



御集稿

先々君御集之艸稿

碑  
墓誌銘  
墓誌

服部文庫  
117  
2112  
30

190 180 170 160 150 140 130 120 110 100 90 80 70 60 50 40 30 20 10 1

枚

2112  
30

墓誌銘

鷺洲世子墓誌銘

寘改元年育

四百七字

鷺洲世子諱忠房字君騏鷺洲其號小字定太郎小  
幡侯諱忠福達子母宮津侯諱資昌妹明和二年乙  
酉四月十六日生世子于辰口邸十六歲始謁見  
浚廟獻 御駕馬貲白金壹枚紗綾貳卷以家例使  
朝 帝鑑班安永九年庚子十二月十八日叙爵從  
五位下改稱采女正越二十二日朝 御黑書院獻  
御駕馬貲白金壹枚蓋奉叙爵謝 恩後病經三年

117 2516

乎

百方無驗卒于霞閣邸寶寃政元年己酉五月十日  
年二十有五葬牛嶠弘福寺先塋域嗚呼未如之何  
者命也知未如之何者知也知而不能已者情世子  
天性孝友愛人容物故及厥疾不瘳雖廁役者有私  
禱而願起者况卽臣賓客情之所鍾不能已已可知  
焉好服家學時時間經千元立又以賦詩為娛聰敏  
強記故於文武所習夙解其意凡人居恒所為無不  
為殊愛茶術云天明元年辛丑八月十六日娶中村  
侯諱謙胤女公子未及醮而女公子病歿七年丁未  
恕

某月日再娶故鰣江侯諱誼央女公子寶金鰣江侯  
諱誼熙大叔母行也明年戊申三月二十日生一女  
九年己酉二月三日大歿葬牛嶠弘福寺銘曰  
生未竭其才死而不辱親唯疾之憂淑慎其身出坐  
朝儀入脩昏晨汎愛親學宜孚於人

鰣水先生墓誌銘

安永五年八月

九百五十三字

鰣水先生諱惠字子廸南總人也其鄉有鰣水因號  
焉安永五年六月罹疾八月九日逝矣享年六十七  
葬東都城西四谷戒行寺域於是門人岡伯固本文

卿造余、且致孤子業舜、相與謂曰、將否彼舉如者、請為誌焉、余辭不文、二子曰、顧當今與我師為通家者、與有幾、子有三世交誼、其可為辭哉、余因按其譜、南總岩熊里宇佐美八左衛門者、為先生五世祖、其先宇佐美定行之族也、相傳天正中自北越徙南總、以勇聞、定行者稱駿河守、祐茂十二世孫祐孝生道盛孝忠、孝忠生定行、仕北越謙信、數有功、為謙信給信州上田城主長尾政景、隙舟沈之湖中、而共死者也、詳存古記、其族者名稱不錄、不可得而知焉、自岩

熊宇佐美氏、世世稱八左衛門、至考千里君、再七右衛門、娶吉野氏、生先生、君一號習翁、性英敏、好學、始教總人以桔槔操水、又見南總之東海多颶、漕粟船時時覆沒、謂海口闢港、容船滿水、則有所泊、可以無患、是私利聞之、官而事不成、居民到今惜之云、履歷詳先生所著君行狀、先生以寶永七年正月廿二日生、十一歲受句讀、同縣利倉壽仙氏十七歲、千里君余至東都、師事物子、時平竹溪在塾、乃意獨識忠於物家者必先生也、相與日厚、因留三年、而物子

游

歾尚與社友講習、凡六年而歸、於是築一室、號賜谷、  
讀書于其中、其歸也、携倉美仲、養之五年、蓋以為切  
磋之友也、享惊中、官、余物叔達、校七經孟子考  
文、先生與而有力、賜金、先生在鄉經十餘年、曾西  
遊探名山古寺、多求遺書、而再遊東都、居鞠坊、亡何、  
遷芝三嶋街、學益精勣、後遊甚多、後仕雲藩為儒官、  
恩遇殊渥、數上言為政之要、每見嘉納、及與諸大夫  
論經濟、亦皆依其說而行、大者輔助、室歷中、疾奉  
余繕修比叢山諸堂、侯所獻銅燈、使先生作銘、有賞、

復

山中村可作山

又曾使著酒色論以為監戒、初配金綱氏、生一男一  
女、而卒、男名時敏、女幼沒、再配中村氏、無子、亦先卒、  
以時敏多病不能繼業、故養姪德修字子業為嗣、先  
生為人忠信嚴整、視人善、若惟已、既為一世儒宗、是  
以自諸侯大夫士、至於庶人、受業者日益多、然而不  
執師禮請之、雖諸侯而不得答、小泉侯禮待尤厚、且  
用先生策、至早歲得水不乏、若夫燕飲則曰、學者各  
苦、任重道遠、怠於是游於是、唯何戚戚溫顏接物、申  
申如、因是人畏而愛焉、先生嘗以為物子著作洽博、

已布海內、而漸歷年所、觀者或昧典故、則有不會其義、於是悉取其書、重校定之、研精訓詁、炳如丹青、已有利行者、其未脫稿者、將嗣梓焉、他所自著、有詩書小序、絕句解考證、輔儲編、絕句解拾遺考證、皆行于世、晚搜於護園、得物子著述書目所不載遺稿數十冊、大喜曰、加我數年、以卒業、猶可以繼夫子志、可謂物家忠臣焉、而先生逝矣、惜哉、雖然既已為儒宗遺厚於後進、使有所矜或者、豈獨忠於物家而已矣哉、銘曰

非周何成、不勤誰倚、先生言行、懦夫立志、

小嶋友山翁墓誌銘

寔政六年四月

五百三十三字

藝藩小嶋氏諱祐仍俗號八十郎自曾祖父某別為兩家而仕父諱祐忠號利兵衛是為假父祐忠無子嘗養與某次女為子實為姉之子而以川北某第為養子配之是為祐仍而配卒延享三年二月祐忠請致仕祐仍繼家賜秩百二十石永祿如例祐忠得謝後妻生一男諱祐清號六郎平祐仍再娶甲田某女生一女而卒女適中野龜藏尹興祐仍乃以祐清

六月 加賜秩百石七年七月請致仕祐通述家而  
 除本秩中二十石與職秩百三十石定 賜二百五  
 十石寬政五年八月祐仍以祐通請剃髮改號友山  
 六年正月十日病而卒歲七十二葬城南海雲寺域  
 內法稱陽光院春翁友山居士云友山翁凡歷事  
 三君在職四十二年服勤匪懈小嶋氏之家秩祿未  
 有斯其盛矣翁豈有意乎巧官而為之者哉亦唯自  
 然之質成其福也聞翁性好山水壽七十二宣武蓋  
 翁為大侍臣長而致仕明月子融氏 余為中直子

為嗣子為娶林豐藏守峰女曼為祐清之元配卒二  
 配則其次女也卒三配則戶田茂右衛門為克女也  
 祐清卒祐仍乃以祐清之三配者為養女養天方通  
 弟諱祐通字子融為子而配之延享四年八月祐仍  
 余為內侍臣寬延三年十月於東都罹疾免內侍臣  
 寶曆五年九月 余為側直六年八月進徒士長加  
 職秩百八十石明和五年正月為持鏡長安永三年  
 五月 余為大監察 加賜秩五十石六年為騎馬  
 炮長加職秩百石天明元年六月為大侍臣長五年

融氏俗稱左平次利兵衛氏者以宝歷三年七月七日卒銘曰

勤于前逸于後遺德之所傳有子顯父母

鵝溪屋代君墓誌銘

嘉永六年五月  
先君傳身骨不還

君諱維亮字規卿鵝溪其號幼志于學師事先君尤善詩雖少已為于城於吉黨焉大公致仕君年二十  
一繼為大番隊騎士以職稍閒銳意講誦尋祇役於  
大阪城大坂繁華地。千役者多浮遊而君獨暇日讀  
書出則慥烏石先生受書法耳。惕衛士不欲君所為

將與屈之君不為撓益修其業且和其光漸勸以詩  
於是惕衛士至有感嘆而興於詩者。後移為書院隊  
騎士。惕衛士視君亦猶為大番隊時。君接之如初。又  
至有感嘆而興於詩者。君有才穎美貌嗜酒善於賞  
會。每把玉杯與手同色。初善射御。又好画及音律。於  
書最工。其筆體有大公風姿。而欲以愷悌上之。世亦  
稱鳳毛。以闡其彩云。君之先出自源氏。屋代其族也。  
世居參州。曾大父友幸。大父久友。大公師道。以字行。  
號龍岡先生。為學不倦。以書鳴于世。自曾大父世世

稱次右衛門。君生於延享五年戊辰九月十九日。卒於安永六年丁酉五月七日。享年三十。葬東都麻阜善學寺域。不娶無子。弟名正雅字寬仲。出後於鈴木氏。故以次弟名美德字叔驥為嗣。嗟乎。人孰不願寿。然而四十五十而無聞。則如學何。君少展其驥足。俾人咸曰龍岡氏有子。以顯父母。以終不壽亦何憾哉。俾銘曰。

維文與筆。必存經藝。資父立名。尚揚後世。

小丘先生墓銘

天啟三年九月

習之既卒。將石其墓。二三子來請銘焉。嗚呼。習之與余相視猶兄弟。而今逝矣。天道無知。使斯人無壽。半憾如伸。哉。習之生而好文。初來自其鄉。越前鮀江。就余先君學。早成可觀。後仕鳥羽侯為文學。自以為斯之未能信。益精苦而成大。最工于詩。所著日數百言。至人謂子患其多。然亦所擇取必非其材。不用是以能成章性。沈毅飲酒溫克。而才時不得不漏。即豪亦隨生。平生不治家事。交遊欵曲。故多慕之者。天明癸卯九月二十五日。以疾卒。享年四十八。葬。

所

先堂側巖著有小丘園集本姓出自管氏後改秋元  
池當作地爭諱時憲習之字曾擇間池嘗小丘園樂泊如故号小  
丘先生考潤水妣一氏俱好和歌皆先卒先生娶一  
氏生三男一女長名連翁甫九歲鳥羽疾憫翁諸孤  
賜俸存視之可謂克有終哉銘曰

質以文顯有古人風自今斯道靡所與同

梅本伯友墓誌銘

安永三年閏三月

君姓梅木名知文字伯友玄理其別號考負山君業  
鑒以興宗江都三田而生君及長欲使君与氣類接

遍講書与之既而方進乎技學亦不固無幾罹災卜  
居予憐曰有為我後者半次郎庚以父所教教之又  
以我所學似之亦成其志而再罹災計益困然晏如  
業無貳安永癸巳閏三月十四日病卒歲三十四葬  
芝南西信寺先塋側君所善菅少卿來謀曰伯友不  
啻治診病有恒亦篤守父之教無懈不可不誌予  
曰然蓋君遊諸貴善與人交有朋自遠方來吊是其  
所行得於父而与性成者非邪遂為銘曰  
汝業已殖汝行不奕秀而欲實汝壽有疆

按狀故小幡侯諱忠福字君壽姓源氏系自後中書  
王先世居毛之奧平因為族其裔天祥公忠明賜族  
松平天祥公卒子楞伽公諱忠弘嗣封于白河傍伽  
公之子涼雲君諱忠清生而多病不可嗣立故養女  
婿故佐倉侯諱乘久長子宮內君諱乘高為嗣更諱  
忠尚是公曾祖聞修公也而其弟諱春乘襲封佐倉  
涼雲君生男諱忠雅號大梁君聞修公因讓為嗣子  
於大梁君別受封於奥之來折聞修公告老養弟之  
子高松君諱忠曉為嗣是公之祖也高松君之子諱

忠恒則公考故參政大謙公也妣則津輕弘前侯信  
興女也寬保二年壬戌十二月二十六日公生於吳  
門邸小字幸太郎幼穎悟人目後為棟梁之材十四  
始謁見信廟位帝鑑班明年叙朝散大夫稱采女  
正為人溫恭間雅威儀嚴整寬祐愛人寡欲好施率  
弟妹敬事先候及太夫人不懈明和五年子大謙公  
卒公以長子襲封時年二十先是移封於上州小  
幡蓋官賞大謙公劬勞官政積年自聞修公  
封桑梓經祖考公三世常在東都邸未有就封之

命明和八年辛卯始 賦就封又新立廟於園中  
號凌雲夙夜致如在之敬不懈與人語及先侯之事  
未嘗不肅然改容安永三年甲午為禮官同僚謫  
猶其覈禮經五年更玄蕃頭天明五年乙巳遷參政  
傳西城明年 汲廟賓矢 上紹鴻基益參知天下  
大政不懈朝野稱良佐可謂勤矣然公常患痔在政  
府四年戊申春伏枕養病遂請而退再位帝監班亦  
以通達國體詳歷朝儀見推其交遊大小諸侯一愷  
弟以接之雖終日應酬無倦其使人寬以容之遠

近如一見有過者不怒而誨之為政先教化任有司  
惟恐賞罰不正民人不得其所公夙浪華再奉使日  
光祭禮一凡履歷事實詳其行狀是其大略也寬  
政己未三月五日罹疾不思飲食旦六旬然時夕力  
疾而坐思政事如平生及病革猶神志不變遂以五  
月二十二日葬築地本即享年五十八臣庶如喪考  
妣公信叔氏色即是空之語預自書即是空纖日也  
間七字以為庶稱法謚二十六日葬東都牛渚弘福  
寺大謙公墓側亦公預所卜之域云公娶宮津侯資

順女先卒法謚法月夫人生一男三女長子諱忠房  
法謚黃梅君女諱和幼沒次諱榮適津田君信久君  
今為扈從衛帥次夭側室某氏生一女諱茂適曲淵  
君景露卒側室去為某氏妻又納側室島野氏生三  
男三女男諱正剛出後於高木丹南侯次諱忠驥立  
為世子卒法謚覺性君次諱福慎號岩吉公子女諱  
清為曲淵君景露二妃次二女皆夭沒黃梅君有男  
諱忠惠以嫡孫為嗣即今侯也於是岩吉君孝思不  
已告俟而與大夫齋藤照儔謀令大夫撰公行狀命

諱  
誌于石以大夫之少長公側也其文至矣蓋又何  
謂哉因叙其畧繫以銘曰  
才俊忠勤汎愛孝友有子有臣其德詒厚

右故小幡侯墓誌銘

寃政十一年五月九百三十九字

敬信太夫人墓誌銘

享和改元五月五百九十四字

敬信太夫人諱綾一名葛子初名幸千本君八右衛  
門諱俱隆女母大澤氏後平戶侯諱萬信以瓜葛養  
為子寬保二年壬戌十一月二十七日歸先侯生一  
女女輒沒後無子於是養福智山侯諱玄綱季子為

嗣寔為今岩村侯初勝某生三男一女長乘國次乘遠皆夭沒次兼衡出後於林君大學頭譁信敬女適佐賀侯治茂太夫人乃子養之撫育甚謹矣為人善善惡惡毀譽無私常喚婦女俟佛然親所賜之佛像則敬而終身奉之專脩內範闈之間肅然加之姿貌俊麗儀表有常端坐終日不失其容又好和歌學於加茂縣主自有集焉先侯即世而事猶不自斷曰有為我子者三從之義如之何其廢之人每見其善稱之則曰是皆嘗親與公之所誨而非自己也也既

而罹病經年衆醫百方無驗有一醫按摩而覓胸膈小閑侍人皆曰良醫也太夫人曰我已知不加數年何有一摩而卒愈乎哉衆醫亦勤矣平戶侯至問太夫人狀恐見則具勞將不謁林君在座曰吾將向之入告太夫人曰我有所待趣見謂曰故平戶侯養我之厚欲報之德猶天無極而吾何永哉今見子一謝而斃焉斯而已佐賀侯夫人至見而將歸有悲永訣之色太夫人怒之曰汝非奉先君遺體乎况吾未易竇奈何。有皇々焉不得之色然獨切於我而有倍如昔一回大

滅性之戒則汝永無歸耳退而窺其牀枕席有涕泣  
處云既而病革矣猶尚自命分遺子孫之物且曰我  
嫁時素服在笥歛我形附於棺以誠之至屬纊氣猶  
正遂以享保<sup>和</sup>辛酉五月十日終於濱町莊去生辰享  
保十三年戊申二月二十七日至是歲壽七十四葬  
麻布廣尾光林寺域敬信其法號云銘曰

養他為子過於所生婦德貞純和歌暢情善稱親夫  
見惡亦明脩身有終國謂意誠

今中君子恪墓誌銘

寔政八年八月

百七十五字

藝州今中君子恪姓藤諱溫子恪其字俗也稱桂六園  
號日涉明和元年甲申十一月為內侍臣時年十歲  
仕數年而罷焉君為人和而強直而通說學篤志精  
劍術遊於詩画安永八年己亥九月為大侍臣後三  
徙職寛政七年乙卯六月進力遷為要人職傳世子加祿  
來江都明年八月罹疾不起十月崩卒於櫻田邸舍  
享年四十二姻舊相與經營葬於江都赤坂松泉寺  
域即請誌于余余與君相善時夕談玄論古文辭乃  
為誌銘曰

幼而仕、長而豐、四十聞國、不壽可謂終、

東陽先生墓誌銘

天正二年八月廿四日

八百四十四

按狀君大運物部守屋氏之苗裔也、其先河內人、六世祖小十郎君、諱定昌、天正中、長篠之役戰死、高祖内藏君、諱昌長、於鳥井嶺力戰、退治劍于本國油川後徵、國家曾祖源左衛門君、諱定秀、為駿河公國臣、後隱總州古河、諱祖<sup>上</sup>唐、字秀安、業醫、住東都、配黑川氏、父諱煥明、字秀諱、號峨眉山人、生東都、業醫、有弟早夭、後仕大垣侯、娶同藩石川公忠女、生女一人、

男二人、女適同藩河井政休、生一女二男、次君、次公泰、字繁右衛門、繼同藩栗田氏、政名光當、字傳兵衛、有一男一女、位次為下大夫、君家世履歷、及先君為人、余太父南郭翁、曾志峨眉君墓碑、故畧于此、君名元泰、字伯亨、東陽其號、以享保十七年七月十四日、生濃之大垣、五歲初讀書、知好之而不懈、十三從考來東都、即後每從往還、二十三喪考、盡思除喪嗣家秩二百石、猶以醫仕今侯、是歲侯命遊軒學<sup>上</sup>都、師事金太父、凡七年、以好學遂逸見称、<sup>三</sup>十二喪妣、思慕

不已、明和甲申年、韓使聘東都、道濃州、侯受朝命、  
為主於廚傳之事、君從在側、已而會韓使於桃源山  
全昌寺、以詩及筆語交鋒、疾應酬、客不能屈、間一年、  
歸鄉、請便道過總州古河大聖院祭曾祖塚、三十八、  
侯以學益優、命君侍講、四十四、有疾、講治攝之有馬  
溫泉、明年安永丙申夏、國家有事日光山、太廟、  
侯受朝命惄衛、君復從在側、明年升次、加秩三十  
石、常奉事侯側、無復業醫、政俗稱小十郎、蓋侯間燕、  
與君從容講經、議古今治要、以為常云、間二年、患眼

疾、踰年殆失明、侯思君也、每在封、尚猶使侍講論詩、  
而暴病卒、實天明二年壬寅四月十四日也、壽五十  
一、葬城西北岡山先堂南、法諡澄源院諱圓居士、君  
所著有東陽集、同藩田成文來赴、謂曰、我先君俊卿  
翁與峨眉君善、而我亦與伯亨同以職學仕、如宜為  
之誌者也、以伯亨注意于南郭先生、而子絕其緒、且  
相愛、是以不敢、敢請為誌焉、余義不可辭、遂序而銘  
之、嗚呼、余與君交三十年、久而敬之、峨眉君嘗以好  
學通敏、言行相称見称、而君不墜家風、又光其祖、不

焉第你矣

我為頌之、其誰言斯人而有愧乎、初聞君喪明、余將弔之、而不果今也逝矣、豈忍弔於其嗣乎、嗚呼、君過養乎、即學以知命、又治方技、而豈為愚哉、君過歡乎、即時然後言、時然後笑、而豈為是哉、日月逝矣、今萱杜諸公存者有幾、言行相称者有幾矣、而君卒命哉、亡之、君娶同藩深澤光繁女、生一男、名元慶、字桺太郎、始七才、以尚幼故、以河井政休仲子左治元萬為嗣、展我甥、銘曰：

維孝念爾祖行、祿在其中、慮能靜德之厚可以施於

有政、

濟光太夫人墓誌銘

天正十六年

二百六十字

濟光太夫人諱英、故津輕侯諱信興女也、以享保十三年戊申十二月九日生、寃保元年辛酉九月二十一日、歸故參政小幡侯、而生一男、即今參政小幡侯也、先妣、故醍醐亞相公女也、近衛前相公子養之、而適津輕侯、自有家譜、不具于此云、太夫人為人和順、靜好、蘋蘩之職、助公不怠、好和歌、學冷泉亞相公善之、明和五年戊子十一月九日、故小幡侯即世、乃自

退閑居於瀨街別莊。侯嘗營山池於此。暇則往樂此樂。太夫人之在于此。蓋追其志而如在也。又雍髮受教於弘福寺高和尚。號濟光。蓋亦祈追福也。天明六年丙午九月十七日。不起所病。終於瀨街之莊。年五十有九。葬牛嶠弘福寺先塋側。今侯命謹誌焉。謹識之。遂為銘曰。

事已如存。負且享。至德不見。身之宗。

法月夫人墓誌銘

寔政八年八月

三百九十字

法月夫人諱歌。寶曆癸未十三年十一月十一日歸

小幡侯諱忠福。而生一男二女。男采正女。諱忠房。小名定太郎。寛政己酉元年五月十日。病而卒。女名和早世。次名榮。適津田山城君。諱信久。父松平壹岐侯。諱資順。母側室窪田氏之女。名富佐。壹岐侯卒而改號真珠院。祖父豐後侯。諱資訓。有二男一女。長則壹岐侯。卒。因以次男富之助君。諱資昌。為冢適。女適加藤相模侯。諱明熙。於是豐後侯以法月君為養女。稱富之助君。妹來為配焉。夫人有母姊母妹。一適富田八十郎君。諱知貞。一適松平備前侯。諱正升。蓋夫人。

性靜淑慈惠時々詠國風又彈琴最好聞香學香家者流志野氏之所為而入室云寃政丙辰八年六月罹疾彌月而不已八月五日卒享年五十四葬牛嶋

弘福寺先塋域法謚彌法月院銘曰

無非無儀婦德之整所好是香所守自靜

佐川燭山君墓誌銘

安永九年九月三百十二字

君姓藤名彌明字天啓号燭山自曾祖世々仕正春侯業醫其先藤馬常陸佐川人也因領其邑以佐川為氏為臣於佐竹諱義信公卒子玄清仕真田伊豆

侯居信州松代卒子三順仕真田伊賀侯卒子如仙家居承俸安藤侯宝永四年丁亥正月三春侯聘而臣之卒子玄竹嗣卒子玄洞嗣名一貫字大溪雲藤川氏生君及元隆名業廣字公勤而卒子玄筑嗣即君也卒不娶無子以西川氏名和最字子敬為嗣玄洞君寔相州浦賀中嶋壽慶氏長子也藤川氏先卒再娶佐合氏君性孝友不好浮華之交初從余遊語余曰所謂人而無恒不可以作巫醫是亦在我耳吾將進於技何從衣裳楚々致義藥籠求虛譽之為余

曰善夫吾望之於人久矣今得足下嗚呼其志壯哉  
安永九年九月二十六日君罹疾而逝矣享年二十  
九葬東都城北谷中某寺先塋側銘曰

發憤志仁其業不遂天道與善必賜爾類

小幡侯世子墓誌銘

寛政十年三月三百五十七字

世子諱忠彊字君義稱乙五郎小幡侯諱忠福第三  
子長采女正諱忠房次諱福親稱勇次郎出嗣高木  
侯即今主水侯政諱曰正剛采女世子寬政元年五  
月十日下世乃以乙五郎君為世子寬政二年庚戌

十一月十五日始朝見獻太刀及馬資紗綾例也  
世子性沈靜閑雅時尤善騎馬學射不懈自幼見侯  
誘羣臣以學而開講筵常豫事以待講日必臨其筵  
蓋欲使其益嚮學云配內藤侯諱信敷妹諱滿寬政  
戊午正月十三日舉一女名宣第一諱福慎稱岩吉  
姪一采女世子長子諱忠惠稱初之助世子庶氏所  
生適氏法月夫人子養之庶氏名多都性婉雅予曾  
讀其詩而知之寛政四年壬子七月某日卒法謚号  
宝蓮院世子為人孝友不喜猥交遊問學於某相歡

平居無事、則歌謠曲擊小鼓以娛以安。永五年丙申九月十一日生，寃政九年丁巳七月病而經月至冬，病少間，明年強朝正，至二月遂不已。十二日下世，年二十三。葬牛嶋弘福寺先塋側，法諡號覺性院銘曰：

謂父為天、謂我為師。察君悲壽、余悲於父師悲。

八橋檢校百祀追遠碑

天保四年六月

蓋箏之傳于世尚矣。姑不論云。而傳箏曲行于世實自檢校八橋氏始。五傳而至檢校長谷富師。技益精。

歌殊妙配樂歌而不悖。翻新曲而不凡。覺之者早成。  
聽之者無倦。世無不知其為名家者。今茲天明甲辰六月十二日八橋師之百祀忌日也。於是長谷富師慨然嘆曰：夫不忘舊古人所尚也。追遠哀死聖訓所重也。冀自今以始。後傳者有繼榮矣。乃會門人於淺草寺中長壽院。潔心彈一曲。又使門人數百人隨序並奏助之。亦尚觀世音歌之既終。而謂余曰：不誠無物。奈何感鬼神。今人動徇利倍師棄舊不顧。予薄如此。願不朽斯道。立碑本庄第一橋妙音宮東。賜地。

以貽後世請予為記焉余曰善哉是不獨為八橋師之福繼其統稱其師者與祭祀有依而不朽亦唯尚德音與妙音通神理綿々不絕是謂勒碑之志也其五傳者姓名別具云

大同小異之文稿之中  
式ニ又セサニカレモ既ニ前之長文之方ノ事ノ是六檢校公以十年  
足合トアリ短文ノ方ニモナシ生前未言記五之猶如母寿院行子  
夫箏曲之盛行于世、自檢校八橋氏始受其業者、五傳而至檢校長谷富氏、初八橋氏思得箏曲之要、祓江嶋辨才天之宮七日、夢神告其方、有所大得、依之分曲調音、盡定規矩、而後世有所法、皆祖八橋氏。

實可謂勤哉、由是觀之、箏有神助、而福人心、參樂音、非直為遊戲之具、亦可知矣、天明某月日、八橋氏之百回忌日、長谷富氏為建碑、門人深其道者若干、為余曰不悖始、恩永終、以誠率物、神其不饗、遂係以歌曰、

昔達音兮有若人、今追遠兮定其真、彈絃奏曲從斯、道誠汝心兮知有神、

仙臺滄洲先生墓誌銘  
寔政四年四月  
千四百十七字  
維寔政四年壬子四月十六日、仙臺文學滄洲先生

卒嗣子子正以哭泣惻怛不能及他事、且千里謀事亦艱故使先生之甥目黑清内氏需誌其墓而致意俱懼倒尚依同藩吉田氏役吏不已余既有感通家之誼則不得以不才辭焉乃按狀曰先生姓源諱義質字子敬號滄洲小字曰市郎後改曰善四郎長而曰彦四郎以為俗稱父佑久間洞巖諱義和字子嚴號容軒以正德四年甲午四月二十七日生先生於仙臺府下而性多病以故不便續佐以間氏而容軒翁族出自新田氏中郎將淳義貞故氏先生曰新井

新井新田也取井有田義云蓋歷戰國之久其苗裔亦飘零今不忍辱祖先之名故易田以井是謂翁之志也先生六歲從翁學木齋先生研究不怠學成而事教授初餉口藩公族石川氏村滿君之家而寓居于市時人称曰國器甚器重矣寬延三年庚午六月二十八日举先侯忠山公之文学翌日命為國学教授又進講經筵寶曆三年癸酉九月始出東都官印進講世子與翁主六年丙子忠山公即世世子重村公襲封十二年壬午午日進爵復為侍講明和五年

增

戊子六月進班七年庚寅閏六月賜居宅城頭琵琶湖上安永七年戊戌六月賞其勤業有效賜祿天明六年丙午九月復進班寃政二年甲戌夏六月重村公告老今侯齊村公嗣重村公嘗賜服及金于先生又手書駕鶴二字賜焉自非遇待之厚所不許賜也初容軒翁雅好學脩儒行有餘力則賦詩屬文又善書画國中称慕勿論常交通都下諸名家殊與白石先生徂徠先生相善一日以先生九歲時之畧贈白石先生先生熟視曰奇哉吾有意矣蓋本四書者

一帙是此吾三十七歲時始所進講

文淵之書也

實自珍藏焉吾知此兒継家業吾雖不才矣君臣之間實可謂奇遇是以今授于兒其亦庶幾乎尚附國字書尤見懇諭先生果三十七歲舉文學獲于君時人皆感白石先生之識鑒云乃以此畧始進講忠山公然而不常用唯歲首進講用之歲首進講於公前非儒官之常例而先生自始仕至七十六歲凡十二度為之人皆榮之先生歲十三甫賦詩爾後思而不止稍解其趣不能自休十七歲以家君副書修贊

吾王父南郭先生学殊勤矣、最深于詩。先生嘗其譜之而不惰、叩兩端而竭焉。又時々手書開喻異于他人、則集編以為帳祿。惟示篤信者而誘益之。故先生於詩道盡通焉。先是奧雖有詩人法則不正、殆非大雅響。自先生倡之、多及盛唐格調者。先生既以詩名益起。忠山公嘗欲見朝會之日、誇同班諸侯以有先生而監以何目。命先生曰而自書汝詩、不具名姓而上、固辭終不得已乃上。公朝懷之成其所欲焉。重村公亦數賞詩名、賜寵言。他四方有名士、執贊通交。

者益多。小倉宰相宣季公聞先生父子之名聲、賜詩及召札。見求其著述。於是藩中称曰、嗚乎、中國衣冠而有求于邊陲、豈不謂觀國之光哉。邦內全玖院有僧玉呼者。曾遊薩州福正寺。遇琉球人問曰、僧何處產。對曰仙臺矣。曰涼子敬無恙乎。齒幾何。曰不知矣。曰不知子敬則僧果非仙臺人而哂之。玉呼歸問邦人而知先生今見稱大儒。曰顧我幼出國。先生亦幼名未顯。宜哉。我失對于琉球人。後是每逢人稱先生不置先生為人謹厚謙實。其取友端、初貧而無諂學

諭  
喻

而剛毅、後就官、寒、雪、暑、雨、未嘗休息、孝尚力疾行事、故見豫急者、不假辯色、為人謀而忠、又无宿諾、亦以此戒諭門人、是以他縉紳諸名家寄詩贈書、請交結者、日日益多、况邦內士、无不遊其門者、著作亦既富、先生乞上木、謙讓不足為不朽、而門人、隣藩、伊達中木君裕者、不堪愛惜、竊編梓之、以南郭先生所題詩冠于序、已行于世、先生歷事三公、在官四十三年、出東都凡六、後以年老、余免役駕、嘗謁一謁今公而請致仕、而公將就國、而先生以疾卒、年七十九、葬城北

莊嚴寺先堂側、於是朝哀如其族、野悲如其親、門人失所事、徒以遺編為有若、為典刑、聞赴赴者無不墮淚、先生配丹野氏、先卒、生五男二女、四男皆夭、季義路字子正、嗣家継業、二女皆適人、嗚呼先生生有益人、死而見思、若有其實德、不悖其師、則觀門人之厚而可見、遂作銘曰、

決々齊風、遺編有在、七十九年、其德无悔、成己詩乎、又以成人、維此君子、文質彬々、

丘羽君礼卿墓誌

文化三年六月吉旦  
五百有餘

佐羽紀義字礼卿本姓鈴木氏父諱兼忠後姓吉田  
娶藝藩坂本涼太之姪生女子稻及紀義稻大礼卿

性嚴正而應物雖曰大人汙不至阿具所好好學博  
覽精力強記且善詩文飲酒弘量終日抑々未見沈  
醉不知者或不樂曰此人不可無一不可有二礼卿

既卒未亡人泣謂同藩玉置

字子可用

曰先人逝矣兒

尚幼矣未有見焉入弔與為友故遠服子莫往莫來  
惄々我思願子見服子請先人不朽之一言伐我愍  
此意對曰諾於是余畧家譜而誌焉本藩斤羽四郎

右衛其第五子久助受侯命分為二家實明和辛卯  
八年十月二十八日也久助病而危急其兄諱正登  
從吏請紀義於舅氏為嗣因冒斤羽氏蓋久知君為  
人於舅氏也初鈴木氏仕親藩紀公坐屬吏事而退  
時有執事者譖言公所公怒逐兼忠再仕三州侯更  
姓吉田稱賀大夫母子歸舅氏兼忠從駕三州侯於  
浪華還而迎母子在浪華生女陞达幾侯逝傳公子  
求馬君歸久而後來而母氏託紀義於外祖曰請使  
此子受大國之餘凡曰諾養于我家視之猶子舅氏

年。

亦然。既陞六才，患痘疾，外祖母憫而周旋，託紀藩吉  
田氏妻鈴木氏，而母氏逝矣。安永五年丙申六月朔，  
札卿蒙侯命，為臣青山新田侯即称茂十郎，始授步兵  
外衛。明年加增月俸，賜白金十枝。天明二年為先尊  
佑，明年賜年俸六耳。為政府掾，於是不得誤與人交。  
明年加軍尉，偶卒，以宝曆十二年壬午七月二日生。  
文化元年甲子八月二十七日卒，葬赤坂寢永寺先  
塋之域。有子名仙十郎，年十六，嗣家母氏。

母氏一以下文續又伊豆守也

モニヒ可書

武州音羽街里正栗山氏墓誌銘 四百五十六字

栗山廣明，常陸新治宇治會邑人。俗号兵丸衛門。本  
姓坂田氏。嘗仕大國侯。亡幾去歸鄉里。君為人好義  
篤交。有友人某携家往大坂。為代官之屬。而婦病卒。  
某亦病而還。即携三女子至。謂曰。我官途不遂。婦死  
身有疾而無所依。如三女何。知公之平生。故來投焉。  
君憫然容之後。某病歿。君養三女。各適某氏。云其於  
物率此額也。父名玄光。業醫。祖父名養益。業醫。嘗仕  
庄内侯。後辭歸。住本州新治小幡。母常陸真壁。因野

氏年太左衛門女。宝曆乙亥五年。武州音羽街里正某。養君為子。繼里正。以其女名藤配。生一男一女。男名廣之。早卒。女名貞。於是君養武州葛飾濱田氏名廣道配貞。配卒。再娶武州崎玉柏壁。岸根氏某女為配。生二男。長名暢學。次名常敷。而廣明伊廣道繼里正。退自養志。天明壬寅二年。以宿志欲造西國三十。三所觀世音望拜之場。謀同志某。請於縣官。寬政壬子四年經營既成。事亦勤矣。乃東都護國寺域中三十三塲者也。亦唯不獨祈冥福。使衆人依之祈福。

于三世也。嗚呼慈哉。亦其性云。相澤氏與君相善。惜君功德不見知于世。謀余墓誌之事。因略叙而授焉。君以享保壬子十二年生。寃政乙卯七年七月十六日卒。年六十四。葬閑口大泉寺城内先堂側。法稱澄心院信譽德涼居士銘曰。

交際友諒。汎愛養不忍之心義耶。成事酬志。不忘幽冥之福信耶。

識壺井氏自秀墓石

明和四年

六十七字

壺井喜六諱恒則。世家伏見。掌給船算。明和丙戌冬。

有所讀來東都、丁亥四月五日、罹疾、歿于逆旅、春秋四十八、先人終始、營視以猶子故、效羸博故事、葬東海寺白雲庵域內、

佐藤冬嶺翁配菅孺人墓誌銘

明和四年歲次  
三百十六字

藤華陽皇々焉來泣下曰先母以十一月寢疾不食十二月二十四日即世欲顯之德助謀建石出其行狀請余辭余哭而讀其略曰孺人姓菅氏其先某菅相公之裔而豫州松山太守某祖久松佑渡守某第五男伊織七世之孫也孺人廟先君生五男一女女

論

夭沒先君在時婦道無闕勿棄寢五男同族有孤者護視同所生故得恃以成立者二十餘人樂聽聖教喻親親於子姪室家雍熙常吟古歌有感者性好施予不問僧俗尤隨喜佛嘆曰奈吾不長者何孺人便習縫裁可以速則速大為人益每携子魏庭佛圖若山林欣々然而樂疾病語長子義信等曰吾今年七十九老不特弱思願足矣顧魏曰某所因地為墳勿搖他南北祭必薄臨終合掌惟唱佛名於是駒寵天榮寺南北對先君墓葬爰女阿藤墓左實明和丁

亥年云余幼辱骨肉愛恩孺人德無慙容遂作銘曰

維德維順維和善誘施由親始人得食母

石碑六只香雪公

香雪管沼元載公墓誌銘

是香雪管沼公之墓也公諱忠賢字公久稱將監香  
雪其號尼崎侯忠告弟五子第三稱大膳亮為世子  
母松平丹波侯光和伯母寬政九年丁巳九月出嗣  
管沼公織部正定前家公更諱定賢稱新八郎織部  
公之配板倉周防侯勝政女也享和壬戌之夏命  
叙從五位下仕攝津守為大參巾戎浪華城明年夏

敏齋敬

罹疾卒實五月二十六日也凡葬東都四谷全勝寺  
是管沼氏之先地也於是世子大膳君悲友干之永  
訣感施攻之仁德建石於全勝寺謂諱曰宗祀之所  
豈可無誌哉請子記之諱授公詩書且知公為人曰  
不讓昭識焉公性孝敏悌順講習文武不懈近習亦  
皆化之弱不好弄惟列樂器以吹笙為樂又愛梅樹  
所居必種初公就封參新城下車先問士民所疾苦  
有擬折券之政士民大悅有漕河而路險迂曲地之  
所產實入艱負荷以達漕所苦往來久矣公見城傷

埋

有可道其所以為通之而居賈人亦益於民然恐新  
賈利舊賈否乃悉召諸賈詰之皆曰是甚便利且各  
倍遂曰願獻謝息金公咲曰勿有利名與築鑿以當  
獻金從之成則倍蓰前利賈皆大悅是可謂惠而不  
費公既得百姓之歡心疾革則士民各自稱所卒則  
至匠人息一日息工事公以安永二年癸巳七月十  
日生享年三十一始卒匂々事嚴共謀依網島大良  
寺行葬事茶毘小橋里買地理灰立碑長島侯十時  
文学作其文併書浪華森生書去謚而後乃今負骨

還葬全勝寺銘曰

發自中心誠於其事欲稱公德誰最有愧

高木氏墓誌

高木氏姓源所謂村上源氏者也其先某仕別所氏  
有戰功三木之敗軍敗城陷跳而居高木邑因氏焉逃半  
後以醫為業云曾祖父道安尚凡者播州人也仕植  
村侯移于和州生祖父行法行法受學淺見先生安  
正遂以儒為業元祿癸未十六年仕于宇和島侯移  
于江都時今侯為世子命為侍讀有寵生一男名行

役

燕

塔

文幼而俠，耽學生二女，一適小田原侯臣柳澤某，一適紀藩小谷某，享保乙卯二十年謝疾致仕，号何及行文嗣家業，侍于講筵，或與于宴，今侯始就國命使從駕，益見寵遇。男三人，女二人，長曰布之烈，次女菊次，次男直之進。<sup>後</sup>改曰甚平，名行之嗣家，次男相三郎，後改賴母，名直章，出後于同藩三原氏，次女義惠，適福岡侯臣森田某，始行文謂我已以儒事君，不孫若苟才則繼業，永報君恩孝于祖先，若不才則汙蝶祿辱先，不如以是臣受祿，乃清于公辟儒官，公許。

之，故行之不業儒矣。行法延草乙丑二年閏十二月十五日以疾卒，年七十三。行文宝曆己卯九年閏七月五日病而卒，年四十二。同葬武州白銀村立行寺域內。行文配水口侯臣荒波某女，行文卒時行之九歲，直章六歲，季女三歲，未亡人撫育三子，有力矣。賴母氏與元諱在舊，謀于余曰：「祖先既以儒為仕，其所志亦可觀，今併記世系，詔于子孫，欲使視之而有志者激昂，請予為誌焉。」余感其意，祖志而不忘，思孫謀而不惜，因為畧其狀，綏其孝思云。

記

淨帰姪氏墓誌銘

文化四年丁卯秋九月

姪氏名羨勢姓高橋氏兄弟四人兄男次姪次弟妹也生江都新橋後移居銀塙街享和二年壬戌十一月二十八日仕老侯當夕帷幄而侯將歸隱封邑參州奥殿試尚姪氏曰汝從我乎不欲去親之卿半姪氏曰豈生女公子棄之知妄乎而無他言前是姪氏生女公子二人茲愛忠順長育顧復無不至而奉親蓋婦道無不至兄弟友愛人無及焉性溫厚不忤于初侯感其忠順孝思以為所謂青出之於藍而青於

藍者也六年供奉如一文化四年丁卯七月九日疾劇而沒猶供給侯左右之事不已侯益驚惜思其捨己奉公贈老女職年二十三葬參州梅香山林官寺而其葬儀法謚一因長親山西光寺而併石焉蓋以其家世所奉宗門也謂之侯志侯不勝其遺愛齋書遠需誌銘曰

出仕有識君捨己奉職忠孝期于同可言婦德

青松太夫人墓誌銘

青松太夫人諱政故間邵母後侯諱誼方第六女以

寶曆十三年癸未八月二十六日生丹後侯聘故有  
馬曰向侯諱直純女為夫人而側室教澄氏生青松  
君夫人養為子天明七年丁未之秋故小幡侯諱忠  
福娶為世子黃梅君諱忠房配明年三月二十日生  
女公子名容九年二月三日夭法謚幼眷院黃梅君  
有側室淨華氏之子初之助君太夫人養育為子黃  
梅君卒弟乙五郎君為世子卒初之助君以嫡孫為  
嗣子名忠惠稱內膳仕宮內少輔即今侯也太夫人  
性至孝事舅姑有端儀奉所天有歸道視今侯猶自

生今侯視猶所生顧腹乙五郎君之孤女如己子淨  
華君氏逝也哀甚尚余使無忽喪事溫恐詳審有賜  
則雖不得見者與及焉寬政甲寅春火于鞠坊延燒  
霞閣之下卽太夫人館及宝墨亦為鳥有晏如無片  
言益自安節儉然於臣妾固急不吝即是空侯卽其  
少為寡欲姑無莊鬟擇對再嫁与姻家謀太夫人卽  
之即日斷髮示守信誓而祈黃梅君之冥福時點  
茶以供焉蓋其在時好斯技也法曰夫人卒而即是  
空侯移太夫人居於上卽聞謗中好文武者則竊

說而便勤卒其業為人靜婉退謙於事不敢好茶香  
彈琴尤尚和歌師一佐日野公資枝公薨學三佐夙  
早以實秋<sup>初</sup>未許嫁時尙部侯謂曰女子雖升高位紡

績為職古之道也以諭乃知葛覃之為本而服之無  
斁享和三年癸亥六月五日卒距生年四十一葬牛  
嶋弘福光堂域嘗受戒弘福寺洞雲和尚号青松院  
貞林壽崇大姪即為法謚銘曰

夫乾婦坤相成德太夫人齊為女則



