分明寫出化
人臺

其二

翠擎衛足仙人掌金布鶯黃帝子花莫憚霜飛常五月今番生在聖
人家

其三

種到銀州世界分黃裳不改舊衣紋但教阿練飛龍女不用瑤池散
彩雲

其四

旭色平銷金氣乾闌珊尙與露花團依稀似聽如來笑花裏來尋五
佛冠

其五

芽茁化離葉作支金風不動出疎籬化城高掛三秋日正是葵花欲放時

醉題銀州酒家

郝浴

已放中秋好月回重陽未到菊花開今宵不買銀州醉枉向黃龍荷
鍤來

其二

酒肆燒燈殘月生霜天白雁入雲橫如鸞聰晤嵇中散命駕終愁阮
步兵

其三

可能數墨老餘年末路茫茫那著鞭遮莫安豐憔悴極支牀飲酒蓼

鐵嶺縣志

藝文志

四百七十二

奉天作新印刷局排印

花天

刈韭

郝浴

草閣風簾今早晨雨聲驚醒灌園人綠翮畦韭滋蘭畹自起承筐餉
四鄰

銀州葛米美甲天下熟爲粥甘可忘肉園有菊數本未重陽前
紫蘂婆娑偏豔於日高粥熟之時懶人持粥而玩之清甜之
趣未易爲吾徒舉似也

郝浴

葛米流脂玉液漂東籬紫豔自妖嬈浪傳茶賞強如酒獨有痴人飯
一瓢

近重陽

郝浴

旭色寒生燕不巢
炊煙和露濕花梢
三朝又是重陽節
依舊青山滿四郊

銀州有菊重陽大放是日攤書滿牀然徒用忘憂非真有古人
益智之美也蹉跎入夜已就枕矣忽念良時好境屢成拋擲
因起燒燈賦之

郝浴

衝籬紫艷落寒香
白晝攤書夜撫牀
終恨今朝愁裏過
起燒紅燭送重陽

囑雁

郝浴

霜打蘆花雁起羣
銀州徹曉萬聲聞
玉關雖隔陽終在
莫亂長行下五雲

鐵嶺縣志

藝文志

四百七十三

奉天作新印刷局排印

春日雜興

郝浴

落日孤吟野水邊
暮雲千里故鄉連
一聲何處黃昏磬
海上今霄月又圓

其二

青山一望白雲遮
道是烏桓帝子家
不度春風出紫塞
空和月色剪梨花

李甯遠伯看花樓

樓在城外東區明宅東總兵李成梁故宅

左曄生

花下提戈月滿樓
將軍倚馬塞邊秋
英雄去後繁華歇
山色蒼蒼水自流

過掉龍灣

周暉

數間茅屋不成村
菡萏花開香繞門
一個漁舟一張網
但憑水利養兒孫

書院榆樹

恩貢生 商其果 毓德

老樹婆娑滿院陰
每當風雨作龍吟
三春鑄得錢無數
拋落人家總不尋

寄懷家子循十絕

商其果

去年九月寄雙魚
隔歲曾無得報書
我似舊時王謝燕
春來仍覓故巢居
安仁已老鬢全斑
正好幽棲學賦閒
祇爲主人情太重
片雲未忍遽還山

迢迢南北各離羣
每向天涯悵暮雲
孤館殘燈風雨夜
斷鴻聲裏又思君
營營一樣嘆勞生
白髮催人歲月更
君守田園我爲客
暮年兄弟最關情
昔年意氣頗縱橫
走馬春風竝轡行
回首不堪追往事
杏園花發正聞鶯
歡場一散似雲煙
猶記追歡十九年
魏佑尙存常建死
風流何忍說寒泉
寒泉
共向營川作勝游
瀟瀟風雨過中秋
水天無際孤帆遠
惆悵同登望海樓

幾度尋春杜牧狂煙花過眼感滄桑詩人老大風懷減無復多情問
鼎娘
客路重逢喜欲顛於今不見又三年迴車翻悔匆匆過從此相思各
惘然
身如匏繫客侯門舊雨關懷最愴魂爲報故人劉夢得依然枚叟在
梁園

山郭朝烟

金鋒秋水

閒登龍首趁清朝山郭依稀望轉遙見說萬家春樹雨冥濛烟景更
堪描

柴河晚渡

鐵嶺縣志

藝文志

四百七十五

奉天作新印刷局排印

喚船聲裏噪昏鴉兩岸輕舟水一涯策杖試登龍首望滿口人影盡
東斜

蓬渡風帆

蓬溝好景足勾留十里烟波估客舟若問秦淮桃葉渡風帆多似此
間不

帽峰雲樹

雲深低護樹重重樹影雲陰野趣供自是山靈貪隱逸脫將烏帽掛
高峰

龍首尋秋

涼生枕簟動秋心載酒登臨試一尋問訊山靈渾不語細從塔畔聽

鈴音

鴛湖泛月

小舟如葉泛清波
水面蟾光盪漾過
生怕驚回雙鳥夢
教人低唱采蓮歌

白塔橫雲

鎮日從朝到夕曛
白衣蒼狗變紛紛
贏他龍首山頭上
少卻橫拖一抹雲

紅崖積雪

雪前峭壁挺殷紅
雪後峰巒一望同
無雪自奇雪亦好
玉屏面面鬪玲瓏

鐵嶺縣志

藝文志

四百七十六

奉天作新印刷局排印

游山閒詠

張履豐

豫齋

看了前山看後山
山山只在翠微間
生平久有看山癖
不到斜陽不忍還

採桑詞五首

張履豐

於今蠶月又條桑
忙煞鄰家姊妹行
笑勸小姑須努力
他時多作嫁衣裳
阿儂那顧細梳妝
每日提籃若個忙
但願今年蠶更好
焚香多謝馬頭孃
偶然忘採便匆忙
急向桑園去採桑
惹得小姑來笑問
昨宵可是夢漁陽

養蠶天氣雨初晴半畝芳園作翦聲瞥見嬌痴小兒女也來桑下聽
鳩鳴

春日閒詠

張履豐

柳色青青帶野烟陰晴不定淡雲連春光大半鳩聲裏嘒近清明細
雨天

村居

張履豐

伴我琴書興最嘉開軒終日面桑麻山深地僻無奇賞閑看荒園野
菜花

七夕八首

李向陽 曦園

明河真箇太無情割斷姻緣恨此生紅葉總能隨水去不逢七夕不

相迎

半簾星月半簾風永夜瀰漫怕漏終一夢若教天不曉百年消受五
更中

今宵又到可憐宵共說今宵架鵲橋會比浮雲旋且散不堪回首是
明朝

金風陣陣怯秋寒未盡綢繆夜已闌好似月明十五夜來宵難得再
團圓

佳期又說際新秋半是歡心半是愁難得西施隨范蠡年年一葉縱
扁舟

銀漢斜橫駕鵲橋風吹雲錦盪晴霄嫦娥終古蟾宮守不及天孫會

一宵

春殘夏盡總難留
露冷風淒又報秋
多少深閨人獨宿
黃昏無語下簾鉤

柝聲漏韻聽遲遲
北斗遙橫月墮時
臨別辛勤訂後約
明年相會莫愆期

對景思親有感而作

王培元 蔭普

記得端陽五月天
隨親曾到汎河邊
回思舉網得魚處
此景分明二十年

寄友人四首

張鶴賡 青 □

三間茅屋坐窮經
秋滿荒園柳不青
料得孤吟情也苦
書聲祇有野

鐵嶺縣志

藝文志

四百七十八

奉天作新印刷局排印

鷗聽

懶將名利說風塵
嘯傲林泉得趣真
愛養菊花還種柳
知君元亮是前身

夕陽茅屋小荒村
箇裏風懷孰與論
猶記舊時君見訪
青苔黃葉滿柴門

關心惠我繫離思
異地猶能遠寄詩
秋月春風無限恨
感君常恐見君遲

友客居平定堡
有見懷之作

看花樓

張鶴賡

弔古名園踐綠苔
將軍死去廢樓頽
當年花草都零落
空賸蒼蒼石上梅

寄彭佐卿

張鶴賡

近市軒中筆硯盟嘗與彭君同受業
王伯卿先生門春風一別歲頻更思君更比逢
君切梁月依稀念老彭

其二

年來心事竟何爲自歎閒居意類癡我與詩書如主客也長歡聚也
長離

題鄭馥珊七人合照小像

吳璋

花枝人影共分明妙手傳來似寫生何必臨流作觴詠此間合喚小
蘭亭

其二

鐵嶺縣志

藝文志

四百七十九

奉天作新印刷局排印

七子南皮從五官至今千載有餘歡當時恨少丹青筆不把風流貌
建安

其三

鴻泥爪向鏡中留袞袞諸公在上頭話到歡場易陳迹花光如雪不
勝愁

庚子八月朔聞警

房寶舉

禾稼縱橫積滿田逃人相見但潛然右丞詩句今堪詠萬戶驚心生
野煙

辛丑季夏積雨

房寶舉

漫漫渾不辨西東遠近高低一望同莫道水天無界劃葦花盡處蓼

花紅

秋夜

房寶舉

看空天地一蘧廬貴賤窮通意自如
賸有殘書猶教子蟲聲四壁上
燈初

慰友人

房寶舉

奇才南宋稱陳亮至論西京服賈山
往古儘多名下士風塵憔悴謝
朱顏

五律

輔國東園

郝浴

帝子讀書處春風百草香
高明此閱世奧博自升堂
舊里深松柏平

鐵嶺縣志

藝文志

四百八十

奉天作新印刷局排印

原下鳳凰善多心益樂俯仰見陶唐

祖越寺值雨

郝浴

松聲量萬壑秀色簇成雲
滴瀝空山翠砢礧旭氣曛
煙霞侵杖履鐘磬入氤氳
十載名山興千金此見聞

其二

憑檻遙看處雨闌山益眞
新紅嬌綺樹老翠束龍鱗
萬里重關隔千峯此日親
可憐杯度影攜著過江人

銀岡獨坐一悲一喜

郝浴

今歲銀州市常聞蒿里歌
漫勞傷道殫應與慰罹羅
紙貴楮錢短囊羞米價多
不須仍買藥誰爲起沈疴

其二

漠漠南山雨因風入敝園到牕聞灑落遶樹失騰鶩雙燕窺簾語青
雲向客翻四天疑接地坐聽海濤喧

暮春過酒壚取醉

癸丑季春廿九同秦維紫左宏甫酤酒銀州之市醉歸草閣
忽憶剩人在日愚與陳心簡夜宿奉天普濟院看月吟詩至
四更不寐是年乙未距今十有九年矣時寺僧厭其惡聲聞
羣犬夜吠皆嗤爲狂比剩公順世心簡以人言怒我不得復
有昔日之歡乃此夜得陶然與二子相對薊門之嘯山陽之
哭於此兼之矣

郝浴

無復韓公子壚頭倚二豪團圓猶手足落拓自風騷入夏山花晚當
杯夜語高尙疑燈影外髣髴落霜毫

其二

灑灑從吾好悠悠寄此身顛狂或拜石薄劣敢投綸烏散花樓寂塵
飛海市新杞憂三萬里何許問迷津

其三

一自吟風後源源說剩人酒籌侵世界屋角掛星辰燭剪銀州夜荷
搖鷺水濱故鄉應此是何必憶鱸蓴

其四

漢沛今遼左神州再有年循良京縣滿雨露帝家偏玉陛崇三事龍

荒受一塵深維鑿坯意終恐負前賢

其五

中宵卮酒罷簪筆晤詩書澹泊教兒子從容挽鹿車葛山間作想堯里會如初親見廬陵老歸田喜荷鋤

經牧馬場

康熙辛丑進士

戴

亨

通乾鐵嶺

龍堆千里道極目望茫茫草木窮寒麓風雲慘太荒地鄰箕子國居近管公鄉有客懷南土魂驚牧馬場

經胡家窩鋪

戴亨

險溺胡家堡行人莫不聞地頑常帶鹵山蠹不生雲草滑埋蛇穴風腥過虎羣往來經此地躑躅畏斜曛

早春望龍首山

鐵嶺知縣

胡藥嬰

穆壇

東山常在郭春日眼新開雪積嵐光暗谿晴雲氣來乾坤匏自繫歲月鬢相催寥落空藜杖無心步石苔

觀音洞

胡藥嬰

山骨知誰鑿儼然成小堂雲涵蒼壁潤蘚覆古苔香淨遠龍蛇氣深通日月光穴空懸石髓斑駁盡文章

其二

洞口人煙渺空濛翠欲浮草春無鹿跡礪古有雲流晴日巖常暗鳴禽樹自幽桃花深谷發漁者未容求

登龍首山

周暉

突起銀州外峯頭古剎雄當途多惡石入座有清風城小方如斗河
明曲似弓劇憐高與下都在畫圖中

其二

殿左殘碑臥難徵創始年短牆盤樹杪孤塔坐雲邊桃李三春日茱
萸九月天游人此高會附尾識誰賢

雨後游鐵嶺東郊弔甯遠伯故園

陳大文

霽色映征袍衝泥過石壕曉風烟似縷秋水氣如濤漂渺龍宮壯岩
堯雁塔高可憐荒苑裏風雨夜蕭騷

弔金萬涵先生墓

在城東北椴木嶺子

魏燮均

山色青如舊先生去不回朝廷隆世胄豐鎬出人才展墓芟秋草抄

鐵嶺縣志

藝文志

四百八十三

奉天作新印刷局排印

碑剔古苔

碑文見前

我來且憑弔松柏尙餘哀

游老古洞

魏燮均

策馬尋岩麓春寒風怒號寺依山寨近洞劈石門高老樹貼崖裂頽
垣經浪淘傳聞曾駐蹕誰此扈從勞

鐵嶺失守紀事

十二月初四日申刻降賊抵城徑入縣署見官詐稱借餉官
許之既而去令其黨扼守東門復入署刦獄縱犯焚燬科房
搶掠商賈城中大亂官吏皆逃居民夜竄殆盡明日商民輸
金賊乃去

魏燮均

賊騎斬關入公然到訟堂官驚皆鼠竄牢破已羊亡街黑人無語城

空火有光居民亦逃散昏夜棄家鄉

宿張枚齋草堂夜話

魏燮均

人非是知己相對亦參商世更有吾輩時還登草堂談詩煨酒暖說
鬼剪燈涼此際殊超曠窮通意兩忘

冬夜獨坐憶枚齋

魏燮均

片月在天高寒風徹夜號短簷低落雪古木遠生濤此際獨危坐孤
燈讀楚騷遙憐張仲蔚垂老沒蓬蒿

秋夕村居

魏燮均

蟲聲一片起禾黍晚涼天秋氣小村雨夕陽高樹煙摘瓜向老圃種
菜就閑田我亦農家叟躬耕望有年

鐵嶺縣志

藝文志

四百八十四

奉天作新印刷局排印

范河城月夜散步

魏燮均

月色懸清夜千家一片秋屋隨崩岸斷水繞廢城流燈火疎籬院鐘
聲破寺樓有誰河上望懷古動閑愁

書院暮秋

魏燮均

秋色滿庭宇軒窗淨點埃樹根風落葉石縫雨生苔階冷斷蛩語天
高聞雁來故人時過訪閒徑總常開

秋暮出城夜歸山莊

魏燮均

暮天涼雨過出郭片雲無日落雁橫浦月明人在途秋星動斜漢野
火逗寒蕪行近聞山犬輕車且緩驅

秋夜

魏燮均

天際月如鈎光微照挹婁星河一聲雁城郭萬家秋戍客無消息閨人動遠愁年華驚又暮戰伐幾時休

黃旗寨道上作

魏燮均

山行忘遠近走馬去閒閒古道水流斷小村籬落環開田到山頂種樹傍河灣疑有無懷氏相逢太古間

慈清寺夜宿

魏燮均

清月入巖寺小松疎有陰客吟禪榻靜僧語夜廊深燈火佛前滅鐘聲山外沈高眠結幽夢會與遠公尋

秋日同蕉園游帽峯

魏燮均

尋秋乘石磴曲折入晴巒木落諸峰瘦風高衆壑寒坐聽泉瀨寂行

鐵嶺縣志

藝文志

四百八十五

奉天作新印刷局排印

踏葉聲乾笑指斜陽裏霜楓幾樹丹

夏日與蕉園游帽峰

魏燮均

盤曲下層磴薜蘿青拂衣谷雲迎客起野鳥見人飛寺僻徑雙引樹深山四圍忽聞清磬響知是近禪扉

懿路道中早行

魏燮均

不待鷄聲唱征車卽展輪雪光寒在地月色冷隨人漸近故鄉路尙嗟游子身家人掩閨臥未識客途辛

九日同魏芷庭游龍首

王相庸 蕉園

攬勝來龍首愁人興亦豪山聞經駐蹕溝說入櫻桃拍岸松聲遠盤空塔影高相逢風日好把酒欲題糕

其二

盤旋陟高頂古寺坐雲霞詩詠山人句方丈讀尚
鐵峯詩僧煎楓葉茶荒城
橫帶郭遠水渺浮槎惜未徧游覽歸來日已斜

冬日銀岡書院送李獄生先生歸里

張鶴賡

先生定歸計十月理征鞍故里關山遠前途風雪寒琴裝奴僕少車
馬客形單且喜梅花發怡情一路看

其二

丈夫志千里歧路何足嘆惟有師生契翻教離別難論文山月上贈
策夕陽殘叨領栽培力深情結寸丹

山村

張鶴賡

茅舍炊烟澹柴門夕照微犬迎稚子舞牛負牧童歸獨井人爭汲長
空鳥倦飛秋心正無賴又聽擣寒衣

秋日有懷

張鶴賡

西風摧葉落寒色到庭柯詩興家居少秋聲野處多看書宜靜好酌
酒奈孤何悵望知心者柴門未一過

河邊夜步

張鶴賡

野岸草鋪平幽人獨夜行鐘微風度遠舟小浪移輕灘靜沙禽語天
空明月生浩然動吟興誰識此時情

秋日游山作

張鶴賡

新秋好天氣攜酒快登臨一路草還碧滿山蟲亂吟峰巒登處險林

壑望來深坐聽泉流響松風吹我襟

山城子

地在城東韭菜峪南庚子避亂時作

吳鳳藻

五樓

徑曲草根吞山城舊迹存清流環壙野紅葉隱孤村極目傷兵火驚心問故園何須漁父訪此地即桃源

全五在祖越寺招飲

是日大雨

吳鳳藻

正欲登高去同人送酒來寺孤千樹護院靜百花開爽氣風穿牖涼痕雨潤苔座中佳士在拇戰快銜杯

其二

努力步山阿閒中逸興多筵開人意淨簾捲雨聲過花氣濃於酒雲陰淡若波徘徊情不盡醉後發狂歌

鐵嶺縣志

藝文志

四百八十七

奉天作新印刷局排印

五人墓弔古

倪信臣

全五

此墓亦千古壯哉正氣伸風雷發義憤松柏有精神黨錮成冤獄英雄出子民清明誰麥飯草色自芳春

秋夜偶成

倪信臣

涼秋連日雨老屋夜沈沈病後覺寒早愁中憂世深賊張明火膽官有恤刑心俯仰一搔首桃源何處尋

夏日過祖越寺山居醉後贈述堂

倪信臣

與君交誼重山寺幾回過地仄結廬小天炎愛樹多消愁中酒聖入夢有詩魔時局已如此窮途喚奈何

與述堂登太平寨西山洞

楊祖榮

振先

巖巖千仞壁直上手攀蘿遊客山腰怖歸鴻眼底過晚山紅在樹秋水碧無波羨煞林棲叟煙霞歲月多

蒙荒途中

楊祖榮

大造均陶鑄緣何此地偏平沙無片石百里見孤煙客夢車爲榻胡風馬不羈行行茅店宿晚飯雜腥羶

七律

鐵嶺城

郝浴

百尺空城首自搔青山綠水一周遭烏翻東北遼天盡魚上西南海路高龍氣已衝都護印鷄聲還亂大夫騷幾回欲雪滄桑涕愧似新亭泛濁醪

其二

故李將軍此用兵帑金十萬鑄巖城曾矜雲鳥兼山立不謂繚垣一掌平風雨愁歌花樹曲黃昏爭汎木魚聲銷魂更是狻猊石兀守空衙傍月明

其三

甲第排雲久作塵重開茅屋見陽春蛾眉漫寫蓮花步廣柳終迷漁父津竟入他山樵古木輕於舊水捉金鱗悠悠芻狗還成夢杖履春風想聖人

其四

勅放歸田八十翁中華宰相起遼東名留古寺豐碑上事在前朝天

順中多寶環收千疊翠羣湖返照一般紅玉門此日應如闢滿路春風攬轡同

贈清峰寺僧遊五臺回

剩人祖心

曾向金剛窟裏回芒鞋盡帶劫餘灰王侯共備香花供龍象爭傳衣鉢來自有模形留積雪仍將消息問春梅從今擊破琉璃盞滿目青山卽五臺

中秋偕諸友集郝復陽先生月台

左暉生

肯將佳節負心期籬下寒花欲滿枝陶令徑開頻載酒謝公墩埽共裁詩一年月到團圓候萬里人當少壯時好與良朋拚一醉風塵有弟隔天涯

鐵嶺縣志

藝文志

四百八十九

奉天作新印刷局排印

胡世其父母重招開原何明府並諸同人遊龍首山闕名

孤城蕭索此遨遊峰立天空動遠愁黯黯榆關芳草暮淒淒遼水蒹花秋連朝載酒雙陶令幾曲狂歌半楚囚倚杖不嫌山徑仄最從絕巘送吾眸

甲午之奉天京兆任途次感懷

郝林

幻身曾此落人間六十年來認舊山摩頂憶曾傳妙偈垂髻痛已背慈顏夢吞文果空魁榜讖兆金牌果賜環豈料岵瞻成恨久天南塞北兩潛潛

其二

先親廿載謫龍城華表歸來鶴唳清此日嚴關尋舊戍卻啣新命尹

陪京題橋司馬心原壯捧檄毛生涕欲傾獨幸銀岡遺址在重開講院見牆羹

重修銀岡書院落成

郝林

兒時猶記侍庭除佔畢寒檠午漏餘壁列諸儒勤覲面堂名格物細
繙書書院後庭有先君致知格物之堂林間嚼雪聞淒雁鋤下揮金種野蔬遺蹟久
沿餘廟貌故人相見倍歛歔左戴諸子也

其二

直節當年久著聲儒宗此日定鄉評藜光上應文昌宿邑人祀文廟於此野
老爭傳侍御名教澤久貽開後學講堂新葺聚羣英銀岡從此留千
古龍首山高柴水清

秋吟八首用杜子美秋興原韻

尙廷伸鐵嶺峯

仙山八桂自成林老樹枝長氣象森落子恒風驚落葉重陽連雨變
重陰繁華總荷栽培力憔悴殊非造化心人在邱園匏繫久何堪歲
暮又敲砧

其二

東垂榆影日西斜短鬢星星感歲華豪士未除湖海氣幽人難泛女
牛槎明河澣濯天孫錦中土流傳蔡女笳贖得文姬終近漢誰從青
塚悼寒花

其三

秋空淡沱耀晴暉爽氣初新暑氣微正羨藻芹依泮采還看鷹鶚入

雲飛年來舊友奇文盛老去狂生壯志違左手持鰲右持酒盤餐何
必待鱸肥

其四

近日疏慵不好棋心忘行樂亦忘悲酒腸漸窄輸新友詩膽頻張勝
舊時蟬曳殘聲過樹緩雁開雙翼阻風遲平安傳語來邊塞感激翻
增別後思

其五

金字居然肖屋山宅身亦止兩三間有時來訪人攜酒無事閒吟晝
閉關卷軸聊堪消白日朮苓未必駐朱顏十洲日暮途猶遠想斷蓬
瀛供奉班

其六

不爲功名也白頭四時心境總如秋興來有恨翻成笑情到無聊竟
破愁潔淨羽毛誇野鶴清涼身世說閒鷗洋洋泌水斯飢樂肯問榮
枯白帝州

其七

銜石何如鍊石功蜃樓變幻有無中雲來月暗秋宵雨水溢巢居上
古風但有辭蘆飛絮白從無返樹落花紅應知得失皆關數此理何
須問塞翁

其八

日過花磚影漸迤蕭蕭衰草滿荒陂氣凝易降金莖露霜勁難彫玉

樹枝老我文章翻是累古人貧賤不能移丈夫有志成梁棟肯效悲
秋淚暗垂

游雙龍山寺

即黃石礮子

周暉

黃石巉巉枕碧流雙峰環抱寺清幽林間敗葉隨風落門外閒雲竟
日留道院磬聲分上下空山鳥語自春秋我來登眺除煩慮猶聽寒
蟬送暮愁

贈苗如桐

金鋒秋水

萍蹤漂泊路迷漫扶劍長歌缺欲彈客是離家知己少人逢落魄出
頭難故鄉遠隔雲千里歸夢空隨月一丸世態炎涼君莫問不妨白
眼任人看

鐵嶺縣志

藝文志

四百九十二

奉天作新印刷局排印

雨夜憶文瀾

時遊幕金州

魏燮均

城上層陰掩夕陽蕭然獨坐到昏黃暮雲低壓天光黑夜雨深含海
氣涼別後愁添孤客重老來情戀故人長回思把酒論文日翻悔重
登傀儡場

懿路北山古寺

懿路即古之挹婁縣也

魏燮均

一帶岡陵北郭橫神祠獨在石樓傾殘碑細認前朝字遺老猶傳古
地名牆外雲山餘落照窗中煙火見孤城洞深自昔無人問且祝慈
航救衆生觀音閣下有古洞

別後寄文瀾

魏燮均

到家剛慶隔年歡又逐春風上客鞍老友無多思轉甚故鄉雖近別

猶難漸疎骨肉俛僮僕誰問興居慰煖寒衰體恐懸兒女意寄書月
月說平安

初夏遊帽峯山題朝陽寺壁

魏燮均

落帽奇峯露頂眞嵐光洗出兩餘新山坡乍轉疑無路樹影初分忽
見人殿佛梵鐘將過午禪房花木尙留春老僧最喜看題句不惜袈
裟拂壁塵

看花樓懷古

魏燮均

樓在吾邑東門外明甯遠伯李成梁之故園也其樓高數丈
與龍首相對今園址已廢樓壁徒存僅餘石額橫尺許梅幹
儼然

魏燮均

故李將軍此建樓名園荒廢已成邱孤城月落山空暮殘壁煙涼草
自秋寇盜屢平烽火靖英雄不返塞花愁勳名銷謝徒惆悵梅幹依
然臥石頭

同吳曉山

枊

袁甘泉登龍首山望雪

魏燮均

石磴風號雪意闌共揩冷眼望漫漫曉晴大野千峯白夕照孤城萬
瓦寒人跡踏開冰渡口鐘聲凍住嶺雲端老僧獨掩山門臥嚼取梅
花度歲殘

九日與姜紫垣

海藩

友人登龍首感賦

魏燮均

十年客裏度重陽孤負登高在故鄉今日又登龍首路故人都改少
年場依然城郭寒煙紫猶是河山落照黃幸有老僧還健在相逢感

慨說滄桑

和催修隄橋各工委員楊芮蘅大令原韻

時在湖北廣濟縣任內

彭廣心 潤堂

佳句天成奪化工揮毫高唱大江東羨君抱負多經術愧我庸愚鮮
會通長府不妨仍舊貫隄係歲修並非改造巨川惟願濟和衷求來大木覘功
速請欸無多尚待捐助刻日趨塵拜下風約定次日督辦

其二

滔滔江水日東流老幼常防轉壑溝教養雖施恩未遍寬嚴無補弊
仍留三年駒隙慙虛擲戊子夏季到任庚寅秋月兩度鳩工費運籌戊子冬修中廟月隄
此次修盤塘橋隄請款不不過利民因所利敢云保赤切誠求原韻

鐵嶺縣志

藝文志

四百九十四

奉天作新印刷局排印

君保赤切誠求句故云

疊前韻

彭廣心

操刀宰割愧良工四境頻歌大小東連年被水征借得前籌全局定和
成俚句瓣香通連朝有雨欣霑足天氣久旱近喜得雨撫字無才待折衷幸遇
高賢齊下榻論交願效古人風楊大令至之次日鍾子善大令亦因公至署夜話連牀樂甚

其二

梅川廣濟縣即古梅川也南下入江流多少高山并曲溝奔走不無黃鳥感繫
維願詠白駒留工約次于回省之說故云救薪杯水難消火無米量沙勉
唱籌紳首估千二約百串拮据非常現鞅掌頻年成效少何堪毀更向
全求性情有急直之多處

秋柳

彭廣心

煙煙雨雨短長隄弱柳搖風翠黛低聲咽晚蟬斜日裏愁添幽笛畫樓西紅橋影落橫空雁白屋音傳破曉雞向夕馬嘶看客去眼垂青處意淒迷

其二

秋風秋雨復秋煙楊柳千條怯起眠底事婆婆生意減最難離別遠情牽蕭蕭馬去荒村路點點鴉明夕照天紅板橋頭閒眺處半黃縷縷盡堪憐

秋柳

郭鑑襄介臣

短長隄外月如霜拂徧菱塘又藕塘一曲纏絛珠絡鼓十年惆悵縷

鐵嶺縣志

藝文志

四百九十五

奉天作新印刷局排印

金箱詩成枯樹情懷庾詩和新城句憶王莫向春風問眠起海棠零落碧鷄坊

其二

蕭蕭去馬賦征魂萬樹斜陽紫塞門散作秋聲如有訴送殘春夢杳無痕落霞孤鶩沈邊浦疏雨涼蟬靜晚村回首那堪尋故事章臺花好莫須論

春日尋帽峯山

王友雲伯卿

何時披絮尙留蹤笑指晴雲嶺上逢人過中年多放浪山當東面益葱蘢韶華有約來幽谷佳氣無邊鬱遠峯聽罷黃鸝天色晚夕陽歸去衆賓從

帽峯山觀杏花

王友雲

久欲尋芳上翠微，昨宵雨潤杏花肥。
千林豔吐香成國，十里紅翻錦作幃。
爭向名山誇及第，也隨畫省鬪芳菲。
何時憑仗春風力，看罷長安得意歸。

七夕

張履豐
豫齋

畫屏銀燭送新秋，一味清涼滿座收。
何處鍼穿乞巧院，誰家簫品曝衣樓。
宵寒扇撲螢千點，夜朗簾迎月半鉤。
瓜果庭前風露冷，殘枝花晚放牽牛。

古劍

張履豐

精華百戰聚陰陽，肝膽酬余氣自強。
幾字舊銘餘歲月，七星亮彩老

鐵嶺縣志

藝文志

四百九十六

奉天作新印刷局排印

星霜龍吟近世渾無跡，蛇斬當年尚有光。
健僕得添今不怯，世途艱險復何妨。

晚吟有懷

張鶴賡

抱膝閑來自苦吟，聊憑詩句慰愁心。
碧雲千里日將暮，黃葉滿庭秋已深。
殘菊傲霜留晚節，飛鴻遺響雜疏砧。
故人一別難相見，惆悵臨□淚滿襟。

題畫

王培元
蔭普

將大筆寫淋漓，繪出人間萬事奇。
滿幅烟雲供嘯傲，一圖山水寄思寫。
來邱壑疑真際，吟到梅花入韻時。
卽此會心原不遠，何妨且輞川詩。

送友人還里

吳璋

黃葉辭枝南雁飛，登山臨水送君歸。
舊交稽呂半零落，故國園林今是非。
斜日離亭一揮手，秋風別淚各霑衣。
何時爲我賦招隱，同向清谿尋釣磯。

紀事

吳璋

蝸角蠻爭觸亦爭，妖氛十丈落平營。
逢楊尙道留秦戍，涿易何年返宋城。
峙上連鷄栖不並，穴中兩鼠死相撐。
中原戰伐無衰歇，獨眺南雲憶漢旌。

其二

大連灣口鬪艫長，白山前動鼓枹。
豈謂臨邊五都護，不遮入塞兩

鐵嶺縣志

藝文志

四百九十七

奉天作新印刷局排印

單于長江飲馬哀，鳴角臥榻容人痛。
剝膚儒服儒冠半，天下解紛深愧魯連徒。

輓吳令如

楊祖榮

尺素驚看萬種悲，斯人結局竟如斯。
生無一事人能議，死到重泉鬼亦癡。
誰把黃金歸駿骨，空教血淚泣花枝。
龍江北弔魂何處，腸斷貧交數首詩。

辛丑六月與曾述堂同步東郊

優貢生 楊祖榮 振先

散步東郊踏晚晴，柳陰小坐嫩涼生。
四圍暈碧山如滴，萬畝微黃麥已成。
快意恰宜時雨足，偷閒且喜俗腸清。
何當歸向林泉臥，世路崎嶇誓不行。

過古北口

楊祖榮

咫尺天門不易攀，單車九轉翠微間。
萬山突兀渾無地，一線交通險扼山。
落日尙留秦故壘，諸藩遙拱漢雄關。
清時共享承平福，煮酒烹茶守吏閒。

其二

一旅當關敵萬兵，巖巖虎口衛神京。
金遼過客如泡幻，名利催人出塞行。
山市晚煙懸畫稿，野營落日咽笳聲。
十年歷盡風濤險，不畏崎嶇又遠征。

中秋節紀游二律

楊祖榮

驚心歲月歎如流，佳節何堪客裏秋。
濁酒難澆故鄉思，良朋同作廣

寒游天無風雨行，吟暢地近園庭勝。
蹟留一飯闍黎煙，寺晚鐘聲飛過暮山頭。

其二

灣環石路不生塵，秋水澄清繞帝闈。
猶有池荷迎過客，儘多山寺引詩人。
十年泛梗鴻留跡，一日開籠鳥脫身。
踏破寒煙覓歸逕，錘峰俗稱之捧錘山奇特之至高揭日輪新。

庚戌歲重九在熱河登高寄曾述堂

楊祖榮

安排桓景舊萸囊，兒女追隨雜雁行。
東眺故園思舊雨，南歸旅雁叫新霜。
阮孚老健登山屐，張旭偏多嗜酒腸。
一醉陶然覓歸路，亂峰人影下斜陽。

其二

楓紅菊紫鬪殘秋佳節頻年塞上游落落雲山兄弟隔茫茫烟海鷺
鷗浮幸逢青眼心常歉卽插黃花鬢亦羞畢竟不如歸去好布衣自
古傲王侯

其三

矗峯直上出塵寰秋色都歸指顧間百雉尙園宸苑樹六龍久冷木
蘭山東流灤水淘今古北望蒙疆界觸蠻何地可尋安樂土最關情
處是鄉關

辛丑秋眺

房寶舉

雲山蒼翠接霏微小立荒原舉目非萬點寒鴉盤陣起一羣蝴蝶作

團飛樹陰留客風來座花氣侵人霧濕衣何日四郊平戰壘吾民重
幸國之肥

辛丑亂後豐年有感

房寶舉

小隱林泉志未酬農家况味幾勾留禾經雨潤重生耳樹被風吹半
禿頭徧地餘糧歡鳥雀滿山荒草臥羊牛豐年幸入維魚夢樂利聲
中報有秋

辛丑九月助辦保甲由前網戶屯至宗荒地豐盛堡路上作

房寶舉

策馬搖鞭數里行荒郊尙觸好詩情閒潭水靜雲流影空谷風號樹
有聲晚節黃花秋圃老夕陽紅葉遠山晴田家父老欣相話又得安

居見太平

清秋即景

房寶舉

叫雁鳴蟲到處聞
個中清況有誰云
林花帶雨千枝滴
樹葉經霜五色分
秋景遙看山似畫
夕陽回射水成紋
天公妙趣人間得
藜杖芒鞋亦不群

卷五勘誤表

(一)

| 類別 | 頁 | 行 | 字 | 誤 | 正 |
|-----|-------|--------|-------|-------------------|-------------|
| 職官表 | 三百九十八 | 十三 | 一 | 宗 | 宋 |
| | 三百九十九 | 七 | 七 | (脫去) | 鑲白旗進士 |
| | 三百九十九 | 十 | 一 | 魯羅 | (二字宜橫列) |
| | 三百九十九 | 十五 | 七 | (脫去) | 正黃 |
| | 三百九十九 | 十五 | 十四 | 乾隆四十八年 | 乾隆四十四年 |
| | 三百九十九 | 十六 | 二十一 | (脫去) | 以上均見通志 |
| | 四百 | (五行下) | (添二行) | 王○○道光 以先農祠勒石增入 | 年 |
| | 四百 | 六 | 四 | (脫去) | 輝軒 |
| | 四百 | 八 | 一 | □ | 廣 |
| | 四百 | 九 | 四 | (脫去) | 樂軒 |
| | 四百 | 二十 | 九 | (脫去) | 雲驂尉 |
| | 四百一 | 三 | 二 | 頤 | 頤 |
| | 四百一 | 十四 | 十一 | (脫去) | 難陸 |
| | 四百二 | 四 | 十一 | 舉人 | 進士 |
| | 四百二 | 七 | 十一 | (脫去) | 生貢 |
| | 四百二 | 十二 | 十一 | (脫去) | 拔貢 |
| | 四百二 | 十八 | 一 | 庫 | 庫 |
| | 四百三 | 二 | 五 | (脫去) | 宣化 |
| | 四百三 | 五 | 二 | 師 | 士 |
| | 四百三 | (十一行下) | 九 | (添一行) | 邱煥直隸定州人乾隆八年 |
| | 四百三 | 十二 | 五 | (脫去) | 直隸宣化人 |
| | 四百三 | 十二 | 十四 | 乾隆十年 | 乾隆九年 |
| | 四百三 | 十三 | 九 | (脫去) | 人 |
| | 四百三 | 十三 | 十一 | (脫去) | 貢生 |
| | 四百三 | 十五 | 十一 | (脫去) | 貢生 |
| | 四百三 | 十六 | 十一 | (脫去) | 貢生 |
| | 四百三 | 十七 | 十一 | (脫去) | 拔貢 |
| | 四百三 | 十九 | 十一 | (脫去) | 貢生 |
| | 四百三 | 二十 | 十一 | (脫去) | 舉人 |
| | 四百四 | 一 | 十一 | (脫去) | 貢生 |
| | 四百四 | 七 | 十一 | (脫去) | 舉人 |
| | 四百四 | 十一 | 二十一 | (脫去) | 以上均見通志 |
| | 四百四 | 三 | 十四 | 康熙年 | 康熙五十五年 |
| | 四百五 | 四 | 十四 | 雍正八年 | 雍正六年 |
| | 四百五 | 七 | 七 | (脫去) | 大興 |
| | 四百五 | 八 | 七 | (脫去) | 泗州 |
| | 四百五 | 八 | 十四 | 乾隆十年 | 乾隆二年 |
| | 四百五 | 九 | 七 | (脫去) | 宛平 |
| | 四百五 | 十 | 七 | (脫去) | 大興 |

(二)

| 類別 | 頁 | 行 | 字 | 誤 | 正 |
|-----|-------|-------|--------|-------------|-------------|
| 職官表 | 四百五 | 十一 | 七 | (脫去) | 會稽 |
| | 四百五 | 十二 | 七 | (脫去) | 青陽 |
| | 四百五 | 十三 | 七 | (脫去) | 山陰 |
| | 四百五 | 十三 | 二十一 | (脫去) | 以上均見通志 |
| | 四百六 | 三 | 三 | (脫去) | □ |
| | 四百六 | 十四 | 三 | (脫去) | 玥 |
| | 四百八 | 九 | 四 | (脫去) | 寅甫 |
| 科舉表 | 四百十二 | 十三 | 十三 | 庚辰 | 癸未 |
| | 四百十二 | 十四 | 十三 | (脫去) | 壬午 |
| | 四百十三 | 十六 | 十三 | 丙午 | 庚午 |
| | 四百十三 | 十七 | 十三 | 丙午 | 庚午 |
| | 四百十三 | 十八 | 十三 | 丙午 | 庚午 |
| | 四百十四 | 二 | 十五(兌去) | 本浙江人謫居鐵嶺詳見鄉 | 庚午 |
| | 四百十四 | 四 | 十三 | 庚辰 | 壬午 |
| | 四百十四 | 五 | 十三 | 庚辰 | 壬午 |
| | 四百十四 | (七行下) | 九 | (添一行) | 寅 溫時懋乾隆庚 |
| | 四百二十一 | 十三 | 九 | 苞八股 | 苞乃八股 |
| | 四百二十一 | 十四 | 十二 | 浩 | 皓 |
| | 四百二十八 | 十五 | 十一 | □ | 贏 |
| 藝文志 | 四百三十 | 十三 | 四 | 矇 | 矇 |
| | 四百三十二 | 十八 | 十二 | 洒 | 勒 |
| | 四百三十四 | 三 | 十七 | 迴 | 迴 |
| | 四百三十七 | 十一 | 四 | 慈 | 茲 |
| | 四百三十七 | 十一 | 二十一 | 閣 | 閻 |
| | 四百三十九 | 十八 | 十三 | 多 | (取銷) |
| | 四百四十四 | 十二 | 三 | 祠 | 詞 |
| | 四百四十六 | 四 | 二 | 立儒 | 儒立 |
| | 四百四十六 | 十九 | 十 | 腹 | 腴 |
| | 四百五十一 | 十 | 八 | 深 | 深 |
| | 四百六十一 | 九 | 十三 | 周 | 輞 |
| | 四百六十七 | 二十 | 二十六 | (脫去) | 災 |
| | 四百六十八 | 十九 | 十五 | 杏 | 杏 |
| | 四百六十九 | 三 | 一 | (空白) | 平 |
| | 四百六十九 | 十二 | 十三 | 候 | 侯 |
| | 四百七十八 | 十六 | 二十四 | □ | 恐 |
| | 四百八十六 | 四 | 十 | 獄 | 嶽 |
| | 四百九十三 | 四 | 十一 | 兩 | 雨 |

鐵嶺縣志

續藝文志

前輯藝文自有明陳德遵起迄於近世殆四百餘年間都爲若干篇雖造詣深淺與關係之巨細各不同要皆其人已往雪泥鴻爪之迹留寄於塵寰者然時局既更文風亦異使於時人之著作謳吟概置不錄微特貽後來搜載之勞抑亦無以觀世變也吾邑自清庚子以來數遭離亂而吾人之學業思想亦與之俱新自士夫迄黎庶其慷慨悲歌及想望昇平之意亦往往著之于篇殆板蕩之遺風繳而爲阮嗣宗之慟哭乎况韻學風微儷詞衰歇聲病之說再歷數十年後將無復知者此又不可不存其餘也昔揚子草玄人譏覆瓿况其次

鐵嶺縣志

續藝文志

五百一

奉天作新印刷局排印

乎將來月旦則非作者輯者之所知矣志續藝文

文碑記 雜文

碑記

重修火神廟碑記

光緒十七年

卸吉林知府

田葆綬

紫綸

輿圖四萬里中郡邑無不崇祀火德眞君者遂有謂譎譎出出之患惟神實使然災則咎之免則德之此不待智者識其愚且妄子輿氏不云乎民非水火不生活火之用大矣哉揆諸崇德報功之義則烏可以不祀祀烏可以不敬邑薰阜門內火神廟考志乘建自仁廟御極之七年乾嘉間兩經補葺道光壬午更興修焉數十年來寢就傾圮邑侯陳公倡施清俸命住持僧沙雲明募資重修庀材鳩工經始於

光緒庚寅春五閱月而葺厥事殿宇僧寮悉仍舊制塗茨之丹牖之所謂斯翼斯棘斯革斯飛之美具焉矣夫務民義者必敬鬼神陳侯宰吾邑今三年矣興利除弊日以民事爲汲汲而復致力於神如此則神之福斯民者豈有涯量歟住持慮其久而湮也囑爲文以記之並壽諸檀越姓名於石以昭茲來許云

重修關帝廟碑記

光緒十八年

秦錫藩

紹先

凡有功德於民者則皆爲建壇宇而通胙饗蓋神旣佑民以福國則國必崇祀以報神此祀典之所由隆而廟貌不可聽其傾圮也鐵嶺西街舊有關聖帝君廟一所春秋致祭祀典攸關帝君功德昭如日月固無庸愚輩喋喋稱述矣廟之東廊舊係山東會館故廟之事經

理一皆歸於會館後因經理人鄭琴航徐國珠二人後先謝世承辦無人而廟宇輝煌幾欲棟摧瓦解我銀糧行交易之市舊在西廊朝朝出入目覩心傷議欲重修而卒不果適邑宰李公攝是邦朔望謁廟亦不禁有棟折榱崩之懼遂令行經理營辦葺修而我衆商等素懷此意欣然樂從於是行中各舖協力捐貲鳩工庀材自正殿而捲棚而後殿而鐘鼓樓而仙祠而後門而戲樓東西之便門正殿西偏之耳房煥然聿新此皆昔將圯而今重建者也東西兩廊又昔各四楹今增而爲五者也若戲樓若馬殿若石欄若旗杆若墻垣則皆略加葺補舊貫可仍而仍之者也東南隅便門二座西北隅廚房二間則皆昔無而今有者也前面市房以及後院門房則又皆昔有而今

汰之者也一時廟宇峩峩垣墉仡仡丹青足壯觀瞻之美棟梁可無摧折之虞巍然奕然跂如翼如以視疇昔蓋改觀哉至若舊碑所載正殿東原有夥道直通樓北大街已被各舖侵圍院內今皆與廟出租矣興工於光緒己丑仲春竣事於壬辰孟秋共費資四萬二千三百七十二吊一百七十文之數爰彙捐助諸賢另鐫於石後有可考因并誌之以垂永久矣

重修高臺廟碑記

光緒二十八年

高允恭

文閣

壬寅秋高臺廟功竣執事者囑予爲文予曰此廟重修屢矣將述其來由與將述其靈感與是未免絮聒何以文爲彼曰不然此次之功大異乎從前矣經荒亂之後諸多不便修廟雖云善事而動功不易

誰敢輕舉今春偶興修補之念而聞者羣相鼓舞此願助工監理彼願墊辦資財因之稍費經營而土木工成並於廟東添蓋瓦房三間又有鄭姓施舍平房三間每年租價作零修碎補香資之用兼之所有花項無煩募化凡合城紳商咸樂輸誠布施且加倍焉較之從前更爲起色夫高臺廟一七聖祠也旣非勅修又未列祀典而功程如此之易是殆合會諸人公心經理而神靈默爲感召歟非故爲異祠也大凡神與人相依而行者也不必盡憑諸神神不必盡順諸人而合漠通微自有兩不相背者卽不必謂人也神也惟此成功之易樂善之公亦有不可沒者遂因所述而爲之記

重修鐵嶺考棚記

知縣

高暄陽

曝庵

三代取士以德行其次政事其次言語文學然皆由鄉舉里選無所謂考官故亦無試院後世偏重文藝當事者又不能悉秉大公由是始建考棚爲扃門試士之法禁夾帶嚴搜檢防倩代上之待士如盜賊士之應上以剽竊無論其以經義以詩賦以策論要取決一日之短長元許益之不肯教門人爲科舉文者良有以也我皇上有鑒於此於御極之二十有七年毅然改圖詔京師及各省會設大學堂令各郡縣設中小學堂略防三代學校遺制以次遞升與考試並行又以詩賦八股無裨實事悉罷之規復經義策論兼採海外各國經濟有用之學以爲考試法程奉省自經庚子拳匪之亂俄兵壓境一切考試均已停罷壬寅之春予甫蒞斯土見士民半多惶恐失業深懼

人才散佚旋與在籍紳士吳鳳藻等首議整頓書院次及保甲園法不數月而士農工商漸皆復業擬卽照常舉行歲科小試以鼓舞之而週視考棚僅存正廳三楹垣瓦頽敗號舍傾圮西廂則蕩然無存蓋地近衙署輿臺厮隸雜處其間筦籥旣無專司歲修亦遂廢弛溯自光緒丙子前任廉公之創建迄今僅二十餘年而腐朽撓折已至於斯將何以慎選英俊共濟時艱銀岡書院諸董事聞而壯之於是鳩工營治因舊拓新兩廂各增一楹越兩月成予謂之曰自後經理之責悉以委諸書院董事諸董事慨然許諾並請予一言以記之於戲自三代學校之廢人惟見利而忘義鐵嶺居遼瀋上游風土純厚應試諸生急宜爭自濯磨力挽當時陋習根抵中學涉獵西史毋泛

濫毋迂腐一以真儒爲歸宿處則爲孝子悌弟出則爲良吏名臣庶無負朝廷變通科舉之盛意若夫徼倖於一試以弋取功名則豈予與諸董事之所屬望者耶

鐵嶺共和俱樂部記

陳德懿 秉初

民國元年秋邑內各界人士組織俱樂部於邑東龍首山之慈清寺凡農工商學軍警及自治員紳公署官吏咸蒞焉每當春秋佳日則先期預約置酒高會無分賓主盡日歡娛洵盛事也越二年甲寅執事者慮其日久或懈其於已入會者董理之未入會者介紹之卽部內一切屋宇木石無不再事修葺咸臻美備事旣竣囑余爲文記其事余謝不敏執事者進曰有說乎余應之曰吾聞遊嬉喪志荒樂敗

德往哲遺言垂爲明訓今創俱樂部且設部所得無背往哲之遺訓乎執事者作而笑曰泥哉子也吾亦嘗聞古人之言曰浩浩陰陽移年命如朝露萬歲更相送賢聖莫能度此其感慨所係良有以也我邑各界人士各司其事終日勞形力盡於外神疲於內人非金石瞬息鏢滅蓋拘縛者戕生曠達者忘情閒居不已則思勞動勞動不已則慕清虛吾人衛生之術豈止衣食鮮潔居處清寧而已哉况萃各界於一堂杯酒聯歡混彼此以若忘樂情話之日密或敬如師友或親若兄弟羣道之盛無踰於此吾又嘗考泰西之人每逢日曜則必休息我國舊時若遇佳時令節亦恣意流連如蘭亭修禊最著者二十四人耆英佳會傳世者方諸九老歐陽公自號醉翁謝安石逸情絲

竹洛陽有率真之會西園有雅集之圖是古之高人逸士賢相宏儒每從事於斯不以爲非至今且稱道之子又以爲何如也余無言以對退而誌其巔末如此後之覽者當不河漢斯言

跋古寶賢堂法帖

陳德懿

古寶賢堂法帖四卷爲吾鐵嶺先正李公清鑰字叔達所刻觀其後序知曾於順治十三年作守太原順治十五年乃刻是帖康熙五十七年刻成凡歷六十一年其審慎爲何如耶公之姓字邑乘不載故老無傳苟無是帖何由知之想古之高人逸士其名不彰同埋沒於蒿萊荆棘者夥矣豈僅李公一人而已哉吾邑高少司寇其佩善繪事康熙時供奉內廷傳其法與朱倫瀚李世倬字穀齋司寇甥也朱李同是吾邑人又同顯於康熙中葉計其年代當與叔達同時叔達其穀齋族耶惜吾邑舊志罣漏寥寥數紙文獻無徵徒使後人想像疑猜無從稽攷所幸吾邑

縣台陳公漱六不遠數千里郵寄茲帖爲脩志者之一助前人每謂碑版可補史乘之不足如漢魏六朝諸碑及郭家廟顏氏家廟是也今不意於法帖中得此奇證豈非不幸中之一幸乎縣志將成時不可失余甘爲下走奔告作志者爲表而出之豈非吾邑之佳話耶

吳裕卿茂才墓誌銘

曾憲文 述堂

余獨步出郭晚遊秋雨初霽涼沁肌骨心愛幽僻忘其行之遠近至一處衰草迷離白楊兩三株寒蟲唧唧作哀淒鳴曰此誰氏之墓旣

而猛省於戲吾故友吳裕卿茂才之墓也裕卿諱啓昆世居城東關仁厚和易與物無忤喜涉獵書史每談古今事娓娓不倦家奇貧與余交最契余年二十入都應童子試裕卿已赴考多年每逢場期必偕以爲伴明年余入泮裕卿仍困名場遇益窘家益貧窺其意欣然無窮愁氣余每與同人私語曰困迫如裕卿可謂至矣廼安之若素陶然自得殆學養致之歟抑後來之福澤未可量耶更數年樊公寶昌江西名士也來宰我邑拔以爲榜首始入泮余又每與同人私語曰裕卿否極矣今其泰來之時乎後館於余友劉君鏡瑚家賓主甚得歲脩百餘金且其子年已成立余心爲之大慰以爲落拓半生此後可謀溫飽也嗚呼誰知理不可憑數不可測明年其長子亡又明

年而裕卿亦亡以裕卿之爲人壽不滿四十功名止一青衿仰事俯畜頻年以教讀爲餬口計真無一絲人生樂矣裕卿兄弟三人弟俊卿名啓季好學能文先亡兄名連耀裕卿之亡年亦亡今存者老母寡妻幼子而已前數歲猶居舊宅余每過而存問庚子之變竟不知遷徙何所舊宅皆署券於人山東流民僑居其中語言哢雜非復昔日吳氏氣象也吁裕卿與余總角交與居與遊二十年每歲暮撤帳祖越寺西禪房爲吾兩人坐譚處今過其地猶想見雪天夜冷擁鑪煑茶上下千古促膝暢談時也銘曰於戲吳公不鳴其困不戚其窮和平應世樂易持躬落拓不偶誰訴其衷一壞黃土寂寞秋風

遊太平寨西山洞記

庚子閏八月

曾憲文

庚子之變予與楊子避亂貓崖村素慕太平寨西山洞之名東渡柴河依山北行七八里許至其地山高千仞形如懸壁殿宇參差盡在石隈中護以雜樹鑿石爲磴道曲折以通介然僅可容步余與楊子相扶携而上山根地尙平坦正殿三楹左右有小樓二上設鐘鼓旁有石碑字跡漫滅不復可識北帶微窪依山結屋爲道士棲息處菜畦豆場雞犬聲相聞有田家風仰望樹林陰翳中隱隱有徑可尋攀藤附葛時有雉雞驚飛足下忽忽轉路有樓高二丈許旁有胡仙堂數間爲村人燒香處再轉而南古廟三楹內供關帝像周遭積石爲牆松陰滿院旁有小徑至此山更高路更險石崖隔斷處天然有石棚一匝高如夏屋舊有佛堂內有石榻可容數人坐門窗皆因石穴

鑿成之暫爲小憩陰陰雲氣冷侵衣袖佛堂南壁上有穴如甕伏身而出路通山巔行十數步前有一小院爲山人禪房矮屋數椽隱於樹石蒼莽中外繞短垣嘻半日奔忙尙未知洞之所在也詢之山人細爲指迷由禪院下折而北過石門磴道磷磷若抱若折至山腰豁然洞口見焉余與楊子喟然而歎此卽俗所謂西山洞耶我兩人蹶蹶奔赴回思用力之處不知幾經險阻幾歷艱辛始至是境旣至矣而不深入可乎僕執燈在前余與楊子焚香記路初入寒甚行約百餘步足不得踏肱不得揮愈進愈難且前望窈然無際余與楊子怠而思出呼僕僕悍然不顧勇往直前余與楊子出洞半刻許始見僕苔泥滿身冒然而出叩其所見茫然口不能道余顧楊子愕然而悔

吁我兩人奈何廢於半途耶若僕者可謂有造之士惜其才力不足耳凡事深入爲難未至其境欲深入焉不得也至其境矣可以深入矣往往廢然而止愬然自足不在下士多在才力有餘之人僕與子今日之游事可思也是以爲記

水災記

宣統三年

鄭沛綸

浚宣

宣統辛亥之歲春雪載塗農耕甚晚夏初繼以亢旱田禾初生半多黃萎五六月間雨澤饒足有禾黍油油之景象農民預慶有秋不意積陰不晴陽曦罕曜間三二日傾盆之勢輒大作山泉暴注陂塘水平至閏月中旬而荒歉成矣鐵邑近接龍首山嘗登其巔而望東則柴河奔流原田皆爲澤國西則遼水汪洋極目數十里不能盡帆船

鐵嶺縣志

續藝文志

五百九

奉天作新印刷局排印

近抵鐵路而人家之壁斷垣頽不可俛指數嗚呼近年以來無此巨災也久矣越數日各鄉以水災來告者日有所聞蓋以禾本未堅被澇之田雨過日出積水如沸湯不特秀實無期卽薪蒸亦無所取且聞遼中盤山牛莊營口各地水患較鐵尤鉅人民有其魚之嘆其何以堪嗟乎吾奉無備荒之政習爲常事溝渠不治隄防不修耕者貪近利旱則與水爭田澇則終歲生涯盡付於波臣龍子且徼天之幸素乏蓋藏不知耕九餘三之計官若吏愬然置之吾儕號爲儒生旦夕研求多古聖治平之道曾亦不能出一謀爲救荒之所採拯吾民於昏墊稍有人心能勿對此而悽然乎昔孔子作春秋凡螟蝗水旱無年輒必書所以敬天變憫人窮也茲濡筆而記蓋亦有餘痛已

雜文

治遼河議 宣統三年

鄭沛綸

古今治水之法無他道也惟隄防與疏通而已沿河之田宜隄防而水之源流則當用疏通然二者孰爲輕重則又視水之經流地土質若何及河床之廣狹淺深而利行之奉省諸水遼河爲大南北縱流受東西橫流之支河以匯入於海源有二一出海龍屬之東平西安間卽赫爾蘇河一出直隸朝陽府地卽古之潢河東西流至遼源州之三江口合而爲一從此南下爲大河諸水始多會歸上源所經皆塞外之區多挾泥沙最易淤塞因之而致汎濫有黃河性質所受之楊柳木河由彰武縣來性與相同其他支河若清柴汎渾大梁細沙

等水大都來自東山除清河大梁水外餘多河道無定旱則爲涓涓細流民皆佔爲耕田一經大雨又汪洋而成澤國故治遼河隄防之法不若疏通何也奉省土質鬆軟雖極力興築兩岸仍易頽壞而河床坦平不能容水隄防尤爲無功法在濬河上源使之深而常備挖泥之船以通航路如西人之鑿蘇彝士河則不特水有所受且可馭火輪由營口上達鐵開運載糧貨挽回鐵路之利權而下游四潰無歸者酌修堤堰但內隄之外必護以外堤其外堤附近之民田尤宜掘濠築壩作方罫形仿江南水田法卽偶有決口則埭埂縱橫淹田絕不能多旱則決堤引河灌田內外堤之間及沿河之田皆植楊柳助林業發達尤免水勢衝突而擇通都邑之口岸建築浮橋期往來

交通助遼西商農業之興盛如此則遼河爲巨利不爲巨害一勞永逸且闢絕大利源其入遼支水亦宜疏通之務使民不與水爭地田間之水皆入於河近水之田多種秔稻及麻類而水道壅滯者則責鄉鎮合力修治不得貪目前近利任其蕪塞此十年九豐災荒可以無慮矣夫鯀堙洪水九載弗成禹疏九河齊桓公塞其八故河決之患史不絕書則疏通勝於隄防徵諸往事當亦思過半已

風月草堂讀易閒詠序

魏廣德 仁府

歲次庚戌至於辛亥二年之間余課女學於柏蔭書房講習之餘散步林園優焉游焉蓋暇甚矣晝則清風適志夜則朗月舒懷此又風月草堂之所由名也小園籊籊之竹竿雖殊庾子三徑依依之楊柳

雅慕陶公春來也百鳥鼓簧夏至矣千章垂碧節屆西成秋陽可以曝時當朔易寒盡不知年凡耳得之而成聲目遇之而成色者景之所在情亦寄焉時乎閒坐小窗誦讀餘暇仰觀俯察覺天下之至蹟而至動者古往今來變態萬端何可枚舉而終無出乎大易範圍之外者六十四卦三百八十四爻其體有限其用無窮而歷代之所記載或則惠迪之得則吉或則從逆之失則凶或則悔吝以致憂虞者無不備焉極深研幾崇德廣業通天下之志成天下之務斷天下之疑蘊之爲內聖發之爲外王窮理盡性至命之學於是乎在惟余也詎以雕蟲小技敢謂興復不淺而詩魔之難降乎然而興之所至情實鍾焉情之所發詞難禁焉或三餘消遣或獨寐寤歌逍遙世外弄

月吟風此中自有佳趣亦足以暢叙幽懷也時在辛亥自序

論選舉舞弊之不可無訴訟

陳尙仁 穎川

立法必期於無弊方爲盡善也然天下之理慮切於此而患恆生於彼所謂大純之中必有小疵苟不設法以爲之防使弊與法並存行之既久弊愈多而必破其法況當共和鼎新之時選舉之良否係乎政治之命脈國會由以立政綱由以成其重要爲何如哉然而吾觀方今之選舉每多營私而舞弊其爲術豈一端也或先期運動或臨時弄巧結豪強以爲之聯絡設詭計以使人必從使法屈於術私勝於公必逞其伎倆而後已若是苟不設訴訟法以排斥之則勢必人多效尤效尤不已必將蔓延蔓延不已必將肆行而無忌如此則雖

曰選舉直是營私雖曰立法直是增弊其爲害豈勝言哉或曰訴訟固可防舞弊已然有私怨讎仇者恒因之以洩其憤致攻擊選舉反覆無常其於政治進行上不大有妨碍乎曰是不然舞弊爲輿論所不容妄控亦爲執法所不許其是非自可彰著况乎既被選者必能洽輿情卽偶有仇怨亦不致成不共戴天之勢豈能逆衆意而私訟耶而訴訟之期爲五日逾期卽爲無效據實攻訐尙恐難達目的况妄控以濟私也乎

詩 五古 七古 七絕 五律 七律

五古

上薑齋使君鐵嶺演說本事歌謠并序

稅捐局長 雷飛鵬 筱秋

光緒三十四年八月下浣我奉天民政使司民政使閩中張公北巡過鐵嶺駐節逾日周達民隱公以爲官府之對於民間誠格不易致則求之於文告文告不能達則不如演說有感覺而後有發生有發生而後有行爲革化之世尤所宜勤也於是公自建節度遼年不及期而去冬及春東南次巡頃又北發出入於冰天雪窟車溜馬瘖不以爲勞蓋公所憂勞有在此不在彼者也此蒞鐵邑演說數事憂世愛人之意溢於言外烏有不聽而知感感而知奮者乎下吏算榷茲邦頗懷相如諭蜀之風幸聞使契弼唐之教廼以演說諭指衍爲歌謠七章云爾

錄一章

愛國復愛國當究愛之由國本無中外圓者爲地球龐然自謂大謂人不我侔事事卻不如鬥敗遂成僂冒名尊國體實貽覆餗羞尊國反辱國殊非愛國儔一種賣國子積成民俗偷動則挂洋旗甘爲漢奸流或曰視利入或曰逃法稠豈知幸苟免終焉爲奴囚暫時受响沫勢去任躡蹂波蘭與印度遠禍良可憂近看高麗人何止如贅疣愛國復愛國主意早自謀國籍毋輕脫國教毋妄投國稅乃義務莫徒生怨愁拭目看陸海國於五大洲何以分數等何以遜一籌若者國之恥若者國之讐譬如自己家父兄有詬訛又如自一身沉疴何日瘳激起痛愛心刻刻猛自修人人知愛國躍起我神州所以說愛國當究愛之由

早發古城子望石佛寺山

雷飛鵬

辨明水初白解纜意若留微風送帆席盪漾波生昨夜來苦煩溽身
汗如浮漚數起視銀河鷓鴣鳴不休入舟尋矚夢自與神夷猶遼河
盛伏漲平瀉波爲謳朝陽破山霖清風來相酬

新年謠五古

己酉即清宣統元年

彭錫庚

拙青

新年樂事多增歲喜孺穉我亦過新年此心乃獨異迴憶少年時凡
百皆拂意讀書愧無成勇爲慙見義南北奔波還四方志未遂行年
四十七無才猶遭忌職守蟣蝨微思恒出其位曠觀當時勢杞憂心
如醉高談政維新弗恤民多瘁正課供其一雜捐倍其二富戶吝拔
毛貧民獨受累我本農家兒素諗農家事胼胝年復年十室九空匱
況復兵燹餘蹂躪無噍類新年值改元或者新恩被德可遍全球矧
茲豐沛地新年能如斯八方蒙樂利

七古

詠拳匪七古

彭錫庚

庚子誰失天下計縱容拳匪階之厲妄說扶清共滅洋識者早傷徒
自斃訛傳首禍由山左惡少頭顱紅巾裹口中喃喃念有詞仆地蹶
起神來妥悟空八戒二郎神憨呼謾罵語無倫武夫信此無足怪恨
煞宗戚諸閣臣文章保薦欺天子證稱神拳眞絕技圍攻使館屠教
民誹謗者誅諫者死教堂到處用火攻千門萬戶光熊熊俄聞海外
聯軍至郭京六甲難爲功忠良陣歿妖魔走素衣敝壞悲出狩蹤橫

戎馬滿京津相繼陪都亦不守君不見陪都留守西渡河忍令荆棘
委銅駝吁嗟乎二京山陵宮殿依然在賴有賢相善言和

擬白香山新樂府

羅葆恒 紹周

紫毫筆紫毫遠自江南出老兔食竹飲清泉歲久年深成美質美者
祇在尾稍上祇在尾稍待良匠宣城良匠不辭勞千萬毫中揀此毫
毫雖輕功已重修成此筆宜誰用問之筆筆不言不言之意我代宣
不爲小吏作筆刀刀筆幾曾見蕭曹不爲文房充四寶泛泛禿頭空
潦倒願爲南史董狐使一用千秋名不死藉彼二人忠耿心以見紫
毫非凡比紫毫不言卽此意一紫在毫猶若此試問金紫榮身者是
否能如紫毫紫

古柏吟

羅葆恒

古柏吟古柏愈老何森森當春不爭花柳豔經冬不畏雪霜侵祇爲
託根古巖下山深徑曲無人尋世人爭言樹桃李祇因桃李易成陰
豈知易成易搖落何如古柏有赤心有心不作尋常用留與明堂作
梁棟乃知蒼蒼造物意爲老其材置此地桃李莫笑柏莫悲遲早遭
逢各有時君不見漢朝武帝聯吟處至今傳誦柏梁詩又不見錦官
城外有古柏馨香常伴武侯祠

七絕

題龍首山畫圖

前奉天民政司使
現官奉天巡按使張元奇 貞午

北去飛沙撲馬頭一杯聊此弔殘秋座中各有新亭淚迸入遼河水

不流

其二

一塔嵯峨刼裏過雙松歲歲閱人多傷心龍首山前路歸鳥寒林喚
奈何

夏日酷熱連日悶損約荷邨司馬筱秋同年赴龍首山早餐筱
兄賦絕句八章以紀之謹步賦原韻奉和錄四首

交涉局長 程道元 普荃

萋萋芳草舊山河故壘殘雲逐鳥過山有俄人故壘天塹豈容胡牧馬安邊

惆悵憶廉頗

三載邊霜鬢染絲而今時局更離奇差次鐵城已將三載撩人風月留清賞我

鐵嶺縣志

續藝文志

五百十六

奉天作新印刷局排印

最多情我最痴

山色酣看不覺饑聊將宿饌侑晨炊年來世味真如水笑然痴人說
肉糜

斑斕蘚蝕古碑傳寺前有八景碑勝地流連思悄然偷得閒身剛半日何堪

塵事促歸鞭擬作竟日游而荷邨筱秋兩君均以事忙午刻即返游興未竟悵然

西古城子屯晚眺

稅捐局長 雷飛鵬

水外山光照暮妍片帆出沒隔人烟客心尤在片帆外獨倚長風送
遠天

蓮花泡在新民界周圍可五十里花氣靜遠盪舟容與塵懷頓

釋

雷飛鵬

花氣高騰起暮烟
破航搖盪亦游仙
奇光放出香如海
不數佛天萬朶蓮

和薑齋司使題龍首山圖

雷飛鵬

雨餘風淨海東頭
檠戟高開畫出秋
幾點蒼煙都繫眼
那堪無語對寒流

其二

屬塵端許載詩過
唱到天邊感亦多
起陸龍蛇正迴顧
不應束手歎如何

辛丑正月登海州大伊山遠眺

江蘇候補道

彭熙臣

敬亭鐵嶺

新春無事供游玩
淮北江南不閉關
滾滾浪花淘萬里
海門遙對大

鐵嶺縣志

續藝文志

五百十七

奉天作新印刷局排印

伊山

壬寅游蘇州盛氏園

彭熙臣

芳洲綠水近樓臺
百種名花取次開
道是隨園舊宅第
也憑游客踐莓苔

甲辰游廣西桂林城內獨秀峰

彭熙臣

天梯石磴古屯軍
獨秀峰頭萬里雲
桂水縈迴歸眼底
始知絕壁竟無群

戊申夏揚州小金山下泛舟

彭熙臣

浩渺煙波放櫂還
金山送綠到城關
一聲欸乃涼風起
花竹扶搖人自閒

成都東關薛濤井

彭熙臣

古井傳聞歷有年香消雲鬢又誰憐養家不待西江水也算人間第一泉

庚戌春游金陵莫愁湖

彭熙臣

莫愁湖上放漁舟烟月空濛我最愁棋賭中山成往事盧家獨自有千秋

游西湖蘇小墓

彭熙臣

瘞玉埋香何處是長橋閒步到西泠繁華消受平生盡勝似孤山馮小青

游靈隱寺冷泉亭

彭熙臣

鐵嶺縣志

續藝文志

五百十八

奉天作新印刷局排印

葱龍宮殿晚霞飛冷靜泉亭人未歸我亦題詩靈隱寺滿山空翠點征衣

玻璃山地在遼源北

王恩溥 □生

一峰孤聳望離迷高插青天不可躋面面玲瓏渾似塔挺然特立鎮遼西

桐陰論畫 畫徵錄

附

李世倬字穀齋 漢軍人

朱淪瀚

祖越寺會飲歸途口占

光緒乙巳丙午丁未二三年間清日官紳聯絡邀飲携妓登山毫無忌憚

彭錫庚

車馬喧填趁夕暉香塵簇簇錦成圍滿城士女都爭看道是官紳宴
罷歸

日妓侑酒

彭錫庚

琴箏檀板響東丁姑妄歌時姑妄聽三疊曲終齊拍手他人皆醉我

猶醒素不能嗜酒故不能醉

龍首山會飲夕歸

彭錫庚

酒闌日落下山亭俯視城垣萬點青身在景中渾不覺滿街燈火滿
天星

和民政司張貞午印元奇截句原韻二章

彭錫庚

按臨龍首爲尋秋憑弔詩成淚欲流細玩新亭言外意幾多國事注

鐵嶺縣志

續藝文志

五百十九

奉天作新印刷局排印

心頭

其二

紅羊浩劫幾經過此地獨憐劫更多塔影松風依舊在人民城郭竟
如何

游山紀事八首錄四

彭錫庚

辛亥秋農會總理音德恒額在椴木嶺子第二森林試驗場

開蠶桑公司股東會山行十餘里同行十數人咏此紀實工

拙所不計也

雨後山光不染塵車聲麟轆馬調馴峯迴水轉疑無路直到門前始
見人

其二

人家簇簇近山居
天棘編籬草蓋廬
最是新秋風味好
滿牆架豆滿園蔬

其三

藤葛支離石子頑
不辭勞瘁苦登攀
憑高細數來時路
蒼莽煙嵐山外山

其四

歸途四望好山多
山下農田盡刈禾
塔影倒垂人影直
一鞭斜照渡柴河

客寓祖越寺經年不歸感懷雜作

高允恭

家家採艾雨餘晨
南望雲山幾愴神
蒲酒自斟還自飲
老僧不是解愁人

又是重陽風雨天
旅愁離緒兩悽然
龍山寺裏黃花酒
依舊思親似去年

山居雜興

曾憲文

樹陰草色暈成園
古寺深深隱翠微
日暮酒醒村社散
滿山涼雨一人歸

其二

二分秋色一分晴
卍字紗窗暈碧輕
昨夜不知微雨過
嫩涼先上豆花棚

村居

曾憲文

一徑西風細雨斜
炊烟起處有人家
山根野水牛羊路
紅蓼數莖猶著花

其二

鎮日詩筒酒榼閒
暫將寄得此身閒
小齋過雨簾初捲
牆角青青半面山

同高文閣在祖越寺督工栽樹

曾憲文

幸餘隙地傍山隈
愛樹慙手自栽
雪窟冰天鑿歲月
滿林生意待春來

其二

鐵嶺縣志

續藝文志

五百二十一

奉天作新印刷局排印

行行插棘土痕新
歸向山僧囑咐頻
養得他年陰美滿
天炎好護納涼人

夢楊振先

商人王榮景福

夢君邀我上烏桓
楊君時任熱河灤平知事
迢遞山河跋涉難
枕上片時數千里
醒來還憶路漫漫

五律

龍首山亭同唐姻灼卿李生心若家
夏生示宋貳尹子田

雷飛鵬

萬象都迎目乘危
意要平青山爭入座
碧草欲浮城塔近
如人立橋閒待客
行柴河頰清絕一爲破餘醒

其二

小飲神能爽薄游興更長忘機來鵠伴爭路讓驢忙遠送帆雲白平
看麥浪黃飄飄微雨意空翠點衣裳

出鐵嶺城西乘小鐵道平車赴馬蓬溝登舟 雷飛鵬

揮手謝塵慮興游延早曦市喧人尙臥軌直意先馳黍穗耐風力麻
花浮露姿還憐道旁婦拾豆待朝炊

其二

問程三五里呼吸片時通川陸頓殊趣忙閒任化工小停聊試茗短
臥正支篷水市荒如此屠酤一與逢

泛遼河 雷飛鵬

鐵嶺縣志

續藝文志

五百二十二

奉天作新印刷局排印

久輟舟行志周旋水一湄帆欹醒淺夢日永耐長飢風勢隨灣轉雲
陰隔樹移遠看持釣叟投暮意俱遲

庚子避亂貓崖村 曾憲文

暮秋連日雨僻處覺悽然窗破衣爲紙簷低溜似泉冷雲含雪意溼
葉釀廚烟樂事尋何處圍爐笑語旋

庚子由貓崖村回城渡柴水 曾憲文

驚心探虎口柴水渡淙淙匹馬愁中影秋山劫後容城空餘落日野
靜泣寒蛩回首歸來路悽雲暗幾重
歸家兵火後八月暮秋天問路心常怯逢人涕在先河山無淨土城
郭自寒姻向晚憑高望愁懷獨悵然

丙申春與文閣振先同游帽峰山

曾憲文

山行六七里山路愛清幽磴泥滑沾足松風高過頭避人飛蝴蝶眠
草臥羊牛古寺知何處鐘聲一杵收
佳境初相引逍遙別有天入雲尋古寺貼地飲涼泉石氣暖蒸日梨
花晴帶烟偶逢林叟話雞犬亦疑仙
直上帽峯上羣巒皆子孫鑿形疑鬼斧昂首礙雲根樹老幹無葉棚
高石有門低徊千古事依舊此山存
行行歸路晚春氣沁人涼山色碧如洗野花黃有香桑田含宿潤村
落半斜陽留得新詩稿呼奚貯錦囊

丙午春查學楊士屯途中作

曾憲文

鐵嶺縣志

續藝文志

五百二十三

奉天作新印刷局排印

一天涼氣重車馬北風吹地僻逢人少山高見日遲村墟經劫後學
校起衰時竊比輶軒使馳驅敢憚疲

別後憶倪全武

近年多感觸况復別離嘆大局成孤注浮生寄一官宦途知己少亂
後撫民難翹首天涯遠風帆楚水寒

七律

丙午重九紀筱亭司馬聶讓皆明府約登鐵城龍首山設筵茲

清寺謹占二律

程道元

極目塵氛野馬忙高登絕頂學佯狂關山異域留鴻爪
主多情屬雁行盡日醉傾葡葉綠臨風話對菊花黃

客宦遼陽賓
原非本志
是日適有菊
應節得此不易

閒愁到此都如掃那覺林梢挂夕陽時酩酊歸來已薄暮

渺茫何必羨蓬萊縱馬層坡蹴電來秋到銀岡新點綴春懷珠海舊

樓臺家住粵東珠海之南有樓臨海澄波一色評花把酒頗足怡情今萬里蓬飄時縈鄉夢大江南唱返棹何時言之悵然不

驚風雨豪情壯世道險夷安之若素共把茱萸醉眼開緩整歸鞭商後約龍山

佳景續天台神女不來姑作是想

和程譜荃太守重九登龍首山設筵慈清寺七律二首踵原韻

聶昭潛讓皆

飄蓬浪迹爲誰忙恨不高歌學楚狂過眼雲烟千萬劫嘔心文字兩
三行忻逢佳日呼浮白莫怨秋風感落黃難得良朋不避棄龍山觴
詠話重陽

鐵嶺縣志

續藝文志

五百二十四

奉人作新印刷局排印

此地何年闢草萊賓僚覽勝可曾來山寺左廂有攬勝匾額雙流萬戶孤城塔

曲徑層階小月臺遼河柴河前後環繞一小臺紅葉祇應豪士賦譜荃太守

倡詠有思故鄉憶舊游之感黃花偏爲老人開菊花開醉餘歸路鐘鳴寺隱有繁星

出上台

寄吳五樓

田葆綬

驪歌一唱幾星霜千里邊關阻且長不盡離懷悵雲樹况經浩劫感

滄桑尋山白傅精神健捧檄毛生歲月忙每憶追隨詩酒地最關情

處是銀岡

其二

傀儡登場一腐儒功名常悔負吾廬人情自古心如面花樣翻新紫

奪朱過寡未能慚用猛貞雖不字敢辭迂雙魚遺我欽明訓別緒茫茫感慨俱

秋日重游盛氏園

彭熙臣

虎邱游罷盪舟回盛氏園林再舉盃春冷曾驚梅蕊早秋深更見菊
花開壁嵌古碣多題詠橋築通渠便往來望月小亭堪眺遠南山蒼
翠抱城隈

游成都城北武侯廟感懷

彭熙臣

漢家古廟叢狐兔巴蜀遺黎慨雁鴻自古才難稱俊傑而今世不見
英雄國扶異族羞王猛民被深仁比召公莫論文經兼武緯襟懷澹
泊幾人同

鐵嶺縣志

續藝文志

五百二十五

奉天作新印刷局排印

蒙荒途中作

王恩溥

黃沙漠漠路迢迢秋盡胡天草木凋野戍霜高人跡少長途風緊馬
蹄驕驚心景物他鄉異回首關山故國遙日暮烟消何處宿數聲羌
笛旅魂銷

遼源早發

王恩溥

遼源北去路漫漫客思鄉愁緒百端茅店雞聲邊月冷長空雁叫塞
雲寒驚心風鶴途多梗滿眼星霜夜未闌浩浩平沙杳無際晨風凜
冽覺衣單

丁未重陽與述堂振先諸同人登龍首山

高允恭

登高依舊在他鄉客裏光陰倍覺忙山瘦喜添楓葉紫鬢斑羞插菊

花黃分携魚酒人多趣感入風霜我更傷欲掃愁愁未了又添詩債到重陽

其二

不惜春光轉惜秋同來龍首小勾留居然海客爲山主竟把僧房作酒樓極目風雲多變色舉杯鄉國動新愁朋儕幸有知心侶手折茱萸記勝遊

楊振先祖越寺邀飲

振先大令善書法

彭錫庚

祖越清幽勝竹林故人有約快登臨綠陰千樹鳥聲碎紅日一簾花影深對酒叨陪修禊會開軒頗洽臥遊心醉中偶聽鶯啼急鼓吹詩腸弄好音

祖越寺飲酒感懷

彭錫庚

遼陽風鶴斷人行俄日於今未罷兵一統山河三面戰四郊營壘萬家驚誰將赤手扶中立我欲青天問幾聲不祝年年常此會但求中外共昇平

祖越寺登高

彭錫庚

前度追陪酒共斟再來此地氣蕭森山容黃落烟低塞楓葉紅飛霜滿林作序愧無才子筆憂天常抱杞人心四郊鴻雁嗷嗷甚懶把茱萸帽上簪

日俄交戰吾民禾稼被毀甚多南路難民紛粉北遷相望于道

聞客話有感

彭錫庚

曾聞有客話襄平親見環郊苦戰爭太子河南屯戍地接官廳北敗

軍聲連天烽火通渾水載道傷亡度瀋城村落凋殘禾稼盡吾民何地可聊生

赴新民府道上作

俄敗退日軍入境佔住民宅迫不得已移家直隸由新民搭京奉火車西下

彭錫庚

茅店雞聲報曉忙春寒澈骨北風涼客途雨雪增離緒中立江山作戰場大地有家居不得回天無力恨偏長連村笳鼓遼西路風景依稀似故鄉

兩國戰線劃遼為界初意遼西免受兵燹乃竟四郊多壘人民離散與遼東無異可慨也夫

寄程譜荃太守

太守時徵榷牛海口局聞鐵有偽革命之亂遣差存問此答覆

彭錫庚

別日無多歲已更烽烟兩地客心驚公持榷稅遭時亂我有頭顱倖再生全境人民委塗炭棄城官弁冒勛名謗疑交迫勞存問敢代紳商抱不平

鐵嶺縣志

續藝文志

五百二十七

奉天作新印刷局排印

庚子冬榮筱翁再宰吾邑明年四月更調臨行留別贈詩僅和

步原韻

曾憲文

瘡痍殘息荷生成共濟時艱幾晦明借寇未能償隱願識韓真不愧長城乍聞羽檄神先阻再舍甘棠蔭倍清報道官衙征轡去驪歌一曲不勝情

秋日與高文閣在祖越寺品茶值雨旋晴

曾憲文

山藏古寺北開門小立閒階日欲昏秋色冷塵紅葉樹晚風晴捲白雲根偶逢山水皆詩意舊著衣裳半酒痕何事明朝更相約菊花新放野人園

前輩五樓吳公耄而多趣性喜酒能詩其丰神意致尤有謝東

山瀟洒出塵之度銀岡同事十餘年與余交最契一旦溘逝
爲詩哭之
曾憲文

與公真是忘年契凶訃初聞話不成廿載神□嘉後學一襟熱淚哭
先生文章舊有知音感花月常留不死情俯仰士林憂百集那堪大
地未休兵

丁未九日與友人登龍首山

曾憲文

紅葉蕭蕭萬樹霜陰晴天氣過重陽秋來頓覺山河瘦老去翻增歲
月忙四壁松風新酒國半廊花木舊僧房青錢買醉無賓主引得閒
雲笑客狂

其二

鐵嶺縣志

續藝文志

五百二十八

奉天作新印刷局排印

故國風光分外眞座中朋輩弟兄親幾班名士成塵夢萬古秋山作
主人佳節不爭春富貴好花偏愛菊丰神開樽莫管滄桑事落得登
高自在身

其三

莽莽塵寰入望收鄉心低壓古城頭山形不改千年色酒力能銷萬
種愁地溷華洋誰是主風吹草木自成秋由來大造無常局贏得新
詩紀勝遊

秋夜銀岡醉後感懷步振先原韻

曾憲文

空餘傲骨自嶙峋架有詩書不礙貧對酒頓知天地大惜花亦見性
情眞廿年往事都如夢半局殘棋恥下人兩鬢欲班名士淚鏡中不

是舊風神

禦寒笑著阮公禪貧不干時亦可尊事業有時同市儈生平無夢到
侯門詩多鬼債情難死人有婆心氣自溫龍首登高纜幾日蒸魚煮
笋佐盤殮

過王蕉園先生墓

墓在龍首山西南坡

曾憲文

寂寞孤墳仍是客荒烟衰草不勝情青山得地常埋骨白首能詩幸
有名夜靜寒鴟啼血淚月明野鬼拜門生紙錢麥飯無人祭土掩殘
碑照晚晴

讀九梅村詩集

曾憲文

羨公風骨自嶙峋願向烟霞作比隣敢謂後生能學步須知前輩有

鐵嶺縣志

續藝文志

五百二十九

奉天作新印刷局排印

詩人島郊寒瘦都天籟李杜憂傷見性真雪月滿山冰滿地梅花樹
樹見精神

輓吳令如

曾憲文

丙午夏令如丁艱寓銀岡官廨三閱月每夜聯牀共話今憶
之猶在目前

夜雨聯牀脩四年那知死別即當前無情歲月偏憎命有價文章竟
阨天絕塞一身成短夢家山千里隔重泉半生甘苦今安在冊日官
階問俸錢

令如署龍江府四十日甫交卸旋病故可勝浩歎

看到百年皆幻夢由來莫卜死生期境如伯道天難信才屈長沙數
太奇總角定交兄事我捫心有淚子憑誰龍江迢遞三千里悽絕孤

魂月上時

詠懷並憶楊振先

王 榮

不慕浮華不好名，閑同樵牧話生平。
久拋書卷心猶憾，快飲醇醪性未更。
三沐三薰驚俗眼，一生一死見交情。
每從毒霧妖氛裏，慣倚危樓望帝京。

自詠

王 榮

早把名場置罔聞，青蚨過手若浮雲。
無親每愛人能孝，有弟偏於我不群。
瓜瓞未緜桐半老，茶香初熟酒微醺。
年來頓覺平生夢，幾度回思意念紛。

冬夜懷亡友楊振先

王 榮

鐵 嶺 縣 志

續藝文志

五百三十

奉天作新印刷局排印

幼無父母壯無家，奔走天涯度歲華。
枕上清寒窗外雪，眼前明月夢中花。
我心自信堅如鐵，世道何堪薄似紗。
幾向東山弔楊意，殘陽曉盡數聲鴉。

歌

民國一年十月十號國慶歌

鄭沛綸

中華古國 肇造五千年 民爲炎黃胄 化開歐美前 聖賢踵起 德藝流傳 五季以後 遺風蕩然 偉人出 長江干掃除 專制 張民權 高舉五色旗 厚集衆師團 血戰漢陽市 氣吞武勝關 睡獅一躍 驚海寰 大哉共和 無忘 革命紀元

鐵嶺縣志

跋

志亦史之一體史以徵信不信其何以徵三長匪易譎陋貽譏同人所自知之但與其華而不實不如朴而少文之爲愈也生當清季憂患頻仍本擬抱書終隱不與聞人間事奈我瞻四方曾有何處是塊乾淨土况世隸遼東尤非他省之可比乎民國肇基歷四寒暑矣私心竊禱如願以償而耳之所聞目之所見身之所遭其與心之所歆羨而冀望者何如耶梁鴻有五噫之歌少陵有八哀之作不知者以爲無病呻吟今同人等亦有不能已於言者則全縣之生計維艱與將來之交涉危險其他尙不暇計及提襟肘見左支右絀俱隱現於各志中且有欲書而不忍書不敢書之苦况吾國幸號共和民不自咎而誰咎民不自謀而誰謀民不自衛而誰衛歟從此赤雲蒼狗未知世變之如何鄭所南云滿目青山綠水垂笑於無窮無窮無窮書不盡言言不盡意亦如是而已矣中華民國四年六月日