

Wiki Flush

Notabilità e modelli di genere

Donne bolognesi insigni
nelle voci di Wikipedia

Loretta Manzato

Bologna, 16 settembre 2023



WIKIDONNE
USER GROUP



1. Il divario di genere in Wikipedia

2. *Donne bolognesi insigni* di Carolina Bonafede

3. Laboratorio di editing

Il divario di genere in Wikipedia



Divario di genere nei progetti Wikimedia

1. Scarso numero delle **contributrici**
2. Bassa percentuale di **voci/contributi** riguardanti soggetti biografici e tematiche femminili

Struttura e contenuto delle voci

Dal punto di vista della struttura e del contenuto, le voci che riguardano le donne risultano meno approfondite, meno visibili, meno dotate di collegamenti ^{1 2 3}

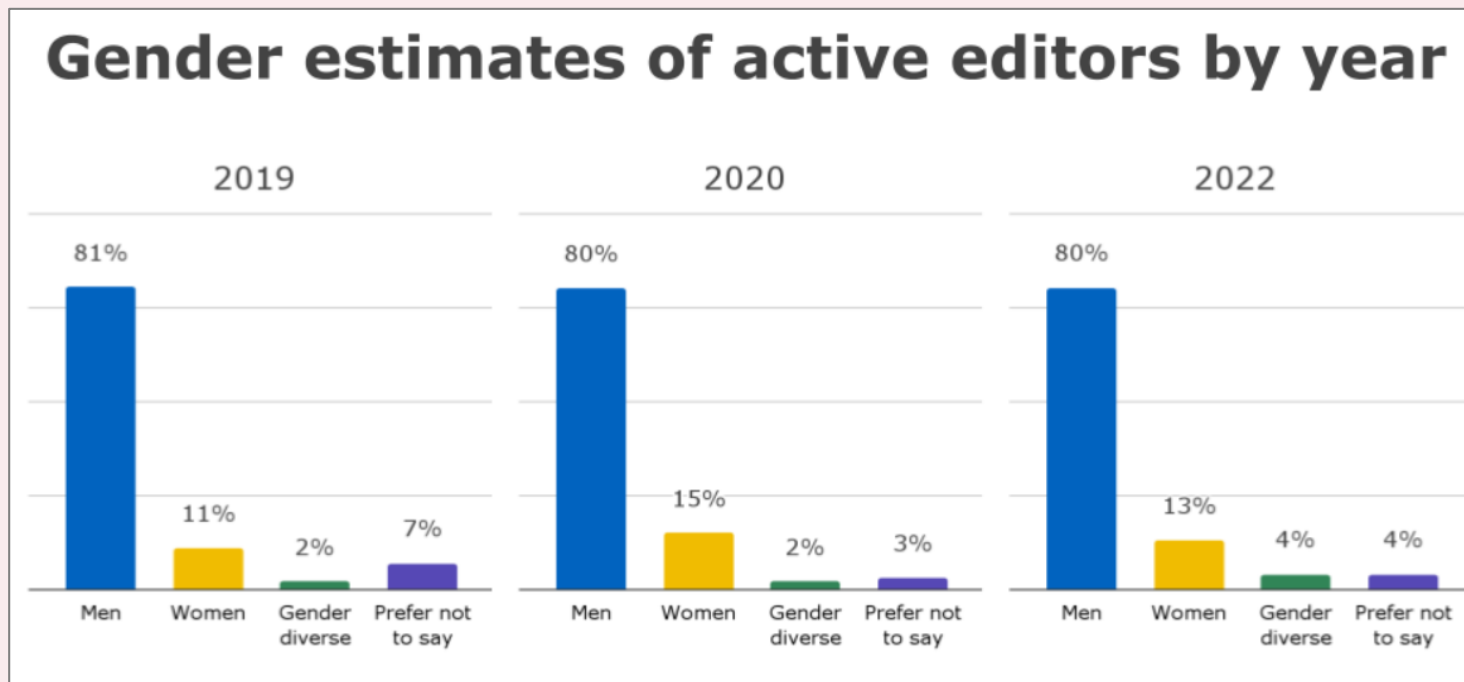
¹ Eckert S, Steiner L (2013) *Wikipedia's gender gap*. In: Armstrong CL (ed.) *Media Disparity: A Gender Battleground*. Lanham, MD: Lexington Books ; Claudia Wagner, Eduardo Graells-Garrido, David Garcia, Filippo Menczer, *Women through the glass ceiling: gender asymmetries in Wikipedia*, EPJ Data Science. 5 (5), 2016

² Klein Maximilian, and Piotr Konieczny, [Gender Gap Through Time and Space: A Journey Through Wikipedia Biographies and the "WIGI" Index](#), in *arXiv*, 10 febbraio 2015

³ Akhil Arora, Robert West, Martin Gerlach, [Orphan Articles: The Dark Matter of Wikipedia](#), 2023

Divario di genere nei progetti Wikimedia

1. Genere dei contributori *



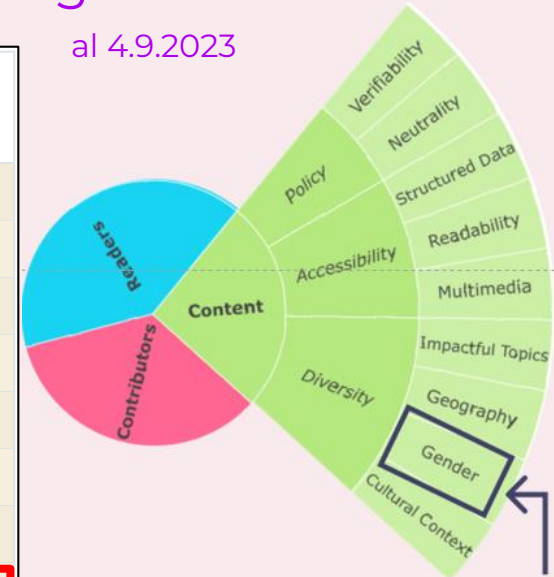
* Fonte: [Wikimedia Community Insights 2023 Report](#)

Divario di genere in Wikipedia

2. Numero voci biografiche divise per genere

al 4.9.2023

LINGUA	Totale	femmina [Ⓜ]	percentuale femminile	maschio [♂]	percentuale maschile	Σ Altri generi ^①	Σ Percentuale di altri generi
<input type="text" value="Inserisci LINGUA..."/>							
Wikipedia spagnola	489.448	113.644	23,219%	374.843	76,585%	961	0,196%
Wikimedia Commons	828.866	173.756	20,963%	654.139	78,920%	971	0,117%
Wikipedia francese	693.786	136.844	19,724%	556.007	80,141%	935	0,135%
Wikipedia in inglese	1.958.524	384.701	19,642%	1.571.516	80,240%	2.307	0,118%
Wikipedia tedesca	911.148	159.201	17,473%	751.366	82,464%	581	0,064%
Wikipedia polacca	412.868	70.581	17,095%	342.088	82,857%	199	0,048%
Wikipedia in arabo egiziano	844.838	142.503	16,867%	701.694	83,057%	641	0,076%
Wikipedia italiana	467.478	77.939	16,672%	389.168	83,248%	371	0,079%
Wikipedia in arabo	525.920	84.782	16,121%	440.782	83,812%	356	0,068%
Wikipedia russa	535.627	84.300	15,739%	450.836	84,170%	491	0,092%



[Humaniki](#)

Pregiudizio sistemico

Il divario di genere è indicato in diversi studi come una forma di **pregiudizio sistemico**, collegato alla **ristretta demografia sociale e culturale** della comunità degli editori di Wikipedia.^{1 2 3}

¹ [Claudia Wagner](#) , [David Garcia](#) , [Mohsen Jadidi](#) , [Markus Strohmaier](#) , (2015) *[It's a Man's Wikipedia? Assessing gender inequality in an online Encyclopedia.](#)*

² [Leigh Gruwell](#) (2015), *[Wikipedia's Politics of Exclusion: Gender, Epistemology, and Feminist Rhetorical \(In\)action.](#)* *Computers and Composition*, *37*, 117–131

³ [Samoilenko, A.](#), [Lemmerich, F.](#), [Weller, K.](#), [Zens, M.](#), & [Strohmaier, M.](#) (2017). *[Analysing Timelines of National Histories across Wikipedia Editions: A Comparative Computational Approach.](#)* *ArXiv:1705.08816 [Cs]*.

Il wikipediano medio

Un sondaggio condotto dall'Università di Würzburg nel 2005, citato nella voce [Systemic bias](#) della Wikipedia inglese, così ha descritto il wikipediano medio: ¹

1. bianco
2. Maschio
3. tecnicamente preparato
4. formalmente istruito
5. madrelingua inglese (nativo o non nativo)
6. età compresa tra 15 e 49 anni
7. proviene da un paese a maggioranza cristiana
8. da una nazione sviluppata
9. dell'emisfero settentrionale
10. occupato probabilmente come impiegato (no operaio) o studente

¹ Livingstone, R. M. (2010). [Let's Leave the Bias to the Mainstream Media: A Wikipedia Community Fighting for Information Neutrality](#). M/C Journal, 13(6).

Il sondaggio [Community Insights 2022](#) rivolto ad un campione di wikimediani attivi, ha rilevato questi dati demografici: ²

- Genere: maschile = 80%
- Età: 15-44 anni = 59%
- Formazione scolastica: Post-secondaria, master, dottorato = 82%
- Appartenenza a minoranze etniche nel proprio paese (USA e GB) = 12%

² [Community Insights/Community Insights 2023 Report](#)

Iniziative per superare il divario di genere

- WMF ha previsto sondaggi, campagne, finanziamenti per iniziative finalizzate a superare il gap.
- Nell'estate del 2015 è nato sulla versione in lingua inglese di Wikipedia il WikiProject **Women in Red** (WiR), con l'obiettivo di incoraggiare le donne a partecipare alla creazione di nuove biografie e voci che riguardano le donne.

Grazie in parte agli sforzi di questo progetto, a giugno 2018 sono risultate inserite in Wikipedia circa 17.000 nuove biografie di donne.

WikiDonne: che cos'è?



Progetti Wiki

Progetti e attività in Wikipedia in lingua italiana, in Wikiquote, Wikibooks, Wikidata, Commons e Open Street Map, per l'inserimento di contenuti rilasciati con licenze libere riguardanti biografie di donne e diversità (di genere, geografica, linguistica, etnica, generazionale ecc).



WIKIDONNE USER GROUP

Affiliato al movimento Wikimedia, impegnato nell'inserimento di contenuti aperti riguardanti biografie di donne, comunità LGBT+ e altri contenuti legati alla diversità, alle minoranze, ai gruppi non e sotto rappresentati nell'universo dei progetti Wikimedia.



WikiDonne-APS

Associazione di promozione sociale che sostiene e promuove la cultura libera, la visibilità delle donne - del passato e del presente, rilevanti in ambito nazionale e internazionale - , delle loro opere e la diversità in ogni sua forma.

WikiDonne: che cos'è?

WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Progetto: WikiDonne

discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi esci

Progetto **Discussione** Leggi [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#) Altro

Il progetto **Chi siamo** **Biografie** **Editathons** **Eventi passati** **Aree tematiche** **Strumenti e risorse**

[Home](#)

15 nov 2022 - 30 mag 2023: Fuori dal canone: Wikipedia per il femminile - Laboratorio ERT (PCTO)

1 dic 2022 - 31 gen 2022: Donne e cambiamento climatico 2022 **1 feb - 31 marzo 2023:** Wiki Loves Folklore 2023

Benvenuta/o nel progetto WikiDonne su Wikipedia!

Lo sapevi che solo il [16.39%](#) ([14,41%](#) nel 2016) delle **Biografie su Wikipedia in italiano sono bio di donne, e che da un sondaggio del 2018 risulta che a livello globale solo il [9%](#) dei collaboratori di Wikipedia è costituito da donne?**

Il progetto è stato creato il [4 agosto 2016](#) dall'utente [Camelia](#) per partecipare, il 12 agosto, all'[editathon internazionale HerStory](#) - organizzato dalle Nazioni Unite in vari paesi del mondo - e viene gestito da WikiDonne User Group, un affiliato [riconosciuto ufficialmente](#) da Wikimedia Foundation il 7 novembre 2016.

Vuoi partecipare a WikiDonne come singolo, associazione o ente, o solo sapere qualcosa di più sul progetto? Per informazioni sul progetto in Wikipedia in italiano o per sapere come iscriverti all'user group, invia un'email a camelia.boban@gmail.com, iscriviti al [nostro gruppo Google](#) o dai un'occhiata al [nostro bar tematico](#). Esiste anche il [canale freenode](#) (moderatamente attivo).

Il progetto è collegato a:

Indice [\[nascondi\]](#)

- 1 **Strategia**
 - 1.1 [Linee guida](#)
 - 1.2 [Codice di condotta](#)
 - 1.3 [Strategia WDG](#)
- 2 **Wikimedia Gender Gap**
 - 2.1 [Altre wikidonne](#)
 - 2.2 [Portale Femminismo](#)
- 3 **Voci scritte dai partecipanti**
- 4 **Rassegna stampa**
- 5 **Collegamenti esterni**
- 6 **Voci mancanti**



Campagne, editathon

- **Art & Feminism**, campagna per la scrittura di voci riguardanti le donne nell'arte e femminismo;
- **WikiLoves Folklore**, concorso internazionale fotografico e di scrittura per documentare le culture popolari e le donne nel folklore delle diverse regioni del mondo;
- **WikiLoves Pride** su biografie e diritti della comunità LGBT+ dei vari paesi);
- il contest su donne asiatiche in **Wikimedia Asian Mounth**;
- **WikiLoves Sport** in occasione delle Olimpiadi o dei vari campionati mondiali o europei dedicati allo sport femminile per la scrittura di voci riguardanti lo sport.



Progetto PCTO Emilia Romagna

Progetto:Coordinamento/Scuole/WikiDonne - Lilith: traduciamo la libertà - Afghan Women Artists 2022

[< Progetto:Coordinamento | Scuole](#)

Il progetto PCTO di classe: *WikiDonne - Lilith: traduciamo la libertà - "Afghan Women Artists" 2022*, organizzato in collaborazione con WikiDonne - APS, coinvolge 22 studenti della classe 3H del liceo linguistico "Laura Bassi" di Bologna nella traduzione - dall'inglese, francese, spagnolo e tedesco - di biografie di *afghan women artists* per la partecipazione alla campagna *Art + Feminism 2023*.

WikiDonne - Lilith: traduciamo la libertà - Afghan Women Artists 2022 - Liceo "Laura Bassi" di Bologna

Progetto [Discussione](#) [Leggi](#) [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#) [Altro](#)

Progetto:Coordinamento/Scuole/WikiDonne - Fuori dal canone: Wikipedia per il femminile

[< Progetto:Coordinamento | Scuole](#)

PCTO WikiDonne - Fuori dal canone: Wikipedia per il femminile 2022!

[Home](#) [Modena](#) [Cesena](#) [Bologna](#)

Il progetto PCTO di classe: *WikiDonne - Fuori dal canone: Wikipedia per il femminile*, organizzato in collaborazione con WikiDonne - APS, coinvolge 56 studenti delle classi terze dei licei linguistici e scientifici di Modena, Cesena e Bologna, nella traduzione - dall'inglese, francese, spagnolo e tedesco - di biografie di scienziate e artiste teatrali, per la partecipazione alla campagna *Art + Feminism 2023*.

Indice [nascondi]
1 Docenti e tutor
2 Eventi PCTO
3 E-book
4 WikiGuide
5 Rassegna stampa
6 Note
7 Voci correlate
8 Altri progetti
9 Collegamenti esterni

WikiDonne - Fuori dal canone: Wikipedia per il femminile



Women in Theater Conference 2019

Regione	Emilia-Romagna
Provincia	Modena
Città	Modena , Cesena , Bologna
Partecipazione	
Istituti	<ul style="list-style-type: none">Liceo scientifico "Alessandro Tassoni" di ModenaLiceo linguistico "Ilaria Alpi" di CesenaLiceo linguistico "Laura Bassi" di Bologna



Ritratto di [Laura Bassi](#), autore Carlo Vandi (18esimo secolo)

Regione	Emilia-Romagna
Provincia	Bologna

Progetti Wikimedia



Nome: Wikibooks

Descrizione: una biblioteca di libri di testo e materiale educativo.

Sito web: <https://www.wikibooks.org>



Nome: Wikidata

Descrizione: un database consultabile e modificabile da umani e automi per supportare altri progetti di Wikimedia

Sito web: <https://www.wikidata.org>



Nome: Wikimedia Commons

Descrizione: un archivio di immagini, suoni e filmati liberamente utilizzabili.

Sito web: <https://commons.wikimedia.org>



Nome: Meta-Wiki

Descrizione: un sito utilizzato per coordinare tutti i progetti Wikimedia.

Sito web: <https://meta.wikimedia.org>



Nome: Wikinotizie

Descrizione: una fonte di notizie redatte da volontari di tutto il mondo.

Sito web: <https://www.wikinews.org/>



Nome: Wikipedia

Descrizione: un'enciclopedia generale online in oltre 280 lingue

Sito web: <https://www.wikipedia.org>



Nome: Wikiquote

Descrizione: una raccolta di citazioni di personaggi celebri, libri, film e altro.

Sito web: <https://wikiquote.org>



Nome: Wikisource

Descrizione: una biblioteca di documenti e testi di pubblico dominio.

Sito web: <https://www.wikisource.org>



Nome: Wikispecies

Descrizione: un indice di dati sulle specie di animali, piante, funghi, batteri, archei, protisti e tutte le altre forme di vita.

Sito web: <https://species.wikimedia.org>



Nome: Wikiversità

Descrizione: una piattaforma online per l'apprendimento e la raccolta di risorse didattiche.

Sito web: <https://www.wikiversity.org>



Nome: Wikivoyage

Descrizione: una guida turistica aggiornabile, affidabile e dal contenuto libero

Sito web: <https://www.wikivoyage.org>



Nome: Wikizionario

Descrizione: un dizionario che cataloga significati, sinonimi, etimologie e traduzioni.

Sito web: <https://www.wiktionary.org>

Donne bolognesi insigni

di Carolina Bonafede



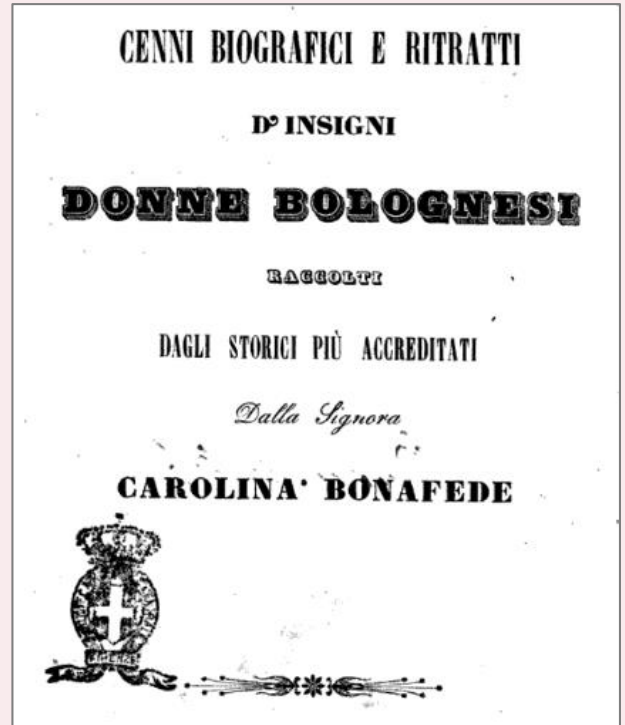
WIKIDONNE
USER GROUP



Carolina Bonafede chi è?

Carolina Bonafede (1811-1888), scrittrice attiva a Bologna tra gli anni '40 e '70 dell'Ottocento (periodo risorgimentale e post-unitario).

Ha fatto parte degli ambienti culturali e letterari bolognesi; ha scritto novelle, un dramma, articoli di storia e memorie, ma è soprattutto nota come autrice del repertorio biografico di donne bolognesi, [Cenni biografici e ritratti d'insigni donne bolognesi](#) (1845)



Perché è importante?

1. È tra le prime donne divulgatrici di scritti di storia, «**storiche amatoriali**»;
2. la sua galleria di donne illustri fa parte di un genere letterario - **cataloghi biografici femminili** - utile per indagare e comprendere l'evoluzione dei modelli **di rappresentazione e di identità di genere**;
3. il modello di “madre patriottica” e le «Memorie» di Bonafede rinviano al dibattito sul **rapporto tra maternità/famiglia e costruzione della nazione**, un tema che percorre la cultura, i ruoli di genere, la storia delle donne del lungo Ottocento



Le donne illustri in Wikipedia

1. il caso delle gallerie di donne celebri:
tipologia, natura, uso delle fonti
2. I criteri di **enciclopedicità** in Wikipedia
e i soggetti biografici femminili

1. Cataloghi biografici femminili

- Finalità
- Notabilità delle biografate
- Biografia e contestualizzazione storica

Caterina Bonafede - Voci da modificare

	Biografie contenute nell'opera	Pagine
4	Marianne Santini Fabri (1715-1786), poetessa	33-40
6	Maria Luigia Pizzoli (1817-1838), pianista e compositrice	63-72
7	Galeana Savioli Andalò (XIII sec.), nobildonna	73-80
10	Giovanna Bentivoglio Malvezzi (? - 1429), nobildonna	103-113
13	Bartolomea Mattugliani (1385- ?), poetessa	133-136
16	Novella D'Andrea (1312?-1333), giurista, Bettina D'Andrea (? - 1355), giurista	161-166

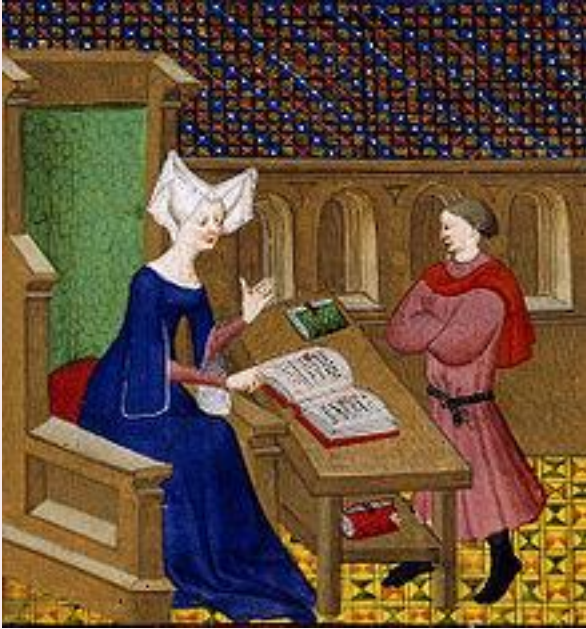
Contesto storico	N. voci
XIII-XIV secolo	4
XVIII-XIX secolo	2

Attività	N. voci
giurista	1
nobildonna	2
poetessa	2
pianista e compositrice	1

Le insidie delle fonti: i casi dubbi

- [Accursia](#) (giurista italiana)
- [Alessandra Giliani](#) (prima anatomista medievale)
- [Bettisia Gozzadini](#) (prima donna al mondo a laurearsi e la prima a essere titolare di un insegnamento universitario)

«Inventing medieval women»*



Christine de Pizan istruisce il figlio



Novella d'Andrea, dipinto di [Marie-Éléonore Godefroid](#)

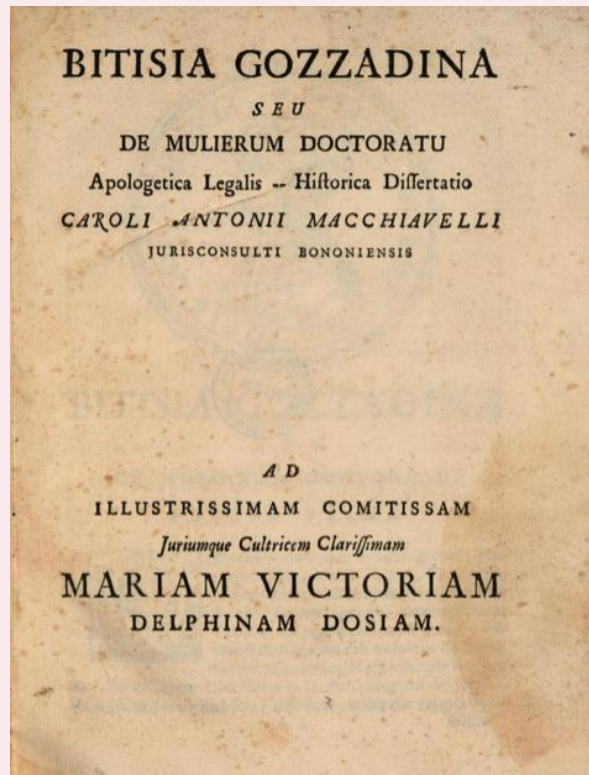
* Paula Findlen, *Inventing the Middle Ages: An Early Modern Forger Hiding in Plain Sight*, in Ann Blair and Anja-Silva Goeing, eds., *For the Sake of Learning: Essays in Honor of Anthony Grafton*, Leiden: Brill, 2016.

Il falsario femminista del XVIII secolo

[Alessandro Macchiavelli](#) (1693-1766), giurista ed erudito bolognese, nelle sue opere di storia bolognese introdusse autori, testi e documenti «nati soltanto nella sua immaginazione».

Tra questi falsi, l'attribuzione della nascita dell'università nel 423 d.C. all'imperatore Teodosio II e il documento medievale, da lui stesso redatto, a sostegno della tradizione tutta bolognese delle donne artiste, dotte e docenti.

[Marta Cavazza, MACCHIAVELLI, Alessandro, in Dizionario biografico degli italiani](#)



The Dinner party

La storia delle donne nella civiltà occidentale nell'installazione dell'artista femminista statunitense [Judy Chicago](#).

Su un tavolo triangolare da banchetto sono disposti 39 coperti, ognuno dei quali (dall'immagine sul piatto) rappresenta una donna famosa nella mitologia o nella storia.

Il tavolo da pranzo poggia su un pavimento composto da oltre 2.000 piastrelle triangolari smaltate di bianco che portano altri 999 nomi di donne celebri.

Tra le citate vi sono Novella d'Andrea, Bettisia Gozzadini e Alessandra Giliani; seduta al tavolo Christine de Pizan.



2. Criteri di enciclopedicità in Wikipedia

https://it.wikipedia.org/wiki/Aiuto:Criteri_di_enciclopedicit%C3%A0/Biografie

Aiuto:Criteri di enciclopedicità/Biografie

< Aiuto:Criteri di enciclopedicità

Disambiguazione – "Aiuto:Biografie" rimanda qui. Se stai cercando le istruzioni di base per scrivere una voce biografica, vedi **Wikipedia:Convenzioni di stile/Biografie**.

Il succo di questa pagina: Le voci biografiche non devono essere promozionali e devono riguardare personalità rilevanti.

Questa pagina descrive le raccomandazioni e linee guida, sull'**enciclopedicità**, da seguire per scrivere le voci riguardanti delle **biografie** di persone. Perché una biografia sia mantenuta su Wikipedia è anche fondamentale che non pecchi di **promozionalità**. Per le persone viventi esiste anche una pagina di istruzioni specifiche. Se vuoi scrivere la tua biografia è fortemente consigliato leggere **Wikipedia:Autobiografie**.

Tali linee guida e i criteri successivi sono stati lungamente discussi dalla comunità degli utenti e infine approvati attraverso un **sondaggio**, per cui le voci che non li seguono vengono spesso spostate in **bozza** o proposte per la **cancellazione** o cancellate in **immediata**. Si consiglia pertanto di **leggere attentamente quanto segue** prima di iniziare una nuova voce biografica. Nei casi non contemplati, la comunità potrà valutare caso per caso la rilevanza della voce secondo il **buon senso** e le altre **linee guida**.

Contenuto della voce

Lo stesso argomento in dettaglio: **Wikipedia:Convenzioni di stile/Biografie**

- Nelle prime tre righe bisogna indicare la nazionalità, la professione e il **motivo** per cui esiste una voce sul soggetto. Inoltre vanno riportati data e luogo di nascita ed, eventualmente, data e luogo di morte, per collocare temporalmente il personaggio.
- In una biografia ci si aspetta di leggere una **biografia**, non una serie di illazioni, condizionali, "testimonianze di prima mano" ecc. o, perlomeno, non ci si aspetta che questi siano la parte preponderante della voce; allo stesso modo una voce biografica non può presentarsi di opere e incarichi.
- Per la formulazione minima vedi **Aiuto:Abbozzo#Biografie**.

Criteri per categorie specifiche

Oltre a quelli generali, sono stati discussi criteri specifici in base all'attività svolta.

- **Artisti**
- **Atleti**
- **Calcianti**
- **Calcio a 5**
- **Ciclisti**
- **Doppiatori**
- **Gruppi e artisti musicali**
- **Militari**
- **Musicisti classici**
- **Personaggi dello spettacolo**
- **Politici**
- **Scrittori**
- **Sovrani e membri di famiglie reali**
- **Tuffatori**
- **Vescovi**

Wikipedia: A cosa è riferita la «notabilità» di un soggetto?

Giovanna Bentivoglio

MALVEZZI, Gaspare

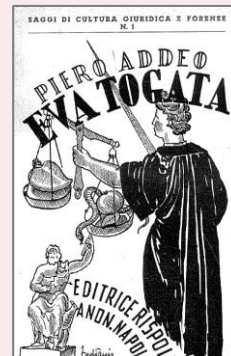
di Giorgio Tamba - Dizionario Biografico degli Italiani - Volume 68 (2007)

Nel dicembre 1428 il M., anche per il deciso apporto della moglie Giovanna, fu coinvolto in un'azione tesa a consegnare Bologna, dominata allora dai Canetoli sostenuti da Filippo Maria Visconti, alle milizie del papa, di cui il Bentivoglio era uno dei capitani. L'azione fallì e il M. fuggì con la moglie a Modena. Qui, dato alla luce il figlio Pirro, Giovanna morì. Un accordo del settembre 1429 consentì il rientro in Bologna del legato pontificio e

Milanzia dallo Spedale

MILANZIA DALLO SPEDALE.

Moglie del celebre canonista Giovanni D'Andrea. Figlia dell'insigne giureconsulto Buonincontro dallo Spedale. Madre delle due famose Lettrici di diritto: Bettina e Novella Calderini. Dinastia familiare di legisti. Dà pareri giuridici al marito ed a Cino da Pistoia . . . » 33.



1939. E' un autore di scritti giuridici storici e letterari

TRECCANI

ISTITUTO MAGAZINE CATALOGO SCUOLA E FORMAZIONE LIBRI ARTE TRECCANI

Milanzia dallo Spedale

Enciclopedia on line

Crea un ebook con questa voce | Scaricalo ora (0) Condividi



Moglie del giurista **Giovanni d'Andrea** (v.), che ne riporta nei suoi scritti alcuni pareri dettati esclusivamente dal buonsenso; ciò le ha indebitamente procurato fama di giurista.

Fonti bibliografiche

- ✓ Cronache
- ✓ *Dizionario Biografico degli italiani*
- ✓ Pubblicazioni sulle donne celebri di Bologna
- ✓ Repertori di letteratura, donne scrittrici, donne famose

Cronache di Bologna

Autore	Titolo	Anno
Fileno Della Tuata (XV-XVI sec.)	<u>Istoria di Bologna : origini-1521, 3 v.</u>	
Leandro Alberti (1479-1552)	<u>Historie di Bologna. 1479-1543</u>	1541-1591
Pompeo Scipione Dolfi (1628-1709)	<u>Cronologia delle famiglie nobili di Bologna</u>	1670
Cherubino Ghirardacci (1519-1598)	<u>Historia di Bologna. 1: - 1320; 2: 1321-1424</u>	1596 v 1; 1657 v. 2
Antonio Francesco Ghiselli (1634-1730)	Memorie antiche manoscritte di Bologna, 92 v.	1666-1730
Salvatore Muzzi (1807-1884)	<u>Annali della città di Bologna dalla sua origine al 1796. Vol. 8</u>	1846
Salvatore Muzzi (1807-1884)	<u>Compendio di storia di Bologna</u>	Bologna, 1875
Ludovico Savioli (1729-1804)	<u>Annali Bolognesi, 6 v.</u>	Bassano, 1784-1795
Carlo Sigonio (1520-1584)	<u>Historia bononiensis (ab initio civitatis usque ad an. MCCLVII)</u>	1578

Storia di Bologna, Dizionari

Autore	Titolo	Anno
Giancarlo Bernabei (a cura di)	Dizionario dei bolognesi, 2 voll.,	Bologna, Santarini, c1989-1990
Gabriele Bonazzi	Bologna nella storia, 2 voll.	Pendragon, 2011
Rolando Dondarini	Bologna medievale. Nella storia delle città	Patron, 2000
Angela De Benedictis	Repubblica per contratto: Bologna: una città europea nello Stato della Chiesa	Il Mulino, 1995
Lodovico Frati	La vita privata in Bologna dal secolo 13. al 17.	Zanichelli, 1928
Vittorino Servadio	Storia di Bologna : dal X secolo all'inizio del XVI	Tielleci, 2018
Renato Zangheri (a cura di)	Storia di Bologna, 4 voll.	Bononia university press

Donne bolognesi (1)

Autore	Titolo	Anno
	Alma Mater studiorum. La presenza femminile dal XVIII al XX secolo	CLUEB, 1989
Serena Bersani	* 101 donne che hanno fatto grande Bologna	Roma, 2012
Carolina Bonafede	Cenni biografici e ritratti d'insigni donne bolognesi	Bologna, 1845
Marta Cavazza	Dottrici e lettrici nell'Università di Bologna nel Settecento	<i>Annali di Storia dell'Università</i> 1 (1997), 109-125
Carolina Isolani	Donne di virtù nella baraonda bolognese del Settecento	Bologna, Zanichelli, [1915?]
Marinella Lelli, Marco Poli	* Fatti e misfatti di donne nelle antiche cronache bolognesi	Bologna, 1982
Mattia Martini, Daniela Patane	* Talenti : figure di donne nella provincia di Bologna, 2 v.	Bologna, Compositori, 2006-2008
Vincenza Maugeri (a cura di)	Donne a Bologna	Bologna, F.I.L.D.I.S, 1987
Elena Musiani	* Circoli e salotti femminili nell'Ottocento : le donne bolognesi tra politica e sociabilità	Clueb, 2003

Donne bolognesi (2)

Autore	Titolo	Anno
Renato Passeri	Le donne bolognesi nella storia	Bologna, Istituto Carlo Tincani per la ricerca scientifica e la diffusione della cultura, 1987
	Le Romagnole : profili di donne tra leggenda, storia e cronaca tratteggiati dai Tribuni e dai pittori di Romagna	Forli, Litotipografia forlivese, 1981
Giancarlo Roversi (a cura di)	Donne celebri dell'Emilia Romagna e del Montefeltro dal Medioevo all'Ottocento	Grafis Edizioni, 1993
Fiorenza Tarozzi, Eloisa Betti (a cura di)	Le italiane a Bologna : percorsi al femminile in 150 anni di storia unitaria / a cura di Fiorenza Tarozzi e Eloisa Betti	Bologna, 2013

Scrittrici, letterate

Autore	Titolo	Anno
Maria Bandini Buti	Poetesse e scrittrici, 2 v.	Roma, 1940-1942
Ginevra Canonici Fachini	Prospetto biografico delle donne italiane rinomate in letteratura	Venezia, 1824
Giovanni Fantuzzi (1718-1799)	Notizie degli scrittori bolognesi, 9 v.	Bologna, 1781-1794
Pietro Leopoldo Ferri	Biblioteca femminile italiana	Padova, 1842
Oscar Greco	Bibliobiografia femminile italiana del XIX secolo	Venezia, 1875
Pellegrino Antonio Orlandi (1660-1727)	Notizie degli scrittori bolognesi e dell'opere loro stampate e manoscritte	Bologna, Pisarri, 1714

Grazie
Be bold!



WIKIDONNE
USER GROUP

