

三十一

石氏長慶集

六十九之七十一



白氏文集卷第六十九

其半格詩

律詩附

凡九十五首

平林立秋夕涼風忽至炎暑稍消即事詠

懷寄汴州節度使李二十尚書

嫋嫋蒼樹動好風西南來紅釭霏微滅碧  
幌飄飄開披襟有餘涼拂簟無纖埃但喜  
煩暑退不惜光陰催河秋稍清淺月午方  
徘徊或行或坐卧體適心悠哉美人在浚  
都旌旗繞樓臺雖非滄溟阻難見如蓬萊

蟬迎節又換鴈送書未迴君位日寵重我  
年日摧頽無因風月下一舉平生盃  
歎暑開成二年夏聞新蟬贈夢得八月  
十載與君別常感新蟬鳴今年共君聽同  
在洛陽城噪處知林靜聞時覺景清涼風  
忽嫋嫋秋思先秋生殘槿花邊立老槐陰  
下行雖無索居恨還動長年情且喜未聾  
耳年年聞此聲詩州 五十五首  
白六題牛相公歸仁里宅新成小灘

平生見流水見此轉留連况此朱門內君  
家新引泉伊流決一帶洛石砌千拳與君  
三伏月滿耳作潺湲深處碧磷磷淺處清  
濺濺碕岸東嗚咽沙汀散淪漣翻浪雪不  
盡澄波空共鮮兩崖灑灑口一泊瀟湘天  
曾作天南客漂流六七年何山不倚杖何  
水不停船巴峽聲心裏松江色眼前今朝  
小灘上能不思悠然

春日閑居三首

陶士愛吾廬吾亦愛吾屋屋中有琴書聊  
以慰幽獨是時三月半花落庭蕪綠舍上  
晨鳩鳴牕間春睡足睡足起閑坐景晏方  
櫛沐今日非十齋庖童饋魚肉飢來恣餐  
歡冷熱隨所欲飽竟快搔把筋骸無檢束  
豈徒暢支體兼欲遺耳目便可傲松喬何  
假盃中渌

又一首

廣池春水平群魚恣游泳新林綠陰成衆

鳥欣相鳴時我亦瀟灑適無累與病魚鳥  
人則殊同歸於遂性緬思山梁雉時哉感  
孔聖聖人不得所慨然歎時命我今對鱗  
羽取樂成謠詠得所仍得時吾生一何幸  
閣前又一首閣下水閣前草堂坐  
勞者不覺歌歌其勞苦事逸者不覺歌歌  
其逸樂意問我逸如何閑居多興味問我  
樂如何閑官少憂累又問俸厚薄百千隨  
月至又問年幾何七十行欠二所得皆過

望省躬良可媿馬閑無羈絆鶴老有祿位  
設自爲化工優饒只如是安得不歌詠默  
默受天賜問春幾吹何閑吾定與君同春  
香小閣閑坐其後苦事豈肯不覺烟煖  
閣前竹蕭蕭閣下水潺潺拂簾卷簾坐清  
風生其間靜聞新蟬鳴遠見飛鳥還但有  
巾掛壁而無客叩關二疏返故里四老歸  
舊山吾亦適所願求閑而得閑  
高外遊平泉宴浥澗宿香山石樓贈座客

逸少集蘭亭季倫宴金谷金谷太繁華蘭  
亭闕絲竹何如今日會浥澗平泉曲盃酒  
與管絃貧中隨分足紫鮮林笋嫩紅潤園  
桃熟採摘助盤筵芳滋盈口腹閑吟暮雲  
碧醉舞春草綠舞妙艷流風歌清叩寒玉  
古詩惜晝短勸我今秉燭是夜勿言歸相  
携石樓宿榮  
青盤池上幽境  
曩曩過水橋微微入林路幽境深誰知老

身閑獨去行行何所憂遇物自成趣平澗  
青盤石亘密綠陰樹石上一素琴樹下雙  
草屨此是榮先生坐禪三樂處

古詩夏日閑放并今東歐長文心言觀味  
時暑不出門亦無賓客至靜室深下簾小  
庭新掃地褰裳復岸幘閑傲得自恣朝景  
枕簟清乘涼一覺睡午食何所有魚肉一  
兩味夏服亦無多蕉紗三五事資身既給  
足長物徒煩費若比簞瓢人吾今太富貴

和思黯居守獨吟偶醉見示六韻時  
夢得和篇先成頗爲麗絕因添兩韻  
繼而美之

宮漏滴漸闌城烏啼復歇此時若不醉爭  
奈千門月主人中夜起妓燭前羅列歌袂  
默收聲舞鬟亘赴節絃吟玉柱品酒透金  
盃熱朱顏忽已酡清奏猶未闋妍詞黯先  
唱逸韻劉繼發鏗然雙雅音金石相磨戛  
和夢得洛中早春見贈七韻

衆皆賞春色君獨憐春意春意竟如何老  
夫知此味燭餘滅夜漏衾煖添朝睡恬和  
臺上風虛潤池邊地開遲花養艷語懶鶯  
含思似訝隔年齋如勸迎春醉何日同宴  
遊心期二月二

櫻桃花下有感而作

藹藹美周宅櫻繁春日斜一爲洛下客十  
見池上花爛熳豈無意爲君占年華風光  
饒此樹歌舞勝諸家失盡白頭伴長成紅

粉娃停盃兩相顧堪喜且堪嗟

洗竹

布裘寒擁頸氈履溫承足獨立冰池前久  
看洗霜竹先除老且病次去纖而曲剪棄  
猶可憐琅玕卜餘束青青復籊籊頗異凡  
草木依然若有情迴頭語僮僕小者截魚  
竿大者編茅屋勿作篲與箕而令糞土辱  
新沐浴

形適外無恙心恬內無憂夜來新沐浴肌

髮舒且柔寬裁夾烏帽厚絮長白裘裘溫  
裏我足帽暖覆我頭先進酒一盃次舉粥  
一甌半酣半飽時四體春悠悠是月歲陰  
暮慘冽天地愁白日冷無光黃河凍不流  
何處征戍行何人羈旅遊窮途絕糧客寒  
獄無燈囚勞生彼何苦遂性我何優撫心  
但自愧孰知其所由

三年除夜

晰晰燎火光氤氳騰酒香嗤嗤童稚戲迢

迢歲夜長堂上書帳前長幼合成行以我  
年最長次第來稱觴七十期漸近萬緣心  
已忘不唯少歡樂兼亦無悲傷素屏畫居  
士青衣侍孟光夫妻老相對各坐一繩床  
不鬪門館華不鬪林園犬但鬪爲主人坐  
坐十餘載迴看甲乙第列在都城內素垣  
夾朱門藹藹遙相對主人安在哉富貴去  
不迴池乃爲魚鑿林乃爲禽栽何如小園



主拄杖閑即來親賓有時會琴酒連夜開  
以此聊自足不羨大池臺  
坐中病中宴坐  
有酒病不飲有詩慵不吟頭眩罷垂釣手  
痺休援琴竟日悄無事所居閑且深外安  
支離體中養希夷心牕戶納秋景竹木澄  
夕陰宴坐小池畔清風時動襟  
促促急景中蠢蠢微塵裏生涯有分限愛

戀無終已早天羨中年中年羨暮齒暮齒  
又貪生服食求不死朝吞太陽精夕吸秋  
石髓徼福反成災藥誤者多矣以之資嗜  
慾又望延甲子天人陰隲間亦恐無此理  
域中有真道所說不如此後身如身存吾  
聞諸老氏

贈夢得

前日君家飲昨日王家宴今日過我廬三  
日三會面當歌聊自放對酒交相勸爲我

盡一盃與君發三願一願世清平二願身  
強健三願臨老頭數與君相見

逸老

白日下駸駸青天高浩浩人生在其中適  
時即爲好勞我以少壯息我以衰老順之  
多吉壽違之或凶夭我初五十八息老雖  
非早一閑十三年所得亦不少况加祿仕  
後衣食常溫飽又從風疾來女嫁男婚了  
胷中一無事浩氣凝襟抱飄若雲信風樂

於魚在藻桑榆坐已暮鍾漏行將曉瞢然  
七十翁亦足稱壽考筋骸本非實一束芭  
蕉草眷屬偶相依一夕同棲鳥去何有願  
戀住亦無憂惱生死尚復然其餘安足道  
是故臨老心冥然合玄造

遇物感興因示子弟

聖擇狂夫言俗信老人語我有老狂詞聽  
之吾語汝吾觀器用中劔銳鋒多傷吾觀  
形骸內勁骨齒先亡寄言處世者不可苦

剛強龜性愚且善鳩心鈍無惡人賤拾支  
床鶻欺擒暖脚寄言立身者不得全柔弱  
彼因罹禍難此未免憂患于何保終吉強  
弱剛柔間上遵周孔訓旁鑒老莊言不唯  
鞭其後亦要軛其先

首夏南池獨酌

春盡雜英歇夏初芳草深薰風自南至吹  
我池上林綠蘋散還合蘋鯉跳復沉新葉  
有佳色殘鶯猶好音依然謝家物池酌對

風琴慙無康樂作秉筆思沉吟境勝才思  
劣詩成不稱心

官俸初罷親故見憂以詩諭之

七年爲少傅品高俸不薄乘軒已多慙况  
是一病鶴又及懸車歲筋力轉衰弱豈以  
貧是憂尚爲名所縛今春始病免纓組初  
擺落蜩甲有何知雲心無所著圖中殘舊  
穀可備歲飢惡園中多新蔬未至食藜藿  
不求安師卜不問陳生藥但對丘中琴時

開池上酌信風舟不繫掉尾魚方樂親友  
不我知而憂我寂寞  
閑居偶吟招鄭庶子皇甫郎中  
自哂此迂叟少迂老更迂家計一不問園  
林聊自娛竹閒琴一張池上酒一壺更無  
俗物到但與秋光俱古石蒼錯落新泉碧  
縈紆焉用車馬客即此是吾徒猶有所思  
人各在城一隅杳然愛不見搔首方踟躕  
玄晏風韻遠子真雲貌孤誠知厭朝市何

必憶江湖能來小澗上一聽潺湲無  
亭西墻下伊渠水中置石激流潺湲  
來一  
成韻頗有幽趣以詩記之

嵌巉嵩石峭皎潔伊流清立爲遠峯勢激  
作寒玉聲夾岸羅密樹面灘開小亭忽疑  
巖子瀨流入洛陽城是時群動息風靜微  
月明高枕夜悄悄滿耳秋泠泠終日臨大  
道何人知此情此情苟自愜亦不要人聽  
閑題家池寄王屋張道士

有石白磷磷有水清潺潺有叟頭似雪婆  
娑乎其間進不趨要路退不入深山深山  
太濶落要路多險艱不如家池上樂逸無  
憂患有食適吾口有酒醅吾顏恍惚遊醉  
鄉希夷造玄關五千言下悟十二年來閑  
富者我不顧貴者我不攀唯有天壇子時  
來一往還

李盧二中丞各創山居俱誇勝絕然  
必新去城稍遠來往頗勞弊居新泉實在

吾字下偶題十五韻聊戲二君  
龍門蒼石壁浥澗碧潭水各在一山隅迢  
迢幾十里清鏡碧屏風惜哉信爲羨愛而  
不得見亦與無相似聞君每來去矻矻事  
行李脂轄復裹糧心力頗勞止未如吾舍  
下石與泉甚邇鑿鑿復濺濺晝夜流不已  
洛石千萬拳觀波鋪錦綺海珉一兩片激  
瀨舍宮徵綠宜春濯足淨可朝漱齒遶砌  
紫鱗遊拂簾白鳥起何言履道叟便是滄

浪子君若趁歸程請君先到此願以潺湲  
聲洗君塵土耳春風吹雨下傳爐香  
北窗竹石  
一片瑟瑟石數竿青青竹向我如有情依  
然看不足况臨北簷下復近西塘曲筠風  
散餘清苔雨含微綠有妻亦衰病無子方  
老獨莫掩夜窗扉共渠相伴宿  
吾爲爾先生爾爲吾弟子孔門有遺訓復

飲後戲示弟子

坐吾告爾先生饌酒食弟子服勞止孝敬  
不在他在茲而已矣欲我少愁憂欲我多  
歡喜無如醞好酒酒須多且旨旨即賓可  
留多即壘不耻吾更有一言爾宜聽入耳  
入老多憂貧人病多憂死我今雖老病所  
憂不在此憂在半酣時樽空座客起

閑坐看書貽諸少年  
雨砌長寒蕪風庭落秋果窻間有閑叟盡  
日看書坐書中見往事歷歷知福禍多取

終厚亡疾驅必先墮勸君少干名名爲錮  
身鎖勸君少求利利是焚身火我心知已  
久吾道無不可所以雀羅門不能寂寞我  
不夢上山更去平胸却對空峽  
夜夢健上山獨携藜杖出千巖與萬壑遊  
覽皆周畢夢中足不病健似少年日旣悟  
神返初依然舊形質始知形神內形病神  
無疾形神兩是幻夢寤俱非實晝行雖蹇  
澁夜步頗安逸晝夜旣平分其間何得失

真然對酒閑吟贈同老者

二十六食

人生七十稀我年幸過之遠行將路盡春  
夢欲覺時家事口不問世名心不思老旣  
不足歎病亦不能治扶持仰婢僕將養信  
妻兒飢飽進退食寒暄加減衣聲妓放鄭  
衛裘馬脫輕肥百事盡除去尚餘酒與詩  
興來吟一篇吟罷酒一卮不獨適情性兼  
用扶衰羸雲液洒六腑陽和生四肢於中  
我自樂此外吾不知寄問同老者捨此將

安歸莫學蓬心叟曾中分是非昔餘此  
用其晚起閑行西六韻劇吟老四如  
中  
皤然一老子擁裘仍隱几坐穩夜忘眠卧  
安朝不起起來無可作閉目時叩齒靜對  
銅爐香暖漱銀瓶水午齋何儉潔餅與蔬  
而已西寺講楞伽閑行一隨喜對許齋計  
德燈香山居士寫真詩也并序不思矣  
元和五年予爲左拾遺翰林學士奉詔寫  
真於集賢殿御書院時年三十七會昌二

年罷太子少傅爲白衣居士又寫真於香  
山寺藏經堂時年七十一前後相望殆將  
三紀觀今照昔慨然自歎者以之形容非  
一世事幾變因題六十字以寫所懷  
昔作少學士圖形入集賢今爲老居士寫  
貌寄香山鶴毳變玄髮雞膚換朱顏前形  
與後貌相去三十年勿歎韶華子俄成婆  
叟仙請看東流水亦變作桑田  
二年三月五日齋畢開素當食偶吟



贈妻弘農郡君

齋畢閑素堂  
分謝今

睡足支體暢晨起開中堂初旭泛簾幕微  
風拂衣裳二婢扶盥櫛雙童舁簟床庭東  
有茂樹其下多陰涼前月事齋戒昨日散  
道塲以我久蔬素加籩仍異糧魴鱗白如  
雪蒸炙加桂薑稻飯紅似花調沃新酪漿  
佐以醑醢味閒之椒薤芳老憐口尚羨病  
喜鼻聞香嬌駸三四孫索哺遶我傍山妻  
未舉案饒叟已先嘗憶同牢蚤初家貧共

糟糠今食且如此何必烹猪羊況觀姻族  
間夫妻半存亡偕老不易得白頭何足傷  
食罷酒一盃醉飽吟又狂緬想梁高士樂  
道喜文章徒誇五噫作不解贈益光

夏盡不出門  
夢對會昌二年  
殊夢四  
七

彌月不出門  
求日無來賓  
食飽更拂床  
睡覺  
嘖伸  
輕篋  
白鳥羽  
新篔簹  
青箭筠  
方寸  
方丈室  
空然兩無塵  
披衣  
膏不帶  
散髮頭  
不巾袒  
跣北窻  
下葛天之遺民  
一日亦自

足况得以終身不知天壤內自我爲何人  
故李侍郎杓直長慶元年春薨元相公微  
之大和六年秋薨崔侍郎晦叔大和七年  
夏薨劉尚書夢得會昌二年秋薨四君子  
予之執友也二十年間凋零共盡唯予衰  
病至今獨存因詠悲懷題爲感舊  
晦叔墳荒草已陳夢得墓濕上猶新微之  
損館將一紀杓直歸立二十春城中雖有

故第宅庭蕪園廢生荆榛篋中亦有舊書  
札紙穿字蠹成灰塵平生定交取人窄屈  
指相知唯五人四人先去我在後一枝蒲  
柳衰殘身豈無晚歲新相識相識面親心  
不親人生莫羨苦長命命長感舊多悲辛

送毛仙翁  
江州司馬時作

仙翁已得道混迹尋巖泉肌膚冰雪瑩衣  
服雲霞鮮緝髮絲並緻齧容花共妍方瞳  
點玄漆高步凌飛烟幾見桑海變莫知龜

鶴年所憩九清外所遊五岳巔軒昊舊爲  
侶松喬難比肩每嗟人世入役役如狂顛  
孰能脫羈鞅盡遭名利牽貌隨歲律換神  
逐光陰遷惟余負憂譴憔悴湓江壩衰鬢  
忽霜白愁腸如火煎羈旅坐多感徘徊私  
自憐睛眊五老峯玉洞多神仙何當憫湮  
厄授道安虛辱我師惠然來論道窮重玄  
浩蕩八溟闊志泰心超然形骸旣無束得  
喪亦都捐豈識椿菌異那知鵬鷃懸丹華  
別孤鶴昇遙天賦詩叙明德永續步虛篇

達哉樂天行

達哉達哉白樂天分司東都十三年七旬  
纔滿冠已挂半祿未及車先懸或伴遊客  
春行樂或隨山僧夜坐禪二年忘却問家  
事門庭多草厨少烟庖童朝告鹽米盡侍  
婢暮訴衣裳穿妻孥不悅甥姪悶而我醉

卧方陶然起來與爾畫生計薄產處置有  
後先先賣南坊十畝園次賣東郭五頃田  
然後兼賣所居宅髣髴獲緡二三千半與  
爾充衣食費半與吾供酒肉錢吾今已年  
七十一眼昏鬚白頭風眩但恐此錢用不  
盡即先朝露歸夜泉未歸且住亦不惡飢  
食樂飲安穩眠死生無可無不可達哉達  
哉白樂天

春池閑汎當已下律詩

綠塘新水平紅檻小舟輕解纜隨風去開  
襟信意行淺憐清演漾深愛綠澄泓白撲  
柳飛絮紅浮桃落英古文科斗出新葉剪  
刀生樹集鷺朋友雲行鴈弟兄飛沉皆適  
性酣詠自怡情花助銀盃器松添玉軫聲  
魚跳何事樂鷗起復誰驚莫唱滄浪曲無  
塵可濯纓

池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相爭未必入情知物情懶捕

魚來魚躍出此非魚樂是魚驚  
水淺魚稀白鷺飢勞心瞪目待魚時外容  
閑暇中心苦似是而非誰得知

宴後題府中水堂贈盧尹中丞  
水齋歲久漸荒蕪自愧甘棠無一株新酒  
客來方宴飲舊堂主在重歡娛莫言楊柳  
枝空老直至櫻桃樹已枯從我到君十一  
尹相看自置府來無  
和敏中洛下即事

昨日池塘春草生阿連新有好詩成花園  
到處鸞呼入驄馬遊時客避行水暖魚多  
似南國人稀塵少勝西京洛中佳境應無  
限若欲諳知問老兄

送敏中新授戶部員外郎西歸

千里歸程三伏天官新身健馬翩翩行衝  
赤日加餐飯上到青雲穩著鞭長慶老郎  
唯我在客曹故事望君傳前鴻後鴈行難  
續相去迢迢二十年

南侍御以石相贈助成水聲因以絕  
泉石磷磷聲似琴閑眠靜聽洗塵心莫輕  
兩片青苔石一夜潺湲直萬金  
閑居自題戲招宿客  
水畔竹林邊閑居二十年健常攜酒出病  
即掩門眠解綬收朝珮褰裳出野船屏除  
身外物擺落世間緣報曙窓何早知秋簟  
最先微風深樹裏斜日小樓前渠口添新

石籬根寫亂泉欲招同宿客誰解愛潺湲  
李留守相公見過池上汎舟舉酒話  
及翰林舊事因成四韻以獻之

引棹尋池岸移樽就菊叢何言濟川後相  
訪釣船中白首故情在青雲往事空同時  
六學士五相一漁翁

閏九月九日獨飲  
黃花叢畔綠樽前猶有些些舊管絃偶遇  
閏秋重九日東籬獨酌

持齋戒不醉重陽十五年  
黃外覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和  
感今傷昔因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩恨與盧君相識遲今日  
逢君開舊卷卷中多道贈微之相看掩淚  
情難說別有傷心事豈知聞道咸陽墳上  
樹已抽三丈白楊枝

寒亭留客

今朝閑坐石亭中爐火銷殘樽又空冷落

若爲留客住冰池霜竹雪髯翁

神景新小灘

石淺沙平流水寒水邊斜插一漁竿江南

客見生鄉思道似嚴陵七里灘

和李中丞與李給事山居雪夜同宿

小酌

憲府觸邪裁豸角瓊闈駁正犯龍鱗那知  
近地齊名客忽作深山同宿人一盞寒燈  
雲外夜數盃溫耐雪中春林泉莫作多時

計諫獵登封憶舊臣  
履道西門有弊居  
池塘竹樹遶吾廬  
豪華肥壯雖無分  
飽暖安閑即有餘  
行竈朝香炊早飯  
小園春暖撥新蔬  
夷齊黃綺誇芝蕨  
比我盤飧恐不如  
履道西門獨掩扉  
官休病退客來稀  
亦知軒冕榮堪戀  
其柰田園老合歸  
跛鱉難隨騏驥足  
傷禽莫趁鳳凰飛  
世間隱得身人

少今我雖愚亦庶幾

樂不偶吟

人生變改故無窮  
昔是朝官今野翁  
久寄形於朱紫內  
漸抽身入蕙荷中  
無情水任方圓器  
不繫舟隨去住風  
猶有鱸魚蓴菜興  
來春或擬往江東  
雪夜小飲贈夢得  
不聞盡日交宴心  
同爲懶慢園林客  
共對蕭條雨雪天  
小酌酒巡銷永夜  
大開口笑送殘年  
以將時背



成遺老多被人呼作散仙呼作散仙應有  
以曾看東海變桑田世蕭新雨雪天山酒  
歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜宴以  
詩戲之且爲來日張本也

榮鬧興多嫌晝短衰閑睡久覺明遲當君  
秉燭銜盃夜是我停燈服藥時枕上愁吟  
堪發病府中歡笑勝尋醫明朝強出須謀  
樂不誑車公更誑誰

病中數會張道士見譏以此答之

亦知數出妨將息不可端居守寂寥病即  
藥窻眠盡日興來酒席坐通宵賢人易狎  
須勤飲姹女難禁莫謾燒張道士輸白道  
士一盃沉澱便逍遙向夜中短屏風掩卧牀頭烏帽青氈白氍毹卯飲  
一盃盃眠一覺世間何事不悠悠

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君空味會  
官歷二十政宦遊三十秋江山與風月最

憶是杭州北郭沙堤尾西湖石岸頭綠觴  
春送客紅燭夜回舟不敢言遺愛空知念  
舊遊憑君吟此句題南望濤樓  
蘇軾揚州尚書留太湖石在洛下借置庭  
榮甫中因對舉盃寄贈絕句  
惜君片石意何如置向庭中慰索居每就  
玉山傾一酌興來如對醉尚書  
蘇軾喜入新年自詠  
百鬢如雪五朝臣又入新正第七旬老過

出他藍尾酒病餘收得到頭身銷磨歲月  
成高位比類時流是幸入大曆年中騎竹  
馬幾人得見會昌春

碧玉斑斑沙歷歷清流泱泱響泠泠自從  
造得灘聲後玉管朱絃可要聽  
得限老題石泉  
殷勤傍石遶泉行不說何人知我情漸恐  
耳聾兼眼暗聽泉看石亦分明

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新  
類使感舊遊寄題郡中木蘭西院一別  
一別蘇州十八載時光人事隨年改不論  
竹馬盡成人亦恐桑田變爲海鶯入故宮  
含意思花迎新使生光彩爲報江山風月  
知至今白使君猶在

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲銜盃平旦敲門門未開除却  
朗之雙一棹的應不是別人來

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓一坐經今四十秋望月  
橋傾三遍換採蓮船破五迴修園林一半  
成喬木鄰里三分作白頭蘇李冥濛隨燭  
滅陳樊漂泊逐萍流雖貧眼下無妨樂縱  
病心中不與愁自笑靈光巋然在春來遊  
得且須遊

酬南洛陽早春見贈  
物華春意尚遲迴賴有東風晝夜催寒縈

柳膏收未得暖熏花口噤初開欲披雲霧  
聯襟去先喜瓊琚入袖來久病長齋詩老  
退爭禁年少洛陽才

對新家醞翫自種花  
香麴親看造芳叢手自栽迎春報酒熟垂  
老看花開紅蠟半含萼綠油新醱醅玲瓏  
五六樹湫灩兩三盃恐有狂風起愁無好  
客來獨酣還獨語待取月明迴  
携酒往朗之庄居同飲

慵中又少經過處別後都無勸酒人不挈  
一壺相就醉若爲將老度殘春  
以詩代書酬慕巢尚書見寄

書意詩情不偶然苦云夢想在林泉願爲  
愚谷烟霞侶思結空門香火緣每愧尚書  
情眷眷自憐居士病緜緜不知待得心期  
否老校於君六七年

春盡日  
芳景銷殘暑氣生感時思事坐含情無人

開口共誰語有酒回頭還自傾  
醉對數叢紅芍藥渴嘗一盃綠  
昌明春歸似遣鶯留語好住  
林園三兩聲

能入城中乞食否莫辭塵土污  
袈裟欲知住處東城下遶竹泉  
聲是白家

夏日與閑禪師林下避暑

落景墻西塵土紅伴僧閑坐竹  
泉東綠蘿潭上不見日白石灘  
邊長有風熱惱漸知隨念盡清  
涼常願與人同每因毒暑悲親  
故多在炎方瘴海中

題新澗亭兼訓寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉一亭臨澗四  
門開金章紫綬辭翬去白石清  
泉就眼來自得所宜還獨樂各  
行其志莫相咤禽魚出得池籠  
後縱有人呼可更迴

草叢病中看經贈諸道侶  
右眼昏花左足風金篦石水用  
無功不如

廻念三乘樂便得浮生百疾空無子同居  
草菴下有妻偕老道場中何煩更請僧爲  
侶月正新歸伴病翁

遊豐樂招提佛光三寺  
竹鞋葵扇白綃巾林野爲家雲是身山寺  
每遊多寄宿都城暫出即經旬漢容黃綺  
爲逋客堯放巢由作外臣昨日制書臨郡  
縣不該愚谷醉鄉人

醉中得上都親友書以予停俸多時  
憂問貧乏偶乘酒興詠而報之

頭白醉昏昏狂歌秋復春一生耽酒客五  
度棄官人異世陶元亮前生劉伯倫卧將  
琴作枕行以鋪隨身歲要衣三對年支穀  
一困園葵烹佐飯林葉掃添薪沒齒甘蔬  
食搖頭謝搢紳自能拋爵祿終不惱交親  
但得盃中渌從生甌上塵煩君問生計憂  
醒不憂貧  
風前池畔逐涼飈  
三六炎天氣  
對綠黃大

風清泉冷竹脩脩三伏炎天涼似秋黃犬  
引迎騎馬客青衣扶下釣魚舟衰容自覺  
宜閑坐蹇步誰能更遠遊料得此身終老  
處只應林下與灘頭  
竹園池鶴八絕句  
琴心雞贈鶴  
一聲警露君能薄五德司晨我用多不會  
悠悠時俗士重君輕我意如何

鶴答雞

爾爭伉儷泥中鬪吾整羽儀松上棲不可  
遣他天下眼却輕野鶴重家雞

烏贈鶴

與君白黑太分明縱不相親莫見輕我每  
夜啼君怨別玉徽琴裏忝同聲

鶴答烏

吾愛棲雲上華表汝多攫肉下田中吾音  
中羽汝聲角琴曲雖同調不同

烏答鶴

東窗

君誇名鶴我名鳶君叫聞天我唳天更有  
與君相似處飢來一種啄腥羶

無妨自是莫相非清濁高佷各有歸鸞鶴  
群中彩雲裏幾時曾見喘鳶飛

鵝贈鶴

君因風送入青雲我被人驅向鴨群雪頸  
霜毛紅網掌請看何處不如君

鶴答鵝

右軍歿後欲何依只合隨雞逐鴨飛未必  
犧牲及吾輩大都我瘦勝君肥

談氏小外孫王童

外翁七十孫三歲笑指琴書欲遣傳自念  
老夫今耄矣因思稚子更茫然中郎餘慶  
鍾羊祜子幼能文似馬遷才與不才爭料  
得東床空後且嬌憐

送後集往廬山東林寺兼寄雲臯上

人



後集寄將何處去故山迢遰在匡廬舊僧  
獨有雲臯在三二年來不得書別後道情  
添幾許老來筋力又何如來生緣會應非  
遠彼此年過七十餘  
客有說  
近有人從海上回海山深處見樓臺中有  
仙龕虛一室多傳此待樂天來

答客說

吾學空門非學仙今君比說是虛傳海山

不是吾歸處歸即應歸兜率天

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧  
同病退閑日一死一生臨老頭盃酒英雄  
君與操文章微婉我知立賢豪雖歿精靈  
在應共微之地下游

今日哭君吾道孤寢門淚滿白髭鬚不知  
箭折弓何用兼恐脣亡齒亦枯宵宵窮泉  
埋寶玉駸駸落景掛桑榆夜臺暮齒期非

遠但問前頭相見無

桑榆野臺暮齒隨秋

昔年已何似無愁鬢

今日哭歌音鼓麻雞門

知漸白鬢髮不吟

白氏文集卷第六十九

立賢臺觀受辭

白氏文集卷第六十九

白氏文集卷第六十九

白氏文集卷第六十九

白氏文集卷第六十九

白氏文集卷第七十

白氏文集卷第七十

碑記銘吟偈凡九首

碑記銘吟偈凡九首

趙郡李公家廟碑銘

某日某月某日

白蘋洲五亭記

書于鼎適安于

畫西方幘記

畫西方幘記

畫彌勒上生幘記

畫彌勒上生幘記

香山寺新修經藏堂記

香山寺新修經藏堂記

香山寺白氏洛中集記

香山寺白氏洛中集記

奉國寺神照師塔銘

奉國寺神照師塔銘

不能忘情吟

六讚偈

淮南節度使檢校尚書右僕射趙郡

李公家廟碑銘 并序

王建侯侯建廟廟有器器有銘所以論譔  
先德明著後代或書于鼎或文于碑古今  
之通制也維開成某年某月某日宣武軍  
節度使檢校尚書右僕射汴洲刺史上柱  
國賜紫金魚袋趙郡李公齋沐祗慄拜章

上言請立先廟以奉常祀於是得請于天

子承式于有司是歲某月某日經始于東

都明年某月某日有事于新廟外盡其物

內盡其志三獻百順神格禮成其友居易

以李氏宗祖世家名爵與僕射志行官業

書于麗牲之碑謹按家略九代祖善權後

魏譙郡守八代祖延觀徐梁二州刺史七

代祖續某郡太守六代祖顯達隨潁州刺

史五代祖遷皇朝某某二州別駕贈德州

刺史高祖孝卿右散騎常侍贈鄧州刺史  
曾祖府君諱敬玄總章儀鳳間歷吏部尚  
書同中書門下三品中書令弘文館大學  
士監修國史封趙國公謚曰文憲才智職  
業載在國史今祭于第一室以妣蒯國夫  
人范陽盧氏配焉王父府君諱守一屬世  
難家故不求聞達避榮樂道與時浮沉終  
成都府郫縣令祭于第二室以妣滎陽夫  
人鄭氏配焉先考府君諱晤歷金壇烏程  
晉陵三縣令府君爲人篤於家行飾以吏  
事動有常度居無惰容所莅之所有善政  
辭滿之日多遺愛不登貴仕其命矣夫今  
祭于第三室以先妣上谷夫人范陽盧氏  
配焉府君累贈至尚書右僕射夫人累贈  
至上谷郡大夫人前後凡三追命六告第  
渥澤疊洽自葉流根從子貴也郫縣泉晉  
陵府君咸善積于躬道屬於位儲祉流慶  
而僕射在焉僕射名紳字公垂六歲丁晉

陵府君憂孺慕號踴如成人禮九歲終制  
孝養上谷大夫人年雖幼承順無違家雖  
貧甘旨無闕侍親之疾冠帶不解者三載  
餘可知也執親之喪水漿不入口者五日  
餘可知也先是祖妣考妣伯叔父兄妹之  
嬪咸未歸祔各處一方公在斬纓中親護  
九喪匍匐萬里及期喪事禮無闕違至誠  
感神有靈烏瑞芝之應事動鄉里名聞公  
卿言孝友者以爲表率憲宗嗣統三年李  
錡盜據京口公寓居無錫會擢第東歸錡  
聞公名署職引用初詢以謀畫結舌不對  
次強以章檄絕筆不書誘之以厚利不從  
迫之以淫刑不動將戮辱者數四就幽囚  
者七旬誠貫神明有死無二言名節者以  
爲準程朝庭嘉之拜右拾遺歲餘穆宗知  
公忠孝文行召入翰林特授司封員外郎  
知制誥遷中書舍人承顏造膝知無不言  
獻替啓沃如石投水俄拜御史中丞戶部

侍郎既而望屬台衡朝當晏駕時移世變  
遂出掾高要佐潯陽旋爲滁壽二州刺史  
大凡公之爲政也應用無方所居必化卧  
理二郡以去害爲先故有盜奔獸依之感  
廉察浙右以分憂爲切故有卹鄰活殍之  
惠尹正河洛以革弊爲急故有摘郟抉蠹  
之威文宗知公全才知汴難理乃授鈇鉞  
俾鎮綏之初宣武師人驕強狠悍狃亂徼  
利積習生常公既下車盡知情僞刑賞信

惠合以爲用一年而下懲勸二年而下服  
畏三年而下耻格肅然丕變薰然大和撫  
之五年人俗歸厚至於捍大患禦大災却  
飛蝗遏暴水致歲於豐稔免人於墊溺噫  
微公之力汴之民其爲殪乎其爲魚乎殊  
績尤課不可具舉天下征鎮淮海爲大非  
公作帥不可以長東諸侯制加銀青光祿  
大夫揚州長史淮南諸道節度觀察等使  
餘如故詔下之日出次于外軍門不擊柝

里巷無吠犬從容五日按節而東百姓三  
軍挈壺漿捧葦醪遮道攀餞者動以萬輩  
皆嗚咽流涕如嬰兒之別慈母焉噫若非  
襦袴之惠及其幼雞豚之養及其老又推  
赤心置人腹中者則安能化暴戾之俗  
至於此乎西人泣送東人歌迎梁楚千里  
風文化移膏雨景星所至蒙福于時開成  
會昌之際上方致理公未登庸顛顛蒼生  
環望而已盛矣哉大丈夫生於世也以忠

貞奉于君以義利惠乎人以黻冕貴乎身  
以宗廟顯乎親以孝敬交乎神宜其荷百  
祿輔一德爲有唐之宗臣者歟君子謂李  
氏之廟也休哉公之祭也順哉然曰有孫  
如此有子如此可謂孝也故其碑銘云  
祭祀從貴爵土有秩諸侯之廟一宮三室  
皇皇西室皇祖中書孝孫追遠昭穆有初  
顯顯中室王父邠令順孫祗享盡慤盡敬  
肅肅東室先考晉陵嗣子奉薦孝思蒸蒸

嗣子其誰僕射公垂公垂翼翼齊嚴諒直  
爲子爲臣有典有則載膺休命載踐右職  
以孝肥家以忠肥國乃授侯伯燾鉞旂戟  
乃饗祖禰牲牢黍稷家聲振耀國典褒飾  
六命徽章三世血食光大遺訓顯揚先德  
子孫承之垂裕無極

白蘋洲五亭記

湖州城東南二百步括霅溪連汀洲洲一  
名白蘋梁吳興守柳惲於此賦詩云汀洲

採白蘋因以名爲也前不知幾十萬年後  
又數百載有名無亭鞠爲荒澤至大曆十  
一年顏魯公真卿爲刺史始剪榛導流作  
八角亭以游息焉旋屬災潦荐至沼堙臺  
圯後又數十載委無隙地至開成三年弘  
農楊君爲刺史乃疏四渠濬二池樹三園  
五亭卉木荷竹舟橋廊室洎遊宴息宿之  
具靡不備焉觀其架大溪跨長汀者謂之  
白蘋亭介二園閱百卉者謂之集芳亭面



廣池目列岫者謂之山光亭翫晨曦者謂  
之朝霞亭狎清漣者謂之碧波亭五亭間  
開萬象迭入嚮背俯仰勝無遁形每至汀  
風春溪月秋花繁鳥啼之旦蓮開水香之  
夕賓友集歌吹作舟棹徐動觴詠半酣飄  
然恍然遊者相顧咸曰此不知方外也人  
間也又不知蓬瀛崑閬復何如哉時予守  
官在洛揚君緘書賈圖請予爲記予按圖  
握筆心存目想覩縷梗槩十不得其二三

大凡地有勝境得人而後發人有心匠得  
物而後開境心相遇固有時耶蓋是境也  
實柳守濫觴之顏公推輪之楊君績素之  
三賢始終能事畢矣揚君前牧舒舒人治  
今牧湖湖人康康之由革弊興利若改茶  
法變稅書之類是也利興故府有羨財政  
成故居多暇日是以餘力濟高情成勝槩  
三者旋相爲用豈偶然哉昔謝柳爲郡樂  
山水多高情不聞善政龔黃爲郡憂黎庶

有善政不聞勝槩兼而有者其吾友楊君  
乎君名漢公字用乂恐年紀久遠來者不  
知故名而字之時開成四年正月十五日  
記 變錄書之勝其也係與姑孫東義根如  
今如畫西方幘記之開成五年三月十五日  
三寶日 諸事畢矣對衆前如捨捨人  
我本師釋迦如來說言從是西方過十萬  
億佛土有世界號極樂以無八苦四惡道  
故也其國號淨土以無三毒五濁業故也

其佛號阿彌陀以壽無量願無量功德相  
好光明無量故也諦觀此娑婆世界微塵  
衆生無賢愚無貴賤無幼艾有起心歸佛  
者舉手合掌必先嚮西方怖厄苦惱者開  
口發聲必先念阿彌陀佛又範金合土刻  
石織文乃至印水聚沙童子戲者莫不率  
以阿彌陀佛爲上首不知其然而然由是  
而觀是彼如來有大誓願於此衆生此衆  
生有大因緣於彼國土明矣不然者東南

北方過去見在未來佛多矣何獨如是哉  
何獨如是哉唐中大夫太子少傅上柱國  
馮翊縣開國侯賜紫金魚袋白居易當衰  
暮之歲中風痺之疾乃捨俸錢三萬命工  
人杜宗敬按阿彌陀無量壽二經畫西方  
世界一部高九尺廣丈有三尺彌陀尊佛  
坐中央觀音勢至二大士侍左右天人瞻  
仰眷屬圍繞樓臺妓樂水樹花鳥七寶嚴  
飾五彩彰施爛爛煌煌功德成就弟子居  
易焚香稽首跪於佛前起慈悲心發弘誓  
願願此功德迴施一切衆生一切衆生有  
如我老者如我病者願皆離苦得樂斷惡  
修善不越南部便覩西方白毫大光應念  
來感青蓮上品隨願往生從見在身盡未  
來際常得親近而供養也欲重宣此願而  
偈讚云  
大千大千於微細因緣成苦盛念  
極樂世界清淨土無諸惡道及衆苦  
願如老身病苦者時同生無量壽佛所

畫彌勒上生幀記

南瞻部洲大唐國東都香山寺居士太原人白樂天年老病風因身有苦遍念一切惡趣衆生願同我身離苦得樂由是命繪事按經文仰兜率天宮想彌勒內衆以丹素金碧形容之以香火花果供養之一禮一贊所生功德若我老病苦者皆得如本願焉願本云何先是樂天歸三寶持十齋受八戒者有年歲矣常日日焚香佛前稽

首發願願當當來世與一切衆生同彌勒上生隨慈氏下降生生劫劫與慈氏俱永離生死流終成無上道今因老病重此證明所以表不忘初心而必果本願也慈氏在上實聞斯言言訖作禮自爲此記時開成五年三月日記

香山寺新修經藏堂記

先是樂天發願修香山寺既就迄今七八年寺有佛像有僧徒而無經典寂寥精舍

不聞法音三寶闕一我願未滿乃於諸寺  
藏外雜散經中得遺編墜軸者數百卷祇  
以開元經錄按而校之於是絕者續之亡  
者補之稽諸藏目名數乃足合是新舊大  
小乘經律論集凡五千二百七十卷乃作  
六藏分而護焉寺西北隅有隙屋三間土  
木將壞乃增修改飾爲經藏堂堂東西間  
闢四牕置六藏藏二門啓閉有時出納有  
籍堂中間置高廣佛坐一座上列金色像  
五百像後設西方極樂世界圖一菩薩影  
二環座懸文幡二十有四榻席巾几洎供  
養之器咸具焉合爲道場簡儉嚴淨開成  
五年九月二十五日堂成藏成道場成以  
香火爨之以飲食樂之以管磬歌舞供養  
之與閑振源濟釗操洲暢八長老及比丘  
衆數十人圍繞讚歎之又別募清淨七  
人日日拱齋粥給香燭十二部經次第諷  
讀俾夫經梵之音晝夜相續洋洋乎盈耳

哉忻忻乎滿願哉爾時道場主佛弟子香山居士樂天欲使浮圖之後游者歸依居者護持故刻石以記之之與香山寺白氏洛中集記身於又限卷前白氏洛中集者樂天在洛所著書也太和三三年春樂天始以太子賓客分司東都及茲十有二年矣其間賦格律詩凡八百首合爲十卷今納于龍門香山寺經藏堂夫以狂簡斐然之文而歸依支提法寶藏者於意云何我有本願願以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉爲將來世世讚佛乘之因轉法輪之緣也十方三世諸佛應知噫經堂未滅記石未泯之閒乘此願力安知我他生不復游是寺復覩斯文得宿命通省今日事如智大師記靈山於前會羊叔子識金環於後身者歟於戲垂老之年絕筆於此有知我者亦無隱焉大唐開成五年十一月二日中大夫守太子少傅

馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易  
易樂天記此首快然皆亦無訛語大尊問  
羊祜唐東都奉國寺禪德大師照公塔銘  
命題并序

大師號神照姓張氏蜀州青城人也始出  
家於智凝法師受具戒於惠萼律師學心  
法於惟忠禪師忠一名南印即第六祖之  
法曾孫也大師祖達摩宗神會而父事印  
其教之大旨以如然不動爲體以妙然不

空爲用示真寂而不說斷滅破計著而不  
壞假名師旣得之揭以行化出蜀入洛與  
洛人有緣月開六壇僅三十載隨根說法  
言下多悟由是裂疑網拔惑箭漸離我人  
相者日日有焉起正信見本覺頓發菩提  
心者時時有焉其餘退惡進善隨分而增  
上者不可勝紀夫如是可不謂煩惱病中  
師爲醫王乎生死海中師爲船師乎嗚呼  
病未盡而醫去海方涉而船失粵以開成

三年冬十二月示滅於奉國寺禪院以是  
月遷葬於龍門山報年六十三僧夏四十  
四明年傳教主院上首弟子沙門清閑糺  
門徒合財施與服勤弟子志行等營度襄  
事卜兆於寶應寺荷澤祖師塔東若干步  
窆而塔焉示不忘其本也其諸升堂入室  
得心要口訣者有宗實在襄復儼在洛道  
益在鎮知遠在徐建在晉道光在潤道威  
在潞雲真在慈雲表在汴歸忍在越會幽  
齊經在蔡智全景玄紹明在秦各於一方  
分作佛事咸鼓鍾鳴吼龍象蹴蹋斯皆吾  
師之教力也不其盛歟衆以余忝聞法門  
入結菩提之緣甚熟請於塔石序而銘曰  
伊之北西洛之南東法祖法孫  
歸全於中舊塔會公新塔照公  
亦如世禮附于本宗  
不能忘情吟曲并序  
樂天既老又病風乃錄家事會經費去長



物妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊柳人多以曲名名之由是名聞洛下籍在經費中將放之馬有駱者馵壯駿穩乘之亦有年籍在長物中將鬻之圉人牽馬出門馬驤首反顧一鳴聲音間似知去而旋戀者素聞馬嘶慘然立且拜婉孌有辭辭畢涕下予聞素言亦愍默不能對且命迴勒反袂飲素酒自飲一盃快吟數十聲聲成文文無定句句隨吟之短長也

凡二百三十五言噫予非聖達不能忘情又不至於不及情者事來攬情情動不可柅因自哂題其篇曰不能忘情吟吟曰鬻駱馬兮放楊柳枝掩翠黛兮頓金羈馬不能言兮長鳴而却顧楊柳枝再拜長跪而致辭辭曰主乘此駱五年凡千有八百日銜檠之下不驚不逸素事主十年凡三千有六百日巾櫛之間無違無失今素貌雖陋未至衰摧駱力猶壯又無虺隤即駱

之力尚可以代生六步素之歌亦可以送  
主一盃一旦雙去有去無迴故素將去其  
辭也苦駱將去其鳴也哀此入之情也馬  
之情也豈主君獨無情哉予俯而歎仰而  
吟且曰駱駱爾勿嘶素素爾勿啼駱反既  
素反聞吾疾雖作年雖頽幸未及項籍之  
將死亦何必一日之內棄騅兮而別虞兮  
乃目素兮素兮爲我歌楊柳枝我嬉酌彼  
金壘我與爾歸醉鄉去來

善財六讚偈果并序

樂天常有願願以今生世俗文筆之因翻  
爲來世讚佛乘轉法輪之緣也今年登七  
耆老矣病矣與來世相去甚邇故作六偈  
跪唱於佛法僧前欲以起因發緣爲來世  
張本也

讚佛偈

十友世界天上天下我今盡知無如佛者  
堂堂巍巍爲天人師故我禮足讚歎歸依

堂堂讚法偈天人稱好殊靈異讚嘆歸外  
過見當來千萬億佛皆因法成法從經出  
是大法輪是大寶藏故我合掌至心迴向  
乘本讚僧偈若有無情我予俯而歎仰而  
緣覺聲聞諸大沙門漏盡果滿衆中之尊  
假和合力求無生道故我稽首和南僧寶  
爲來衆生偈乘轉法輪之秘法今幸登大  
毛道凡夫夾宅衆生胎卵濕化一切有情  
善根苟種佛果終成我不輕汝汝無自輕

### 懺悔偈

無始劫來所造諸罪若輕若重無大無小  
我求其相中間內外了不可得是名懺悔

### 發願偈

煩惱願去涅槃願住十地願登四生願度  
佛出世時願我得親最先勸請請轉法輪  
佛滅度時願我得值最後供養受菩提記

白氏文集卷第七十一  
刑部尚書致仕太原府居易  
律詩五言七言凡一百首

白氏文集卷第七十一

刑部尚書致仕太原府居易

律詩五言七言凡一百首

三人昨日復今辰來吳興歸來

昨日復今辰悠悠七十春  
所經多故處却想似前身  
散秩優游老閑居  
淨潔貧螺杯中  
有物鶴髦上無塵  
解珮收朝帶抽簪  
換野巾風儀與名號  
別是一生人

病瘡

門有醫來往庭無客送迎病銷談笑興老  
足歎嗟聲鶴伴臨池立人扶下砌行脚瘡  
春斷酒那得有心情  
游趙村杏花  
游村紅杏每年開十五年來看幾迴七十  
三人難再到今春來是別花來

刑部尚書致仕

十五年來洛下居道緣俗累兩何如迷路  
心迴因向佛宦途事了是懸車全家遁世

會無悶半俸資身亦有餘唯是名銜入不  
會毗耶長者白尚書

初致仕後戲訓留守牛相公 并呈

分司諸寮友

南北東西無所羈挂冠自在勝分司探花  
嘗酒多先到拜表行香盡不知炮笋烹魚  
飽殮後擁袍枕臂醉眠時報君一語君應  
笑兼亦無心羨保釐

問諸親友

七十人難到過三更較稀占花租野寺嗜  
酒典朝衣趁醉春多出貪歡夜未歸不知  
親故口道我是耶非那知醉後一語成歡  
會西戲問牛司徒詩香盡不吟歌笑意魚  
斗藪塵纓將白鬚半酣扶起問司徒不知  
詔許懸車後醉舞狂歌有例無

不與老爲期

不與老爲期因何兩鬢絲纔應免天促便  
已及衰羸昨夜夢何在明朝身不知百憂

非我所三樂是吾師閉目常閑坐佢頭每  
靜思存神機慮息養氣語言遲行亦携詩  
篋眠多枕酒卮自慙無一事少有不安時

開龍門八節石灘詩二首並序

東都龍門潭之南有八節灘九峭石船筏  
過此例反破傷舟人檝師推挽束縛太寒  
之月躑躅水中飢凍有聲聞於終夜予嘗  
有願力及則救之會昌四年有悲智僧道  
遇適同發心經營開鑿貪者出力仁者施

財於戲從古有礙之險未來無窮之苦忽  
乎一旦盡除去之茲吾所用適願快心拔  
苦施樂者耳豈獨以功德福報爲意哉因  
作二詩刻題石上以其地屬寺事因僧故  
多引僧言見志  
鐵鑿金鎚殷若雷八灘九石劔稜摧竹篙  
桂檝飛如箭百筏千艘魚貫來振錫導師  
憑衆力揮金退傳施家財他時相逐西方  
去莫慮塵沙路不開

七十三翁且暮身誓開險路作通津夜舟  
過此無傾覆朝脛從今免苦辛十里叱灘  
變河漢八寒陰獄化陽春我身雖歿心長  
在闍施慈悲與後人

閑坐

婆娑放雞犬嬉戲任兒童獨坐槐陰下開  
襟向晚風漚麻池水裏煦棗日陽中人物  
何相稱居然田舍翁  
訓寄牛相公同宿話舊勸酒見贈

每來故事堂中宿共憶華陽觀裏時日暮  
獨歸愁未盡泥深同出借驢騎交遊今日  
唯殘我富貴當年更有誰彼此相看頭雪  
白一盃可合重推辭

道場獨坐

整頓衣巾拂淨牀一瓶秋水一鑪香不論  
煩惱先須去直到菩提亦擬忘朝謁久停  
收劔珮宴遊漸罷廢壺觴世間無用殘年  
處祇合逍遙坐道場

貧偶作寄朗之

歷想爲官自無如刺史時歡娛接賓客飽  
暖及妻兒自到東都後安閑更得宜分司  
勝刺史致仕勝分司何況園林下欣然得  
朗之仰名同舊識爲樂即新知有雪先相  
訪無花不作期鬪醲乾釀酒誇妙細吟詩  
里卷千來往都門五別離岐分兩回首書  
到一開眉葉落槐亭院冰生竹閣池雀羅  
誰問訊鶴氅罷追隨身與心俱病容將力



共衰老來多健忘唯不忘相思

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世自想身非富貴身但恐  
人間爲長物不如林下作遺民遊依二室  
成三友住近雙林當四鄰性海澄澗平少  
浪心田洒掃淨無塵香山閑宿一千夜梓  
澤連遊十六春是客相逢皆故舊無僧每  
見不殷勤藥停有喜閑銷疾金盡無憂醉  
忘貧補綻衣裳愧妻女支持酒肉賴交親

俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿困洛堰  
魚鮮供取足游村果熟饋新詩章人與

傳千首壽命天教過七旬點檢一生徵俸

事東都除我更無人

喜裴濤使君携詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲不覺停杯倒屣迎共放  
詩狂同酒癖與君別是春親情深昌姑園  
得潮州楊相公繼之書并詩以此寄

精計之

白集

六

詩情書意兩殷勤，來自天南瘴海濱。  
初覩銀鈎還啓齒，細吟瓊什欲沾巾。  
鳳池隔絕三千里，蝸舍沉冥十五春。  
唯有新昌故園月，至今分照兩鄉人。

宿府池西亭  
池上平橋橋下亭，夜深睡覺上橋行。  
白頭老尹重來宿，十五年，前舊月明。

一覺閑眠百病銷，盡日暖牀斜卧日曛。瞿

一盞茶兩椀，更無所要到明朝。  
長安求豐坊西南角園，中有垂柳一株柔。  
條極茂，白尚書曾賦詩傳入樂府遍。  
去歲流京都，近有詔旨取兩枝植於禁苑。  
一淋乃知一願增十倍之價，非虛言也。因  
此偶成絕句，非敢繼和前篇。

曾對白尚書篇云：知春人必重白。  
一樹春風千萬枝，嫩如金色軟於絲。  
永豐西角荒園裏，盡日無人屬阿誰。

西伯河南尹盧貞和

一樹依依在永豐兩枝飛去杳無蹤玉皇  
會採人間曲應逐歌聲入九重

荆部尚書致仕白居易和益

一樹衰殘委泥土雙枝榮耀植天庭定知  
玄象今春後柳宿光中添兩星

齋居春夕感事遣懷詩

齋戒坐三旬笙歌發四鄰月明停酒夜眼  
闔看花人賴學空爲觀深知念是塵猶思

閑語笑未忘舊交親久作龍門主多爲兔  
苑賓水嬉歌盡日雪宴燭通晨事事皆過  
分時時自問身風光拋得也七十四年春

每見呂南一郎中新文輒竊有所歎

惜因成長句以詠所懷

雙金百鍊少人知縱我知君徒爾爲望梅  
閣老無妨渴畫餅尚書不救飢白日迴頭  
看又晚青雲舉足躡何遲壯年可惜虛銷  
擲遣把閑杯吟詠詩

胡吉鄭劉盧張等六賢皆多年壽予  
亦次焉偶於弊居合成尚齒之會七  
老相顧既醉甚歡靜而思之此會稀  
雙金有因成七言六韻以紀之傳好事者  
七人五百七十歲拖紫紆朱垂白鬚手裏  
無金莫嗟歎樽中有酒且歡娛詩吟兩句  
神還玉酒飲三杯氣尚龐嵬我狂歌教婢  
拍婆娑醉舞遣孫扶天年高過二疏傳人  
數多於四皓圖除却三山五天竺人間此

會更應無

前懷州司馬安定胡杲年八十九

前衛尉卿致仕馮翊吉皎年八十六

前右龍武軍長史滎陽鄭據年八十四

前慈州刺史廣平劉真年八十二

前侍御史內供奉官范陽盧貞年八十

二

前永州刺史清河張渾年七十四

刑部尚書致仕太原白居易年七十四

所稱已善七人合五百七十歲會昌五  
年三月二十一日於白家履道宅  
二老同宴宴罷賦詩時祕書監狄兼謩  
前新河南尹盧貞以年未七十雖與會  
七首而不及列平遠真平公詩  
歡喜二偈曰  
得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡心中  
別有歡喜事開得龍門八節灘  
眼暗頭旋耳重聽唯餘心口尚醒醒今朝

歡喜緣何事禮徹佛名百部經

閑居貧活

冠蓋閑居少葦瓢陋巷深稱家開戶牖量  
力置園林儉薄身都慣營爲力不任飢烹  
一片肉暖卧兩重衾樽有陶潛酒囊無陸  
賈金莫嫌貪活計更富即勞心

贈諸少年

少年莫笑我蹉跎聽我狂翁一曲歌入手  
榮名取雖少關心穩事得還多老慙退馬

霑芻秣高喜歸鴻脫弋羅官給俸錢天與  
壽些些貧病柰吾何非此餘一曲烟水

感所見

巧者焦勞智者愁愚翁何喜復何憂莫嫌  
山木無人用大勝籠禽不自由網外老雞  
因斷尾盤中鮮鱠爲吞鉤誰人會我心中  
事冷笑時時一掉頭  
寄黔州馬常侍  
閑看雙節信爲貴樂飲一杯誰與同可惜

風情與心力五年拋擲在黔中

和李相公留守題漕上新橋六韻

選石鋪新路安橋歷古堤似從銀漢下落  
傍玉川西影定攔干倒標高華表齊烟開  
虹半見月冷鶴雙栖林映夔龍小功嫌元  
凱佢從容濟世後餘力及黔黎

茲張閑居

中閑處非愛與餘閒盡  
風雨蕭條秋少客門庭冷靜晝多關金羈  
駱馬近貫却羅袖柳披尋放還書卷略尋

聊取睡酒杯淺把粗開顏眼昏入夜休看  
月脚重經春不上山心靜無妨喧處寂機  
忘兼覺夢中閑是非愛惡銷停盡唯寄空  
身在世間齊世外猶在天地間  
新秋夜雨變秋林如夢語山色  
蟋蟀暮啾啾光陰不少留松簷半夜雨風  
幌滿牀秋曙早燈猶在涼初簾未收新晴  
好天氣誰伴老人遊  
風靜春眠正午此  
風靜春眠正午此

枕亙被暖身安穩日照房門帳未開還有  
少年春氣味時時整到睡中來  
塞北喜老自嘲  
面黑頭雪白自嫌還自憐毛龜著下老  
蝠鼠中仙名籍同逋客衣裝類古賢裘輕  
披白氎靴暖蹋烏氈周易休開卦陶琴不  
上絃任從人棄擲自與我周旋鐵馬因疲  
退鉛刀以鈍全行開第八秩可謂盡天年  
十而能無愧

十兩新絲褐披行暖似春一團香絮枕倚  
坐穩於人婢僕遣他嘗藥草兒孫與我拂  
衣巾迴看左右能無愧養活枯殘廢退身  
謝白河陽石尚書破迴鶻迎貴主過上黨  
說鼠射鷺鷥繪畫爲圖猥蒙見示稱歎不  
西黑足以詩美之

塞北虜郊隨手破山東賊壘掉鞭收烏孫  
公主歸本地白馬將軍入潞州劔拔青鱗  
蛇尾活弦抨赤羽火星流須知烏目猶難

漏縱有天狼豈足憂畫角三聲刁斗曉清  
商一部管絃秋他時麟閣圖勲業更合何  
人居上頭

自詠老身示諸家屬

壽及七十五俸霑五十千夫妻皆老日甥  
姪聚居年粥美嘗新米袍溫換故絲家居  
雖濩落眷屬幸團圓置榻素屏下移爐青  
帳前書聽孫子讀湯看侍兒煎走筆還詩  
債抽衣當藥錢支分閑事了把背向陽眠



對昨自問此心呈諸老伴  
朝問此心何所思暮問此心何所爲不入  
公門慵斂手不看人面免佞眉居士室間  
眠得所少年場上飲非宜閑談疊疊留諸  
老美醞徐徐進一卮心未會求過分事身  
常少有不安時此心除自謀身外更問其  
餘盡不知

六年立春日入日作  
二日立春人七日盤蔬餅餌逐時新年方

吉鄭猶爲少家比劉韓未是貧鄉園節歲  
應堪重親故歡遊莫厭頻試作循潮封眼  
想何由得見洛陽春

齋居偶作

童子裝爐火行添一炷香老翁持麈尾坐  
拂半張牀卷繆看天色移齋近日陽甘鮮  
新餅果穩暖舊衣裳止足安生理優閑樂  
性場是非一以遣動靜百無妨豈有物相  
累兼無情可忘不須憂老病心是自醫王

思兼詠身不志不厭憂去疎以具自習王  
自中風來三歷閏從懸車後幾逢春周南  
留滯稱遺老漢上羸殘號半人薄有文章  
傳子弟斷無書札答交親餘年自問將何  
用恐是人間賸長身以香去餘去壘去坐  
予與山南王僕射淮南李僕射事歷  
歷去五朝踰三紀海內年輩今唯三人榮  
熟去路雖殊交情不替聊題長句寄舉之  
吉慎公垂二相公隱未去貧去國去僧去

故交海內只三人二坐巖廊一卧雲老愛  
詩書還似我榮兼將相不如君百年膠漆  
初心在萬里烟霄中路分阿閣鸞凰野田  
鶴何人信道舊同群從辭去海去語去真去吹去  
賦去讀去道德經每章去下去好去一去西去一去西去之去  
玄元皇帝著遺文烏角先生仰後塵金玉  
滿堂非已物子孫委蛻是他人世間盡不  
關吾事天下無親於我身只有一身宜愛  
護少教冰炭逼心神

莊子禽蟲十二章

莊列寓言風騷比興多假蟲鳥以為筌蹄  
故詩義始於關雎鵲巢道說先乎鯤鵬  
鸚之類是也予閑居乘興偶作一十二章  
頗類志惟放言每章可致一哂一哂之外  
亦有以自警其衰老封執之惑焉頃如此  
作多與故人微之夢得共之微之夢得嘗  
云此乃九奏中新聲八珍中異味也有旨  
哉有旨哉今到獨吟想二君在目能無恨

恨乎

第一

鸞違戍已鵲避歲茲事因何羽族知疑有  
鳳王頌鳥曆一時一日不參差

第二

水中科斗長成蛙林下桑蟲老作蛾蛙跳  
蛾舞仰頭笑焉用鯤鵬鱗羽多

第三

江魚群從稱妻妾塞鴈聯行號弟兄但恐

世間真眷屬親疎亦是強爲名策只卧  
第四

蠶老繭成不庇身蜂飢蜜熟屬他人須知  
年老憂家者恐是二蟲虛苦辛

第五

阿閣鸚鵡田舍烏妍蚩貴賤兩懸殊如何  
閉向深籠裏一種摧頽觸四隅

第六

獸中刀槍多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊

口在緣何事閻死屠門無一聲  
第七

螭螟殺敵蚊巢上蠻觸交爭蝸角中應似  
諸天觀下界一微塵內鬪英雄

第八

蟪蛄網上罨蜂螭反覆相持死始休何異  
浮生臨老日一彈指頃報恩讎

第九

蟻王化飯爲臣妾羸母偷蟲作子孫彼此

假名非本物其間何怨復何恩  
第十

豆苗鹿嚼解烏毒艾葉雀銜奪鷺巢鳥獸  
不曾看本草諳知藥性是誰教

第十一

一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有羨色豈知  
飛上未半空已作烏鳶口中食

第十二

鵝乳養鷓遺在水魚心想子變成鱗細微

幽隱何窮事知者唯應是聖人

白氏集後記

白氏前著長慶集五十卷元微之爲序後  
集二十卷自爲序今又續後集五卷自爲  
記前後七十五卷詩筆大小凡三千八百  
四十首集有五本一本在廬山東林寺經  
藏院一本在蘇州禪林寺經藏內一本在  
東都勝善寺益塔院律庫樓一本付姪龜  
郎一本付外孫談閣童各藏於家傳於後

其日本新羅諸國及兩京人家傳寫者不在此記又有元白唱和因繼集共十七卷劉白唱和集五卷洛下遊賞宴集十卷其文盡在大集內錄出別行於時若集內無而假名流傳者皆謬爲耳會昌五年夏五月二日樂天重記今又翻於集正卷自爲白氏文集卷第七十無其聖人成辨細微

龍門重修白樂天影堂記

真寶熾中必武東能然陶十穀之述此三

祭法曰法施於人則祀之洛書曰王者之瑞則圖之世稱白傳文行比造化之功蓋後之學者若群鳥之宗鳳皇百川之朝滄海也秉筆之士出斯道而取位卿相者十七八焉得不謂法施於人耶王者之瑞耶饗廟食畫雲臺可矣矧山椒遺像乎陟彼高崗慷慨前事松凋宰樹蕭瑟古堦之上

伊注逝川潺湲荒祠之下歲月未積棟宇  
將壞考其由中和初黎民經之而弗勤詣  
其製長興末秦王修之而弗至入神玄感  
屬在興運今居守左相太原武公自許下  
之撫三川也登鄂立望太室且曰茲邑也  
周公測景之地土圭在焉吾當正掬躬言  
曰民以報天子既下車闢污萊以實倉  
廩寬獄市以處豪猾繇是十一之稅均三  
千之條省暇日巡魏闕過天街又曰茲地

也成王定鼎之郊王氣猶屬吾當尋舊地  
舉墜典以壯皇居遂上章法象緯以嚴端  
門構鴻梁而路洛水繇是知拱辰之位肅  
朝天之路通三載陟明我無慙德廣順三  
祀歲在癸丑暮春之初予因芟除入洛獲  
謁拜上公趨魏絳之庭金石在列入亞夫  
之戶祭戟生風初揖我以升降視禮之也  
復接我以酒漿觀予志也始三揖而進終  
百拜而退既予旋軫相訪政事對曰河橋

破虜之勲有京觀在滹水禦守之略有金湯在雖三尺童子盡能知之子無可述因以白公影堂爲說公曰我武臣也惟干戈是執昧俎豆之事幸爲我序自氏正勩及修葺之義俾後之聞者足以勤爲善而嚮令名是吾志也雖百金不恡矧上木乎予曰彼白公服則儒士也位則文人也當官隸事烈有丈夫志祇於批逆鱗刺權倖塞左道履平坦鎮陽拒命也指中人爲制將

救日月之蝕則戰士心悅武相遇盜也責京尹計賊犯雷霆之怒則姦臣股慄杭州救旱因農源而積湖水龍門通嶮出家財而鑿八灘著策數斗篇盡王佐之才有文七十卷導平生之志向使得其位而且久行其道而不疑以憲宗之神武可繼文皇也元和之刑政自同太宗也必當華夏宅心上東封之書蠻夷屈膝納藁街之貢豈直擒吳定蜀平一蔡州而已或言祖畢公



聳身長揖而言曰異乎音之所聞若此則  
白公太才美寔輔相之英者豈徒丈夫耶  
子其行矣予果得修之予歸朝未再旬  
邱吏捧公書相授具報訖事穀素乏口才  
加之性懶蟠桃拂漢非尺箠可量直以與  
公問答疏之如右別刊貞石以俟能者廣  
順癸丑歲七月十有二日記

白氏文集後序

詩文之稱於後世不知其數千萬家也至  
稱於當時則幾希矣况稱於外國乎夫文  
之粹也無若昌黎而當時有人必以爲惡  
矣之言二百年之後歐陽永叔始得之壁  
角之弊篋故不能無補綴考異之議詩之  
聖也無若少陵而當時有名豈文章著之  
句及唐之晚退之微之之輩始推尊焉亦  
不免有亡逸紕繆之論韓杜旣殆乎泯沒

矣猶復不韓杜者乎獨白樂天何其幸哉  
當時則禮吏部舉選人皆以爲準的王公  
卿相無不讀其文孀婦倡妓無不詠其詞  
且長慶集五十卷微之編焉而序焉後集  
二十卷自爲序附長慶集又續後集五卷  
自爲記附其後是爲全集若夫其集之在  
廬山在東都在蘇州及洛詩洛中集因繼  
集劉白唱和集等雖盡在全集中無一不  
自記自解焉於是乎補綴考異亡逸紕繆

又安在哉遂至栢其櫃詩其上矣夫自寶  
之如此人奉之如此宜哉稱於後世稱於  
外國也矣在雞林則宰相以百金換一篇  
所謂傳于日本新羅諸國於戲管右相  
者宋國朝詩文之冠冕也渤海客覩其詩  
謂似樂天自書爲榮豈復右相之獨然而  
已矣哉昔者宋國網之盛也文章亦盛也  
故世不乏人學非不粹大凡秉筆之士皆  
以此爲口實至若倭歌俗謠小史雜記暨

婦人小子之書無往而不沾漑斯集中之  
殘膏賸馥專其美於國朝何其盛哉嗚  
呼國網之與文章俱廢而一變入于禪  
林禪林嗜枯槁蔬筍之氣不識臺閣正雅  
之味以故斯集不行矣而後禪林之文亦  
廢矣哀哉天之未喪斯文也幸有我  
滕先生道德文章百世之偉人也林提學  
嗣武而起斯文勃興矣如拙親炙也聞先  
生之品藻古之人材也到於樂天則曰雖

有朱紫陽之所謂口津津地之謂小家數  
之白俗元輕之異議好其爲人之醜藉愛  
其集語意之平易真率矣拙也雖有其奉  
佛之可疑讀其集則快活不可言也復願  
學者之周知焉故命剗氏以廣其傳又  
壯斯集之不苟也自校讎焉庶幾乎無誤  
歟且記一時之懷以貽後人

戊午秋七月丁亥朔那波道圓書于  
洛中遠望臺

夫文者所以明道也。道明則文興。文興則道顯。此其理之  
 一也。然文之於道。猶水之於魚。水涸則魚亡。道廢則文  
 散。故君子必先慎乎道。道苟正。則文自正。文自正。則  
 道自顯。此其理之二也。夫文之於道。猶器之於用。器  
 苟利。則用自便。用自便。則道自通。此其理之三也。夫  
 文之於道。猶舟之於水。舟苟利。則水自平。水自平。則  
 道自遠。此其理之四也。夫文之於道。猶車之於路。車  
 苟利。則路自平。路自平。則道自通。此其理之五也。夫  
 文之於道。猶衣之於身。衣苟利。則身自安。身自安。則  
 道自顯。此其理之六也。夫文之於道。猶食之於口。食  
 苟利。則口自甘。口自甘。則道自通。此其理之七也。夫  
 文之於道。猶居之於室。室苟利。則居自安。居自安。則  
 道自顯。此其理之八也。夫文之於道。猶行之於路。路  
 苟利。則行自便。行自便。則道自通。此其理之九也。夫  
 文之於道。猶言之於口。言苟利。則口自甘。口自甘。則  
 道自通。此其理之十也。



