

# 中央周刊

新開 特准 郵局 中華 期一十五第 卷四第 編主川百陶

本年度重要工作的再指示

印度問題平議

樂觀與悲觀

學校黨務的新生

新 慘無人道一狗案

背 野百合花

後 笑及怎樣重要

中周信 中學生雜俎  
眼前三問題

總裁 陳西滢 賀麟 洪本

中國歷史的特性  
青年問題的自我檢討  
續醫政漫談  
最近香港內幕

鄭學稼 張承德 陳果夫 喻仲樞

## 中周寫作獎學金辦法

一、本社為酬答全國二萬以上學生定戶愛護本刊之雅意，特在本年暑假舉辦中周獎學金。  
二、本年度中周獎學金定為國幣一萬元，在本刊讀者中募集之。  
三、凡本刊在內政部外並請中央主管機關核辦之。  
四、校長姓名及肄業年級，如係本刊定戶並請註明定單號碼；二、於八月一日前寄交本刊四卷四十六期中之「中周」信箱；三、於八月一日前寄交本刊四卷四十六期中之「中周」信箱。  
五、本刊定戶如有長期不交者，本刊將取消其資格。  
六、本刊定戶如有長期不交者，本刊將取消其資格。  
七、本刊定戶如有長期不交者，本刊將取消其資格。  
八、本刊定戶如有長期不交者，本刊將取消其資格。  
九、本刊定戶如有長期不交者，本刊將取消其資格。  
十、本刊定戶如有長期不交者，本刊將取消其資格。

本期 總裁一文，是他在本年三月一日對中央訓練團留滬畢業學員訓話的詞辭。全文未經正式發表，故將可以公開的部分在此揭載。總裁在本文中所指導的觀點，與一貫行政都有關係，不僅中訓團畢業學員，實為全國公務人員所當知。

賀自昭（稿）先生是西滢所大教授，對哲學極有研究。張承德先生一文，是本刊五四後文錄各卷之一。喻仲樞先生是香港國民日報的編輯，最近由香港到滬。陳果夫先生的「醫政漫談」越寫越精彩，我們可以想見他的身體比從前康健，精神比從前盛旺。

再用一期（五十二期），四卷便結束，第五卷起，我們想出一個文藝副刊，願本刊附送，以調劑讀者的口味。還有什麼應改善的，請讀者不吝賜教！

# 本年度重要工作的再指示

總 裁

再要講到的，就是本年度的重要工作和今後黨

政軍機關應特別注重的事項。關於此事，在今年

第一次中央紀綱席上，本團長曾經講過，（會載本

刊四卷二十五期），今天再作一個簡要的提示，促

使大家注意，本年度應進行的工作，第一就是實行

全國總動員。這件事大家必須切實推動！要知道我

們以後的抗戰，一定還要遇到更重大的困難，我們

如果不在經濟上謀取自給，在國防上謀自強自立

，那真是危險萬分，而我們要謀取自給，自強自

立，惟一的辦法，就是實行全國總動員，使我們政

府真正成爲一個戰時的政府，社會真正成爲一個戰

時的社會，而我們國家才能真正成爲一個戰時體制

的國家。等到總動員法公布後，（按：總裁此次

講話是在總動員法施行之前），希望一致努力，切

實進行，務期發揮最大的功效。

第二是實行行政三聯制。尤應注意增進設計與

考核工作的效驗。一方面主持這兩種工作的同志，

要格外研究努力，以求業務進步，另一方面，不直

接担負設計考核責任的同志，亦要熱心輔助，促其

成功，同時各機關主管對於本機關以內及所屬設計

考核的工作，更要悉心策劃，切實執行。如此才能

使得我們一個黨政軍機關工作緊張，精神奮發。不

過我們黨政考核的工作，不可過于呆板，我們要考

核一個機關的工作，必須注意於機構組織如何加強，

工作效能如何提高，所以我們對於一切機構重複，

人事冗繁，工作疲弛等種種現象，亦必須任勞任怨，

求得具體改進，以謀調整改進，尤其是行政機構

，無論中央與地方黨政軍機關的一切機構組織，應

如何使之系統分明，密切聯繫，俾運用的時候，能

夠發揮最大的效能，這一點我們在實行行政三聯制

時特別要注意。總之，實行行政三聯制，加強考核

工作是今年最重要工作之一，希望各位同志，一致

協力，使我們的政府真正能現代化。

第三要協助地政。實施 總理規定平均地權爲

本黨的土地政策，故解決土地問題也是本黨建國的

重要工作之一。九中全會既已通過設立地政機關，

將來主管人員任命之後，（按現已任命），必須切實

努力，加緊推行。但因事屬創舉，經驗缺乏，各種

設施自不免有難於完善的地方，所以希望黨政軍各

機關人員，特別熱心，多方協助，以求順利施行，

能夠獲得成效。

第四是禁烟與緝私的工作，必須徹底執行。我們

六七年來努力於禁烟工作，本來可以將全國的烟癮

完全肅清，但近來大家的精神，似乎又漸漸鬆懈，

所以今天特別要提起大家注意。希望中央與地方負

責同志對於這件事要繼續努力，以期克竟全功。要

知道，這件事不僅關係我們政府的政策，而且關係民

族強弱與國際交際。如果我們不認真貫徹，那不僅

我們過去的努力功虧一簣，而且要引起國際人士的

輕視。以後如再有人犯鴉片禁令的，我們當視爲民

族的公敵，必須執法以繩，決不稍予寬假。

此外還有與黨政軍機關有共同性的事項，在今

年之內，必須認真作到的；就是要切實整頓業務，

充實內容。政治基本業務，是在中樞各機關業務人

事經費等，要使其 完實。從前可以說我們只

注重在表面的工作，而沒有注意到這個根本業務。

今後我們政府的內容與精神都要特別改進。所以對

于整頓各機關內部，以及把握工作重心的要點，也

要對各位說一說。

第一、要注重整頓工作。對於人事的升降調遷

，要特別公正無私，應以過去實際的工作優劣勤惰

爲主。凡做主管長官的，必須嚴格考核所屬人員的

工作，依照年資與成績，應升者升，應降者降，應

加訓練者予以訓練，不可徇私避怨，因循誤事。我

們要作到信賞必罰，獎進人才，必須從執行途徑起

，實行考銓以建立新陳代謝的人事制度，實在是國

家補人才，健全政府的根本業務。

第二、要注重會計工作。對於各機關會計人員

的地位與職權，必須特別尊重，不可仍和過去北京

政府一樣，視此爲無關緊要之事，隨便以主管的

私意侵奪會計人員的職權，尤其對於會計及公庫制

度要特別遵守執行。從前各種弊病，我們現在如不

以身作則徹底改革，則國家一切事業都不能進步，

建國大業根本無從談起。所以對於會計——會計與

審計以及公庫制度之內，必須更進一步，切實執行。

第三、對於工作競賽應切實推行。凡屬一個機

關或一個生產機構各部門乃至各個人員所辦的業務

，都要利用工作競賽方法，來增進工作成績，提高

工作效能，這件事除已設立工作競賽推行委員會專

司其事外，尚望全體學員一致奮起，立於領導的地

位使競賽制度，得以普遍實施。

第四、應及早完成整頓後遺的準備。大戰之後

一切軍政政治均要全部整頓，對於復員工作，現在

如不及早準備，將來辦理必多困難。因此在今年之

內，應及早完成整頓後遺的準備。

# 印度問題平議

陳西澄

印度的政治問題也實在複雜。民族問題、宗教問題、王公問題，都是多少年來沒法解決的大障礙。英國如立即給予印度以獨立自主，誰也不能担保可能發生的第一件事，不是共同團結，抵抗外侮，而是種種的政爭，甚至於種種的內戰。印度人士說印度的紛爭，由於英國人的挑撥離間，只要英國人一走，一切便自會平息。我們不敢說英國人沒有一分化統治一的事實。我們相信這在過去是大有可能的。不過我們一讀印度的歷史，便看到印度各民族、各宗教之爭，在英國人沒有到印度前便已存在，而比英國人統治後爭鬥得更力。我們一讀世界的歷史，便知道國內民族間的爭鬥、宗教間的爭鬥，並不限於印度，只是以印度為特別顯著。

一般人因為看到了英國提出的方案，在戰事期內，組織印度聯邦，在戰事期後，制定憲法，但各代表可以不受憲法而脫離，便以為英國蓄意分化，不希望印度的統一。印度國民會議最反對的，也就是這點。可是我們的看法，這一個辦法可以奠定印度正統一的基础。

在討論這一點之前，我們先得解釋一個誤會。有許多人是站在民族主義的立場上，竭力擁護印度的統一團結的要求。擁護印度的統一團結是對的。我們也擁護這一個主張，但是我們不願從民族主義的觀點來出發。因為站在民族主義的立場，應當主張民族自決。壓迫少數民族服從多數民族，以達到統一團結的目的，這也許是統一，但決不是統一團結的統一。我們記得當第一次大戰時，愛爾蘭

民族獨立主義者揭起反英的革命，所有的民族主義者都同情於愛爾蘭，沒有人贊助英國的統一團結的主張的。因為英愛雖然有數百年共同的歷史，而愛爾蘭人的種族與宗教與盎格魯撒克遜人不同。即以這一次英印的關係而論，要是印度人民在戰後一致堅持獨立，而英國以統一團結為口號，希望印度接受英國自治領的地位，我想所有的民族主義者一定贊同情印度的主張而不贊同英國的希望。因為英印雖然有幾百年共同的歷史，印度的民族和宗教與英國更大不相同了。那麼印度的回教徒不俾宗教與印度教徒不同，而且種族也完全不同，我們的民族主義者為什麼一定不讓他們獨立自治，而要強迫他們服從多數呢？

可是我們說過我們也擁護印度的統一團結的主張。我們認為民族主義不能看得太狹窄；狹窄是階級、種族、宗教、分化的途徑。只有廣義的民族主義才能走上世界大同之路。中國有不同的民族，但是漢人與滿人之間沒有什麼界限，他們的權利並沒有什麼差別。中國也有不同的宗教，但回教徒與其他教徒之間也沒有什麼差別的待遇。所以滿人與回教徒雖然在中國是少數，決不會發生什麼獨立的運動。英國的聯合王國內即有不同的民族。威爾斯與蘇格蘭的人民，大部分不是盎格魯撒克遜民族，然而也沒有聽說有什麼獨立運動，因為他們雖然只是少數民族，但是他們有絕對的自由，大氣的自治。可是這種統一，完全是由於各民族的心悅誠服，通力合作，決不能取決於武力強迫。愛爾蘭的前車之鑒

內，我們對戰後整個復員工作，應預先研究，作通盤籌畫。大家應該各人職責範圍以內預想到將來復員時所應作的事，及早設法安排。尤其在與軍事經濟社會有關的部門服務的，更應特別注重，負責籌畫，本來復員工作，項目繁多，不能一一列舉出來，即如軍隊一端而論，戰後官兵如何使之都有職業，而不致流落，傷病殘廢的士兵，應如何救治安置，勿使流於失所，這些事情，已經在籌畫中。其他如戰後離民歸鄉。一切交通秩序，應如何規復，經濟應如何復興，土地財產應如何處理，這一類問題，更是內容複雜，關係重要，本團長已命第三處指定論區收復後問題及其解決方案，內有二十個問題，發交各人研究，務各盡其心力，寫成報告。呈送第三處彙編成一有系統的方案，以便將來收復失地後的應用。

第五、健全黨的組織以鞏固政治基礎。我們以後要實行全國總動員，一定要健全黨的組織，如果黨不健全，則一切發令規章，都不能普遍推行。所以今後對於黨以下黨的基層組織，如區黨部區分部等，必須以全力充實其組織，改進其業務，使之真能健全發展，然後全國各地才能實行全國總動員。大家要知道，我們黨最重要的任務，就是要推行中央的政策和法令，使之普及而深入於社會，而這種工作能否有效，完全要看我黨的基層組織是否健全。如果基層組織不健全，那政府的一切法令與政策，就絕不能發生實在的作用，更不能推動社會，實行主義了。所以今後對於充實黨的基層組織，大家要特別注重。無論中央與地方，政治與軍事各機關，大家都要認清黨務第一。必須基層黨部能健全，有力黨，黨才能發生領導作用，然後我們的政治才有基礎，主義乃能實行。

(完)

即在大家的眼前。

因爲如此，我們才說克利浦斯方案所提出來的辦法，可以奠定印度真正統一的基礎。政治之道，首重調和。許多不同的民族和不同的宗教共同立國，尤其需要調和，需要互讓，需要容忍。然而掌握權力的人，沒有抑制，很容易濫用權力。多數民族，沒有顧忌，也容易壓迫其他民族服從他們的主張。克利浦斯方案的辦法，各民族、各教派、各邦、各王公的代表共同制憲，但是制定後可以不接受這憲法而脫離，便是一種制約，一種顧忌，使所有的代表不得不互讓互讓。

要是沒有這一個限制，憲法制定以後，所有的參加分子不論反對到如何程度，非接受遵從不可，那麼許多人必然自始便不肯出席會議，而制憲一事成爲僵局。有了可以不接受的規定，既然派代表出席，當然不是預先決定不接受，而是看制定的憲法他們是否可以接受。少數民族，少數宗教，少數邦，少數王公代表的呼聲不但不至於被漠視，而且可以得到相當的尊重。彼此容忍，彼此互讓的結果，也許可以制定一種各邦、各民族、各宗教都能接受的憲法。這一種憲法既然是種種不同派別所共同制定，所自願接受，自然可以奠定統一團結長治久安的基礎。

我們看到少數民族的共存問題，是近代史中最富於教訓的一頁。奧大利因爲不能解決這一問題，而一個大帝國渾然分裂。許多新興的國家因爲不能解決這一問題，而發生無限的糾紛。捷克的引致使捷克不願合作的問題。南斯拉夫高速度崩潰，也由於克洛脫人的不願與塞爾維亞人共同合作。所以我們認爲英國所提出的辦法，非但不致於分化印度

，而且是指示印度各民族走上統一團結這康莊大道的路標，是警告印度各民族避免紛爭毀滅的危險的燈塔。

我們說印度問題，一方面千頭萬緒，非常的複雜，另一方面却也非常簡單。大多數印度人所希望的是獨立。這一個希望在戰爭平定時便可達到。許多印度人所希望的是統一。這一個希望在戰爭平定時也可以達到，只要各民族能發揮互忍互讓的精神。英國已經有語言，而且已經提出過政治家作風的方案。這方案現在雖然收回了，我們相信原則差不多的方案是隨時可以重新提出的。語言却信誓旦旦的永久留在人間了。

惟一成爲問題的是時間，而這時間的所以有必要，却是爲了當前的大戰。在作戰中求獲勝利，是英國最大的目標。但是這不僅是英國最主要的目標，也是全體同盟國最主要的目標；不僅是我們最主要的目標，也應當是印度最主要的目標。這一點有些印度的政治家是看到了，不幸却還不是印度人民的共信。

有一部分印度人士，至今還認爲戰爭只是英國的事。英國的勝敗，他們認爲與他們沒有多大關係。即使英國失敗，印度受了其他民族統治，在他們看來，最多也不過是「以暴易暴」。有些極端仇英者如羅斯之流，甚至於勾結軸心來反抗英國。這真是所謂當局者迷；眼睛沒有障礙的旁觀人誰都知道這是極大的錯誤。英國在統治印度中雖然有不少的失敗，可是除了美國之外，只要看一看日本對待台灣朝鮮人的政策，或是德國對待本國的猶太人，或是在佔領區對猶太人賈的辦法，便會知道在他們統治

之下是怎樣的殘酷。

也許有人說，在第一次大戰的時候，愛爾蘭獨立黨也不但不與英國合作，而且還不斷的騷動。他們始終堅持他們反英的立場，不稍變更，而最後還是獲得了獨立。那麼印度爲什麼不能走同樣的路呢？不知印度現在的地位與當年的愛爾蘭大不相同。愛爾蘭在英國的西方，德國不能消滅英國的海軍，愛爾蘭是沒有被侵略的危險的。可是現在日本的海軍已經到了印度的邊境，日本的海軍也擴張它的勢力到孟加拉灣，入侵只是時間的問題。要是印度人民不能與英國通力合作，抵抗侵略，這危險是難免操同的了。

野心的印度政治家早已看到這裏。所以他們提倡反對軸心，抵抗侵略。只是他們卻沒有能向百尺竿頭更進一步。他們一方面反對軸心，一方面又反對英國，一方面抵抗侵略，一方面又抵抗政府。目標既然分歧，力量當然不能集中。而一般普通民衆，更迷惘惶惑，無所適從。這種態度，不但不能幫助印度早日獲得獨立與統一，而大有使他們失去他們已獲得的自由之危險。

所以眼光遠大的印度政治家若是看到了印度的命運是與其他同盟國共同的，而也認定了抗戰第一勝利第一的目標，則一切問題也就迎刃而解了。他們其他兩個目標，獨立與統一，已經藉得友邦的同情，英國語言的實現只是時間的問題。雖然早一天完成，則目標也早一天達到。是短短的幾年，在國家的生命中最是一刹那，何必因斤斤較量時間的遲早而或致陷世界於萬劫不復之境呢？我們對於印度的政治家寄着極大的期望。

(完)

# 樂觀與悲觀

賀麟

樂觀與悲觀代表兩種不同的人生態度，兩種對人生不同的看法。要知道一個人的悲觀，主要的就是不知道他對人生是持樂觀或是持悲觀。所以我們討論樂觀與悲觀，也就是在討論一個人所最關心的人生問題。

樂觀與悲觀的「觀」字，代表一種對世界和人生的看法，也代表決定行為的方向和作人的態度的根本看法。這種看法普通叫做「直觀」或「洞見」。這其中當然包含有知識和見解的成分。一個人的任何行為，都是以知識為主宰，以見解為指導。假如看法錯誤，行為自然也隨之錯誤。假如見解正確，則受其指導的行為，必然也趨於正確。隱微行或顯行是永遠合一而不能分的。盲目者必冥行，無知者必妄為。真切之知與明覺發察之行，永遠是合一而不能分的。悲觀與樂觀之所以重要，就是因為這兩種不同的看法，直接產生不同的行為，影響不同的生活。

樂觀與悲觀是人類共有的情緒。樂觀與悲觀就是以樂觀的情緒相輔相成去觀察人生和世界，所以又包含有情緒的成分。無論悲觀或樂觀皆可叫做「情緒觀」。與物理學的抽象的科學的方法不同。抽象的理智的看法對於實際行為比較不容易發生直接迅速的影響。而包含有情感作用的看法或見解，為情緒所渲染，生動活潑具體，容易產生直接行為，支配實際生活。

悲觀與樂觀既然都是情緒相輔相成的看法，當然都是主觀的，隨個人的感情與環境而變

易的。因此也可以說悲觀與樂觀皆是不好的看法，我們最好是悲觀不樂觀，實事求是，不動感情，受理智的指導，勿陷於主觀。但在某意義下，悲觀與樂觀仍然可以說是客觀的，因為悲和樂的情緒也可以有普遍性必然性，因此也有客觀性。凡人皆有人情，一個人雖欲不樂觀亦不悲觀而不可能。而且情感之出於本心發抒得真者曰正情，真情。基於正情真情而出發之樂觀或悲觀，於觀認外物，調理生活，亦有甚大之價值。不過凡基於悲樂的情緒來看人生和世界，所得的知識，和基於理智來看人生和世界所得的知識，性質上有些兩樣罷了。

根據上面對於樂觀和悲觀性質的解釋，我們可以進一步判定，「悲觀」不是「觀悲」。對於一個人悲哀的情緒，儘可以用科學方法研究。如像心理學家分析悲哀情緒的狀態，窮究悲哀心理的來源，考察悲哀事實在神經上所發生的作用。在作這種研究工作的時候，心理學家本人並不「悲觀」，他乃是在「觀悲」。又如社會學家對於勞苦大眾的貧窮愁苦，加以事實的統計，科學的調查，也是「觀悲」，而不是「悲觀」。甚至當我們於敵機轟炸敵國城鎮之後，去巡視災區，慰問難胞，我們誠不免酒同憤之哀，我們觀悲了，同時又有悲哀的情緒了，然而我們對抗戰的前途復仇的決心，却並不悲觀。悲觀乃是對於眾人目前認為快樂的事情，於其將來的前途隱憂憂感痛苦。乃是對於情緒的一種看法，既不僅是主觀的情緒，亦不是對於客觀事實研究的報告。根據同樣的道理我們可以分辨「樂觀」不是「觀樂」。

譬如，參加盛宴，進戲園，看熱鬧，都可以說是「觀樂」，但却並不一定是「樂觀」。因為赴宴看熱鬧的人，心中也許感得異常孤寂悲哀，或與「良辰不再」之歎，或有「衆醉獨醒」之感。足見樂觀的人並不一定參加快樂場會，自己享受快樂，而每每是對於眾人認為痛苦悲哀沒有辦法的狀況抱樂觀。所以樂觀多少包含有主觀上輕蔑痛苦悲觀悲哀的態度，而並不是事實上否認痛苦和悲哀的客觀現象。

樂觀和悲觀既然是主觀的態度，所以一個人的抱樂觀或抱悲觀並不一定為客觀事實所決定，隨個人痛苦或快樂之經驗為轉移。許多聰明的年青人，家境甚好，涉世甚淺，然而每每稍受挫折，便容易陷於悲觀。而飽經憂患備嘗艱苦的人，對於人生在到反而取樂觀的態度。又如自抗戰以來，許多安處在後方，從來沒有經歷過戰爭痛苦的人，或是住在租界上當富公的人，往往對於抗戰前途，深抱悲觀。而在前線作戰的將士，在醫院治療的傷兵，從作戰的痛苦經驗中，對於抗戰的前途，反而養成樂觀的展望。由此足見真正樂觀的人並不一定志得意滿，快樂舒服，生活上毫無痛苦。同樣，悲觀的人也不一定垂頭喪氣，自苦自殺。當曹操以一世之雄，破荊州下江陵，橫槊賦詩的時候，他所發出來的詩歌，却是一憂思難忘「杜康解憂」的悲觀情調。叔本華是著名的悲觀主義的哲學家，然而他最怕死，最反對自殺。抱悲觀主義的人不惟不自殺，有時愈悲觀愈享樂，愈縱情肆欲，酣歌宴飲，以求目前一時的快感。在相反的方面，樂觀的人往往能夠不怕死肯犧牲。歷史上許多忠烈烈士先知先覺，到了生死關頭，慷慨就義，然而他們精神上仍是樂觀的。耶穌十字字架，仍



然轉告上帝，寬恕世人。蘇格拉底始終相信著人快樂，惡人痛苦，當他被判處死刑時，他說：「我死，你們去活。究竟誰好，只有上帝知道。」其實許多聖賢在動心忍性而心術愈的堅苦生活中，仍不減少其奮鬥的勇氣，大抵都由於他們精神上修養到了一種樂觀的態度，在那裏支持着鼓舞着他們的大無畏精神。

大概說來，除非到了頹唐衰亂人心已死生靈毫無的末世，世界上的人最大多數都是樂觀者。不過多數人的樂觀，只是天真素樸不知人世艱險的樂觀，而不是真正的批評的理想基於學養的樂觀。悲觀論者提出問題，指出困難，揭出艱險，顯出人世種種目的真象，使膚淺輕易的樂觀論者，遭受嚴重的打擊，因而趨於深刻化。因為膚淺輕易的

## 將士之知識荒

本社異常同情

允予對折優待

百川先生大鑒：中央周刊為國內領導雜誌，深為本國官兵所愛好。現為節省金錢，擬將置費刊每期之剩餘者，不知是否可能？其價目不悉能否減少？每期約五十冊，只要在本年度內者當不論其時間性。吾等需要貴刊如每日之需要飲食，當能予以美滿之答覆！願請

撰安

陝西赤水七十八師二三三團王新敬上。

七月一日。

樂觀論者，往往忽視現實，把人世看得太單純，把事情看得太容易，每致陷於懶惰懈怠，喜苟安，不緊張，不知盤根錯節，艱難困苦，甚至處於覆巢積薪之下，作了釜底游魚，猶恬然自得，不知危懼。對於這種最壞意義的樂觀，和對於這種素樸的樂觀的流弊，悲觀論確有補偏救弊的好處。悲觀論在這種意義下乃是處世的危言，能給恬嬉自滿者以警惕和忠告。不過我們須知，惕世人，向處世貢獻危言主義。如果，警惕和忠告可算作悲觀論，那麼也只有這種具苦心有深意的悲觀論，才是比較健康無弊，可以為我們所承認的悲觀論。同時，我們又須知道，膚淺輕易恬嬉苟安的樂觀乃是出於愚昧無知，不能說是真正的「觀」，更說不上是「樂觀」。

真正的樂觀，根據上文所說，應是基於真誠的快樂的情緒的看法。人類最高尚最純潔最普遍，且與快樂最不可分的情緒，就是「愛」或「仁愛」，也可以說是同情心或惻隱之心。人生最真誠的快樂，既出於仁愛，則在此意義下，人生真正的樂觀應是「仁愛觀」或「同情觀」。一個人用同情的了解，仁愛的態度來觀察人生欣賞事物，就是真正的樂觀者。論語說：「仁者樂」，因為仁者能夠本仁愛的態度來觀察宇宙人生，他自然可以發現「堂前春草，生意一碧」，並體驗到「萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同」的境界。論語又說：「仁者不憂不懼」。所謂不憂不懼，就多少含有不悲觀的意思。美國詩人蒲利爾有一首寓言詩，題目叫做「仁愛如何尋求地獄？」詩裏的大意是說：有一個王子名叫「仁愛」。他有一個臣子，一個名叫「感覺」，一個名叫「理智」。有一天王子聽見人訴述地獄可怕的情形

。他想知道到底地獄是怎樣的狀況。他先派臣子「感覺」去調查。「感覺」回來說，在人類的社會間四處都佈滿了陰霾，地獄就在人類的行為裏。王子不十分相信，又派臣子「理智」去察看。「理智」回來報告道，地獄即在人類的內心中，即在罪惡的靈魂裏。這王子「仁愛」仍然不大相信。決定親自去觀察。結果他看見世人盡皆面帶春風，和聲可親，罪犯也從懺悔裏得解救，心安理得，復有生機。他尋來尋去終於尋不着地獄。這時最足以代表美國人的樂觀態度。因為美國人得天獨厚，真知人之可愛，世界之可欣賞。從這詩的含義看來，「仁愛」的人必然抱樂觀。單憑理智或感覺來看人生，便難免不陷於悲觀了。仁愛就好像光明，光明一到，黑暗消散，仁愛所至，悲苦絕跡。俗話常有「情人眼裏出西施」的說法，這也許道出了普遍的愛情心理。一個人有了愛情，有時可以化醜為美，把他愛的對象。認作美的對象。同樣，一個人有了仁愛，他就可以化惡為善，化險為夷，看得見人性中最光明的一面，因而養成樂觀的心境。所以樂觀與仁愛不可分。至聖至仁就是至樂觀之人，未有不仁之人而能作真正之樂觀論者。

樂觀又可以叫做「信心觀」。所謂信心包含三方面，就是對自己有信心，對別人有信心，對大道或宇宙法則有信心。凡對自己有信心的人必然是樂觀的人。他俯仰無愧，內省不疚。自覺是站得穩，實，根本沒有動搖，無論在如何艱險困苦的環境中，他不會失掉自信力。他努力不懈，相信自己有轉敗為勝，轉惡為善，轉不幸為幸的權衡。所謂對他人有信心就是相信人性本來是善的，相信人同此心，心同此理，人心是有公道的。相信不善的人終是可

以感化轉變的。還有對人有信心，也就是勿猜疑，勿懷疑別人的動機，勿以小人之心去揣度他人行為的動機，這也就是古人所謂「不逆詐，不欺不信」。所謂相信天道，就是相信天道是公正的，相信在全宇宙的法則裏，善人終必戰勝惡人，理性終必戰勝無理性，公理終必戰勝強權。有了這種由體驗由事實而達到的信心，就是樂觀態度的出發點。

「信心觀」——實際上也可以說是「希望觀」。一個人對於自己和別人的前途乃至世界的將來有信心，也就是說他具有希望。對於將來的無窮的信心與希望，自然會形成對於世界與人生的樂觀的看法。譬如，即就青年生活而論，假如我們只從表面部分去看見青年所表現的驕張與廢懶精神幼稚狂與種種缺點，自然不免悲觀，因而會減少我們對於教育效能的信心。然而當我們想到青年的迷途是一時的，是可以改善的。並想到青年將是社會的基石，國家的主人翁，一切事業政治學術領袖的候補人，揆言之，用「後生可畏」的眼光來看青年，以希望信心來看青年，那便自然會轉於樂觀，因而可以相信教育的效能，增加教育的興趣了。

由此可以推知，與樂觀正相反對的悲觀，就是一種「無謂觀」——「不仁觀」以別於同情觀仁愛觀；悲觀是一種「冷眼觀」，「絕望觀」，「絕望觀」以別於樂觀之為信心觀，希望觀。我們直可以說樂觀是精神發達蓬蓬勃勃的「朝氣觀」，悲觀是志氣沉沈萎靡的「暮氣觀」。所謂悲觀豈可以說是隨處吹毛求疵的態度以貶人論世，無論論人論事都從最壞的方面去着想。持這樣態度的人，對人對事，當然沒有同情，沒有信心，沒有希望。但須知相若人相經驗的人，當不從體察到，或以人心的好惡，或以環境的險惡，或以誤解與仇恨，或以惡妒與偏見，仁愛時受創傷，信心極易動搖，希望亦

常常幻滅。要想克服悲觀轉於樂觀，實是難事。所以真正的樂觀，必然是生活過程中再接再厲所達到的境界。它是彌補了創傷的仁愛，穩定了動搖的信心，恢復了幻滅的希望，而後堅持着的一種觀點。樂觀復可以說是進化觀。假如一個人能夠在變動生長的過程之中，看出發展的程度，進步的程序，他就會養成一種逐漸向上日新月異的樂觀態度。近代西洋進化思想的盛行，不論是生物學上進化的論，或是黑格爾辯證法邏輯上矛盾發展的進化論，都帶有強烈的樂觀色彩。中國數千年來大都

在「退化觀」的思想籠罩之下，一般人大都把黃金時代放在遠古，認為歷史的演變，總是一代不如一代。所謂魏碑不如漢碑，唐碑不如魏碑，宋碑不如唐碑，種種退化的看法，無論在政治上道德上文學藝術上，我們都覺得令人不如古人，後人不如前人。甚至在個人生活上也感覺一天不如一天的退化，有如黃山谷詩所謂：「老色日上面，野際日去心，今既不如昔，後當不如今」。類似這種徹底普遍的退化觀，無形中變成一種極端消極的悲觀論。足見進化觀與退化觀不僅是近代精神與中古精神的分水嶺，而且是劃分樂觀與悲觀時的最大關鍵。

當然要抱進化觀也不是一件容易的事。因為事實上的確有許多古今不同的客觀現象。特別在中國歷史上，無不那一朝一帝，除了創業的帝王英明神武外，以後照例一代不如一代，依次遞退，直至亡國為止。這樣一代不如一代的退化的事實，又怎麼能夠勉強加以樂觀進化的解釋呢？然而，歷史是長久的，文化是多方面的。受過進化論洗禮的歷史家，當不難尋出歷史發展的線索，看出逐漸進化的階段。自從新文化運動以來，對於中國文學史方面進化的發展的研究解釋，似已有相當的收穫，不過似尚沒有推進到別部部門罷了。而「安知道過去歷史之悲是

有一代不如一代不進步的事實，不是多少由於思想為退化觀所支配，而今趨邁前修努力創造的精神有以使之然呢？退化觀有使人沉滯不思上進的影響，進化觀有鼓勵人努力創造的效力，恐怕誰也不能否認罷。

試以國人對於此次對日抗戰演變過程的看法而論：當初大家為悲觀敗北主義的思想所籠罩，對於戰局的看法，大都認淞滬之失為第一期，認南京的失陷為第二期，認武漢廣州失陷為第三期。似此依次退化演變下去，俟戰局演變到第五期第六期，非至亡國不可。幸而當淞滬失陷時，我統帥部即宣佈根本放棄這種悲觀退化主義的看法，而改取一種新的樂觀的進化的看法，而僅認幾年來抗戰局勢演變的次序為敵人陷入泥淖，愈陷愈深，我們抗戰建國，愈戰愈強。老實說，這種有深遠遠路的樂觀進化的看法，於打倒悲觀的敗北主義，加強最後勝利的信心，鼓起繼續抗戰的勇氣，實厥功不小。使我們對抗戰局勢演變的認識，根本為之改觀，使全國上下的抗戰精神，根本為之一振。

根據以上的討論則樂觀與悲觀兩種看法，性質之異同，價值之高下，何去何取，顯而易明，不難決定了。不過須知悲觀論亦有其相當價值。悲觀論足以否定海潮輕易情緒自滿不學無術的樂觀。並且須知悲觀主義每挾現實以俱來，其傳於於人有如疾病，亦非可輕易摒除。同情心稍有不豐，仁愛稍有不誠，信心稍有不堅，希望稍有不真，而為退化觀的傳說所動，則悲觀思想便乘虛而入，無從自拔。更須知樂觀亦非輕易可得，必須基於學問修養經驗閱歷，有眼光，有毅力，能克服惡劣險阻的環境，戰勝悲觀，方可達到真正健全而無流弊的樂觀思想。

(完)

# 學校黨務的新生

洪本

一向對學校黨務就十分注意，這不僅因為我是一個黨員，而是因為我認清了現代政治與黨以及現代教育與政治間關係之密切的緣故。新近到一個專科學校來任教，在課餘細讀報紙和同學談話，探索他們的思想和信仰，探索他們對國內外政治的觀感，探索他們持身處世的態度和將來的抱負。從這些談話裏，我發現學校黨務還沒有切實的展開，還沒有收到預期的效果。

原因究竟在什麼地方？主要的我以為是（一）還沒有造成一個濃厚的三民主義的學風；（二）主持學校的人還沒有認清現代學校與社會政治的密切關係，以為學校黨化就會束縛學術研究的自由，限制學術研究的發展，認從事黨務工作是一種職業，所以黨務工作完全堆在幾個辦理黨務行政者的身上；（三）辦理黨務工作的人沒有把握住青年的心理。

如何消除這些阻滯的原因？自然，首先要培養三民主義的學風。學風是一種團體的刺激，而團體刺激的效果是很偉大的。在消極方面，它有批評，阻止，糾正，制裁的作用；在積極方面，它有啓迪，陶冶，培養的作用。假使三民主義的學風一造成，那末全體師生便像魚游大海，自然而然的接納三民主義的思想，作為行動的標準。

但是學校當局假使不能認清新教育與現代政治的特質，三民主義的學風便無法造成。學校當局應該知道現代教育一個重要的任務，是在使全體師生對政治和政府有一個共同的理念，並為這個理想而

効力。學校絕不能遺世孤立，自命清高，它有執行國策的神聖義務。三民主義既為我國立國之道，教育自然應當是徹頭徹尾的三民主義化。這一點沒有認清，就不配辦現代中國的學校。

但是若干學校當局對這方面的認識顯然不徹底，所以對於三民主義的精神訓練都只敷衍了事，不備各種學科及活動中不注意三民主義的實質；甚至把三民主義課程也視作可有可無。一般教師也是如此，他們除了教他的功課外，再也不會想到還有這樣重大的責任。一切由學校主持發動或由學生自動組織的活動，也很少顧到這些。甚至與造成校風有極大關係的校歌，也很少把三民主義的精神交織在內。他們把學校黨務工作認爲一種職業，把三民主義的教育任務完全推給幾個辦理黨務行政的人。一般教師不僅不聞不問，有時更從事於反三民主義的活動。這樣，要想使學校黨務收到預期的成果，自然是一件絕對不可能的事。

同時，黨務工作人員的人格和學問，對黨務工作的能否圓滿成功有着密切的關係。因為青年人所喜於聽從的不是口頭上的言語，而是人終道循與學問的實際表現。這就是古人所謂：「以身教者從，以言教者訟」。所以黨務工作人員的人選是應該很審慎的。品學兼優俱備為學生所信仰的教職員必須設法請其進黨，優秀的學生亦應吸收入黨，並分配到各小組去，使發生核心作用。

學校黨務行政人員，與其濫，毋寧缺。因為缺的結果只是沒有工作，最多只是空，而濫則不僅沒

有工作，而且會引起惡劣的印象和相反的反應，不僅是零而且是有。

青年學生血氣方剛，情感旺盛，往往因爲一點不好，而整個抹殺，整個嫌惡。所以黨務工作人員對各方面都得謹慎點檢。但謹慎點檢並不是保守，保守是最不爲青年人所喜愛的。青年人所喜歡的是蓬勃的生氣，實際的活動與積極的進取。學校黨務工作人員絕對不可事事跟在人家後面，當見義勇爲，應當爲公道和大眾站在人家的前面。要在這種積極進取，見義勇爲，生氣蓬勃的實際活動裏，充分的孕育着黨的靈魂，表現出黨的精神，發揮着黨的啓迪作用。這才是學校黨務的新生。

三一、七、十、歌樂山。

## 本刊增設讀者顧問啟事

本刊「中周信箱」向由編者一人主持，而讀者所提出之問題有非編者一人之學識經驗所能解答者，爰自二月份起增設「讀者顧問」，約友好數人共同主持，當與「中周信箱」相關或同時出版。茲將辦法錄後：

- 甲、詢問事項及顧問姓名：
  - 蔣復璁先生 中央圖書館館長
  - 吳俊升先生 教育部高等教育司司長
  - 楊衛玉先生 中華職業教育社副主任
  - 沈鈞儒先生 重慶律師公會常務委員
  - 陶百川先生 本刊主編
- 乙、注意事項：
  - 一、一紙一問題，（請在一紙上寫上兩個問題）。問題後並請附留空白，以便批答。
  - 二、附附是回件郵票，以便還領。
  - 三、如係本刊定戶，請註明定單號碼。



# 中國歷史的特性

鄭學稼

一國歷史的發展，有她的特殊途徑，如果歷史研究者忽略了牠，那便失去他的研究意義；更不必說，他的結論，是否正確了。舉一個例子：就英德而言，英國經濟史所經過的階段，是由曼諾亞而市鎮，由市鎮而民族國家。至於德國，她的發展過程是如此：馬克、市鎮、區域、民族國家。正因為後者多經過區域經濟的階段，所以，使我們對於由「宗教改革」而造成的農民戰爭，和該戰爭影響於後日德國的歷史，（即「由上而下」的革命等等），有深刻的認識。僅僅這一引述，已足顯示我們背誦：由封建制度而資本主義制度，是如何地「只見樹木而不見森林」了。

我這裏舉英德為例，另有原由。英國是島國，德國是大陸國。前者適應市鎮的興起，和對王權的產生，遂寫殖民地史的一頁；後者適應農民的戰爭，製造了「神聖羅馬帝國」的光榮。所以如此，全由於歷史的發展，恰與島國及大陸國的當時條件相配合。因此，「宗教改革」的浪潮，在德國造成三十年戰爭，在英國却造成亨利八世的絕對王權。此後，德國已收拾長期農民戰爭的破壞，經過了冗長的喘息；而英國却利用商業資本的發展，進而推動工業革命，成爲「日不落」的大帝國。但這個分枝，只限於十九世紀前半期。到法國西興起，歐洲史變爲英法爭霸的局而時。四分五裂的德國，突然地以普魯士爲中心，繼法國之後而與英國爭霸。此後，大陸國與島國的歷史條件，適於現代化的工業，似乎翻轉過來。島國成爲英國所遇危機的原因

，而大陸國即是德國却應黑格爾「不死之鳥」的例證。

由英德歷史發展前提的不同，兩國的思想途徑也不一致。就英國說來：適應市鎮的發展，市民階級的勃興，殖民地的取得，國家經過克倫威爾的革命，必然有自由主義的哲學和經濟學。生長於不同歷史前提的國家的人，每苦於解釋邊沁休謨之「功利主義」，但在拿殖民地財富而過舒適生活的英國人看來，却是天經地義。因此，在資本主義取得順利發展的階段，亞丹斯密是休謨的歌頌者，而李加圖和彌爾是邊沁的禮讚者。但對於德國人，並不能引起長久的興趣。就德國而言，適應長期農民戰爭所造成的四分五裂，普魯士的興起和在拿破崙時期的災難，必然有反自由主義的哲學與經濟學。於是，有黑格爾的國家至上哲學，有李斯特的國家經濟學。這是時勢的造成。要使分裂的轉爲統一的，這個國家不能採取自由主義的思想。因此，德國的國家主義與英國的個人主義，在西歐史中，可說是各佔一個階段。如果，我們在今日，斷言國家主義比個人主義更適合於進行民族戰爭，那我們除了從歷史的發展而認識其不同途徑外，沒有任何理由去指摘或歌頌。

以上的敘述，有一主要的目的，那就是用牠來對比遠東的歷史情勢。中國和日本，恰如德國和英國；也就是大陸國對島國。大陸國的災難，在於小生產者無出路時所引起的農民戰爭，島國的優點，在於適應商業資本的發展而得向外發展。這一斷語

## 新聞背後的新聞

### 慘極人寰一狗案

「革命行動」載：據鄧邨來人談：本年陰歷三月間，渾源縣城僑警備隊皇協士兵二名，被日本狗咬傷甚重，另一士兵不平，以槍將狗擊斃。日本警備隊長震怒，迫令將擊斃狗之士兵交出，處以大解八塊之極刑，以償狗命。全城警備隊長、警備隊、皇協軍等，萬分忿怒，當夜全體一致發動，將全城日鮮軍民三百餘人，全數殺死。遂於曉前撤出城外，向我軍投効。

### 「野百合花」

共產黨的「自我批評」，據說是祇許上級批評下級，下級當然不許批評上級，而且上級所批評的，也多是某人某地的特殊事件，至於一般政策是當然不許批評的。乃最近延安方面有一共產黨黨員叫王實味者不知共黨利害，真的批評起延安的一般情形來，他寫的「野百合花」一文，舉出了好些弱點。於是共黨幹部惱羞成怒，斥王實味是「小資產階級意識，風頭主義，思想意識已與反共頑固份子膠漆同化，一樣頑固，一樣黑暗。在思想上，他確是我們的敵人！」

#### 請看野百合花的內容：

「邊區」是怎樣的一個世界？——作者王實味首先就有了下面的說明：「糞土堆裏長了幾棵小小的野百合花，不經意的望去，似乎也還有幾分姿色，仔細一研究，原來枝枝葉葉都充滿着要人性命的毒汁」。——因爲在抗日戰場每一分鐘裏都有我們

，大略地適用於中日兩國。所不同的，中國過着由農民戰爭所造成之歷史循環發展的生活，並在危難之時，忽受強大外力的打擊；而日本由於小島國之故，雖然也有她的循環發展的歷史，但外力之侵入却在農民暴動危機結束的時候。因此，中國在太平天國前後，一再披上不平等的條約的鎖鍊，而日本却因農民暴動的終止，「黑船來航」促進她的「維新」。

此後，大陸國的中國過着困苦的日子，而島國的日本，却以犧牲中國，享受優裕的生活。這正像宗教革命的德英。但中國也是一個「不死之鳥」，當歷史條件發展到有利於大陸國時，她必然走上自由的舞台。於是，新的情勢，使中國得脫去農民暴動所給與的危機，並賴大陸國的條件，容易地應付長期戰爭！更不必說她日後恢復戰爭的損失的迅速了。

前述的敘述，似乎應補充一點。日本和英國有所不同，她之能夠「維新」，與發展為強國，靠着內在的力量少，而賴外力的協助多。不僅在物質文明方面，維新前的日本從未曾有所貢獻，就在精神文化方面，她也只是中國的附庸。因此，她之能有十九世紀後期的好轉局勢，完全是由於她的幸運。同時，中國和德國也有大差異。雖然「神聖羅馬帝國」時代，名義上，查理曼是歐洲的君主，實際上却沒有大一統歐洲。恰恰相反，歐洲史的特徵，就在於羅馬帝國滅亡後，諸民族的突起。中國呢？她正像一個烘爐，內中冶鑄了許多別的民族。經四千年的歷史，把她們鑄成一個大民族。自秦始皇起的一「易姓革命」，就整個歷史發展而言，都是治鐵的工作。同時，她不和日耳曼人一樣，是窺伺羅馬帝國的後子，她自己却生或是本來的主人。她還另

有自己的文化！這文化無謂說是和她的大陸國歷史條件相符合的。

說到中國的文化，不惟和歐洲不同，而且和俄羅斯也有顯然的差別。我們是知道：俄羅斯的歷史，和西班牙有一不同之處，那就是她在經濟發展過程中，只有成為政治的及消費的中心城市，却無成為生產的及文化的中心城市。因此，在俄羅斯史上，不特缺乏英法的「先爾特」，而且也沒有從「市民」出身的優越文化工作者。又恰由於這一根本原因，俄羅斯沒有西歐史的光彩一頁；「文藝復興」與「宗教改革」。如果，我們把上述的差異歸咎於俄羅斯民族和世界史之門的來遲，那不如歸咎於她的文化在大彼得前是接近於東方。說到東方，除她與拜桑廷帝國的關係外，應以中國為主。因為，自元族侵入俄羅斯後，她的領土，不僅在政治上附庸於「大君」，而且皈依「大君」所傳播的中國文化。正為着這一歷史的條件，舊俄羅斯的政體，是所謂亞細亞式的專制，並伴隨這專制產生了具有上述特徵的城市。

成為東方文化主人的中國，雖然在缺乏英國式的「基爾特」一點上，和俄羅斯一樣，但她之沒有成為生產的及文化的中心的市鎮，不是由於她似俄羅斯之先天的條件的不足，而是她的傳統的歷史條件，這條件，就是自秦朝後的土地買賣。任一王朝，都不能建立一個西歐史上的封建制！有土地的成為領主，而土地却不商品化。所以，這應產，產生了中國特殊的政治——「儘管「天子」在名義上是至無上的統治者，而他的輔佐人（官吏）却不是根據他的血統是否與天子接近而是根據於推薦和考試。於是，數千年的中國史，遵循一個公式：國家財

愛的同志在血泊中為革命犧牲生命，而在一九四二年革命根據地的延安却充滿着「歌王王雲五，舞王金蓮步」的昇平氣象。……舊中國底骯髒污穢，也就沈浸了我們自己，散佈細菌，傳染疾病——這是一個多麼黑暗醜惡，病態的世界！——延安是一羣驕奢淫逸毫無心肝的陳叔實們在盡量享受革命的果實。

要說到邊區共產黨員的生活——延安是這樣一個陰氣森森，毫無自由的可怕地方。即如兩個女同志即在昏暗中也不敢用普通聲音而要用低沉的聲音講話。

友愛幾乎是沒有的，黨內上下層階級顯明的存在着——作者親身經歷的敘述是：「……說得好聽！階級友愛呀，什麼呀！屁！好像進入對人的同情心都沒有……」「大頭子是這樣，小頭子也是這樣，……都是神氣活現……自私自利的傢伙」。我兩年來換了三四個工作機關，那些首長以及科長主任之類，真正關心幹部愛護幹部的實在太少了。「他對別人沒有一點愛，別人也自然一點不愛他了……」

享受是極不均等的——「一方面害病的同志喝不到一口麵湯，青年學生一天只得兩餐稀粥，（再問到是否吃得飽的時候黨員還得起模範作用回答：「吃得飽」！）一方面有些頗為健康的「大人物」作非常不合理的「享受」，以致下對上感覺他們是異類。

上面是作者所描寫「邊區」的內容。讓我們再看中共批評家們的意見：

說作者的立場是同無產階級立場對立的。——「我這樣肯定「野百合花」。作者的立場，同無產

「...」...「...」...  
財富的一部份後，便「衣錦還鄉」，回到其土地部門。他當以「致仕」的資格，享受優渥的田園之樂，而厭惡工商業。這足說明了中國雖有手工工業的城市，却難於發達成西歐的「市鎮」。

這種生活，是適應上面所述的歷史條件；我們翻開中國史，也只一句話：「天下大勢，合久必分，分久必合」。分和合，是王朝交迭的別名。因此，自秦始皇起至太平天國止，中國的歷史軌道，只有一條：每一王朝由興起到她的全盛，全盛後逐漸衰落，衰落到期，小生產者因破產而掀起農民暴動，（由陳勝吳廣而至洪秀全），這暴動都披着宗教的外衣。在暴動時期，或是由農民出身的人建立新王朝（如漢明），或是由將領取血代之（如唐宋），或是外族乘機侵入（如五胡亂華，元，清），這都沒有關係，所成爲特徵的，在大亂之後的新王朝，其賢君良相的統治哲學，只一句話：「養民」。爲什麼要「養民」？還有兩個歷史的原因：第一、大陸國不比島國。英國可以在她的殖民地採取高壓榨取的政策，爲着倫敦遠在海的一邊，但大陸國的統治者，如統治到「民不聊生」，則其祖宗坟墓將無以自保，更不必說王朝的存在了；第二、在中國歷史的王朝交迭中，另有極相似的循環，那就是秦和隋。她倆都傳傳兩世而亡。秦朝的建立，在於百數十年的一戰國之後；隋朝的興起，也在於五胡亂華及南北朝之後。始皇帝和煬帝的注意力，似乎都爲長期的混亂所吸引，所以，他倆傾全力於統一工作，（如作馳道，鑿運河等等），而忘却大亂之後不能勞民傷財。繼承他倆的漢唐，在初期，亦

用「養民」政治，可說是存於前車。這冗長的引述，證明我們的結論：中國的文化與大陸國的歷史條件相適合。因爲不僅王朝的主人知道養民，就是地方的統治者，也知道以養民爲先。還有一大批的文化，都從前演繹出來。或許爲着這一原由，孔子的一中庸一學說，爲歷代政治家所奉行。

雖然以上是僅就太平天國以前的歷史而言，但大陸國的根本條件，並沒有因中華民國的成立而變更。因此，要中國的新文化完全和該條件相背離，不用說目前不可能，就在建國成功後，也是不可能。由這一點，可以說：我們爲什麼一面不能忘却數千年的歷史傳統，另一面又要迎頭趕上吸收西方的文化，再把牠倆混合起來，產生另一新的文化。至於這新文化的偉大性，是無庸贅述。

但現在有若干人的觀點，似乎與筆者的意見相反。他們或且至極地肯定西化或且傾全力於奉行受一定時間與空間所支配的某種理想或學說，無視本國的歷史傳統。他們這種觀點，和由該觀點而造成之不合歷史要求的行爲，都由於他們缺乏對於中國歷史發展與其他國家的不同的理解。

也許人們會反問道：那麼，大陸國的中國，她的未來的途徑，不離和德國一樣，走上「帝國主義」之途了。究竟中國曾不曾成爲帝國主義的國家，和中國應不應充當帝國主義，這是兩個歷史的問題。決定的主力，操之於我們的後代，不是我們。但從中國的文化傳統——「中庸」說來，我們似乎可以肯定地斷言：缺乏個人主義之歷史傳統的中華民族，不會犧牲別人以肥自己。縱使她是大國，（這是必有的），但由一部數千年歷史的證明，她未曾有，將來也不會有她的非洲或類似的殖民地。

階級黨的主張是對立的，是錯誤的。（這要解釋一下讀者，「野百合花」的作者是黨員！）至于有意或出於無意，因爲沒有根據不能說。（見六月九日解放日報）

請出了教條！——「第一面鏡子劉少奇同志論共產黨員的修養」（文件頁二九）這一面鏡子要請王實味同志照一下！——「想一切方法利用與擴大我們黨內一些錯誤，缺點及不好的東西，來達到破壞我們黨的目的，這是黨外敵對我們黨的人門及黨內暗藏的奸細與托派份子所採取的」。（見同日解放日報）

說玉堂春是揭露官場的虛偽。——「歌附玉堂春」就腐化了嗎？玉堂春這樣的創作，是中國文學中不可多得的精緻物兒，通過了玉堂春王三公子和他們周圍人物的行爲、思想、感情、……；可以看見活生生的中國封建社會。……官民之間的鴻溝有那麼大的間隔，男女戀愛是不自由的，會無不就是揭露官場的虛偽嗎？延安出玉堂春就腐化嗎？看玉堂春就會忘懷革命嗎？（見同日解放日報）

說舞舞是調劑生活：——「跳舞是腐化嗎？公餘之後的跳舞，明明是調節生活，健康身體的舉動，何曾對革命事業有絲毫損害！難道說革命者要作禁慾主義的清教徒，不看戲，不跳舞，……難道革命根據地有不得戲，跳不得舞，天天閉道悼會？」（見同日解放日報）

說作者用意是污蔑是罪惡！——作者的真心實意是對延安百長惡意的畫像和污蔑！作者刻劃出這樣「醜陋的延安」，真是惡意的污蔑，無端的曲解！解過！可惡！——（見同日解放日報）

# 青年問題的自我檢討

張承德

「五四」以來，由於國難的日趨嚴重，青年往往有不安的表示，甚至有時使政府與社會感覺頭痛，無意間使本已動盪的局面更加深其惡化。本人也是受大學教育的青年之一，十餘年來，對於青年本身的運動，或實際參加，或冷眼旁觀，所得的體驗非常確實，所嘗的痛苦十分真切。我以為青年所以有問題，第一是社會與國家的本身有所不安，換句話說，就因為國難；第二是青年自己亦有許多缺陷，這是一個問題的兩面，關係非常密切。

諸多青年問題之中，我以為最基本的，莫過於大多數青年缺乏一個明白正確的人生哲學。對於這類知識，一部分青年雖言之滔滔，但考其實際，多是從書本中廉價得來，並不經過思維的過程，也沒有實際的參證，更談不到方法的引用與行動的指導。不過這也難怪，一個青年自小學中學以至大學，對於這種做人的基本精神要素，從未有先生有系統的講解過，完全要青年自己去摸索。古代儒家選常常講道，即使犧牲生命亦所不惜；孔子的吾道一以貫之，數千年來就是儒家所日夕孜孜以求的，理學家所謂格物致知的理，亦是如此。我以為這「理」和「道」，不妨解釋為人生哲學。惟有把握了人生哲學，人後有所謂浩然之正氣，才能臨危不懼，譬如行船於濤浪之中，仍能保持穩定。莊子有一個例最為清楚，人生哲學就是一把解牛的刀，善用之萬事皆可迎刃而解，切中肯綮。

爲了培養這種精神修養，本人數年來也嘗到了不少痛苦，最初爲了唯心與唯物論的辯證，簡直弄得

不知所從，徬徨無定。今天我却可以告訴我的同學以一個真理，那就是做人要自己做，要自己在細小的日常生活中去領會。惟有這種人生體驗，惟有這種經驗最確切。「唯心」「唯物」，祇是在玩弄名詞，對於做人並無幫助。我對於生命的意義與生活的目的自覺，早有了「一個隱約的感悟，但始終說不具體，自從看到 蔣委員長的一生命的意義在創造宇宙機軸之生命，生活的目的在促進全體人類的生活」，我高興極了，以後有人跟我談唯心唯物，我就常常把這兩句話介紹給他們。我以為這是最健全的人生哲學。

社會上常對青年的見解加以菲薄，他們常說青年人是血氣用事，頭腦簡單。總其原因，不外青年人比較熱情，有時竟不受理智的支配。然而這沒有罪過，我認爲罪過倒是在青年自己的生活態度。青年的生活態度有些什麼缺點呢？

第一青年過於信任直覺與感情，不肯多用思想。這話或許有人不信，大學生並非小孩，但這不算希奇，就是中年人老年人亦往往不免。這毛病在什麼地方呢？我以為是由於青年在常的問題中也有同樣的態度處置了緣故。我常常發現同學們有一個錯誤，愛聽聳動的新聞，而自己不肯去探案事實的起因、經過和影響，聽任直覺的指揮；以小原因當作大原因，以簡單的眼光去看複雜的事實。

第二是青年人做事往往虎頭蛇尾，前後行動之不一致，有時竟對着兩人。小言之，不能按步就班，大言之，不能止於至善；不要說不能知幾於微，

## 埃及怎樣重要？

(一) 一八六九年蘇彝士運河完成後，英國與印度四萬萬臣民之交通須以埃及爲走廊，除運河地帶（埃及許英）之設防以外，須賴埃及之友誼合作與同盟方能保證運河之安全。（在拿破崙時代，英國對印度之交通亦假道亞力山大、開羅、蘇彝士港之陸路以出紅海。）

(二) 亞力山大爲地中海上英國主要軍港，英國之地中海艦隊以前均駐屯於馬爾他島，自一九三五年蘇國在西西里島設防，馬爾他島在蘇國空軍航行半徑之內（相距約百餘公里），英國艦隊乃移駐於亞力山大港，亞港之成爲主要駐防（並非建設完成的）軍港自此始。

(三) 英國至南非及遠東之航空，均以開羅爲中樞站。

(四) 英國在地中海上及紅海上（通東方）之海底電線系統，均以埃及陸上電線爲聯繫，一線從亞力山大，經開羅至蘇彝士港；另一線爲由波賽至蘇彝士港之沿運河的電線。

(五) 蘇彝士運河各地之淡水供給，由伊斯邁立亞運河運來。此河長約一百十公里，由開羅東之伊斯邁立亞（運河邊一小鎮），然後分派各地。

(六) 英國中東軍司令部與皇家空軍總部平時設於亞布吉爾（在亞力山大軍港附近，一七九八年納爾遜大敗拿破崙於此），地中海戰後移於開羅。

(七) 埃及供給英國以大量棉花。

(八) 英國與埃及共管蘇丹，以保埃及南部及紅海南部之安全，蘇丹之惟一港口名「蘇丹港」，即在紅海邊。

(九) 埃及是中東之右翼，以亞力山大港海峽與法邁葛斯他（對波斯島東端之軍港）構成一防禦線，以保障蘇彝士運河，巴力斯日及波利亞之安全。

(完)

# 續醫政漫談

陳果夫

## 十五、在船上養病最好

民國十五年，我到廣州，恰遇到嶺南一年中最壞的天氣，就是榕樹生氣根的時候。遇到這種季節，常人都覺得難受，何況病人！接着天氣炎熱，所以身體日漸弱下去，在中央北道之前，我又身兼數職，中央黨部方面政務，幾乎都落在我一人肩頭上。身體愈加不支，每天發熱，四肢無力，一天到晚昏昏沉沉。朋友們看見我這樣極度支撐，有的勸我進醫院治療，有的勸我上黃浦去休息。其時我非仗軍事進展迅速，大家都在準備出發到南昌去，我因職責所在，又不能不北上，而身體如此，實在進退兩難。

在整理行裝中，給我忽有了一個好辦法，就是坐海船北上。因為如果進醫院治病，每天得化上大洋一三十元，也不過醫藥而已，有時朋友來訪問，則帶發也談不到；假如走海道，靜養便不成問題，而目的地照樣可以到達，雖須經過軍閥的勢力範圍，有些行險，但我相信，當心一點，總不致於被他們發覺。

我坐了一隻總統號的美國輪船，上船之後，便隱去姓名，閉門休息。這本是一間可容兩人的艙位，因為另一人沒有來，我幸運地獨佔一艙。起居舒適，睡眠充足，飲食精美，加以海上空氣新鮮，在船上幾天，身體恢復得很快。到上海時，藥度完全退了，精神也復原了。

船上本來備有醫生，專為旅客治病。我身邊帶有常服藥，不必再請教他們，倒也逍遙自在。艙位比了八十元，可以得兩三天的休養，比住醫院也不算貴，却達到了旅行的目的，而海上那新鮮的空氣，幽閒的生活，更非住醫院所能希望得到。自從那一次旅行之後，我腦中常存一種理想，就是將來那病醫院最好設在海船上，或是行駛

於揚子江中，名曰水上療病船，我想這一種船一定可以發生很大的作用，對我們這些熱人很多職務較忙的人們，尤為適宜。

## 十六、藥方是與分量的輕重成正比例嗎？

民國十七年時，我的病時發時愈，不能完全痊癒，只好時常請教醫生。有些醫生對我的病絕對樂觀，因為我的年齡，據說危險時期已將過去了。有些醫生，却仍主慎重，堅勸我入山休養，尤其與莫干山張養院有關係的醫生，更勸我上莫干山去。因此我對莫干山的印象一時很深，直到民國二十年自己實驗後，才了然於它的真相。

民國十八年，陸仲安先生由北平來，我也曾請他診治。陸先生處方，好用黃耆黨參，尤其是黃耆，幾乎每方必備，人家因此送他一個綽號，叫做「陸黃耆」。他藥還有一個特點，就是分量重，價值貴，至於見效卻並不一定快。他替我開的方，甚至於用到十兩黨參，八兩黃耆，也可見他作風的一斑了。我服後精神見好，睡眠也很好，祇是服了這樣重的藥，心裏總有點害怕，好像要影響到我的消化器，胃口也似乎吃大了。他要我連服一百劑，可是我沒有這種耐性，祇服了三十餘劑。

照我們病人的看法，他用的藥量，似乎無那重，過重了不免要難耐。我把他的方子仔細研究，給我發現其中每一味藥都能耐煎。於是試煎原方的藥，抽出三分之一來煎，煎的結果，比原方的成效一樣，而容易煎透。照原方何以煎不透，因為分數過重，煎時水分全為藥物所吸收，藥味互相互吸，成爲濃漿。實際上藥液中餘汁尚多，不能出來。這種藥汁服時口裏固然膩住感覺不快，藥是吞下之後，也會發生消化不良的現象。用水沖淡吧，則何不在初煎時就少放些藥，多放些水，不

有時連職用開門的態度都沒有。我這樣的自說，並非過分，相信有人與我必有同感。

最後說到思想問題。我在中學時代，就參加過幾次學生運動，學校先生們對於我們有時叫去吃大菜，事後稱之曰「思想大菜」，那時的報章雜誌也常常出現「思想問題」四個大字，及今思之，極爲有趣。其實，思想並無問題，問題是沒有思想及少用思想。就我所見，多數青年，在這方面表現的精力是與平常的薄弱，他們很少運用過自己的思想，喜怒哀樂有時不出於自己。（相信嗎？）青年的易於衝動，青年的舉止無定，青年的淺薄，這一切都歸根於青年自己不去操縱思想，不能獨立地運用思想。

我分析過這種紛紜的原因，覺得有一點非常重要，那就是青年對於我們這一個時代這一個國家的認識不夠，換句話說，就是對於自己的歷史任務並不清楚了。去年夏季，有一位同學對我說他要到陝北去，因為他是我的最好的朋友，我痛苦得流下淚來。我告訴他目前有多少青年，他們有熱血有決心，然而白白地犧牲了。我說我們國家雖在危難中間，但是我們已可看到一個遠景，我們正在走着一條路，必須要走的，一二百年前歐洲的德國會走過，意大利和法國也會走過，這就是統一的路；辛亥革命到現在，我們經過了多少艱難與痛苦，才形成了目前這局面，我們應該實實地愛護它，我們已經落後人家有一二百年，我們爲什麼要違反歷史？我的真誠很使我的朋友感動，等到他向我保證並安慰我時，我內心的愉快真是無法形容。

因此我認爲若果糾正青年的思想，首先要使青年明白自己的歷史任務。有時朋友來談到這問題，我總提供這個時代的看法。前年林語堂先生返國，我去訪問他，他問我這次學校不遠數千里遷到四川，得到了些什麼？我回答得很簡單，我說我才真正認識了我們這個國家。大凡青年人都有一個共同的慾望，那就是要求認識底層白國家實際情形，有時因爲希望過於急切



是否與分量的輕重成正比例，這一問題仍然存在著，沒有解決。至於醫生中用重方的還是不少，從另一方面看，當有他們的作用。

### 十七、墊的蓋的都得求一個中

#### 庸之道

民國十九年我到北平，住北京飯店。那是一個完全西式的外國旅館。飲食起居，多不慣常。即以床舖而論，這極其天，床上用很厚的墊子，並且無法取下，枕頭又是絨絨的，外國人無所謂，大多數中國人可受不了。我住在裏面，吃的既不合胃口，睡的不舒服，住了不久，祇好到一個中國旅館去住，祇以為可以安睡了，誰知道還是睡不好。睡到半夜裏，才發覺到床上墊得太厚，乃設法換一層的墊物，果然很舒服的熟睡了半夜。

身體十分好的人，不覺天氣怎樣變化，總可以睡個暢；有些人感覺却很靈，天氣冷了一點或熱了一點，床上的用具，便該隨時加減，才不致受寒到體。我自從那一次發現被褥和枕頭對於睡眠的重要之後，常常夜裏起來加以調整，調整結果，亦未有不能安睡者。

民國二十三年，我到上海去治病，住在新亞酒店，睡的不是旅館裏的床，而是自帶的行軍床，茶房每次我打開箱裏的床，面上總帶着訝異的神色，好像在懷疑着：「這位旅客何以不要睡我們這裏更舒適的床舖呢？」我知道他們的意思，有一天，我把我的理由說明了，他們才明白。據說，睡不著的客人常常有的。這種情形，他們還是初見，可知與我同患失眠症，而沒有注意到床舖的人太多了。祇是理由一說穿，我的作風也未嘗不可得到大多數人的同情。這用我的枕頭，本來同飲食一樣，不能過度；飲食過度了，會增加消化器的負擔與疲勞，全身不愉快；睡眠時的被褥枕頭過於厚過於熱

了，會使熱血奔騰，尤其是腦中充滿了血，無法入睡。所以要睡得好，不吃安眠藥，亦可以治，便應檢查床舖，墊的蓋的，都得求一個中庸之道。

### 十八、祇要藥能對症一樣的可

#### 貴

民國十二年內人忽患咳嗽，我怕她是傳染肺病，就陪她去看醫生。看了三個月，換了三個醫生，吃了很多的藥，咳嗽仍不止，也沒有一個醫生能斷定患的究竟是不是肺病，吃的也不外是那些療肺化痰的藥，全無效果。

後來我看她的咳嗽，並沒有痰，而且不發熱。不像是肺病，實際上恐怕是一種喉頭發炎的症候，有一天理地壓，看到一瓶阿司匹靈，翻看仿單見可治傷風咳嗽，就買這瓶藥給她吃。一次吃兩片，一共吃了三次，一天以後，咳嗽竟完全好了。三個醫生費了三個月，沒有治好，我在一日之內治好，心裏很得意。過了兩天，自己發熱，請醫生看病時，就把此事告訴醫生。他說：「阿司匹靈不可多吃，你用的分量太多，危險極了。」過幾天，我又告訴另一位醫生，他更說得嚴重：「如果過量的吃，竟可以損害心臟，以至於死！」我聽了他們兩位醫生的話，心裏想雖然醫好了病，畢竟太冒失，以後就不敢再向這事告訴人家。

直到民國二十四年，我在南京，和一位王醫生開談，他說：最近看到德國醫學雜誌，載着一位德國老醫師的經驗，有一種咳嗽的病，祇要用一樣簡單而平常的藥，即可治愈。我追問究竟，他說：「告訴你也不要緊，就是阿司匹靈，祇要每天服三次，每次半片，或更少一點，連服一星期，很多的咳嗽可以治好。」他這話自然要使我想到我在十二年前的經驗，便於十二年來不敢幸人的舊事告訴了王醫生。他也說這藥用的分量太重，是極危險的，我心裏却想着，我在以然的經驗中，治好一位咳嗽患者，其見效竟比德國老醫師所經驗的早六天，

甚至表現為干涉政治的現象。但青年人的心地是純正的坦白的，善意的而不是惡意的。青年爲了具有這種「先天下之憂而憂」的氣度與精神，也不知道受了多少痛苦與非難的嘲笑；青年爲了不明白事實的真相，也確乎會做出許多「越軌行動」。我以前常想建議政府當局：要使青年一心向學，必先使青年的心得其所安，要使青年心安，則必先使之明白大局的趨勢。我們大學生稱學士，這「士」字，在古代即解釋爲「事」，即是明於政事而習於宮室的人謂之士，所以我們就有利求知道政治上的一切，也唯有如此，在我們學業完成時，才配任國家的棟樑，才配相當開創世界現任的責任。所以我想建議政府將來能採取一種報告式的政治訓練，經常而有系統的派各學院院長官前往各大學去，把經濟財政軍事交通教育黨務各方面在可能範圍內把實際工作情況講青年也知道一點，猶如學校員的聽取報告，但學生沒有發言權的權利，好像中央訓練團似的，青年就如團員。我想這個辦法沒有什麼流弊，而簡而易行。也惟有這樣，青年才會漸漸堅實沉着；也惟有這樣，青年才明白抗建建國艱苦與重要；也惟有這樣，青年才明白自己所應擔當及如何去擔當那些未來的責任了。

而病人心臟幸而未出毛病。

現在我知道：開方不一定開特別的方，用藥也不一定用貴重的藥；祇要藥能對症，就是極簡單極平常的東西，一樣的可貴。有些病人，尤其是有錢的人家，總希望醫生能開一張特別一點的藥方；這種心理應該糾正得好。有些聰明人主持一方面的政治，也往往要犯這種愛好特別的毛病，不肯在平常之處用功夫，所以不容易見功。

# 最近香港內幕

喻仲標

## 一、出入受限制

敵軍佔領香港後，已視香港為第二台灣。敵軍總部頒布所謂「香港地區管理法令」，已於七月一日起實施，此為對我僑胞的一種束縛。內中規定：凡出入香港，均須取得敵憲兵隊轉由敵軍許可之證件。即在港居住、僱屋、經商、停業、搬遷，亦在敵軍管理之列。居住表冊內，我僑胞出生日期，必須用敵國年份，此直已視我僑胞為敵國國民矣。

島上物價高漲，生活費增加數倍。港紙雖照常行使，但五百元一大牛，只換五成，百元五十九「細牛」，也只換六成。市區秩序，異常紊亂，即最熱鬧的繁華，也常發生搶劫事件。

過去任職香港的人，很少領略得到戒嚴的滋味，可是最近香港，非但夜間戒嚴，即白晝也常戒嚴。有時臨時宣布戒嚴，皇后大道東立着成千成萬的行人，即便立上半天，還不許通行。

## 二、汪家班止步

敵軍佔領香港後，南京方面汪逆感嘆，痛不欲生而獲，到香港去分贖。因此汪偽組織首先派遣了林逆栢生去對敵軍，那知林栢生抵港後，敵海陸軍雙方，非但不予重視，而且高掛了「止步」的招牌，弄得林逆栢生一籌莫展，憤然回去。這是敵海陸軍不許汪逆組織在香港活動一節。接着敵軍經濟部頒布命令，禁止南京的鈔票在香港行使，同時無限制新

幣兌換，也在禁用之列。汪偽組織於是大感失望。島上漢奸，分留日同學會、與亞機關、敵軍部發表言論，替敵人賣力。

## 三、總督部搬場

敵軍佔領香港後，頭一個問題，就是如何組織總督部，派怎樣的人選去充任總督。於是海軍有意見，陸軍有意見，政界也有意見。海軍方面認為香港得力於海軍，守香港還得倚賴海軍，總督人選非海軍莫屬。陸軍方面認為佔香港最出力的是陸軍，所以總督人選，必須是陸軍。政界方面則認為總督人選非軍人可以充當，應以「政治家」出任為督最為適當。這敵軍發表的意見，爭論相當激烈。東駐港海軍軍官發生連環問題，爭論相當激烈。東京開訊，命令撤谷飛港。敵谷先設總督部於九龍牛島酒店。未及兩月，因我軍進攻淡水，敵督以駐港兵力薄弱，深恐九龍感受我軍威脅，有被我軍收復可能，乃急將總督部從九龍搬到香港匯豐銀行內。

## 四、英軍集中營

香港淪陷後，一批批的英軍，被拘入那黑木矮房，集中集中營。這營房，已往是關過我國壯士的軍營，誰料到如今英軍會出現在那裏呢！

營房中看去，在集中營的英軍，態度雖很沉靜，但眼裏的打聽地實在太深。報紙是沒有看了，消息是聽得可怕，有時敵機還飛在營房上空盤旋

幾次，向那群俘虜示威。營房內聽有一小隊的敵兵荷槍實彈，在監視着這羣俘虜。因此營房前面的馬路上，不許行人向裏面探望。敵人不許字的軍備婦女親行至營房旁邊，即被敵兵攔打，甚至被搜身。想回營內探問通音問，還要送到對面的管理處去受軍法審訊。筆者有一次爲了好奇心驅使，跑過集中營前，恰巧看到有三位女同胞被敵兵攔上汽車，向裏面注視一下，遂被敵兵跑過去把她們扣留了。

英軍在營房內，身上穿的依然是殘破不全的舊軍服，有的赤着膊，露着腿，在曬太陽，有的立在營房的角落裏，恨望着青天，嗚呼！慘痛的屈辱和悲哀！

## 五、保險箱開了

在香港未遭戰禍前，一般富戶，爭相各銀行的保險箱，存放貴重物品。這戰事發生時，各銀行保險箱，無不滿存物品。敵佔香港後，所有銀行及英美產業，概被管理，各銀行保險箱亦在敵軍管理之列。本年四月八日起至五月十三日止，爲敵財務部規定開箱、東亞、廣東、金城、永安等銀行保險箱開放之期，所有存戶，必以按時前往開箱，否則作放棄權利論。敵財務部對英美荷銀行稱爲敵資銀行，對我國銀行稱爲華資銀行。敵資者交由正金台灣兩銀行辦理清算，華資者仍得繼續營業。當保險箱開啓時，敵財務部派爪牙兩名監視開箱，箱內所有黃金美幣美金，不論多少，概被敵人奪去。因是一時擁有實財人士，亦歸兩袖清風，此誠足使親者所痛仇者所快。

# 信箱

## 中學生難做

編者先生：

這是廣西省立桂林中學第六學期中的一位學生的感覺。我是一位高中學生，中學生本身說老實話的忠實者。

小學、中學、大學、三個階級比較起來，中學確是很不容易通過的一個。中學生要比小學生大學生

難做得多。因為：

第一：體、智、德、美、五育並重的困難。大學教育重在造就專門人材，偏於智育的深造，體、德、美、都在其次。小學教育重在生活的指導，與身體的發育，常識的培養等，對於智育，美育的進行，不過在造成環境，去陶冶兒童而已，更不一定要兒童來造環境陶冶別人。至於中學是五育並重，而一要具體化。一個中學生在教務主任理想中，盼望他操功課一百分之；在體育主任理想中，恨不得他一口氣就長得如何高大強健；同時訓導主任和導師常常拿着一本考卷簿子，跟在他後面不放鬆，要他在幾年之內，就成聖成賢，不但不許他懈怠，要他糾正過體的不對，要他在羣體裏面活躍。就美育說：不但要他容美，欣賞藝術，還要他製作藝術的藝術來給人欣賞，要他把所在羣體生活藝術化起來。中學生對這五育，要認真學，同時又要認真做，談何容易！

第二：時間不敷用。功課繁重倒不要緊，最重要是時間的缺乏。課外活動的增加，更加重了工作。各科的功課，各道其優，拼命加重課外練習，但並沒有細心理會到學生課外時間的多寡及能否消化

。課外活動的課外活動項目，又加得很多，這裏支用時間，無形的，很難統計。突一問來一兩次宣傳工作，更難，支出的時間，祇有向自修的時間裏去借債，並且還要加開夜車，始能應付。尤其是自治會班會或其他各組織的負責者，所負時間的債，更難償清。當他們宣傳工作做得完滿結果的時候，學校一定是很讚揚他們，並且加以再授再厲的勉勵，然而，一旦到了學期終結的時候，畢業成績單裏祇要有一科主要的功課不合格，也是照樣給予留級的處分。他們為什麼這樣的犧牲呢？他們是為誰而犧牲的呢？這樣，有誰來同情他們呢？張維正上

## 眼前三問題

百川先生：

貴刊極受本團官兵的愛好，現在訂閱的不少，這可說是先生的一大成功。為了國家民族的勝利，下列問題請先生設法提出能予合理解決：

(一)公務員生活待遇力求公平：現在軍政各界公務員之生活待遇各有多樣不一律之待遇。統一在國家之下，有此不公不平等之現象，影響公務員之心理絕大。應力求一律，領米資金務必絕弊。則人心服，雖苦無妨。

(二)政府機關購辦物同歸辦公：現在政府機關因抗戰建國之需要，購進大批貨物，或造屋購地等，有多數有回扣。此款均由經手人自入荷包，因此我們友人頗有發財的。于情理對國家實不應之極。政府應設法使之歸公。

(三)子女多者政府應補助教育費：尤其軍人子女，政府應速發給教育津貼。否則枉死之兒女真不可勝計，為害國家莫此為甚。專此頌頌  
徐金城 謹上 七、二。

## 六、皇后像被拆

經過香港的人們，從海面望到岸上，必定看到重重疊疊的銅像，這是香港風景之一，也是所謂「皇家」的置地。瑪麗皇后的銅像巍然屹立着，既莊嚴，又美觀。這情景，在往時是象徵着大英帝國的雄姿。可是自從敵騎踏進了香港後，那些銅像已經一拆下來了。石級上的小亭，變成了敵督貼布告的地方。

皇后大道、德輔道、干諾道、堅尼地道、淺水灣、太子道，都被改了敵國的路名了，街上的英文字全被劃去了。過去最流行英語的鬧市，現在也沒有誰敢使用英語了。甚至連到西藥店去買藥的人，也把英文藥名翻譯成了中文去購藥。敵總督部民治部通告市民，凡屬商標店牌載有英文者，必須劃去抹去。

總社社址 重慶中一支路四十九號

|     |      |    |    |     |
|-----|------|----|----|-----|
| 定價  | 紙張類別 | 每册 | 半年 | 全年  |
| 保存本 | 一    | 八角 | 一元 | 四元  |
| 普通本 | 一    | 四角 | 一元 | 十八元 |

試閱 如寄郵票一元當寄本刊三册並可代贈親友。

優待 凡學生軍人黨員團員向本社直接定閱，得照定價七折，聯合十人以上六五折，二十人以上六折，五十人以上五折。(至少半年)

注意 訂閱請寄匯票，並指定重慶總發行局兌付。定戶查詢及更改地址，請寫明定單號碼。

出版：重慶南岸文化建設印刷公司承印