

木

州

網

目

本草綱目石部目錄第九卷

石之三 石類上三十二種

丹砂 本經 水銀 本經 水銀粉 嘉祐即輕粉

粉霜 綱目 銀朱 綱目 靈砂 證類

雄黃 本經 雌黃 本經

石膏 本經即寒水石 龍石膏附 本經 理石 本經 白肌石附

長石 本經 方解石 別錄 滑石 本經

不灰木 開寶附 五色石脂 本經

桃花石 唐本 爐甘石 綱目 井泉石 嘉祐

本草綱目石部目錄

無名異

開寶

蜜栗子

綱目

石鍾乳

本經

孔公孽

本經

殷孽

本經

石花石骨附

土殷孽

別錄

石腦

別錄

石髓

拾遺

石腦油

嘉祐地搜附

石炭

綱目然石附

石灰

本經

石麩

綱目

浮石

日華暈石附

石芝

綱目

右附方舊六十九新三百一十七

本草綱目石部第九卷

石之三 石類上三十二種

丹砂

本經上品

釋名朱砂

時珍曰丹乃石名其字從井中一點象丹在井中之形義出許慎說文後人以

丹為朱色之名故呼朱砂

藥解

別錄曰丹砂生符陵山谷采無時光色如雲母可拆者良作末名真朱宏景曰即今朱砂

也俗醫別取武都仇池雄黃夾雌黃者名為丹砂用之謬矣符陵是涪州接巴郡南今無復采者乃

出武陵西川諸蠻夷中皆通屬巴地故謂之巴砂仙經亦用越砂即出廣州臨漳者此二處並好惟

須光明瑩徹為佳如雲母片者謂之雲母砂如檇菴子紫石英形者謂之馬齒砂亦好如大小豆及

大塊圓滑者謂之豆砂細末碎者謂之末砂此二
 種粗不入藥用但可畫用爾朱砂皆鑿坎入數丈
 許雖同出一郡縣亦有好惡地有水井勝火井也
 仙方煉餌最爲長生之寶恭曰丹砂大畧二種有
 土砂石砂其土砂復有塊砂末砂體並重而色黃
 黑不任畫用療瘡疥亦好但不入心腹之藥然可
 燒之出水銀乃多也其石砂有十數品最上者爲
 光明砂云一顆別生一石龕內大者如雞卵小者
 如棗栗形似芙蓉破之如雲母光明照徹在龕中
 石臺上生得此者帶之辟惡爲上其次或出石中
 或出水內形塊大者如拇指小者如杏仁光明無
 雜名馬牙砂一名無重砂入藥及畫俱善俗閒亦
 少有之其磨筓新井別井水并火井芙蓉石末石
 堆豆末等砂形類頗相似入藥及畫當擇去其雜
 土石便可用矣別有越砂大者如拳小者如雞鴨
 卵形雖大其雜土石不如細而明淨者經言末之
 名真朱者謬矣豈有一物以全末殊名乎敦曰砂
 凡百等不可一一論有妙硫砂如拳許大或重一

鎔一塊者而面如鏡若遇陰沈天雨卽鏡面上有紅漿汁出有梅柏砂如梅子許大夜有光生照見一室有白庭砂如帝珠子許大面上有小星現有神座砂金座砂玉座砂不經丹竈服之面白延壽其次有白金砂澄水砂陰成砂辰錦砂芙蓉砂鏡面砂箭鏃砂曹末砂土砂金星砂平面砂神末砂等不可一一細述也頌曰今出辰州宜州階州而辰砂爲最生深山石崖間土人采之穴地數十丈始見其苗乃白石謂之朱砂牀砂生石上其大塊者如雞子小者如石榴子狀若芙蓉頭箭鏃連牀者紫黯若鐵色而光明瑩徹碎之巔岩作墻壁又似雲母片可拆者眞辰砂也無石者彌佳過此皆淘土石中得之非生於石牀者宜砂絕有大塊者碎之亦作墻壁但罕有類物狀而色亦深赤爲用不及辰砂蓋出土石閒非白石牀所生也然近宜州隣地春州融州皆有砂故其水盡赤每煙霧鬱蒸之氣亦赤黃色土人謂之朱砂氣尤能作瘴癘爲人患也階砂又次之不堪入藥惟可畫色爾凡

砂之絕好者爲光明砂其次謂之顆塊其次謂之鹿簌其下謂之末砂惟光明砂入藥餘並不用宗奭曰丹砂今人謂之朱砂辰州砂多出蠻峒錦州界狹獠峒老鴉井其井深廣數十丈先聚薪于井焚之其青石壁迸裂處卽有小龕龕中自有白石牀其石如玉牀上乃生砂小者如箭鏃大者如芙蓉光明可鑑研之鮮紅砂泊牀大者重七八兩至十兩晃州所出形如箭鏃帶石者得自土中非此比也承曰金州商州亦出一種砂色微黃作土氣陝西河東河北汴東汴西並以入藥長安蜀州研以代銀朱作漆器又信州近年出一種砂極有大者光芒牆壁畧類宜州所產然有砒氣破之多作生砒色若入藥用見火恐殺人今浙中市肆往往貨之不可不審時珍曰丹砂以辰錦者爲最麻陽卽古錦州地佳者爲箭鏃砂結不實者爲肺砂細者爲末砂色紫不染紙者爲舊坑砂爲上品色鮮染紙者爲新坑砂次之蘇頌陳承所謂階州金商州砂者乃陶宏景所謂武都雄黃非丹砂也范成

大桂海志云本草以辰砂爲上宜砂次之然宜州
出砂處與湖北大牙山相連北爲辰砂南爲宜砂
地脈不殊無甚分別老者亦出白石牀上蘇頌乃
云宜砂出土石閒非石牀所生是未識此也別有
一種色紅質嫩者名土坑砂乃土石閒者不甚耐
火邕州亦有砂大者數十百兩作塊黑暗少墻壁
不堪入藥惟以燒取水銀頌云融州亦有今融州
無砂乃邕州之訛也臞仙庚辛玉冊云丹砂石以
五溪山峒中產者得正南之氣爲上麻陽諸山與
五溪相接者次之雲南波斯西胡砂並光潔可用
柳州一種砂全似辰砂惟塊圓如阜角子不入藥
用商州黔州土丹砂宣信州砂皆內含毒氣及金
銀銅鉛氣不可服張杲丹砂要訣云丹砂者萬靈
之主居之南方或赤龍以建號或朱鳥以爲名上
品生於辰錦二州石穴中品生於交桂下品生於
衡邵名有數種清濁體異真僞不同辰錦上品砂
生白石牀之上十二枚爲一座七枚五枚者次之每座
明耀日亦有九枚爲一座七枚五枚者次之每座

中有大者爲主四圍小者爲臣朝護四面雜砂一
二斗抱之中有芙蓉頭成顆者亦入上品又有如
馬牙光明者爲上品白光若雲母爲中品又有紫
靈砂圓長似筍而紅紫爲上品石片稜角生青光
爲下品交桂所出但是座上及打石得形似芙蓉
頭面光明者亦入上品顆粒而通明者爲中品片
段不明徹者爲下品衡邵所出雖是紫砂得之砂
石中者亦下品也有溪砂生溪州砂石之中土砂
生土穴之中土石相雜故不入上品不可服餌唐
李德裕黃冶論云光明砂者天地自然之寶在石
室之間生雪牀之上如初生芙蓉紅芭未拆細者
環拱大者處中有辰居之象有君臣之位光明外
徹采之者尋石脈而求此造化之所鑄也土宿眞
君曰丹砂受青陽之氣始生鑛石二百年成丹砂
而青女孕又二百年而成鉛又二百年成銀又二
百年復得太和之氣化而爲金故諸金皆不若丹
砂金爲上也

修治

數曰凡修事朱砂靜室焚香齋沐後取砂以香水浴過拭乾碎搗之鉢中更研三伏時取

一瓷鍋子每朱砂一兩同甘草二兩紫背天葵一鎰五方草一鎰著砂上以東流水煮三伏時勿令

水闕去藥以東流水淘淨乾熬又研如粉用小瓷瓶入青芝草山鬚草半兩蓋之下十斤火煨從巳

至子方歇候冷取出細研用如要服則以熬蜜丸細麻子大空腹服一丸時珍曰今法惟取好砂研

末以流水飛三次用其末砂多雜石末鐵屑不堪入藥又法以絹袋盛砂用蕎麥灰淋汁煮三伏時

取出流水浸洗過研粉飛曬用又丹砂以石膽消石和埋土中可化為水

氣味甘微寒無毒

普曰神農甘岐伯苦有毒扁鵲苦李當之大寒權曰有大毒大

明曰涼微毒之才曰惡慈石畏鹹水忌一切血時

珍曰丹砂別錄云無毒岐伯甄權言有毒似相予

盾按何孟春餘冬錄云丹砂性寒而無毒入火則熱而有毒能殺人物性逐火而變此說是也丹砂

之畏慈石賦水者水克火也敦曰鐵遇神砂如泥似粉土宿真君曰丹砂用陰地厥地骨皮車前草馬鞭草阜莢石韋決明瞿麥南星白附子烏頭三角酸藕荷桑椹地榆紫河車地丁皆可伏制而金公以砂爲子有相生之道可變化

主治身體五臟百病養精神安魂魄益氣明目殺

精魅邪惡鬼久服通神明不老能化爲汞本經通血

脈止煩滿消渴益精神悅澤人面除中惡腹痛毒

氣疥癩諸瘡輕身神仙別錄鎮心主尸疰抽風甄權潤

心肺治瘡痂癰肉并塗之大明治驚癇解胎毒痘毒

驅邪瘧能發汗時珍

發明

保昇曰朱砂法火色赤而主心杲曰丹砂純

能除陰納浮溜之火而安神明凡心熱者非此不

子曰丹砂外包八石內含金精稟氣於甲受氣於

丙出胎見壬結塊成庚增光歸戊陰陽升降各本

其原自然不死若以氣衰血敗體竭骨枯八石之

功稍能添益若欲長生久視保命安神須餌丹砂

且丹石見火悉成灰燼丹砂伏火化為黃銀能重

能輕能神能靈能黑能白能暗能明一解人擎力

難升舉萬斤遇火輕速上騰鬼神尋求莫知所在

時珍曰丹砂生於炎方稟離火之氣而成體陽而

性陰故外顯丹色而內含真汞其氣不熱而寒離

中有陰也其味不苦而甘火中有土也是以同遠

志龍骨之類則養心氣同當歸丹參之類則養心

血同枸杞地黃之類則養腎同厚朴川椒之類則

養脾同南星川烏之類則祛風可以明目可以安

胎可以解毒可以發汗隨佐使而見功無所往而

不可夏子益奇疾方云凡人自覺本形作兩人並

本草綱目百部 卷之丹砂

行並臥不辨真假者離魂病也用辰砂人參茯苓
濃煎日飲真者氣爽假者化也類編云錢丕少卿
夜多惡夢通宵不寐自慮非吉遇鄧州推官胡用
之曰昔常如此有道士教戴辰砂如箭鏃者涉旬
卽驗四五年不復有夢因解髻中一絳囊遺之卽
夕無夢神魂安靜道書謂丹砂辟惡安魂觀此二
事可徵矣○抱朴子曰臨沅縣廖氏家世世壽考
後徙去子孫多天折他人居其故宅復多壽考疑
其井水赤乃掘之得古人埋丹砂數十斛也飲此
水而得壽況鍊服者乎頌曰鄭康成註周禮以丹
砂石膽雄黃礬石慈石爲五毒古人惟以攻瘡瘍
而本草以丹砂爲無毒故多鍊治服食鮮有不爲
藥患者豈五毒之說勝乎當以爲戒宗奭曰朱砂
鎮養心神但宜生服若鍊服少有不作疾者一醫
疾服伏火者數粒一旦大熱數夕而斃沈存中云
表兄李勝鍊朱砂爲丹歲餘沐浴再入鼎譟遺一
塊其徒丸服之遂發憎冒一夕而斃夫生朱砂初
生小兒便可服因火力所變遂能殺人不可不謹

陳文中曰小兒初生便服朱砂輕粉白蜜黃連水
欲下胎毒此皆傷脾敗陽之藥輕粉下痰損心朱
砂下涎損神兒實者服之軟弱弱者服之易傷變
生諸病也時珍曰葉石林避暑錄載林彥振謝任
伯皆服伏火丹砂俱病腦疽死張杲醫說載張慤
服食丹砂病中消數年發鬢疽而死皆可為服丹
之戒而周密野語載臨川周推官平生孱弱多服
丹砂烏附藥晚年發背疽醫悉歸罪丹石服解毒
藥不效瘍醫老祝胗脈曰此乃極陰證正當多服
伏火丹砂及三建湯乃用小劑試之復作大劑三
日後用膏敷貼半月而瘡平凡服三建湯一百五
十服此又與前諸說異蓋人之臟腑稟受萬殊在
智者辨其陰陽脈證不以先入
為主非妙入精微者不能企此

附方 舊八新 服食丹砂 三皇真人鍊丹方丹砂一
斤研末重篩以醕酒沃之

如泥狀盛以銅盤置高閣上勿令婦人見燥則復
以酒沃令如泥陰雨疾風則藏之盡酒三斗乃暴

本草綱目石部 卷九 丹砂 七

之三百日當紫色齋戒沐浴七日靜室飯丸麻子
大常以平旦向日吞三丸一月三蟲出半年諸病

瘡一年鬚髮黑三年神
人至 太上玄變經 小神丹方 真丹末三斤白
蜜六斤攪合日

曝至可丸丸麻子大每旦服十九丸一年白髮反黑
齒落更生身體潤澤老翁成少 抱朴子內編

明目輕身 去三尸除瘡癩美酒五升浸朱砂五兩
五宿日乾研末蜜丸小豆大每服二十

丸白湯下久服見神注丹方 白茯苓四兩糯米酒
效 衛生易簡方 煑軟竹刀切片陰乾

為末入朱砂末二錢以乳香水打糊丸梧子大朱
砂末二錢為衣陽日二丸陰日一丸要秘精新汲

水下要逆氣過精温酒下並 烏髭變白 小雌雞二
空心 王好古醫壘元戎 隻只與烏

油麻一件同水飼之放卵時收取先放者打竅以
朱砂末填入糊定同眾卵抱出雞取出其藥自然

結實研粉蒸餅和丸綠豆大每酒下五 小兒初生
七丸不惟變白亦且愈疾 張潞方

六日解胎毒温腸胃壯氣血朱砂豆大細研蜜預
一棗大調與吮之一日令盡姚和眾至寶方預

解痘毒 初發時或未出時以朱砂末半錢蜜水調
服多者可少少者可無重者可輕也丹

溪**初生兒驚** 月內驚風欲死朱砂磨新汲
方水塗五心最驗斗門方**小兒驚**

熱 夜臥多啼朱砂半兩牛黃一分為末**急驚搐搦**
每服一字犀角磨水調下普濟方

丹砂半兩天南星一箇一兩重者炮製酒浸大
蠟三箇為末每服一字薄荷湯下聖濟錄**驚**

忤不語 打撲驚忤血入心竅不能言語朱砂為末
以雄豬心血和丸麻子大每棗湯下七丸

直**客忤卒死** 真丹方寸匕蜜三合**癩癩狂亂**
指方和灌之肘後方歸神

丹治一切驚憂思慮多忘及一切心氣不足癩癩
狂亂獷豬心二箇切入大朱砂二兩燈心三兩在

內麻紫石器煮一伏時取砂為末以茯神末二兩
酒打薄糊丸梧子大每服九丸至十五丸至二十

五丸麥門冬湯下甚者乳產後癩狂敗血及邪氣

香人參湯下百一選方二錢研細飛過用飲兒乳汁

物顛狂用大辰砂一二錢研細飛過用藥滾三滾刮

三四茶匙調溼以紫項地龍一條入藥滾三滾刮

淨去地龍不用入無灰酒一

蓋分作三四次服何氏方心虛遺精批片相連

以飛過朱砂末摻入線縛白離魂異病方見夜多

水煮熟食之唐瑤經驗方

惡夢方見男婦心痛朱砂明礬枯等分爲末心腹

宿癥及卒得癥朱砂研細搜飯以雄雞一隻餓二

日三服服盡更服愈霍亂轉筋身冷心下微温者

乃止外臺秘要

兩和丸著火籠中熏之周圍厚覆勿令烟洩兼牀

下著火令腹微煖良久當汗出而甦外臺秘要

辟瘴正陽丹砂三兩水飛每服半傷寒發汗外臺

錢温蜜湯下普濟錄

治傷寒時氣溫疫頭痛壯熱脈盛始得一二日者
取真丹一兩水一斗煮一升頓服覆被取汗忌生

血物。肘後用真丹末酒調
遍身塗之向火坐得汗愈
辟禳溫疫 上品朱砂

蜜和丸麻子大常以太歲日平旦一家大小勿食
諸物向東各吞三七丸勿令近齒永無溫疫 外

臺 諸般吐血 朱砂蛤粉等分為末酒服二錢○又
方丹砂半兩金箔四片蚯蚓三條同

研丸小豆大每冷酒
下二丸 聖濟錄 妊婦胎動 朱砂末一錢和雞
子死腹中 不出朱砂一兩水煮

服胎死即出未死
即安 普濟方 子死腹中 數沸為末酒服立出

十全 目生障翳 生辰砂一塊日日擦之自退王
博救方 居雲病此用之如故 普濟方

目膜瘰肉 丹砂一兩五月五日研勻銅器中以水
漿一盞臘水一盞浸七日暴乾銅刀刮

下再研瓶收每點少
許皆上 聖濟錄 目生弩肉 及珠管真丹貝母
等分為末點注日

三四度。○面上肝黧雞子一枚去黃朱砂末一兩

抱至雛取出塗面即去不過五度面白如玉此乃

陳朝張貴妃常用方出西王母枕中方外臺秘

要沙蜂叮螫

朱砂末水塗之摘玄方

木蛭瘡毒

南方多雨有物曰木蛭大

類鼻涕生於枯木之上聞人氣則閃閃而動人過其下墮人體間即立成瘡久則遍體惟以朱砂麝

香塗之即愈產後舌出

不收丹砂傅之暗擲盆盎作墮地聲驚之即自收

集簡方

水銀

本經中品

釋名汞

別錄

頌靈液

綱目

姹女

藥性時珍曰其狀如水似銀故名水銀

者流動貌方術家以水銀和牛羊豕三脂杵成膏以通草為炷照於有金寶處即知金銀銅鐵鉛玉

龜蛇妖怪故謂之靈液頌曰廣雅水銀謂之頌丹竈家名汞其字亦通用爾

集解

別錄曰水銀生符陵平土出於丹砂宏景曰今水銀有生熟此云生符陵平土者是出朱

砂腹中亦有別出沙地者青白色最勝出於丹砂

者是今燒粗末朱砂所得色小白濁不及生者甚

能消化金銀使成泥人以鍍物是也燒時飛著釜

上灰名汞粉俗呼為水銀灰最能去蝨恭曰水銀

出於朱砂皆因熱氣未聞朱砂腹中自出之者火

燒飛取人皆解法南人蒸取之得水銀雖少而朱

砂不損但色少變黑爾頌曰今出秦州商州道州

邵武軍而秦州乃來自西羌界經云出於丹砂者

乃是山中石采粗次朱砂作爐置砂於中下承以

水上覆以盆器外加火煨養則烟飛於上水銀溜

於下其色小白濁陶氏言別出沙地者青白色今

不聞有此西羌人亦云如此燒取但其山中所生

極多至於一山自拆裂人采得砂石皆大塊如升

斗碎之乃可燒煨故西來水銀極多於南方者又

本草綱目卷之五

取草汞法用細葉馬齒莧乾之十斤得水銀八兩
 或十兩先以槐木槌之向日東作架曬之三二日
 卽乾如經年久燒存性盛入瓦甕內封口埋土坑
 中四十九日取出自成矣時珍曰汞出於砂爲真
 汞雷敷言有草汞陶宏景言有沙地汞淮南子言
 弱土之氣生白礬石礬石生白頰蘇頌言陶說者
 不聞有之按陳霆墨談云拂菻國當日沒之處地
 有水銀海周圍四五十里國人取之近海十里許
 掘坑并數十乃使健夫駿馬皆貼金箔行近海邊
 日照金光晃耀則水銀滾沸如潮而來其勢若黏
 裹其人卽回馬疾馳水銀隨趕若行緩則人馬俱
 撲滅也人馬行速則水銀勢遠力微遇坑塹而溜
 積於中然後取之用香草同煎則成花銀此與中
 國所產不同按此說似與陶氏沙地所出相合又
 與陳藏器言人服水銀病拘攣但炙金物熨之則
 水銀必出蝕金之說相符蓋外番多丹丹砂其液自
 流爲水銀不獨鍊砂取出信矣胡演丹藥秘訣云
 取砂汞法用瓷瓶盛朱砂不拘多少以紙封口香

湯煮一伏時取入水火鼎內炭塞口鐵盤蓋定鑿地一孔放盃一箇盛水連盤覆鼎於盃上鹽泥固縫周圍加火煨之待冷取出汞自流入盃矣邕州溪峒燒取極易以百兩為一銚銚之制似豬脬外糊厚紙數重貯之即不走漏若撒失在地但以川椒末或茶末收之或以真金及鋤石引之即上嘉謨曰取去汞之砂殼名天流可點化

脩治 讖曰凡使勿用草汞并舊朱漆中者經別藥制過者在尸中過者半生半死者其朱砂中

水銀色微紅收得後用葫蘆貯之免遺失若先以紫背天葵并夜交藤自然汁二味同煮一伏時其毒自退若脩十兩二汁合七鎰

氣味辛寒有毒 權曰有大毒大明曰無毒之才畏慈石砒霜宗奭曰水銀得鉛

凝得硫則結併棗肉研則散別法煨為膩粉也唾研之死虱銅得之則明灌尸中則後腐以

本草綱目石部
卷九
銅鐵置其上則浮得紫河車則伏得川椒則收可
以勾金可以涌泉匱蓋藉死水銀之氣也土宿真
君曰荷葉松葉松脂穀精草萱草金星草瓦松夏
枯草忍冬葦若子鴈來紅馬蹄香獨腳蓮水慈姑
皆能
制汞

主治 疹癩痂瘍白禿殺皮膚中蝨墮胎除熱殺金

銀銅錫毒鎔化還復為丹久服神仙不死本經以傳

男子陰陰消無氣別錄利水道去熱毒藏器主天行熱

疾除風安神鎮心治惡瘡痂疥殺蟲催生下死胎

大治小兒驚熱涎潮宗奭鎮墜痰逆嘔吐反胃時珍

發明 宏景曰還復為丹事出仙經酒和日暴服之
長生權曰水銀有大毒朱砂中液也乃還丹

之元母神仙不死之藥能伏鍊五金爲泥抱朴子
曰丹砂燒之成水銀積變又還成丹砂其去凡草
木遠矣故能令人長生金汞在九竅則死人爲之
不朽況服食乎○藏器曰水銀入耳能食人腦至
盡入肉令百節攣縮倒陰絕陽人患瘡疥多以水
銀塗之性滑重直入肉宜謹之頭瘡切不可用恐
入經絡必緩筋骨百藥不治也宗奭曰水銀入藥
雖各有法極須審謹有毒故也婦人多服絕娠今
有水銀燒成丹砂醫人不曉誤用不可不謹唐韓
愈云太學士李于遇方士柳泌能燒水銀爲不死
藥以鉛滿一鼎按中爲空實以水銀蓋封四際燒
爲丹砂服之下血四年病益急乃死余不知服食
說自何世起殺人不可計而世慕尙之益至此其
惑也在文書所記耳聞者不說今直取目見親與
之游而以藥敗者六七公以爲世誠工部尙書歸
登自說服水銀得病有若燒鐵杖自顛貫其下摧
而爲火射竅節以出狂痛呼號泣絕其裊席得水
銀發且止唾血十數年以斃殿中御史李虛中疽

發其背死刑部尙書李遜謂余曰我爲藥誤遂死
刑部侍郎李建一且無病死工部尙書孟簡邀我
於萬州屏人曰我得秘藥不可獨不死今遺子一
器可用棗肉爲丸服之別一年而病後有人至訊
之曰前所服藥誤方且下之下則平矣病二歲卒
東川節度御史大夫盧坦溺血肉痛不可忍乞死
金吾將軍李道古以柳泌得罪食泌藥五十死海
上此皆可爲戒者也斲不死乃速得死謂之智可
不可也五穀三牲鹽醯果蔬人所常御人相厚勉
必曰強食今惑者皆曰五穀令人天三牲皆殺人
當務減節一筵一饌禁忌十之二三不信常道而
務鬼怪臨死乃悔後之好者又曰彼死者皆不得
其道也我則不然始動曰藥動故病病去藥行乃
不死矣及且死又悔嗚呼可哀也已時珍曰水銀
乃至陰之精稟沈著之性得凡火煅煉則飛騰靈
變得人氣熏蒸則入骨鑽筋絕陽蝕腦陰毒之物
無似之者而大明言其無毒本經言其久服神仙
甄權言其還丹元母抱朴子以爲長生之藥六朝

以下貪生者服食致成廢篤而喪厥軀不知若干
人矣方士固不足道本草其可妄言哉水銀但不
可服食爾而其治病之功不可掩也同黑鉛結砂
則鎮墜痰涎同硫黃結砂則拯救危病此乃應變
之兵在用者能得肯綮而執其
樞機焉餘見鉛白霜及靈砂下

附方 二舊五新初生不乳 水銀米粒大與之下咽即

愈方 聖 小兒癩疾 能壓一切熱水銀小豆許安瓊
惠方 聖 小兒癩疾 中沈湯內煮一食頃與服勿仰

也 兒頭恐入腦 急驚墜涎 水銀半兩生南星一兩麝
也 聖濟方 急驚墜涎 香半分為末入石腦油同

搗和丸綠豆大每 失心風疾 水銀一兩藕節八箇
服一丸薄荷湯下 失心風疾 研成砂子丸如芡子

大每服二丸磨刀水 精魅鬼病 水銀一兩漿水一
下一二服二丸 經驗方 精魅鬼病 升炭火煎減三分

取水銀一豆許神符裏吞之 反胃吐食 水不能停
晚又服一二日止 廣濟方 反胃吐食 黑鉛水銀

本草綱目石部 卷九水銀 三

各一錢半結砂船硫黃各五錢官桂一錢為末每服六錢一半米湯一半自然薑汁調作一處服

濟錄消渴煩熱水銀一兩鉛一兩結砂阜莢一挺酥

濟錄聖膽熱衄血末每服半錢新汲水下宣明方

血汗不止上方同妊婦胎動之母欲死子尚在以此下

膏以牛膝半兩水五大蓋煎婦人難產水銀二兩

立出胎死腹中其母欲死水銀二兩梅師方

水銀以麻油煎一日空心服棗大解金銀毒水銀

服之即出誤吞金銀及環子釵子以汞半兩吞

蟲入耳水銀豆許傾入耳中以耳向下擊銅物數

頭上生蝨

水銀和蠟燭油搽之腋下胡臭

以面脂和頻搽

少年面皰

水銀胡粉等分研臘豬

之千金方

老小口瘡

水銀一分黃連六分

三度瘡

○肘後方

蟲癬瘙癢

水銀胡粉

方白癩風癢

水銀數拭之即

○又水銀蕪荑和酥

痔蟲作癢

水銀棗膏各二兩

傅之外臺秘要

同研綿裏納下部

明日蟲出

惡肉毒瘡

一女年十四腕軟處生物如

甚諸藥不效一方士以水銀四兩白紙二張揉一

切惡瘡

水銀黃連胡粉熬黃各一兩研楊梅毒瘡

水銀黑鉛各一錢結砂黃丹一錢乳香沒藥各五

本草綱目石部卷九水銀

日見效。○方廣附餘用水銀黑鉛結砂銀朱各二
 錢。白蛇一錢。為末。作紙。撚七條。頭日。用三條。自
 後。日用。一條。香油。點燈。于爐中。放被內。熏之。勿透
 風頭。上有一。瘡。連頭。蓋之。○一方。水銀。一錢。二分。黑
 鉛。白錫。各八分。共結。砂黃。丹四分。朱砂。六分。為末。
 分作。十二。紙。撚。以香油。浸燈。蓋內。點於。小桶。中。以
 被圍。病人。坐之。以鼻。細細。吸。痘後。生。腎。水。銀。一。錢。
 烟。三日。後。口。出。惡。物。為。效。○痘。後。生。腎。水。銀。一。錢。
 研作。六。丸。坭。鍋。糊。定。火。煨。一。日。取。出。薄。綿。裹。之。
 左。腎。塞。右。耳。右。腎。塞。左。耳。自。然。墜。下。危。氏。方。

水銀粉

宋嘉祐

釋名 汞粉

輕粉 拾 峭粉

日 華 膩粉

時珍曰輕言其質峭言其狀膩

言其性昔蕭史與秦穆公鍊飛雲丹第一轉乃輕粉即此

脩治

時珍曰升鍊輕粉法用水銀一兩白礬二兩食鹽一兩同研不見星鋪於鐵器內以小烏

盆覆之篩竈灰鹽水和封固盆口以炭打二炷香
取開則粉升於盆上矣其白如雪輕盈可愛一兩
汞可升粉八錢又法水銀一兩阜礬七錢白鹽五
錢同研如上升鍊又法先以阜礬四兩鹽一兩焰
消五錢共炒黃為麴水銀一兩又麴二兩白礬一
錢研勻如上升鍊海客論云諸礬不與水銀相合
而綠礬和鹽能制水銀成粉何也蓋水銀者金之
魂魄綠礬者鐵之精華二氣同根是以暫制成粉
無鹽則色不白

氣味辛冷無毒

大明曰畏慈石石黃忌一切血本
出于丹砂故也時珍曰温燥有毒

升也浮也黃連土茯苓陳
醬黑鉛鐵漿可制其毒

主治通大腸轉小兒疳

痺癩癧殺瘡疥癬蟲及鼻上酒皸風瘡瘙癢

藏器治

痰涎積滯水腫鼓脹毒瘡

時珍

發明

宗奭曰水銀粉下膈涎并小兒涎潮癰瘰藥

則危須審之蓋驚為心氣不足不可下下之裏虛

驚氣入心不可治其人本虛更須禁此慎之至也

劉完素曰銀粉能傷牙齒蓋上下齒齦屬手足陽

明之經毒氣感於腸胃而精神氣血水穀既不勝

其毒則毒即循經上行而至齒齦嫩薄之分為害

也時珍曰水銀乃至陰毒物因火煅丹砂而出加

以鹽礬鍊而為輕粉加以硫黃升而為銀朱輕飛

靈變化純陰為燥烈其性走而不守善劫痰涎消
積滯故水腫風痰溼熱毒瘡被劫涎從齒齦而出
邪鬱為之暫開而疾因之亦愈若服之過劑或不
得法則毒氣被蒸竄入經絡筋骨莫之能出痰涎
既去血液耗亡筋失所養營衛不從變為筋攣骨
痛發為癰腫疔漏或手足皸裂蟲癬頑痺經年累
月遂成廢痼其害無窮觀丹客升鍊水銀輕粉鼎
器稍失固濟鐵石撼透況人之筋骨皮肉乎陳文
中言輕粉下痰而損心氣小兒不可輕用傷脾敗

陽必變他證初生尤宜慎之而演山氏謂小兒在胎受母飲食熱毒之氣畜在胃膈故生下箇箇發驚宜三日之內與黃連去熱賦粉散毒又與人參朱砂蜜湯解清心肺積毒既化兒可免此患二說不同各有所見一謂無胎毒者不可輕服一謂有胎毒者宜預解之用者宜審

附方

舊三新

小兒初生

浴湯中入鹽少許拭乾以賦粉少許摩其身既不畏

風又散諸氣

初生鎖肚

證由胎中熱毒結於肛門全幼心鑑

者急令婦人啞兒前後心手足心并臍七處四五次以輕粉半錢蜜少許溫水化開時時與少許以

小兒涎喘

服藥不退者用無雄雞子一通為度

全幼心鑑
銀器盛置湯瓶上蒸熟三歲兒盡食當吐痰
或泄而愈氣實者乃可用
演山活幼口議

幼兒

喂乳

不止服此立效
賦粉一錢鹽豉七粒去皮研勻丸麻子大每服三丸藿香湯下活幼口

議小兒喫泥及穰肚用賦粉一分沙糖和丸麻子

瘡經大小便閉脹悶欲死二三日則殺人賦粉

聖方大便壅結賦粉半錢沙糖一彈丸研丸梧子

賦粉二錢黃丹一錢為末血痢腹痛賦粉五錢定

水浸蒸餅心少許和丸綠豆大每服七丸消中嗜

食多因外傷脾熱內積憂思啖食鹹物及麪致脾

度輕粉一錢為末薑汁拌勻長流水下齒一切虛

浮是效後服豬肚丸補之危氏得效方一切虛

和秘水氣腫滿黍粉一錢烏雞子去黃盛粉蒸餅

寶方包蒸熟取出苦葶炒一錢同蒸

餅杵丸綠豆大每車前湯下三
五丸日三服神效
醫壘元戎
痘瘡生醫丹等分

為末左目患吹右耳右目吹
左耳即退
王氏痘疹方
女人面脂膏
太真紅玉

石杏仁去皮等分為末蒸過入腦麝少許以雞子
清調勻洗面畢傳之旬日後色如紅玉
閨閣事

宜
抓破面皮
生薑自然汁調輕粉末搽
救急方
牙齒疼痛

輕粉一錢大蒜一瓣杵餅安高骨前陷中先以銅
錢隔了用蜆殼蓋定紮住一宿愈
左疼安右右疼

安左
摘方
風蟲牙疳
膿血有蟲輕粉一錢黃連
小兒

耳爛
輕粉棗子灰等分研
底耳腫痛
汁水不絕輕粉一錢麝香

一分為末
爛弦風眼
膩粉末口津和點入
皆小

兒頭瘡
葱汁調膩粉塗之
又方
雞子黃炒出小

兒生癬之豬脂和輕粉抹
牛皮惡癬五更食炙牛肉

粉半錢温酒調
楊梅瘡癬嶺南衛生方用汞粉大

下直指方
即愈。醫方摘玄用輕粉二錢杏仁四十二箇去
皮洗瘡拭乾擦之不過三次即愈乾則以鷲膽汁

調楊梅毒瘡醫學統旨用輕粉一錢雄黃丹砂各

糊丸梧子大每服一錢冷茶下日二服七日愈。
楊誠經驗方用輕粉胡桃仁槐花炒研紅棗肉各

二錢搗丸分作三服初日雞湯下二日酒下三日
茶下三日服盡五日瘡乾七日痂落。一方用獾

豬腎一對去膜批開各摻輕粉一錢紫定麻油二
兩燂熟頓食不破口腫牙仍服金銀花藥。一方

用大雞卵一箇去黃留白入輕下疳陰瘡輕粉末

粉一錢攪勻紙糊飯上蒸熟食
即結靨而愈
萬表積善堂方
賺瘡不合以薺汁温洗拭乾用葱

輕粉五分黃蠟一兩以粉摻紙上以蠟
鋪之縛在瘡上黃水出即愈
楊梅諸瘡水銀一兩朱砂雄黃各二錢半白礬綠
礬各二兩半研勻罐盛燈蓋蓋定鹽泥固濟文武
火鍊升罐口掃收每以三錢入乳香沒藥各
五分灑太乙膏上貼之絕效名曰五寶霜

粉霜

綱目

釋名水銀霜

白雪

綱目

白靈砂

時珍曰

以汞粉轉

抱朴子云白雪粉霜也以海鹵為匱蓋以土鼎勿
洩精華七日乃成要足陽氣勿為陰侵惟薑藕地
丁河車可以鍊之點化在仙為立壺在人為精
原在丹為木精在造化為白雪在天為甘露

脩治

時珍曰升鍊法用真汞粉一兩入瓦罐內令
勻以燈蓋仰蓋罐口鹽泥塗縫先以小炭火

鋪罐底四圍以水溼紙不住手在燈蓋內擦勿令
閒斷逐漸加火至罐頸住火冷定取出即成霜如

白蠟按外臺秘要載古方崔氏造水銀霜法云用水銀十兩石硫黃十兩各以一鎰熬之良久銀熟黃消急傾入一鎰少緩卽不相入仍急攪之良久硫成灰銀不見乃下伏龍肝末十兩鹽末一兩攪之別以鹽末鋪鎰底一分入藥在上又以鹽末蓋面一分以瓦盆覆之鹽土和泥塗縫炭火煨一伏時先文後武開盆刷下凡一轉後分舊土爲四分以一分和霜入鹽末二兩如前法飛之訖又以土一分鹽末二兩和飛如前凡四轉土盡更用新土如此七轉乃成霜用之此法後人罕知故附于此云

氣味辛温有毒

時珍曰畏蕎麥稈灰硫黃

主治下痰涎消積滯利水與輕粉同功

時珍

發明

元素曰粉霜輕粉亦能潔淨腑去膀胱中垢賦既毒而損齒宜少用之時珍曰其功過與

輕粉

附方

新

小兒急驚

搗搗粉各一

盛粉霜二錢白牽牛炒

荷湯下吐涎為

小兒躁渴

粉霜一字大兒半錢蓮

效全

保幼風熱驚狂

神白丹治傷寒積熱及風生驚

大以白麩六錢和作餅子炙熟同研輕粉半兩鉛

兩霜二錢半為末滴水丸梧子大每服十丸至十

五丸米飲下

癍疹生醫

粉霜八分朱砂一錢為末

飛腋

下胡臭

粉霜水銀等分以面楊梅惡瘡

粉霜

集搽之簡方

銀朱

綱目

本草綱目

卷七粉霜

銀朱

七

釋名 猩紅

紫粉霜

時珍曰昔人謂水銀出於丹砂鎔化還復為朱者即此也

名亦由此

集解

時珍曰胡演丹藥秘訣云升鍊銀朱用石亭脂二斤新鍋內鎔化次下水銀一斤炒作青

砂頭炒不見星研末罐盛石版蓋住鐵線縛定鹽泥固濟大火煅之待冷取出貼罐者為銀朱貼口者為丹砂今人多以黃丹及礬紅雜之其色黃黯宜辨之真者謂之水華朱每水銀一斤燒朱一十四兩八分次朱三兩五錢

氣味 辛温有毒 主治 破積滯劫痰涎散結胸療疥

癰惡瘡殺蟲及虱功同粉霜

時珍

發明

時珍曰銀朱乃硫黃同汞升鍊而成其性燥烈亦能爛齧攣筋其功過與輕粉同也今廚

人往往以之染色供饌宜去之

附方 新十 **小兒內釣** 多啼銀朱半錢乳香煨蒜各一錢為末研丸黍米大半歲

五丸薄荷湯 **男女陰毒** 獨蒜一枚搗和作餅貼手

心男左女右兩手合定放陰下頃閒氣回汗 **痰氣**

出即愈但口中微有氣即活 唐瑤經驗方 **結胸** 鶴頂丹不問陰陽虛實炒過陷胸瀉心等藥

蓋盛藥鎔化急刮搓丸每服一錢真茶入薑汁少許服之心上隱隱有聲結胃自散不動臟腑不傷

真氣明礬化痰銀朱破積 **正水腫病** 大便秘利者銀

故也 會世榮活幼全書 **咽喉疼痛** 銀朱海螵

吹之取涎 **火灼丹毒** 銀朱調雞子清塗 **湯火灼傷**

本草綱目石部 卷九 銀朱 李樓怪症方

銀朱研細茶油調傳
二 次愈多能鄙事
疽瘡發背 湯温洗卻用桑柴

火遠遠炙之日三
魚臍疔瘡 四面赤中央黑銀朱

酒下名走馬
楊梅毒瘡 銀朱官香等分為末以紙

吸咽一日一作七日愈
又方銀朱輕粉各一錢黃蠟清油各一

兩化開和收以油紙攤貼瘡痂自脫也
筋骨疼痛

猩紅三錢枯礬四錢為末作三紙撚
日

久頑瘡不收者銀朱一錢干年地
下石灰五分松

應急方 賺瘡不斂 上方同
血風賺瘡 生脚股上乃溼毒

溶化入銀朱一兩攪攤紙
黃水溼瘡 銀朱鹽梅和

上刺孔貼之 簡便方

方立癬瘡有蟲

銀朱牛骨髓桐油調搽醫方摘要

頭上生蝨

銀朱浸醋日日

梳頭○包銀朱紙以盥覆燒之茶清洗下烟
子揉之包頭一夜至旦蝨盡死
積德堂方

靈砂

證類

釋名二氣砂

慎微曰茅亭客話載以靈砂餌胡孫鸚鵡鼠犬等變其心輒會人言丹之

通為靈者時珍曰此以至陽
勾至陰脫陰反陽故曰靈砂

脩治

慎微曰靈砂用水銀一兩硫黃六銖細研炒作青砂頭後入水火既濟爐抽之如束鍼紋

者成就也時珍曰按胡演丹藥秘訣云升靈砂法
用新鍋安逍遙爐上蜜指鍋底文火下燒入硫黃

二兩鎔化投水銀半斤以鐵匙急攪作青砂頭如
有焰起噴醋解之待汞不見星取出細研盛入水

火鼎內鹽泥固濟下以自然火升之乾水十二盞
為度取出如束鍼紋者成矣庚辛玉册云靈砂者

至神之物也。硫汞制而成形，謂之丹基。奪天地造化之功，竊陰陽不測之妙，可以變化五行，鍊成九還。其未升鼎者，謂之青金丹頭；已升鼎者，謂之金鼎。靈砂以九度抽添，用周天火而成者，謂之九轉靈砂；以地數三十日炒煉而成者，謂之醫家老火靈砂。並宜桑灰淋醋煮伏，過用乃良。

氣味甘溫無毒 主治五臟百病，養神安魂，魄益氣。

明目通血脈，止煩滿，益精神，殺精魅，惡鬼氣。久服

通神明，不老輕身，神仙令人心靈。慎微主上盛下虛。

痰涎壅盛，頭旋吐逆，霍亂反胃，心腹冷痛，升降陰

陽，既濟水火，調和五臟，輔助元氣。研末糯糊為丸。

棗湯服最能鎮墜神丹也

時珍

發明

時珍曰硫黃陽精也水銀陰精也以之相配夫婦之道純陰純陽二體合璧故能奪造化

之妙而升降陰陽既濟水火為扶危拯急之神丹但不可久服爾蘇東坡言此藥治久患反胃及一切吐逆小兒驚吐其效如神有配合陰陽之妙故也時珍常以陰陽水送之尤妙

附方

新伏熱吐瀉陰陽丸用硫黃半兩水銀一錢研末薑汁糊丸小豆大三歲三

丸冷水下大人三四諸般吐逆上方同霍亂吐逆不

虛實冷熱二氣散一名青金丹用水銀硫黃等分研不見星每服一字至半錢生薑湯調下錢氏

小兒脾疼反胃靈砂一兩蚌粉一兩同炒赤丁香胡椒各四十九粒為末自然薑汁

煮半夏粉糊丸梧子大每冷氣心痛靈砂三分五靈脂一分為

本草綱目

卷之

三

末稀糊丸麻子大每服二十九丸食九竅出血因暴

前石菖蒲生薑湯下直指方參湯下三服愈此證

得其脈虛者靈砂三十粒人參湯下三服愈此證

不可錯認作血得熱則流妄用涼藥誤事楊仁

齋直養正丹又名交泰丹乃寶林真人谷伯陽方

指方養正丹也卻邪輔正助陽接真治元氣虧虛

陰邪交蕩上盛下虛氣不升降呼吸不足頭旋氣

短膽怯心悸虛煩狂言盜汗腹痛腰痛反胃吐食

霍亂轉筋欬逆又治中風涎潮不省人事陽氣欲

脫四肢厥冷傷寒陰盛自汗唇青脈沈婦人產後

月候不勻帶下腹痛用黑蓋一隻入黑鉛鎔汁次

下水銀次下朱砂末炒不見星少頃乃下硫黃末

急攪有焰酒醋解之取出研末糯粉煮糊丸綠豆

大每服二十丸鹽湯下四味皆等分此藥升降陰

陽既濟心腎神效不

可具述和濟局方

雄黃

本經
中品

釋名黃金石

本經石黃

唐本熏黃

普曰雄黃生山之陽

黃也恭曰出石門者名石黃亦是雄黃而通名黃

金石石門者為劣爾惡者名熏黃止用熏瘡疥故

名之藏器曰今人敲取石黃中精明者為雄黃外

黑者為熏黃雄黃燒之不臭熏黃燒之則臭以此

分別權曰雄黃金之苗也故南方近金冶處時有

之但不及西來者真好爾宗奭曰非金苗也有金

窟處無雄黃時珍曰雄黃入點化

黃金用故名黃金石非金苗也

集解

別錄曰雄黃生武都山谷燉煌山之陽采無

之小劣燉煌在涼州西數千里近來紛擾皆用石

門始興石黃之好者耳涼州黃好者作雞冠色不

臭而堅實其黯黑及虛軟者不好也恭曰宕昌武

都者為佳塊方數寸明徹如雞冠或以為枕服之

辟惡其青黑堅者不入藥用貞觀年中以宕州新

出有得方數尺者但重脆不可全致之耳禹錫曰

本草卷之五 雄黃

水經注云黃水出零陵縣西北連巫山溪出雄黃頗有神異常以冬月祭祀鑿石深數丈方采得之故溪水取名焉又抱朴子云雄黃當得武都山中出者純而無雜其赤如雞冠光明皦皦者乃可用其但純黃似雌黃色無光者不任作仙藥可合理病藥耳頌曰今階州卽古武都山中有之形塊如丹砂明徹不夾石其色如雞冠者眞有青黑色而堅者名熏黃有形似眞而氣臭者名臭黃並不入服食只可療瘡疥其臭以醋洗之便去足以亂眞尤宜辨又階州接西戎界出一種水窟雄黃生于山岩中有水流處其石名青煙石白鮮石雄黃出其中其塊大者如胡桃小者如粟豆上有孔竅其色深紅而微紫體極輕虛而功用更勝丹竈家尤貴重之時珍曰武都水窟雄黃北人以充丹砂但研細色帶黃耳丹房鑑源云雄黃千年化爲黃金武都者上西番次之鐵色者上雞冠次之以沈水銀腳鐵抹上拭了旋有黃衣生者爲眞一云驗之可以燂蟲死者爲眞細嚼口中含湯不臭棘者

次之〔教曰〕凡使勿用臭黃氣臭黑雄黃色如烏雞頭夾膩黃一重黃一重石並不堪用真雄黃似鷓鴣者為上

脩治〔教曰〕每雄黃三兩以甘草紫背天葵地膽碧稜花各五兩細剉東流水入坩鍋中煮三伏

時漉出搗如粉水飛澄去黑者曬乾再研用其內有劫鐵石又號赴矢黃能劫子鐵並不入藥用思

邈曰凡服食用武都雄黃須油煎九日九夜乃可入藥不爾有毒慎勿生用〔時珍曰〕一法用米醋入

蘿蔔汁煮乾用良抱朴子曰餌法或以蒸煮或以消石化為水或以豬脂裏蒸之于赤土下或以松

脂和之或以三物鍊之如布白如水服之令人長生除百病殺三蟲伏火者可點銅成金變銀成金

氣味苦平寒有毒〔別錄曰〕甘大温〔權曰〕辛有大毒〔大明曰〕微毒〔土宿真君曰〕南星

地黃蒿苕五加皮紫河車地榆五葉藤黃芩白芷當歸地錦鷲腸草雞腸草苦參鷲不食草圓桑蝟

本草綱目卷之五 雄黃

脂皆可
制雄黃

主治寒熱鼠癭惡瘡疽痔死臙殺精物惡鬼邪氣

百蟲毒勝五兵鍊食之輕身神仙本經療疥蟲蠶瘡

目痛鼻中瘕肉及絕筋破骨百節中大風積聚癩

氣中惡腹痛鬼疰殺諸蛇虺毒解藜蘆毒悅澤人

面餌服之者皆飛入腦中勝鬼神延年益壽保中

不饑得銅可作金別錄主疥癬風邪癩癧嵐瘴一切

蟲獸傷大明搜肝氣瀉肝風消涎積好古治瘧疾寒熱

伏暑泄痢酒飲成癖驚癩頭風眩運化腹中瘀血

殺勞蟲疴蟲時珍

發明

權曰雄黃能殺百毒辟百邪殺蠱毒人佩之鬼神不敢近入山林虎狼伏涉川水毒物不

敢傷抱朴子曰帶雄黃入山林即不畏蛇若蛇中人以少許傅之登時愈吳楚之地暑溼鬱蒸多毒

蟲及射工沙蝨之類但以雄黃大蒜等分合搗一丸佩之或已中者塗之亦良宗奭曰焚之蛇皆遠

去治蛇咬方見五靈脂下唐書云甄立言究習方書為太常丞有尼年六十餘患心腹鼓脹身體羸

瘦已二年立言診之曰腹內有蟲當是誤食髮而然令餌雄黃一劑須臾吐出有蛇如拇指無目燒

之猶有髮氣乃愈又明皇雜錄云有黃門奉使交廣回太醫周顧曰此人腹中有蛟龍上驚問黃門

有疾否曰臣馳馬大庾嶺熱困且渴遂飲澗水覺腹中堅痞如石周遂以消石雄黃煮服之立吐一

物長數寸大如指視之鱗甲皆具此皆殺蠱毒之驗也頌曰雄黃治瘡瘍尚矣周禮瘍醫療瘍以五

本草綱目卷之五 雄黃

毒攻之鄭康成注云今醫方有五毒之藥作之合
黃堇置石膽丹砂雄黃礬石慈石其中燒之三日
三夜其烟上著雞羽掃取以注瘡惡肉破骨則盡
出也楊億筆記載楊峒少時有瘍生於頰連齒輔
車外腫若覆甌內潰出膿血痛楚難忍百療彌年
不瘥人令依鄭法燒藥注之少頃朽骨連牙潰出
遂愈信古方攻病之速也黃堇音武卽今有蓋瓦
合也時珍曰五毒藥范汪東陽方變為飛黃散治
緩疽惡瘡蝕惡肉其法取瓦盆一箇安雌黃于中
丹砂居南慈石居北曾青居東白石英居西礬石
居上石膏次之鍾乳居下雄黃覆之雲母布於下
各二兩末以一盆蓋之羊毛泥固濟作三隅竈以
陳葦燒一日取其飛黃用之夫雄黃乃治瘡殺毒
要藥也而入肝經氣分故肝風肝氣驚癇痰涎頭
痛眩運暑瘧泄痢積聚諸病用之有殊功又能化
血為水而方士乃鍊治服餌神異其說被其毒者
多矣按洪邁夷堅志云虞雍公允文感暑痢連月
不瘥忽夢至一處見一人如仙官延之坐壁閒有

藥方其辭云暑毒在脾溼氣連脚不泄則痢不痢則瘡獨鍊雄黃蒸餅和藥別作治療醫家大錯公依方用雄黃水飛九度竹筒盛蒸七次研末蒸餅和丸梧子大每甘草湯下七丸日三服果愈太平廣記載成都劉無名服雄黃長生之說方士言爾不可信

附方 舊十三新 卒中邪魔 雄黃末吹鼻 鬼擊成病

腹中煩滿欲絕雄黃粉酒服一乃圭日 辟禳魘魔

以雄黃帶頭上或以棗許繫左 家有邪氣 用真雄

腋下終身不魘 張文仲方 集簡方 女人病邪 與邪

水一盃以東南桃枝咒灑滿屋則 集簡方 女人病邪 與邪

絕迹勿令婦女見知 集簡方 女人病邪 與邪

物交通獨言獨笑悲思恍惚者雄黃一兩松脂二兩鎔化以虎爪攪之丸如彈子夜燒于籠中令女坐其上以被蒙之露頭在外不過三劑自斷仍以雄黃人參防風五味子等分爲末每日井水服方

本草綱目卷之九 雄黃

寸匕取愈 **小丹服法** 雄黃柏子仁各二斤松脂煉
服五丸百日後拘魂制魄與 **轉女為男** 婦人覺有
神人交見 太上玄變經

一兩絳囊盛之養胎轉女成男取 **小兒諸癩** 雄黃
陽精之全于地產也 千金方

等分為末每服一錢豬心 **骨蒸發熱** 雄黃末一兩
血入壺水調下 直指方

研如粉乃取黃理石一枚方圓一尺者炭火燒之
三食頃濃淋汁於石上置薄氈于上患人脫衣坐
之衣被圍住勿令洩氣 **傷寒欬逆** 服藥無效雄黃
三五度瘥 外臺秘要

七分乘熱嗅其氣 **傷寒狐惑** 蟲蝕下部痛癢不止
卽止 活人方

熏其下部 **偏頭風病** 至靈散用雄黃細辛等分為
聖惠方

右痛吹左 **三尸注病** 發則痛變無常昏迷沈重纏
博濟方

結臟腑上衝心脇卽身中尸

末每以一字吹鼻左痛吹右

鬼接引為害也雄黃大蒜各一兩杵腹脇痞塊黃

丸彈子大每熱酒服一丸肘後方見功效未

效再貼待大便數百斤之狀乃愈秘方也集玄

方脇下疝瘕及傷飲食黃丸用雄黃一兩巴豆

子大每服二十四丸漿水煮三十沸入冷飲酒成

癍酒癍丸治飲酒過度頭旋惡心嘔吐及酒停積

筒巴豆連皮油十五箇蠍梢十五箇同研入白麩

五兩半滴水丸豌豆大將乾入麩內炒香將一粒

放水試之浮則取起收之每髮癍飲油有飲油五

服二丸温酒下和劑局方髮癍飲油升以來方

雄黃

集玄

巴豆

飲酒

癍積

白麩

香將

化為

益奇

本草綱目

雄黃

卷

塊塞口蒸七度用好粉脂一兩和丸綠
豆夫每服七丸酒下日三服
千金方
小腹痛滿

不得小便雄黃末蜜丸
陰腫如斗
痛不可忍雄黃
塞陰孔中傷寒類要
要
磬石各二兩甘

草一尺水五升煮二
中飲食毒
雄黃青黛等分爲
升浸之肘後方
末每服二錢新汲

水下方 鄧 蟲毒蠱毒
雄黃生礬等分端午日研化
筆峯方 蠟丸梧子大每服七丸念藥

王菩薩七遍熟水
結陰便血
雄黃不拘多少入棗
下 蘇東坡良方
內線繫定煎湯用鉛

一兩化汁傾入湯內同煮自早至晚不住添沸湯
取出爲末共棗杵和丸梧子大每服三十丸煎黑

鉛湯空心下只三
暑毒泄痢
方見發
中風舌強
舌正
服止 普濟方
明下

散用雄黃荊芥穗等分爲末
破傷中風
雄黃白芷
豆淋酒服二錢
衛生寶鑑
等分爲末

酒煎灌之卽甦
風狗咬傷
雄黃五錢麝香二錢
邵真人經驗方
爲末酒下作二服

救急百蟲入耳雄黃燒撚熏之良方雄黃末馬汗入瘡雄黃末

以一錢烏梅三箇巴豆一箇合研經驗方蜘蛛傷人雄黃末

以油調半錢傅之良野僉朝金瘡內漏雄黃半豆大納之仍以小便服

杖瘡腫痛雄黃二分蜜陀僧一分研末中藥箭毒

雄黃末傅之沸汁解藜蘆毒水服雄黃末小兒痘

疔雄黃一錢紫草三錢為末疔雄黃一錢紫草三錢為末白禿頭

瘡雄黃豬膽汁和眉毛脫落雄黃末一兩醋和筋

肉化蟲有蟲如蟹走于皮下作聲如小兒啼為筋

炙熟喫盡自安風癢如蟲成煉雄黃松脂等分研

本草綱目卷之九雄黃

十丸日三服百日愈忌
酒肉鹽豉千金方
疔瘡惡毒及中心以雄黃

末傅之神效○積德堂方用雄黃蟾酥各五分爲
末葱蜜搗丸小米大以針刺破瘡頂插入甚妙

廣東惡瘡雄黃一錢半杏仁三十粒去皮輕粉一
錢爲末洗淨以雄豬膽汁調上二三日

卽愈百發百中天下第一方
出武定侯府內積德堂方蛇纏惡瘡雄黃末醋
調傅之

普濟纏喉風痺雄黃磨新汲水一盞服
方取吐下愈續千金方風熱痛雄

黃乾薑各等分爲末啗
鼻左痛啗右右痛啗左牙齒蟲痛雄黃末和棗肉
丸塞孔中類

要走馬牙疳臭爛出血雄黃豆大七粒每粒以淮
棗去核包之鐵線串于燈上燒化爲

末每以少許摻之去涎小兒牙疳雄黃一錢銅綠
以愈爲度全幼心鑑二錢爲末貼之

小兒疳蟲蝕鼻雄黃葶等分研末臘豬膽
陳氏和用桃枝點之金匱方耳

出臭膿

雄黃雌黃硫黃等分
為末吹之

賺瘡日久

雄黃二錢
陳皮五錢

青布捲作大撚
燒烟熏之熱

水流數次愈
筆峯雜興

鼻準赤色

雄黃硫黃
各五錢水

粉二錢用頭生
乳汁調傅不

過三五次愈
攝生妙用方

熏黃主治惡瘡疥癬殺蟲虱和諸藥熏嗽

附方

新

小便不通

熏黃末豆許內孔
中良崔氏方

卅年呬嗽

熏黃

木香葇蓉子等分為末
以末鋪之竹筒燒烟吸之
崔氏方

欬嗽熏法

熏黃一兩以蠟紙調捲作筒
十枚燒烟吸嚙取吐
止一日一熏惟食白粥七日
後以羊肉羹補之

千金

水腫上氣

欬嗽腹脹熏黃一兩款
冬花二分
熟艾一分以蠟紙鋪艾灑
二末于

上荻管捲成筒燒燼吸嚙
三十口則瘥
三日盡一劑百日斷
外臺秘要

手足甲疽

本草新編
卷九
三
熏黃蛇皮等分爲末以泔洗淨割去甲入肉處傅之一頃痛定神效
近效方

雌黃

本經中品

釋名

坐七火切時珍曰生山之陰故曰雌黃土宿

距五百年而結爲石造化有夫婦之道故曰雌雄

集解

別錄曰雌黃生武都山谷與雄黃同山其陰山有金金精熏則生雌黃采無時宏景曰

今雌黃出武都仇池者謂之武都仇池黃色小赤出扶南林邑者謂之崑崙黃色如金而似雲母甲錯畫家所重既有雌雄之名又同山之陰陽合藥便當以武都爲勝仙經無單服法惟以合丹砂雄黃飛鍊爲丹爾金精是雌黃銅精是空青而服空青反勝于雌黃其義難了敦曰雌黃一塊重四兩拆開得千重軟如爛金者佳其夾石及黑如鐵色者不可用時珍曰按獨孤滔丹房鑑源云背陰者

雌黃也。溜成者即黑色，輕乾如焦錫塊，臭黃。作者硬而無衣，試法但于甲上磨之，上色者好。又燒熨斗底，以雌劃之，如赤黃線一道者，好。舶上來如喫血者，上。湘南者次之，青者尤佳。葉子者為上。造化黃金，非此不成，亦能柔五金。乾汞轉硫黃，伏粉霜。又云：雄黃變鐵，雌黃變錫。

脩治

人不男人非形人及曾是刑獄臭穢之地犯。教曰：凡脩事勿令婦人雞犬新犯淫人，有患

之則雌黃黑如鐵色，不堪用也。反損人壽，每四兩用天碧枝和陽草粟遂子草各五兩，入瓷鍋中，煮三伏時，其色如金汁。一塚在鍋底下，用東流水猛投于中，如此淘三度，去水拭乾。曰：中搗篩研如塵，用又曰：雌得芹花立便成，庾芹花一名立起，草形如芍藥，煮雌能住火也。

氣味辛平有毒

別錄曰：大寒不入湯用。土宿真君曰：芎藭地黃獨帚益母羊不食草。

地榆五加皮瓦松冬瓜汁皆可制伏。又雌見鉛及胡粉則黑。

主治惡瘡頭禿癩

本草綱目卷之...

疥殺毒蟲虱身癢邪氣諸毒鍊之久服輕身增年

不老本經蝕鼻內瘰肉下部匿瘡身面白駁散皮膚

死臙及恍惚邪氣殺蜂蛇毒久服令人腦滿別錄治

冷痰勞嗽血氣蟲積心腹痛癩癩解毒時珍

發明保昇曰雌黃法土故色黃而主脾時珍曰雌黃雄黃同產但以山陰山陽受氣不同分別

故服食家重雄黃取其得純陽之精也雌黃則兼有陰氣故爾若夫治病則二黃之功亦彷彿大要

皆取其温中搜肝殺蟲解毒祛邪焉爾

附方舊七**反胃吐食**雌黃一分甘草生半分為末飯丸梧子大以五葉草糯米

煎湯每服四**停痰在胃**喘息不通呼吸欲絕雌黃一兩雄黃一錢為末化蠟

丸聖濟錄

丸彈子大每服一丸半夜時投心痛吐水不下飲

熱糯米粥中食之濟生方煎成膏用乾蒸婦人

餅和丸梧子大每服七丸薑湯下聖惠方

久冷血氣攻心痛不止以葉子雌黃二兩細研醋

惠方聖小腹痛滿天行病小腹痛滿不得小便雌黃末

癩癧癧眼暗嚼舌雌黃黃丹炒各一兩為末入

干下丸麻子大每温水肺勞欬嗽雌黃一兩入瓦

服三五丸直指方分去一退火出毒為末糖酥和丸粟米大每日空

心杏仁湯下三久嗽暴嗽金粟丸用葉子雌黃一

丸斗門方兩研以紙筋泥固濟小合子一箇令乾盛藥水調赤石脂封口更以泥封

待乾架在地上炭火十斤簇煅候火消三分之一

去火候冷取出當如鏡面光明紅色鉢內細研蒸餅丸粟米大每服三丸五丸甘草水服後睡良

久勝 腎消尿數 乾薑半兩以鹽四錢炒黃成顆 金方 雌黃一兩半為末蒸餅和丸緣

豆大每服十丸至三十丸 小便不禁 兩半研乾薑 空心鹽湯下 聖濟錄

半兩鹽四錢同炒薑色黃為末水和蒸餅丸緣豆 大每服十丸至二十丸空心鹽湯下之 經驗方

烏癩蟲瘡 雌黃粉醋和雞子黃 牛皮頑癬 雌黃末 和豬膏傅之 直指方

和豬膏傅之 直指方

石膏

本經 中品

釋名 細理石 別錄 寒水石 綱目 震亨曰 火煅細研 錄 封丹竈其固密甚於脂

膏此蓋兼質與能而得名正與石脂同意時珍曰 其文理細密故名細理石其性大寒如水故名寒

水石與凝水石同名異物

集解

別錄曰石膏生齊山山谷及齊盧山魯蒙山采無時細理白澤者良黃者令人淋宏景曰

二郡之山即青州徐州也今出錢塘縣皆在地中雨後時時自出取之如碁子白徹最佳彭城者亦

好近道多有而大塊用之不及彼也仙經不須此恭曰石膏方解石大體相似而以未破為異今市

人皆以方解代石膏未見有真石膏也石膏生於石旁其方解不因石而生端然獨處大者如升小

者如拳或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔色破之方解大者方尺今人以此為石膏療風去

熱雖同而解肌發汗不如真者大明曰石膏通亮理如雲母者上又名方解石敦曰凡使勿用方解

石方解雖白不透明其性燥若石膏則出剡州若山縣義情山其色瑩淨如水精性良善也頌曰石

膏今汾孟虢耀州興元府亦有之生于山石上色致瑩白與方解石肌理形段剛柔絕相類今難得

石膏

真者用時惟以破之皆作方稜者為方解石今石
 膏中時時有瑩徹可愛有縱理而不方解者或以
 為石膏然據本草又似長石或又謂青石間往往
 有白脈貫徹類肉之膏肋者為石膏此又本草所
 謂理石也不知石膏定是何物今且依市人用方
 解石爾閩孝忠曰南方以寒水石為石膏以石膏
 為寒水石正與汴京相反乃大誤也石膏潔白堅
 硬有墻壁寒水石則軟爛以手可碎外微青黑中
 有細文又一種堅白全類石膏而敲之成方者名
 方解石也承曰陶言錢塘山中雨後時自出今錢
 塘人鑿山取之甚多搗作齒藥貨用浙人呼為寒
 水石入藥最勝他處者宗奭曰石膏紛辨不決未
 悉厥理本草只言生齊山盧山蒙山細理白澤者
 良即知他處者非石膏也震亨曰本草藥之命名
 多有意義或以色或以形或以氣或以質或以味
 或以能或以時是也石膏固濟丹爐苟非有膏豈
 能為用此蓋兼質與能而得名昔人以方解為石
 膏誤矣石膏味甘而辛本陽明經藥陽明主肌肉

其甘也能緩脾益氣止渴去火其辛也能解肌出汗上行至頭又入太陰少陽彼方解石止有體重質堅性寒而已求其有膏而可爲三經之主治者焉在哉時珍曰石膏有軟硬二種軟石膏大塊生於石中作層如壓扁米糕形每層厚數寸有紅白二色紅者不可服白者潔淨細文短密如束針正如凝成白蠟狀鬆軟易碎燒之卽白爛如粉其中明潔色帶微青而文長細如白絲者名理石也與軟石膏乃一物二種碎之則形色如一不可辨矣硬石膏作塊而生直理起棱如馬齒堅白擊之則散仍硬不作粉其似硬石膏成塊擊之塊塊方解墻壁光明者名方解石也燒之則炘散亦不爛與硬石膏乃一類二種碎之則形色如一不可辨矣自陶宏景蘇恭大明雷敷蘇頌閻孝忠皆以硬者爲石膏軟者爲寒水石至朱震亨始斷然以軟者爲石膏而後人遵用有驗千古之惑始明矣蓋昔人所謂寒水石者卽軟石膏也所謂硬石膏者乃

長石也石膏理石長石方解石四種性氣皆寒俱能去大熱結氣但石膏又能解肌發汗為異爾理

石即石膏之類長石即方解之類俱可代用各從其類也今人以石膏收豆腐乃昔人所不知

脩治 數曰凡使石日中搗成粉羅過生甘草水飛過澄曬篩研用時珍曰古法惟打碎如豆大

絹包入湯煮之近人因其性寒火煨過用或糖拌炒過則不妨脾胃

氣味 **辛微寒無毒** 別錄曰甘大寒好古曰入足陽明手太陰少陽經氣分之才曰

雞子為之使惡莽草巴豆馬目毒公畏鐵

主治 中風寒熱心下逆氣驚喘口乾舌焦不能息

腹中堅痛除邪鬼產乳金瘡 本經 除時氣頭痛身熱

三焦大熱皮膚熱腸胃中結氣解肌發汗止消渴

煩逆腹脹暴氣

喘息

咽熱亦可作浴湯

別錄

治傷寒頭

痛如裂壯熱皮如火燥和葱煎茶去頭痛

甄權

治天

行熱狂頭風旋下乳指齒益齒

大明

除胃熱肺熱散

陰邪緩脾益氣

李杲

止陽明經頭痛發熱惡寒日晡

潮熱大渴引飲中暑潮熱牙痛

元素

發明

成無己曰風陽邪也寒陰邪也風喜傷陽寒喜傷陰營衛陰陽為風寒所傷則非輕劑所能獨散必須輕重之劑同散之乃得陰陽之邪俱去營衛之氣俱和是以大青龍湯以石膏為使石膏乃重劑而又專達肌表也又云熱淫所勝佐以苦甘知母石膏之苦甘以散熱元素曰石膏性寒味辛而淡氣味俱薄體重而沈降也陰也乃陽明經大寒之藥善治本經頭項痛牙痛止消渴中暑潮

經大寒之藥善治本經頭項痛牙痛止消渴中暑潮

熱然能寒胃令人不食非腹有極熱者不宜輕用
 又陽明經中熱發熱惡寒燥熱日晡潮熱肌肉壯
 熱小便濁赤大渴引飲自汗若頭痛之藥仲景用
 白虎湯是也若無以上諸證勿服之多有血虛發
 熱象白虎證及脾胃虛勞形體病證初得之時與
 此證同醫者不識而誤用之不可勝救也杲曰石
 膏足陽明藥也故仲景治傷寒陽明證身熱目痛
 鼻乾不得臥身以前胃之經也胃前肺之室也邪
 在陽明肺受火制故用辛寒以清肺氣所以有白
 虎之名又治三焦皮膚大熱入手少陽也凡病脈
 數不退者宜用之胃弱者不可用宗奭曰孫兆言
 四月以後天氣熱時宜用白虎但四方氣候不齊
 歲中運氣不一亦宜兩審其說甚確時珍曰東垣
 李氏云立夏前多服白虎湯者令人小便不禁此
 乃降令太過也陽明津液不能上輸于肺肺之清
 氣亦復下降故爾初虞氏古今錄驗方治諸蒸病
 有五蒸湯亦是白虎加人參茯苓地黃葛根因病
 加減王燾外臺秘要治骨蒸勞熱久嗽用石膏文

如束鍼者一斤粉甘草一兩細研如麩日以水調
三四服言其無毒有大益乃養命上藥不可忽其
賤而疑其寒名醫錄言睦州楊士丞女病骨蒸內
熱外寒眾醫不瘥處州吳醫用此方而體遂涼愚
謂此皆少壯肺胃火盛能食而病者言也若衰暮
及氣虛血虛胃弱者恐非所宜廣濟林訓導年五
十病痰嗽發熱或令單服石膏藥至一斤許遂不
能食而欬益頻病益甚遂至不起此蓋用藥者之
脅脅也石膏何與焉楊士瀛云石膏煨過最能收
瘡暈不至爛肌按劉跂錢乙傳云宗室子病嘔泄
醫用溫藥加喘乙曰病本中熱柰何以剛劑燥之
將不得前後洩宜與石膏湯宗室與醫皆不信後
二日果來召乙曰仍石膏湯證也竟如言而愈又
按古方所用寒水石是凝水石唐宋以來諸方所
用寒水石卽今之石膏也故寒水石諸方多附于
後近人又以長石方解石爲寒水石不可不辨之

附方

舊四新傷寒發狂
連一錢爲末煎甘草冷服

本草綱目卷之五 石膏

卷之五

名鵲石散
風熱心躁
口乾狂言
渾身壯熱
寒水石

本事方
四面溼土
擁起經宿
取出入甘草
末天竺黃
各二

兩龍腦二分
糯米糕丸
彈子大蜜水
磨下集驗

方解中諸毒
上方同乳石
發渴寒水石
一塊含之以

男女陰毒
寒水石不拘
多少為末用
兩餹飯搗丸

以滾酒調服
飲葱醋湯投
之小兒丹毒
寒水石末

得汗愈
蔡氏經驗必
用方小兒丹
毒寒水石末

塗之
小兒身熱
石膏一兩青
黛一錢為末
糕糊

集玄方
外寒內熱
附骨而蒸也
其根在

下普
骨蒸勞病
五臟六腑之
中必因患後
得之

濟方
骨肉自消
飲食無味或
皮燥而無光
蒸盛之時四

肢漸細
足跌腫起
石膏十兩研
如乳粉水和
服方

寸七日
再以身涼
熱盛喘嗽
石膏二兩甘
草炙半

為度
外臺秘要
熱盛喘嗽
兩為末每服
三錢生

薑蜜調下痰熱喘嗽痰涌如泉石膏寒水石各五

普濟方錢為末每人參湯服三錢

保命食積痰火瀉肺火胃火白石膏火煨出火毒

集五十丸白湯胃火牙疼好軟石膏一兩火煨淡酒

下丹溪方淬過為末入防風荆芥細

辛白芷五分為末日用老人風熱內熱目赤頭痛

指牙甚效保壽堂方視不見物石膏膏

三兩竹葉五十片沙糖一兩粳米三合水三大蓋

煎石膏竹葉去滓取二盞煮粥入糖食養老方

風邪眼寒乃風入頭系敗血凝滯不能上下流通

芎二兩甘草炙半兩為末每服一錢頭風涕淚痛

葱白茶湯調下日二服宣明方

不已方鼻衄頭痛心煩石膏牡蠣一兩為末每新

同上鼻衄頭痛汲水服二錢并滴鼻內普濟

方筋骨疼痛因風熱者石膏三錢飛羅麩七錢為

末水和煨紅冷定滾酒化服被蓋取

末水和煨紅冷定滾酒化服被蓋取

末水和煨紅冷定滾酒化服被蓋取

末水和煨紅冷定滾酒化服被蓋取

之直終日石部
龍石膏

汗連服三日即除
雀目夜昏
服百治不效石膏末每

批摻藥在上纏定沙瓶煮熟
溼温多汗
妄言煩渴

草等分爲末每服二錢匕漿
小便卒數
非淋令人

水調下
龐安時傷寒論
小兒吐瀉
黃色者傷熱也

斤搗碎水一斗煮五升
小兒吐瀉
玉露散用石膏

每服五合
肘後方
水瀉腹鳴
如雷

寒水石各五錢生甘草二錢半爲
水瀉腹鳴
有火

末滾湯調服一錢
錢乙小兒方
李樓奇方
乳汁不

者石膏火煨倉米飯和丸梧子大黃丹爲
衣米飲下二十丸不二服效
石膏三兩水二升煮三沸
婦人乳癰
石膏煨紅

下三日飲盡妙
子母秘錄
油傷火灼
痛

出火毒研每服三錢温酒下添酒盡
醉睡覺再進一服
陳日華經驗方
積德堂

可忍石膏末傅
金瘡出血
寒水石瀝青等分爲末

之良
梅師方
乾摻勿經水

方刀瘡傷溼

潰爛不生肌寒水石煨一兩黃丹二錢為末洗傅甚者加龍骨一錢孩兒

茶一錢

種德堂方瘡口不斂

生肌肉止疼痛去惡水寒水石燒赤研二兩黃丹半兩為

末摻之名紅玉

口瘡咽痛

上膈有熱寒水石煨三兩朱砂三錢半腦子半

散和劑局方

字為末摻之

附錄玉火石

頌曰密州九仙山東南隅地中出一種石青白而脆擊之內有火謂之玉

火石彼醫用之其味甘微辛温療傷寒發汗止龍頭目昏眩痛功與石膏等土人以當石膏用之

石膏

別錄曰有名未用無毒主消渴益壽生杜陵如鐵脂中黃

理石

本經中品

釋名肌石錄別立制石

本經時珍曰理石即石膏之順理而微硬有肌者故曰理

本草綱目

卷九 理石

附白肌石

石肌石宏景曰仙經時呼為長理石石
膽一名立制此石又名立制疑必相亂

集解

別錄曰理石如石膏順理而細生漢中山谷
及廬山采無時宏景曰漢中屬梁州廬山屬

青州今出甯州俗用亦稀恭曰此石夾兩石間如

石脈打用之或在土中重疊而生皮正赤肉白作

鍼理文全不似石膏市人或刮削去皮以代寒水

石并以當礮石並是假偽今廬山亦無此物見出

襄州西汎水側宗奭曰理石如長石但理石如石

膏順理而細其非順理而細者為長石療體亦不

相遠時珍曰理石即石膏中之長文細直如絲而

明潔色帶微青者唐人謂石膏為寒水石長石為

石膏故蘇恭言其不似石膏也此石與

軟石膏一類二色亦可通用詳石膏下

氣味甘寒無毒

別錄曰大寒之才曰滑石為之使惡麻黃

主治身熱利

胃解煩益精明目破積聚殺三蟲

本經

除營衛中去

來大熱結熱解煩毒止消渴及中風痿痺別錄漬酒

服療癖令人肥悅蘇恭

附錄白肌石別錄有名未用曰味辛無毒主強筋

名洞石生廣卷山青石閒時珍曰按此即理石也其形名氣味主療皆同

長石本經中品

釋名方石本經**直石**別錄**土石**別錄**硬石膏**綱目

集解別錄曰長石理如馬齒方而潤澤玉色生長

屬上黨臨淄縣屬青州俗方仙經並無用此者恭曰此石狀同石膏而厚大縱理而長文似馬齒今

均州遼坂山有之土人以爲理石頌曰今惟潞州有之如蘇恭所說按本經理石長石二物味效亦

別又云理石似石膏順理而細陶隱居言亦呼為
 長理石今靈寶丹用長理石為一物醫家相承用
 者乃似石膏與今潞州所出長石無異而諸郡無
 復出理石者醫方亦不見單用往往呼長石為長
 理石時珍曰長石即俗呼硬石膏者狀似軟石膏
 而塊不扁性堅硬潔白有粗理起齒稜擊之則片
 片橫碎光瑩如雲母白石英亦有墻壁似方解石
 但不作方塊爾燒之亦不粉爛而易散方解燒之
 亦然但焔聲為異爾昔人以此為石膏又以為方
 解今人以此為寒水石皆誤矣但與方解乃一類
 二種故亦名方石氣味功力相同通用無妨唐宋
 諸方所用石膏多是此石昔醫亦以取效則亦可
 與石膏通用但不
 可解肌發汗耳

氣味 辛苦寒無毒 **主治** 身熱胃中結氣四肢寒厥

利小便通血脈明目去翳眇下三蟲殺蠱毒久服

不饑

本經

止消渴下氣除脇肋肺閒邪氣

別錄

方解石

別錄下品

釋名黃石

志曰方解故以爲名

集解

別錄曰方解石生方山采無時宏景曰本經

物大體與石膏相似不附石而生端然獨處大者如升小者如拳甚大者方尺或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔色破之方解今人以爲石膏用療風去熱雖同而解肌發汗不及也志曰今沙州大烏山出者佳頌曰方解石本草言生方山陶隱居疑與長石爲一物蘇恭云療熱不減石膏若然似可通用但主頭風不及石膏也其肌理形段剛柔皆同但以附石不附石爲言豈得功力頓異如雌黃雄黃亦有端然獨處者亦有附石生者不聞別有名號功力相異也時珍曰方解石與硬石

膏相似皆光潔如白石其祖以敲之段段片碎者為硬石膏塊塊方棱者為方解石蓋一類二種亦可通用唐宋諸方皆以此為石膏今人又以為寒水石雖俱不是而其性寒治熱之功大抵不相遠惟解肌發汗不能如硬石膏為異爾

氣味苦辛大寒無毒

之才曰惡巴豆

主治胃中留熱結氣

黃疸通血脈去蠱毒

別錄

滑石

本經上品

釋名畫石

衍義

液石

別錄

滸石

音遼

脫石

音奪

冷石

宏景

番石

別錄共石

宗奭曰滑石今謂之畫石因其軟滑可寫畫也時珍曰滑石性滑利竅其質又滑膩

故以名之表畫家用刷紙代粉最白膩膏也
因以名縣脫乃肉無骨也此物最滑膩無硬者

為良故
有諸名

集解

別錄曰滑石生赭陽山谷及太山之陰或掖

北白山或卷山采無時宏景曰滑石色正白
仙經用之為泥今出湘州始安郡諸處初取軟如
泥久漸堅強人多以作冢中明器物赭陽屬南陽
掖縣屬青州東萊卷縣屬司州滎陽又有冷石小
青黃並冷利能熨油污衣物恭曰此石所在皆有
嶺南始安出者白如凝脂極軟滑出掖縣者理粗
質青有黑點惟可為器不可入藥齊州南山神通
寺南谷亦大有色青白不佳而滑膩則勝藏器曰
始安掖縣所出二石形質既異所用又殊始安者
軟滑而白宜入藥東萊者硬濇而青乃作器石也
敦曰凡使有多般其白滑石如方解石色似冰白
畫石上有白膩文者真也烏滑石似鑿畫石上有
青白膩文入用亦妙綠滑石性寒有毒不入藥用
黃滑石似金類顯圓畫石上有青黑色者勿用殺
人冷滑石青蒼色畫石上作白膩文亦勿用之頌

曰今道永萊濠州皆有之凡二種道永州出者白
 滑如凝脂南城志云營成縣出營石即滑石也土
 人以爲燒器烹魚食是也萊濠州出者理粗質青
 有黑點亦謂之斑石二種皆可作器甚精好初出
 軟柔彼人就穴中制作用力殊少也本草所載土
 地皆是北方而今醫家所用白色者自南方來或
 云沂州所出甚佳與本草所云太山之陰相合
 而彼土不取爲藥今濠州所供青滑石云性寒無
 毒主心氣滯滯與本經大同小異又張勃吳錄地
 理志及大康地記云鬱林州布山縣馬湖馬嶺山
 皆有虺甚毒殺人有冷石可以解之石色赤黑味
 苦屑之著瘡中并以切齒立蘇一名切齒石今人
 多用冷石作粉治癩瘡或云即滑石也但味甘
 苦不同爾時珍曰滑石廣之桂林各邑及猺峒中
 皆出之即古之始安也白黑二種功皆相似山東
 蓬萊縣桂府村所出者亦佳故醫方有桂府滑石
 與桂林者同稱也今人亦以刻圖書不甚堅牢滑
 石之根爲不灰木滑石中有光明黃子爲石腦芝

脩治

數曰凡用白滑石先以刀刮淨研粉以牡丹皮同煮一伏時去牡丹皮取滑石以東流水

淘過曬乾用

氣味甘寒無毒

別錄曰大寒之才曰石韋為之使惡曾青制雄黃

主治身熱洩瀉女子乳難癰閉利小便蕩胃中積

聚寒熱益精氣久服輕身耐飢長年

本經通九竅六

腑津液去留結止渴令人利中

別錄燥溼分水道實

大腸化食毒行積滯逐凝血解燥渴補脾胃降心

火偏主石淋為要藥

震亨療黃疸水腫腳氣吐血衄

血金瘡血出諸瘡腫毒

時珍

發明

頌曰古方治淋瀝多單使滑石又與石韋同搗末飲服刀圭更驗又主石淋取十二分研

粉分作兩服水調下煩熱定即停後服權曰滑石療五淋主產難服其末又末與丹參蜜豬脂為膏

入其月即空心酒下彈丸大臨產倍服令胎滑易生除煩熱心躁元素曰滑石氣溫味甘治前陰竅

瀦不利性沈重能泄上氣令下行故曰滑則利竅不與諸淡滲藥同好古曰入足太陽經滑能利竅

以通水道為至燥之劑豬苓湯用滑石阿膠同為滑劑以利水道葱豉生薑同煎去滓澄清以解利

淡味滲洩為陽故解表利小便也若小便自利者不宜用時珍曰滑石利竅不獨小便也上能利毛

腠之竅下能利精溺之竅蓋甘淡之味先入于胃滲走經絡遊溢津氣上輸于肺下通膀胱肺主皮

毛為水之上源膀胱司津液氣化則能出故滑石上能發表下利水道為蕩熱燥溼之劑發表是蕩

上中之熱利水道是蕩中下之熱發表是燥上中之溼利水道是燥中下之溼熱散則三焦寧而表

裏和溼去則闌門通而陰陽利劉河閒之用益元散通治表裏上下諸病蓋是此意但未發出爾

附方

一舊六新**益元散**

又名天水散太白散六一散

憂愁思慮驚恐悲怒傳染并汗後遺熱勞復諸疾兼解兩感傷寒百藥酒食邪熱毒治五勞七傷一切虛損內傷陰痿驚悸健忘癰癥煩滿短氣痰嗽肌肉疼痛腹脹悶痛淋闕瀉痛服石石淋療身熱嘔吐泄瀉腸澼下痢赤白除煩熱胸中積聚寒熱止渴消畜水婦人產後損液血虛陰虛熱甚催生下乳治吹乳癰牙瘡齒疳此藥大養脾腎之氣通九竅六腑去留結益精氣壯筋骨和氣通經脈消水穀保真元明耳目安魂定魄強志輕身駐顏益壽耐勞役飢渴乃神驗之仙藥也白滑石水飛過六兩粉甘草一兩為末每服三錢蜜少許溫水調下實熱用新汲水下解利用葱豉湯下通乳用豬肉麩湯調下催生用香油漿下凡難產或死胎不下皆由風熱燥滯結滯緊斂不能舒緩故此

藥力至則結滯頓開而瘥
矣 劉河間傷寒直格 膈上煩熱多渴刺九竅

水三大盞煎二盞去滓
入粳米煮粥食 聖惠 女勞黃疸 日晡發熱惡寒

黑額黑滑石石膏等分研末大麥汁服方寸傷寒
七日三小便大利愈腹滿者難治 千金方

衄血 滑石末飯丸梧子大每服十丸微嚼破新水
嚥下立止 湯晦叔云鼻衄乃當汗不汗所致

其血紫黑時不以多少不可止之且服溫和藥調
其營衛待血鮮時急服此藥止之也 本事方

乳石發動 煩熱煩渴滑石粉半兩水一
蓋絞白汁頓服 聖惠方 暴得吐逆

不下食生滑石末二錢七溫水服 氣壅關格 不通
仍以細麩半盞壓定 寇氏衍義

淋結臍下妨悶兼痛滑石 小便不通 滑石末一升
粉一兩水調服 廣利方

塗臍之四畔方四寸乾即易 婦人轉脬 因過忍小
之冬月水和 楊氏產乳 便而致滑

石末葱湯服二
錢 聖惠方 妊娠子淋 不得小便滑石末水和

要 伏暑水泄 白龍丸滑石火煨過一兩硫黃四錢
為末麪糊丸綠豆大每用淡薑湯隨

大小服 ○ 伏暑吐泄 或吐或泄或瘧小便赤煩渴
普濟方 玉液散用桂府滑石燒四兩

藿香一錢丁香一錢為末 霍亂及瘧 方同 痘瘡狂
米湯服二錢 普濟方

亂 循衣摸床大熱引飲用益元散加朱砂二錢冰
片三分麝香一分每燈草湯下二三服 王氏

痘疹 風毒熱瘡 遍身出黃水桂府滑石末傅之次
日愈先以虎杖豌豆甘草等分煎

湯洗後乃搽 陰下溼汗 滑石一兩石膏煨半兩枯
普濟方 白礬少許研摻之 集簡

方 腳指縫爛 方同 杖瘡腫痛 滑石赤石脂大黃等
上 分為末茶湯洗淨貼

○ 趙氏熱毒怪病 目赤鼻脹大喘渾身出斑毛髮
經驗方 如鐵乃因中熱毒氣結于下焦

本草綱目卷之...

用滑石白礬各一兩為末作一服水三盃煎減半不住飲之
夏子益奇疾方

不灰木 宋開寶

釋名無灰木 見下

集解 頌曰不灰木出上黨今澤潞山中皆有之蓋石類也其色白如爛木燒之不燃以此得名

或云滑石之根也出滑石處皆有之采無時藏器曰要燒成灰但斫破以牛乳煮了黃牛糞燒之即成灰時珍曰不灰木有木石二種石類者其體堅

重或以紙裏蘸石腦油燃燈徹夜不成灰人多用作小刀靶開山圖云徐無山出不灰之木生火之

石山在今順天府玉田縣東北庚辛玉册云不灰木陰石也生西南蠻夷中黎州茂州者好形如針

文全若木燒之無烟此皆言石者也伏深齊地記云東武城有勝火木其木經野火燒之不滅謂之

不灰木楊慎丹鉛錄云太平寰宇記云不灰木俗

多為鋌子燒之成炭而不灰出膠州其葉如蒲草
今人束以為燎謂之萬年火把此皆言木者也時
珍常得此火把乃草葉束成而中夾松脂之類
一夜僅燒一二寸爾

附錄松石

頌曰今處州出一種松石如松幹而實
石也或云松久化為石人多取傍山亭

及琢為枕雖不入藥與不灰相類故附之

氣味甘大寒無毒

獨孤滔曰煑汞結草砂煨三黃匱五金

主治熱癩瘡和棗葉石灰為粉傅之

開寶除煩熱陽

厥

時珍

發明

時珍曰不灰木性寒而同諸熱藥治陰毒劉
河間宣明方治陽絕心腹痞痛金針丸中亦

用服之蓋寒熱並用所以調停陰陽也

附方

新肺熱欬嗽 臥時盛者不灰木一兩半太陰
玄精石二兩甘草炙半兩貝母

一兩半天南星白礬水煮過半兩
為末每服半錢薑湯下 聖濟錄 咽喉腫痛 五心
煩熱

不灰木以牛糞燒赤四兩太陰玄精石煨赤四兩
真珠一錢為末糯米粥丸芡子大每服一丸以生

地黃汁粟米泔研化 霍亂煩滿 氣逆腹脹手足厥
服日二次 聖濟錄

煨阿魏半兩巴豆去心杏仁去皮各二十五箇為
末粟飯丸櫻桃大穿一孔每服一丸燈上燒烟盡

研末薑湯下以利 陰毒腹痛 回陽丹用不灰木煨
為度 聖濟錄 牡蠣煨高良薑炒川

烏頭炮白芍藥各一錢為末入麝香少許每用一
錢男用女唾調塗外腎女用男唾調塗乳上得汗

即愈 玉
機微義

五色石脂 本經上品

校正 併入五種石脂

釋名

時珍曰膏之凝者曰脂此物性黏固濟爐鼎甚良蓋兼體用而言也

集解

別錄曰五色石脂生南山之陽山谷中又曰青石脂生齊區山及海涯黃石脂生嵩高山

色如鶯雛黑石脂生潁川陽城白石脂生太山之

陰赤石脂生濟南射陽又太山之陰並采無時

曰五色石脂一名五色符青符生南山或海涯黃

符生嵩山色如狫腦鴈雛黑符生洛西山空地白

符生少室天婁山或太山赤符生少室或太山色

絳滑如脂宏景曰今俗惟用赤石白石二脂好者

出吳郡亦出武陵建平義陽義陽者出鄆縣界東

八十里狀如狫腦赤者鮮紅可愛隨采復生餘三

色石脂無正用但黑石脂入畫用爾恭曰義陽即

申州所出乃桃花石非石脂也白石脂今出慈州

諸山勝於餘處者赤石脂今出號州盧氏縣澤州

陵川縣又慈州呂鄉縣宜州諸山亦有並色理鮮

膩為佳二脂太山不聞有之舊出蘇州餘杭山今

不收采承曰今蘇州見貢赤白二石脂但入藥不

本草綱目石部卷九五色石脂

甚佳惟延州山中所出最良揭兩石中取之頌曰
白石脂赤石脂今惟潞州出之潞與慈州相近也

宗奭曰赤白石脂四方皆有
以理膩黏舌綴唇者為上

脩治

數曰凡使赤脂研如粉新汲水飛過三
度曬乾用時珍曰亦有火煨水飛者

氣味五種石脂並甘平

大明曰並温無毒
畏黃芩大黃官桂

主治黃疸洩痢腸澼膿血陰蝕下血赤白邪氣癰

腫疽痔惡瘡頭瘍疥瘙久服補髓益氣肥健不饑

輕身延年五石脂各隨五色補五臟本經治洩痢血

崩帶下吐血衄血瀉精淋瀝除煩療驚悸壯筋骨

補虛損久服悅色治瘡癰痔漏排膿

大明

青石脂氣味酸平無毒

普曰青符神農甘雷公酸無毒桐君辛無毒李當之

大寒

主治養肝膽氣明目療黃疸洩痢腸澼女子帶下

百病及疽痔惡瘡久服補髓益氣不饑延年

別錄

黃石脂氣味苦平無毒

普曰黃符雷公苦李當之小寒之才曰曾青為之使

惡細辛畏蜚蠊黃連甘草
斲曰服之忌卵味

主治養脾氣安五臟調中

大人小兒洩痢腸澼下膿血去白蟲除黃疸癰疽

蟲久服輕身延年

別錄

黑石脂

別錄曰一名石墨一名石涅時珍曰此乃石脂之黑者亦可為墨其性黏舌與石炭

本草綱目卷之五

不同南人謂之畫眉石許氏說文云黛畫眉石也

氣味 鹹平無毒

普曰黑符桐君

甘無毒

主治 養腎氣強陰主陰蝕瘡止腸澼洩痢療

口瘡咽痛久服益氣不饑延年

別錄

白石脂 氣味甘酸平無毒

普曰白符一名隨岐伯雷公酸無毒桐君甘無

毒扁鵲

辛李當之

小寒權曰

甘辛

杲曰

温之才

白得厚朴米汁飲止便膿燕屎為之使惡松脂畏黃

芩頌曰畏黃連甘草飛廉馬目毒公

主治 養肺氣厚腸補骨髓療五臟驚悸不足心下

煩止腹痛下水小腸澼熱澹便膿血女子崩中漏

下赤白沃排癰疽瘡痔久服安心不饑輕身延年

別錄 瀉大腸 甄權

附方 舊四 新二 小兒水痢 形乏不勝湯藥白石脂半兩 研粉和白粥空吐食之 子

母秘 小兒滑泄 水白龍丸白石脂白龍骨等分為末 每量大小木瓜紫蘇

湯下 全 久泄久痢 白石脂乾薑等分研百沸湯 和麩為稀糊搜之併手丸梧

幼心鑑 子大每米飲下三 兒臍汁出 赤腫白石脂末熬温 斗門方 撲之日三度勿得動

獨行方 兒臍血出 多啼方同上 粉滓面黥 白石脂 寇氏衍義 六兩白

和夜塗旦洗 聖濟錄 蘇十二兩為末雞子白

赤石脂氣味甘酸辛大温無毒 普曰赤符神農雷 公甘黃帝扁鵲無

毒李當之小寒之才曰畏芫花惡大黃松脂頌曰 古人亦單服食云發則心痛飲熱酒不解用綿裹

大... 五... 石... 是

葱豉煮水飲之 **主治** 養心氣明目益精療腹痛腸澀下痢

赤白小便利及癰疽瘡痔女子崩中漏下產難胞

衣不出久服補髓好顏色益智不饑輕身延年 別錄

補五臟虛乏 甄權 補心血生肌肉厚腸胃除水溼收

脫肛 時珍

發明 宏景曰五色石脂本經療體亦相似別錄分

條具載今俗惟用赤白二脂斷下痢耳 元素

曰赤白石脂俱甘酸陽中之陰固脫 杲曰降也陽

中陰也其用有二固腸胃有收斂之能下胎衣無

推蕩之峻好古曰瀉可去脫石脂為收斂之劑赤

入丙白入庚時珍曰五石脂皆手足陽明藥也其

味甘其氣溫其體重其性瀉瀉而重故能收溼止

血而固下甘而溫故能益氣生肌而調中中者腸

胃肌肉驚悸黃疸是也下者腸澼泄痢崩帶失精是也五種主療大抵相同故本經不分條目但云各隨五色補五臟別錄雖分五種而性味主治亦不甚相遠但以五味配五色為異亦是強分爾赤白二種一入氣分一入血分故時用尚之張仲景用桃花湯治下痢便膿血取赤石脂之重瀉入下焦血分而固脫乾薑之辛溫暖下焦氣分而補虛粳米之甘溫佐石脂乾薑而潤腸胃也

附方

新舊五

小兒疳瀉

赤石脂末米飲調服半錢立瘥加京芎等分更妙斗門

方大腸寒滑

小便精出赤石脂乾薑各一兩胡椒半兩為末醋糊丸梧子大每空心米

飲下五七十丸有人病此熱藥服至一斗二升不效或教服此終四劑而愈寇氏衍義

赤白

下痢

赤石脂末飲服冷痢腹痛

下白凍如魚腦桃花丸用赤石脂煨

乾薑炮等分為末蒸餅和丸量大小服日三服和劑局方

老人氣痢

虛冷赤石脂五

兩水飛白麩六兩水煮熟入葱醬作
臛空心食三四次即愈
養老方
傷寒下痢膿

血不止桃花湯主之赤石脂一斤一半全用一半
末用乾薑一兩粳米半升水七升煮米熟去滓每

服七合納末方寸匕日痢後脫肛為末傳之一加
三服愈乃止仲景方

白礬錢反胃吐食絕好赤石脂為末蜜丸梧子
氏小兒方大每空心薑湯下一二十丸

先以巴豆仁一枚勿令破以痰飲吐水無時節者
津吞之後乃服藥聖惠方

飲過度遂令脾胃氣弱不能消化飲食入胃
皆變成冷水反吐不停赤石脂散主之赤石脂一

斤搗篩服方寸匕酒飲自住稍加至三七服盡一
斤則終身不吐痰水又不下痢補五臟令人肥健

有人痰飲服諸藥不效心痛徹背赤石脂乾薑蜀
用此遂愈千金翼方椒各四分附子

炮二分烏頭炮一分為末蜜丸梧子大先經水過
食服一丸不住稍增之張仲景金匱方

多服赤石脂破故紙一兩為末每小便不禁赤石脂

煨各三兩鹽一兩為末糊丸梧子
大每鹽湯下十五丸 普濟方

桃花石

唐本草

集解

恭曰桃花石出申州鍾山縣似赤石脂但舐之不著舌者是也珣曰其狀亦似紫石英色

若桃花光潤而重目之可愛頌曰今信陽州有之
形塊似赤石脂紫石英輩采無時陶宏景言赤石

脂出義陽者狀如純腦鮮紅可愛蘇恭非之云是
桃花石久服肥人今土人以療痢功用亦不相遠

宗奭曰桃花石有赤白二種有赤地淡白點如桃
花片者有淡白地赤點如桃花片者人往往鑄磨

為器用人亦罕服之時珍曰此即赤白石脂之不
黏舌堅而有花點者非別一物也故其氣味功用

皆同石脂昔張仲景治痢用赤石脂名桃花
湯和劑局方治冷痢有桃花丸皆即此物耳

本草綱目卷五部 卷九 桃花石

氣味甘溫無毒主治大腸中冷膿血痢久服令人

肥悅能食唐本

爐甘石綱目

釋名爐先生土宿真君曰此物點化為神藥絕妙

也時珍曰爐火所

重其味甘故名時珍曰爐甘石所在坑冶處皆有川蜀湘東

集解時珍曰爐甘石所在坑冶處皆有川蜀湘東
南者為勝金銀之苗也其塊大小不一狀似羊腦
鬆如石脂亦黏舌產于金坑者其色微黃為上產
於銀坑者其色白或帶青或帶綠或粉紅赤銅得
之即變為黃今之黃銅皆此物點化也造化指南
云爐甘石受黃金白銀之氣熏陶三十年方能結
成以大穢浸及砒煮過皆可點化不減三黃崔昉

外丹本草云用銅二斤爐甘石一斤鍊之即成
金燒之赤
而一非石中物取出乎真
鑰石生波斯如黃
不黑

脩治

時珍曰凡用爐甘石以炭火煨紅童子
小便淬七次水洗淨研粉水飛過曬用

氣味甘温無毒主治止血消腫毒生肌明目去翳

退赤收溼除爛同龍腦點治目中一切諸病

時珍

發明

時珍曰爐甘石陽明經藥也受金銀之氣故
治目病為要藥時珍常用爐甘石煨淬海螵

蛸礬砂各一兩為細末以點諸目
病甚妙入朱砂五錢則性不黏也

附方

新十日暴赤腫
五分
爐甘石火煨尿淬風化消等
末新水化一粟點之

御藥諸般翳膜

爐甘石青礬朴消等分為末每用
一字沸湯化開温洗日三次宣

本草綱目卷之九十一 爐甘石

明一切目疾 眞爐甘石半斤用黃連四兩剉豆大

爲末入片腦二錢半研勻罐收每點少許頻用取

效。又方爐甘石煨一錢盆消一錢爲末熱湯泡

洗目中諸病 石連光明散治眼中五輪入廓諸證

者以桑柴灰一斗火煨赤研末用雅州黃連各四

兩切片煎水浸石澄取粉曬乾用鉛粉二定以二

連水浸過炒之雄黃研末每用甘石鉛粉各三分

雄黃一分片腦半分研勻點眼甚妙 張氏方

目暗昏花 醋淬七次黃丹水飛各四兩爲末白沙

蜜半斤以銅鐺鍊去白沫更添清水五六盃熬沸

下藥文武火熬至一盃滴水不散以夾紙濾入瓷

器收之頻點日用 爛弦風眼 劉長春方治風眼流

兩火煨童尿淬七次地上出毒三日細研每用椒

湯洗目後臨臥點三四次早以茶湯洗去甚妙

○又方爐甘石一斤火煨黃連四兩煎水淬七次
為末入片腦每用點目○宣明眼科方用爐甘石
石膏各一錢海螵蛸三分為末入片腦麝香各少
許收點○衛生易簡方用爐甘石二兩以黃連一
兩煎水入童尿半盞再熬下朴消一兩又熬成以
火煨石淬七次洗淨為末入蜜陀僧末一兩研勻
收點
之
點
之
聾
耳
出
汁
爐甘石礬石各二錢胭脂半錢麝
香少許為末繳淨吹之
普濟方

齒疎陷物

爐甘石煨寒水石等分為末每用少許
擦牙忌用刷牙久久自密
集玄方

漏瘡不合

童尿制爐甘石牡蠣粉外塞
之內服滋補藥
雜病治例
下疳陰瘡

爐甘石火煨醋淬五次一兩孩兒茶三錢
為末麻油調傅立愈
通妙邵真人方
陰汗溼

癢
爐甘石一分真蚌粉半
分研粉撲之
直指方

井泉石

宋嘉祐

釋名

時珍曰性寒如井泉故名

集解

禹錫曰井泉石近道處處有之以出饒陽郡者為勝生田野中間穿地深丈餘得之形如

土色圓方長短大小不等內實而外圓重重相疊采無時又一種如薑石者時人多指為井泉石非

是頌曰深州城西十里劇家村出之

脩治

禹錫曰凡用細研水飛過不爾令人淋

氣味甘大寒無毒主治諸熱解心臟熱結熱嗽小

兒熱疳雀目青盲眼赤腫痛消腫毒得決明菊花

療小兒眼疳生翳膜得大黃卮子治眼瞼腫赤嘉祐

附方

新膀胱熱閉小便不快井泉石海金沙車前子滑石各一兩為末每服二錢

蜜湯下。○風毒赤目。井泉石半兩，井中苔焙，穀精。

聖濟錄。二錢空，心井華。產後搐搦。俗名雞爪風，舒筋散用。

水服。酒服。木香各一兩，人參、川芎、官桂、丁香各半兩，為末。每服三錢，大豆淋酒調下，出汗即愈。宣明方。

瘰癧瘡癢。井泉石生三兩，寒水石煨四兩，腦子半錢，為末撲之。聖濟錄。

無名異。宋開寶。

釋名。時珍曰：無名異。庾詞也。

集解。志曰：無名異出大食國，生於石上，狀如黑石。炭番人以油鍊如蠟石，嚼之如餳。頌曰：今廣

州山石中及宜州入星龍濟山中，亦有之。黑褐色，大者如彈丸，小者如黑石子，采無時。數曰：無名異

形似石炭，味別。時珍曰：生川廣深山中，而桂林極多。一包數百枚，小黑石子也，似蛇黃而色黑，近處

無名異

山中亦時有之用以煮蟹殺腥氣煎鍊
桐油收水氣塗剪剪燈則燈自斷也

氣味甘平無毒頌曰鹹寒**主治**金瘡折傷內損止

痛生肌肉開寶**消腫毒癰疽醋摩傅之**蘇頌**收溼氣**時珍

發明時珍曰按雷斅炮炙論序云無名止楚截指而似去甲毛崔昉外丹本草云無名異陽石

也昔人見山雞被網損其足脫去啣一石摩其損處遂愈而去乃取其石理傷折大效人因傳之

附方新**打傷腫痛**無名異為末酒服趕下四肢損

傷接骨無名異甜瓜子各一兩乳香沒藥各一錢為末每服五錢熱酒調服小兒三錢服畢

以黃米粥塗紙上摻左顧牡蠣**臨杖預服**無名異末

末裏之竹篦夾住多能鄙事**赤瘤丹毒**無名異末

温服三五錢則杖不甚痛亦

不甚傷**談埜翁試效方**葱汁調塗

立消
簡便方
痔漏腫痛
無名異炭火煨紅米醋淬七次

填末入瘡口數
天泡溼瘡
無名異末并華水
次愈
簡便方
調服之
普濟方
賺瘡

潰爛
無名異號丹細研清油調
搽溼則乾搽之
濟急方
股陰瘳癩
無名異二錢麝

香一
腹服立效
多能鄙事
拳毛倒睫
無名異末紙

吹殺熏之
起
保命集
消渴引飲
無名異一兩黃連二兩

服百丸
煎湯送下
茄根蠶繭
腳氣痛楚
無名異末化牛皮

衛生易
簡方

蜜栗子

綱目

集解
時珍曰蜜栗子生川廣江浙金坑中狀如蛇黃而有刺上有金線纏之色紫褐亦無名異

本草綱目石部
無名異
雙栗子
卷

之類也丹爐家采作
五金匱藥制三黃

主治金瘡折傷有效
時珍

石鍾乳
本經上品

釋名留公乳
別錄虛中
吳普蘆石
別錄鶯管石
綱目夏石
別錄

黃石砂
藥性時珍曰石之津氣鍾聚成乳滴溜成石故名石鍾乳蘆與鶯管象其空中之狀也

集解
別錄曰石鍾乳生少室山谷及太山采無時

汁黃白色空中相通二月三月采陰乾宏景曰第一出始興而江陵及東境名山石洞亦皆有惟通中輕薄如鶯翎管碎之如爪甲中無鴈齒光明者為善長挺乃有一二尺者色黃以苦酒洗刷則白

仙經少用而俗方所重恭曰第一始興其次廣連
澧朗榔等州者雖厚而光潤可愛餌之並佳今陝
州青溪房州三洞出者亞于始興其餘非其土地
不可輕服多發淋渴止可搗篩白練裏之合諸藥
草浸漚服之陶云有一二尺者謬說也思邈曰乳
類必須土地清白光潤羅紋鳥翻蟬翼一切皆成
由者可用地清土地者慎勿服之殺人甚於鳩毒
志曰別本注云凡乳生于深洞幽穴皆龍蛇潛伏
或龍蛇毒氣或洞口陰陽不均或通風氣鴈齒渣
或黃或赤乳無潤澤或煎煉火色不調一煎已後
不易水則生火毒服即令人發淋又乳有三種石
乳者其山洞純石以石津相滋陰陽交備蟬翼紋
成其性溫竹乳者其山洞遍生小竹以竹津相滋
乳如竹狀其性平茅山之乳者其山有土石相雜
遍生茅草以茅津相滋為乳乳色稍黑而滑潤其
性微寒一種之中有上下色皆以光澤為好餘
處亦有不可輕信炳曰如蟬翅者上爪甲者次鷺
管者下明白而薄者可服頌曰今道州江華縣及

本草綱目卷之五

石鍾乳

卷之五

連英韶階陝州山中皆有之生崑穴陰處溜山液而成空中相通長者六七寸如鷲翎管狀色白微紅唐李補闕鍊乳法云取韶州鍾乳無間厚薄但合顏色明淨光澤者即堪入鍊惟黃赤二色不任用柳宗元書亦云取其色之美而已不必惟土之信是此藥所重惟在明白者不必如上所說數種也今醫家但以鷲管中空者為最又本經中品載殷孽云鍾乳根也孔公孽殷孽根也石花石牀並與殷孽同又有石腦亦鍾乳之類凡此五種醫家亦復稀用但用鍾乳爾時珍曰按范成大桂海志所說甚詳明云桂林接宜融山洞穴中鍾乳甚多仰視石脈涌起處即有乳牀白如玉雪石液融結成者乳牀下垂如倒數峰小山峰端漸銳且長如冰柱柱端輕薄中空如鷲翎乳水滴瀝不已且滴且凝此乳之最精者以竹管仰承取之鍊治家又以鷲管之端尤輕明如雲母爪甲者為勝

脩治 不用色黑及經大火驚過并久在地上收者

曾經藥物制者並不得用須要鮮明薄而有光潤者似鷺翎筒子為上有長五六寸者凡脩事法鍾乳八兩用沈香零陵香藿香甘松白茅各一兩水煮過再煮汁方用煮乳一伏時漉出以甘草紫背天葵各二兩同煮漉出拭乾緩火焙之入臼杵粉篩過入鉢中令有力少壯者二三人不佳研三日三夜勿歇然後以水飛澄過絹籠於日中曬乾入鉢再研二萬遍乃以瓷盒收之慎微白太清經錄鍾乳法取好細末置金銀器中瓦一片密蓋勿令洩氣蒸之自然化作水也李補闕鍊乳法見後

氣味甘温無毒

普曰神農辛桐君黃帝醫和甘扁鵲甘無毒權曰有大毒之才曰蛇

牀為之使惡牡丹玄石牡蒙畏紫石英蕞草忌羊血時珍曰相感志云服乳石忌參朮犯者多死土宿真君曰鍾乳產于陽洞之內陽氣所結伏之可柔五金麥門冬獨蒜韭實胡葱胡荽貓兒眼草皆可伏

之

本草綱目卷之五 石鍾乳

主治欬逆上氣明目益精安五臟通百節利九竅

下乳汁本經益氣補虛損療腳弱疼冷下焦傷竭強

陰久服延年益壽好顏色不老令人有子不鍊服

之令人淋別錄主泄精寒嗽壯元氣益陽事通聲甄權

補五勞七傷大明補髓治消渴引飲青霞子

發明慎微曰柳宗元與崔連州書云草木之生也

移焉況石鍾乳直產於石石之精粗疎密尋尺特

異而穴之上下土之厚薄石之高下不可知則其

依而產者固不一性然由其精密而出者則油然

而清汨然而輝其竅滑以夷其肌廉以微食之使
人榮華温柔其氣宣流生胃通腸壽考康甯其粗
疎而下者則奔突結澀乍大乍小色如枯骨或類

死灰奄頓不發叢齒積類重濁頑璞食之使人偃
蹇壅鬱泄火生風戟喉癢肺幽關不聰心煩喜怒
肝舉氣剛不能平和故君子慎取其色之美而不
必惟土之信以求其至精凡爲此也震亨曰石鍾
亂爲慄悍之劑內經云石藥之氣悍仁哉言也凡
藥氣之偏者可用於暫而不可久夫石藥又偏之
甚者也自唐時太平日久膏粱之家惑於方士服
食致長生之說以石藥體厚氣厚習以成俗迨宋
至今猶未已也斯民何辜受此氣悍之禍而莫之
能救哀哉本草讚其久服延年之功柳子厚又從
而述美之予不得不深言也時珍曰石鍾乳乃陽
明經氣分藥也其氣慄疾令陽氣暴充飲食倍進
而形體壯盛昧者得此自慶益肆淫泆精氣暗損
石氣獨存孤陽愈熾久之營衛不從發爲淋渴變
爲癰疽是果乳石之過耶抑人之自取耶凡人陽
明氣衰用此合諸藥以救其衰疾平則止夫何不
可五穀五肉久嗜不已猶有偏絕之弊况石藥乎
種樹書云凡果樹作穴納鍾乳末少許固密則子

多而味美納少許於老樹根皮間則樹復茂信然
則鍾乳益氣令人有子之說亦可類推但恐嗜欲
者未獲其福而先受其禍也然有稟賦異常之人
又不可執一而論張杲醫說載武帥雷世賢多侍
妾常餌砂母鍾乳日夜煎鍊以濟其欲其妾父苦
寒泄不嗜食求丹十粒服之即覺臍腹如火少焉
熱狂投井中救出遍身發紫泡數日而死而世賢
服餌千計了無病惱異哉沈括筆談載夏英公性
豪侈而稟賦異於人纔睡即身冷而僵如死者常
服仙茅鍾乳硫黃莫知紀極每晨以鍾乳粉入粥
食之有小吏竊食遂發疽死此與終身服附子無
恙者同一例也沈括又云醫之為術苟非得之于
心未見能臻其妙也如服鍾乳當終身忌尤尤能
動鍾乳也然有藥勢不能蒸須要其動而激發者
正如火少必借風氣鼓之而後發火盛則鼓之反
為害此自然之理也凡服諸藥皆宜倣此又十便
良方云凡服乳人服乳三日即三日補之服乳十
日即十日補之欲飽食以牛羊麋鹿等骨煎汁任

意作羹食之勿食倉米臭肉及犯房事一月後精氣滿盛百脈流通身體覺熱遶臍肉起此為得力可稍近房事不可頻數令藥氣頓竭彌更害人戒之慎之名之為乳以其狀人之乳也與神丹相配與凡石迴殊故乳稱石語云上士服石服其滓滓之與精其力遠也此說雖明快然須真病命門火衰者宜之否則當審

附方 新十 **李補闕服乳法**

主五勞七傷欬逆上氣治寒嗽通音聲明目益

精安五臟通百節利九竅下乳汁益氣補虛損療脚弱疼冷下焦傷竭強陰久服延年益壽不老令人有子取韶州鍾乳無問厚薄但顏色明淨光澤者即堪入鍊惟黃赤二色不任用置于金銀器中大鑑著水沈器煮之令如魚眼沸水減即添乳少三日三夜乳多七日七夜候乾色變黃白即熟如疑生更煮滿十日最佳取出去水更以清水煮半日其水色清不變即止乳無毒矣入瓷鉢中玉槌

本草綱目石鍾乳

著水研之覺乾漚即添水常令如稀米泔狀研至四五日措之光膩如書中白魚便以水洗之不隨

水落者即熟落者更研乃澄取暴乾每用一錢半温酒空腹調下兼和丸散用其煑乳黃濁水切勿

服服之損人咽喉傷肺令人頭痛或下利不止其有犯者但食猪肉解之孫真人千金方

乳煎 治風虛勞損腰脚無力補益强壯用鍾乳粉煉成者三兩以夾練袋盛之牛乳一大升煎

減三之一去袋飲乳分二服日一作不吐不利虛冷人微澹無苦一袋可煑三十度即力盡別作袋

每煎訖須濯淨令通氣其滓和麩餵雞生子食之此崔尚書方也孫真人千金翼**鍾乳酒**

安五臟通百節利九竅主風虛補下膳益精明目鍾乳煉成粉五兩以夾練袋盛之清酒六升瓶封

湯內煑減三之二取出添滿封七日飲**鍾乳丸**三合忌房事葱豉生食硬食外臺秘要

治丈夫衰老陽絕肢冷少氣減食腰疼脚痹下氣消食和中長肌鍾乳粉二兩兔絲子酒浸焙石斛

<p>漏蘆湯調下或與通草等分爲末米飲服方寸匕</p>	<p>血衰脈瀦不行故乳少也鍊成鍾乳粉二錢濃煎</p>	<p>每服七十丸空心米飲下</p>	<p>每服七十丸爲末煮棗肉丸</p>	<p>豆寇煨半兩爲末煮棗肉丸</p>	<p>肺鍊成鍾乳粉每服二錢糯米湯下立止</p>	<p>熟研丸梧子大每溫水下</p>	<p>乳粉光明者五錢蠟三兩化</p>	<p>筒吹烟入喉中日二次</p>	<p>末每用一錢安香爐上焚之</p>	<p>起石下一切勞嗽</p>	<p>方見陽一切勞嗽</p>	<p>功乃續服此曹公卓方也</p>	<p>七日乃可行不宜傷多服過</p>	<p>粗臭惡食及聞尸穢等氣初服七日勿爲陽事過</p>	<p>訖行數百步覺胸口熱稍定即食乾飯豆醬忌食</p>	<p>梧子大每服七丸空心溫酒或米湯下日二服服</p>	<p>各一兩吳茱萸湯泡七次炒半兩爲末煉蜜和丸</p>
----------------------------	----------------------------	-------------------	--------------------	--------------------	-------------------------	-------------------	--------------------	------------------	--------------------	----------------	----------------	-------------------	--------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

本草綱目下

卷

日三次。外臺秘要。精滑不禁。大腑澹泄手足厥。

孔公孛 本經中品

釋名 孔公石 綱目 通石 時珍曰 孔竅空通附垂于石

俗訛為孔公爾 恭曰 此孛次于鍾乳狀如牛羊角

中有孔通故名通石別錄誤以此為殷孛之根而俗猶呼為孔公孛是也

集解 別錄曰 孔公孛鍾乳根也青黃色生梁山山

亦出始興皆大塊打破之凡鍾乳之類有三種同

一體從石室上汁溜積久盤結者為鍾乳牀即孔

公孛也其以次小龍窠者為殷孛大如牛羊角長

一二尺今人呼此為孔公孛也殷孛復溜輕好者

為鍾乳雖同一類而療體各異貴賤懸殊三種同

根而所生各處當是隨其土地為勝爾保昇曰鍾

乳之類凡五種鍾乳殷孽孔公孽石牀石花也雖
同一體而主療各異頌曰孔公孽殷孽既是鍾乳
同生則有孽處皆當有乳今不聞有之豈用之既
寡則采者亦稀乎抑時人不知孽中有乳不盡采
乎不能盡究也恭曰孔公孽次于鍾乳別錄誤以
為殷孽之根殷孽即孔公孽之根俗人乃以孔公
孽為殷孽陶氏依之以孔公孽為鍾乳牀非矣時
珍曰以薑石通石二石推之則似附石生而粗者
為殷孽接殷孽而生以漸空通者為孔公孽接孔
公孽而生者為鍾乳當從蘇恭之說為優蓋殷孽
如人之乳根孔公孽如
乳房鍾乳如乳頭也

氣味辛温無毒

普曰神農辛岐伯鹹扁鵲酸無毒
大明曰甘煖權曰甘有小毒之才

曰木蘭為之使惡
細辛尤忌羊血

主治傷食不化邪結氣惡瘡疽

瘦痔利九竅下乳汁

本經**男子陰瘡女子陰蝕及傷**

本草綱目卷之...

...

食病常欲眠睡別錄主腰冷膝痺毒氣能使喉聲圓

亮甄權輕身充肌青霞子

發明宏景曰二孽不堪丸散止可水煮湯并酒浸飲之甚療腳弱腳氣

附方一新風氣腳弱孔公孽二斤石斛五兩酒二斗浸服肘後方

殷孽本經中品

釋名薑石時珍曰殷隱也生于石上隱然如木之孽也恭曰此即孔公孽根也盤結如薑

故名薑石俗人乃以孔公孽為之誤矣詳孔公孽下

集解別錄曰殷孽鍾乳根也生趙國山谷又梁山及南海采無時宏景曰趙國屬冀州亦出始

興氣味辛温無毒之才曰惡主治爛傷瘀血洩痢

寒熱鼠瘦癥瘕結氣脚冷疼弱本經熏筋骨弱并痔

瘦及下乳汁別錄

發明見孔公

附錄石牀唐本草恭曰味甘温無毒酒漬服與殷

生鍾乳堂中采無時鍾乳水滴下凝積生如笋狀

也久漸與上乳相接為柱也陶謂孔公擊為乳牀非

花在下性體雖同上下有別石花唐本草恭曰味甘温無毒主腰

脚風冷漬酒服與殷擊同功一名乳花生乳穴堂

中乳水滴石上散如霜雪者三月九月采之大明

曰壯筋骨助陽道宗奭曰石花白色圓如覆大

馬杓上有百十枝每枝各槎牙分歧如鹿角上有

擊多生海中石上世方難得家中曾得一本本條

細文起以指擦之錚錚然有聲其體甚脆不禁觸

擊多生海中石上世方難得家中曾得一本本條

本草綱目石部
所注皆非是時珍曰石花是鍾乳滴于石上迸散
日久積成如花者蘇恭所說甚明寇宗奭所說乃
是海中石梅石柏之類亦名石花石骨恭曰石骨
不入藥用非本草石花正自誤矣石骨服之力勝
鍾乳似骨如玉堅
潤生五石脂中

土殷孽

別錄下品

釋名土乳

唐本志曰此則土脂液也生于土穴狀如殷孽故名

集解

別錄曰生高山厓上之陰色白如脂采無時宏景曰此猶似鍾乳孔公孽之類故亦有孽

名但在厓上爾今不知用恭曰此即土乳也出渭州鄠縣三交驛西北坡平地上窟中見有六十餘坎昔人采處土人云服之亦同鍾乳而不發熱陶及本草云生厓上非也時珍曰此即鍾乳之生於山產土中者南方名山多有之人亦掘為石山貨之充玩不知其為土鍾乳也

氣味鹹平無毒
主治婦人陰蝕大熱乾痂

別錄

石腦

別錄中品

釋名

石飴餅

別錄

石芝

綱目

化公石

時珍曰

其狀如結

腦故名昔有化公

服此又名化公石

集解

別錄曰石腦生名山土中采無時宏景曰此石亦鍾乳之類形如會青而白色黑斑而軟

易破今茅山東及西平山並有之鑿土龕取出恭
曰出徐州宋里山初在爛石中入土一丈以下得
之如雞卵或如棗許觸著即散如麩黃白色土
人號為握雪舉石云服之長生保昇曰蘇恭引握
雪舉石為注非矣時珍曰按抱朴子內篇云石腦
芝生滑石中亦如石中黃子狀但不皆有耳打破
大滑石干計乃可得一枚初破之在石中五色光
明而自得服一升得長生乃石芝也別錄所謂石

腦及諸仙服食當是此物也蘇恭所說本是石腦而又以注握雪礮石誤矣握雪乃石上之液與此不同見後本條

氣味甘温無毒主治風寒虛損腰脚疼痺安五臟

益氣別錄

發明宏景曰俗方不見用仙經有劉君導仙散用之又真誥云李整采服療風痺虛損而得長

生恭曰隋時化公所服亦名石腦時珍曰真誥載姜伯真在大橫山服石腦時時使人身熱而不渴

此即

石髓拾遺

集解藏器曰石髓生臨海華蓋山石窟土人采取澄淘如泥作丸如彈子有白有黃彌佳時珍

曰按列仙傳言叩疏煮石髓服即鍾乳也仙經云
神山五百年一開石髓出服之長生王列入山見
石裂得髓食之因撮少許與嵇康化為青石北史
云龜茲國北大山中有如膏者流出成川行數里
入地狀如醍醐服之齒髮更生病人服之皆愈方
鎮編年錄云高展為并州判官一日見砌聞沫出
以手撮塗老吏面皺皮頓改為少年色展以為神
藥問承天道士道士曰此名地脂食之不死乃發
砌無所見此數說皆近石髓也

氣味甘温無毒 主治寒熱羸瘦無顏色積聚心腹

脹滿食飲不消皮膚枯槁小便數疾癰塊腹內腸

鳴下痢腰腳疼冷性壅宜寒瘦人

藏器

石腦油

宋嘉祐

校正

併入拾遺石漆

釋名 石油 綱目 石漆 拾遺 猛火油 雄黃油 硫黃油

綱目

集解

禹錫曰石腦油宜以瓷器貯之不可近金銀器雖至完密直爾透過道家多用俗方不甚

須宗奭曰真者難收多滲蝕器物入藥最少燒鍊

家研生砒入油再研如膏入坩鍋內瓦蓋置火上

俟油泣盡出之又研又入油又上火鍊之砒即伏

矣時珍曰石油所出不一出陝之肅州鄜州延州

延長及雲南之緬甸廣之南雄者自石岩流出與

泉水相雜注注而出肥如肉汁土人以草搗入缶

中黑色頗似瀉漆作雄硫氣土人多以然燈甚明

得水愈熾不可入食其烟甚濃沈存中宦西時掃

其煤作墨光黑如漆勝于松烟張華博物志載延

壽縣南山石泉注為溝其水有脂挹取著器中始

黃後黑如凝膏然之極明謂之石漆段成式酉陽

雜俎載高奴縣有石脂水膩浮水上如漆采以膏

車及然燈康譽之昨夢錄載猛火油出高麗東日
烘石熱所出液也惟真琉璃器可貯之入水涓滴
烈焰遽發餘力入水魚鼈皆死邊人用以禦敵此
數說皆石腦油也國朝正德末年嘉州開鹽井偶
得油以水可以照夜其光加倍沃之以水則焰彌甚
撲之以灰則滅作雄硫氣土人呼為雄黃油亦曰
硫黃油近復開出數井官司主之此亦石油但有
于井爾蓋皆地產雄硫石脂諸石源脈相通故有
此物王冰謂龍火得溼而焰遇水而燔光
焰詣天物窮方止正是此類皆陰火也

附錄地洩

時珍曰溝澗流水及引水灌田之次多
有之形狀如油又如泥色如黃金甚腥

烈冬月收取以柔鐵燒赤
投之二次剛可切玉

氣味辛苦有毒

獨孤滔曰
化銅制砒

主治小兒驚風化涎可

和諸藥作丸散

嘉祐

塗瘡癬蟲癩治鐵箭入肉藥中

用之時

發明

時珍曰石油氣味與雄硫同故殺蟲治瘡其性走竄諸器皆滲惟瓷器琉璃不漏故錢乙

治小兒驚熱膈實嘔吐痰涎銀液丸中用水銀輕粉龍腦蠟尾白附子諸藥為丸不但取其化痰亦取其能透經絡走關竅也

石炭

綱目

釋名煤炭

石墨

鐵炭

烏金石

綱目

焦石

時珍曰石

炭即烏金石上古以書字謂之石墨今俗呼為煤炭煤墨音相近也拾遺記言焦石如炭嶺表錄言

康州有焦石穴即此也

集解

時珍曰石炭南北諸山產處亦多昔人不用故識之者少今則人以代薪炊爨煅鍊鐵石

大爲民利土人皆鑿山爲穴橫入十餘丈取之有大塊如石而光者有疎散如炭末者俱作硫黃氣以酒噴之則解入藥用堅塊如石者昔人言夷陵黑土爲劫灰者卽此疎散者也孝經援神契云王者德至山陵則出黑丹水經言石炭可書然之難盡烟氣中人酉陽雜俎云無勞縣出石墨爨之彌年不消夷堅志云彰德南郭村井中產石墨宜陽縣有石墨山汧陽縣有石墨洞燕之西山楚之荊州興國州江西之廬山袁州豐城贛州皆產石炭可以炊爨並此石也又有一種石墨舐之黏舌可書字畫眉名畫眉石者卽黑石脂也見石脂下

附錄然石

時珍曰曹叔雅異物志云豫章有石黃色理疎如以水灌之便熱可以烹鼎冷

則再灌張華謂之然石高安亦有之

氣味甘辛温有毒

時珍曰人有中煤氣毒者昏瞽至死惟飲冷水卽解獨孤酒曰

本草綱目... 石炭 附然石

去錫暈制三
黃礪砂消石
主治婦人血氣痛及諸瘡毒金瘡出

血小兒痰癩

時珍

附方 新金瘡出血

五新

急以石炭末厚傅之瘡深不宜
速合者加滑石 醫學集成

誤吞金銀

及錢在腹中不下者光明石炭一杏核
大硫黃一皂子大為末酒下 普濟方

腹中積滯

烏金石即鐵炭也三兩自然銅為末醋
熬一兩當歸一兩大黃童尿浸曬一兩

為末每服二錢紅花酒一盞童尿半盞同
調食前服日二服 張子和儒門事親

月經不

通

巴豆去油如綠豆大三丸以烏金石末
一錢調湯送下即通 衛生易簡方

產後兒

枕

刺痛黑白散用烏金石燒酒淬七次寒水石煨
為末等分每用粥飲服一錢半即止未止再服

潔古

保命集

石灰 本經中品

釋名石堊 宏堊灰 本經 希灰 別錄 鍛石 華日 白虎 目綱 礦灰

綱目

集解

別錄曰石灰生中山川谷宏景曰近山生石青白色作竈燒竟以水沃之即熱蒸而解俗

名石堊頌曰所在近山處皆有之燒青石為灰也又名石鍛有風化水化二種風化者取鍛了石置風中自解此為有力水化者以水沃之熱蒸而解其力差劣時珍曰今人作窰燒之一層柴或煤炭一層在下上累青石自下發火層層自焚而散入藥惟用風化不夾石者良

氣味辛温有毒

大明曰甘無毒獨孤滔曰伏雄黃硫黃礪砂去錫暈

主治疽瘍疥瘙熱氣惡瘡癩疾死肌墮眉殺痔蟲

去黑子瘰肉

本經

療髓骨疽

別錄

治痲疥蝕惡肉止金

瘡血甚良

甄權

生肌長肉止血白癩癰瘍癩疵痔瘻

癭贅疣子婦人粉刺產後陰不能合解酒酸治酒

毒暖水臟治氣

大明

墮胎

保昇

散血定痛止水瀉血痢

白帶白淫收脫肛陰挺消積聚結核貼口啣黑鬚

髮

時珍

發明

宏景曰石灰性至烈人以度酒飲之則腹痛下利古今多以搆豕用捍水而辟蟲故古豕

中水洗諸瘡皆即瘡恭曰別錄及今人用療金瘡止血大效若五月五日采蘩縷葛葉鹿活草槲葉

芍藥地黃葉蒼耳葉青蒿葉合石灰搗為團如雞卵暴乾末以療瘡生肌大妙神驗權曰止金瘡血

和雞子白敗船茹甚良不入湯飲頌曰古方多用
合百草團末治金瘡殊勝今醫家或以臘月黃牛
膽汁搜和納入膽中風乾研用更勝草藥者古方
以諸草雜石灰熬煎點疣痣黑子丹竈家亦用之
時珍曰石灰止血神品也
但不可著水著水即爛肉

附方 舊十四新 **人落水死** 裹石灰納下部中水痰
三十二

厥氣絕 心頭尚温者千年石灰一合水一盞煎滾
去清水再用一盞煎極滾澄清灌之少頃

痰下自甦 **中風口喎** 新石灰醋炒調如泥塗之左
集玄方 塗右右塗左立便牽正

氏衍 **風牙腫痛** 二年石灰細辛等分 **蟲牙作痛** 礦
研搽即止 普濟方

沙糖和塞孔 **風蟲牙痛** 百年陳石灰為末四兩蜂
中 普濟方 蜜三兩和勻鹽泥團齋火

煨一日研末擦牙神效名 **乾霍亂病** 糖千石灰沙
神仙失笑散 張三丰方

本草綱目石部 卷之七 石灰

錢或淡醋湯亦可名
落蓋湯 摘玄方 偏墜氣痛 陳石灰炒五倍子

麪和醋調敷之一夜
即消 醫方摘要 婦人血氣 方見獸部 產後血

渴 不煩者新石灰一兩黃丹半錢
調服一錢名桃花散 張潔古活法機要 白帶

白淫 風化石灰一兩白茯苓三兩為末
大每服二三十九丸空心米飲下絕妙 集玄

方 水瀉不止 上方同 酒積下痢
上方同 酒積下痢 石灰五兩水和作團

泥為末醋糊丸梧子大每服三
十丸薑湯空心下 摘玄方 血痢十年 升熬黃

水一斗投之澄清一服一
升日三服 崔知悌方 虛冷脫肛 石灰燒熱故

易之 產門不閉 產後陰道不開或陰脫出石
聖惠方 產門不閉 一斗熬黃以水二斗投之澄清

熏 肝 產門生合 不開用銅錢磨利割開以陳
後方 產門生合 石灰傅之即愈 通變方 腹

脇積塊

風化石灰半斤瓦器炒極熱入大黃末一兩炒紅取起入桂末半兩畧燒入米醋和

成膏攤

絹上貼之內服消

瘡疾寒熱

一日一發或三

塊藥甚效

丹溪心法

日一發古城石灰二錢頭垢五靈脂各一錢研末

飯丸阜子大每服一丸五更無根水下即止

集

方老小暴嗽

石灰一兩蛤粉四錢為末蒸餅丸豌豆大焙乾每服三十九丸溫齋汁下

普濟

卒暴吐血 石灰于刀頭上燒研并 髮落不止

乃肺有勞熱瘙癢用石灰三升水拌炒焦酒三升

浸之每服三合常令酒氣相接則新髮更生神驗

金方干染髮烏鬚

兩研勻好醋調搽油紙包一夜先

以皂角水洗淨

身面疣目 苦酒浸石灰六七日夜取

乃用集玄方

面靨疣痣 水調礦灰一盞好糯米全者半插灰

本草綱目石部 石灰

以針微撥動點少許于上經半日汁出剔疣瘰癧

去藥不得著水二日而愈也集玄方

贅石灰一兩用桑灰淋汁熬癰疽瘰肉石灰半斤

半斤淋汁煎成霜密封每以疔瘡惡腫石灰半夏

針畫破塗之自腐普濟方

傅之普濟方腦上癰瘡石灰入飯內搗爛痰核紅腫寒

狀如瘰癧石灰火煨為末以白果肉炸瘰腫痛醋

同搗貼之蜜調亦可活人心統

石灰傅之多年惡瘡塊煨過再研薑汁調傅救

急瘦瘡不合古冢中石厚痔瘡有蟲古石灰則

分為末燒飯丸梧子大每服二疥瘡有蟲石灰淋

三十丸白湯下活法機要

數次孫血風溼瘡瘡即愈神效蘭氏方

真火

燄丹毒

醋和石灰塗之或同

卒發風癰

醋漿和石

手滅元希聲侍郎秘

夏月痲疱

石灰煨一兩蛤粉

方也 撲之。湯火傷灼

年久石灰傅之或

杖瘡腫痛

新

集玄方 灰麻油調搽甚

刀刃金瘡

石灰裹之定痛止血又

入少滑石傅

誤吞金銀

或錢在腹內不下石灰硫

調服之 孫

馬汗入瘡

石灰傅之 螻蛄咬人

醋和

塗之 聖惠方。 蚯蚓咬人

其毒如大風眉鬚皆落以

古墓中石灰名地龍骨主治頑瘡癩瘡膿水淋漓

斂諸瘡口棺下者尤佳

時珍

船油石灰名水龍骨主治金瘡跌撲傷損破皮

出血及諸瘡癩止血殺蟲

時珍

附方

新軟癩不愈

爛船底油石灰研末

胡氏方

下體癬瘡

船灰牛糞燒烟熏之一

血風賺瘡

船上舊油灰將泥作釜火

日一次即安醫方摘玄

鄧真人經驗方

石麩

綱目

集解

時珍曰石麩不常生亦瑞物也或曰饑荒則生之唐玄宗天寶三載武威番禾縣醴泉涌

出石化為麩貧民取食之憲宗元和四年山西雲蔚代三州山谷間石化為麩人取食之宋真宗祥

符五年四月慈州民饑鄉盜縣山生石脂如麩可作餅餌仁宗嘉祐七年三月彭城地生麩五月鍾

離縣地生麩哲宗元豐三年五月青州臨朐益都石皆化麩人取食之搜集於此以備食者考求云

氣味甘平無毒主治益氣調中食之止饑

時珍

浮石

日華

校正

併入拾遺水花

釋名海石水花

綱目

集解

時珍曰浮石乃江海閒細沙水沫凝聚日久結成者狀如水沫及鍾乳石有細孔如蛀窠

白色體虛而輕今皮作家用磨皮垢甚妙海中者味鹹入藥更良抱朴子云燒泥為瓦燔木為炭水沫為浮石此皆去其柔脆變為堅剛也交州記云海中有浮石輕虛可以磨腳煮水飲之止渴即此也

氣味鹹平無毒

時珍曰大寒

主治煮汁飲止渴治淋殺

本草綱目石部

浮石

浮石

卷

野獸毒大明止欬宏景去目翳宗奭清金降火消積塊化

老痰震亨消瘤癭結核疝氣下氣消瘡腫時珍

發明藏器曰水花主遠行無水止渴和苦栝樓為丸每旦服二十九丸永無渴也震亨曰海石治

老痰積塊鹹能軟堅也時珍曰浮石乃水沫結成色白而體輕其質玲瓏肺之象也氣味鹹寒潤下之用也故入肺除上焦痰熱止欬嗽而軟堅清其源故又治諸淋按余琰席上腐談云肝屬木當浮而反沈肺屬金當沈而反浮何也肝實而肺虛也故石入水則沈而南海有浮水之石木入水則浮而南海有沈水之香虛實之反如此

附方新十欬嗽不止浮石末湯服或蜜消渴引飲

本事方浮石舶上青黛等分麝香少許為末温湯服一錢○又方白浮石蛤粉蟬殼等分為末鯽魚

膽汁七個調服三錢神效血淋砂淋小便澇痛用黃爛浮石為末每服二錢生甘草煎湯

調服○石淋破血一浮石滿一手為末以水三升酢直指方

傳信小腸疝氣莖縮囊腫者直指方用浮石為末每服二錢木通赤茯苓麥門

冬煎湯調下○丹溪方用海石香頭核腦痺後生痰核正者為腦側者為痺用輕虛白浮石燒存性

為末入輕粉少許麻油調掃塗之勿用手按即漲或加焙乾黃牛糞尤好

亦治頭瘰疬直指方耳底有膿海浮石一兩沒藥一錢麝香一

字為末繳淨吹疔瘡不愈海浮石燒紅醋淬數次

每服二錢半水煎服病在上食後在疔瘡發背浮石

石半兩沒藥二錢半為末醋糊丸梧子諸般惡瘡下食前一年者半年愈

大每服六七丸臨臥冷酒下普濟方

本草綱目石部
上方同

附錄 暈石

拾遺藏器曰：生海底，狀如薑石，紫褐色。極緊似石，是鹹水結成，自然生暈，味鹹。

寒無毒，主石淋磨汁飲之，亦燒赤投酒中飲。

石芝

綱目

集解

葛洪曰：芝有石、木、草、菌、肉、五類，各近百種。道家有石芝圖，石芝者，石象芝也，生于海隅，名山、島嶼之涯，有積石處，其狀如肉，有頭、尾、四足，如

生物，附於大石，赤者如珊瑚，白者如截肪，黑者如澤漆，青者如翠羽，黃者如紫金，皆光明洞徹大者十餘斤，小者三四斤，須齋祭取之，搗末服，其類有七，明九光芝，生臨水高山石厓之間，狀如盤盃，不過徑尺，有莖，連綴之，起三四寸，有七孔者，名七明九孔者，名九光，皆如星，百步內夜見其光，常以秋分伺之，搗服，方寸匕，入口則噉，然身熱，五味甘。

美得盡一斤長生不老可以夜視也玉脂芝生于
 有玉之山玉膏流日月千年煥而成之有鳥獸之
 形色無常彩多似玄玉蒼玉及水精得而末之以
 無心草汁和之須臾成水服至一升長生也石蜜
 芝生少室石戶中有深谷不可過但望見石蜜從
 石戶上入石偃蓋中良久輒有一滴得服一升長
 生不老也石桂芝生石穴中有枝條似桂樹而實
 石也高尺許光明而味辛時珍曰神仙之說渺茫
 不知有無然其所述之物則非無也貴州普定分
 司署內有假山山間有樹根榦枝條皆石而中有
 葉如榴裊裊茂翠開花似桂微黃嘉靖丁巳僉事
 焦希程賦詩紀之以比康于斷松化石之事而不
 知其名時珍按圖及抱朴子之說此乃石桂芝也
 海邊有石梅枝榦橫斜石柏葉如側柏亦是石桂
 之類

主治 諸芝搗末或化水服令人輕身長生不老

洪葛

本草綱目石部第九卷終