

王氏六書存敬卷四

湘潭王湘綺夫子原定

弟子桂陽陳兆奎隱庵輯存

弟子衡陽喻 誓昧庵述敬

形聲

聲音之來與天地同始。未有是字先有是聲。古聖依聲以造字。如日月之文。此聲之先於

象形者也。

日者實也。月者缺也。先有日月之音。因造日月之文。今衡人呼缺者。

音與月同。俗語猶然。

牟半之字。又聲之先於指事者也。

至於會意之屬。無不先有其聲。始造其文。古有有聲而無字者。未有造字。始求聲者也。然文明大啟。制禮造物。其用益廣。乃區別其字。故同一形也。而殊以聲。牝牡判焉。種稂分焉。此偏旁之學所由出也。鄒君之說形聲。曰。以

事爲名取譬相成。江河是也。蓋工可取其聲。初無意義。足言以形爲定。直謂之形而已。水有知爲水。山有知爲山。推而至於妹媚之屬。大抵不外方言之殊。其所从之聲。因之一轉。蓋義原於聲。誠爲造字之本。因聲求義。亦爲用字之權。此亦聲之字。所以由會意而生也。迨世殊地異。聲轉遞變。原流莫詰。義始難求。

於是有聲而無義者滋乳寢多。此楚語秦語
魯衛陳宋之語所爲。因時而造字。非有聲韻
之學也。然其聲皆繫於形。因形以見。固不嫌
於聲之無義。卽通意與事爲名。其所諧之聲
亦如擯相之從君耳。故譖以爲取形爲名而
从以聲者。謂之形聲。取事與意爲名而 from
以聲者。謂之諧聲。因分爲二篇。茲取象形篇之

母文而繫以聲者，以爲形聲之屬，使學者開卷燎然，庶無惑焉。至於省聲諸文，則有古籀不省者，蓋造字不一師，用字不同時。周好鯨重，秦趨省約，無義可分，故不加區別。如家之从豕，哭之从獄，不出豕獄省聲，則不得聲。又況鯽不言省，二徐以爲省聲者，所以便讀也。是省聲與省意不同，學者審之。

璜 玉也从
玉夬聲

璫 玉也从玉
董聲 春秋傳曰璫
筓

璜 玉也从
玉敬聲

璜 玉也从
玉典聲

璜 玉也从玉
夔聲 讀若柔

璜 玉也从玉
穀聲 讀若鬲

璜 璜魯之寶玉
从玉番聲 孔子曰美哉
璜遠而望之
奐若也 近而視之
瑟若

也一則理勝二則字勝
故此皆列爲形聲之屬若二爲指事
形已分入諧聲矣故別

璫

璫璫也从璫一日王器璫音宜
玉與也

瑾

瑾瑜美玉也
从玉瑾聲

瑜

瑾瑜美玉也
从玉俞聲

珏

玉也从
玉工聲

璜

璜璜玉也
从玉來聲

玉部

璵 赤玉也从玉夨聲

瑠 瓊或从喬

璠 瓊或从雋

璣 瓊或

从旋省 徐鉉
曰今與璿同

珣 玉也从玉旬聲

璩 玉也从玉刺聲

珣 醫無間之珣 珣琪周書所謂夷玉也 从玉旬聲 一曰玉器讀若宣

璚 玉也从玉路聲

瓚 三玉二石也从玉贊聲 禮天子用全純玉也 上公用駢 四玉一石侯用瓚 伯用

將玉石半
相將也

璘

玉光也从宗聲

璚

三采玉也
从玉無聲

琬

朽玉也从玉有聲
讀若畜牧之畜

璠

美玉也从玉審聲
春秋傳曰璠弁玉纓

璠

古文璠

璠

籀文璠

璠

璠案籀文當从玉故入
玉部段據小徐本作璠是

琮

玉磬也从
玉求聲

琮

球或
从琴

琳

美玉也从
玉林聲

璽

瑞玉圓也
从玉辟聲

瑗

大孔璧人君上除陞以相引从玉爰聲
爾雅曰好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧

環

璧也肉好若一謂
之環从玉叚聲

璜

半璧也从
玉黃聲

琮

瑞玉大八寸似
車釭从玉宗聲

琯

圭有琬者
从玉宛聲

璋

刻上為圭半圭為璋从玉章聲禮六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以纁

璜以

琰

璧上起美色也从玉炎聲

珮

大圭也从玉介聲周書曰稱奉介圭

瑒

圭尺二寸有瑒以祠宗廟者也从玉易聲

璫

桓圭公所執也从玉獻聲

琿

大圭長三尺杼上終葵首从玉廷聲

璆

玉佩从
玉敦聲

玕

佩上玉也所以節
行止也从玉行聲

琕

玉佩也从
玉叟聲

瑱

以玉充耳也从玉眞聲詩曰王之瑱兮
徐鉉曰今充耳字更从玉旁充非字

瑱

瑱或
从耳

璫

佩刀上飾天子以玉
諸侯以金从玉奉聲

珩

佩刀下飾天子
以玉从主必聲

琮

劔鼻玉也
从玉夨聲

瑤

車蓋玉瑤
从玉蚤聲

瑑

圭璧上起兆瑑也从玉
篆省聲周禮曰瑑圭璧

珎

琮玉之瑑
从玉且聲

環

弁飾往往冒玉
也从玉夨聲

璫

璫或
从基

璪

王飾如水藻之文从玉
巢聲虞書曰璪火籒米

璠

垂玉也冕飾
从玉流聲

玉

玉器也从玉
罍聲讀若淑

玉

玉器也从玉晶聲
象回轉之形晶不成字凡从晶者竝當

从雷
省

玉

玉色鮮白
从玉差聲

玉

玉色鮮也从玉此
聲詩曰新臺有玼

玉

玉英華相帶如瑟弦从
玉瑟聲詩曰瑟彼玉瓚

玉

玉英華羅列秩秩从玉卓聲逸
論語曰玉粲之瓚兮其瓚猛也

瑩

玉色从玉熒省聲一曰石之次玉者逸論語曰如玉之瑩

璊

玉赭色也从玉苒聲禾之赤苗謂之蘘言璊玉色如之

璵

从允璊或

瑕

玉小赤也从玉段聲

琢

治玉也从玉豕聲

琕

治玉也一曰石似玉从玉周聲

理

治玉也从玉里聲

珍

寶也从玉彡聲

玩

弄也从玉元聲

𧑦

玩或从貝

玲

玉聲从王令聲

瑯

玉聲也从玉倉聲
詩曰絳革有瑯

玎

玉聲也从玉丁聲
齊太公伋諡曰玎公

琤

玉聲也从玉爭聲

瑣

玉聲也从玉貨聲

璿

玉聲也从玉皇聲

璠

石之似王者
从玉禹聲

琤

石之次玉者以為系璧从玉丰聲
讀若詩曰瓜瓞莘莘一曰若畚蚌

玲

玲璫石之次玉
者从玉今聲

玼

玲璫也从
玉勒聲

琚

瓊琚从玉居聲詩
曰報之以瓊琚

璫

石之次玉者从玉莠
聲詩曰充耳璫瑩

玼

石之次玉黑色者从玉久聲詩曰貽
我佩玖讀若芑或曰若人句脊之句

玼

石之似玉者从玉臣聲讀若貽

玼

石之似玉者从玉艮聲

玼

石之似玉者从玉曳聲

玼

石之似玉者从土巢聲

玼

石之似玉者从玉進聲讀若津

玼

石之似玉者从玉替聲

璵

石之似玉者从玉恩聲讀若慈愴紅

璣

石之似玉者从玉號聲讀若鎬

璿

石之似玉者从玉牽聲讀若曷

璽

石之似玉者从玉取聲鳥貫切

璵

石之次玉者从玉變聲

璶

石之似玉者从玉句聲讀若苟

璷

石之似玉者从玉言聲

璠

石之似玉者从玉盡聲

玉 石之似玉者从玉
隹聲讀若維玃

瑪 石之似玉者
从玉烏聲

瑠 石之似玉者从
玉肩聲讀若肩

璫 石之似玉者
从玉登聲

玃 石之似玉者从玉
厶聲讀與私同

玳 石之似玉者
从玉于聲

瑪 玉屬从玉曼
聲讀若漫

璫

黑石似玉者从玉皆聲讀若諧

碧

石之青美者从玉石白聲

琨

石之美者从玉昆聲虞書曰楊州貢瑤琨

琨

琨或从貫

琕

石之美者从玉民聲

瑤

玉之美者从玉缶聲詩曰報之以瓊瑤

珠

蚌之陰精从玉朱聲春秋國語曰珠以禦火災是也

玳

玳瑁明珠色从玉均聲

玨 均 樂 聲 从 玉 樂 聲

玨 珠 也 从 玉 比 聲 宋 弘 云 淮 水 中 出 玨 珠 玨 珠 之 有 聲 𠄎 夏 書 玨

玨 所 屬 从 玉 芴 聲 禮 佩 刀 士 珣 琫 而 玨 徐 鉉 曰 芴 亦 音 麗 故 以 為 聲

玨 蜃 甲 也 所 以 飾 物 也 从 玉 兆 聲 禮 云 佩 刀 天 子 玉 琫 而 玨 玨

玨 火 齊 玫 瑰 也 一 曰 石 之 美 者 从 玉 文 聲

瑰 玫 瑰 从 玉 鬼 聲 一 曰 園 好

玨 珠 不 圓 也 从 玉 幾 聲

琅

琅玕似珠者
从玉良聲

玕

琅玕也从玉干聲禹
貢雒州球琳琅玕

玕

古文

珊

珊瑚色赤生於海或
生於山从玉珊省聲

珣

珊瑚也从
玉胡聲

珽

石之有光璧珽也出
西胡中从玉珽聲

璠

遺玉也从
玉鹵聲

璠

金之美者與玉同色从玉湯聲
禮佩刀諸侯盪琫而璠琕

靈

靈巫以王事
神从玉需聲

靈

靈或
从巫

艸

艸盛上出也
案左傳原田每每今別作莓非是

徐鉉曰

艸

菌與地蕈叢生
田中从屮六聲

艸

艸籀文與
从三與

牡

畜父也从
牛土聲

牯

特牛也从
牛岡聲

牯

朴特牛父也
从牛寺聲

牯

畜母也从牛匕聲
易曰畜牝牛吉

犛 牛子也从
牛瀆省聲

牝 二歲牛从
牛市聲

犛 三歲牛从
牛參聲

犛 駮牛也从
牛害聲

犛 白黑雜毛牛
从牛尢聲

牝 牝牛也从
牛京聲

牝 牛白脊也从
牛厲聲

𠂔 黃牛虎文从牛
余聲讀若塗

𠂕 駁牛也从
牛勞省聲

𠂖 牛白鬻也
从牛孛聲

𠂗 牛駁如星
从牛平聲

𠂘 牛黃白色
从牛庶聲

𠂙 黃牛黑脣也从牛
鼻聲詩曰九十其犛

𠂚 白牛也从
牛雀聲

𠂔

牛長脊也
从牛𠂔聲

𠂕

牛徐行也从牛
𠂕聲讀若滔

𠂖

牛息聲从牛𠂖
聲一曰牛名人牛𠂖

𠂗

畜牲也从
牛產聲

𠂘

牛完全从
牛生聲

𠂙

牛純色从
牛全聲

𠂚

牛馬牢也从牛告聲周
書曰今惟淫舍牯牛馬

犍

牛柔謹也
从牛夊聲

犍

易曰犍牛乘
馬从牛荀聲

犁

耕也从
牛黎聲

非

兩壁耕也从牛非聲
一曰覆耕種也讀若匪

犛

牛羊無子也从牛聑
聲讀若糗糧之糗

犛

觸也从
牛氏聲

犛

牛踈犛也
从牛衛聲

𠂔

牛郟下骨也从牛𠂔聲
秋傳曰宋司馬𠂔字牛

𠂕

牛舌病也
从牛今聲

𠂖

南徼外牛一角在鼻
一角在頂似豕从牛尾聲

𠂗

物滿也从牛刃聲
詩曰於物魚躍

𠂘

萬物也牛為大物天地之數
起於牽牛故从牛勿聲

𠂙

宗廟之牲也从牛義聲
賈侍中說此非古字

𠂚

西南夷長髦牛也从牛
𠂚聲凡𠂚之屬皆从𠂚

三足鎊也一曰滹米器也从鬲支聲

三足釜也有柄喙讀若嬌从鬲規聲

釜屬从鬲夙聲

秦名土釜曰鬲从鬲牛聲讀若過

大釜也一曰鼎大上小下若鬲籀文

鬲屬从鬲曾聲

鎊屬从鬲甫聲

鬲

鬲屬从鬲虎聲

飴

炊氣上出也从鬲蟲省聲

籀文融

不省

饔

炊氣竟从鬲臯聲

羹

煮也从鬲羊聲

沸

涓也从鬲沸聲

鴛

楚鳥也一名鴛一名卑居秦謂之鴛从佳牙聲徐鉉曰今俗別作鴛非是

鴛

鴛鴦也从佳各聲

雁

鳥也从隹从人瘖省聲 徐鍇曰鷹隨人所指蹤故从人舊本有或从人人亦

聲非也 雁 籀文雁

雉

雉也从隹氏聲 雉 籀文雉

雉

雉也从隹巫聲

隹

石鳥一名隹隹一日精列从隹开聲春秋傳秦有士隹

隹

隹隹也从隹邕聲

隹

鳥也从隹今聲春秋傳有公子苦隹

雁

鳥也从隹从人尸聲 徐鉉曰雁知時鳥大夫以為摯昏禮用之故从人疒 晏

鷦

雜黃也从隹黎聲一曰楚雀也其色黎黑而黃

鸞

鳥也从隹 虎聲 鸞鳥

鸞

牟母也从隹 佳奴聲

鸞

雀或鳥 从鳥

雇

九雇農桑候鳥 雇民不姪者也 从隹戶聲 春雇鴉盾夏雇竊玄秋雇竊藍冬雇

竊黃棘雇竊丹行雇嗜嗜宵雇或雇噴噴桑雇竊脂老雇鷓也 雨 雇或

鵙

籀文雇 从鳥

隹 隹屬从
隹 隹聲

隹 隹屬从
隹 隹聲 籀文隹

隹 鳥也从隹支
聲一曰雉度

隹 鳥肥大隹隹
也从隹工聲 隹 隹或

隹 繳截也从隹
聲一曰飛截也

隹 繳射飛鳥也
从隹弋聲

隹 鳥父也从
隹 隹聲

隹

鳥母也从隹此聲

隳

飛也从隹陸聲

羴

羊子也从羊照省聲

羴

五月生羔也从羊尙聲讀若煮

羴

六月生羔也从羊殺聲讀若霧

羴

小羊也从羊大聲讀若達

羴

羴或省

羴

羊未卒歲也从羊兆聲或曰夷羊百斤左右為羴讀若春秋盟于洮徐鍇曰

夷羊怪獸也史記曰
殷之衰夷羊在牧

羴

牡羊也从
羊氏聲

羴

牂羊也从
羊分聲

羴

牡羊也从
羊月聲

羴

夏羊牡曰羴
从羊兪聲

羴

夏羊牝曰羴从羊殳聲
案此數字牝
牡字多互易案詩毛傳內則注皆曰羴

牝羊余正釋羴羊牡羴牝羴夏羊牡羴
牝羴羴羴爲吳羊白色羊羴羊爲夏羊

黑色羊故牝牡易其名鯽書羴殺之訓
與疋合而羴牝不得歧異疑有譌誤

羴

羊殺犗也
从羊曷聲

羴

騷羊也从
羊夷聲

羴

黃腹羊从
羊番聲

羴

羊名从
羊丕聲

羴

羊名从羊執聲汝南
平輿有摯亭讀若晉

羴

瘦也从羊羸聲 徐鉉曰羊
主給膳以瘦爲病故从羊

羴 羊相羴也
从羊委聲

羴 羴羴也从
羊責聲

羴 輩也从羊君聲
日羊性好羴故从羊
徐鉉

羴 羴羊相羴也一日
黑羊从羊堊聲

羴 羊名蹏皮可以
割棗从羊此聲

羴 進善也从羊久聲文
王拘羴里在湯陰

羴 亦神靈之精也赤色五采雞形鳴中五
音頌聲作則至从鳥羴聲周成王時氏

羌獻
鸞鳥

鸞

鸞鸞鳳屬神鳥也。从鳥，獄聲。春秋國語曰：周之興也，鸞鸞鳴於岐山。江中有鸞，大赤目，鸞似鳧而。

鸞

鸞鸞也。从鳥，族聲。

鸞

鸞鸞也。五方神鳥也。東方發明，南方焦明，西方鸞鸞，北方幽昌，中央鳳皇，从鳥。

鸞
鸞 司馬相如說
鸞 从鳥，交聲

鸞

鸞鸞也。从鳥，九聲。

鷓 鷓鴣也 从鳥屈聲

鷓 祝鳩也 从鳥佳聲

鷓 離或从佳 一曰鷓字

鷓 鷓鴣也 从鳥骨聲

鷓 鷓鴣也 从鳥身聲

鷓 枯籜尸鳩 从鳥籜聲

鷓 鳩屬 从鳥合聲

鷓 渴鳴也 从鳥旦聲

鴉

伯勞也从鳥臭聲

鴉

鴉或从佳

鸞

天鷓也从鳥麥聲

鸞

卑居也从鳥與聲

鸞

韃鸞山鵲知來事

鸞

鸞或从佳

鸞

鳥黑色多子師曠曰南方有鳥名曰鸞黃頭赤目五色皆備从鳥就聲 藝文

志小說家有師曠六篇無所稱即此

鸞

鸞鸞寧鸞也 从鳥号聲

鸚 寧鵝也从
鳥叟聲

鸚 鳥也从
鳥崇聲

鸚 澤虞也从
鳥方聲

鸚 鳥也从
鳥截聲

鸚 鳥也从
鳥黍聲

鸚 鋪鼓也从
鳥失聲

鸚 鸚雞也从鳥
軍聲讀若運

鸞 鳥也从
火 鳥 芙 聲

鸞 鳥也从
鳥 曰 聲

鸞 鸞 鳥 也
从 鳥 焦 聲


鸞 鸞 鳥 也
从 鳥 眇 聲


鸞 鳥 少 美 長 醜 為 鸞
離 从 鳥 畱 聲 切


鸞 鳥 也 从 鳥 堇 聲 邴 干
鸞 鸞 或 鸞
鸞 鸞 古 文
鸞 鸞 古 文

鸞 古 文

鸞 古 文


 鸛 欺老也从
鳥彖聲


 鸛 鳥也从鳥
說省聲

 鸛 鳥也从
鳥主聲

 鸛 鳥也从
鳥昏聲

 鸛 刀鸛割葦食其
中蟲从鳥齊聲

 鸛 鳥也其雌皇从鳥
匚聲一曰鳳皇也

 鸛 瞑鵠也从
鳥旨聲

鵲 鳥鵲也从
鳥各聲

鴻鵠也 从
人 入 義 翁 聲 从 人

鵲 鳥鵲也从
鳥暴聲

鵲 鳴九臯聲聞于
天从鳥隹聲

鷺 白鷺也从
鳥路聲

鵲 鴻鵠也从
鳥告聲

鵲 鴻鵠也从
鳥江聲

鵲 秃鵠也从
鳥未聲 从
秋 鵲或
从秋

鴛

鴛鴦也从鳥犯聲

鴛

鴛鴦也从鳥央聲

鴛

鴛鴦也从鳥發聲

鴛

鴛鴦也从鳥奎聲

鴛

鴛鴦也从鳥可聲

鴛

鴛鴦也从鳥我聲

鴛

鴛鴦也从鳥人厂聲 徐鉉曰从人从厂義無所取當从雁省聲

鸕 舒鳧也从
鳥菽聲

鸕 鳧屬也从鳥殿聲
詩曰鳧鸕在梁

鸕 鸕鶒屬
从鳥契聲

鸕 鸕鶒也
从鳥辟聲

鸕 水鳥也从
鳥蒙聲

鸕 知天將雨鳥也
从鳥喬聲 禮記曰知天文者冠鵠

鸕 鵠或
从適

鸕 辛鵠也
从鳥辟聲

鷓 鷓鴣也 从木 鷓聲

鷓 水鷓也 从鳥 區聲

鷓 鳥也 从鳥 文聲 讀若撥

鷓 鳥也 从鳥 庸聲

鷓 鳥也 从鳥 兒聲 春秋傳曰六鷓退飛

鷓 鷓或 从鬲 鷓 司馬相如

說鷓 从赤

鷓 鷓胡污澤也 从鳥 夷聲

鷓 鷓或 从弟

鸚 天狗也从
鳥立聲

鸚 麋鴝也从
鳥倉聲

鸚 鶴或
从佳

鸚 麋鴝也从
鳥昏聲

鸚 駁駟也从
鳥交聲一曰駁驢也

鸚 駁駟也从
鳥青聲

鸚 駁駟也从
鳥开聲

鸚 駁駟也从
鳥箴聲

鷺

鷺鷥也。从鳥，此聲。

鷺

鷺也。从鳥，敔聲。詩曰：匪鷺匪鷺。

鷺

鷺鳥也。从鳥，苜聲。鄒書：鷺鷥連文於鷺。下引詩：匪鷺匪鷺。今詩作匪鷺匪鷺。

正義：鷺作鷺。徐鉉曰：苜非聲。一本从苜。疑从薤省。今俗別作鷺，非是。與專。

鷺

鷺也。从鳥，間聲。

鷺

鷺鳥也。从鳥，缶聲。

鷺

白鷺王鷺也。从鳥，厥聲。

鵙 王鵙也从鳥且聲

鵙 籬專畝蹂如雉短尾射之銜矢射人从鳥隹聲

鵙 鵙風也从鳥亶聲 鵙 籬文鵙从塵

鵙 鵙風也从鳥晨聲

鵙 擊殺鳥也从鳥執聲

鵙 鷓飛兒从鳥穴聲 詩曰賦彼晨風

鵙 鳥也从鳥榮省聲 詩曰有鶯其羽

鴝 鴝鴝也 从鳥句聲

鴝 鴝鴝也 从鳥谷聲 古者鴝鴝不踰沛

鴝 鴝或从佳从臾

鴝 赤雉也 从鳥傲聲 周禮曰孤服鴝冕

鴝 駿驥驚也 从鳥交聲

驥 駿驥也 从鳥義聲 秦漢之初侍中冠駿驥冠

鴝 雉屬 鸞鳥也 从鳥適省聲

鴝 似雉 出上黨 从鳥曷聲

鸛 鳥似鸚而青出
羌中从鳥介聲

鸚 鸚鵡能言鳥
也从鳥嬰聲

鸚 鸚鵡也从
鳥母聲

鸞 雉鳴長尾雉也乘輿以為
防鈇箸馬頭上从鳥喬聲

鸞 雌雉鳴也从鳥唯
聲詩曰有鸞雉鳴

鸞 鼠形飛走且乳之
鳥也从鳥聿聲 聿籀文

鸞 雉肥翰音者也从鳥聿聲魯郊以
雞祝曰以斯翰音赤羽去魯侯之咎

鷓 雁也从
鳥安聲

鷓 毒鳥也从鳥尤
聲一名運日

鷓 鳥子生哺者
从鳥殼聲

鷓 飛兒从鳥
寒省聲

鷓 鳥聚兒一曰飛
兒从鳥分聲

劔 刀握也从
刀缶聲

劔 刀劔刃也从刀巽聲
鉞曰今俗作鐔非是

劔 徐各
籀文劔
从劔从

各 蓋
各聲也

斲

斲也一曰斲
也从刀肖聲

斲

鎌也从
刀句聲

斲

大鎌也一曰摩
也从刀豈聲

斲

刮刷曲刀也
从刀奇聲

斲

刮刷也从
刀屈聲

斲

銳利也从
刀炎聲

崩

齊斲也从
刀卉聲

剛

疆斲也从
刀岡聲

斲

斲齊也从
刀耑聲

斲

斲也从
刀會聲

切

刺也从
刀七聲

切

切也从
刀寸聲

斲

斲也从
刀辟聲

𠄎

古文剛
如此

劊 劊傷也从刀气聲一曰劊也又讀若
劊一曰刀不利於瓦石上劊之古切

劊 利傷也从刀歲聲

劊 鏤也从刀亥聲

劊 判也从刀畱聲周禮曰劊辜祭
劊 籀文

劊 判也从刀劊聲

劊 判也从刀辨聲

劊 分也从刀半聲

剗

判也从刀度聲

剗

判也从刀夸聲

剗

分解也从刀夆聲

剗

剗也从刀干聲

剗

刊也从刀殸聲

剗

破也从刀辟聲

剗

刺也从刀害聲

剗 刺也 割也
从刀 夊聲

劓 挑取也 从刀 冂聲
一曰室也

劓 割去惡創肉也 从刀 冂聲
周禮曰劓殺之齊

劓 刮也 从刀 冂省
聲 禮有刷巾

劓 培把也 从刀 昏聲

劓 砭刺也 从刀 夊聲
一曰劓劫人也

劓 刺也 从刀 圭聲
易曰士刳羊

𠄎 折傷也从
刀坐聲

𠄏 絕也从刀巢聲周書
曰天用劓絕其命

𠄐 絕也从刀月聲 舊讀魚厥切當从日
月之月乃得聲古篆當作𠄐寫者多誤

从冎易困九五劓刑京房
作劓劓說文劓與刑義同

劓 擊也从
刀弗聲

劓 傷也从
刀來聲

劓 斷也从刀龜聲
一曰劓也劓也

刃 剗也从刀元聲一曰齊也

占 鍍也从刀占聲詩曰白圭之占

𠂔 刑鼻也从刀鼻聲易曰天且剗 易睽六三爻辭文馬虞皆云黥頷為天是也

𠂔 剗也从鼻會意 刑鼻同

𠂔 剗也从刀开聲

剗 刑也从刀至聲

剗 減也从刀尊聲

契

契也从刀关聲券別之書以刀判契其旁故曰契券 契謂契刻也以刀判刻

之因謂之書 契古用刀筆

剔

解骨也从刀易聲

箛

矢也从竹勳聲

筩

筩籥也从竹困聲一曰博棊也

籥

籥籥也从竹路聲 夏書曰惟籥籥楛

𪚩

古文籥从輅

箛

箭屬小竹也从竹攸聲

簞 大竹也。从竹，湯聲。夏書曰：「瑤琨筱簞。」可為幹。筱，可為矢。

箛 竹也。从竹，𠄎聲。籀文从竹，𠄎省。

筍 竹胎也。从竹，旬聲。

筍 竹萌也。从竹，息聲。

箬 竹箬也。从竹，音聲。

箬 楚謂竹皮曰箬。从竹，若聲。

箬 竹約也。从竹，卽聲。

筴

折竹筴也从竹
余聲讀若祭

筴

筴也从
竹鳥聲

筴

竹膚也从
竹民聲

筴

竹裏也从
竹本聲

筴

竹兒从
竹翁聲

筴

差也从
竹參聲

筴

引書也从
竹豕聲

籀

讀書也从竹插聲
春秋傳曰卜籀云

籀

書也一日關西會
榜曰篇从竹扁聲

籀

簿書也从
竹藉聲

篁

竹田也从
竹皇聲

箨

剖竹未去節謂
之箨从竹將聲

箒

籥也从
竹葉聲

籥

書僮竹管也
从竹龠聲

𦏧 竹聲也从竹劉聲

𦏨 牒也从竹閒聲

𦏩 竹劉也从竹亢聲

𦏪 滿爰也从竹部聲

𦏫 法也从竹竹簡書
汜聲古法有竹刑

𦏬 表識書也从竹彡聲

𦏭 信也漢制以竹長六寸
分而相合从竹付聲

𦏧 簪也从
竹开聲

𦏨 取蟻比也
从竹匝聲

篋 收絲者也
从竹夔聲
𦏩 篋或从
角从間

篋 羅絲篋也
从竹廷聲

篋 筭也从
竹完聲

篋 筵也从竹孚聲讀
若春秋魯公子彊

𦏪 迫也在瓦之下
从竹仁聲 𦏫 𦏬

簾 堂簾也从一曰宋 簾聲 簾聲

簾 牀棧也从竹責聲 受正長及從

筵 牀簣也从竹束聲 筵聲

筵 竹席也从竹延聲 周禮曰度堂以筵筵一丈

簟 竹席也从竹盧聲

簟 籩籩粗竹席也从竹盧聲

簟 籩籩籩也从竹除聲

簞 竹器也可以取粗
去細从竹麗聲

簞 大箕也从竹潘
聲一曰蔽也

簞 漉米簞也
从竹奧聲

簞 炊箕也从
竹數聲

篋 蔽也所以蔽
底从竹畀聲

簞 飯管也受五升从竹
稍聲秦謂筥曰簞

簞 陳畱謂飯帚曰簞从竹捎聲一曰飯
器容五升一曰宋魏謂箸筩為簞

筥 籍也从竹呂聲

筥 飯及衣之器也从竹司聲

筥 筥也从竹單聲漢律合筥小筐也傳曰筥食壺漿

筥 筥筥竹器也从竹徙聲

筥 筥筥也从竹卑聲

筥 圓竹器也从竹專聲

筥 飯敬也从竹者聲

篋 竹籠也从
竹婁聲

篋 籃也从
竹良聲

篋 大箒也从
竹監聲

𦏧 古文籃
如此

篋 箒也可熏衣从竹葍聲
宋楚謂竹箒牆以居也

箒 栝箒也从
竹各聲

箒 栝箒也从竹夆
聲或曰盛箸籠

箒 鏡箒也从
竹斂聲

簞 竹器也从竹贊聲
讀若纂一日叢

簞 答也从竹羸聲

簞 竹器也从竹刪聲

簞 黍稷圓器也从竹从皿甫聲
𦉳 古文簞从匚从夫

籩 竹豆也从竹邊聲
籩 籩文

箒 箒也从竹屯聲

箒 以判竹圓以盛穀也从竹耑聲

籊

竹高篋也
从竹鹿聲

箎

篋或
从彖

箎

大竹箎也
从竹易聲

箎

斷竹也
从竹甬聲

箎

竹輿也
从竹便聲

箎

鳥籠也
从竹奴聲

箎

竹挺也
从竹干聲

箎

單魚者也
从竹霍聲

箎

籊或
省

箇 竹枚也从竹固聲

筵 竹索也从竹聲未詳

筵 芟也从竹作聲

筵 蔽絮簣也从竹 沾聲讀若錢

筵 扇也从竹 筵聲 筵或从妾

籥 舉土器也一曰 籥也从竹龍聲

簣 衰也从竹 簣聲

簣 宗廟盛因竹器也从竹察聲周禮供盆簣以待事

簞 飲牛筐也从竹康聲方曰筐圓曰簞

箠 飲馬器也从竹兜聲

簞 積竹矛戟矜也从竹盧聲春秋國語曰朱儒扶盧

箠 箠也从竹掛聲

箠 箠也从竹爾聲徐鉉曰爾非聲未詳

簞 笠蓋也从竹登聲

筮 籜無柄也
从竹立聲

相 大車北服也
从竹相聲

箠 車笞也
从竹匪聲

箠 車笞也
从竹令聲

箠 搔馬也
从竹剡聲

箠 馬箠也
从竹束聲

箠 擊馬也
从竹坐聲

筴 筴也从竹朶聲

筴 羊車騶筴也筴箴其端長半分从竹內聲

籟 所以盛弩矢人所負也从竹闌聲

箛 弩矢箛也从竹服聲周禮仲秋獻矢箛

筥 折竹筴也从竹占聲潁川人名小兒所書寫為筥

筥 筥也从竹旦聲當割

筥 擊也从竹台聲

箴

驗也一曰銳也貫也从竹戠聲

箴

榜也从竹殿聲鉉曰當从馨省聲

徐

箴

綴衣箴也从竹咸聲

大音謂之箴其中箴

箴

以竿擊人也从竹削聲虞舜樂曰箴韶

箴

管三十六簧也从竹亏聲

笙

十三簧象鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙大者謂之巢小者謂之和从

笙

竹生聲古者隨作笙

簧 笙中簧也从竹黃聲古者女媧作簧

箏 簧屬从竹是聲

簫 參差管樂象鳳之翼从竹肅聲

筒 通簫也从竹同聲

籟 三孔翕也大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箛从竹賴聲

箛 小籟也从竹約聲

管 如箎六孔十二月之音物開地身故謂之管从竹官聲

琯 古者玉琯

以玉舜之時西王母來獻其白琯前
陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉琯
夫以玉作音故神人以和
鳳皇來儀也从玉官聲

𦏧 小管謂之篴
从竹眇聲

笛 七孔笛也从竹由聲羌笛三孔
徐鍇曰當从胄省乃得聲

箏 鼓弦竹身樂
也从竹爭聲

箠 吹鞭也从竹
竹孤聲

箎 吹笛也从竹
竹秋聲

箒 壺矢也从竹壽聲

博 局戲也六箸十二棊也从竹博聲古者烏冑作博

篲 藩落也从竹畢聲春秋傳曰篲門圭窬

箒 蔽不見也从竹夔聲

巖 惟射所蔽者也从竹嚴聲

御 禁苑也从竹御聲春秋傳曰澤之目御

籩 揚米去糠也从箕皮聲

籩 籩籩同平籩五

籩 籩或从魚聲

與

相付與之約在閣上也从丌由聲

𠄎

具也从丌配聲日庶物皆具丌以薦之

𠄎

古文

𠄎

𠄎

篆文

𠄎

蒸也从豆蒸省聲

𠄎

豆屬从豆炎聲

𠄎

豆飴也从豆死聲

𠄎

虎聲也从虎𠄎聲讀若隔

王
氏
之
書
本
義

古陶器也从豆虎聲
凡虛之屬皆从虛

𧇧

白虎也从虎昔
省聲讀若廩

頤

頤屬从
虎去聲

𧇨

黑虎也从
虎儵聲

𧇩

虎竊毛謂之虬苗
从虎𦏧聲竊淺也

𧇪

虎兒从
虎又聲

𧇫

虎兒从
虎气聲

𧇧 虎鳴也一曰師
子从虎九聲

𧇨 虎聲也从
虎斤聲

𧇩 易履虎尾號號恐懼一
曰蠅虎也从虎京聲

𧇪 虎所攫畫明文
也从虎各聲

𧇫 委廐虎之有角
者也从虎尸聲

𧇬 黑虎也从
虎騰聲

𧇭 飯器也从
皿亏聲

盃

小盃也从皿死聲

盛

黍稷在器中呂祀者也从皿成聲

盥

黍稷在器呂祀者从皿齊聲

盥

小甌也从皿有聲讀若灰一日若賄

盥

盥或从右

盥

飯器也从皿盧聲

盥

籀文盧

盥

器也从皿从缶古聲

盥

器也从皿弔聲

盎

盆也从皿央聲

𩑦

盎或从瓦

盃

盃也从皿分聲

盃

器也从皿宁聲

盃

檣盃負戴器也从皿須聲

盃

器也从皿漻聲

盃

械器也从皿必聲

盃

調味也从皿禾聲

盞

器中空也
从皿隹聲

盅

器虛也从皿中聲老
子曰道盅而用之

盞

覆蓋也从皿侏聲
徐鉉曰今俗別作
晉非是段玉裁說與奄音義略同案今

庵菴字
皆通用

盥

滌器也从
皿湯聲

贍

善丹也从丹夔聲周書
曰惟其敷丹贍讀若雀

澗

深池也从
井瑩省聲

𣪠

未燒瓦器也从缶
𣪠聲讀若笛芋同

匱

瓦器也从缶包省聲古者昆
吾作匱案史篇讀與缶同

罌

缶也从
缶照聲

罌

小口罌也
从缶𣪠聲

罌

小缶也从
缶音聲

𣪠

罌也从
缶并聲

𣪠

餅或
从瓦

𣪠

汲餅也从
缶離聲

缶 下平缶也从缶 乏聲讀若翬

甗 備火長頸餅也 从缶炎省聲

缸 瓠也从 缶工聲

缶 瓦器也从 缶或聲

甗 瓦器也从 缶薦聲

甗 瓦器也从缶肉聲 徐 鉉曰當从甗省乃得聲

甗 瓦器也从 缶需聲

檉 橘屬从木登聲

柚 條也侶橙而酢从木由聲夏書曰厥包橘柚

櫨 果似梨而酢从木盧聲

櫨 果名从木利聲利古文利

櫨 棗也似柿从木粵聲

櫨 赤實果从木步聲

榘 梅也从木母聲

櫟

楫也可食
从木每聲

櫟

或从
某

柎

果也从木
可省聲

柎

果也从
木示聲

李

果也从
木子聲

𣎵

古文

柳

果也从
木兆聲

櫟

冬桃从木攷
聲讀若髦

栗

果實如小栗
从木辛聲
春秋傳曰女摯
不過妾栗

楸 木也孔子冢蓋樹
之者从木皆聲

榿 桂也从木
侵省聲

桂 江南木百藥之
長从木圭聲

棠 牡曰棠牝曰棠
杜从木尚聲

杜 甘棠也从
木土聲

櫟 木也从
木習聲

櫟 木也可以為
櫟从木單聲

韋 木也可屈為杆
者从木韋聲

榘 柔木也工官以為
輪从木酋聲讀若糗

榘 榘据木也
从木邛聲

榘 母枕也从木侖聲
讀若易卦屯切倫

榘 木也从木胥聲
讀若芟刈之芟

榘 梅也从木央聲一曰江
南童材其實謂之秧

榘 木也从木癸聲
又度也

𣎵

木也从木咎聲讀若皓

𣎶

木也从木周聲讀若以

𣎷

樸榷木从木軟聲

𣎸

木也从木彝聲

𣎹

青皮木从木岑聲

𣎺

或从寔省寔籀文寔

𣎻

木也从木益聲益州有掇縣

𣎼

木也从木號省聲

炎 燄其也从木炎聲讀
若三年導服之導

繇 木也从
木遄聲

棕 卽來也从
木京聲

榬 杼也从
木意聲

費 木也从
木費聲

櫟 木也从
木虜聲

櫟 木也从
木禹聲

木咎

木調

木

木

木

木

木

藁

木也从木
藁聲

𦵑

籀文

楨

赤棟也从木
夷聲
詩曰隰有杞楨

楸

楸欄也从
木并聲

楸

楸欄也可作
葦从木
叟聲

楸

楸也从木
賈聲
春秋傳曰樹六楸於蒲圃

梓

梓也从
木奇聲

梓

楸也从木
宰省聲

梓

或不省

梓

梓也从木秋聲

梓

梓屬大者可為棺梓小者可為弓材从木啻聲

楸

楸也从木皮聲一曰折也

楸

木也从木焄聲徐鉉曰今俗作杉非是

楸

木也从木秦聲一曰菽也

楸

山楸也从木尻聲

楸

木也从木屯聲夏書曰楸幹枯柏

楸

或从熏

楸

古文楸

筒 杫也从木筍聲

緩 白緩械从木妥聲徐
鉉曰當从緩省乃得聲

榦 白榦也从木或聲

榦 木息也从木

楛 櫝也从木居聲

楛 櫝也从木豐聲

羽 柔也从木羽聲
其實阜一曰樣

桑

榑也从木子聲讀若梓

榑

榑實也从木羨聲

劉

劉劉杙从木匕聲

枇

枇杷木也从木比聲

桔

桔梗藥名从木吉聲一日直木

杙

木也从木匕聲

橐

木出橐山从木弓聲

櫟

木也从木晉聲
書曰竹箭如櫟

榘

羅也从木冡聲
詩曰隰有樹榘

椴

木可作牀几从
木段聲讀若賈

櫟

木也从
木惠聲

楛

木也从木苦聲
詩曰楛楛濟濟

輶

木也可以為大
車軸从木魯聲

柎

木也从木乃
聲讀若仍

木也从木類聲

酸棗也从木貳聲

棗也从木僕聲

酸小棗从木然聲一曰染也

木也實如梨从木尼聲

木也从木肖聲

木也从木隸聲

榘

木也从木牙聲

大車

榘

木也从木叒聲 別音穌 禾切以爲機杼之屬

徐鉉曰今人

榘

木也从木畢聲

榘

木也从木刺聲

榘

木也 蜀从木句聲 木也可爲醬出

榘

木出發鳩山 从木庶聲

榘

木可作車 从木方聲

樞 枋也从木畀聲
一曰鉏柄名

樗 木也以其皮裹松脂从木雩聲讀若華
即今樗燭卷其皮裹松脂為之或以

其皮為冠
謂之華冠
樗 或从
夔

檉 黃木也从
木辟聲

栲 香木也从
木岑聲

檉 倡茱萸出淮
南从木殺聲

楸 木可作大車
輅从木戚聲

楊 木也从
木易聲

檉 河柳也从
木聖聲

柳 少楊也从木
卯聲 卯古文酉

櫟 大木可為
鉏柄 从木
畧聲

繇 木侶欄从木
繇聲 禮天子
樹松諸侯
柏大夫樂士
楊

棗 棠棗也从
木多聲

棗 白棗也从
木隸聲

三石之書在巖
枳 木侶橘从木只聲考
工記橘踰淮而北爲枳

枲 木也厚葉弱枝善搖
一名彙从木風聲

權 黃華木从木權
聲一曰反常

柎 木也从木巨聲
木也

槐 木也从木西聲
木鬼聲从木取

榖 楮也从木殼聲
木殼聲从

楮 穀也从木者聲
楮或从宁

櫪 櫪杞也从木繼省聲一曰監本也
當作堅謂木堅中材用也堅櫪雙聲

杞 杞杞也从木已聲
木已聲

枹 木也从木牙聲
一曰車軻會也

檀 木也从木亶聲

櫟 木也从木樂聲

栝 櫟實一曰鑿
首从木求聲

棟 木也从木束聲

三曰木書在卷
𣎵 山桑也从木厥聲
詩曰其糜其柘

柘 桑也从木石聲

檉 木可為杖
从木勑聲

檉 檉味稔棗也
从木還聲

梧 梧桐木从木
吾聲一名櫬

榮 桐木也从木榮省聲一曰
屋相之兩頭起者為榮

桐 榮也从木同聲
从木榮省聲一曰榮本也

播 木也从木番
聲讀若樊

榆 榆白枋从
木俞聲

粉 榆也从
木分聲

檉 山枋榆有束
蕪者从木叟聲

槩 散木也从
木焦聲

松 木也从
木公聲

楠 松心木从
木菴聲

三
木會聲
柏葉松身从

從
松葉柏身
从木從聲

白
鞠也从
木白聲

几
木也从
木几聲

占
木也从
木占聲

精
木也从木弄聲
益州有楸棟縣

輗
鼠梓木从木與聲
詩曰北山有輗

檉

黃木可染者
从木危聲

柺

桎杪也从
木刃聲

檉

搭檉木也
从木眾聲

檉

搭檉果侶李从
木苔聲讀若嚶

檉

崐崙河隅之長
木也从木絲聲

檉

生植之總名
从木封聲

檉

籀文

檉

木根也从
木氏聲

根 木株也从
木艮聲

株 木楊也从
木朱聲

櫻 細理木也
从木嬰聲

櫟 木實也从
木案聲

枝 枝也从
木又聲

枝 木別生條也
从木支聲

木 木皮也从
木卜聲

條

小枝也从木攸聲

彙

木葉搖白也从木聶聲

栗

弱兒从木立聲

杝

木少盛兒从木天聲詩曰桃之杝杝

楨

木頂也从木真聲一曰仆木也

榘

一杖也从木廷聲

羸

眾盛也从木羸聲逸周書曰疑沮事闕

木杪末也
从木與聲

木櫻末也
从木少聲

高木也从
木良聲

大木兒从
木間聲

木根也从木号聲春秋傳
曰歲在玄枵玄枵虛也

樹搖兒从
木召聲

樹動也从
木搖聲

𣎵 下句曰𣎵
从木琴聲

𣎶 高木也
从木𠂔聲

𣎷 哀曲也
从木圭聲

𣎸 曲木从
木堯聲

𣎹 扶疏四布也
从木夫聲

𣎺 木櫛施从木
𣎺聲賈侍
中說櫛即椅
木可作琴

𣎻 相高也
从木小聲

相

高兒从木習聲

參

木長兒从木參聲
詩曰參差荇菜

榧

木長也从木延聲
詩曰松栭有榧

肅

長木兒从木肅聲

杅

樹兒从木大聲
詩曰有杅之杜

桑

木葉多也从木
兔聲讀若薄

栲

木長兒从木各聲

銜 入銖也从
金 銜聲

鈞 三十斤也
从金 勻聲 **𠄎** 古文鈞
从旬

鈞 兵車也 一曰鐵也 司馬灋晨夜內鈞車
从金 巴聲 今司馬灋無此文 方言箭

廣長而薄 鎌謂
之 銜或謂之鈞

鈇 鈇也从金 蜀聲 軍法 公司馬執錡 宋
刻本無公字 汲古閣本據周禮補之 杜

子春云 公司馬謂五
人爲伍 伍之司馬也

鈇 鏡也 似鈴柄 中上
下通 从金 正聲

三
小鈺也軍灋卒長
執鏡从金堯聲

大鈺也軍灋五入為伍五伍
為兩兩司馬執鐸从金罍聲

大鐘涑于之屬所以應鐘磬也者以二
金樂則鼓鑄應之从金薄聲 堵以二

者謂鐘一堵磬一堵也周禮曰凡縣鐘
磬半為堵全為肆堵以二則為肆奏金
樂以鑄應之左氏傳晉侯賜魏絳以二
肆之半鐘一堵磬一堵及一鑄也是

大鐘謂之鏞
从金庸聲

樂鐘也秋分之音物種成
从金童聲古者塋作鐘

鐘或
从甬

𨾏 方鐘也从
金方聲

𨾏 鑄鱗也鐘上橫木上金萼也一日
田器从金專聲詩曰序乃錢鑄

𨾏 鐘聲也从金皇聲
詩曰鐘鼓鏗鏘

𨾏 鐘聲也从
金倉聲

𨾏 鎗鏹也一日大鑿平木者从金兪聲
文選李注引此作大鑿中木也謂入木

使中空故
謂之鏹

𨾏 金聲也从
金爭聲

𦉰

箴縷所紕衣从甫辛省凡𦉰之屬皆从
𦉰 徐鉉曰辛眾多也言箴縷之工不

一也甫爲敗衣宜爲箴縷所紕
善𦉰者滅其迹故省辛以見意

𦉱

衮衣山龍萼蟲𦉱畫粉也从𦉰从粉省
衞宏說 今之刺繡者以粉畫其形繡

成而粉不見故从粉省也宏治
古文尙書所說但約其文耳

保

養也从人从采省采古文孚 孚爲卵
孚善保養者莫善於鳥之護卵然人之

保赤也非以爪覆也
故省爪以明其意

𦉲

古文保 古
文孚从此

𦉳

古文保
不省

徵

召也从王从微省王微爲徵
行於微而聞達者卽徵之

徵
古文

耄

年八十曰耄从老省从至
也故从老从至小篆从老省隸或不省

耆

者此省
文耳

蒿

年九十曰蒿从老从蒿省
之醜秋爲蒿言艸至秋老通謂之蒿人

蒿

年九十曰蒿故省
蒿爲之俗或作耄

易

老人行才相逮从老省易省行象讀若
樹易謂蜥易也老人行遲步小罔足

易

僅能相及如蜥易之夘蠱故省易以見
意段玉裁謂各本作易省行象疑誤以

勿象步小相迫之狀因
改鄒注爲勿象形恐非

孝

善事父母者从老省从子子承老也
子能承老者之詔令是謂孝也禮記孝

者畜也順於道不
逆於倫謂之畜

舩

船行不安也从舟从舛省讀若兀
舛者絕也舛其足也船行不安如舛足者

然故省舛以見意此从舟从
刀知爲舛省者舊說相傳也

兜

兜鍪首鎧也从兜从兒省兒象人頭
也兜鍪靡蔽其兒故省兒以明之

窾

意有所欲也从欠窾省
也意有所欲而猶塞款款然也案款空

窵塞義相反而相成空則有所欲多欲宜自窒也王逸注屈原賦惓惓歎歎云

心志也木八歎或从柰段玉純也木丕裁說取柰何之意

羨

貪欲也从次从羨省羨呼之羨文王所拘羨里段玉裁說當云从羨省羨者

羨評之羨文王所拘羨里作羨別羨羨二文也羨者進善也羨者相誦評也凡

有所羨者必好惡無節於內知誘於外故从羨省然無書羊部出羨又亼部羨

下出羨為古文羨羨本一字貪欲者必有所羨故省羨以見意

頰

低頭也从頁逃省大史卜書頰仰字如此揚雄曰人面頰徐鉉曰頰首者逃

亾之兒故从逃省今俗作俯非是案逃
亾者或頰首頰首者未必逃也故省逃

以見
意
頰或从
人免

𠂔

皐

細文也从彡皐省
者際見之文也際見之光甚微文之細

者其見白質如際見之白然
故省皐爲之各本有聲字非

髻

髮隋也从髟隋省
擇日剪髮爲髻男角女羈髻爲落髮故

省隋爲之隋
猶隕墮也

苜

自急敕也从羊省从包省从口口猶慎
言也从羊羊與義善美同意凡苟之屬

𠂔

皆从苟 包猶勺裏也勺口是慎言也故段玉裁以爲从勺不必言包省也下

出古文从羊不省故知此爲从羊省也羊猶善也善自慎言者自急救之意也

𠂔

讀已 力切 𠂔 古文羊不省 謂从羊不省明小篆省改古文

𠂔

惡也从由虎省 師說从由人爪下卽爪也古文从下無人案舊本鄒注鬼頭

𠂔

而虎爪可畏也鬼頭不可見何由畏之畏必有所由故从由 𠂔 蓋从虐省 虐爲

虎足反爪人古文更省虐爲爪故云古文省也人之所由畏者莫甚於虐故畏

从由虐省虎蓋虐字之誤也傳曰火烈而民畏之記曰苛政猛如虎謂苛虐也

自俗儒以鬼頭說由求由從之義不可得遂謂無書無由師說由从十么故畏

得入 **由** 古文省 **由** 謂於正篆尤省

艸

岸上見也从厂从艸省讀若躍 艸初生故凡物之上出者多以艸象之

肯為幬帳之象而云从月出其飾也此為岸上見故从厂出以一象地厂猶

地也故省出以見意

堅

餘堅者从石堅省 餘堅者謂石之堅有餘聲故重堅會意不云堅聲段玉裁

依廣韵改作餘堅也 或云當作馵聲非也

豕

豕走也从彡从豕省也疑鄒書古本如此周易卦辭謂之豕

爻辭謂之象輟辭傳曰豕也者才也蓋豕說三才解釋卦辭使學者相悅以解

故謂之豕如豕走則悅也故省豕以見意



古文豕小徐本如此大

徐本出此於彖上以為正篆訓豕也从互下象其足讀若瑕與彖為二字然篇

韻皆無此字則錯本為長豕為豕走故以象四足相交

豕

小豕也从彡省象形从又持肉以給祠祀凡豚之屬皆从豚此蓋籀文从彡

者以彡河內名豕也豚為小豕故省彡以見意凡祭宗廟之禮豕曰剛鬣豚曰

臍肥豚肉肥美故
从又持肉又手也
篆文从肉豕
肉亦祭肉也小

篆更省又玉篇及爾雅
音義皆誤為籀文作豚

麋


牝鹿也从鹿从牝省
此从牝省者以牝从牛
麋專斥鹿牝故

去牛从鹿
以見意
或从
幽聲

焮

於湯中燻肉从炎从熱省
故熱下之火可省此省文也
禮有司徹

乃焮尸俎鄭注焮温也
古文焮皆作尋
唐本譌作燻禮記郊特牲
血腥爛祭注

云爛或
為尋
或从
炙作

喬

高而曲也。从天，从高。省。詩曰：南有喬木。高而曲，是高不能極高也。故省高以

見意。天者，屈也。釋木上句曰：喬。

慶

行賀人也。从心，从夂。禮以鹿皮為贄，故从鹿省。夂為行遲，夂又慶賀人

者，禮服行遲，故从夂。禮經：鹿皮，鄭注：兩鹿皮也。物以將意，故从心。但用鹿皮不

見全鹿，故省鹿以見意。

愞

不敬也。从心，从夂。春秋傳曰：執玉愞。愞為篆文，隳敗字。心，愞敗是不敬也。不

見愞形，故省愞見意。

愞或省自

愞

古文

溇

水朝宗于海从水朝省禹貢荊州江漢朝宗于海謂江漢下流海水湧激

而為溇如朝會然故从朝省徐鉉曰隸書不省謂今作潮也或以為古濤字

臺

觀四方而高者从至从之从高省與室屋同意之猶往也至者所止也往高

處而得所止是臺也臺非極高者故省高為之釋名臺持也築土堅高能自勝

持也詩經始靈臺傳用余正四方而高曰臺

倭

巧調高材也从女信省徐鉉曰女子之信近於倭也案倭之言不可信也故

省信以見意或以為仁聲非也

弗

橋也从人从韋省。徐鉉曰：韋所以束枉戾也。案韋相背也。人者，大又戾也。大又皆背而橋之故，為拂戾意。

𦏧

弼戾也。从弼省，从𦏧。讀若戾。徐鉉曰：𦏧者，繫臯人見血也。弼戾之意，錯本有也。

𦏧

𦏧引戾之也。五字在讀若上，蓋引之失。其弼則相戾，因為𦏧。故省弼以見意。

繭

蠶衣也。从糸，从虫，繭省。繭者，可以為絲帛。故从糸中有蛾，故从虫。繭者，箴縷所紕衣。繭尚未成，絲帛不可以箴。繭故省繭以見意。或云當从帛，帛相當也。讀若小帛聲。或又云繭省。

𦏧

繭上二十并皆非也。

𦏧

古文繭

𦏧

从𦏧見

蛻

它蟬所解皮也从虫稅省 稅猶脫也 謂所解脫也蛇蟬所解但存皮不見形

故省稅虫類也故从虫或以 爲兌聲或以爲稅省聲皆非

聖

止也从土从畱省土所止也此與畱同 意 坐者宜少畱故省畱以見意此聖

从土不必土猶畱从 田不必田土田同意 𠂔 古文聖 从

聖

土積也从土从聚省 積土有叢聚義 故省聚爲之不言取聲者重聚會意也

白虎通曰琮之爲言聖也象萬 物之宗聖也古音當與聚遠

甸

天子五百里地从田包省 禹貢五百 里甸服周語先王之制邦內甸服謂邦

內之田環抱王畿如裹包然故省包以見意

堊

黏土也从土从黃省凡堊之屬皆从堊
土黃色者多黏然土色不純黃故省

黃以見意內則塗之以謹塗鄭注謹當
為堊聲之誤也玉篇引禮堊塗是鄭注

堊當作堊
俗誤加土

堊

古文堊
从黃不省

堊

亦古文

勞

勦也从力勞省焱火燒口用力者勞
勞為屋下鐙燭之光凡民勤勞朝作莫

息夜以繼日斯為勞矣段玉裁說燒口
謂燒屋也斯時用力最勞或改口作門

皆非

勞

古文勞从悉
謂勞心也

變

人君乘車四馬鑣八鑿鈴象鸞鳥聲和則敬也从金从鸞省此謂鈴聲象鸞

鳥之聲故省鸞以見意不言从鸞省聲者重會意也

軍

軍圍也四千人為軍從車从包省軍兵車也周禮大司馬職云萬有二千五

百人為軍鄒注師旅篆皆用周禮則此不得獨異疑後人據呂忱字林所說也

从包省者言軍圍如裹包然古者兵行用車故从車會意

陘

危也从自从毀省徐巡呂為陘凶也賈侍中說陘恠恠度也班固說不安也周書

曰邦之陘陘讀若虹蜺之蜺自者層案而高也高則可危凡物有毀之者則

凶危不安全則安也徐班說本相通賈說隍爲法度則臬之段借字也鄒引書邦之既隍今作杌隍

酉

三重醕酒也从酉从時省明堂月令曰孟秋天子飲酎此引月令孟夏文也

秋當作夏釀之以時飲之以時故从時省或云肘省聲非

右會意省之文七十八

重三十三

會意之部都九百六十五文

重二百五十四文

衡陽喻上達校字
衡陽喻 恆覆校

王氏六書存數卷三