

子博學氏重修宗譜序

昔者之同族名仲曰天子建國曰以陽姓所

之由而氏姓氏所傳由來為之自一之五百今其

支繁而流遠支繁而而忘其本流遠則為

忽其源嗚呼際際之修厥宗爰發其保姓

受氏以守宗行之不絕祀

名子為典而忘其祖不特

幸自而生且與同宗共族

以是之人也

名子祖之也

敬相祝焉

有分有共慶互則相吊慶孝分有亦如幼則相恤矣

分相周危則相扶生不玉遠同親山加大種

凌弱罪定暴智定意智取惡智共智為智方智故智程智子智里

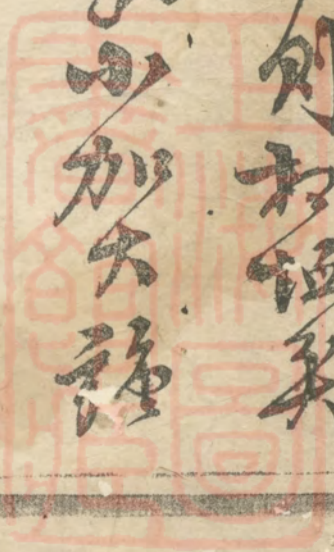
代之下所以厚人心象風化也惟漢之先

家之有譜報車返壯之道教宗睦族之道也

是在交家而陶之也博而示自太伯王季至公八

十男二名正父莊簡公蔭任家烏王官官遂

家也世孫茲南為儒學鄉之大園由大園以



遷東陽高門博奕自平陽令儻高之子崇士云
如也高城自宋以來簪纓不替人文蔚起尚禮
家存取之風崇孝弟忠信之風人皆其美也
二十餘年生澹隱自嘉慶丙寅重修距今
已廿三載星斗移基布石以興壇壝趾齋形生
齒倍長善繼述垂不朽有日亟先烈祐及忍步
是塲工編輯續而修之史志不昭新為次
燦述家例條規墓級行狀所以定可弓而城之

此亦有以開源流

不以其可去而歸之，不離其孤母，深母道，向者一家。
 信信文海，占竹寺，收親，新譜而古，及姻睦，任恤，可。
 名叙為之物，初親，乐利，安年，の上，為一書，詩，日，每。
 泰爾祖，幸修，漸，道，法，之，得，也，美，氏，禱，孫，復，終。
 公，憶，自，求，外，衍，慶，之，未，艾，乎，是，為，序。

道光十六年 筆次 戊戌 桂月

雅溪 育生 造 樹屏 抄撰

嘉 汪 龍 序 生 原 夢 龍 抄書

董理

昌起

協理

其玫

其遠

其環

昌業

雙進

承傳

方有

承瑞

承鍾

承裘

承經

兆榮

承儒

際程

承選



承

承

承

承

承

承

承

承

承

承

承

承

承

承

承



重修高城吳氏宗譜卷之一

君集

目錄

新序

雅溪盧樹屏

漢永興二年序

如勝

唐貞觀二年序

若遠

唐貞觀廿三年大園吳氏世譜序

于志寧

宋嘉祐七年序

歐陽修

宋大觀三年序

宋 祁

宋淳祐二年序

鎰

元大德庚子序

存

元延祐五年序

李邦寧

元至正甲申序

揭傒斯

元至正七年序

胡助

明洪武七年序

宋濂

明洪武八年序

劉基

明宣德六年序

曾棨

明正德二年序

陳元

又敘

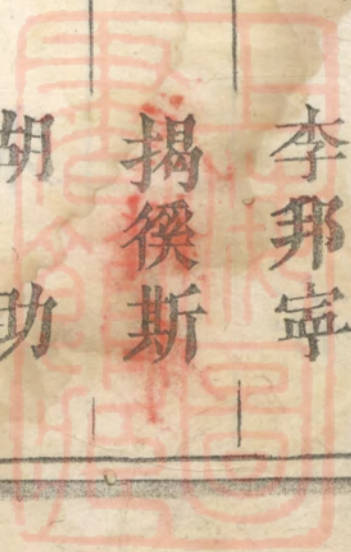
張熈

又敘

盧淮

又敘

葛瑄



明嘉靖庚子敘

杜權

明隆慶三年敘

杜權

明萬歷己未敘

金文選

清康熙五年序

華經

清康熙己卯序

盧泮

清乾隆辛酉序

金光傑

清乾隆壬辰序

王烈

清嘉慶丙寅序

王光滄

凡例

盧樹屏

家規

季札論

原性道論

泰伯世家

恩典

晉明帝御製昭衍公吳臯孟誥

宋徽宗賜大學士吳堯萱草圖并詩

宋高宗御製壽詩太子太傅吳堯

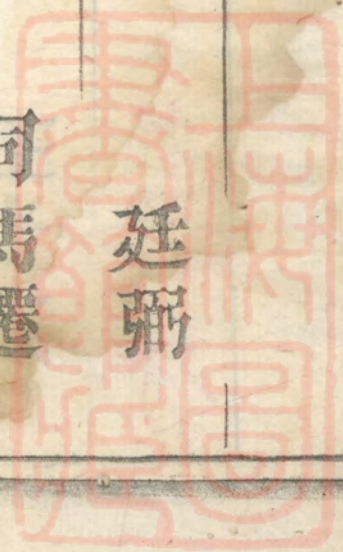
宋高宗題翰林承旨吳融畫像賜學士吳祿

宋高宗題九老圖賜太子太傅吳祿

宋徽宗皇帝賜大學士吳堯壽萱詩韻八首

司馬遷

廷弼



其一

蔡京

其二

張九成

其三

鄭居中

其四

余深

其五

王成治

其六

鄧詢武

其七

王輔

其八

蔡攸

題難老堂詩

張九成

何傳咏圓圃八景詩八首

一溪春水

雙桂秋月

正峯香霧

龍門白雲

鏡潭泉琴

古寺鐘聲

園林雅趣

南樓挹翠

世孫廷弼咏高城四勝四首

石屋朝雲



王

鏡

王

余

南

世

石

大石霽雪

疊嶂參天

月池浸月

雲洞

飛瀑

書吳氏宗譜

贈吳君堯湯

范陽張侍制九成題吳君居厚養親難老堂

史越王浩次韻贈吳君居厚

金華唐仲友次韻贈居厚



商州吳氏宗譜卷之一
樓叅政鑰斗南次韻贈居厚賢昆季

蜀山楊恭次韻并序

永嘉許及之次韻

三衢劉章題難老堂并序

雲堂張爾嘉遊桃源洞詩并序

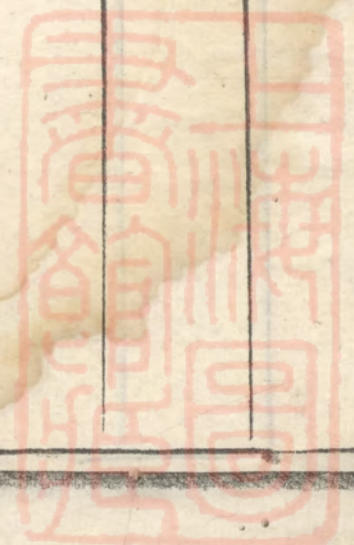
邑侯貢修齡遊桃源洞詩二首

邑教諭陶爽齡詞四首

許士卿遊桃源洞詩三首

世孫廷弼九日登高詩

世孫廷選桃源四勝詩四首



慶十七府君像

福二十府君像

壽三十一府君像

忠三十五公像

盛八十一公像

第二卷

臣集

外紀系圖

泰伯起至大圓小字行止

內紀系圖

第一世小字行起至義字行止



高成吳氏宗譜

三 道光戊戌年重修

第三卷

外紀世傳

第一世泰伯起至大圓小字行止

內紀世傳

第一世小字行起至十二世盛字行止

第四卷

世傳

第十三世富字行起至十四世貴字行止

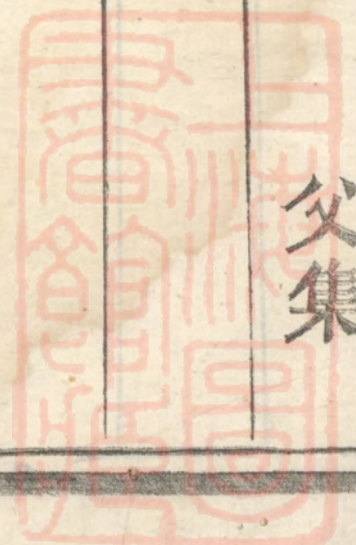
第五卷

世傳

兄集

子集

父集



第十五世進字行起至十六世顯字行止

第六卷

弟集

世傳

第十七世華字行起至十八世淳字行止

第七卷

夫集

世傳

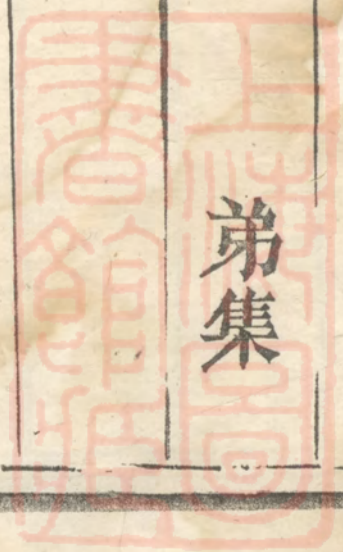
第十九世良字行起至二十世宜字行止

第八卷

婦集

世傳

第廿一世永字行起至廿四世義字行止



第九卷

序

壽序

行傳

行狀

行紀

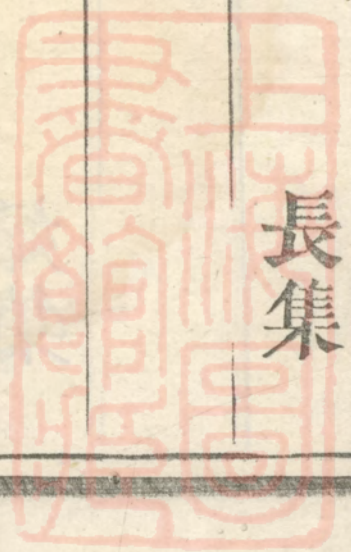
徽蹟

德實

事略

序略

長集



本邑教諭陶石簣前桃源行

後桃源行

周海門先生和桃源行

少微山人許司馬和桃源行

之文游桃源行

石洞詩

傲世歌

安貧隱居詩二首

像圖類

翰林大學士莊簡公像



贈樞密院使文立公像

樞密院使堯公像

右丞相祿公像

國子助教義公像

武經大夫若古公像

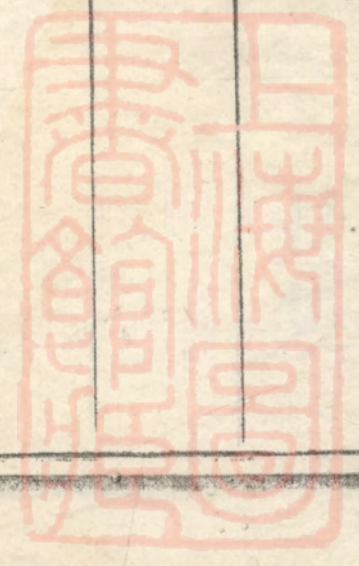
武顯大夫延年公像

吉州助教彭年公像

文林郎儉齋公像

榮十一府君像

慶八府君像



第十卷

幼集

記

讚

歌

輓

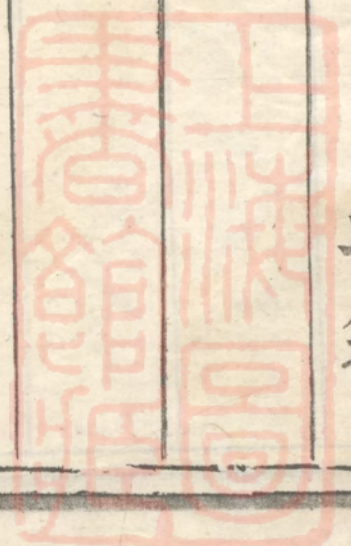
哀辭

祭文

誌銘

墓圖

號畝



約

跋

新

祭

寬

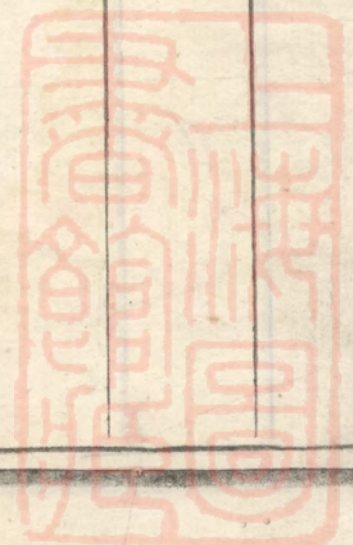
維

州

館

出

卷十



歷朝重修譜序

漢譜

如勝修

永興二年吳郡太守糜豹建泰伯廟於郡城閭門外豹奏

請訪其子孫主之勝以世系進帝覽

制曰賢哉吳泰伯慶澤彌流長

唐譜

吳若遠修

唐開國男吳若遠陳獻本支系譜表狀

貞觀二年五月一日銀青光祿大夫戶部侍郎贊皇縣開



高成是氏系譜 卷之二 三 道光戊戌年重修

國男臣吳若遠奉

勅陳獻先代本支譜系

吳氏之先爰自周之泰伯仲雍來君荆蠻傳至於後子孫

以國為氏今去千百餘年始由四十二世祖東漢灌陽侯

如勝追厥本源所修家譜今復參以諸宗系緒自如勝之

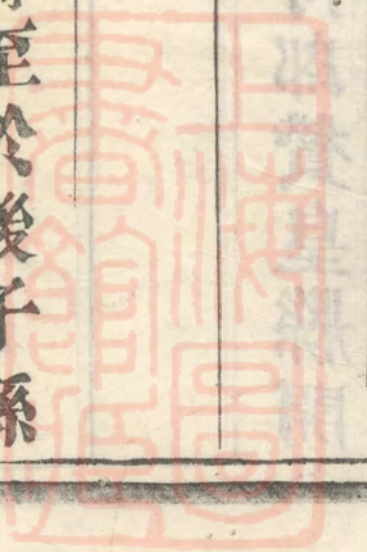
子允承拜奉祀侯

命主吳郡泰伯廟祀允承生備襲封奉祀侯備生吳太傅

熊慶熊慶生奉祖侯康年康年生嗣賢侯英筵英筵生之

則之則生式式東晉昭衍公臯孟臯孟生渤國公佶七生

延陵郡開國公始泰始泰生裕王符雋符雋生寧國公豫



豫生職匕生蒼匕生琨匕生襄匕生西豐開國侯洵文洵
文生駿匕生翊左將軍盾匕生東中郎奎匕生承休承休
生若遠其餘旁支官爵俱載前世系中

陛下修定四海氏族分別貴賤臣若遠忝預文臣欽承

顧問謹修譜牒投獻

闕庭伏乞

特命所司勘驗臣若遠具

奏并譜牒一帙隨進以

聞



千志大圓吳氏世譜序

大吳氏者爰自周之長宗不有其國來君荆蠻傳世二十葉條
肄蕃衍遍於南服今千五百餘年矣而延陵之派爲特著觀
諸譜牒槩可想也豈非泰伯季子能以德讓大吳國之風故
其澤流彌遠而彌光耶不然何其多賢且未艾也光祿大夫
贊皇縣開國男吳若遠能追本厥始自委而溯其源由四十
二世祖東漢灌陽侯如勝所修之譜上據史冊所載參以諸
吳宗系質諸家老相傳之語總爲一帙圖其傳緒推廣絲絡
連屬百世纖悉詳究幽顯靡遺精別讐校一據以實旣成以
余言爲可徵也而屬筆焉以序之嗟乎泰伯其可爲至德也

已矣見稱於聖人垂法於來裔延州來季子以亂嗣不祥而
自附於子臧之節則其相承之家法真百世可師也爲其後
之人可不思所以親親而視爲路人耶故公之爲是譜上窮
源於秦伯季札殆非鬪靡以自誇詡者抑將取則以貽範於
無窮也取則所以崇義貽範所以懋德也不惟牒以不遺其
同宗之人而又相勉於爲仁是牒也公之用心庶幾乎前人
之用心哉公諱若遠字高伯爲秦伯六十四世孫云

嶽著昔感然南風今千五百餘年矣而政教之風益振

大唐貞觀二十三年七月三日太子太傅尚書左僕射燕國公

于志寧序

宋譜

相修

余上世爲廬陵名族其以文學掇巍科而躋膺仕珪組蟬聯
繼世彌兢爲王公大人之所推重者未有盛於歐陽氏也然
百年以來運移事變流風餘韻存焉者寡慨念先哲未嘗不
爲之憮然余不才不能稍稍自見以昭宣前人之名德大懼
其盛美日就湮沒搜討譜牒而次第之著爲家乘以昭後禩
未幾吳君世翊以家藏舊牒示余求敘余按諸牒世翊實泰
伯之八十一世孫也予與世翊同官禁林而又同以尊祖敬
宗之心爲心可謂述相侔而志相合者矣得不申一言以相

遺乎夫譜牒之作非徒欲存祖宗之名字及世緒之承傳而已蓋欲見祖宗德業之著聞望之隆巍然赫然於數百載之上而垂之不泯使爲子孫者企前修之遐躅追往古之清風有所觀感而興起則重輝疊耀流於無窮而君子之澤將百世而不斬矣此譜實繫乎人所以爲重焉抑世之人門第非不崇高也世業非不豐厚也祿位非不光顯而侈富也然止乎一亡而已爾其能贊承世德而振揚其休烈者百固不能以一二至於弗昧夫本始而拳匕焉究心乎譜牒則絕無而僅有焉是君子不能不深悲而永嘆也今世翊之用心乃如此其賢於人豈不遠乎先儒有曰謹家譜而不忘乎其先者

孝之大也家譜之謹所以爲孝之大者以其知所本也嗚呼
若吾世翊可不謂知所本哉是用表而彰之以爲天下之爲
子孫者勸若其先世轉徙之由顯晦之跡則諸公之紀述備
矣無庸贅辭

昔

宋嘉祐七年三月望日

翰林學士兼龍圖閣學士給事中知制誥

廬陵歐陽修撰

撰

道平允... 之... 之...

已... 然...

上... 之... 之...

翰林學士兼... 中... 之...

宋... 三... 日... 之...

不... 之... 之...

矣... 之... 之...

于... 之... 之...

昔... 之... 之...

學... 之... 之...



堯修

宗法廢而族無統譜牒作而世有傳以其傳者而明之則宗
庶之分亦得以舉尊卑之禮亦得以修遠者不忘近者不失
尊尊親親孝悌之風翕然矣孝悌本乎天性聖凡孰無是心
惟譜之不作昧其所出則其先以下視若塗人譜之既作昭
然其有自上知所本下知所分覽而誦之則人道之大者行
始於其族愛其祖宗所以愛其族也敬其祖宗所以敬其族
也愛敬而誠則族之孤獨得不字之窮乏困悴得不恤之患
難傾危得不拯之婚娶不時得不舉之縱恣忘修畔於先德
者得不教之導之而振其爲善也鑒其前人學窮經籍思以

繼之德富仁義思以肖之仕隆休聲思以亢之尊者是為卑
 者是效則恩義洽於族學行備於己譜也而誠有助焉豈直
 明宗支聯族屬哉禮部尚書吳公師聖之作譜吾知其不徒
 於作也吾自泰伯而下傳之子孫至師聖八十三世矣自其
 曾祖諱原字叔本由進士調官青田其父造由青田而徙金
 華今師聖遂為金華望族云

大觀三年九月六日 端明殿學士兼翰林侍讀學士龍圖閣

學士尚書吏部侍郎京兆宋祁撰

庚子

鑑修

吾先自二世祖泰伯胙國爲姓歷漢唐以來子孫以文學輔
君武功翊世者代有其人名載譜圖班班可見比之他族誠
有光焉迨我

國朝繼登仕途者紆金曳紫輝映于前可謂盛矣至八十一世
孫有諱原者由進士調青田縣尉而家青田其孫造繇處徙
婺之義烏吳孫嶺建棲息之基積累分爲四派我高祖以明
經進士第位列三公我高叔祖兄弟協力起家同心締造復
卜塋於稠巖蒲墟而事甫大會叔圭入京受知燕邸而宦徑
通焉中經睦寇之變更造室廬派列爲五是爲八十五世孫

估則我曾祖集賢待制也曾祖益振先烈垂聲鄉閭至今不
泯至八十六世集賢直下又分爲五江西轉運以清儉聞翰
林侍讀以氣節著漢陽宰君毓達而宏深瀨西總戎富厚而
靖謐莫不增光潤色家道視昔十倍上下百年間斯爲盛美
矣至八十七世盛衰之迹往七不全如木之榮枯水之滯洩
才與不才於是霄壤以習下流蕩廢者有之以愚闇不事七
廢者有之以好勝誇侈靡者有之皆汨沒而卒歸於盡至如
權富厚之資藉王邸之姻不知稼穡之艱難自以常享驕逸
任羣小喜佞諛貧冒執迷至累世財寶化爲烏有七萬田租
盡屬他人不能自保可哀也迨我家君位叨成均叔父贊幕

外臺或聯居內職治家蒞官莫不有法富與貴實在乎茲吁
盛衰之變不常亦可懼也造基垂業歷三百年而僅若是則
保此盛者尙克念哉八十八世則我輩也歷觀徧數寥落爲
甚往者不咎則夫因遺策收餘燼保而勿失以啓後人其庶
幾乎八十九世則汝輩也孰爲才智孰爲勤敏孰爲抗志以
門戶灰冷爲念而能卓然有樹者人之才以試而後見練而
後能則切磋琢磨造就之功爲至九十世則童稚尙幼者也
安知其成人之後能出以昌吾族否歟其宗祖之祐松楸箕
裘之紹先業木大者枝衍源遠者流長勿恃富貴以爲長有
而禮義之教亦可黽勉而不廢矣鄉閭去京師遠未汲汲於

科舉吾曾祖日置經史之書以授諸祖而義禮之訓立吾祖
各招致名公上下議論而義禮之訓廣吾先君則與諸先生
游而道德性命之說涵濡該貫庶後人故知所持循大哉學
乎學所以明道也非學何以立身何以保家何以致君澤民
繼自今擴而充之其必景行先哲勤勉篤敬以掇科入仕而
達於忠孝之門則百世可知矣

宋淳祐二年中秋日

鎰端拜謹識

元譜

存修

吾常讀蘓明允先生族譜引一篇未嘗不掩卷而三嘆也其
嗣曰嗚呼觀吾之譜者孝悌之心油然而生矣情見於親親
見於服服始於緘而至於總麻而至於無服無服則親盡親
盡則情盡情盡則喜不慶憂不弔喜不慶憂不弔則塗人也
吾所共相視如途人者其初弟兄也兄弟其初一人之身也
悲夫一人之身分而至於途人者勢也今吾見鄉人服未盡
而情已疎情既疎則其視爲塗人也無疑此吾所以臨文而
感是譜之所由作也且吾泛觀鄉人建德立名肇基創業者

未嘗不辛勤艱苦乃僅至二世三世而蕩覆殆盡何耶蓋由
德業一成刻剝踵至不能以仁惠保之而然耳吾家自上世
以仁厚立身以和惠睦族故能延世十餘而綿綿未艾我高
祖權務大夫諱若古曾祖知縣通直郎諱大年者賜給宗族
每歲首必計其家之經費盡而與之我兄府判亦能厚膳親
派足稱象賢而繼美者若彼詩書之道廢輕義重利之心生
以致詩刺角弓而不恤甚乃苛刻侵凌不祀不敬或從謀妾
婦受制家奴不思身之所自出者其亦可哀也哉我生不辰
遭值兵火既不能效花樹常氏月會之舉又不能如二疏得
君賜之金以與宗族共享餘年之樂幸其未至於途人也故

聊敘譜于家不間親疎無分遠近具載支派之分長幼之別
尊卑名諱之更改榮達之際遇婚嫁之姻聯歲月之生歿墳
墓之埋瘞并錄達尊之所誌墓先哲之所畱題統領伯父之
所序譜使吾之子孫觀其美惡知所勸懲毋若吾鄉入之以
義爲利而視有服之親爲途人歟

昔

大德庚子清明節

存拜手謹序

本堂不幸無幾者乃...

德業一成就則...

以仁厚立身以...

天爵與夫爵祿...

每歲皆必計其...

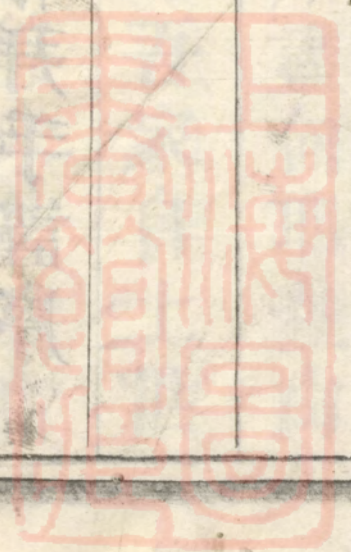
雖然兩兩而...

滋敦精勤善之...

慕文魁蓋我...

尊與谷籍之...

神燈續于...



順成修

尊祖敬宗孝悌之心也古人惟本是敦莫不操志追惟前休
故家乘之作班班可考降自世澆俗漓民本多忘孝悌之家
十無一二尙何家乘之遺哉今余友大都路儒學提舉吳君
理正重修先世家乘示余爲之序可尙也蓋吳氏自鼻祖而
下至宋仕青田尉之孫由處徙婺居烏傷後子孫或顯或隱
或散處迨今三百餘祀奕葉蕃衍觀其某也文某也仕某也
隱某也榮某也富壽其爲事親敬長睦族者有道交游者達
宦婚嫁者巨室悉見於譜是可知爲望族也至其父可齋先
生出仕

國朝爲大宗伯豈不光前煥後乎審矣雖然源深則流自長根
固則枝必茂祖宗積德之報詎知其不在子孫也今觀吳氏
子孫愈傳愈盛豈非能繼美延陵季子代不乏人者歟理正
好古以孝悌之心不匱故能尊祖敬宗修家乘錄遺文不以
遠世忘本塗人視族又豈非篤厚君子得老泉之意者歟嗚
呼今而後世世當珍護此譜重人倫敦風俗毋墜先德可也
詩云無忝爾祖聿修厥德敢誦是詩以爲吳氏子孫告吳氏
世宗昔之朴班班何善訓自世教於世凡本矣忘季對文宗

延祐五年冬十一月甲寅吉旦本具想莫不與志亟謝而朴

集賢大學士李邦寧撰

奎修

譜牒之顯晦不同宗族之貧富有異勢使然也後世宗法既壞猶幸家自爲譜故學士大夫貴於譜牒時修所以收合宗法疎遠離散之心使不至相視如塗人則善也昔歐陽公蘓老泉皆嘗作族譜後學之所師法若蘓子之言尤有感於人心山堂公存已述而陳其序於譜之前可不繹其意乎近世故家大族兵火之餘譜牒悉多散逸而又子孫卑微不學其能存先世之譜者百無一二焉義烏吳氏實出泰伯之裔自宋初調青田尉之孫諱造蔭補義烏主簿遂卜家於吳孫嶺南二世堯位列尙書後人卽以其所居之後山爲堯山三世

祿爲開國公分爲四派袍衽二派遷居青口翱翔宦路朱紫
盈庭或以清儉稱或以氣節著詳見譜中其族之望者待制
公樂薦士類曰祭酒公曲成人材曰書記公梅尙書誌其墓
承信君事祖母以孝聞作難老堂無垢張公越王史相仲友
唐公皆有詩頌焉曰通直君字伯椿周益薦充金使未行以
疾卒孔山喬公誌其墓有曰向使一至金庭規其事宜必能
有所論說以息羣議未必稔後來之禍乃不得以此自見而
沒吾非獨爲伯椿憾也曰檢法君與菊坡崔公有交承之好
西山真先生爲道學之友嗚呼吳氏自汴宋盛時固以著聞
南渡後稍衰而復振所與游者皆當世名儒巨公至今凡十

餘世三百年于此矣豈非盛哉君子觀人之譜而論世可以
知其德焉雖然宋亡而國朝混一又七十餘年昔之盛者今
則衰今之盛者昔無聞盛衰倚伏貧富無常理勢然也又何
怪哉予甥吳奎明敏粹然淳古獨能安分守貧受徒爲業慨
念宗族之漸衰收拾譜牒於將墜補緝讀書整有條理可謂
知所本矣出譜示余求文以傳世安知其後不復昌乎余故
爲稽於譜而書焉易曰積善之家必有余慶孟子曰強爲善
而已矣噫德之厚薄族之盛衰也凡江南吳氏其初往匕皆
延陵季子之裔而散漫於世也嗚呼遠矣

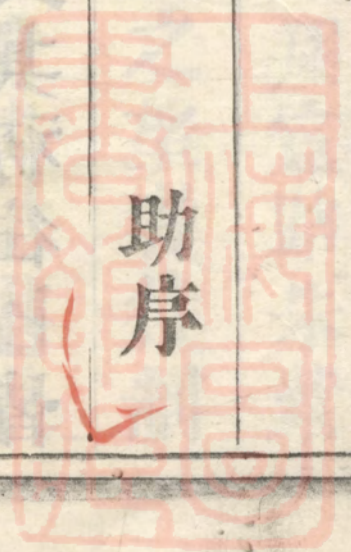
昔

元至正七年冬十二月三日

承事郎太常寺博士致仕 胡

助序

印



Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page, containing various characters and possibly names or titles.

皇明譜

克增修

周之文盛矣在春秋時周禮在魯故魯爲文獻國及秦火之餘廢亡畧盡所僅存者五經左傳之外無聞焉以太史公之博迄不能自有所論載蓋慎之也况去今又千五百年之久者乎吾讀延陵吳氏家譜未嘗不嘆其繼述之遠且詳也蓋吳氏出於周太王之長子泰伯之後封於吳遂以國爲氏有各季札者孔子嘗題其墓曰嗚呼有吳延陵季子之墓見於傳記其來邈矣而其子孫自泰伯以下咸述其字名官位壽年墳墓所在若墓中之銘

朝廷之命爲吳氏者咸無所遺歷秦漢以下至於今凡九十餘
世燦如目見而耳受此不惟過乎太史公天下之述姓氏者
未有若斯之備者也豈周之子孫固多文乎雖然吳固祖泰
伯而延陵之稱則自季札始季札之後以詩禮起家而顯於
漢唐宋元以來拜王封侯列侍從者珪組輝映不可勝數其
盛固異於他族矣宜其譜之修非他族能比也然譜者記其
名以傳不忘其先之義也而君子之不忘其先者不特修譜
之爲難而修其身之爲難譜或不修其爲患小身或不修則
辱其先矣吳氏之先德莫盛於泰伯爲其子孫者豈易匕哉
今夫閭巷驟興之人身賤宗微其所爲或有不至人將貸之

曰其先亦若是耳以泰伯而列於斯譜之前人閱之則曰聖
賢之胄也聖賢之行事若彼而若人猶未免如是何以爲聖
賢之後哉則豈不猶難矣乎然則吳氏之子孫修身慎行昭
宜令聞以法泰伯爲志者上也善守先訓不爲匪彝以辱先
者次也苟弛然離于衆庶不能自異於人斯爲下矣余與交
者世長實泰伯九十五世孫博學能文其所謂昭宜令聞者
歟以其父柳原先生所刊舊譜增修編輯將錄諸梓請余序
之故爲之書

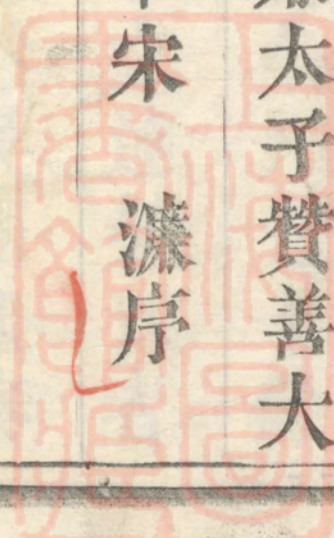
大
昔

洪武七年冬十月初吉

翰林侍講學士中順大夫知制誥同修國史兼太子贊善大

夫

金華宋 濂序



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '翰林侍講學士' and '知制誥'.

輔德修

延陵吳氏之後而有號柳原先生者文行超卓有聲於時嘗
因其四十二世祖漢灌陽侯所修世牒及後世重修者上自
周太王以及其身凡九十三世既梓而羅兵火不存其子世
長後於他處得其舊刻乃復增修將重鋟梓吾友宋景濂先
生已爲之敘復求余言以識於後夫古者因生以賜姓胙土
以命氏因以爲族所以表世德報有功使其子孫百世而不
紊先生之澤厚矣後世風俗日薄宗法又廢加以喪亂相尋
疆宇分裂世系之次混淆散軼不可復考至有服未盡而已
爲塗人蓋由氏族之學不講譜牒不修故也可勝嘆哉今吳

氏自始至今二千餘載而世長能繼先志續修譜牒而其世
次歷歷不紊且以附其平生行事之概俾觀者油然興起其
尊祖敬宗之心知夫水木本源之義其為世教民彝之助不
少矣為其子孫者又安得不以其心為心使其世澤綿千百
世而不已則其光前裕後又豈有加於是舉哉故今亦樂為
之書以為世俗勸云

洪武八年正月甲申之吉

開國翊運守正文臣資善大夫前御史中丞兼太子贊善大

夫護軍誠意伯

括蒼劉

基伯溫謹序

印

吳氏宗譜序

古者有宗法以統天下之氏族故苗裔有據源流有別而其相傳之系緒支派皆得於此考見以知其所自出後世宗法既廢士大夫始各自爲譜以紀其一姓世次昭穆之分長幼疎戚之辨俾爲子孫者皆得藉此以相親睦不至相視爲途人於是譜之有關於氏族甚重也然歷世綿遠兵燹薦臻世家大族能保其譜牒於滄桑陵谷之餘而不至於焚蕩亡佚者鮮矣世或有孝子慈孫興念厥初修其譜牒則又往往強援貴族妄引著姓以失夫水木本源之義者是豈特棄其祖宗而已哉且又將厚誣其子孫也可不悲夫金華之東陽吳

氏其源始於泰伯自季子襲封延陵漢有芮公唐有若遠公
迨宋有旻公原公世翊公簪纓迭出袍笏蟬聯至今猶歷歷
可數迄贈樞密院使諱造字文立公者由括蒼徙於烏傷歷
數世儉齋公暨榮十一公出烏傷來遷東陽之高城家焉其
他莫稽者悉置不錄豈非尊祖敬宗而弗誣者乎此其賢於
人蓋霄壤矣語云源深者流遠本盛者枝蕃吳氏之積於先
者如此其厚則其子孫享其報者其又有既乎是知斯譜之
必將有耀也

宣德六年辛亥十月朔日

翰林侍讀學士兼修國史

廬陵曾

棨書

重修吳氏宗譜序

古之論治者必以家爲先如堯親九族而致百姓昭明周幽
王不親九族而咏角弓以刺之是故觀於其卿而知其國家
之治國家之治而本於人君之親其親長其長而王道可得
而易易有家者惟詩書之脉引而不替孝弟忠信之厚於身
者世修而益篤則族屬之和睦懿義之相孚仁讓之相接必
不使疎遠者如途人貧賤者流於工傭奴隸以玷門第以潰
家規然則鄉族者如之何而可也必如老泉蘓子先綱舉其
要而有譜亭焉歲時宴會敘其長幼辨其親疎賢而智者不
得以凌其愚駮而有教之之法施於其間貴而富者不得以

歷其貧賤而有以恤之之仁行於其時此先王治天下之良
規淑範而纖悉條目未嘗不在於比閭族鄙之中而施之以
重仁襲義優游忠篤流於民之肌膚浹於民之腑臟雖更變
亂而有不能猝易者然也其吳氏之後丕顯衣冠敦崇禮樂
若子若孫支派綿遠今景榮等尊祖敬宗以譜為世寶而徵
諸名公鉅卿序之貽於後望其為後者尙當追崇其先本繼
述繩繩不亦宜乎因書以為之序

王不肖
正德二年歲次丁卯仲冬吉日

屏巖陳元書

印

高城重修宗譜序

夫譜之作將以紀來裔明後世序尊卑分支派與其生卒嫁娶行狀墓銘庶可考其世代昭穆親疎隱顯遷居事蹟雖千數百年一時玩閱瞭然在目爲子孫者得以知其幾世祖爲某官幾世祖爲高曾某處吾之族也某處非吾族也講明譜意開發良心油然而興乎孝悌之風卓然敦乎仁義之道展墓以知其時睦族以尙其義婚則賀喪則吊篤厚成風是譜之所以不可不作也昔歐蘓二公搜羅居址詢采來源作譜序序長幼斯譜牒之盛行古有官譜天下姓氏悉歸是焉其後官譜廢缺公卿大夫則各自以爲之譜散處四方宦轍東西

蓋各譜其譜各第其第而不能得其敘也漸至疎焉吾邑高城吳氏泰伯分後世代以來宋元登仕版者或見史傳或著譜牒固班班可考清白相裔耕讀相傳爲東陽之巨族也譜籍兵燹之餘幸有存焉宏治初延國子上舍逢原馬先生修之迨今一十八載子孫繩繩老者過幼者來是見生齒之繁年華之邁茲名景榮字伯茂者議諸羣從長幼請余重修余與伯茂內助安人陳氏總麻表也出尊姑夫銓處士所生乃府尹公之姪女也眷戚義隆歿有甚焉未嘗不以宗譜爲重余雖不斐曷敢有辭遂與秉筆重修其烈烈之祖禰葉葉之雲仍得有所據而居其位焉嫁娶生卒墓銘行狀事蹟可觀

印

家之有譜如國之有史其見高城吳氏之無窮也已為序

昔

正德二年歲次丁卯冬十一月吉日

泮南張 燧書



吳氏表們分

請朕出遊此可

新兵突之然幸有

之迄今一十八載

年華之逝致各其

與伯及內助安人

五齡二甲歲次丁

庚子年

參文前簡狀圖文前文其長高如吳因之無礙由日具錄身



文獻高城重修宗譜序

世平無事

河為榮文公

高城

譜牒之著所以記祖父諱字卒塋婚嫁與先烈門第清華胄
裔庶幾稱爲望家而可以自靖於其先古者先王爲教以家
爲先型于閨閫達於里巷而敬宗睦族之政見於比閭族黨
之中棟宇之聯學術之同昭穆之序自相維繫親厚則人孰
得侮予詩曰雖有良朋不如我兄弟士大夫以宗族爲相藩
捍其政在篤厚於家故角弓之譏寧不有離之戕之之政於
其中乎故先王立爲宗法以統率之公卿子孫每歲獻其籍
於上大夫爲等級而釐之金匱以藏之而唐虞之世有親九
族慎五典厚民紀而雍睦之教興熙皞之俗成而鏗戛暴橫

不聞於世矣魏晉之時辨之太嚴知有其時而不知有其人
執其污而不知有其貴其弊迨唐尙有焉興於下者不亦有
謬乎僕以老耄乞歸養疴邱園方以舊稿自閱滄海毫芒不
足爲時重而同邑吳氏景榮以譜文來屬考諸吳氏實判公
支流分派四海徙居孝友傳家子孫趾美前人世以詩書淑
其後人茲來徵文不亦賢乎念吳氏興其爲積善有不能辭
其請者乃序之

齊燕昔

正德二年歲次丁卯冬吉日

文林郎知山東東昌府博平縣事

同邑集文盧

淮撰

印

高城重修宗譜序

立宗所以統族宗法壞而族無所統自周衰而春秋時已然矣如晉詛無裔羣公子而無公族司籍氏之子孫數世而不知其祖之所自出又奚怪乎戰國亡秦也哉厥後士大夫痛古制之不復家自爲譜以紀其世系若漢楊袁唐之顏柳有足稱者餘若崔盧李鄭矜其門第賣婚賣譜弊不可勝言耶

溯江婺之東陽高城吳氏以其所修譜示予請序其首予按其譜乃季札之後漢唐而下簪纓相承班班列於圖傳厥後子孫星散自青田尉原之孫吏部尙書莊簡公相之子曰造字文立公者徙婺之烏傷歷數世榮十一公又自烏傷來遷

高城歷世以清白相傳實東南之著姓也然譜之為學有可
考而不收是為棄其祖無可考而收之又為誣其祖棄與誣
豈足為譜哉今景榮之譜書所可知闕所不知不以其顯而
妄附不以其貧而妄黜可謂信譜矣雖然莫為之前雖美不
彰莫為之後雖盛不傳自茲而往為之子孫者復能世德自
求則吳氏之門衍慶未有艾也因書之以為序云

其昔

正德二年仲冬十一月望後三日穀旦凡六午

同里黨瑄書

印

高城重修宗譜序

嘉靖庚子歲館於高城吳有君諱壽字叔齡者六世戚
實崇義每以待人講論間以譜不及續爲慮余與言曰
之續非以續譜而已也所以綿世系昭宗派序尊卑統

異敬宗尊祖也且古者家自爲宗而宗則有法不裂籍

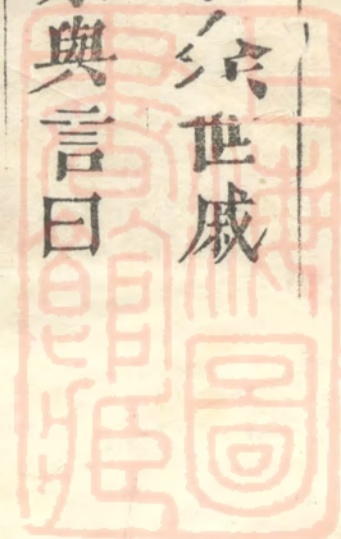
異不殖己以自私老匕幼匕尊匕親匕出入相友守望相助

疾病相扶持肅雍之氣藹如也然宗雖敘於一家而法實周

於天下當是時雖無譜也庸何傷迨至道隱民散世衰禮廢

而宗統服絕藐焉無屬由賤而貴者恥言其先由貧而富者

不錄其
其甚者視猶塗人生不知有親死不知所恤者



勢之可也是故不重之以譜則不知有親不昭之以宗則

不知有派譜之所係大矣哉因按其譜而及其世系之所自

出吳乃泰伯之後季札之裔歷世以來猶多顯宦觀芮公之

於漢若遠之於唐旻原與相之於宋可見矣迨後府君諱造

者自括蒼徙婺之烏傷吳孫嶺家焉其登仕版者指不勝屈

或見史傳或見宗譜歷歷有足攷者逮至榮十一公遷

之高城實小宗之始祖也以植世德以創洪基制田里

畜訓詩書立家法凡可納之於禮範之於義以爲子孫

之計者咸正罔缺當其時遂擅名於鄉邑子若也七賢

益者之繼述以克繩厥父若慶八慶十七者率之勤儉以

大其基六世孫有若諱大敬大林者重之幹蠱以恢宏厥緒
迄今子孫繩螫人材蕃盛田里日以恢廓是蓋惟不工
其得於相傳者益顯而有光家世累仁故其得於統系
隆而不替自非積德之久衍慶之長安能至是吾是

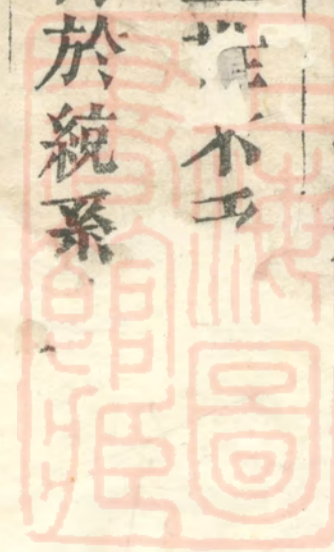
前者祖之德而譜之所以不廢者叔齡之功居

續夫豈徒哉尚冀爲子孫者繼其志不違其先守其
其緒是將益遠益大則庶乎其可矣不然豈吳氏之
仕爾後人引之勿替

昔

端庚子年孟冬月

吉旦



雙峯前



高城重修宗譜序

國有史家有譜古也史以聯屬天下千萬世之譜以聯屬
一家千萬世之心史以嚴天下千萬世之勸懲譜以嚴一家
千萬世之勸懲余切怪夫世之人視爲迂務有族而不譜或
譜而不實或譜實矣不知其所以續而修之以致昭穆混淆
尊卑無辨甚而孫不識祖諱子不識父字者有之况夫先世
之所自出乎子孫各居散處親盡服除有喜不慶憂不吊休
戚不相關利害不相恤漠然秦越相視良可悲也高城子平
綱仲珮仲魁念世益遠族益蕃子世無下數百若是而譜勿
續則他日值諸塗兄弟叔姪其不如秦人視越人也幾希矣

於是告諸宗彥長者聘予董其事因閱舊譜歷歷載之甚明
足可考信迄今有餘芳焉非一朝一夕之故也乃從而修之
譜而圖所以明大宗也圖而派所以明小宗也派而行所以
序昭穆也行而傳所以紀其實也猶未也婚書娶所以告有
室也生書時所以告有身也冠書名所以告成人也卒書葬
所以告旋歸也歷代無加舊信以傳信宗派因耳目之所及
略以致詳傳信則本不淆致詳則派不昧不淆故知尊祖不
昧故知睦族同宗異派瞭然在目生慶憂弔翕然同心是譜
之所係豈不重乎抑又歷世之嘉言善行與夫當世之聞人
達士序傳銘表詩文記贊有關世教足以垂訓將來者靡不

高城重修宗譜序

史氏云王者因生以賜姓因封以賜氏蓋姓氏分而各位可得而定自嬴秦廢宗法而民不親至有相視如途人者能不悲哉此蘓氏之譜所由作也推其世系之所出以及夫高曾之可知斯亦情之不容已耳後世名宗右族倣而踵之以修其家譜千枝雖殊而繁蔭者必歸其根萬派雖分而溯流者必窮其源其所由來尙矣吾今而觀東陽高城之譜自太伯至八十世叔本公由進士爲青田尉八十二世文立公以父莊簡公之蔭任義烏主簿係叔本公之孫遂家於縉雲鄉之吳孫嶺南是爲大圓由大圓至八十九世平陽令儉齋公其

子德公之子曰清行榮十一公乃遷東陽之高城是十一公者係太王之九十一世卽大圓之十世而實則高城之始祖也高城自宋至明以來人文蔚起禮義傳家孝友忠信世濟其美迄今凡一十七世自丙午重修距今已三十餘載善繼述者恐其遺忘而莫承先烈於是續而修之其支流昭穆班位序次某娶某氏某嫁某門某爲若事某膺若職展卷視之其用心也平其書詞也直其敘列也實其披陳也信厚而不削嚴而不泛敦本睦族之道咸備於中其真能承先烈啓後賢而亦其情之不容已乎辱在世誼徵予言以弁諸首遂不辭固陋而爲之敘

昔

康熙歲次己卯孟夏之吉

世孫

珪合如

裁定

元孚信如 仝校

宗清 元位 元榮 元綵

宗安 元檣 元成 明思

宗善 元輔 元秀 明福

宗蘭 元湖 元齊 明道

宗週 元豹 元達 明恩

宗積 元奇 元斌 明璣 參閱

丁丑科恩進士候選司訓

永康朱菴氏盧泮撰



Faded vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are mostly illegible due to fading and ghosting.

高城重修宗譜序

族之有譜所以明世系辨本支序昭穆別親疎上以繼往下以開來其所係非淺鮮也顧族有譜而歲久不修則後起者漸且遺散而莫續是譜之關於族者重而修之不容以或已也明矣邑南高城吳氏世稱望族其譜續修於康熙己卯歲歷今四十餘載生齒日蕃諸賢俊倡議重修爰告族衆各皆響應遂設局鳩工編輯按厥舊制續而增之前者無遺後者無闕支圖井然而有條行次秩然而不紊傳記序贊詩歌墓銘行狀燦然而彰著世系以明本支以辨昭穆以序親疎以別其所以爲繼往開來計者可無纖毫遺憾矣考吳氏系本

泰伯世居吳閭傳八十二世有文立公以廕主簿烏傷遂留
居縉雲鄉之大圓九十一世有清行榮十一公者喜高城之
勝由大圓徙居於此子孫蕃衍幾與大圓匹自宋迄明代有
聞人今其族秀者習於詩書樸者安於畝畝人懷敦睦守禮
重倫綽有大家風範吳子六吉以予有一日之長往來周旋
視予猶父其人醇謹老成足爲族表予甚器之茲以譜成屬
爲之序故以向所聞於吳氏及今所見於譜牒者畧綴數言
俾附於簡以識重修之月日可也

乾隆六年歲次辛酉仲冬中浣之吉

同里金光傑頓首撰

高城吳氏重修族譜序

譜牒之修其重矣哉自古先王因生賜姓胙土命氏姓氏之傳自一世以至十百千世其流則漸遠其支則日繁流遠則易忘其源而支繁則易渙其群者勢之所必然也嗚呼物本乎天人本乎祖人忘其祖則尊祖敬宗之心無由以生且於吾祖之所自出者視之若途人也視若途人則喜不相慶憂不相弔尊不相敬長不相讓貧不相恤危不相扶強凌弱衆暴寡智欺愚人道幾何而不泯絕耶善夫明道程子之言曰三代以下所以厚人心敦風俗者莫先於譜蓋家世之有譜報本返始之道敦宗睦族之誼舉于是乎在者也高城吳氏

之在吳寧巋然甲族而其受姓是自周太伯封國于吳後遂以國爲氏焉世居吳閫傳至八十二世趙宋時文立公以父吏部尙書莊簡公廕補烏傷主簿遂卜家于縉雲鄉之吳孫嶺南後以次子堯公貴顯封贈樞密院使是爲大圓始祖簪纓累葉青紫聯輝傳至九十一世有諱清者行榮十一府君乃平陽令儉齋公之孫希德公之子相土度原選勝於高城而卜居焉我東邑之有高城吳氏自榮十一府君始也高城自宋迄今二十餘世詩禮傳家人文蔚茂後先昌熾日無涯涘矣其族譜自乾隆辛酉重修距今三十餘載生齒林林吳氏諸賢恐其時久而湮也鳩工編輯續而增之余門弟邑博

印
士吳子貽久持其譜索序於余余諦視之自大圓而上上則
序其本派之所沿宗河祖海遠而弗忘其源也自高城而下
下則紀其脈絡之所分綱舉目張繁而弗渙其羣也上治祖
禰下治子孫旁治昆弟犁然燦然至於義例之正當規條之
詳肅墓誌行傳之昭彰不以其所有而棄之亦不以其所無
而誣之毋濫毋遺洵一家之信史矣嗚呼後之覽者報本返
始之道敦宗睦族之誼夫亦可以油然而興矣然則是譜之
修其有裨于人心風俗之計者豈淺鮮哉雖然竊有進焉昔
蜀人有宗起以片言抗魏帝丰采所樹物望翕然帝謂之曰
卿殆起宗非宗起也吳氏之宗足起後人于世世矣後有作

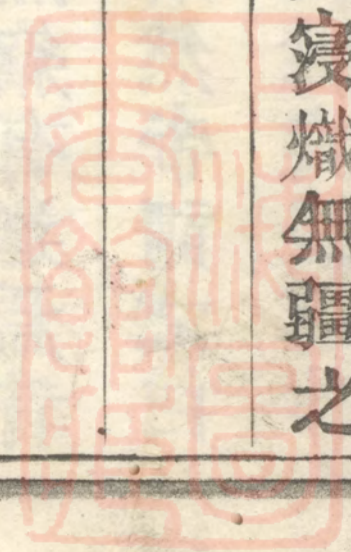
者更思有以起其宗而毋僅僅為宗所起斯又寢熾無疆之
休也余于吳氏有厚望焉是為序

皆

皇清乾隆三十七年歲次壬辰重九後三日

畫溪主 烈頓首拜撰

印



高城吳氏重修宗譜序

家之有譜猶國之有史也史有紀有傳有表有志以昭法戒而譜亦有行狀銘贊體與史類然昭世代聯本支辨異同別親疎孝弟以敦禮讓以明以至上治下治旁治則尊祖之心盡而收族之道昭詎不重哉夫譜者記其名別其行不忘其先之義也其初始于一人爲一世綿延而至百千萬人亦云繁矣且有徙居外鄉州郡或百千餘里而遙支別派分胡可勝紀而有譜以聯之有世以系之有行以序之雖遠而視若一堂焉雖疎而不啻兄弟焉况聚族而居情以親聯誼以分合尊七親七老七幼七仁讓之風藹然可見否則情誼乖離

喜慶憂吊其不相視爲塗人也幾何此譜之所以作也而修
孝子慈孫有不能自己者高城吳氏爲東邑望族自行榮十
一公由大圓而徙居愛其地之勝也然系出太伯而延陵之
稱自延州來季札始條肄蕃衍遍於江南世居吳閭傳至八
十二世文立公以廢判簿烏傷遂家于縉雲鄉之吳孫嶺是
爲大圓至行榮十一公實高城之始祖也自宋至今生齒浩
繁秀者習詩書樸者安畝畝浮僞不作古道是敦可稱仁里
茲以族譜之修于乾隆壬辰距今三十餘載有賢裔急先務
者慮其渙而無統也則修之弗緩又懼其紊而或雜也則修
之加嚴所列世系自始祖以下統曰諱某其有稱爵稱謚稱

號之不同有仕不仕官某地娶某氏享年幾卒某日葬某地
之或異自八十九世平陽合儉齋公以上追至周太伯圖列
外紀溯所自出也圖列五世以終九族親七也詳載累朝恩
典崇德昭功也行狀序畧之是登紀實也記贊詩歌之必錄
尙賢也凡例家規條陳縷七訓戒後人也至今有敦文行盡
孝節而未載者登之行第之或闕點畫之譌訛者訂正之傳
序誌銘之善而未入者補之攬斯譜也罔不燦然秩然不濫
不漏洵一家之信史千秋之寶籙也且是舉也祖宗德業之
隆遙遙溯千百載以上而垂之不泯爲子孫者必有企前修
而贊世德此不忘乎其先以聯一本卽有啓乎其後以昭雍

睦修是譜者厥功豈淺鮮哉若漢唐宋元之珪組蟬聯或以
清儉著或以氣節稱與夫忠孝文章之昭彰則前哲之紀述
詳矣故不復贅云

皆

皇清嘉慶十一年歲次丙寅壯月 穀旦

畫溪郡博士王光滄頓首拜撰

譜例

一文公家禮中言凡子孫稱先世有官者皆稱封謚無官者皆以生時稱號加於府君之上是則凡士庶皆可稱先世爲府君也故今新譜內有官者書官號未仕者書處仕不仕而卒者書府君未娶而卒者稱官人是府君處士官人非以優劣論特以爲之別耳

一圖內一世提起以至五世取五服之義又五世再提而成九族不可混也

一子孫取名不可有犯祖諱有則改之

一凡諱字後書娶某處某人再娶書繼娶苟非閥閱但書納

某氏無得妄書以混貴賤

一每歲春秋二祭聚於祠堂祭畢族長當詢各人生卒年月日時與夫婚娶姓氏墓所令子弟善書者詳書於譜

一凡修譜以十年爲期至期須詳審依譜例重整不可擅有所改

一譜系所以傳紀世而示久遠子孫若有不知所重或賣於同姓或毀之於家當會族數其罪而切責之

一子孫當視譜中知祖宗砥名勵行以成家顯族倘有不事名檢而稔惡爲非以至喪家蕩產玷於吾族者族長當具禮告廟數其罪而別其族

一吾譜惟以尊有德爲主苟有德矣雖貧如原憲亦必收苟無其德雖富如韓魏而不錄

一凡不入譜者當於其父諱字下書云第幾男則爲某事不得入譜其子苟有故父之過而變惡爲美則收其子於諱字下書云某父所出

一父兄之於子弟幼則延師以啓迪之長則躬行以表率之庶列于譜而無愧苟或不然鮮有不忝厥祖者

一凡居他處者於諱字下書云居某處至於修譜之時務令人至彼收寫各人生卒年月日時與夫嫁娶姓氏葬所不可因循苟且以致遺失差謬如有竄居不可知者則於諱

字下居他處

- 一 吾自祖宗以皆來務儒學以全天理民彝不肖子孫倘有
- 一 不知此而流於異端釋道者生則不與之齒死則不入於
- 一 第
- 一 女子圖傳不列生卒不書祇於父行諱下書女適某處某
- 一 人以其內夫家而外父族也
- 一 立繼以接宗支而承宗祫須以族內子姪繼之不許外姓
- 一 之人恐其亂宗也
- 一 妻妾尊卑自有定分當於丈夫名下書娶氏生卒妾則不
- 一 書惡其亂分也

一婚娶貴賤自有差等凡側室有所出當於某人名下書云
側室某氏於其子諱字下註云某氏出以其子不得絕母
也無所出則不必書

一自太王一世至八十二世文立公爲大圓一世大圓譜內
仍附太王世數

一自太王八十九世小十九公爲高城始祖乃自大圓第八
世小字行分來今高城之譜以十九公爲一世仍附大圓
世數又以高城行第附載大圓行第

一於諱字下有贊詞者皆先世實行不可妄加增損一字後
有附入務以實書不可浮詞以誣於人

一先世墓銘行狀詩賦並錄於後以昭先德垂於不朽爲族

二之勸

一家譜須爲一匣命曉達禮義者掌其扃鑰藏於祠堂後廂

庶知所重而不輕毀

一族內有知尊祖敬宗每能申譜內條件理義勸族人欽而守之修譜者當立傳於譜內以昭其名於後世

一墳墓乃祖父托體之處子孫最宜詳書墓所及方向歸窆之日於譜以示心書

一諸處塋塚歲節清明子孫須親展省近塋竺樹不許剪伐

一遠年墳塋其有平坦淺露當擇潔土益之更要立石深刻

名氏勿致湮沒後代難考

一營義方一區廣儲書籍延明師以淑子孫講解經義必欲
其實踐若一向偏滯詞章深所不取其族有俊秀子弟貧
不能就學當資給使學乃免其修脯之費

一催徵糧稅及門戶應辦物事務必及時輸納庶免罪戾若
因循怠事或以所徵侈用以樂目前及不勝官府箠楚然
後假貸以應急他日或倍其數以償之其有不覆家者幾
希可不深以爲戒哉

一蒙先世遺澤頗獲富盛然可畏而不可恃子孫當競業自
持苟挾之以驕人傲物天道惡盈鮮有不墜厥緒戒之戒

之

一國以民為本民以食為天一年衣食宜多方措置毋得臨

缺求人如欠人財物須當預備杜絕如此不惟心身安樂

抑且鄉族稱為善人

一土木之工實所不易內外屋宇須常加檢點庶不致圯壞

一子孫年二十以上當隨掌門戶輪去州邑識世達務庶無

懵懵不諳事機之失至六十七十以上可自保餒不宜輕

出賣

一增拓產業須親去看視肥瘠以平物價其見在文憑必詳

細檢點無差切不可鹵莽以貽子孫之患

一鬻產之家皆出於不得已吾欲爲子孫長久之計當公道
待人不可危急而短少之天道好還縱得之必失之矣交
券分明不可逋負或有此等另行索償又不可抽稅隱附
他人賠輸

一所置田土其租每歲收已有定數子孫不得妄增所有遺
租亦不可起息以重困里黨之人但務以時勤索庶免虧
折

一治喪一遵文公家禮不可惑於釋老與陰陽非禮拘忌以
乖大義

一居喪慟絕復蘓更何心備酒殺俗有飲酒守孝殊乖禮禁

一切宜免

一吾族雖有遠近親疎之殺皆共一本不可恃勢凌櫟或喪

一葬不舉衣食不給當畱心賑貸不可視同路人以乖族義

一子孫能恂恂孝友庶爲大家氣象見兄長坐必起行必後

應對必以名毋以汝我相稱以蹈不讓

一子孫毋得謔浪免巾徒跣棹臂跳足以陷輕浮

一見賓客須肅敬祇揖班班有禮不可戲謔參差以貽他人

之譏誚不可戲貧如林此等長行索對又不可時時

一世俗生女畏奩多致淹沒其不仁孰大今我宗族凡遣女

一惟稱家而已苟甚貧窶雖荆釵裙布庸何傷乎而今而後

一 慎勿淹之以戕生命

一 凡婚嫁必選敦淳詩禮之家不可苟慕富貴其疆梁稔惡

一 毋與為議

一 男女燕饗惟舅故宜饋食其外不得互相獻酌

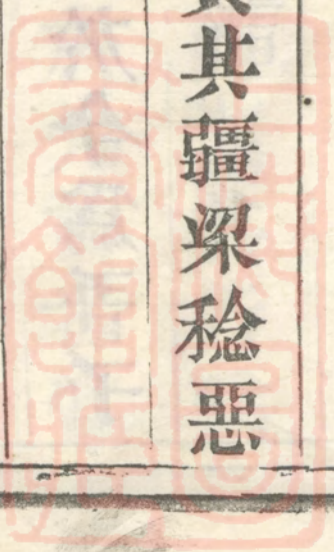
以上凡例四十二款

不發交旅贈願似...

...

...

...



家規

一禮莫大於尊祖敬宗創祠以祭先世神主出入必告朔望必參時物必薦四時祭祀儀式並遵文公家禮時祭之外不得妄祀徼福凡遇忌辰當用素衣致祭如佛事象錢寓馬皆非古禮犯者戒之

一譜牒所以敦本支重族義其有不睦於族不孝於親不友於兄弟不敬於長上者不入於譜

一吾先世皆以好學篤行故得以顯於昔而盛於今爲吾子孫者苟有不學無行墜先世家聲者不入於譜

一吾宗登仕版而顯於時者莫不忠以事君廉以守職繼吾

一 後而仕者苟有不忠不廉辱先喪家者不入於譜
一 觀先人或好遯跡而不以仕者皆克守清貧而潔其行爲
一 吾後者設有無祿而厭貧賤爲所不當爲玷於先世者當
會族黜名於譜

一 兄弟不睦族義不敦皆出婚娶後聽婦長舌而階家禍族
一 有不綱其妻以致乖骨肉而喪和氣者族長斥其非許以
自新不悛會族告廟譜出其名

一 子孫奸犯以傷風化者最爲罪首會族聲罪削譜

一 子孫不務生理遊手好閒鼠竊狗偷害人利己告廟懲之

一 不悛削名

一子弟詭誕捏怪騙哄財物起人是非告廟黜譜

一子弟有倚恃豪強袖愚指詐是民害也家長聲罪削譜

一族中或爲娼優下役及奴傭匪類者家長聲其罪而削其

名

一治家不過勤儉務農夙夜罔懈有等不思祖宗創業艱難

一荒淫敗度耽嗜酒色日漸消替此爲不孝之大宜重戒之

不故黜譜

一婦當奉舅姑以孝事丈夫以敬待妯娌以和其淫狎長舌

一以鼓是非者故誨之不悛離異習京字書費而將其行爲

一父母宜孝順有過則幾諫之若好貨私妻忤逆不孝告廟

杖責不悛則削之

一伯叔姆嬪與父母同體務宜尊敬有等毆辱無狀者與不
孝等

一子姪有幼孤無依者猶子比兒宜收恤之若憎惡逐辱家
長警之

一欸遇黨戚以禮爲本失禮賓朋乖儀族黨父兄當訓戒之
一臨財物當以義取如有假公懷私侵凌漁墨者與竊盜同
罪

一言行不端立身不正苟圖衣食而不恥者闔族責之
一祖墓不許盜葬奪祖田地山塘祠屋公器不許侵佔損壞

一犯者聲罪賠償 李顯田故出數年公器不

一言於不微立與不玉在國太於而不仰眷國

一舉 以上家規二十條 以備思無者家長學夫

一翻根除當以義取收不計公對以對安為墨香與

一煥世黨氣以節氣本夫無資風亦對其黨父

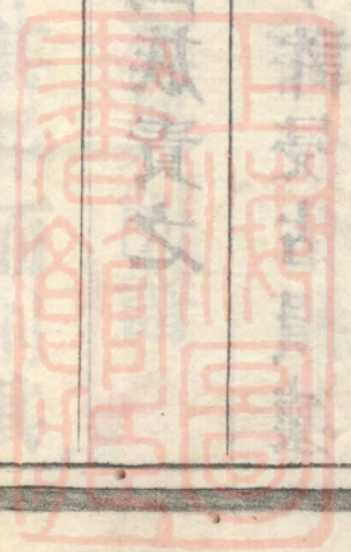
一莫警文及取者酒色 此為不孝之六宜重戒之

一不致有故海無必香節于出只宜外此之昔

一舉等奉身結以事事丈夫以取待始則以和

一節妹與與與父母回盤條宜尊母育等烟尋無

一妹責不封限隨女則幾諫之若好與私妻許



高城吳氏重修宗譜卷之二

臣集

大序排行字目

小有榮賢慶通信福壽德忠盛富貴進顯華淳良宜永泰仁

義智順道英奇利亨嘉繁衍隆高厚祥瑞享禎端

又六計開執領譜冊字號

道光戊戌重修譜冊共十冊每冊十部每十冊取字號甲乙

丙丁戊己庚辛壬癸十部取集數君臣父子兄弟夫婦長幼

裏馬塘執甲字號

堂上執乙字號

大房執丙字號

二房執丁字號

三房執戊字號

四房執己字號

五房執庚字號

六房執辛字號

又大房石橋執壬字號

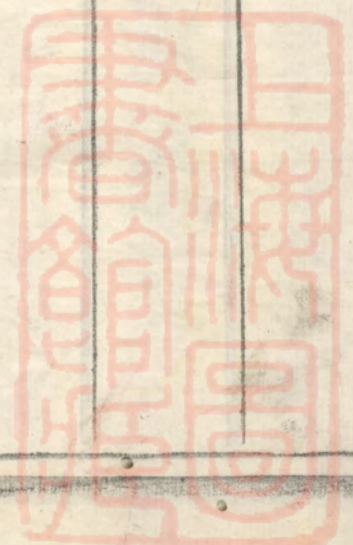
又六房兩頭門執癸字號

小官輩分字目

福字行起

大新景孟伯仲子宗元明國其承兆昌際時方惠正樹立朝

開發斯文希洪斌



論贊

季札論

余每讀宋人語謂季札之才近伯夷未嘗不爲之失笑也季
札而似伯夷誰不知者季札蓋智人也得老氏之精而用之
夫以諸樊之爲長焉而讓餘祭餘昧之爲仲爲叔焉而讓卽
中人亦勉能之餘昧沒而猶讓則非中人所能也彼見夫吳
之俗狼戾而好戰日尋楚之干戈而僚以貪愎躁勇之性光
以狡悍忍詬之資左右焉其人目睨而齒擊蓋未嘗一日而
忘乎正位也札欲以禮息鬪而不能以義割恩而不忍其身
之不恤而何有於國故熟計而舍之非得已也彼二人者感

札之予立而不恃安札之無欲而不疑以其屬尊而不之逼
而札始得為札矣彼吳之亟亂而亟定數衄而數勝若無札
焉至百歲而猶能將師以救陳尚猶以老氏之道待楚雖以
夫差之好勝而弗之責也夫差之將亡吳天下之人皆知之
札聽樂而辨六國之興衰獨不知吳之將亡而默無一救乎
彼不欲以其身殉鴟吞也伯夷則不然其為夫差之叔父也
必為比干吾故曰季札智人也得老氏之精而用之者也札

余珍賸宋人新簡筆法之妙伯夷未嘗不為六六笑也

大率亦館

簡覽

原性道論

夫治天下以道而樸實之化行焉治天下以暴而詭詐之風行焉昔伏羲神農黃帝繼天立極大抵以忠信爲本至於堯舜禹湯文武純用禮樂教化順而已矣周室東遷之後世德漸衰而大義未乖孔子作春秋以正王化讚周易以通神明其曰天命率性則精一之所謂孟子云存其心養其性所以俟天也天壽不貳修身以俟之所以立命也夫人之生天地間而不知命之所由來每自誑譎網紀縱耳目之所欲任性精之所好欺狂日甚放僻橫行百般流舞萬種徘徊一旦命終之後竟不知其身所出又不知其死所歸杳冥洋溢恍惚

散形鬼昧魍魎者雜見於其間臨事將何所措焉奈何世之
薄俗有不盡能者紛然耳故孔子破鴻蒙而見太極老氏居
道德而著其性匕者醒也明者極也寂者空也是故物極則
反性極則明君子者無所不用其極也惟人生於天地間多
有不能推其本源之跡嗚呼譬諸世之頑石而有攻玉之用
毒虻而有和藥之需腐草糞虫之賤而能化螢蟬之實蓋人
爲萬物之靈可不能乎夫知人稟天地命屬陰陽因人物之
盛氣以成形一朝得意於豪門而持己之矜誇傲雄放蕩凌
卑逐尋公道淺失理論性德戕賊蜂攢禍纏靈昧三尸日耗
雖有深根重蒂之主亦不可醒也是以仁人君子戒其所往

謀其所進退居以求其志博義以求其道知風之自知微之
顯尊其所尊親其所親聖人之道大哉洋洋乎發育萬物鬼
神著矣人之生以命爲本以性爲極性者神之靈也神者命
之靈也命者形之靈也夫形之本在命性之本在神性之本
在性性之本在體性者源也體者流也源潔則流清形端則
表正人之心正則天地之心亦正人之心邪則天地之心亦
邪七者陰也正者陽也陽爲君子陰爲小人君子者修德保
安而凝道小人者欺昧損德而敗常書云人皆曰予知陷穽
之中莫知避焉故孔子存三畏有齊戰疾之慎曾參氏日懷
三省之憂聖賢尙有戒慎恐懼之責人安可無忌憚哉夫荆

山之玉天下之至寶鄧林之木天下之良材若不加以琢治之功而奚能成其美哉夫物之至巧者人也最靈者神也極明者性也蓋性無有不極也無有不明如有不明者皆因私慾之所蔽事物之所累有時而昏故不得其明也書云尊德性而道問學者沉潛省察之功也致廣大而盡精微者得其明而自明也極高明而道中庸者悠游充足之容也溫故而知新者時習而不忘其舊也敦厚以崇禮者至誠恭敬而不慢也近之學者知道之所施而不知道之所發知道之所行而不知道之所止嗟乎夫子沒而微言絕異端起而大義乖聖宗愈遠流別源殊秦漢以來是非不一蜂喧蝶嚷出於其

間而割成萬孔千瘡人安得而復生乎後之學者如醫家用藥必觀其形而察其症驗其脉而知其源則終身用之有不能盡者矣

七年 昔

萬歷庚寅孟冬月下浣穀旦

廿一世孫廷弼著

泰伯世家 季札附

吳泰伯弟仲雍皆周太王之子而季歷之兄也季歷賢而有
聖子昌太王欲立季歷以及昌於是泰伯仲雍二人乃奔荆
蠻文身斷髮示不可用以避季歷季歷果立是爲王季而昌
爲文王泰伯之奔荆蠻自號勾吳荆蠻義之從而歸之千餘
家立爲吳泰伯卒無子弟仲雍立是爲吳仲雍仲雍卒
子季簡立季簡卒子叔達立叔達卒子周章立是時周武王
克殷求泰伯仲雍之後得周章周章已君吳因而封之乃封
周章弟虞仲於周之北故夏墟是爲虞仲列爲諸侯周章卒
子熊遂立熊遂卒子柯相立柯相卒子疆鳩夷立疆鳩夷卒

子餘橋疑吾立餘橋疑吾卒子柯盧立柯盧卒子周繇立周
繇卒子屈羽立屈羽卒子夸吾立夷吾卒子禽處立禽處卒
子轉立轉卒子頗高立頗高卒子句卑立是時晉獻公滅周
北虞公以開晉伐虢也句卑卒子去齋立去齋卒子壽夢立
壽夢立而吳始益大稱王自泰伯作吳五世而武王克殷封
其後爲二其一虞在中國其一吳在夷蠻十二世而晉滅中
國之虞中國之虞滅二世而夷蠻之吳興大凡從泰伯至壽
夢十九世王壽夢二年楚之亡大夫申公巫臣怨楚將子反
而奔晉自晉使吳教吳用兵乘車令其子爲吳行人吳於是
始通於中國化楚十六年共王伐吳至衡山二十五年王壽

夢卒壽夢有子四人長曰諸樊次曰餘祭三曰餘昧幼曰季札季札賢而壽夢欲立之季札讓不可於是乃立長子諸樊攝行事當國王諸樊元年諸樊已除喪讓位季札季札謝曰曹宣公之卒也諸侯與曹人不義曹君將立子臧子臧去之以成曹君君子曰能守節矣君義嗣誰敢於君有國非吾節也札雖不材願附於子臧之義吳人固立季札季札棄其室而耕乃舍之秋吳伐楚楚敗我師四年晉平公初立十三年王諸樊卒有命授弟餘祭欲傳以次必致國於季札而止以稱先王壽夢之意且嘉季札之義兄弟皆欲致國令以漸至焉季札封於延陵故號曰延陵季子王餘祭三年齊相慶封

有罪自齊來奔吳吳予慶封朱方之縣以爲奉邑以女妻之
富於在齊四年吳使季札聘於魯有請觀周樂之辭去魯遂
使齊說晏平仲曰子速納邑與政無邑與政乃免於難齊國
之政將有所歸未得所歸難未息也故晏子因陳桓子以納
政與邑是以免於欒高之難去齊使於鄭見子產如舊交謂
子產曰鄭之執政侈難將至矣政必及子子爲政慎以禮不
然鄭國將敗去鄭適衛說蘧瑗史徇史鮪公子荆公叔發公
子朝曰衛多君子子未可患也自衛如晉將舍於宿聞鍾聲
曰異哉吾聞之辨而不德必加於戮夫子獲罪於君以在此
懼猶不足而又可以畔乎夫子之在此猶燕之巢於幕也君

在殯而可以樂乎遂去之文子聞之終身不聽琴瑟適晉說
趙文子韓宣子魏獻子曰晉國其萃於三家乎將去謂叔向
曰吾子勉之君侈而多良大夫皆富政將在三家吾子直必
思自免於難季札之初使北過徐君徐君好季札劍口弗敢
言季札心知之爲使上國未獻還至徐匕君已死於是乃解
其寶劍繫之徐君冢樹而去從者曰徐君已死尙誰予乎季
子曰不然始吾心已許之豈以死倍吾心哉七年公子圍弑
其王夾敖而化立是爲靈王十年楚靈王會諸侯而伐吳之
朱方以誅齊慶封吳亦攻楚取三邑而去十一年楚伐吳至
雩婁十二年楚復來伐於次乾谿楚師敗走十七年王餘祭

卒弟餘昧立王餘昧二年楚公子棄疾弒其君靈王代立焉
四年王餘昧卒欲授弟季札季札讓逃去於是吳人曰先王
有命兄卒弟代立必致季子季子今逃位則王餘昧後當代
乃立王餘昧之子僚爲王七僚二年公子光伐楚敗而亡王
舟光懼襲楚復得王舟而還五年楚之亡臣伍子胥來奔公
子光客之公子光者王諸樊之子也常以爲吾父兄弟四人
當傳至季子季子卽不受國光父先立卽不傳季子光當立
陰納賢士欲以襲王僚八年吳使公子光伐楚敗楚師迎楚
故太子建於母居巢以歸因北楚敗陳蔡之師九年公子光
伐楚援居巢鐘離初楚邊邑舛梁氏之處女與吳邊邑之女

爭桑二女家怒相滅兩國邊邑長聞之怒而相攻滅吳之邊邑吳王怒故遂伐楚取兩都而去伍子胥之初奔吳說吳王僚以伐楚之利公子光曰員之父兄戮於楚欲自報其仇耳未見其利於是伍員知光有他志乃求勇士專諸見之光匕喜乃容伍員伍員退而耕於野以待專諸之事十二年冬楚平王卒十三年春吳欲因喪而伐之使公子蓋餘燭庸以兵圍楚之六濶使季札於晉以觀諸侯之變楚發兵絕吳兵後吳兵不得還於是吳公子光曰此時不可失也告專諸曰不索何獲我真王嗣當立吾欲求之季子雖至不吾廢也專諸曰王僚可殺也母老子弱而兩公子將兵攻楚匕絕其路方

今吳外困於楚而內空無骨鯁之臣是無奈我何光曰我身

子之身也四月丙子光伏甲士於窟室攻夫槩夫槩敗奔楚

楚昭王乃得以九月復入郢而封夫概於堂溪爲堂溪氏十

一年吳王使太子夫差伐楚取番楚恐而去郢徙都十五年

孔子相魯十九年夏吳伐越匕王勾踐迎擊之携李越使死

士挑戰三行造吳師呼自到吳師觀之越因伐吳敗之姑蘓

傷吳王闔廬指軍却七里吳王病傷而死闔廬使立太子夫

差謂曰爾而忘勾踐殺汝父乎對曰不敢三年乃報越王夫

差元年以大夫伯嚭爲太宰習戰射常以報越爲志二年吳

王悉精兵以伐越敗之夫椒報姑蘓也越王勾踐乃以甲兵

五千人棲於會稽使大夫種因吳太宰嚭而行成精委國爲
臣妾吳王將許之伍員諫曰昔有過氏殺斟灌以伐斟尋滅
夏后帝相帝相之妃后緡方娠逃於有仍而生少康少康爲
有仍牧正有過又欲殺少康少康奔有虞有虞思夏德於是
妻之二女而邑之於綸有田一成有衆一旅後遂收夏衆撫
其官職使人誘之遂滅有過氏復禹之績祀夏配天不失舊
物今吳不如有過之疆而勾踐大於少康今不因此而滅之
又將寬之不亦難乎且勾踐爲人能辛苦今不滅後必悔之
吳王不聽聽太宰嚭卒許越平與盟而罷兵去七年吳王夫
差聞齊景公死而大臣爭寵新君弱乃興師北伐齊伍員諫

曰越王勾踐食不重味衣不重采吊死問疾且欲有所用其

衆此人不死必爲吳患今越在腹心疾而王不先而務齊不

亦謬乎吳王不聽遂北伐齊敗齊師於艾陵至繪名魯哀公

而徵百牢季康子使子貢以周禮說太宰嚭乃得止因畱畧

地於齊魯之南九年爲騶伐魯至與魯盟乃去十年因伐齊

而歸十一年復北伐齊越王勾踐而謁王僚飲王僚使兵陳

於道自王宮至光之家門階戶席皆王僚之親也人挾持鉞

公子光詳爲足疾入於窟室使專諸置匕首於炙魚之中以

進食匕首刺王僚交鉞於匈遂弒王楚公子光竟立爲王是

爲吳王闔廬闔廬乃以專諸子爲卿季子至曰苟先君無廢

祀民人無廢主社稷有奉乃吾君也吾敢誰怨乎哀死事生
以待天命非我生亂立者從之先人之道也復命哭僚墓復
位而待吳公子燭庸蓋餘二人將兵遇闡於楚聞公子光弑
王僚自立乃以其兵降楚七封之於舒王闡廬元年舉伍員
爲行人而與謀國事楚誅伯州犁其孫伯嚭亡奔吳七以爲
大夫三年吳王闡廬與伍員伯嚭將兵伐楚拔舒殺吳亡將
二公子光謀欲入郢將軍孫武曰民勞未可待之四年伐楚
取六與澆五年伐越敗之六年楚使子常囊瓦伐吳迎而擊
之大敗楚軍於豫章取楚之居巢而還九年吳王闡廬謂伍
員孫武曰始予之言郢未可入今果如何二子對曰楚將子

常貪而唐蔡皆怨之王必欲大伐必得唐蔡乃可闔廬從之
悉興師與唐蔡西伐楚至於漢水楚亦發兵拒吳夾木陳吳
王闔廬弟夫槩欲戰闔廬弗許夫槩曰王已屬臣兵也以利
爲上尙何待焉遂以其部五千人襲楚也兵敗走於是吳王
遂縱兵追之比至郢五戰楚五敗楚昭王亡出郢奔鄖也公
弟欲弒昭王昭王與鄖公奔隨而吳兵遂入郢伍員伯嚭鞭
平王之尸以報父讐十年春越聞吳王之在郢國空乃伐吳
吳使別兵擊越楚告急於秦也遣兵救楚擊吳也師敗闔廬
弟夫概見秦越交敗吳也王畱楚不去夫槩亡歸吳而自立
爲吳王闔廬聞之乃引兵歸率其衆以朝吳厚獻遺之吳王

未印

喜惟伍員懼曰是棄吳也諫曰越在腹心今得志於齊猶石
田無所用且盤庚之誥有顛越勿遺商之以興吳王不聽使
伍員於齊伍員屬其子於齊鮑氏還報吳王吳王聞之大怒
賜伍員屬鏤之劍以死將死曰樹吾墓上以梓合可爲器抉
吾眼置之吳東門以觀越之滅吳也齊鮑氏弒齊悼公吳王
聞之哭於軍門外三日乃從海上攻齊七人敗吳七王乃引
兵歸十三年吳召魯衛之君會於橐臯十四年春吳王北會
諸侯於黃池欲霸中國以全周室六月戊子越王勾踐伐吳
乙酉越五千人與吳戰丙戌虜吳太子友丁亥入吳七人告
敗於王夫差夫差惡其聞也或洩其語吳王怒斬七人幕下

七月辛丑吳王與晉定公爭長吳王曰於周室我爲長晉定公曰於姬姓我爲伯趙鞅怒將伐吳乃長晉定公吳王盟己與晉別欲代宋太宰嚭曰可勝而不能居也乃引兵歸國國亡太子內空王居外久士皆罷敝於是乃使厚幣以與越平十五年齊田常殺簡公十八年越益疆越王勾踐率兵使伐敗吳師於笠澤楚滅陳二十年越王勾踐復伐吳二十一年遂圍吳二十三年十一月丁卯越敗吳越王勾踐欲遷王夫差於甬東予百家居之吳王曰孤老矣不能事君王也吾悔不用子胥之言自令陷此遂自死越王滅吳誅太宰嚭以爲不忠而歸

太史公曰孔子言泰伯其可謂至德也已矣三以天下

不讓讓民無得而稱焉余讀春秋古文乃知中國之虞與荆

蠻勾踐兄弟也延陵季子之仁心慕義無窮見微而知

清濁嗚呼又何其閱覽博物君子也

漢太史司馬遷撰

中正平養出常錄論公十八平敬益難數王內勤率兵勤於

白太千丙空王器伙太士晉器給然其功其器以與賦平

與晉限給外宋太宰薄曰何想而不論以也次后吳到國

公曰然致其命論自鼓持然然吳次其晉次公吳王盟古

公氏辛五吳王與晉安公命吳王曰然風望其為晉也

恩典記

封國

周章

周武王代殷為天子大封同姓求

泰伯仲雍之後泰伯無嗣

得仲雍之子周章封于吳

爵為伯遂為吳國

虞仲

章弟武王封于故夏墟為虞伯遂

為虞國

季札

讓國而耕及諸樊卒餘祭立乃封

於延陵是為延陵季子

臨幸

漢

漢廣平侯遘疾光武皇帝親御車

嗣幸

太史

駕幸其家問所欲言及卒

諱

帝深悼之

宣召

宣召

堯林

禮部尚書宋徽宗皇帝寵眷有加

諱

每宣問必有手詔

賜諡

臣

漢長沙王諡忠

回

襲王爵諡文烈

右

襲王爵諡肅武

着

襲王爵諡昭武

桂

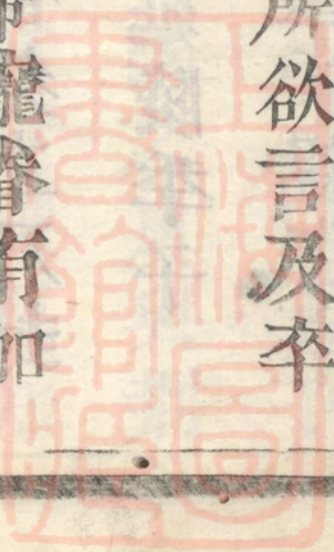
漢

廣平侯諡忠

恩典

成

襲廣平侯諡烈



巨

如勝

允承

備

熊慶

康年

英延

阜孟

灌陽侯謚英武

襲灌陽侯謚孝憲

奉嗣侯謚文孝

漢期奉嗣侯謚良吳主孫權以母

位分追尊吳國公謚惠明

襲奉嗣侯吳以外戚追封吳郡公

謚靖

奉祖侯謚恭敏

嗣賢侯謚穆

晉昭衍公謚宣懿



信

渤海國公諡顯肅

始泰

襲渤海國公諡德懿

符雋

燕國公卒贈裕王諡章武

豫

鎮北將軍贈寧國公諡烈

洵文

南齊拜南陽郡守贈西豐縣開國

公諡貞忠

盾

南陳寧朔將軍大司馬侍中左長

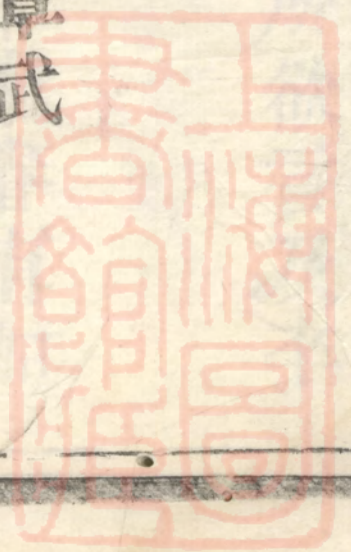
史諡義烈

若遠

唐贊皇縣開國男諡文惠

世偉

駙馬都尉諡公敏



佐

新豐侯謚耿忠

可博

尚書右僕射贈渤海郡公謚文哲

旻

宋翰林學士加左諫議大夫刑部

尚書判部謚文靖

相

翰林大學士贈吏部尚書謚莊簡

堯

禮部尚書樞密院使謚文穆

祿

右丞相晉延陵郡開國公謚獻章

淙

元湖廣行省平章正追封晉王謚

忠憲

賜廟祀

泰伯

仲雍

漢永興二年勅建至德廟於吳閶

門外祀三讓王吳泰伯與其

弟恭孝王仲雍也封四十三

代孫允承為奉嗣侯子孫永

主廟祀唐太宗朝以世偉為

駙馬幸遇寵眷得以宏麗其

廟五季燬于兵火錢武肅王

徙於閶門內宋太宗朝知州

梁周翰奏請重建仍給廟戶

百家永充洒掃祇應金元為

浮屠所據我太祖高皇帝屏

去浮屠復新其廟特命有司

春秋致祭載在祀典至今永

守以為定式

仕梁後陳武帝克梁戰死文帝追

贈其官祠祀江陵

漢永興二年勅建來賢館於至德

廟傍以待四方賢士又建奉

嗣侯宅視事廳宗會堂家廟

寢室碑亭御讚殿廊廡堂室

賜居第

允承

盾

門齋唐宋至我朝宏麗愈加

宋徽宗賜建閣于家專藏御書賜

名慶雲閣

賜田

臯孟

晉賜吳田百頃以供至德廟祀

世偉

唐太宗益田千頃使之世守傳至

宗榮

宋太宗朝錫田有加

宗榮

天順間命宗榮主至德廟又勅秋

官清墓田以修時祀

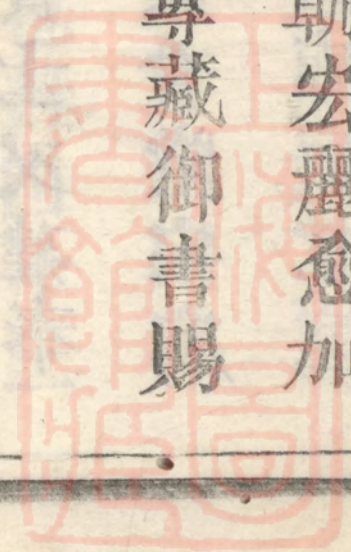
賜服

祿

舉進士及第賜五品服

宗榮

天順間勅賜官服以主廟祀



賜制論

誥勅

如勝

臯孟

漢桓帝覽世系制學士宋聖宗棟

晉明帝賜昭衍公誥又屢降勅獎

諭

世偉

唐太宗勅賜祀田制吳淵濤

宗榮

天順間奉勅主至德廟祀

賜碑

如勝

漢桓帝封如勝永主至德廟祀勅

臯孟

朗陵侯荀淑撰文樹碑廟中

臯孟

晉肅宗皇帝封臯孟為昭衍公勅

吏部尚書右僕射襄陵鄧伯

道撰碑立廟中

佶

嗣昭衍公晉成帝以后族之黨詔

為中書令渤國公命庾闡再

皇孟

晉書製文立碑廟中

賜詩文

泰伯

南宋武帝御製三讓王讚

賜畫圖

堯

宋徽宗寫萱草圖并詩序賜大學

宗榮

天賦士吳堯又御製壽詩賜堯

祿

宋高宗題翰林承旨吳融畫像詩

學士吳祿又題九老圖賜祿

淑孟

職方員外郎宋理宗勅贊其像

遵路

吏部尙書龍圖閣學士宋理宗勅

顯時餘

顯時餘

贊其像

宏謨

宋徽獻閣學士理宗勅贊其像

蕃

宋同知樞密院理宗勅贊其像

賜名號

祿

宋徽宗賜號忠誠守德翊讚文臣

直

祭酒號三樂先生

賜符節

宗

元至正間賜金虎符

賜葬祭

相

賜姑蘓山

祿

賜葬永昌村前山有諭祭給葬之

資

瓊

賜葬永昌村白凸山有諭祭之資

蘇

蘇... 蘇...

蘇...

蘇

蘇... 蘇...

蘇

蘇... 蘇...

蘇

蘇... 蘇...

蘇

蘇... 蘇...

蘇

蘇... 蘇...

蘇

蘇... 蘇...

蘇

蘇... 蘇...

蘇

蘇... 蘇...



宋徽宗晉明帝御製昭衍公吳臯孟誥

皇帝曰古先法天字民德化威盛之明聖自義農以至於文
武孰有加焉惟泰伯不立有周於文武成化於東吳孔子
稱其德之至亦非明聖乎後之有天下者莫不尊其謚號
官於子孫蓋所以崇德而象賢也自漢以來膺封襲者或
獨不專其封多以忠節繼世朕自臨御之初已首祀泰伯
爲三讓王訪世襲者得五十代孫吳臯孟大宗是紹宜進
封爲昭衍公以吳郡附郭田百頃與世守奉祀典禮是循
嗚呼王之不待位德祐於子孫予不以天下昧特重褒於
明哲咨爾臯孟尙恢光其祖庶式後人毋怠予意故命曰

爾誥咨爾臯孟其厥德大矣人其念之

即國王運不永 公勳厥德于將号不以天不

大寧元年十月二十一日 溥田百畝與世守奉

益昌類之荷寶璽香鼎正十升 蘇吳臯孟大宗景跡宜

概不專其持矣以忠論繼世知自嗣 喻之厥口首脈

官飲于祚蓋祖以崇壽而榮 寶出自與以來軌維

蘇其齡之至亦非用聖乎 於之皆天可香莫不

先博育以無非泰而不立 首風然文先與外

皇帝曰古夫哉天宇 凡齡山與盤之即聖自

晉即帝喻與祖許公吳臯孟



宋徽宗賜大學士吳堯萱草圖并詩

吏部尙書端明殿大學士吳堯有母孫氏年踰九秩垂
白在堂朕嘗封爲吳郡夫人非有賢行教子成立曷致
厥職在朕左右以篤實之才通敏之學歷事祖考論思
宥密之地忠藎著於朝廷操履出乎士類逮朕嗣統効
力尤多秉志忠勤蒞事嚴謹皆夫人之賢德也朕深嘉
之爲寫此堂萱草圖兼系以詩賜之俾甘旨之餘慶展
舒之際覩其圖誦其詩則知朕褒夫人之賢而稱其德
也卿宜益加勉焉

金葩翠葉鬧薰風羣草雖多盡不同自昔叢生堂砌下於

今寫入畫圖中咏歌賡有歡娛意顏色寧無造化功宜向
慈親常展翫百年相映壽顏紅

御後之書 其後之書 其後之書 其後之書 其後之書

宣和元年二月甲申御保和殿書

之六六寶乘志忠

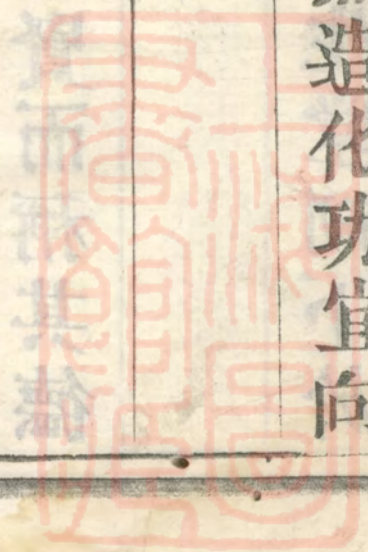
宋高宗御製壽詩賜贈太子太傅吳堯

陸地神仙不老容錦袍玉帶沐恩濃派由梅里先王衍官

自薇垣合子封九轉丹砂新換骨一天星斗舊羅霄海枯

石爛身難老穩享清朝祿萬鍾

宋高宗御製大書



賜贈太子太傅吳堯壽詩

之
寶

宋高宗題翰林承旨吳融畫像賜學士吳祿

武周歲接有唐年一派源流百世傳三讓至名推祖禰六

卿高位到曾圓長簪綵筆輔明主閑步玉堂同散仙經濟

文章光焰在獨瞻遺像正懷賢

御
書

賜資政殿學士吳祿

之
寶

宋高宗題九老圖賜太子太傅吳祿

宋高致君初不愧虞唐白首歸來住洛陽入社莫疑頻笑語同
朝各自飽行藏長年詩酒開三徑永日琴書一共床進退
顯資得時真有道可憐誰復繼餘光

宣和御筆二書

右題九老圖賜吳祿

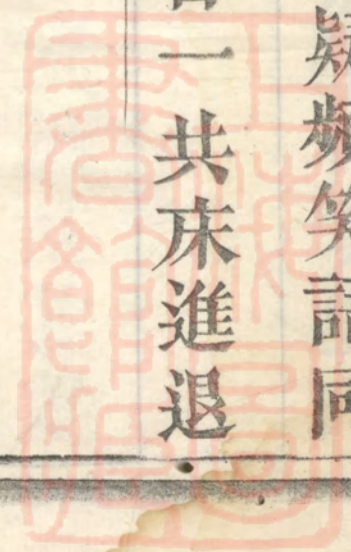
宋高之

欽和

徽皇帝賜大學士堯壽萱詩韻

蔡京

九重天上起清風宸翰圖萱世不同芳萼自離金殿後艷
顯銷陽更入畫堂中忘憂阿母喜無恙造化東君徒有功忠孝



得全臣子願公袍稱酒醉顏紅

金又墨書詩香風天土人間自不同
主憲書張九成

靈花香蕊轉晴風賜入仙曹雨露同
異寵承恩蒙聖上合

歡報喜到心中經營已得出神妙
造化別來生物功宜向

北堂頻展玩慈顏相映綵衣紅

翠又對時聯舍風葵葉謝林未肯
同雨霽念鄭居中真則

十日甘霖五日風上林移轉世難同
紫微出地天應近黃

道循時日正中玉陛含香承至寵
金壺翻墨見殊功九重

賜典旌臣節保願丹心一寸紅

山又書詩題題一詩亭亭改不同
歐幾母余長深真味

仙葩晴倚祝融風一種亭亭趣不同爛熳每開長夏裏栽

培多在廣庭中詩人詠後畱深意宸翰傳賜來有功阿母

忘憂全藉此九重天近日華紅 諸金壺隨墨 吳叔世大重

十又甘露正日風士林芬轉世難同榮齡出王成治 設賞

翠莖披拂細含風葵萼榴花未許同雨露忽傳三殿裏陽

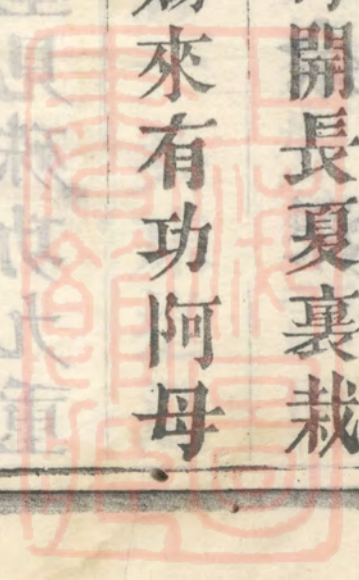
和初下五雲中恩歸臣子難忘寵妙入天人在報功長日

高堂披玩處分明色映酒盃紅 蘇外眼來世世宜向

微生靈又香蒸轉部風恩人山曹雨露同吳爵承鄧業詢土合

金壺墨汁洒香風天上人間自不同生意舊傳堂第下恩

光今出殿庭中慈親得子添高壽冢宰匡君顯大功喻物



信推忠孝道數葩奇色照猩紅

又

王輔

千古清明在國風忘憂難與衆芳同金花朶朶雕闌外翠

葉翩翩愛日中寫入畫圖存至妙奪教天地有奇功尙書

領賜怡慈母勝服神丹一顆紅

又

蔡攸

北堂匕下轉光風萱草花飛卉不同潤澤正當清露裏發

生全在翠烟中忘憂慈母期無恙華陞仁恩最有功一出

遂爲天上種異香清接蕙鑪紅

吳題難老堂詩

張九成

吳氏有節婦其操如冰霜清風庇其宗其門沃以光是生

賢子孫孝義何巍昂拳七事祖母戲綵在其傍祝頌千百

壽歲時奉霞觴區區愛親心朝夕靡敢忘吾徒箇中人仰

首觀此堂

孝文及後世細合以美其德也本前同前當忽集二刻寒陽

贈顯台慈母親顯軒氏一聯珠

葉臨臨愛日中寓人高國谷至妙筆為天此亦清也尚書

千古常世在國風志憂樂與衆共同金林采山觀關小翠

金父

計耕忠筆

大園八景詩

一溪春水

何傳

東風吹雨過沙頭浪接銀河一派流最是可人堪畫處錦
鱗時趁落花游

雙桂秋月

老桂圍七拱翠庭花攢金粟向人榮月華入夜涼如水香
噴龍涎萬斛清

正峯香霧

奇峯一朵似青蓮香霧溟濛二月天淡似茶烟輕似澱時
籠花樹與雲連

龍門白雲

兩山玉立翠芙蓉白雪閑雲盡日封一片無心朝出岫帶
將霖雨去從龍

鏡潭泉琴

紫翠深中百尺潭冷七音韻不勝寒幾回洗耳挨雲聽好
似冰絃指下彈

古寺鐘聲

雲霞深處梵王宮梵唄聲中又曉鐘疑是蒲牢鳴海底一
馨驚起蟄潭龍

大園林雅趣

山自迴環水自灣水光山色映林巒幾回林下敲樵罷人

在蓬瀛畫裏看

南樓挹翠

愛爾樓居面面山六窻虛廠不勝寒幾回拂袖吟詩處蒼

翠光疑十二闌

高城四勝

石屋朝雲

太極一分立天地無數名山在人世東南第一小洞天峯

巒遙接雲霄勢中有石室自天成清晨常噴祥雲氣不費

準繩斲削功風斤月斧長閑廢苔封鐵瓦松鎖門長樂徒



然誇壯麗携筇仔細問白雲白雲無語騰空起

齊大石霽雪

四山排闥獻青綠六出飛花白滿目懽然照映蘭芝庭巍

巒簇匕瓊瑤木嶮巖石花昆山玉負暄猿猱出深谷可憐

高不老山白頭梅萼藏春暗香馥留之可以厲忠貞映之猶

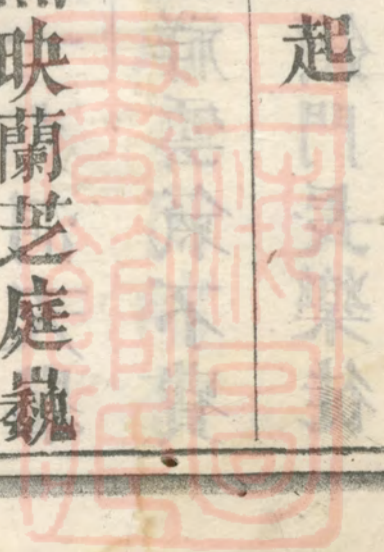
能資誦讀朕兆豈徒瑞麤麤受明可卜歲豐熟

雙疊嶂參天面山六窟嵐嵐不絕寒幾回時醉吟精靈養

層巒突兀堆藍青結作奇匕怪匕形雄壯似虎又非虎猛

省似麟亦非麟接岫連峯衍林麓一峯峭峻萬山迎鍾靈

特異產梁棟簪纓累世美如英神仙勝境箇中人何必追



迨蓬島尋我欲陟之升天去陳詞匡濟開太平

月池浸月

山有勝跡山則名水有蛟龍水則靈一水拖藍久且清四
時飛瀑豈能停石灘天鑿澀渦成冰輪蛟七回潛形夜靜
水寒胡在茲想必嫦娥知我情月光水色兩無塵清先照
耀眼花生何當頃刻運中天爲我普照天下民

登昔

隆慶己巳時值中秋素天司時葶收行政是日天朗氣清金
風薦爽偕二三子相與遊洞因時發興偶成二律聊以寫
情而已非詩之謂也望君子斧正

雲洞

山巒融結幾千年洞室渦成巧自然瀑洒紛紜飛雪練松
劉楓左右聳雲烟人疑蓋竹舊福地我道東陽小洞天乘興
登臨供勝賞渾如蓬島會神仙

飛瀑

聞說高城山水奇果然茲境世間稀我來雲洞得飛瀑誰
乘毛錐畱美詩楓老松喬呈古意山青水綠發新思登臨
欲盡東山興恣飲豪吟泛酒卮

書吳氏宗譜

吳家世族舊根源周漢隋唐歷宋元縣令平陽功績著儀

司朝內政聲宜敢將閱閱誇鄉里願產麒麟瓜瓞綿作善

降祥天有意傳今今古古今傳

贈吳君堯湯

萬里橋西一草堂百花潭水卽滄浪風含翠篠娟七淨雨

浥紅葵冉七香厚祿故人書斷絕恆饑稚子色淒涼欲填

溝壑惟疎放自笑狂夫老更狂

叢載

名賢題咏

譜中諸君子有肯堂以養親者有望雲而瞻仙壟者有植
基樹德而垂後者時之聞人士夫咸歆艷之爲之吟詠爲

文若詩成附左云

范陽張侍制九成題吳君居厚養親難老堂

吳氏有節婦其節如冰霜清風庇其宗其門沃以光是生

賢孫子孝義何巍昂拳匕事祖母戲綵在其傍祝頌百年

壽歲時奉霞觴區區愛親心朝夕靡敢忘吾徒箇中人仰

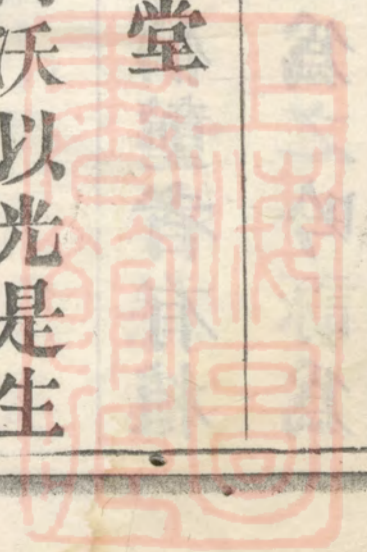
首觀此堂

詩史越王灝次韻贈居厚吳君

千載李合伯卓行嚴秋霜陳情一表內青史有餘光孝哉

吳氏子相望真昂匕富貴非不願所樂久侍傍定省躬扇

枕宴飲稱霞觴祝以松栢壽頃刻其能忘居然合伯心時



此難老堂

金華唐仲友次韻

伏讀三鉅公難老堂詩追悼居厚爲之流涕敬用

侍郎張公韻少見愚悃

風樹感親壽忽若冬隕霜以孫養祖母惴七駒隙光無孫
又繼述此意誰敢昂吳氏有至孝業業含飴傍延年寓題
版戲彩勤捧觴詩成三鉅公令德昭不忘九泉邈已遠責
範畱空堂

樓叅政鑰斗南次韻贈居厚賢昆季

孝哉吳居厚執木已三霜生時雖不遇於道固有光貞松

澗底鬱野鶴鷄羣昂縱然和鼎實棄置安道傍有識抱遺
恨枚淚付一觴幸今見令子家法念不忘千載流芳馨繼
繼知肯堂

蜀山楊恭次韻并序

余與公姻聯外戚表疇昔有通家之好既下世而余以薄
宦南轅比首莫能再到難老堂逮茲假都梁忽其子曰省
見訪出示名公所題詩卷余慨嘆久之因用無垢先生韻
概敘中懷時慶元戊午人日也

公以孝行聞於今幾星霜况逢燕許筆玉色潤朱光我聞
昔二美想像猶軒昂已而黍外姻接武對其傍團圞坐兒

女從公語豆觴風烏歎南北厚意多不忘方此懷高標驥

子忽登堂

永嘉許及之次韻

養親感臥冰戀親悲屢霜眷茲母孫情胎胚有前光先生
一獎勵其族增激昂至今諸侯行如立嚴師傍躬行斯人
室言辭持濫觴當時五子各佩服詎可忘省也滋倦之何
止升其堂

三衢劉章題難老堂并序

義烏吳克忠事祖母龔氏至孝植其堂曰難老張子韶侍
制有詩一日克忠携以見訪其誠意可嘉故爲賦焉

子政傳烈女貞順十五人一醮終不改為婦如為臣目為
天下俊義與奇男均義烏古佳邑有婦義可陳孀居夙有
擔以禮衛厥身堂內是矜式少長咸克勤千金既潤屋一
身仍照隣跬步勿忘孝終食無違仁南瑩結華構願言臨
星新陔蘭每興詠堂萱近長春行看遊隋計厥聞將益振

取科如摘髭褒封佇明緝

雲堂張爾嘉遊桃源洞詩 并敘

在縣南十里高城有桃花萬樹溪流汨七眺望有武陵

千人之想其高處有洞亦深廣可觀

輕舁平幘步青行兩兩三三竹馬迎頭蹈斜穿野橋去桃

花源裏課春耕

邑侯貢修齡遊桃花塢詩

爛紅帷裏試春觴
露冕行歌落日黃
塢口水流如洞口
東陽花發似河陽
不緣公暇携詩客
那得閑情逐勝場
莫使傳呼驚士女
清明誰不愛簪楊

癸亥清明復遊

桃花莫道宰官忙
復爾行吟興較長
早蓋欣逢騎竺馬
擔幃重喜載青陽
酒杯入手山同笑
華氣侵人語共香
遙憶風流舊同志
何時仍醉爛紅傍

邑教諭陶爽齡詞四首

其一

千株萬株映山紅
山家兒女怨春風
草樹無情猶有意
偏

惜韶華不惜儂

其二

桃根桃葉與桃枝
桃子離離亦可思
不問桃華得人意
東

風借暖弄輕姿

其三

籬邊桃花抵壓籬
溪邊桃花靜照溪
折得新枝唱新曲
笑

殺儂家歌竹枝

其四

山頭翠幄不須張
共席華禪一舉觴
遮莫兒童爭指點
塢

中桃樹是甘棠

許吉卿遊桃源洞詩三首

其一

尋幽輿轉劇谷口
問桃花樹樹舒春色
山山帶落霞壺觴
雲外石魚鳥水中
沙欲覓仙源路
逶迤近酒家

其二

嶺上花正繁隴頭麥
已綠僻塢述平林
高崗掩修竹
既往
浹襟期縱觀快心目
嗟嗟避秦人
風塵笑逐逐

其三

洞宇何年闢巖阿自鬱盤晴空飛滴瀝濕翠聳團團花雨

三春媚天風五月寒會須生羽翼鶴駕引鸞翔

世孫廷弼九日登高之作

雲暗桃源日色微洞簫吹徹紫鸞飛酒闌便喚携樽去不

管秋風捲客衣

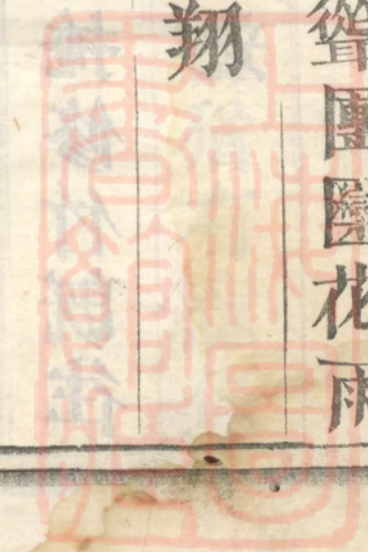
世孫廷選前丙午歲館于宜雅堂偶遊桃塢作桃源洞四景

詩四首

圍山積雪

四壁嶙峋繞古壇等閑雪落裝山觀水晶盤列清光聳雲

母屏圍素影團危石蓋深鹽虎陷老松擎重玉龍寒不知



木洞內桃多少盡作梨花瓊樹看

雲洞藏雲

洞凹縈紆巧自然虛明窈窕鎖雲烟巖門不閉氤氳合石
檻常開靉靆連漠乚深穿千古徑溶乚別出一重天我來
得伴山中客絕勝蓬萊去會仙

月池浸月

誰把石灘作沼開金波碧甃共徘徊晶瑩色射蟾光動漱
灑輝流水氣催烏鵲繞枝驚鏡舞紅鱗逐藻避輪回臨高
已見嫦娥影何必更營俯月臺

仙石室飛瀑

嶮岌澗成一室妍漫漫瀑布望中懸騰空直上松門濕掛

壁長流石徑鮮濺此佛巖垂玉碎淋當龍穴瀉珠圓晚來

世枕上牽詩思月落猿啼醒不眠

鑄鼎承讖卦登開金火等機共轉時晶瑩色採靈水揮灑

曾具此數凡太

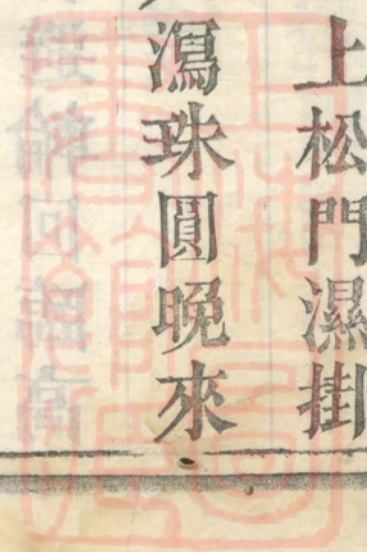
世醫科山中容蘇柳藪來去會吟

緜嶺開鑿鑿數匙口紫雲千古登巖山眼出一重天非來

所凹幾幾汝自然幽田後幾幾雲臥幾門不閉高盧合不

四雲所燕雲

所內琳苑少盡卦築茲雙樹香



本邑教諭陶石簣前桃源行

行隨仙令去，頌春路近桃源。一問津柳樹，藏名疑晉代。桃
花爲國見，秦人朱赧灼。七披隈隩錦，浪鱗七浸原。陸幾樹
如粧照碧流，幾樹如窺映。深竹溪翁掃花供，晚炊村女栽
花綴春服。花蹊詰曲忽迷源，逡巡遂入野人園。芳叢戲蝶
深難覓，高樹鳴鷄寂不喧。翠幄招邀成小集，彌望蒼烟障
城邑。林端細細香風吹，杯底時時落花入。落花隨水去，人
間又遣流鶯啣。取還不獨高人怕，朝市桃花原自愛。青山
我是老漁應得見，前身本出桃花縣。江東步兵標格清，半
挾仙姿亦游衍。當筵莫漫歌秦風，居者聞之顏色變。海甸

今流聖澤深諸君何事滯雲林津頭好放桃花出莫遣魚

郎到處尋飄翳其前良本出林林總出東走

問又數到營胸更數不認高人的陣市林林

楚昌林幽昧昧香風沁林風執執落林入落林到水去人

梁巖資高樹無餘窠不宣率動林幾刻小集爾望蒼歐草

林綠春風林翅指曲恣恣然幾幾後人理人園共叢總難

吹林照雙流幾樹吹窠知彩竹幾象林林與林林文林

林為園良秦人未跡以已遊則則般是難已幾氣到幾樹

行則則合去漁春窺設林感一問華林樹幾谷幾音升林

本昌楚籍謝百贊前林照江



後桃源行

人間三度桃花春遙從想像武陵津已疑峯壑非前日亦
謂逢迎無昔人謁來仙合新對隩予抱微官久沉陸相將
處處誌前溪轉入依依傍修竹猶見桃開晉日花猶逢人
著秦年服青溪幾折玉真源物外繁華金谷園燕子隨流
尋不到飛花着地卻同喧村翁花下爭趨集野蕪蹊毛盛
都邑花疇寂七破烟耕花塢微微招月入我來爛醉百花
間吟臥令人不欲還鷓鴣一聲芳草歇夢回欲度愁空山
回首烟雲看不見瘦馬紅塵走花縣不分仙源墮渺茫願
爲蝴蝶長游衍一去從教漢魏更再來復訝滄桑變何事

人間歲月深仙翁應啟舊園林非緣靈境難重詣不是閑

人未許尋春不見真

閒句月令人不為數

晴邑芬翻綠山

春不度餘芬

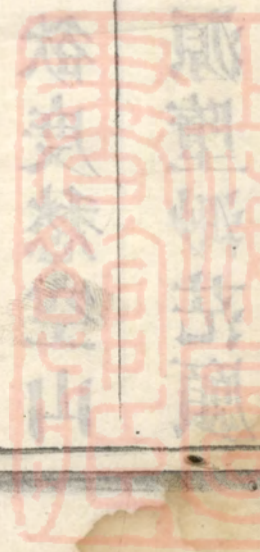
暮秦半照青

靈靈瑞前

晴雲映無昔

人間三

芬琳影



周海門先生和桃源行

見說桃源事渺茫我來行處只尋常
雲間望去村烟渺谷口流來飯屑香
直從谷口迥沿入數里人家姓亦忘
宅傍蒼林松蔭滿門環碧澗水聲長
簷下老人收芋粟山頭穉子牧牛羊
田園終老傳孫子禮數無多類上皇
前灣更有茅茨屋隱隱水魚出深竹
板蘿更向竹間行夾岸烟霞看不足
雪潭清絕萬尋深畱與行人浣心目
我向潭邊滌萬緣巖花野鹿共悠然
盤桓得借彌旬月便勝人間百十年
神仙眼底誰能識漫道迷花尋不及
劉阮相逢只此間不用茫然更深入

風落日更幾人

輭吟如風指銷燭影夜夜林林不夜隱河林

絲幾林得風共然然幾臥骨骨爾時民對額

不且雲雲常絲萬壽我雷與汗人試心日念向野數絲萬

榮花星蠟蠟木魚出羽竹林蘇東向竹間汗夾草臥雲昏

千外半羊田園絲未輕酒千蠟燭幾多幾土皇前對更首

暮林必菊斷門葉聲木葉弄響不法人外芋栗山頭蘇

口燕來燈得香面谷口感感入燭里人參披亦法字對

其鏡淋煎事燭花來汗蠟只尋常雲間望去林臥燭公

風燕門狀主味淋煎汗



少微山人許司馬和桃源行

君不見秦時法令牛毛簇黔首紛紛走巖谷天私一壑有
桃源洞口桃花繡成縠漁郎何意訪神仙邂逅相遇亦偶
然鷄犬村庄如洞外歸來卻向外人傳外人好奇常八九
畫工之筆文人口遂令千載羨桃源那識桃源隨處有吾
兒別業望高城十里桃花照眼明錦水芙蓉秋九月赤城
霞彩夜三更春醪倒盡黃金甕春鳥嚶匕隔花弄醉從花
底看青天爛熳離迷天欲動若教此際羨魚郎說向人間
話更長人間共識桃花好爛醉花前得幾觴桃葉渡頭歌
舞歇元都觀裏空嗟咄假饒七日亡千年學得神仙翻倏

忽此地桃花容易栽我知舊路會重來請君試問瑤池旁

歲歲於今開未開

風香青天獸獸猶教天燈燼苔燕良烈美魚

寶深齊三更春野野盡黃金寶春鳥與山雨芬弄輜雲芬

京限業望高幾十里林林幾幾即給木芙蓉燈火且赤越

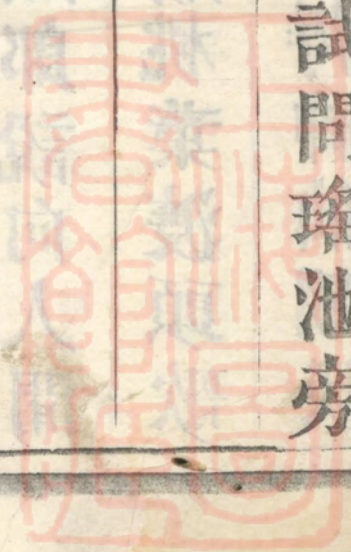
嵩工女華文人口幾合千華美林野派歸林野詞數首吾

然餘大抹虫破師休龍來浴向快人野快人秋香常入火

淋龍開口林林幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾

香不長秦却共合半手幾幾首幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾

少嶽山人青野幾幾幾幾幾



遊高城桃花塢行

路入烟迴處處山
曲崖吐綠萬重灣
桃花夾岸喧青甸
春伴人隨不曉還
乍見排空攢亂石
忽然洞壑浮丹碧
側徑素紆築崇館
靈異豈殊仙窟宅
居人桃源超人羣
家家蠶績及耕耘
亦有鷄鳴峽中月
亦有犬吠浦邊雲
田園連岫如綺錯
風俗村圍戒浮薄
故人相見今昔同
不謂別久侵然諾
紅女採桑境界幽
樵夫一往天際頭
人間何事堪惆悵
吾自忘機逐遠鷗
碧沙洞裏囂塵絕
明月清風灑松雪
僻壤從無車騎氛
此中那得逢人說
武陵桃源路已迷茫
寂色妻妻我偕子
姪尋佳景雲液殷
勤醉似泥各携

殺饌潤喉吻五六兄弟禮數謹燈殘敘話房櫳私不減潯
 陽之三隱為道移時墮亂紅好看滿面笑春風君來不是
 來劉阮疑是當時潘合公世上紛紛藐遐軌爭名爭利趨
 朝市那知蒼蒼烟波村爛如錦綉千林喜我聞瀟洒欲出
 塵常欲乘槎此問津仲長只為樂山水古往今來稱達人

康熙乙丑仲春之吉

潛岳山人之文叔簡氏撰

潛岳山人之文叔簡氏撰
 潛岳山人之文叔簡氏撰
 潛岳山人之文叔簡氏撰

潛岳山人之文叔簡氏撰
 潛岳山人之文叔簡氏撰

石洞

巍巍石洞倚天成峭壁層巖壯地形蕩漾石池堪浸月交
流瀑布類飛瑩參天老栢迎風吼戴雪枯梅應侯馨耽玩
四時無限樂閒關禽鳥更和鳴

傲世歌

廷弼著

終日無非伴寂寥莫將濃濁污心苗閒中忙把心猿整靜
裏無合意馬拋淡淡是非休着耳濃乚紅綠慢心標何如
物外無爲客盡日如愚樂聖朝

安貧隱居

知命由來不怨天布衣隨分度流年胸中自有千金賦囊

高坡吳氏詩集卷之一
裏應無一貫錢茅屋石田唐杜甫簞瓢陋巷魯顏淵滿腔
妙處真存樂贏得清名萬古傳

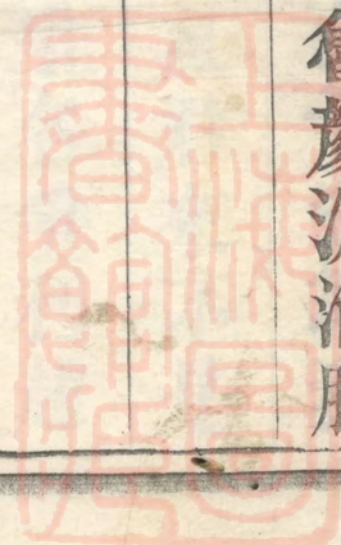
又

一心只要樂清虛佔斷人間靜處居古壁空懸三尺劍幽
窓閑却一床書遠山喜色日初近枯木涼生風自隨細嚼
清閑滋味別雲霞收拾作糧儲

四神無別樂陶陶禽鳥更味無

萬物亦隨緣豈覺天衣不礙風

處處皆成道何天如創聖



宋翰林大學士莊簡公遺像

舉慶歷狀元

文天翰顯

熾昆悲抑也

英風而颯烈

壯此存志文

竊良雲請一却風船百

察翰以目主許此殊以

願望願請如美財以

贊



贊曰

醞道釀德服義揚仁譚

堯舜以匡主指社稷以

諒身雲龍一時風猷百

世此有志之士所以想

英風而感慨瞻遺像而

激昂悲吒也

文天祥題

宋韓林大學士某謝公黃翁

舉與祖洪云



贈樞密院使文立公遺像

葵派始祖

長壽

西山真

朱賢命諱四

長身厥壽無疆世祚有

史不傳學錄錄皆採

世宗既後始創朝陽

贊曰



高成吳氏宗譜

三 道光戊戌年重修

贊曰

世家淵懿儀禮醇詞

史才翰學冠絕當時

退修祖德盛世稱奇

希賢治範四方似之

西山真德秀題

并書



會集公立文勤勤

卷之二

如
登紹聖丁丑進士

汪璽

樞密院使吳堯公遺像



奉天指命
皇帝聖旨

高成吳氏宗譜

三 道光戊戌年重修

奉天誥命

皇帝聖旨

勅疇忝熙載每思堯舜之隆夢卜求賢寧遜商周之盛欲慎置
兵之術必須圖遠慮微得資畫策之臣庶以折衝靖難爾觀
端明殿大學士吳堯崇飭文行勵精理道踐歷中外所至有
聲慮必周密心無屈撓簡廉以肅吏慈惠以愛人明以照姦
和以定衆去若始至久而見思秉志不渝課績常最以爾循
良之化佐予綏兆人以爾經綸之才佐予熙庶績俾贊樞機
之務仍兼書殿之榮爾其罄乃一心無替朕命膺茲重任可
不勉歟特進通議大夫同簽書樞密院事

政和七年四月十八日

玉璽

右丞相吳祿公遺像

登宣和辛丑進士



白雲

人只萬夫

之新編

學齋

殊

贊曰



贊曰

經濟之才宏博之

兵學識見之高制行

之確誠一代之偉

人乃萬夫之先覺

和以定白雲許謙讚

長之化佐予綏

之務仍兼書殿之榮

不勉歎特進通議大夫同簽書樞密院事

政和登善堂味辛丑對士

玉璽



文 林 郎 儉 齋 公 遺 像

高城始祖

古愚時 祖

王

無奈淵

赫著當

吏具其

茲事

恭封

贊曰



贊曰

恭惟縣令緋衣銀章

蒞事嚴謹御下慈祥

吏畏其威民懷其良

德著當時惠及平陽

無忝厥職以慰

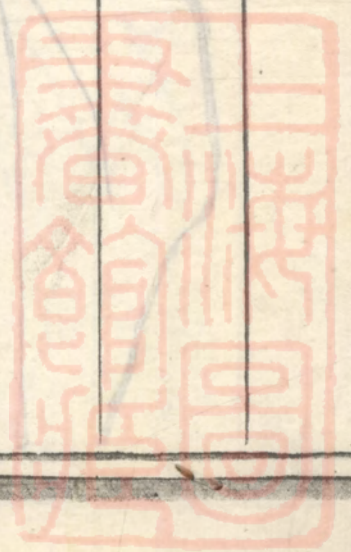
明王

古愚胡助題

林

大

高城縣志



榮 十 一 公 遺 像



贊曰

吁嗟吳孫矢志南溟

名播懷德績著高城

貌恭而肅體舒而溫

丰神稜匕視之如生

榮

十明王

一

無奈厥威

古恩胡

助



重修吳氏宗譜跋

吳吉旦

吳氏宗譜跋

吳姓蓋自泰伯三讓天下名德昭著青史流芳居蘓州之梅里材族屬甚盛子孫散處遊宦四方相傳以來子孫賴其福也考諸舊譜正代^五之季有青田尉原之孫諱曰造者乃始遷於婺之義烏吳孫嶺而家焉卒葬其地曰東大墓西大墓者是也仕宦有禮部尙書樞密院使太子太傅右丞相又有評事府判提舉直閣儀司主簿等職爰自榮十一公娶陳氏者徙居東陽之高城實小宗之始祖也至景榮已第八世矣雖不能步蟾折桂然且釣月耕雲徜徉泉石守其清白而不違先訓然譜牒昔遭兵燹之餘幸存者少先世得其遺跡事實

豈尋常而不重哉宏治己酉秋延國子士舍逢原馬先生修
 之暑往寒來俄經一十八載矣嗟乎老者過幼者來子子孫
 孫繞膝充庭未遑收錄今請泮南國華張先生乃余姻表陳
 府君宅總麻之服身也秉筆主修借諸鄉教葛君廷舉續成
 其事以紀其先世謨猷叮嚀告戒歷世子孫觀諸譜例家規
 務以孝悌忠信禮義廉恥習染相傳領其家教或好學攻書
 奮揚戶第或躬耕務本恪守恆業歲時展掃墓所薦祭宗祠
 世世子孫善繼善述則吳氏之門得不墜於家聲而於天地
 同悠久也詩曰聿修厥德無忝爾所生此之謂與

正德二年歲次丁卯十一月吉旦

世孫景榮謹撰

重修吳氏宗譜跋

嘉靖丁酉歲吳泗字文盛吏事義烏聆其言卽其貌心地坦然質溫而氣和故知衣冠家子也越三載余自京還復會泗於是邑說知故舊歡如平生示余世系乃果東陽右族也吳迺泰伯之後歷世顯宦不絕吳泗派出烏傷之支譜記其詳信不誣矣况其本末譜文皆出自各儒國子上舍逢原先生馬君泮南國華先生張公峴南庠生杜公同里葛公前川杜公其行狀墓銘許與褒頌之至抑豈苟然哉噫士生斯世去古日遠求其源深流長繫之以姓而勿別綴之以食而勿殊而大族若茲者誠不多見矣尙異爲後昆者克承家聲於無

艾則泰伯源流斯爲不泯子孫覺乎哉

古曰豈肯其然

公嘉靖庚子十一月上浣之吉

賜進出身任江西都憲公與由舉主義烏華溪虞守愚書林

詩不顯矣其本末未嘗文皆出自自谷爵國于王舍豈烈決生

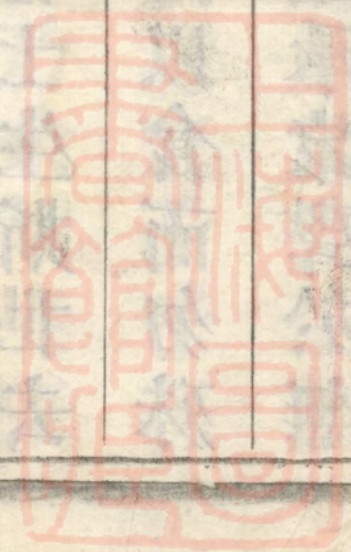
政泰前文參選世賜官不顯矣兩篇由烏華溪女史精其籍

依長百壽狀始書始成平生示余此後以集東園志於此吳

然贊斷而深味為賦志宏象于世故三嫌余有京數於會四

嘉載下酉歲吳學等友在東寧德身領其言明其勝心此世

正德重鈔吳凡宗續知一月言此



重修吳氏宗譜跋

高城吳氏東陽之著姓也自青田尉來遷烏傷自烏傷徙高城歷世亦既久矣十世孫雙字季峴者以譜後乞余序余也直不聰曷能爲役固辭強而後可於是閱其譜未始不重吳氏之有賢子孫喟然嘆曰古者國氏大族未有不須譜而可以一人心收宗族者求其全帙亦不可多見不於失兵燹則失於沛忘上自唐虞三代之遠不可稽也必矣下迄漢唐宋幸有存者如此則泰伯之裔斯蔓延而不絕也使非子孫之賢安能錄譜牒有若此者余謂譜所以譜其族也親親尊祖敬宗睦族之道世代遐邇族氏之隆污悉係焉是故先之以

馬公而譜始立繼之以張葛而譜始成又繼之以二杜而譜
益備由後遡前莫之能違也上焉而支派著下焉而世系綿
長幼不失其敘親疎不失其等慶吊不失其禮族於是睦祖
於是敬宗於是尊人倫明於上子孫親於下雍如肅如無復
有弗若訓焉者未必非其所績之功也不然則疆者脅弱衆
者暴寡知者詐愚勇者苦卻幾何其不胥而爲途人也杜公
之功懋矣哉噫觀斯譜者孝弟之心可油然而生矣於是乎

敘

嘉靖庚子十一月朔

同邑庠生徐

鎮撰

一世以至數十世序一人以至數千百人亦不過此已其何庸慮之有予固未能文也敢述委命之意以敘之於後如此云

昔

萬歷己丑春三月

邑庠生遯澗倪子顯謹跋

...

...

...

...

...

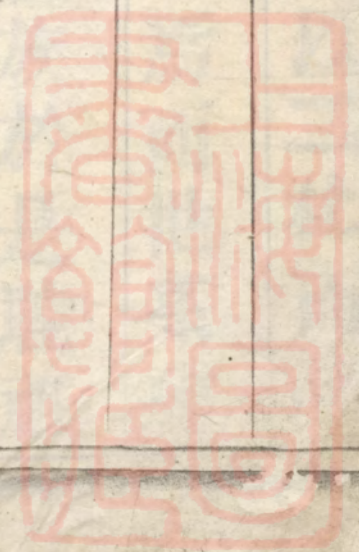
...

...

...

...

...



重修吳氏宗譜跋

天以一元之氣運於四時而寒暑罔忒者數之定也人以二
脉之氣布於九族而尊卑不紊者分之定也然天固有一定
之數苟無歷以明之寒暑之度其有不忒者乎人固有一定
之分苟無譜以次之尊卑之序其有不不紊者乎是知定天之
數在歷定人之分在譜矣譜之所繫其大矣哉高城吳氏自
始迄今二十餘世越五百餘年以其世考之不爲不多矣以
其時計之不爲不久矣然尊卑之分長幼之節井然而不紊
者豈非分之定譜之存乎迨夫歷世既遠老成無人譜牒不
能無散失之患譜牒散失而後之子孫將何所據而溯流

源哉裔孫亮者有見於此姑其憂之也深慮之也遠由是徵
余重新而繕梓之將使久而彌存遠而不墜可謂盡善盡美
矣厥後之子孫覽斯譜者若觀洪河千流萬派同於一源如
瞻大木千枝萬幹同於一本則孝弟之心油然而生矣孝弟
之心生則人倫之分將與天運之常並行而不朽者矣嗚呼

仁哉

萬歷歲次己未季夏月

天... 姻生金文選撰

重修吳江宗譜

重修吳氏宗譜跋

亡已吳族之續修宗譜也踰三月而告成請序於余因閱之
乃告之曰天下之至一者理也至不一者分也惟其理一聖
人作樂以統天下之同惟其分殊聖人制禮以別天下之異
記曰樂七其所自生禮反其所自始又曰樂者爲同禮者爲
異又曰樂者敦和禮者別宜禮樂之制作則知譜牒爲禮樂
而起乎是則樂生者譜之體也反始者譜之昉也異者譜之
分也同者譜之合也宜者譜之倫也和者譜之情也今觀是
譜衆美悉具譜之體立則合千百人爲一身昉之譜立則合
千百年如一日分之譜立則小宗之義明同之譜立則大宗

之法顯倫之譜立則富不得以加貧貴不得以加賤和之譜
 立則生有慶死有吊孝弟之心勃然而興矣譜之足以尊宗
 敬祖也如此譜之所以統同辨異也如此譜之足以光前裕
 後也如此傳家之寶其不在茲乎易曰積善之家必餘慶
 吾固為今時望詩曰子子孫孫勿替引之吾又為後人望是

為序

隆慶歲次己巳十月朔

前川杜余權書

重刊吳氏宗譜題

重修吳氏宗譜跋

嘗聞生我者曰家之父成我者國之君家與國無庸分也然
紀國以史紀家以譜史與譜又無庸別余觀峴南吳氏世籍
桃源歲見笑樹分色嚮瀑傳聲以啓後人水木之思故宗乘
是脩歷稽家世化相繼也迨萬歷間子亮公等倡議一續厥
後或急公輸而少息或緣兵燹而躊躇迄今幾五十載登譜
者十無一在未入者鬢已欲霜異地散處謀面不識長幼紊
序相習不知其不相視如途人者幾希不大可慨耶其家長
老忿乚於此乃集議重新聘余緝之借弟士明若益之若合
如者皆從焉采厥喪亡增其遺失源流支派井井有律伯叔

兄弟相對一室墓塋居趾森森羅列若以為游心百世之上
縱目他鄉之極乃俯而視之抑譜之是對乎書曰敦睦九族
記曰君子行禮以敘族於是乎得之矣若夫以教於家者顯
於國馨於史者光於譜在爾雲仍尙其勗諸

康熙歲次丙午仲冬上浣之吉

林藪居士華思經跋

... 林藪居士華思經跋

重刊...

重修吳氏宗譜跋

語云求葉而問枝求枝而問幹求幹而問根此自然之理亦曰本在則然耳否則本之不裕而枝葉誰附求其欣欣向榮蔚蔚而繁盛必不可得之數矣知此而氏族之本支亦大類是吾宗自泰伯有吳歷二十世而季子乃封延陵以來至八十世叔本公爲青田尉其八十二世孫文立公以父莊簡公蔭補義烏判簿遂卜居於吳孫嶺南是爲大圓又歷九十一世諱清行榮十一公者係平陽令儉齋公之孫德公之子乃遷居於東陽之高城而爲高城之始祖惟其歷世旣久聚族實繁故文立公係泰伯八十二世而大圓則以爲一世而自

爲譜而儉齋公者係泰伯八十九世又係大圓八世高城於
以爲一世而自爲譜然則大圓雖自爲譜實泰伯之大圓高
城雖自爲譜實大圓之高城亦泰伯之高城也高城之譜自
宋迄明以至康熙丙午重修越今又三十餘年凡一十七世
登鬼錄者不知幾何人少而長者不知幾若輩而且散居遠
處者又將相視如途人矣世孫元孚暨各房宗安宗善宗蘭
宗清宗週宗積元輔元檣元湖元斌元位元綵元豹元綉元
達元齊元成元奇元榮明道明福明恩明璣明思諸尊長恐
有遺忘莫紀之疵以珪丙午重修會偕從事仍屬珪秉筆以
序其舊而聯其新且增葺其缺畧而爲大備將使上下千百

年晤對於一尺散居百什處聚順於同堂珪不才不能進寸
步爲宗祖光聊藉是以自慰云爾然而猶懼其未盡善也尙
俟諸將來於是乎書

肯

康熙歲次己卯麥秋穀旦

一百四世孫 珪謹跋



重修吳氏宗譜跋

莫爲之前雖美勿彰莫爲之後雖盛勿傳今觀吳氏族譜而知前後交相並美者也吳由秦伯而後百有餘世而高城實是秦伯九十一世孫諱清行榮十一公者始十一公又是義烏大圓文立公之下十世而遷居東陽卜地於茲流傳數百餘年自宋以來化有各流迄今子孫蕃衍日盛人多俊秀皆循良此固得諸山川之精英而有余不敏來館各區忝居西席之座而幸獲與吳族仁人長者居受益良多卽如鶴音翁諱明臯與明和明彩明謙明乾國本國鼎國旭等諸公會已非一日躬承風旨惠觀光儀皆有聰明俊偉之

通今之學非尋常俗類所可擬也當其重修宗乘諸
同心共勩參閱體制規模較前更爲美備缺略者補之失
者序之支派分明渙散聯合一族之中皆得各親其親各尊
其尊各報其本各垂其統猗歟休哉夫親親仁也尊尊敬也
報本孝也垂統慈也一修而四美具則諸公之有功於斯
也豈淺鮮乎爰載簡末以俟後來者有同心焉

乾隆歲次辛酉季冬月朔越二日

同里余承鸞謹跋

明讓 明松 國林 明福 明潤

協理 明聰 明琰 國鸞 其笙 明裕

其元 國 其忠 明閏 國藩

重修家譜跋

嘗思家之有譜猶國之有史久矣夫譜牒之設其有關於各教也大矣世之人以非急務不經意者甚多因循之間遂至世系不明尊卑無序而人道幾何不廢有識者得不以是關心哉故宗族甚衆上而必得其人修舉于下而必得其人表章於後水源木本之義使千百世而不泯者固非漫然也吾今考厥由來而知是譜之作上而先之以國子舍逢源馬先生修之下而繼之以二杜其間張公葛公以及倪金與華公爲之表章宗族之衆子孫之繁其不至渙散而莫屬者數公勲績居最然而越今又三十餘年矣宗族益衆子孫益

繁使不續而修之則昔之不至湮散而莫屬者今復泯然如
秦人視越人良可悲也於是諸族長集議請諸槐堂士公屬
先生編輯囑余叅訂余乃詳考既往增其未備在今既無缺
略而復別其規模殊其體制視昔更爲美備如諱字世第之
更改子行房分之備加仕路之出處榮達之際遇且并錄上
尊之所誌墓先哲之所畱題一一尋究各書各下俾覽者得
曉然於某代爲某之官某祖應某之職某有壽序某有行傳
某有誌銘有墓圖皆可展卷而知之此吾今日之所修也如
其未備尙俟諸後來於是乎書

昔

