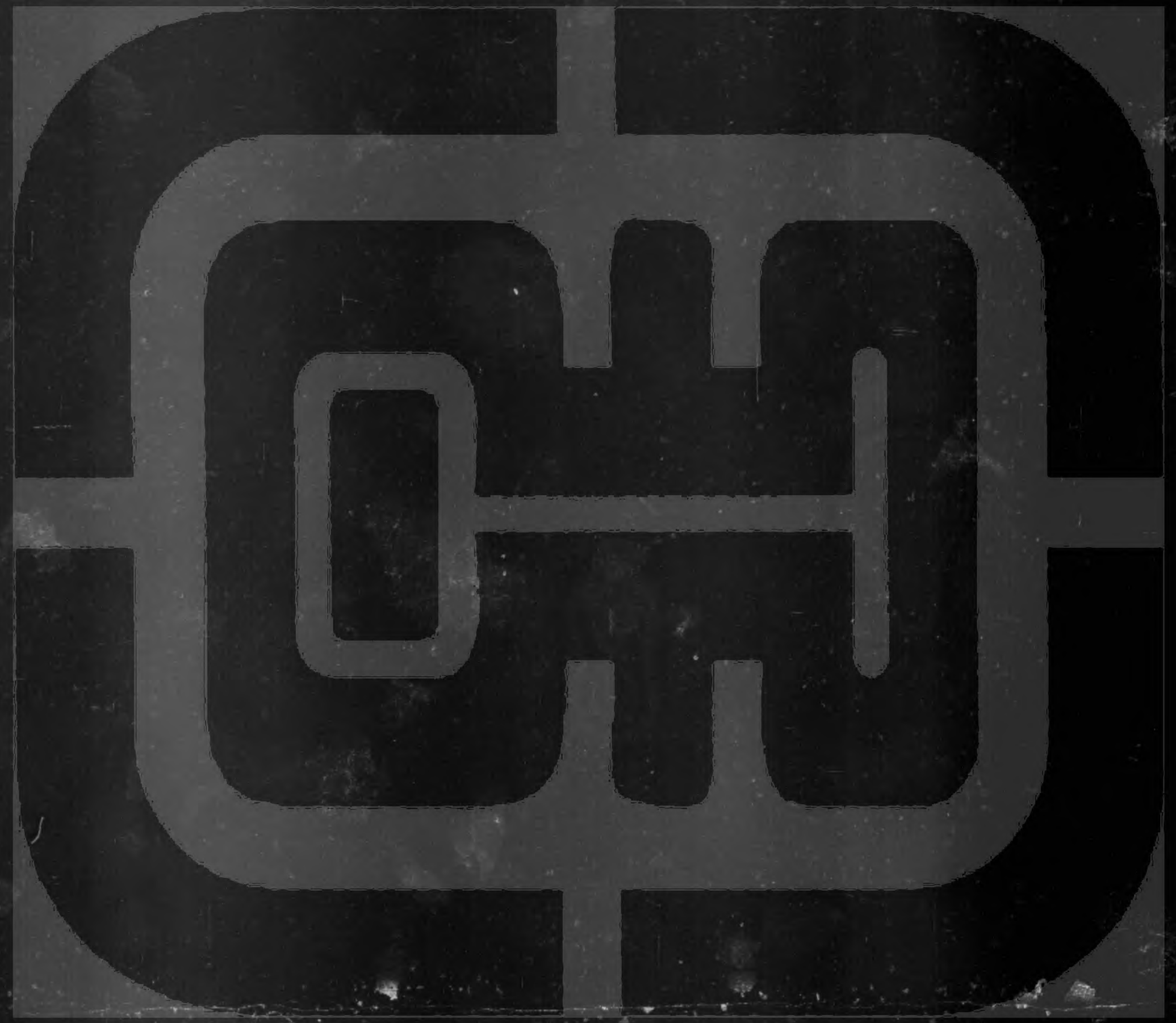

隋書卷第八

志第三

監修國史趙國公長孫無忌等撰

禮儀三

陳永定三年七月武帝崩新除尚書左丞庾持稱晉宋以來皇帝大行儀注未祖一日告南郊太廟奏策奉謚梓宮將登輼輬侍中版奏已稱某謚皇帝遣奠出於陛階下方以此時乃讀哀策而前代策文猶云大行皇帝請明加詳正國子博士領步兵校尉知儀

禮沈文阿等謂應劭風俗通前帝謚未定臣子稱大
行以別嗣主近檢梁儀自梓宮將登輻輬版奏皆稱
某謚皇帝登輻輬伏尋今祖祭已奉策謚哀策既在
庭遣祭不應猶稱大行且哀策篆書藏於玄宮謂依梁
儀稱謚以傳無窮詔可之
天嘉元年八月癸亥尚書儀曹請今月晦皇太后服安
吉君禫除儀注沈洙議謂至親朞斷加降故再朞而再
周之喪斷二十五月但重服不可頓除故變之以纖縞
創巳不可使愈故稱之以祥禫禫者淡也所以漸祛其
情至加父在爲母出適後之子則屈降之以朞朞而
除服無復衰麻緣情有本同之義許以心制心制既
無杖絰可除不容復改玄縗既是心憂則無所更淡
其心也且禫杖朞者十五月已有禫制今申其免懷
之感故斷以再周止二十五月而已所以宋元嘉立
義心喪以二十五月爲限大明中王皇后父喪又申
明其制齊建元中太子穆妃喪亦同用此禮唯王儉
古今集記云心制終二十七月又爲王逡所難何佟
之儀注用二十五月而除案古循今宜以再周二十

五月爲心喪今皇太后於安豐君心喪之期宜除於再
周無復心禫之禮詔可之
隋制諸岳崩瀆竭天子素服避正寢撤膳三日遣使
祭崩竭之山川牲用大牢
皇帝本服大功已上親及外祖父母皇后父母諸官
正一品喪皇帝不視事三日皇帝本服五服內親及
嬪百官正二品已上喪並一舉哀太陽虧國忌日皇
帝本服小功緦麻親百官三品已上喪皇帝皆不視
事一日

皇太后皇后爲本服五服內諸親及嬪一舉哀皇太
子爲本服五服之內親及東宮三師三少宮臣三品
已上一舉哀
梁天監元年齊臨川獻王所生妾謝墓被發不至埏
門蕭子晉傳重諮禮官何佟之佟之議以爲改葬服
緦見柩不可無服故也此止侵壙土不及於椁可依
新宮火處三日哭假而已帝以爲得禮二年何佟之
議追服三年無禫尚書議並以佟之言爲得
又二年始興王嗣子喪博士管昭議使國長從服緦

麻

四年掌凶禮嚴植之定儀注以二月遇閏後年中祥疑所附月帝曰閏蓋餘分月節則各有所隸若節屬前月則宜以前月爲忌節屬後月則宜以後月爲忌祥逢閏則宜取遠日

又四年安成國剌稱廟新建欲剋今日遷立所生吳太妃神主國王既有妃喪欲使臣下代祭明山賓議以爲不可宜待王妃服竟親奉盛禮

五年貴嬪母車喪議者疑其儀明山賓以爲貴嬪既居母憂皇太子出貴嬪別第一舉哀以申聖情庶不乖禮帝從之

又五年祠部郎司馬褧牒貴嬪母車王應有服制謂宜准公子爲母麻衣之制既葬而除帝從之

六年申明葬制凡墓不得造石人獸碑唯聽作石柱記名位而已

七年安成王慈太妃喪周捨牒使安成始興諸王以成服日一日爲位受弔帝曰喪無二主二王既在遠嗣子宜祭攝事周捨牒嗣子著細布衣絹領帶單衣

用十五升葛凡有事及歲時節朔望並於靈所朝夕哭三年不聽樂

十四年舍人朱异議禮年雖未及成人已有爵命者則不爲殤封陽侯年雖中殤已有拜封不應殤服帝可之於是諸王服封陽侯依成人之服

大同六年皇太子啓謹案下殤之小功不行婚冠嫁三嘉之禮則降服之大功理不得有三嘉今行三嘉之禮竊有小疑帝曰禮云大功之末可以冠子父小功之末可以冠子嫁子娶婦已雖小功既卒哭可以冠娶妻下殤之小功則不可晉代蔡謨謝沈下纂馮懷等遂云降服大功可以嫁女宋代裴松之何承天又云女有大功之服亦得出嫁范堅荀伯子等雖復率意致難亦未能折太始六年虞龢立議大功之末乃可娶婦于時博詢咸同龢議齊永明十一年有大司馬長子之喪武帝子女同服大功左丞顧杲之議云大功之末非直皇女嬪降無疑皇子娉納亦在非破凡此諸議皆是公背正文務爲通耳徐爰王文憲並云朞服降爲大功皆不可以婚嫁於義乃爲

不乖而又不釋其意天監十年信安公主當出適而
有臨川長子大功之慘具論此義粗已詳悉太子令
又啓審大功之末及下殤之小功行婚冠嫁三吉之
事案禮所言下殤小功本是朞服故不得有三吉之
禮況本服是朞降爲大功理當不可人間行者是用
鄭玄逆降之義雜記云大功之末可以冠子嫁子此
謂本服大功子則小功踰月以後於情差輕所以許
有冠嫁此則小功之末通得取婦前所云大功之末
可以冠子嫁子此是簡出大功之身不得取婦後言

小功之末可以冠子嫁子非直子得冠嫁亦得取婦
故有出沒婚禮國之大典宜有畫一令宗室及外戚
不得復輒有干啓禮官不得輒爲曲議可依此以爲
法
後齊定令親王公主太妃妃及從三品已上喪者借
白鼓一面喪畢進輸王郡公主太妃儀同三司已上
及令僕皆聽立凶門栢歷三品已上及五等開國通
用方相四品已下達於庶人以魌頭旌則一品九旒
二品三品七旒四品五品五旒六品七品三旒八品

已下達于庶人唯旒而已其建旒三品已上及開國子男其長至軫四品五品至輪六品至于九品至較勳品達于庶人不過七尺

王元軌子欲改葬祖及祖母列上未知所服邢子才議曰禮改葬緦麻鄭玄注臣爲君子爲父妻爲夫唯三人而已然嫡曾孫孫承重者曾祖父母祖父母改葬既並三年之服皆應服緦而止言二人若非遺漏便是舉其略耳

開皇初高祖思定典禮太常卿牛弘奏曰聖教陵替

草殘缺漢晉爲法隨俗因時未足經國庇人弘風施化且制禮作樂事歸元首江南王儉偏隅一臣私撰儀注多違古法就廬非東階之位凶門豈設重之禮兩蕭累代舉國遵行後魏及齊風牛本隔殊不尋究遥相師祖故山東之人浸以成俗西魏已降師旅弗遑賓嘉之禮盡未詳定今休明啓運憲章伊始請據前經革茲俗弊詔曰可弘因奏徵學者撰儀禮百卷悉用東齊儀注以爲准亦微採王儉禮修畢上之詔遂班天下咸使遵用焉其喪紀上自王公下逮庶人

著令皆爲定制無相差越正一品薨則鴻臚卿監護
喪事司儀令示禮制二品已上則鴻臚丞監護司儀丞
示禮制五品已上薨卒及三品已上有朞親已上喪並
掌儀一人示禮制官人在職喪聽斂以朝服有封者
斂以冕服又未有官者白帢單衣婦人有官品者亦以
其服斂棺內不得置金銀珠玉諸重一品懸隔六五品
已上四六品已下二轜車三品已上油幰朱絲絡綱
施襈兩箱畫龍幰等諸末垂六旒蘇七品已上油幰施
襈兩箱畫雲氣垂四旒蘇八品已下達於庶人鼈甲車
熊幰襈旒蘇畫飾執紼一品五十人三品已上四十人
四品二十人並布幘布深衣三品已上四引四披六鐸
六翣五品已上二引二披四鐸四翣九品已上二鐸二
翣四品已上用方相七品已上用魌頭在京師葬者
去城七里外三品已上立碑螭首龜趺上高不得過
九尺七品已上立碣高四尺圭首易趺若隱淪道素孝義
著聞者雖無爵奏聽立碣
三年及其喪不數閏大功已下數之以閏月亡者祥
及忌日皆以閏所附之月爲正

凶服不入公門朞喪已下不解官者在外曹襲緣紗帽若重喪被起者皂絹下裙帽若入宮殿及須朝見者冠服依百官例

齊衰心喪已上雖有奪情並終喪不弔不賀不預宴朞喪未練大功未葬不弔不賀並終喪不預宴小功已下假滿依例居五服之喪受冊及之職儀衛依常式唯鼓樂從而不作若以戎事不用此制自秦兼天下朝覲之禮遂廢及周封蕭瑀爲梁王訖於隋恒稱藩國始有朝見之儀梁王之朝周入幾大冢宰命有司致積其

饔五牢米九十莒醢醯各三十五甕酒十八壺米禾各五十車薪芻各百車既至大司空設九儐以致館梁王束帛乘馬設九介以待之禮成而出明日王朝受享於廟既致享大冢宰又命公一人玄冕乘車陳九儐以束帛乘馬致食于賓及賓之從各有差致食訖又命公一人弁服乘車執贄設九儐以勞賓王設九介迎於門外明日朝服乘車還贄于公公皮弁迎於大門授贄受贄並於堂之中楹又明日王朝服設九介乘車備儀衛以見于八重畢公致享明日三孤一

人又執贄勞于梁王明日王還贄又明日王見三孤如九三公明日卿一人又執贄勞王王見卿又如三孤於是三公三孤六卿又各餼賓並屬官之長爲使牢米束帛同三公

開皇四年正月梁主蕭巋朝于京師次於郊外詔廣平王楊雄吏部尚書韋世康持節以迎衛尉設次於驛館雄等降就便幕巋服通天冠絳紗袍端珽立於東階下西面文武陪侍如其國雄等立於門右東面巋攝內史令柳顧言出門請事世康曰奉詔勞于梁帝顧言入宣巋出迎於館門之外西面再拜持節者導雄與巋俱入至于庭下巋北面再拜受詔雄等乃出立於館門外道右東向巋送於門外西面再拜及奉見高祖冠通天冠服絳紗袍御大興殿如朝儀巋服遠遊冠朝服以入君臣並拜禮畢而出

古者天子征伐則宜于社造于祖類于上帝還亦以牲徧告梁天監初陸璉議定軍禮遵其制帝曰宜者請征討之宜造者亶謀於廟類者奉天時以明伐並明不敢自專陳幣承命可也璉不能對嚴植之又爭

之於是告用牲幣及亦如之

後齊天子親征纂嚴則服通天冠文物充庭有司奏
更衣乃入冠武弁弁左貂附蟬以出誓訖擇日備法
駕乘木輅以造于廟載遷廟主於齋車以俟行次宜
于社有司以毛血豐軍鼓載帝社石主於車以俟行
次擇日陳六軍備大駕類于上帝次擇日祈后土神
州岳鎮海瀆源川等乃爲坎盟督將列牲於坎南北
首有司坎前讀盟文割牲耳承血皇帝受牲耳徧授
大將乃賓于坎又歃血歃徧又以賓坎禮畢埋牲及盟

書又卜日建牙旗於壇祭以太牢及所過名山大川
使有司致祭將屆戰所卜剛日備玄牲列軍容設柴
於辰地爲壇而禡祭大司馬奠矢有司奠毛血樂奏
大護之音禮畢徹牲柴燎戰前一日皇帝禱祖司空
禱社戰勝則各報以太牢又用太牢賞用命戰于祖
引功臣入旌門即神庭而授版焉又罰不用命于社
即神庭行戮訖振旅而還格廟詣社訖擇日行飲至
禮文物充庭有司執簡紀年號月朔陳六師凱入格
廟之事飲至策勳之美因述其功不替賞典焉

隋制行幸所過名山大川則有司致祭岳瀆以太牢
山川以少牢親征及巡狩則類上帝宜社造廟還禮
亦如之將發軔則軷祭其禮有司於國門外委土爲山
象設埋埋有司刲羊陳俎豆駕將至委奠幣薦脯醢
加羊於軷西首又奠酒解羊并饌埋於埋駕至太僕
祭兩軹及軌前乃飲授爵遂轢軷上而行
大業七年征遼東煬帝遣諸將於薊城南桑乾河上
築社稷二壇設方壝行宜社禮帝齋於臨朔宮懷荒
殿預告官及侍從各齋于其所十二衛士並齋廚帝衮

冕玉輅備法駕禮畢御金輅服通天冠還宮又於宮
南類上帝積柴於燎壇設高祖位於東方帝服大裘
冕登玉輅祭奠玉帛並如宜社諸軍受胙畢帝就
位觀燎乃出又於薊城北設壇祭馬祖於其上亦有
燎又於其日使有司并祭先牧及馬步無鍾鼓之樂
衆軍將發帝御臨朔宮親授節度每軍大將亞將各
一人騎兵四十隊隊百人置一纛十隊爲團團有偏
將一人第一團皆青絲連明光甲鐵具裝青纓拂建
後徙旗第二團絳絲連朱犀甲獸文具裝赤纓拂建

貔貅旗第三團白絲連明光甲鐵具裝素纓拂建辟邪旗第四團烏絲連玄犀甲獸文具裝建六駮旗前部鼓吹一部大鼓小鼓及鼙長鳴中鳴等各十八具擊鼓金鉦各二具後部鐃吹一部鐃二面歌簫及笳各四具節鼓一面吳吹簫篥橫笛各四具大角十八具又步卒八十隊分爲四團團有偏將一人第一團每隊給青隼盪幡一第二團每隊黃隼盪幡一第三團每隊白隼盪幡一第四團每隊蒼隼盪幡一長槊楯弩及甲毦等各稱兵數受降使者一人給二馬初

車一乘白獸幡及節各一騎吏三人車輻白從十二人承詔慰撫不受大將制戰陣則爲監軍軍將發候大角一通步卒第一團出營東門東向陣第二團出營南門南向陣第三團出營西門西向陣第四團出營北門北向陣陣四面團營然後諸團嚴駕立大角三通則鐃鼓俱振騎第一團引行隊間相去各十五步次第二團次前部鼓吹次弓矢一隊合二百騎建蹲獸旗砲槊二張大將在其下次誕馬二十匹次大角次八　部鐃次第三團次第四團次受降使者次及

輜重戎車散兵等亦有四團第一輜重出收東面陣分爲兩道夾以行第二輜重出收南面陣夾以行第三輜重出收西面陣夾以行第四輜重出收北面陣夾以行亞將領五百騎建騰豹旗殿軍後至營則第一團騎陣於東面第二團騎陣於南面鼓吹翊大將居中駐馬南向第三團騎陣於西面第四團騎陣於北面合爲方陣四團外向步卒翊輜重入於陣內以次安營營定四面陣者引騎入營亞將率驍騎遊弈督察其安營之制以車外布間設馬搶次施兵幕內安雜

畜事畢大將亞將等各就牙帳其馬步隊與軍中散兵交爲兩番五日而代於是每日遣一軍發相去四十里連營漸進二十四日續發而盡首尾相繼鼓角相聞旌旗亘九百六十里天子六軍次發兩部前後先置又亘八十里通諸道合三十軍亘一千四十里諸軍各以帛爲帶長尺五寸闊二寸題其軍號爲記御營內者合十二衛三臺五省九寺並分隸內外前後左右六軍亦各題其軍號不得自言臺省王公已下至于兵丁廝隸悉以帛爲帶綴于衣領各軍記帶諸軍

並給幡數百有事使人交相去來者執以行不執幡而離本軍者佗軍驗軍記帶知非部兵則所在斬之是歲也行幸邊塞於禿黎山爲壇祀黃帝行禡祭詔大常少卿韋霽博士褚亮奏定其禮皇太子及諸預祭臣近侍官諸軍將皆齋一宿有司供帳設位爲埋埳神坐西北內壝之外建二旗於南門外以熊席設帝軒轅神坐於壝內置弓矢於坐側建槊於坐後皇帝出次入門羣官定位皆再拜奠禮畢還宮

隋制常以仲春用少牢祭馬禡於大澤諸預祭官皆於祭所致齋一日積柴於燎壇禮畢就燎仲夏祭先牧仲秋祭馬社仲冬祭馬步並於大澤皆以剛日牲用少牢如祭馬祖埋而不燎

開皇二十年太尉晉王諱北伐突厥四月己未次於河上禡祭軒轅黃帝以太牢制幣陳甲兵行三獻之禮

後齊命將出征則太卜詣太廟灼靈龜授鼓旗於廟皇帝陳法駕服衮冕至廟拜於太祖徧告訖降就中階引上將操鉞授柯曰從此上至天將軍制之又操

斧授柯曰從此下至泉將軍制之將軍既受斧鉞對曰國不可從外理軍不可從中制臣既受命有鼓旗斧鉞之威願無一言之命於臣帝曰苟利社稷將軍裁之將軍就車載斧鉞而出皇帝推轂度閫曰從此以外將軍制之

周大將出征遣太祝以羊一祭所過名山大川明帝武成元年吐谷渾寇邊帝常服乘馬遣大司馬賀蘭祥於太祖之廟司憲奉鉞進授大將大將拜受以授從者禮畢出受甲兵

隋制皇太子親戎受大將出師則以貔貅一豐鼓皆於社廟受斧鉞訖不得反宿於家開皇八年晉王廣將伐陳內史令李德林攝大尉告于太祖廟禮畢又命有司宜于太社

古者三年練兵入而振旅至於春秋蒐獮亦以講其事焉梁陳時依宋元嘉二十五年蒐宣武場其法置行軍殿於幕府山南岡并設王公百官幕先獵一日遣馬騎布圍右領軍將軍督右左領軍將軍督左大司馬董正諸軍獵日侍中三奏一奏搥一鼓爲嚴三

嚴訖引仗爲小駕鹵簿皇帝乘馬戎服從者悉絳衫
幘黃麾鼙鼓譟鼓吹如常儀獵訖宴會享勞比校多少
戮一人以懲亂法會畢還宮
後魏　以季秋皇帝講武於都外有司先萊野爲場
爲二面進止之節又別墠於北場興駕停觀遂命將
簡士卒教衆爲戰陣之法凡爲陣少者在前長者在後
其還則長者在前少者在後長者持弓矢短者持旌旗
勇者持鉦鼓刀楯爲前行戰士次之槊者次之弓箭
爲後行將帥先教士目使習見旌旗指麾之蹤發起之

意旗卧則跪教士耳使習金鼓動止之節聲鼓則進
鳴金則止教士心使知刑罰之苦賞賜之利教士手
使習持五兵之便戰鬬之備教士足使習跪及行列
嶮泥之塗前五日皆請兵嚴於場所依方色建旗爲
和門都墠之中及四角皆建五采牙旗應講武者各
集於其軍戒鼓一通軍士皆嚴備二通將士貫甲三
通出軍各爲直陣以相俟大將各處軍中立旗鼓下
有司陳小駕鹵簿皇帝武弁乘革輅大司馬介冑乘
奉引入行殿百司陪列位定二軍送爲客主先舉爲

客後舉爲主從五行相勝法爲陣以應之
後齊春蒐禮有司規大防建獲旗以表獲車蒐前一
日命布圍領軍將軍一人督左甄護軍將軍一人督
右甄大司馬一人居中節制諸軍天子陳小駕服通
天冠乘木輅詣行宮將親禽服戎服鈒戟者皆嚴武
衛張甄圍旗鼓相望衛枚而進甄常開一方以令三
驅圍合吏奔騎令曰鳥獸之肉不登於俎者不射皮
革齒牙骨角毛羽不登於器者不射甄合大司馬鳴
鼓促圍衆軍鼓譟鳴角至期處而止大司馬屯北旌

門二甄帥屯左右旌門天子乘馬從南旌門入親射
禽謁者以獲車收禽載還陳於獲旗之北王公已下
以次射禽皆送旗下事畢大司馬鳴鼓解圍復屯殿
中郎中率其屬收禽以實獲車天子還行宮命有司
每禽擇取三十一曰乾豆二曰賓客三曰充君之庖
其餘即於圍下量餉將士禮畢改服鈒者韜刀而還
夏苗秋獮冬狩禮皆同河清中定令每歲十二月半
後講武至晦遂除二軍兵馬右入千秋門左入萬歲
門並至永巷南下至昭陽殿北二軍交一軍從西上

閤一軍從東上閤並從端門南出閶闔門前橋南戲射並訖送至城南郭外罷

後齊三月三日皇帝常服乘輿詣射所升堂即坐皇太子及群官坐定登歌進酒行爵皇帝入便殿更衣以出驊騮令進御馬有司進弓矢帝射訖還御坐射懸侯又畢群官乃射五埒一品二品三十發一發調馬五發射上三發射麞三發射帖三發射獸頭三品二十五發一發調馬五發射下十發射上三發射麞三發射獸頭四品二十發一發調馬五發射下二發射上二發射麞三發射帖三發射獸頭五品十五發一發調馬四發射下五發射上二發射麞二發射帖二發射獸頭

侍官御仗已上十發一發調馬四發射下五發射上季秋大射皇帝備大駕常服御七寶鞍射七埒正三品已上第一埒一品五十發一發調馬十五發射下二十五發射上十二發射麞三發射帖三發射獸頭二品四十六發一發調馬十五發射下二十二發射上二發射麞二發射帖三發射獸頭四品三十七發一發調馬十二發射下二十二發射上二發射麞二發射帖三發射獸頭從三品四品第二埒三品四十二發一發調馬十五發射下十九發射上一發射麞二發射帖三發射獸頭五品第三埒三十二發一發調馬九發射下十七發射上一發射麞二發射帖二發射獸頭六品第四埒二十七發一發調馬八發射下十六發射上一發射麞一發射帖七品第五埒

二十一發一發調馬六發射下十二發射上一發射麾一發射帖八品第六埒十六發一發調馬四發射下九發射上一發射麾一發射帖九品第七埒十發一發調馬三發射下四發射上一發射麾一發射帖八十大射置大將太尉公爲之射司馬各一人録事二人七埒各置埒將射正參軍各一人埒士四人威儀一人乘白馬以導的別參軍一人懸侯下府參軍一人又各置令史埒士等員以司其事

後周仲春教振旅大司馬建大麾於萊田之所鄉稍之官以旂物鼓鐸鉦鐃各帥其人而致誅其後至者建麾於後表之中以集衆庶質明偃麾誅其不及者乃陳徒騎如戰之陣大司馬北面誓之軍中皆聽鼓角以爲進止之節田之日於所萊之北建旗爲和門諸將帥徒騎序入其門有司居門以平其人既入而分其地險野則徒前而騎後易野則騎前而徒後既陣皆坐乃設驅逆騎有司表貉於陣前以太牢祭黃帝軒轅氏於狩地爲墠建二旗列五兵於坐側行三獻禮遂蒐田致禽以祭社仲夏教茇舍如振旅之陣遂以苗田如蒐法致禽以享礿仲秋教練兵如振旅

之陣遂以獮田如蒐法致禽以祀方仲冬教大閱如振旅之陣遂以狩田如蒐法致禽以享烝孟秋迎太白候太白夕見於西方先見三日大司馬戒期遂建旗於陽武門外司空除壇兆有司薦毛血登歌奏昭夏在位者拜事畢出其日中後十刻六軍士馬俱介胄集旗下左右武伯督十二帥嚴街侍臣文武俱介胄奉迎樂師撞黃鍾右五鍾皆應皇帝介胄警蹕以出如常儀而無鼓角出國門而軷祭至則舍於次太白未見五刻中外皆嚴皇帝就位六軍鼓譟

行三獻之禮再尚獻鼓譟如初獻事訖燔燎賜胙畢鼓譟而還

隋制大射祭射侯於射所用少牢軍人每年孟秋閱戎具仲冬教戰法及大業三年煬帝在榆林突厥啓民及西域東胡君長並來朝貢帝欲誇以甲兵之盛乃命有司陳冬狩之禮詔虞部量拔延山南北周二百里並立表記前狩二日兵部建旗於表所五里一旗分爲四十軍軍萬人騎五千匹前一日諸將各帥其軍集於旗下鳴鼓後至者斬詔四十道使並揚旗

建節分中佃令即留軍所監獵布圍圍闕南面方幘而前帝服紫袴褶黑介幘乘闟豬車其飾如木輅重輞漫輪蚪龍繞轂漢東京鹵簿所謂獵車者也駕六黑駟太常陳鼓笳鐃簫角於帝左右各百二十百官戎服騎從鼓行入圍 諸將並鼓行赴圍乃設驅逆騎千有二百闟豬停 輒有司斂大綏王公已下皆整弓矢陳於駕前有司又斂小綏乃驅獸出過於帝前初驅過有司整御弓矢以前待詔再驅過備身將軍奉進弓矢三驅過帝乃從禽鼓吹皆振左而射之每驅公

三獸以上帝發抗大綏次王公發則抗小綏次諸將發射之無鼓驅逆之騎乃止然後三軍四夷百姓皆獵凡射獸自左膘而射之達于右腢為上等達左耳本為次等自左髀達於右髀為下等羣獸相從不得盡殺已傷之獸不得重射又逆向人者不射其面出表者不逐之佃將止虞部建旗於圍內從駕之鼓及諸軍鼓俱振文武徒皆譟諸獲禽者獻於旗所致其左耳大獸公之以供宗廟使歸薦腊于京師小獸私之

○齊制季冬晦選樂人子弟十歲以上十二以下為

倀子合二百四十人一百二十人赤情皁褠執鞞角方相氏黃金四目熊皮
一百二十人赤布襪褶執鞞角方相氏黃金四目熊皮
蒙首玄衣朱裳執戈楊楯又作窮奇祖明之類凡十
一獸皆有毛角鼓吹令率之中黃門行之冗從僕射
將之以逐惡鬼于禁中其日戊夜三唱開諸里門儺者
各集被服器仗各待事戊夜四唱開諸城門二衛皆嚴
上水一刻皇帝出帝服即御坐王公執事官第一品已下
從六品已上陪列預觀儺者鼓譟入殿西門徧於禁內
分出二上閤作方相與十二獸儛戲喧呼周徧前後鼓

譟出殿南門分為六道出於郭外
隋制季春晦儺磔特於宮門及城四門以禳陰氣秋
分前一日禳陽氣季冬傍磔大儺亦如之其牲每門
各用羝羊及雄雞一選倀子如後齊冬八隊二時儺
則四隊問事十二人赤幘褠衣執皮鞭工人二十二
人其一人方相氏黃金四目蒙熊皮玄衣朱裳其一
人為唱師著皮衣執棒鼓角各十有司預備雄雞羝
羊及酒於宮門為坎未明鼓譟以入方相氏執戈揚
楯周呼鼓譟而出合趣顯陽門分詣諸城門將出諸

祝師執事預醊生肉臠之於門酌酒禳祝舉牲并
酒埋之
後齊制日蝕則太極殿西廂東向堂東廂西向各設
御坐群官公服晝漏上水一刻內外皆嚴三門者閉
門單門者掩之蝕前三刻皇帝服通天冠即御坐
直衛如常不省事有變聞鼓音則避正殿就東堂服
白袷單衣侍臣皆赤幘帶劍升殿侍諸司各於其所
赤幘持劍出戶向日立有司各率官屬並行宮內諸
門掩門直衛太社鄰令以官屬圍社守四門以朱絲
繩繞繫社壇三匝太祝令陳辭責社太史令二人走
馬露版上尚書門司疾上之又告清都尹鳴鼓如嚴
鼓法日光復乃止奏解嚴
後魏每攻戰克捷欲天下知聞迺書帛建于竿上名
為露布其後相因施行開皇中迺詔太常卿牛弘太
子庶子裴政撰宣露布禮及九年平陳元帥晉王以
馹上露布兵部奏請依新禮宣行承詔集百官四方
客使等並赴廣陽門外服朝衣各依其列內史令稱
有詔在位者皆拜宣詔拜蹈舞者三又拜郡縣亦同

隋書卷第九

監修國史趙國公長孫無忌等撰

志第四

禮儀四

周大定元年靜帝遣兼太傅上柱國杞國公椿大宗伯大將軍金城公煚奉皇帝璽紱策書禪位于隋司録虞慶則白請設壇於東第博士何妥議以爲受禪登壇以告天也故魏受漢禪設壇於繁昌爲在行旅郊壇乃闕至如漢高在汜光武在鄗盡非京邑所築

壇自晉宋揖讓皆在都下莫不並就南郊更無別築之義又後魏即位登朱雀觀周帝初立受朝於路門雖自我作古皆非禮也今即府爲壇恐招後誚議者從之二月甲子椿等乘象輅備鹵簿持節率百官至門下奉策入次百官文武朝服立于門南北面高祖冠遠遊冠府寮陪列記室入白禮曹導高祖府寮從出大門東箱西向椿奉策書斐奉璽紱出次節導而進高祖揖之入門而左椿等入門而右百官隨入庭中椿南向讀冊書畢進授高祖高祖北面再拜辭不奉詔

柱國李穆進喻朝旨又與百官勸進高祖不納椿等又奉策書進而敦勸高祖再拜受策以授高熲受璽以授虞慶則退就東階位使者與百官皆北面再拜搢笏三稱萬歲有司請備法駕高祖不許改服紗帽黃袍入幸臨光殿就閤內服衮冕乘小輿出自西序如元會儀禮部尚書以案承符命及祥瑞牒進東階下納言跪御前以聞內史令奉宣詔大赦改元曰開皇是日命有司奉冊祀于南郊

後齊將崇皇太后則太尉以玉帛告圜丘方澤以幣

告廟皇帝乃臨軒命太保持節太尉副之設九儐命使者受璽綬冊及節詣西上閤其日昭陽殿文物具陳臨軒訖使者就位持節及璽綬稱詔二侍中拜進受節及冊璽綬以付小黃門黃門以詣閤皇太后服褘衣處昭陽殿公主及命婦陪列於殿皆拜小黃門以節綬入女侍中受以進皇太后皇太后興受以授左右復坐反節於使者使者受節出冊皇后如太后之禮

後齊冊皇太子則皇帝臨軒司徒爲使司空副之太子服遠遊冠入至位使者入奉冊讀訖皇太子跪受冊於使以授中庶子又受璽綬於尚書以授庶子稽首以出就冊則使者持節至東宮宮臣內外官定列皇太子階東西面若幼則太師抱之主衣二人奉空頂幘服從以受冊明日拜章表於東宮殿庭中庶子中舍人乘軺車奉章詣朝堂謝擇日齋於崇正殿服冕乘石山安車謁廟擇日羣臣上禮又擇日會明日三品以上牋賀

冊諸王以臨軒日上水一刻吏部令史乘馬齋召版

詣王第王乘高車鹵簿至東掖門止乘軺車既入至
席尚書讀冊訖以授王又授章綬事畢乘軺車入鹵
簿乘高車詣閤闔門伏闕表謝報訖拜廟還第就第
則鴻臚卿持節吏部尚書授冊侍御史授節使者受而
出乘軺車持節詣王第入就西階東面王入立於東階
西面使者讀冊博士讀版王俛伏興進受冊章綬苧土
俛伏三稽首還本位謝如上儀在州鎮則使者受節
冊乘軺車至州如王第
諸王三公儀同尚書令五等開國太妃妃公主拜冊

軸一枚長二尺以白練衣之用竹簡十二枚六枚與
軸等六枚長尺二寸文出集書書皆篆字哀冊贈冊
亦同
諸王五等開國及鄉男恭拜以其封國所在方取社
壇方面土包以白茅內青箱中函方五寸以青塗飾
封授之以爲社
隋臨軒冊命三師諸王三公並陳車輅餘則否百司
定列內史令讀冊訖受冊者拜受出又引次受冊者
如上儀若冊開國郊社令奉茅土立於坎南西面每

受冊訖授茅土焉
後齊皇帝加元服以玉帛告圓丘方澤以幣告廟擇
日臨軒中嚴羣官位定皇帝著空頂介幘以出太尉
盥訖升脫空頂幘以黑介幘奉加訖太尉進太保之
右北面讀祝訖太保加冕侍中繫玄紘脫絳紗袍加
衮服事畢太保上壽羣官三稱萬歲皇帝入溫室移
御坐會而不上壽後日文武羣官朝服上禮酒十二鍾
米十二囊牛十二頭又擇日親拜圓丘方澤謁廟
皇太子冠則太尉又制帝告上廟擇日臨軒有司供

帳於崇正殿中嚴皇太子空頂幘公服出立東階之
南西面使者入立西階之南東面皇太子受詔訖入
室盥櫛出南面使者進揖詣冠席西面坐光祿卿盥
訖詣太子前跪櫛使者又盥奉進賢三梁冠至太子
前東面祝脫空頂幘加冠太子興入室更衣出又南面
就席光祿卿盥櫛使者又盥祝脫三梁冠加遠遊冠
太子又入室更衣設席中楹之西使者揖就席南面
光祿卿洗爵酌醴使者詣席前北面祝太子拜受醴
即席坐祭之啐之奠爵降階復本位西面三師三少

及在位羣官拜事訖又擇日會宮臣又擇日謁廟
隋皇太子將冠前一日皇帝齋於大興殿皇太子與
賓贊及預從官齋於正寢其日質明有司告廟各設
筵於阼階皇帝衮冕入拜即御坐賓揖皇太子進升
筵西向坐贊冠者坐櫛設纚賓盥訖進加緇布冠贊
冠進設頍纓賓揖皇太子適東序衣玄衣素裳以出
贊冠者又坐櫛賓進加遠遊冠改服訖賓又受冕太
子適東序改服以出賓揖皇太子南面立賓進受醴
進筵前北面立祝皇太子拜受觶賓復位東面答拜

贊冠者奉饌於筵前皇太子祭奠禮畢降筵進當御
東面拜納言承詔詣太子戒訖太子拜贊冠者引太
子降自西階賓少進字之贊冠者引皇太子進立於
庭東面諸親拜訖贊冠者拜太子皆答拜與賓贊俱
復位納言承詔降令有司致禮賓又拜皇帝降復
阼階拜皇太子已下皆拜皇帝出更衣還宮皇太子
從至闕因入見皇后拜而還
後齊皇帝納后之禮納采問名納徵訖告圓丘方澤
及廟如加元服是日皇帝臨軒命太尉爲使司徒副

之持節詣皇后行宮東向奉璽綬冊以授中常侍皇后受冊於行殿使者出與公卿已下皆拜有司備迎禮太保太尉受詔而行主人公服迎拜於門使者入升自賓階東面主人升自阼階西面禮物陳於庭設席於兩楹間童子以璽書版升主人跪受送使者拜于大門之外有司先於昭陽殿兩楹間供帳爲同牢之具皇后服大嚴繡衣帶綬珮加幄女長御引出升畫輪四望車女侍中負璽陪乘鹵簿如大駕皇帝服袞冕[illegible]御坐皇后入門大鹵簿住門外小鹵簿入

到東上閤施步鄣降車席道以入昭陽殿前至席位姆去幄皇后先拜後起皇帝後拜先起帝升自西階詣同牢坐與皇后俱坐各三飯訖又各酳二爵一巹奏禮畢皇后興南面立皇帝御太極殿王公已下拜皇帝興入明日后展衣於昭陽殿拜表謝又明日以榛栗棗脩見皇太后於昭陽殿擇日羣官上禮又擇日謁廟皇帝使太尉先以太牢告而後徧見羣廟皇太子納妃禮皇帝遣使納采有司備禮物會畢使者受詔而行主人迎于大門外禮畢會於聽事其次

問名納吉並如納采納徵則使司徒及尚書令爲使備禮物而行請期則以太常宗正卿爲使如納采親迎則太尉爲使三日妃朝皇帝於昭陽殿又朝皇后於宣光殿擇日羣官上禮佗日妃還又佗日皇太子拜問

隋皇太子納妃禮皇帝臨軒使者受詔而行主人俟於廟使者執鴈主人迎拜於大門之東使者入升自西階立於楹間南面納采訖乃行問名儀事畢主人請致禮於從者禮有幣馬其次擇日納吉如納采又擇日以玉帛乘馬納徵又擇日告期又擇日命有司以特牲告廟冊妃皇太子將親迎皇帝臨軒醮而誡曰往迎爾相承我宗事勗帥以敬對曰謹奉詔既受命羽儀而行主人几筵於廟妃服褕翟立於東房主人迎於門外西面拜皇太子荅拜主人揖皇太子先入主奠鴈�littleeff伏興拜降出妃父少進西面戒之母於西階上施衿結帨門內施鞶申之出門妃升輅乘以几姆加幄皇太子乃御輪三周御者代之皇太子出大門

乘輅羽儀還宮妃三日雞鳴夙興以朝奠笲於皇帝
皇帝撫之又奠笲於皇后皇后撫之席於戶牖間妃
立於席西祭奠而出
後齊娉禮一曰納采二曰問名三曰納吉四曰納徵
五曰請期六曰親迎皆用羔羊一口鴈一隻酒黍稷
稻米麴各一斛自皇子王已下至於九品皆同流外及
庶人則減其半納徵皇子王用玄三匹纁二匹束帛
十匹大璋一第一品已下至從三品用璧玉四品已下皆無獸皮二第一品已下至從五
品用豹皮二六品已下至從九品用鹿皮錦綵六十匹一品錦綵四十匹二品三十匹三品二
十四品綵十六匹五品一百四十匹
四品六品七品五匹絹二百匹二品一百二十
四三品一百匹四品八十匹五六十
六品七品五十匹八品九品二十四羔羊一口羊四
口犢二頭酒黍稷稻米麪各一斛一品至三品減羊一口酒黍稷稻
米麪各減六斛四品五品減一犢酒黍稷稻米麪又減二斛六品已下無犢酒黍稷稻米麪各一斛諸王
之子已封未封禮皆同第一品新婚從車皇子百乘
一品五十乘第二第三品三十乘第四第五品二十
乘第六第七品十乘八品達官庶人五乘各依其秩之
飾
梁大同五年臨城公婚公主於皇太子妃爲姑姪

進見之制議者互有不同令曰　縣鴈之儀既稱合於二姓酒之會亦有姻不失親若使榛栗脯脩贄饋必舉副笲編珈盛飾斯備不應婦見之禮獨以親闕頃者敬進醙醴已傳婦事之則需奉盤沃盥不行侯服之家是知繁省不同質文異世臨城公夫人於妃既是姑姪宜停省

後齊將講於天子先定經於孔父廟置執經一人侍講二人執讀一人擿句二人錄義六人奉經二人講之旦皇帝服通天冠玄紗袞乘象輅至學坐廟堂上講訖還便殿改服絳紗袞乘象輅還宮講畢以一太牢釋奠孔父配以顏回列軒懸樂六佾舞行三獻禮畢皇帝服通天冠絳紗袞升阼即坐宴畢還宮皇太子每通一經亦釋奠乘石山安車三師乘車在前三少從後而至學焉

梁天監八年皇太子釋奠周捨議以爲釋奠仍會既惟大禮請依東宮元會太子著絳紗襮樂月軒懸預升殿坐者皆服朱衣帝從之又有司以爲禮云凡爲人子者升降不由阼階案今學堂凡有三階愚謂客若

降等則從主人之階今先師在堂義所尊敬太子宜登
阼階以明從師之義若釋奠事訖宴會之時無復先師
之敬太子升堂則宜從西階以明不由阼義吏部郎徐
勉議鄭玄云由命士以上父子異宮宮室既異無不由
阼階之禮請釋奠及宴會太子升堂並宜由東階若
輿駕幸學自然中陛又檢東宮元會儀注太子升崇正
殿不欲東西階責東宮典儀列云太子元會升自西階
此則相承爲謬請自今東宮太公事太子升崇正殿並
由阼階其頒會[illegible]舊西階

大同七年皇太子表其子愛國臨城公入學時議者
以與太子有齒胄之義疑之侍中尚書令臣敬容尚
書僕射臣繢尚書臣僧旻臣之遴臣鶴等以爲參點
並事宣尼回路同諮泗水鄒魯稱盛洙泣無譏師道既
光得一資敬無虧亞貳況於兩公而云不可制曰可
後齊制新立學必釋奠禮先聖先師每歲春秋二仲
當行其禮每月旦祭酒領博士已下及國子諸學生
已上太學四門博士升堂助教已下太學諸生階下
拜孔揖顏日出行事而不至者記之爲一負兩霑服

則止學生每十日給假皆以丙日放之郡學則於坊內立孔顏廟博士已下亦每月朝云

隋制國子寺每歲以四仲月上丁釋奠於先聖先師年別一行鄉飲酒禮州郡學則以春秋仲月釋奠州郡縣亦每年於學一行鄉飲酒禮學生皆乙日試書丙日給假焉

梁元會之禮未明庭燎設文物充庭臺門闕禁衛皆嚴有司各從其事太階東置白獸樽羣臣及諸蕃客並集各從其班而拜侍中奏中嚴王公卿尹各執珪璧入拜侍中乃奏外辦皇帝服衮冕乘輿以出侍中扶左常侍扶右黃門侍郎一人執曲直華蓋從至階降輿納舄升坐有司御前施奉珪藉王公以下至阼階脫舄劒升殿席南奉贄珪璧禮畢下殿納舄佩劒詣本位主客郎徙珪璧於東箱帝興入徙御坐於西壁下東向設皇太子王公已下位又奏中嚴皇帝服通天冠升御坐王公上壽禮畢食食畢樂伎奏大官進御酒主書賦黃甘逮二品已上尚書騶騎引計吏郡國各一人皆跪受詔侍中讀五條詔計吏每應諾訖令

陳便宜者聽詣白獸罇以次還坐宴樂罷皇帝乘輿以入皇太子朝則遠遊冠服乘金輅鹵簿以行預會則劒履升坐會訖先興天監六年詔曰頃代以來元日朝畢次會群臣則移就西壁下東向坐求之古義王者讌萬國唯應南面何更居東面於是御坐南向以西方爲上皇太子以下在北壁坐者悉西邊東向尚書令以下在南方坐者悉東邊西向舊元日御坐東向酒壺在東壁下御坐既南向乃詔壺於南蘭下又詔元日受五等贄珪璧並量付所司周捨案周禮冢宰大朝覲贄玉幣尚書古之冢宰頃王者不親撫玉則不復須冢宰贄助尋尚書主客曹郎既冢宰隸職今元日五等奠玉既竟請以主客郎受鄭玄注覲禮云既受之後出付王人於外漢時少府職掌珪璧請主客受玉付少府掌帝從之又尚書僕射沈約議正會議注御出乘輿至太極殿前納舄升階尋路寢之設本是人君居處不容自敬宮室案漢氏則乘小車升殿請自今元正及大公事御宜乘小輿至太極階仍乘版輿升殿制可

陳制先元元會十日百官並習儀注令僕已下悉公服
監之設庭燎街鼓城上殿前皆嚴兵百官各設部位
而朝官人皆於東堂隔繡蹠而觀宮門既無籍外人
但縫衣者亦得入觀是日上事人發白獸罇自餘亦
多依梁禮云

後齊正日侍中宣詔尉勞州郡國使詔牘長一尺三
寸廣一尺雌黃塗飾上寫詔書三計會日侍中依儀
勞郡國計吏問刺史太守安不及穀價麥苗善惡人
間疾苦又班五條詔書於諸州郡國使人寫以詔牘
一枚長二尺五寸廣一尺三寸亦以雌黃塗飾上寫
詔書正會日依儀宣示使人歸以告刺史二千石一
曰政在正身在愛人去殘賊擇良吏正決獄平徭賦
二曰人生在勤勤則不匱其勸率田桑無或煩擾三
曰六極之人務加寬養必使生有以自救沒有以自
給四曰長吏華浮奉客以求小譽逐末捨本政之所
疾宜謹察之五曰人事意氣于亂奉公外內溷淆
綱紀不設所宜糾劾正會日侍中黃門宣詔勞諸
郡上計勞訖付紙遣陳士宜字有脫誤者呼起席

後立書迹劣者飲墨水一升文理孟浪無可取者奪容刀及席既而本曹郎中考其文迹才辭可取者録牒吏部簡同流外三品叙元正大饗百官一品已下流外九品已上預會一品已下正三品已上開國公侯伯散品公侯及特命之官下代刺史並升殿從三品已下從九品已上及奉正使人比流官者在階下勲品已下端門外

陪制正旦及冬至文物充庭皇帝出西房即御坐皇太子鹵簿至顯陽門外入賀復詣皇帝御殿拜賀訖還宮皇太子朝訖群官客使入就位再拜上公一人詣西階解劒升賀降階帶劒復位而拜有司奏諸州表羣官在位者又拜而出皇帝入東房有司奏行事訖乃出西房坐定羣官入就位上壽訖上下俱拜皇帝舉酒上下舞蹈三稱萬歲皇太子預會則設坐於御東南西向羣臣上壽畢入解劒以升會訖先興

後齊元日中宮朝會陳樂皇后褘衣乘輿以出於昭陽殿坐定內外命婦拜皇后輿妃主皆跪皇后坐妃主皆起長公主一人前跪拜賀禮畢皇后入室乃移

幄坐於西廂皇后改服褕狄以出坐定公主一人上壽訖就坐御酒食賜爵並如外朝會

隋儀如後齊制而又有皇后受羣臣賀禮則皇后御坐而內侍受羣臣拜以入承令而出羣臣拜而罷

後齊皇太子月五朝未明二刻乘小輿出爲三師降至承華門升石山安車三師軺車在前三少在後自雲龍門入皇帝御殿前設拜席位至柏閣齋帥引洗馬中庶子從至殿前席南北面再拜

天保元年皇太子監國在西林園冬會羣議皆東面

二年於北城第內冬會又議東面吏部郎陸卬疑非禮魏收改爲西面邢子才議欲依前曰凡禮有同者不可令異詩說天子至於大夫皆乘四馬況以方面之少何可皆不同邪若太子定西面者王公卿大夫士復何面邪南面人君正位令一官之長無不南面太子聽政亦南面坐議者言皆晉舊事太子在東宮西面爲避尊位非爲向臺殿也子才以爲東晉博議依漢魏之舊太子普臣四海不以爲嫌又何疑於東面禮世子絕旁親世子冠於阼冢子生接以太牢漢

元著令太子絶馳道此皆禮同於君又晉王公世子攝命臨國乘七旒安車駕用三馬禮同三公近宋太子乘象輅皆有同處不以爲嫌況東面者君臣通禮獨何爲避明爲向臺所以然也近皇太子在西林園在於殿猶且東面於北城非宮殿之處更不得邪諸人以東面爲尊宴會須避案燕禮燕義君位在東賓位則在西君位在阼階故有武王踐阼篇不在西也禮乘君之車不敢曠左君在惡空其位左亦在東不在西也君在阼夫人在房鄭注人君尊東也前代及今皇太子宴會接客亦東堂西面若以東面爲貴皇太子以儲台之禮監國之重別宴宴臣賓自得中其正位禮者東宮臣屬公卿接宴觀禮而已若以西面爲卑實是君之正位太公不肯北面說丹書西面門道之西面乃尊也君位南面有東有西何可皆避且事雖必異有可相比者周公臣也大子子也周公爲冢宰太子爲儲貳明堂尊於別第朝諸侯重於宴臣賓南面貴於東面臣疎於子冢宰輕於儲貳周公攝政得在明堂南面朝諸侯今太子監國不得於別第異宮東面

宴客情所未安且君行以太子監國君宴不以公卿爲賓明父子無嫌君臣有嫌案儀注親王受詔冠婚皇子皇女皆東面今不約王公南面而獨約太子何所取邪議者南尊改就西面轉君位更非合禮方面既少難爲節文東西二面君臣通用太子且然於理爲允魏收議云去天保初皇太子監國冬會羣官於西園都亭坐從東面義取於向中宮臺殿故也二年於宮冬會坐乃東面收竊以爲疑前者遂有別議議者同之邢邵書以前定東面之議復中本懷此乃國之大禮無

穴不盡所見收以爲太子東宮位在於震長子之義也案易八卦其位向中皇太子今居北城於宮殿爲東北南面而坐於義爲背也前者立議據東宮爲本又案東宮舊事太子宴會多以西面爲禮此又成證非徒言也不言大子常無東南二面之坐但用之有所至如西園東面所不疑也未知君臣車服有同異之議何爲而發就如所云但知禮有同者不可令異不知禮有異者不可令同苟別君臣同異之禮恐重紙累札書不盡也子才竟執東面收執西面援引經

據大相往復其後竟從西面爲定時議又疑宮吏之姓與太子名同子才又謂曰案曲禮大夫士之子不與世子同名鄭注云若先之生亦不改漢法天子登位布名於天下四海之內無不咸避案春秋經衛石惡出奔晉在衛侯衎卒之前衎卒其子惡始立明石惡與長子同名諸侯長子在一國之內與皇太子於天子禮亦不異鄭言先生不改蓋以此義衛石惡宋向戌皆與君同名春秋不譏皇太子雖有儲貳之重未爲海內所避何容便改人姓然事有消息不得皆同於古宮吏至微而有所犯朝名從事亦宜難安宜聽出宮尚書更補佗職制曰可後周制正一日皇太子南面列軒懸宮官朝賀及開皇初皇太子男准故事張樂受朝宮臣及京官北面稱慶高祖詔之是後定儀注西面而坐唯宮臣稱慶餘官不復揔集煬帝之爲太子奏降章服宮官請不稱臣詔許之

後齊立春日皇帝服通天冠介幘青紱袞佩苍玉青帶青袴青襪舄而受朝於太極殿皆令坐定三公郎中詣席跪讀時令訖與御酌酒定置郎中前

郎中拜還席伏飲禮成而出立夏季夏立秋讀令則
施御坐於中楹南向立冬如立春　四廂東向各以
其時之色服儀並如春禮
後齊每策秀才孝中書策秀才集書策考貢士考功郎
中策廉良皇帝常服乘輿出坐於朝堂中楹秀孝各以
班草對其有脫誤書濫孟浪者立席後飲墨水脫
容刃
後齊宴宗室禮皇帝常服別殿西箱東向七廟子孫
公服無官者皆朱衣介幘集神武門宗室尊卑次于殿庭

七十者二人扶拜八十者扶拜升殿就位皇帝
興宗室伏皇帝坐乃興拜而坐羣者南面卑者北面
皆以西爲上八十者一坐再至進絲竹之樂三爵畢
宗室避席特詔而後復位乃行無筭爵
正晦汎舟則皇帝乘輿鼓吹至行殿升御坐乘版輿
以與王公登舟置酒洑頹汎者坐於便幕
仲春令辰陳養老禮先一日三老五更齋於國學皇
帝進賢冠玄紗裏玄璧雍入揔章堂列宮懸王公已
下及國老庶老各定位司徒以習儀武賁安車迎三

老五更于國學並進賢冠玄服黑舄素帶國子生黑介幘青帷單衣乘馬從以至皇帝釋劒執珽迎於門內三老至門五更去門十步則降車以入皇帝拜三老五更攝齊升拜皇帝揖進三老在前五更在後升自右階就筵三老坐五更立皇帝升堂北面公卿升自左階北面三公授几杖卿正履國老庶老各就位皇帝拜三老羣臣皆拜不拜五更乃坐皇帝西向肅拜五更進珍羞酒食親袒割執醬以饋執爵以酳以次進五更又設酒酏於國老庶老皇帝升御坐三老乃論五教六順典訓大綱皇帝虛躬請受禮畢而還又都下及外州人年七十已上賜鳩杖黃絹有勑即給不爲常也後周保定三年陳養老之禮以大傅燕國公于謹爲三老有司具禮擇日高祖幸大學以食之事見謹傳

隋書第九卷終　志第四　禮儀四