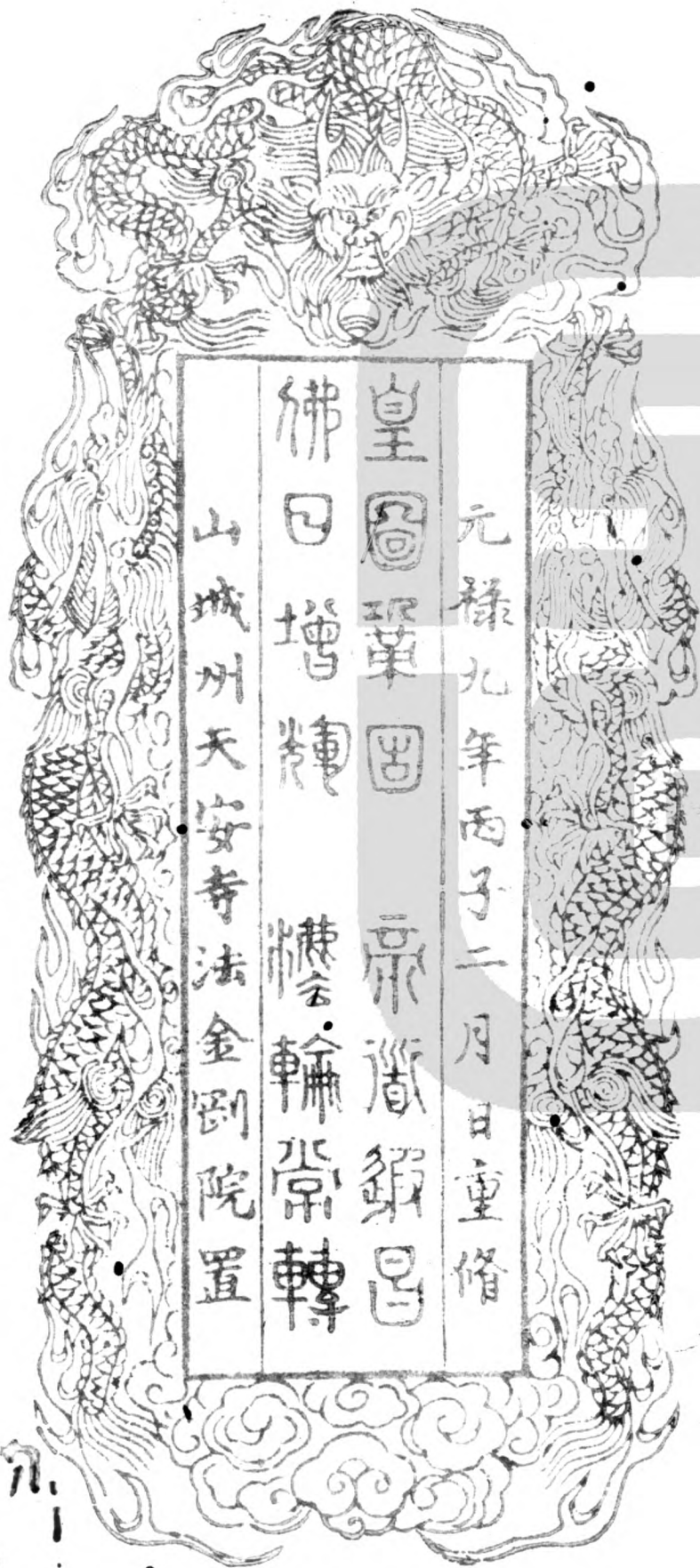


證契大業經

書上

百四十五
蓋七

48233



元祿九年丙子二月日重修

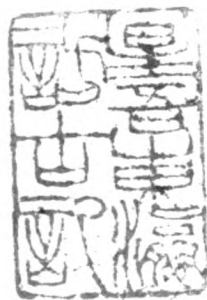
皇圖聖圖 帝階級昌

佛日增輝 佛金輪常轉

山城州天安寺法金剛院置

證契大乘經卷上

御製



蓋

朕聞真空無象非象教無以譯其真實際無
言非言緒無以筌其實是以龍宮法鏡圓照
而於三千就嶺玄門方廣周於百億師無師
之智必藉修多學無學之宗終資祇夜自金

久感夢寶偈方傳具葉靈文北天之訓逾遠
貫華微旨西秦之譯更新大乘小乘逗根機
而演教半字滿字逐權實而相曉

穀唐之御寓載叶昌期代傳

三聖年將

七十舜河與定水俱清堯燭與慈燈並照緇

衣西上寧惟法顯之流白馬東來豈直摩騰

蓋

證契大乘經上

之輩大弘釋教諒屬茲辰朕爰自幼齡歸心

彼岸務廣三明之路思崇八正之門往者夙

邁閱凶遽違

嚴蔭近以考誠無感復

背慈顏露草之恨日深風樹之悲鎖切凡是

二親之所蓄用兩京之所舊居莫不摠結招

提之字咸充無盡之藏仍集京城大德等凡

有十人共中天竺國三藏法師地婆訶羅
西太原寺同譯經論法師等並業鄰初地道
架彌天為佛法之棟梁乃慧海之舟楫前後
翻譯凡有十部以垂拱元年歲次大梁月旅
夷則汙青方就裝縹畢功耳露之旨既深大
雲之喻方遠庶永垂沙劫廣濟塵區傳火之
義自明寫瓶之辨逾潤朕以虛昧欽承願託
常願紹隆三寶安大寶之鴻基發揮八聖固
先聖之丕業所以四句微言極提河之源智
一音妙義盡菴園之奧旨擊大法鼓響振於
無間吹大法螺聲通於有頂為閻室之明炬
實昏衢之慧月菩提了義其在茲乎部帙條

流列之於後

證契大乘經卷上

蓋

唐中天竺國沙門地婆訶羅等奉 詔譯

如是我聞一時薄伽梵在摩羅耶頂大山勝

處園林廣茂池流皎潔諸大持明遊華栖託

靈神所居非人所履獲果仙通上成就域與

蓋 證契大乘經上

大比丘衆千二百五十人俱皆大聲聞所作

已辨所謂超度一切婆羅凡夫等地其名曰

長老阿若憍陳如阿說視多摩訶迦葉舍利

弗大目乾連如是等而為上首復與大菩薩

衆一切皆是極超越者一切菩薩三昧陀羅

尼威證現前自在無礙住於一切菩薩之地

其名曰聖者彌勒菩薩大惠菩薩勝慧菩薩
堅惠菩薩寂惠菩薩無盡惠菩薩無邊惠菩
薩海慧菩薩安慧菩薩無垢慧菩薩智慧菩
薩如是等菩薩摩訶薩而為上首皆獲授記
各於世界成正等覺而轉法輪及餘諸大天
龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅緊那羅摩睺
羅伽仙通鬼神種種形貌種種衣服種種冠
飾持種種仗種種幢幟俱來聽法咸在會坐
爾時世尊大眾如海圍遶瞻仰恭敬供養敷
演妙法初善中善後善善義善顯惟一圓滿
具足開說白淨梵行爾時楞迦大城有羅刹
王名毗毘產為其城主時毗毗產聞佛世尊

在摩羅耶頂大山勝處大園池沼仙通遊止
非人所行上成就城與大比丘衆千二百五十人俱并諸菩薩及諸天等大會圍遠敷演
妙法乃至開顯白淨梵行於是毗毗產主作
如是念佛聲難聞如優曇華況逢佛出聽受
正法如海盲龜過浮木孔斯為甚難佛極難
蓋 證契大乘經上
遇正法難聞聞法見道見佛世尊獲大菩提
覺悟衆生甚難甚難希得逢遇我於今者難
遇得遇應速嚴賈種種珍寶真珠瓔珞無量
華鬘燒塗末香衣服繖蓋幢幡帷障及笙鼓
等衆樂伎人種種供養并率部屬同詣佛所
供養於佛請問正法是不虛生便於此身獲

大利益

尔時毗毗產普告部屬汝等宜速多勸財寶
金銀摩尼真珠瑠璃珊瑚馬瑙赤珠珂玉珠
頸瓔珞上妙華香乃至笙鼓諸音樂等及諸
伎戲眾雜供養成速嚴持與我同詣如來法
主三界勝尊無上福聚具最勝相一切知見
最勝福田一切智所親修供養所以者何佛
出甚難時或一現與福時會刹那希遇三寶
之聲世間難聞時不可失毗毗產主以偈告

曰

時或佛出世 刹那會極難 百千俱胝劫
希有逢遇者 導師難值遇 猶如優曇華

無邊衆生界 輪轉乘六趣 地獄受苦毒

畜生及鬼道 生於八難中 棄捨諸如來

聖光出於世 普利諸衆生 以大智惠日

照滅無明闇 今當俱詣彼 同修大供養

摩訶那伽尊 一切世間導 天人之大師

供養獲大果

蓋

證契大東經上

時毗毗產說此偈已佛神力故俱脫那由他四

百千光明從佛所出騰耀空中入楞迦大城

照毗毘產及其部屬毗毗產等遇此光明踊

躍歡喜大光網中出妙伽他演甚深法

諸法本寂性空無我一切衆生皆不可得

無初無中亦無終後虛假不實猶如幻夢

如雲如電 陽焰浮泡 如旋火輪 如水聚沫
因緣生法 皆無自性 一切有為 當知悉尔
無明渴愛 是生死本 諦觀熏修 無無明愛
一切諸法 離於言說 最實淨性 猶若虛空
光網聲中 演伽他已 楞迦大城 毗毗產主 即
得無我甚深法 忍其餘部 屬有得忍 者或有人
發菩提心者 有得順忍者 有見諦者 毗毗產
主於佛法僧 獲無疑信 作如是念 我當著堅
信甲 以取佛果 即說偈言

天人阿脩羅 無上最勝解 梵主諸天衆
不見不能知 我當於世間 獲得如是法
一切智之智 決定無有疑 當於此世界

成佛度衆生 無邊俱胝數 開顯佛淨法

無漏八解支 勝上真正道 無邊智備顯

三十二相具 成佛證菩提 以此莊嚴身

普令諸衆生 修行清淨業 超度生死流

滅除衆怖畏 荷持德智行 拯濟廣饒益

日身開月面 滅塵破生死 持德當成佛

顯示三有中

蓋 證契大乘經上

時毗毗產說此偈已 即於阿耨多羅三藐三

菩提得不退轉 費持無量如心所欲 奇妙異

物種種顯現 種種華鬘燒香塗香末香衣幢

幡繖摩尼衆寶繒幕帷障 眞珠寶頭諸莊嚴

具笙鼓衆音歌唱 吽讚美聲悅意遍滿虛空

而來供養歎佛功德色相莊嚴率其部屬從
空中下猶如鵝王前詣佛所同於佛前右膝
著地頂禮佛足數百拜已起右遠佛後數千
百毗毗產主便於佛前投身布地如大樹倒
作如是言南無南摩無邊妙德莊嚴身尊最
上丈夫丈夫師子三界最勝婆伽婆佉釋迦
牟尼如來阿羅訶三藐三佛陀言已而起合
掌一心頌佛功德

無量俱胝生 積修清淨行 行於難行行
難得菩提因 飲食衣騎乘 珠璣金七寶
施諸求乞者 無量百千億 棄捨國城邑
親愛及部屬 福勝富王都 豐樂財寶積

志勇無狹劣 拯濟不思議 百千萬億劫

常行難捨施 往昔為王子 名曰湏達拏

止於苦行林 捨妻及男女 昔見飢乳虎

慈悲捨身肉 又為救鴿命 不悟自屠割

見盲婆羅門 乞眼便挑與 未曾生苦惱

亦無悔恨心 見來求乞者 大喜恭敬施

為修善提因 捨頭奉乞者 長夜護戒聚

不濁不虧缺 純一淨聖行 不與眾惡雜

不害眾生命 不盜他財物 梵行常清淨

不染恻戀著 口不出妄語 禁酒酒飲類

等觀諸眾生 與已一無別 終不行聞說

讒搆破於他 不出兇暴言 語不綺無義

蓋證契大乘經上

常行善利行 禁除諸損害 不於諸衆生

而暫起嫌怒 常斷諸邪見 專持正善德

佛法僧之所 徹誠修供養 昔捨諸五欲

出家遠愛染 奉佛清淨戒 波羅提木叉

昔行於忍德 安受衆苦痛 凌打腹罵詈

嚴毒苦皆忍 曾無恨悔心 心不暫生惡

於諸衆生所 無害無嫌忿 慈眼觀衆生

普視猶如子 令脫大苦毒 無量百千億

生生世世中 常修大忍行 昔為忍辱仙

修道演白法 王妃宮妓等 歡喜來聽受

王瞋害大忍 大忍心安悅 聖尊建大進

不思俱眩劫 執劣邪息心 常禁不令起

大志廣精進 開悟佛菩提 以佛大菩提

覺照於一切 昔行難行行 勤策不懈息

供養諸尊重 及無量如來 乃至為衆生

而處於生死 隨順作僮僕 種種方便導

無量百千生 為大勤苦行 積修佛真法

以祈無上果 往昔修禪定 寂靜調伏心

四禪與五通 蓋 證契大乘經上 無色等咸達 正思三摩提

無漏定圓滿 昔時修般若 滿足無漏智

了諸法無性 幻偽假誑惑 無我無衆生

壽者養育者 生者因業轉 煩惱網連續

欲界常不淨 四染煩惱俱 衆生界清淨

乃知煩惱本 速得實清淨 斯見衆生始

施戒忍進定 般若等超邁 以何義開顯
方便及智度 無邊勝福聚 大進正覺尊
勤身語意業 今獲佛真果 我今稽首禮
世界大依父 願我於未來 當得佛正覺
時毗毗產主 偈頌佛已 以無量種種上妙華
鬘燒香塗香 末香衣服 繖蓋幢幡 笙鼓衆雜
音樂歌唱 頌讚與其 部屬最上 尊重如法至
誠同供養 佛及諸聲聞 諸菩薩衆 時毗毗產
白佛言 世尊 欲少請問 如來應正等覺 願垂
聽許 佛告 毗毗產 恣汝所問 當如汝心 為汝
解脫 毗毗產 主蒙佛聽許 即白佛言 世尊 衆
生梵音薩埵舊譯為衆生 或為有情 衆生者 是尙義 佛告 獨

迦主言衆生者是有性想衆和合故所謂地水火風空識名色界入緣起及因業果會對而生猶如蘆束或執為我或曰衆生生者養育者丈夫者或稱富伽羅或稱摩那婆或稱知者或稱視者或稱作者受者想者楞迦主當知此皆是衆生想毗毗產復白佛言世尊蓋彼諸衆生以何為根何所止住復何流運佛言一切衆生無明為根止住於愛隨業流運毘毗產言世尊業有幾種佛言楞伽主業有三種三相云何三種謂身業語業意業云何三相謂善相不善相善不善相毗毗產言世尊云何衆生死已而更受生云何捨身更取

新身佛言楞迦主衆生身死識遷隨業風運
受已業果善及不善善不善等如業所引以
取身報或受卵生或受胎生濕生化生皆業
風運不勞而至毗毗產言世尊衆生死已受
中陰身新身未受云何而住佛言楞迦主於
意云何如種生芽為先種滅而後芽生為先
芽生而後種滅為種滅經久而芽乃生毗毗
產言世尊非種滅已而後芽生非芽生已而
後種滅生滅同時無先無後佛言如是楞迦
主非舊身後識滅已而新身初識生亦非新
身初識生已而舊身後識滅生滅同時無先
無後楞迦主如告彌蟲行頭有所至身捨隨

之一著不移步易乃去如是先識託身識捨
隨之一託不離死方遷捨毗毗產言若如是
者有中陰不佛言楞迦主如卵生衆生棄身
託卵以業風力在於卵中凝汙無知至卵熟
時識方有覺所以者何業法如是以業力故
卵生衆生熟時未至無所覺知又轉輪王及
轉輪王子以福業故受身之時不為胎穢所
汙不與胎穢和雜無胎穢染故多化生如或
胎生便有胎卵不染胎穢熟時至已剖卵而
出楞迦主應當以是而表中陰毗毗產言世
尊識量如何作何形色佛言楞迦主識無限
量無色無形不可顯現無礙無住無表

蓋

證契大乘經上

九

毗毗產言世尊識體若無限量無色無形不
可顯現無礙無似無住無表豈非是斯相耶
佛言不也。楞迦主我今以譬開喻汝心當令
汝悟如汝在己宮中處堂殿上彩妓部屬侍
奉圍遶牀座卧具敷施適樂種種妙好以莊
嚴身是時無憂大園卉木敷榮衆華舒發或
和風調吹或猛風暴激無憂林香流入宮殿
楞迦主於意云何其風之香可觀知不毗毗
產言世尊香可觀知楞迦主亦可別知某華
香不毗毗產言可分別知楞迦主以觀可知
而便能見香體限量形色等不毗毗產言不
也世尊何以故香體無色可顯亦可執持無

有同似無表無住寧得見其量色等也。楞迦
主於意云何豈以汝不能見香體量色即是
斷相毗毗產言不也世尊若是斷相豈可觀
知如是如是楞迦主識體若斷即無生死了
別之相楞迦主當知識體至妙清淨而為客
染之所染汙所謂無明為愛熏習業等如虛
蓋證契大乘經上空界至妙清淨而為烟雲塵霧四染所染楞
迦主識體淨妙無色無量無所執礙客染穢
現亦復如是。何以故實智觀察畢竟無有衆

生可得無命者無生者無丈夫無富伽羅無
知者無視者無想者受者作者聞者乃至無
色受想行等楞迦主實智諦觀皆不可得諸

法自性皆和合生無有異性。楞迦主應當如是修學。衆生真實微妙。勿趣空曠。生死有野云何。衆生真實所謂逮得證契摩訶若那。公時世尊而說偈言。

為業牽轉者

未具八支道

脫業獲無漏

乃為世上利

時毗毗產後白佛言。世尊。衆生界中無量無邊。如恒河沙。得度三有。廣大深海。或以聲聞乘度。或以獨覺乘度。或有證契無上摩訶若那。成等正覺。無際無窮。無量無數。當來亦介以三乘度。逮得涅槃。無量無邊。如恒河沙。而衆生界不增不減。世尊。我見是事。不知所為。

如廢業者佛言楞迦主勿為廢業何以故衆
生界無始無終虛空界法界亦復如是是故
楞迦主當知衆生界不可說增不可說減此
三有廣大生死深海衆生已度當度無量無
邊而衆生界無增無減如虛空界無增無減
無初中後而虛空界普遍一切無障無勞無
蓋作無分別如是楞迦主衆生界若初若中若
證契大乘經上後皆不可得若得證契聖法則衆生界終而
無盡滅然有得度所以者何衆生界法尔如
是無始無終毗毗產言世尊云何生死有海
佛言楞迦主生死有海猶如大海毗毗產言
云何佛大師教佛言諸佛教法當知如船又

問云何出家具法比丘佛言具法比丘如商人乘船又問云何大師教戒奉持無缺佛言愛法奉法知足護戒遵大師教慎守無缺如修理船關綴牢固什物備足商者乘之欲度大海又問云何善知識佛言善知識者如彼船師將運於船又問云何八正支力佛言八聖正支如正信風持船速進又問云何禪通三昧三摩鉢底佛言禪通三昧三摩鉢底猶如寶洲又問云何七菩提分佛言七菩提分如七姓寶又問得七菩提分證契摩訶禪者此復如何佛言譬如商人取七姓寶恣意滿足成富豪富撈迦主得七菩提分證契摩訶

衍無上修行安隱成佛當知亦尔善哉出家
在如來教尔時世尊而說偈言

諸有苦蒙密 纏縛於衆生 極已及他人

斯彼有苦縛 出家在佛教 為真如來子

衆生負大我 積修成世依

時毗毗產復白佛言世尊若有衆生於佛法

蓋

證契大乘經上

十二

中出家受戒不善護持毀破制禁或有出家

不修梵行戒多虧缺捨戒歸俗此愚人輩其

譬如佛言譬如商者於大海中所乘船破

溺水而死楞迦主愚癡人輩於我法中出家

受戒不能善護多有毀破淪諸惡趣當知亦

尔世尊其有破戒不修梵行而作清淨梵行

容儀或破戒已捨戒歸俗此輩捨身有生善
趣其譬如何佛言搆迦主譬如商人在大海
中船破漂溺遇得破板或遇死屍或勇進濟
度得破板者假於風力而至洲島得死屍者
海中法不停屍憑以漂出其專心勇進力浮
度者或為海神哀愍接置岸上如所希望於
我法中出家破戒或破戒歸俗有於佛所淨
信徹悔或直心淳淨或雖犯戒然不捨慈心
願衆生樂或更受戒自新護持搆迦主以是
因緣於我法中出家破戒或捨戒歸俗而亦
得有生善趣者尔時世尊而說偈言
百千俱胝生 積造衆罪業
徹悔自新受

罪淨不復增

毗毗產復白佛言世尊有幾助菩提法佛言

楞迦主助菩提法有三十七謂四念處四正

勤四神足五根五力七覺分八聖道是名三

十七品助菩提法毗毗產言世尊解脫門有

幾佛言解脫門有三謂空無相無願毗毗產

蓋證契大業經上

言云何修成佛言修成有三謂離染修滅修

涅槃度修毗毗產言療法有幾佛言療法略

說有三多欲者以不淨觀療多瞋者以慈觀

療愚癡者以緣起觀療毗毘產言善修有幾

佛言善修有四謂善陰修善界修善入修善

方便修毗毗產言云何觀察佛言楞迦主當

深觀緣起及四諦因果時毗毗產三右遠佛
以七寶雜華而散佛上右膝著地合掌向佛
得未曾有歡喜踊躍以偈問曰

菩薩行何行 勇猛利世間 施戒定忍進

發趣上菩提 求無漏正智 化導諸衆生

成佛最勝田 無垢寶莊嚴

說此偈已佛告毗毗產言善哉善哉楞迦主

汝問如來此義諦聽諦聽善思念之當為汝

說楞迦主菩薩常與六波羅蜜相應修行於

一切衆生心無罣礙楞迦主菩薩如是之行

勿令退減勿染世法當更進修佛法勝行成

熟魚邊衆生淨佛國土證契摩訶若那魚佛

法障毗毗產復白佛言世尊我今云何修行

當得阿耨多羅三藐三菩提佛言楞迦主當

去憍慢過惡不嫉不恠行四梵行心念饒益

一切衆生不殺生不妄語不飲酒不淫不盜

不兩舌不惡口不非宜語常專修行菩提之

心六波羅蜜心利衆生心寂靜淨心觀諸有

蓋證契大乘經上

趣衆多怖畏一度脫三有苦惱衆生楞迦主汝

今欲求佛果當如是知所言佛者但以名字

假施設耳何以故楞迦主佛體無體故佛體

無根故佛體無住故佛體至淨故佛體無塵

故佛體無我故佛體無取故佛體無形故佛

體無相故佛體無入故佛體無出故佛體無

勞故佛體無支分故佛體無著故佛體無染
故佛體無量故佛體無所緣故佛體無雜故
佛體超一切入故佛體離一切分別妄想計
度故佛體超一切有趣故佛體難入故佛體
難知故佛體甚深故佛體無字故佛體無色
故佛體本寂故佛體妙無垢故佛體無上故
佛體無譬故佛體不可得故佛體不可斷故
佛體不可破故佛體不可別故佛體不可思
故佛體無自性故佛體無處所故佛體無示
現故佛體無礙故佛體無似故佛體非斷故
佛體非常故佛體等虛空故佛體無等等故
佛體不可說故楞迦主佛體如是欲求佛者

當以無求而求佛果何以故不可以性想而證阿耨多羅三藐三菩提不可以我想衆生想命者想生者養育者丈夫者富伽羅者作者受者知者視者想者等想而證阿耨多羅三藐三菩提不起有為想不起法執不起陰

界等執乃至不越佛執此菩薩能證阿耨多

蓋證契大乘經上

十五

羅三藐三菩提所以者何楞迦主菩提者不

可緣不可以性執非常斷執而能證了何以

故楞迦主一切諸法必歸壞故毗毗產言世

尊當云何知諸有為法佛言楞迦主如幻如

夢如陽焰如水中月如乾闥婆城諸有為法

應如是知如是覺悟說是法時毗毗產主便

獲樂等等法炬智光幢菩薩三昧善一切語
言陀羅尼等無量三昧陀羅尼毗毗產主得
諸三昧陀羅尼已白佛言世尊我今了知諸
有為法佛言楞迦主汝今云何了知諸有為
法毗毗產言如夢如幻如響如山瀑流如水
中月如大力風而吹空華如秋雲電光荷上
水滴如泡如燈乾闥婆城虹霓陽焰我今了
知有為自性皆悉如是

尔時世尊頂放青黃赤白頗梨銀紫俱胝那
由他百千種種雜色無邊光明散照無數諸
佛土已還攝光相入於頂中時長老目乾
連深坐而起偏袒右肩右膝著地合掌曲躬

以竭問曰

勝德世依非無因 開顯魚邊淨光網

誰悟勝惠獲佛記 牟尼百光網普照

佛告大目乾連汝見楞迦城主名毗毗產在

於我前合掌而住以大供養供養於我及諸

聲聞諸菩薩眾以此善根發阿耨多羅三藐

蓋

證契天乘經下

十六

三菩提心者不火目乾連白佛言我見世尊

我見善逝佛告大目乾連此毗毗產楞迦城

主供養我等俱胝那由他百千佛已持此善

根捨身化生蓮華生世界佛号蓮華積德懺

聲光自在王如來應正等覺以立待安說法

教化世界清淨佛壽無量毗毗產生彼佛土

即得菩薩歡喜地乃至得菩薩十地過數量
劫當於此娑訶世界成等正覺号妙雄猛雷
音吼最上莊嚴金光威清淨無垢光明幢懺
勝寶積繳功德莊嚴頂髻莊嚴開敷妙生無
邊光毘盧遮那自在王如來阿羅訶三藐三
佛陀出現於世明行足善逝世間解無上士
調御丈夫天人師佛世尊世界名電珠鬘其
地平正無有高下丘陵坑坎礫石穢惡亦無
女人及諸惡趣國土嚴淨菩薩衆多過無邊
光如來世界劫名照闇彼佛壽命無量無邊
大目乾連此因緣故如來應正等覺熙怡微
笑現頂光相時毗毗產蒙佛授阿耨多羅三



貌三菩提記歡喜踊躍舉身振肅法樂充滿

上昇虛空高七多羅樹於虛空中而說偈言

一切諸法虛假如夢自性無性淨若虛空

我者無我亦無自性我知如幻如流電變

有趣生死衆生命壽初後中內無少法體

業果異熟衆生有趣若修菩提淨智方了

無自性法

蓋證契大乘經上

十七

時毗毗產說此偈已從空中下三右遶佛受

教而坐是時如海大會天龍阿脩羅有得證

契法者夜叉羅刹有發菩提心者緊那羅摩

睺羅伽有於佛法得無疑信者迦樓羅乾闥

婆持明仙通有得三昧陀羅尼證契法不遠

轉者於是地大震動妙光普照乃至此佛世
界中間閻處皆遇光明一切惡道及諸苦惱
咸得休息空中諸天雨華擊鼓歌叫交雜掉
曳衣物喜遇奇特

尔時毗毗產羅刹主願已部屬普告之曰汝
等咸可同來佛所尊重供養發阿耨多羅三
藐三菩提心尔時無量百千羅刹俱詣佛所
合掌曲躬白佛言我等今者同於佛前歸依
佛歸依法歸依比丘僧發菩提心發趣大乘
受持大乘願於未來在此娑訶佛土成佛世
尊滅無上罪與一切衆生作大利益佛言善
哉善哉汝等今為求成佛故發菩提心應修



四法何等為四十者所願修行勿令虧缺二者於諸衆生常起慈心三者日日三時至誠供養供給三寶四者心不樂求聲聞獨覺二乘之果汝等專勤修此四法即不迷惑失菩提心

提心

尔時娑竭羅龍王從座而起偏袒右肩右膝

蓋

證契大乘經上

十八

著地曲躬合掌而白佛言世尊此毗毗產楞

迦城主昔修何善根今作如是廣大供養

住

供給如來及聲聞衆并諸菩薩發菩提心便

獲授記於阿耨多羅三藐三菩提得不退轉

佛告娑竭羅龍王過去無量阿僧祇劫此娑

訶世界有佛名大悲生智憺懽如來應供正



遍知出現於世。明行足善逝。世間解魚上士。
調御丈夫。天人師。佛世尊。世界亦名娑訶國。
土五濁。猶如今日。彼佛以三乘法教化衆生。
有五百聲聞比丘。其時佛在摩羅耶山頂。無
量天龍乃至非人等衆圍遶說法。此毗毗產
楞迦城主時為羅刹少童。亦名毗毗產在楞
迦大城。暴烈勇壯。牙齒齜齜。惡形容可畏。寬腹
小面。飲血食肉。龍王時羅刹少童聞佛在摩
羅耶山頂。作如是令我不能忍。今當逐彼沙
門及比丘衆。令離此山去。我境界何以故。若
此沙門在摩羅耶山頂。令我不得於大海中
捕殺衆生。恒受飢餓。便告諸羅刹衆。汝等有



大力勇健者宜悉嚴備甲捧弓箭狼伽羅都
 摩羅三鋒利戟長短牟稍金剛鬪輪拋九鉞
 斧種種戟具速至我所當共汝等逐彼沙門
 及其徒衆令出我境禁絕不使重擾壇域於
 是毗毗產羅刹少童被甲持仗與羅刹衆將
 諸戰具乘空而往大悲生智熾幢如來之所
蓋
證契大乘經上
 於空中住與羅刹衆語彼佛言去去沙門離
 此山頂遠我境界汝及徒衆勿使被殺時大
 悲生智熾幢如來現大神通佛神力故令諸
 羅殺皆見已身被五繫縛十面鐵網齊來擁
 逼逃竄無所復不得住諸羅刹衆戰慄驚怖
 作如是念我等今者當於何去歸投於誰誰

能救護尔時被佛會中有持明仙王名妙深
定德積威光與毗毗產羅刹少童先為親友
時持明仙謂少童曰天人大師無邊德法具
足圓滿三界最尊衆生之寶大悲普救佛薄
伽梵知友可與部衆速歸依佛及歸依法并
比丘僧具足三歸發菩提心諸縛自解時持
明仙作是語已佛神力故羅刹少童與其部
衆合掌同聲唱如是言南無南摩無邊妙德
莊嚴身尊無上大悲三藐三佛陀我等今者
先歸依佛歸依法歸依比丘僧我等歸三歸
已住於三歸發阿耨多羅三藐三菩提心作
是語時羅刹少童及羅刹衆身諸繫縛咸得

解散從空中下至大悲生智懺幢王佛所右
遠三帀齊禮佛足懺謝佛已俱還本處龍王
汝勿懷疑今此毗毗產主即是往昔羅刹少
童名毗毗產者毗毗產主所將部屬即是往
昔羅刹少童羅刹之衆少童親友妙深定德
積威光持明仙王蓋證契大乘經上即是海騰持深遊戲知神
通菩薩摩訶薩也。說是語時三千大千世界
咸大振動搖蕩不定如舟在海時諸衆生無
有驚怖損害一切安樂皆修十善此三千大

千世界無彌樓須彌及諸河海城邑聚落山
川洲島堆阜巖險黑山風窟園林藪澤河池
泉湖所有高下崎嶇坑穿土石沙礫蟲刺泥

糞諸穢惡物咸悉滌淨。此娑訶三千大千世界閻浮檀金大光普照。乃至鐵圍山間及諸幽冥皆遇金光照除黑闇。以金光故諸光隱蔽。日月不現。一切畜生及諸鬼趣苦痛咸息。天人安樂。無諸苦患。飢得妙饌。渴得美飲。裸者得衣。貧得寶聚。盲者能視。聾者能聽。啞者能言。病者得愈。不完具者皆得具足。拘繫囚禁皆得解脫。時諸衆生安寧快樂。不為貪瞋愚癡之所逼惱。無嫉無恚。慈心相向。互為利益。如父如母。如兄如弟。如姊如妹。和順喜悅。喧囂諍競聲不露耳。憂愁疲勞一切休息地。平如掌。星若瑠璃。種種麗飾。廣博莊嚴。諸七

寶池八支水滿金沙布底澄明皎潔象蓮美
妙鮮潤開敷大如車輪生於池內天七寶蓮
種種光色種種香馥其觸細軟如迦遮鄰陀
上妙適樂億載百千處處布列其實蓮華或
有大一由旬或二由旬或三四五至十由旬
二十蓋三十四證契大乘經上五十五乃至大百由旬亦一大千由
旬天寶蓮華現此娑訶佛土香澤輕灑濡潤
安適和風吹拂雨象妙華曼陀羅華摩訶曼
陀羅華曼殊沙華摩訶曼殊沙華月華大月
華光明華大光明華廣嚴華等周遍而下細
末香雨空中散墜沉水多伽黑沉牛頭龍真
旃檀象烟流馥遍此佛刹俱胝那由他百千

萬億無量阿僧祇過諸數量高廣圓覆七寶
體成勝妙劫樹垂懸種種珍寶衣物繒綺連
貫雜色旒拂藍婆鈴網象妙莊嚴雨諸金銀
摩尼真珠瑠璃靺鞨頗梨珊瑚馬瑙赤珠珠
瑣瓔珞璧玉種種七寶炫麗暉煥繽紛而下
後雨種種雜絲衣物空俱舍高奢伽尸伽嬌
尸迦等諸天繒綺復雨閻浮檀金種種寶鈿
妙莊嚴具冠帽飾華髻珠咽飾半頭全頭半
月耳璫臂印指環及手足釧曳繕儒等雨諸
劫樹上及四方面各由旬乃至百千由旬周
遍而墜諸劫樹下各有衆妙七寶俱胝那由
他百千師子之座其座各高七丈夫量諸座

之上現菩薩坐三十二相圓滿具足勝好莊嚴
光明照爛諸菩薩前各有俱胝那由他七寶
之輪諸輪之上各有千天童坐作諸天樂
五音諧會歌唱雜舉巧說聞和喜悅暢心清
音勝妙演伽他曰

無等等等

蓋

證契大乘經上

無性我性

衆德德性

世間奇持

修戒行等

逮極淨法

勝妙莊嚴

顯一切世

去地獄等

衆苦惡道

除滅染恚

愚癡嫉妬

以至清淨

清淨人間

國土廣博

平坦無垠

魚山河海

彌樓須彌

其地如掌

淨若帝青

衆色寶林

行列齊直

諸菩薩衆

各坐寶座

金光赫奕

掩蔽日月

無數寶池

八支水滿

寶運如輪。敷采池內。天宮寶殿。燦麗百億。
天童衆生。作妙天樂。其音調美。悅耳暢心。
如來神力。樂聲演法。

衆樂音中。演伽他等。無量無數。微妙法句。時
諸天人。在佛會中。發趣大乘。求大乘者。皆見
如是功德。莊嚴清淨。刹如來神通。無邊光佛。
明其諸天。人行聲聞。獨覺乘者。不見不知。佛
刹清淨。功德莊嚴。諸菩薩衆。覩見如來神通。
光明嚴淨。佛刹便得。無量三昧。陀羅尼。無礙
解脫。諸大聲聞。不覺不知。皆入滅定。尔時世
尊現無比具足色身。於高廣正等百俱胝由
旬師子座上。敷天寶衣。結加趺坐。當於佛前。

有七寶蓮華高廣正等八十四俱胝由旬復
 有無量蓮華俱胝那由他百千莊嚴閑敷柔
 妙光明顯發護樹無量無數超等數量種種
 殊妙衆寶莊嚴幢幡繖蓋復有無量珠瓔繒
 貫衆寶鈴網空中垂下如是等如來廣大神
 通功德莊嚴無量無數不可言說不可指示
蓋今未曾見昔末曾聞衆希有法現此佛土
證契大乘經上

蓋

證契大乘經卷上

證契大乘經序

筌取全藉藉二同才寢夢逗音骸俞歲及寓
反

宇字 宇字 俱思及深 齡年音靈 溝古侯 閔凶 上音敏

遠違 上其去 蓄 反音 畜又許 六天竺 國下音竹西

舟楫 丁音接 縹 白疋小及青 丕 大疋悲及 菴園 鳥上

萃 反含 栖 下上 慈醉 反 止也 聚也 幢幟 上直江及下 萃

髮 下 莫 織蓋 上上 聲音散 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤

脰 反二 司 爾 遲 上上 聲音散 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤

濟 上上 反同 用 遲 上上 聲音散 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤

作 正 上 聲 蒸 字 下 上 聲音散 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤 頤

草 愆 勤 策 下 初 凝 浮 護 上 魚 反 言 諧 也 去 聲 呼 拯

名 也 激 擊 嗅 反 許 救 關 綴 衛 上 閔 字 寒 結 也 音 奔 打 聲 呼 拯

若 為 也 激 擊 嗅 反 許 救 關 綴 衛 上 閔 字 寒 結 也 音 奔 打 聲 呼 拯

報 也 疾 坐 地 古 文 字 虹 霓 逆 上 音 紅 下 熙 怡 反 上 下 許 余

之反
之反
白也
和
掉
曳
上
徒
吊
反
牽
舉
也
甲
捧
下
講
反

大杖
鉞
斧
越
二
字
音
壇
域
上
音
薑
方
界
下
逃
竄

上音
挑
下
七
也
阜
下
音
婦
及
數
澤
上
音
叟
澤

崎
嶇
下
丘
俱
奇
反
坑
穿
下
音
冢
也
蟲
剗
下
直
弓
反

滌
洗
徒
的
反
膳
食
時
扇
反
完
具
上
戶
官
反
喧
囂
下

嬌
心
紆
定
反
續
又
音
氣
也
濡
濕
上
而
朱
反

旂
旗
又
云
毛
整
者
所
也
靴
鞮
上
音
未
下
炫

音
麗
也
煖
音
喚
續
紉
上
正
賓
及
下
音
寶

鈿
下
音
殿
咽
飾
上
音
纓
珞
項
繕
反
時
扇
諧
反
戶
皆

和
間
和
去
聲
呼
並
無
垠
下
宜
斤
反
赫
奕
上
呼
隔

明
亦
盛
白
也
光

明
亦
盛
白
也
光

