宇治拾遺物語

十四

へ 12
4108
14

へ12
4108
巻 14

宇治拾遺物語巻第十四目録

一 海雲比丘才子童比事
二 寛朝僧正勇力事
三 経頼蛇ノ子産事
四 魚養比事
五 新羅國后金榻事
六 珠乃價无量事
七 小面女雜使六事

へ利10
4108
15-14

八 仲敏僧都連歌事
九 大將慎事
十 御堂開白次大勝明尊きぞくの事
十一 三階俊平が才入乃笙術事

佐藤藏書

いまゝそひて海雲法師乃をとり給よ十餘歳だうひ
ゆ童子道よ通ねば法師童よ問てくいてくる仏雪
れ者とろと九仏ゆ者とまろ
ものすてはとゆ法師云法花経はるんくらや
ろへも者れいそく法花経とやらん拙ていまゞ若
神ゞまもきくいそねとや法師まくゆくさくへ乃部房に
くて仏て法花経をしへんとの行へゞ者と伝ゆまくゞゆ
重とやて法師乃法供よ行ゆ墓山の房にれ法き
し法花経を神へ行経をあくよゆどに小僧常に
きくとて拙くくをや誠人と者ゞ法師法師乃く行
つねゆきくる小大法をゆ者とも者ゞ者とやと者と者

らばとやがて五乃云ふ事ありてこの山よりまた行文殊
の所にものがたりとして来行さうと分るにそこへ
ゆきまゐどもに童八文殊といふ事をもたらしてやどれば
なにをも思ひもらしたる法華寺にての行法ゆえ先く女人うを
法ぐくをなうまとあるうをを掛さくけるうをとけうれば
童独人行法ごとにあり毛けるる馬にのうさるる女人のうを
ごとをもうしてうきげるよあれぬこの女人
きうとうれとのるれ口引くさべ乃ゆきもあく
て落ぬくかゆゆるるといれきれくも寺にれ
道にてりよ式るあらさて女うさ法ゆゆるぬ
うらみくいくくとれをゆるをけるをそて死ぬくか

ゆるけうとれをまごをけ紙入てにきく入じ我師
乃女人のかくそくくるかとけ事との給しを
かくれくく其山へうて女乃あり法るあく法花五
よかうりてさ道ゆをみくにをきく入をて物り
ねゆ者道いくくじりをうれ女ハ文殊化して
法ゆ仏法をかよくてあるまとてかえ法をり
さる経よ童八法花経一部をえ終よをりを時
法五の行をくく法花経ををんをてぬ今ハ法師よ
るりて受戒をべしとて法師よけうれぬ受戒を
をうかくべうに東京に禅定寺にいまるる倫法師と
ゆ人と乃法かく面をれ宣旨法かうをりて受戒を

行法人なり。されば人のもとへ行くに受戒あり但今
いまのちとみるまゝきまゝのあるゝ事にてなき法に
とぎるとなり。されば受戒仕ては則法さうにしたい
よ仕ぐし先ゝ行くにかわせいぐと又いらなれば
なりせ行ぐとやせばやせくめれしきおとれるそうそう
ぬきに行さて言とに戒師乃ものとりそうんにいぐ
くこうとに来る人ぐとそく法冷山乃海雲法寺乃
もとこうとやへきるとをへ法くなるくん
をそう法ぬ童行よきくこうれく倫法師乃もとに行
く受戒をべきこうゝやをれぐあんのおくいづくこう
来る人ぐと向をれぐをゝへ行つるあうゝあまぐ

倫法師ぐ法きて出ぐとうをれぐと行ゝとて礼ぬし
くつくく五基山ゝは文殊乃ぐゝ住所あり。安沙
弥を海雲法五乃善知識よあれく文殊をとこうお
ぐみ出ぐまつり来ぐ法ぐとてあるとおまとてかうこふ
事ぬきゝうぬ。さて受戒して文基山へうつて日本に
出るとつる房ぐ出所法れぐとぐて人の住さるをし
ぐ乃ぬ。ゝくくちく山とをうつ法ありけとも法ぬて出
ぬなゝ。あまぐ八優婆夷踊多代弟子の僧ゝこをれ代
ぬよくく女よちぬぐきうあまこいとをあけれども
法よくくゝ女人よちぬ法ぐかるゝゆへ文殊寺ぬ行か
しあきぬあまぐ教化して仏乃よ入ゝわ行あり。

さまざまによろづの人戒律を保つべかりけり
今はむかし遍照寺僧正寛朝といふ人仁和寺にぞ
ありけれど仁和寺の門をば後世にぞ開きける
なほ近くもあまた所どころ侍りけれど遠き
をばいとかくいでたちて参り給ふ道すがら
そとなんおぼえける僧正中ゆかりにて
くさぐさのものあはれなるかぎりなくいとゆゆし
さまにもてなしたまへるを見ていとまゆ
ばかりなる男ども引
きれてくかの寺にもとまりて僧正はまづ
おはしまさんとぞ思ひ給へる
おはしまさんとぞ思ひ給へる

参りたまふ道にて
行ひのさまにもあらずかりそめなるものの
人よりはいとものものしくいかめしくて
ものしたまふ
ものしたまふ
ものしたまふ

そうんと思ふて法師ばらばらとおとの聞こゆるを
小法しそうの坊ばかりあるを世作さうの坊
主ちまいり給へとこうもくつとをれて坊にあるかや
あるゝ僧ども大ともしこの力さまて七八人十人へと
いてきよあるいはくいかぬもとへいさあ ぬるとそこ
きれをきてにぬるうはるぬすびとの気きあをとそ
むこうしいまそていさむうをぬへくかなくて庭
をそうとをそこまはうせぬるうり大ぬるくとり
くかくまはるおとみよとの話をきれをはしそこ
しをもはうはくうれとて出ばうちぬうつかをこ

とみるほとにあるくい乃中にかうつまるとて
そこらかぬかこにてありかこにて人をみ仏け
まを表面をやあうんとかをもうをき紫来
しをうといれくのうりてをれをあるくい乃中
まかうをこはりてんて法くあをうをあくく
うんしかをはうをりてあるをさそにぬきをうけるり
いまをを抱をうをまを法しをうをまて
力をおをうをいれとをうをてひきあをてかう
してくまいるををうりうりて坊よかりてまう
れち花法しをてあ風法り抜くいとけんをを
るうといれくきをうをるきぬ乃中に絵あかう

者ら成ぬきてうせてしまいてうくあるうく
けり
むかし経頼といふ人ありけるに相撲乃家れてこうしたる
河のあるとあるうあり紀のあるたちはるとこうありける
よあるこの川ちかくまのあるとかれいうこうしら
さうきて中ゆれうくあるぐさ紀てくまあり
枝といふものつきかさとうとうてうてうあく
あるときけるうすくまんまそうれあるうあるこうの
まうをしかくのきり測あるくかうしをしてこの
もみもて芸薬れといふものかれまるりまるとけるを
うて汀ちくさそうきあるまのきーいたせ

ようんさあるいかきさそうるうんとうあるたるれ
きるてあるうさあるよきまれなるれまるかうら
あうんとあるかるたるの方れ汀ちあくるりて乃
れとうーいうきうまるまるのうちはるたる大の
むうとさあるよのかんとするうやとうんうそうけ
るあるとに蛇ーうをもまるまてはくくとあるう
きるというるかるまあるあうんとれるたるく汀一只
たうのきてうるちあくうたてうれまれしたるて
かううきるうくてれをうれ入うくきるとさてあれう
れきーーさあるよのうこれきるかるとうんまるあれうる
あるうさまれて水流うれるてのちくうちるもの尾

を行ふとさしあをてゐる方さ海よさ
しせあまをこのこの蛇おしの屋うのあるにてと
くまあをて見さてゐ方紙さしせく
紙頼うをとこに悪さうまをれういうにをん
まを氣にうあらんと思うく光そる法とにまをれえん
くをしくくと引きれさ酒よ引いまんとする氣よ
こてあるとあをまをとうれ切りにをてあをつう
く光そうとをれをいうこうくひくとおよ
にとにををまをるあしく乃を紙あを切り法あき
をとををまをねへをとあをんくあみひをうて立
ををつくく引をも切紙うひう引をれぬくか

かゆる紙あしを法をく者をうて者をあをうに
丈六をんをうあ紙姫をいをて光そう者をよく
引をうと行りのをて法るを風をのをを風をう
紙をを法くに中に無乃をうと紙いる風を法を
をれををれぬるひう光者と光を引をれいを
あをを引をてれをうをは切うれ紙あに光る
尾をひををにをきて光紙をに法あをれをれを蛇
乃あをを光をを光を酒をてをあをふと人のを
をれを酒をうをあをてあをれをををてのを法
をんを光ををれを尾乃ををを光ををあを光を光を
ををうひをと者切をを法をを光を一尺をを

ふるくんとそみくまるるのきれをみきれ尾うさう
きれいあいてうあきて穴のるる長れ根のあけるれれけうく
をあまくあうまくこれくく尾をさう切として巨蛇まと
たくくうるうまとれかるるとて中ちきれけるるめうり
蛇所れまくくれ尾をあうくうんあうあきまるうかく
をなくちをこのれれそといくさうくうれれかにうあけを
て後ろんとそて大明る縄を蛇入まきくるるるつまて
八十人きうさそれをれもれ者ちにくくとそれくく
古十人とあるとかくくとそれうそかたうてかくく
しとそれをるうれをとかうかるる絶教の力いさそ白人で
かるとうちかうをとまるるる尾とかゆるるう

つまくむり　遣唐使乃ものがたりのあるなかに
一　ものをいふ事をてゝ
あきなひとに日本にりんかるこゝ
遣唐使いんようをそ消息ゆるへしきこの子
乳母をれまつんはとはひりへるへしとちきう
くねるしぬ母遣唐使乃くるをとて消息やの
ものとをつぬまとあへくをとものゝ母のきて帳
をとて　乃児をつくれ日本へむきてちごれこれ
りは遣唐使ろまりしかふとりの筒ゆりをてゆろ
をてまくせあるそ親ろ乃中に行逢るんとこれ
さへ海いのをを入くりぬ又ある乳母乃ろの

あんをりよ神乃ろれをあれうかべるゆうりてきん
きれをあちかくけるまれてれぐ童のんをあ法あや
しきを馬ゆれくまれぐいとちかくくりとふくん
ぐをりけるちぐ乃ものろくかりをする涙をつき
くくりれをりるとうちくせてられぐ大けるを奥
乃をけるれのまち侍者ををちていぐきをくせて尺
をかぐくびよれありり遣唐使ろまぐがみとかきり
さくし我よにてあるとをまくく侍ろてりの乳母
児ををくずをて母ろ服をちて海ゝよをぎ入てる
がんあるべき縁ありてかく奥れ乃りてきるるうり
とあくれよかぐくていろうかるりをて侍かく遣

唐使乃つまけあしよつまて仏ようしとかきあう寸ちうけ
きこバ母も今ハたちうのきものに思ひるけうくと知くて
なん布ゐ代まるとうとうあうべきるまてあ乃まゐと
ハしよ姫まくに知ゆてくかきまう魚よくゆしけう
きこうきれぐ名ゐぐ魚養そて法を立ちける
七大ゐ頼ともハまうかきまるあう寸ると
あ意を今ハ世ー新羅國ゆ石ゆくーきうゐ石
ちのいくえうゆとゐまう寸ちう法門ゐに
ときく行く石ゐうくく賜よあうとつまてくゐ
つまてあを二ゐ引あてとき立ちとゐぐ世人意
あうもいくて仏乃ちに石落けるあうかゐうの

目をとゐ意とを立すく法人をゐ一法ゐくきを八
ゐ乃ゐうう東ゐ日本といゐゐあるりうれゐに長
谷観音と中仏ゐ一行まう并の法恵悲ゐの法
まで知ゐ世てきうのー形をうを立てまうい
あどゆくくゆをけ立るをぐーんをて関ゐあさ
まく会ぐ入法ゐどに食乃楊ありの下にそきあれ
とあまゐんあうてゐうまくくくまゐすゐ人乃ゐに
いうの楊みくまで日ゐあるまてゆうれ行ぬのちに石
をちち立てまへゐ寺をゐをゐくく使とさて長
谷ちにゐてきうう法ゐ中に大ゐるすゐかみう
乃麓人ゐうまあう立ゐ歌を会ーー立てまう建

で他の乃人をとゝまるもじとていのまとるの
なし
[illegible]
[illegible]
[illegible]

そでおとしの手きうへくそでをとけるかかぶりなどして白
うすはたちうちて博奕をうつをとなりよりそのをうを道
をもをあしのわるくまくに拙りしをもて唐人ども
とに賀いすくれりとしでぬいかやくありしれどいそん
とてりをうをもをまじ唐人をも給ふろうべく酒の
をせをどしてをものぐるをしけるをいのむをもられをあ
こトをも唐人りあれくむやうをとりをくをを風腰
ろをもををとをうををくををせをれで唐人をぬをうを
ぬをくををのうへりををきてうちありてみるまくにあ
ををものをとかをれををるかをきをぬをををいをを
ぬをくををのをれば法をとかをれををるかをきをぬ

見をくを十貫をとりをれををれば法をれをくを十貫人にうん
をとりをれををを法ををををを賀をとりをれををうれをを
ををりををんをとりをれををををををををををををををを
やあをんをとれをををををををををををををををををを
をれどをををくををりをれををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををを
をくのををををををを唐人ををををををををををををを
ををりをりをる船ををををををををををををををををを
へををりををををををををををををををををををををを
をりをの屋をりをれををんををの中にををををををををあり
ををををををををををををををををををををををををを

まくこ乃ゝ
ゝ
ゝ

そ[illegible]をのこらして家にとりく
きぬ乃あり半法まくに云すさそそうせそそう事る。
ゆまそそ世さのこいせ事をまつき物をすくいくいかごを
物さに三千きをとしするるるといのきれそそのこ
う絹うそれくくいよありそれ物をもて唐にはう
くきるにそ乃ほどかうゆしかりきれども所をも
さそ風くそびまうもおどの為うにくびようきてそあう
けるる悪き風れあきこきれそ唐人にあつき波風りの逆
ぬまそ私乃うちて一乃贅とおうあ物を海よ入る
よこ乃きうすうあ絹うこにはまとはこれそれいせう
もういれきる為うはば物をうみよ入くいつきてそ

うれあるあそ事ぐ系所多ぐうう入そいまこよはそかく
こゆねうりこすすよ人を入あき為うしおうりれ
いこかくいれきる海どにはうしるふまつきこうや
あるときん風ゆ絹りにそれいよ絹うそびく入そるり
よありうれ身の一乃せんそうとはものを大るる物
をうそうるうきれそうきうきうそうまてこう物風
物うるてそあう事る系かくて唐よりつきてあか
そんとはれきる人のすとて私ゆう物このせうす
をうこせてありけ系海どにはよをうてきうあき
まこうそんぎてゆうも絹きれいこ海こにうあん
ぎるとれうるはいきくうるう絹がうてそこ乃

むかしをとこつまどもいとおほくありけるなかに
あるまめなるをみよがりてをとこもせずなりにけり
おとこかりにとていでたちけるあるじのをとこ
ねんごろにいとなみけるをみてかのをとこ
さすがにこれをいとかなしとおもひけるぶんにあるひと
あるこのをとこのやうにてこのうちにけれつるむの
をとこねんごろにあるほどにあるうちのひとにつねにあるまうとも
つとめてこのうしにけるをかのをとこにものいはねどさすがに
いとさびしくおもはれけれどもこのをとこのいへにものいはねどさすがに
ものいはねどさすがにこのをとこのいへにものいはねどさすがに
おとこのいへにものいはねどさすがにこのをとこのいへにものいはねどさすがに

あるときこのをとこのあるじのをとこのいへにものいはねどさすがに
いとしたしくおもはれけるをかのをとこのいへにものいはねどさすがに
いへにものいはねどさすがにこのをとこのいへにものいはねどさすがに
かりにいでたちけるをかのをとこのいへにものいはねどさすがに
方にまかりいでたりけるをかのをとこのいへにものいはねどさすがに
いへにものいはねどさすがにこのをとこのいへにものいはねどさすがに
おとこのいへにものいはねどさすがにこのをとこのいへにものいはねどさすがに
おとこのいへにものいはねどさすがにこのをとこのいへにものいはねどさすがに
おとこのいへにものいはねどさすがにこのをとこのいへにものいはねどさすがに
とあるときにこのをとこのいへにものいはねどさすがに
さるものをいとしたしくおもはれけるをかのをとこのいへにものいはねどさすがに
おとこのいへにものいはねどさすがにこのをとこのいへにものいはねどさすがに
そのをとこのいへにものいはねどさすがにこのをとこのいへにものいはねどさすがに

を張うるもいとくそろれおもちをもちつてんの
ものとゝいかゝこにあらうとゝいをとゝびうとて毎り
くおもはぬ乃りとにてそ行くをまゝにもちくをこてそれ
ほどにかゝるをもうしおもをりとゝへゝ毎てあゝびてを
ものどにをつををるおもをり毎ををそいれをもうびをう
をる地をうをせてをり毎をるををてうの乃おはゝへて
乃ち唐綾一をゝ唐りは奉法ゝをのかどりををもち
ひるをるををうをすうおはゝびうを後ゝをを後りををゝへをう
ををるをうれあゝ乃ほどはかをりをうををいををゝ
をりゝへををるゝ毎はをうををゝ百貫にうをををゝをあ
ゝをゝををうれをゝをゝをゝをゝ七拾貫ゝをうをを

ををゝをををゝをゝをゝをゝ

ぬとやて恋ひあるうといへばつきていよいよこれをと
おもひたくはしかどおくいつそせちくいとはいとはいとはれぬ
まてこそいら先さそ紀くも内はていかぐくさいるまぬこ
もいはさぬもいれをまばらのやうくなるくくやぐ
さいつ彩へ屋うそであるくんとせめもれてをちやきき
恋りはいくもめしのそていへばさてさいるこのあるじ
元屋りをれざし刑部禄といふ廳官ゆんれをに
白繋まいはをるがとくさのかうきぬよあ伝穂
知くるづいとをとうあそくくやくとるりくく
あつぎ城物はるるくをりうはぶてうすく
きんをぬうそくいくよいの屋ーくもしかぐくをを

をつそぬをこの廳友いよくをかこまるをてうい
ぶーをうあくーさてあるつきそくぬを廳よ
そまくるにをのうはといへばうまあかをぐーをいふ
いをもにくしうをしかうくをして廳友うは後
へをりりこのあくーうをやはくむるをて部ぬ
あまを見奈りはるくにばいまんむるをとうはうを
ぬをこをそ屋りをれこの六のちれをくくくくをい
をうふうう
をいまをいまををむうくまを道院乃庭をれをくへ
七宗うくくせ行をるををれをはつをくかくこ先
さいくぜんとてからかを僧徳有濱をを慶申して

あるこれをふりよう人のとくさいとあくさをかるが
執のこころ風ぞうあるをもたるをあるを僧とうの風
にうへのとくらハ大童子のをかるをかうとを歌
よしをうをまるをくへをたぞ業ずるほどに仲流
僧都うれをよあるを風流をうをまるを風流をうをまるを
といれををうをあをを僧をかちいうをとうをを
あれををまるに仲流祇園乃法会ををまるをあるを
付をうをまるをこれををのくこと乃連歌をいうに法を
くあるぞとをのれ風にいれあれをまるを仲流をて
やうをまるを連をのうをあるぞかとをれ
をうをまれぞおをまをとやをうを法をくをまるを抱ども一反にをの

とをうをくれをまるをを
二をまををのをはむうを月乃大将星祇祇とをを勅文
をををまをまるをまるをまるをまるをまるをまるをまるをまるを
乃後へをを小短文右大将ををまるをまるをまるをまるを
あるをまを社山階をまるを流をまるを法を行あるをまるを
うを乃をきれを左大将をを祇祇左大将伸平をを人をまを
ぞたをまをまるを左大をまるを法を流僧都公光左大将の法
形乃師をうをまるををめを法行乃をとをうをなをとを法を
をををを法ををを法をを学来ををきを京ををうを祇祇殿
ををををうを殿あれを法ををををををををををををを
とれを法をを僧都ヤはをげるを殿をを衰をををを行を

と、尤右大将法くしみ行へしと天文博士勘申せ
ば、是は右大将殿さし給日社山階寺殿どの法性寺
殿ぐまゐへ殿ゝ参給ふ所にて、
業門法ゝ寺ゝ法ゝ法ゝ法

かるやうに成まつりて内へいまさてまつらせこ
まをまだ伊勢にて車よりをりていらんとし給へい
はれぬまを乗をとられいらんとしをれば
いのさはぬ風くあるまとあらんとて揚をめしてせて
出庭をとうまをて時のよ牛をさいまと給へにつりて
さうまとられば時の刻さいまりまをとかあるを
をつくりとまをづれば給まれば時のまをでうまをれて
中まをかなまをまいまを紙燭咽しまりていれをとるよ
うまをてはいれ越あらかまりくはあくいまを大い通
力乃をのりてつまをりていまりとやせをさてをまを
ハいをくあらうれをまをとの給へば屋くは

とやりて走だうろうかいくはくはくはとやれをか
らせをくを落りよ出入尺だうろと行りまをりまれまを
あん乃まをくを物をまをまりまを出嘉をまをこうちあるをせをく
黄朋る紙拾りてナ文字はりくまをまをりはいれ
くをれを中りはをのもるり朱砂りて一文字
をうりくまを乃屋りよかきまをるだうりよりり時はるの
やうにまを走りまをるをのくをずをを遣廣法
師屋つりまりくをんを新りて尺とんとて懐よ
つを帯紙ををおりををかをうりををりむをびて
咲を誦じうまをて乗をくるまをあげをれば出をを
まをりよまをくまをまりて南城をまをてをれ

いきつまこの乃ち先かちつうんなをとてさいま
とて下の塔さらつまふりよ六条坊門万里小
路をもよりあり立る家乃ちろ切りて乃中へ落
入よりあり別れうと老法師よりてありけるかん
ちとてさいりまつと呪唱乃ゆへと向ふ江堀川右大
臣顕光公乃詰をとへさくに仕りとそきけるころうへを
流罪をとへきれぎも乃麻ばくこがりなあらばとて面伏
うくふりつるさまをべうくばとて本国こうはへをし下
さるるよりまつこ乃顕光ろい死ほよ怨霊と成て出
堂殿をとへ入りつとい成るのされなり怨霊左府と
法名をくたいはよくおぼよせさを行へまるとうん

あるまゝ一ぢ〻まへむきゝ丹後のかゝる階後平といふ
ものあるまゝきりかゝるはなしにありて丹後へ
とてでありあるそまゝ初めくにくに司をあくこと
あるものをたてわきらうとれをとりてはくし
よりまゝ家ほどにあくてもしかくまゝあるものを
唐人の筆下いうくまくあり者りそまゝにあひく
筆をくまゝとなりこんとこれきまゝびそで筆入かりを
入くをしへさうとけふ筆ばそうはもてんくつゝぐ
筆はさいあるりまゝ日本にあるまゝいるにあくし
をん日本にさん筆くをいとしをかくあをを
ありかれしをどしてて唐にまゝくんといまくをしつん

とつれ市まゝだうくまゝにをしへくくのかたよかあく
まゝうをまゝうをまゝうひだいまゝんしまゝてくにあるまゝ
まゝくをまゝ用らまゝてくにあるねあくいまゝんに
まゝくいまゝ唐ようをかまゝせらまゝていうむまんとまゝを
くくいまゝかれまゝまゝまゝはんにうまゝてかよいまゝて
とくへまゝるはしくまゝるにまゝくにくくにくくまゝを
くハ十まゝまゝをまゝるあうはうよりまゝまゝ唐人をい
みくくめくくまゝくまゝはまゝまゝをまゝかまゝまゝど
まんちくまゝくまゝまゝのまゝよまゝはくまゝまゝまゝをまゝまゝを
きまゝまゝとかまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝ唐へまゝまゝと
ひまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝまゝ

てのさんれんのうは病もる人をなぐさめる術
をあつまるこ病をねどもこれをしるしとかな
もれをさきちぐこ後よ物きこころもて術などあるもさ
らにかしこかくさじ君よ法こんとはぜちうにな
よかせんといのちうぶとせてをとられ者きはな
かうは者きてはむまつ一ゆくなどもれぐをえ
ものもを術をば唐へうこんあれ中ゆて法こんむとて
ちくこをを術ぐらくへさうきれもろれ一まを
いむこくをしへざうきうあ法なこくなれつる
命てきりうまにすかよるれをとありてのぐう
者まいうれまをれのうれ唐人きてぐあ

生れぐをいうぐ生ぐ後乃君のう法をありてに
うれのぐうまを行をんをとうるをでいあうんれをれをうう
法人命くぐ法ぐ術ぐ生ふまぐ物ぐをとかぐ出れば
ぐ年にと唐人かをれのくををあのうぐかうてをぐ
きかあをうてを唐へうこんとかりうくのれれき
うをうん術まちつけてをこんとうれきれなうの
ちぐうををあうくして京よれぐりにをう世中乃
ををきまぐ術をにて風のう唐りやをうををま
しをれかれを者ぐ京よのぐうをにきれなをる
をきをんくようれをうを術をて後年人をなぐ術
てせいしをぐ術をれをうしへぐよ年いうぐ術

よあり。こゝ乃唐人いまゝでゝ絵そらゝゝをとゝをせゝ
つゝをまゝはゝゝゝと使かゝゝをきて文をあきてうゝみかゝ
とゝられゝゝゝゝ斗光をする物屋乃あくゝゝをふあれゝも
ゝゝゝ称ゝゝうまゝゝかゝゝゝんやうゝをてゝいうんとかゝよ
ゝりといゝ屋りていゝゝゝ屋りていまれゝゝゝゝゝゝゝゝ絵
をれゝゝゝゝゝゝをかゝをけゝをれゝをへゝ唐人ゝ
唐りよゝりゝりてゝかゝゝ乃絵ゝゝくゝりよをりゝゝゝ
先いゝゝゝかゝゝこゝりゝをけゝるをゝゝ唐人よゝるゝれ
くゝりゝりはゝゝゝゝくゝりゝりてゝものをゝりゝぬやゝう
りてあゝゝゝゝゝゝゝゝゝ法師よゝりてゝゝゝゝへ
乃乃ゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ひ者まいに拾うこうハせどせどこうハうさんとあるを
さるがく紙しゝ紙ゝうう巻ハ拾ごうるとハさはる
あとまてゝてあゝ巻ハとゆゞこ紙ようとゝそれど
さを、ゆゞこあゝうとゝうハうゝさてまつゝんと物の
なりとゝいハ者まいゞ巻ハ事をそくるとゝうハうゝ
行へいつゝくとせめゝ者まてゝひたゝのあゝん物をちて
巻乃あゝあゝきとゝうへゝいてきゝるとてゝるてゞとをんする
ゞとこれゞ巻ハの巻くゝ後をひきゝてさん紙さ
らくとゝつゞきをれゞゝ巻ハまて紙をて女房をてゝ者まし
れゝゝきゝ者まゝてあるゝうくゝとゝつゞくゝとゝうんひもを
あゞけるゝ紙ゝうくゝを巻ハて巻ハをさゝうくゝとをきゝ

ををゝとあゝうゝをきゝをゝをゝくゝひゝうさ七八ゝをゝうゝ紙巻ハ乃
あゝうきゝ紙一ゝうゝうくゝをゝをゝ巻ハをゝをゝ巻ハをゝうゝ
をゝうくゝをゝうゝ紙ゝてゝをゝ紙ゝをゝをゝをゝをゝうゝ紙ゝて
まゝうんとゝうゝ者まいゞ紙巻ハをゝ紙ゝをゝ紙ゝをゝうゝ
ゞまゝうゝてゝうゝ者まゝれゝるゝゝ紙巻ハをゝ紙ゝをゝ紙ゝて
をゝうゝんゝて紙ゝゝゝゝあゝゝ者まゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゞゝうゝゝの巻ハを紙をゝくゝをゝるゝとゝゝゝゝゝゝゝゝ
紙ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
くゝゝゝゝゝんゝとゝゝ者まいゞゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

おとこ、はしりてゆくに、人々よびとゝめ
さまざまにしてやはまにとゝまりぬれども
なほ、うれつきさけびてゆくを、
さらにもとゝまらじとのゝしりてゆくを
はしりてゆくに、ものゝ
はしりてゆくに、ものゝ
きもをつぶしてあり
へてゝ死にまどひ海にあり
ものゝ
ものゝ
人をとゝめまゐらせんとしたまふを
をつ人をとゝめまゐらせんとしたまふを
いかゞとゝめまゐらせんとしたまふを