

詩文
不限
新古

御集稿

二

先君

紙數
三十八枚

服部文庫
417
2129
2



山林之分

119 特
2129
2

五言古	一首	七言古	二首
五言律	四十首	七言律	二十三首
五言紀	二十四首	七言紀	八十三首
序	二首	贊	五首
大墮	三首	墓誌	二首

部 詩 百五十三首
文 十二首



小山先生文集

東都

服元雅量卿父著

男

濟君義輯校

仲春送迎廷輝從忍老侯浴熱海溫泉

春暉將裁誠遠行况追千騎興輟橫彩毫偏競江山
雪靈液湧莖波浪声拂霧仙槎輕欲泛探珠龍窟好
乘晴空言假令誇盈篋孰與新園写得成

賦得日華川上動

詩舍之數新花之反古相三行會
諸詩八之仲家之七歌年月アリ其中三三三
句也

清川春已動初日氣氤氳色洗堤頭竹光添雲際雲
輕流烟半吐岸柳翠纒分深林浴昇平澤宜追歡友群

江城三月雨霏々南浦青樽此送歸詩賦聊操同心
酒懷袍暫解故山蕨委泥色逐離愁落連水影牽別
淚飛相見三年情自切風花孰與惜春衣

首夏聽雨館陪宴得長字

高館清於熟一樽新樹蒼色蕉宜聽雨嘗轉動詩腸
客愧西園枝益寬夏日長共憐因梁地世事共相忘

歲抄日新館即事

丙午二月十一日

相值優遊坐歲闌牆東何必避人看唯因我儕閑青
眼憐看三杯白雪寒

未有一枝開旧顏思人日々白雲閑怪來隣笛梅花
落始識春風滿万山

題墨梅

文政四年己未六月十日

素影留月清光待人

暮春送別德藩諸子

丙午也上元以下二首一收一抑

行矣還御客，衣入暮春離憂情。日永別酒任情親，
挂席潮流穩看山。郢調新年，慣分年莫嘆去來頻。

送長彥郎歸鄉

山内也以上二字一收，如順列亦以

袒席嘗呼落照深，清樽歌罷此分襟。知君鄉思爭飛
鳥，到日青囊映杏林。

山人勸酒

七言古

文政壬癸丑四月

勸君休辭一杯酒，山中二月春色多。此酒不同世間
酒，請聞野老綠醞歌。前溪綠清見底，更控仙源似鳴
珂。仙源三月桃花發，兩岸百花連綺羅。金館又見構

玉堂落英泛水，自芳留得春日石可漱。洗出明月
珠吐光，若許仙境難可到。汲來釀酒日，香酌此自
可滌人腸。世態煩醉時更合，期古人通夢長。

至後小酌川幹夫客亭秉燭舍

十有七六

早梅至後誰相憶，秉燭金蘭弄幹墨。傾盡冰壺今古
心，從他山雨送寒色。

白躑躅

是凡以下四首一枚，約酒入五

躑躅開如雪，苗春映翠微。白雪一片色，裊似出山歸。

夏夜聞笛

獨夜青燈被羊裘
雲霽冰烟樹色出
無端吹送誰家
笛楊柳橋頭月滿樓

初夏出莊即事

青樽携至白綸中山雨
初晴翠色新休言高臥醒也
醉元是烟霞物外人

詠子規

是以上四橋一枚ノ歌ニシ

子規鳴日夜微雨
霜山雲歸去非吾事
還驚醉夢聞

春晴得齊

柴門對客至春霽
艸凄々烟吐垂楊暗
霞飄落日低

遠巒望初近深竹鳥爭啼
為苦花時雨青樽醉似泥

風光艸際浮

此句作詩今ニ似反古箱ニ代ニ筆号月ハアリ可也

綠水冰霜後春風
鶯語前野梅留白雪
苦艸吐晴烟
鼓腹迎和日謳歌
樂有年別看遊冶子
躍馬向何邊

○子規ノ方ハ昔時ニ希
○大おノ方ハ昔時ニ希
○此句付ル格ニ

勁松清仄對繁陰
杯把紅顏酒色深
但不仙禽頌用
壽戶庭長見歲寒心

偶向林亭勝優遊
步翠微花明青甸樹
風入暮春衣

嫩州坐揮筆深山行采蕨詠歌興無盡人道浴沂歸

贈出山人

凡支州隱居之作上同此之文ヨリ尋出ス可之

時奉出山人白雲住幾歲晚烟應不驚何必向叢桂

邂逅平州

相逢白髮思紛々一醉從他對夜分故態今宵君無
笑秋風明日各天雲

獨坐閑窓思不窮山雲送雨急梧桐倦遊千里將歸
客誰可巴山夜雨同

蓮池秋雨

口口此詩命一瓜反古箱袋年月アリ

田葉初荒向祗林滿池秋水湛秋霜三杯漸解青蓮
客時自清香入醉吟

藥堂秋暮

同上

未遂華陽隱且閑藥圃休寒花踈落日苔石冷清秋
跡似真人境林閑麋鹿遊白雲將遠志偏傍小堂幽

閑居寡營忽憶友人

享和元年三月下

遺世甘高臥閑亭獨守玄池蛙助清嘯林雨入鳴絃
書怪窮交絕酒將同病憐假令無長物待尔坐青氈

追隨千里度秋風
別酒離歌落照中
世夏從令驅傲
吏声名須播蜀文翁

乙亥十一月廿五日

一室傾歡業一杯
仙桃瓊杏逐人來
不關仙律回陽
術別有春風蘭室梅

走筆寄武井君

與君同是客異鄉
一別東西流水長
兩地鶯花呼友
急相求千里對風光

山行宿友人莊分韻

宮十一月廿五日

空山代木響丁丁
日短雲門訪石扃
話舊慙慙問幽
夏寒泉落木把酒聽

南嶺北鴻舊與新聞
河千里未歸人忘年
還喜抱途
日屈指惻憐江水春

東郊尋春分韻

昨夜東風引雨吹
暗來携杖醉參差
生堤畔待佳人
翠谷出鶯呼斗酒
窺江上新花春雪讓
村邊細柳晚

一降龍字連字
有謀字

暉披昇平只合耽行樂聊試幽情取步遲

御溝螢火

石去月十石 幸夫叔

月出深流吐翠烟飛螢無數帶風牽珠簾不隔階輝
與寧向長流向空川

斗門寒望得麻句

十了十三

斗門晴色逐看遐^林樹寒高霜晚霞誰識城邊柳
郭往來多少簇龍車

登山寺閣分韻

攀來高閣望諸天樹色山中霽晚烟明日更持白

雲去艸堂慰恍入詩篇

會客風流興不孤春歸彩毫對江湖不競世間名利
客一醉偕憐白玉壺

滕大夫臥雲亭七十賀延集飲得文字

始識君家稱臥雲飛歌管興紛々醉來直看雲衣
去欲向氤氳飄羽裙

送迎伯顯遊相中

翔遊訪古湘江濱遺墨丹青写得新可識當年老佳

手賴君今日出湮淪
烟霞深鎖玉函山
神女靈泉溪谷間
元是殊庭誰可到
始驚仙趣出人寰

溜池春望

相值高亭暫避煩
迎梅兩霽倚前軒
新林翠散溜池水
樓閣暗懸北斗門
無恙青氈題石筆
偏貪同調入歌樽
主人元是^有明珠在
不厭棲鳥日欲昏

思歸樂二首

江流泛花去不管
惜年芳無那思歸客
愁長春日長

梅樹南窓下
勿勿栽子
辭何年入
歸輿當及看花時

河上螢火二首

點々長河上
風前影不微
似嫌紈扇空
奈^停遊^遊流飛
相映長流淨
風色思依依
忽見星光落
此中求少微

早鶯啼舍南得蕭

二月廿一日

忽怪黃鸝^送至
春風動霽霄
舍南梅已發
谷口雪纔消
整羽翩躚是
繞枝睨睨翹
三聲醒復醉
偶坐世心遙

移家簡友人

是毛爪光州——
移上同物存了足

紱冕寧希世
青山來我深
移家富泉石
取醉臥丘林

霞絲常停綿蛙鳴似奏金何人能載酒偏自憶同心

秋江閑泛得豪句

滄江港々穩波濤秋山照出落灑毫不是烟蓑漁父
客白雲明月入歌高

恭賦奉送字和少將侯選豫州

翩々千騎發東方況是當年觀國光
萬里濤迎錦帆穩九州雲護旆旌長

辛夷館雨集得仄

宣政五癸丑春正月五日

春風春雨興悠哉揮筆雲烟晚色閑
依舊辛夷館頭

客樽前無恙故人盃

晴雲永日此盤桓似雪千林春欲殘
借問清風歌古調如何絲管擁花看

秋山望月分韻

露苦天高群雁過暗秋夜色吐青螺
每峰行望移清影薄思偏酬明月歌

林間餘雪

片片林間雪遷鶯終自嬌春爪猶未暖
應待讓花開

訪客光舍時主人不在朝子幹携酒饌來為
主須臾而主人歸醉共賦

秋火苦熱避無因樓對清江望日新但不歸來忘客
至相憐共有眼中人
練光洲渚夕陽開不斷清風入檻來何必樓船泛流
去更將絲管逐涼回

此山心詩人子已之詩不知可足

秋山沈落月宿雁起江干霧裡潮聲急帆影曉雲寒
家疎烟半動雨淺蒲纔殘疑飲朝來足還知此意寬

習常館席上醉後贈平木

今本三縣文祥贈上作是
此心大同小異

相酬意氣酒千鐘離合何難双劍龍交態明朝若能
思請看天外玉芙蓉

烟擁
將軍威武海雲東戰勝關門王氣通猶想山櫻開落
日花逐金甲散春爪

別酒

感憶一首恭奉供正眼公小祥忌几筵前
憶昨追哀挽過駒心一驚冰霜淒易感風樹思誰平
酒許高陽客愛深無忌情唯餘碧山色歲暮自崢嶸

賓雁晴皋下良辰奏管絃容兮閑廉服襪矣燦初筵
歡洽衾裯暖春回總帳鮮更將仙醞酒常棣頌青年

田園秋晴得覃

外八月廿日

出車田園樂清秋殊可耽水流滿通渠山色送暗嵐
芋栗從求足村醪移步貪歸雲心不競行與採樵談

柳陰亭上客依依夕雨霽樽前對翠微
諸見秋風搖落後白雲猶傍碧山飛

擬守歲侍宴

守歲窮年侍禁城千門夜色管絃聲酒香銀甕醃顏
映春早紅燈御坐明仙掌高懸曉星落官衣光重端
雲輕滿頭不向添華髮謾醉天恩忘此生

江濱梅

梅花先春發何事倚清流此處長千曲恐簪兒女頭

秋山極天淨

詩會小作反古於可已

天末雁群渡秋雲淨夕陽只自吟詩客不是望家鄉

初夏山櫻館集得寒

享和元年四月廿日

百三十一
夜出

無恙山櫻樹繁陰迎客看酒名混更跡豪態似波渾
新句懸珠競青樽浮翠寒餘酣勿辭醉相勸玉為餐
相值才子縱圍南塵尾湛如綺吐談但坐青樽無下
物掬來新樹雨斃々

海寺立秋

詩分東海寺及小箱可及年丁心

龍宮臨水起萬木倚流圍頓謝人間熱更逢秋氣清
長風飄梵貝波響引清機一片江雲白今朝散必飛
奉送興與殿侯始歸三河封邑

宣政五癸丑宋方五日入

白三枚

行裝初就促離情客路新秋推旆旌亟嶺曉迷白雲
暗芙蓉日指馬蹄輕山川無恙神龍地又老猶誇虎
豹兵門下縱然非折券通衢携負簇逢迎

把酒千門雪

甚了可再聚上卷有

城邊雨雪倚欄看積素遙連鳳閣寒把酒一時歌郢
曲回頭千里已漫漫

仲春至飲樂山亭醉後即夏

文政三庚辰三月廿八日

舊知投轄主人情白頭相識蓋不傾桃李惟有解出
意勸杯今日送春晴

夜三子

玄對新構小室席上賦贈

一室蕭然絕世氛
丹青元識屬君家
縱使臥遊元祿
足休道時采能討文

五月三日水亭夜宴

辰五廿三

雨後暗光良霄亂早螢佳辰近倚一高亭
榴花晚照臨江碧蒲酒先開
對眼青翠冷清風傳岸樹醉闌出意激
晴汀放舟聊欲同漁父不似滄浪高歌逐笑獨醒

河上螢火得先韻

辰六廿三

雲暗晚色步涼天
螢火望遠星影懸不斷
清風蘆葦

外水光相照傍歌船

寒夜与友人對酌得庚

丁巳廿三

獵、北風飛葉鳴閑窓
剪燭入談清抱懷詩句從星
醉華髮杯樽拊利名
韜海誰酬他日志行藏初解古
人情陸沈偕傲人交塵事世
適莫流年勞析醒

長安月

霄霄天高明月開
長安秋思自悲哉
雲端冰瓦飛霜苦
瓜色関山入笛來
懸扇新愁婕妤怨
登樓誰賦仲宣哀
寒砧偶夜何家婦
猶聽餘音繞曉臺

春登臺得氣

三月廿五日

雨後携瓢試倚高
遷鶯新柳付香醪
南山雲樹花_分
雪北渚寒烟春入
儔何物风流供
独啸此生湖海问
持螯倉皇誰識
終日酣歌聊醉操

花下倍宴

園光入春半
盛宴日霽時
移榻花_分酒迎人
魚戲池
翻爪吹雪色
弄影轉黃鸝
貪夜厭厭飲
相俱醉_分
城門寒望得東字
寅_分十_分十八_分
蒼松繞水_分露_分暗_分空_分
雙鳳凌霜_分擗_分相_分瓦_分
多少金鞍朱勒_分

馬寒烟閑出夕陽中

林亭早起分微韻

結句可再

黃梅連日雨
綠樹四山圍
閉戶甘_分牒_分玄_分推_分窓_分窺_分日_分
鳴蛙池水暗
出鳥逐烟微
久不携瓢酒
猶憐霞彩飛
歲杪小集團
梅初發得東
詩_分舍_分之_分詩_分反_分古_分多_分不_分足_分
年月_分至_分已_分

歲暮衡門靜
優遊調此同
飲還非北海名
久倚牆東
園僻梅初發
客深樽不空
玄亭唯無物
新詩幸傾工

山寺避暑得齊

同上

涼臺何處所
裁酒此攀躋
暑迥山光冷
爪含池水淒

先秋蟬自響 枕肱日初低 稍覺非塵境 忽然在虎溪

春日登樓野望得寒韻

春風雨後冷 臨眺聊凭欄 艸綠明芳樹 霞飛映翠巖 一聲孤雁遠 千里夕陽殘 未必登樓賦 醉吟能自寬

早寒有懷分韻

思婦疲機袖 征人藁客衣 誰知霜已早 先覺暖將微 望迓寒鴻遠 心從落木飛 相逢憐異土 把酒向春歸

初秋送源叔驥番衛大坂

翩、征馬登城頭 送別青樽鳥鵲秋 客夜閉關函谷

雨月明閑思武昌 秋戰圖形勝 移今古地勢當年披 上游詞賦爭傳業 筆知君到處總能酬

墓誌

是為白秋政醇之生所生二親於前所誌于玄切君
君諱政醇常稱車馬初号新之助如其考妣及家系
所世余前已具列玄切君石君以安永八年己亥五
月廿六日生於侯家檜物街別邸文化八年辛未考
致仕嗣受家祿又為下大夫加賜秩二百石君為
人從容純懿溫柔易事以功代不自居以故自寬政
七年乙卯事受廩俸凡奉公三十四年無績可記俱

能守其成而已配今白河侯藩黑屋氏生一女名慈
先卒後再不娶文政十年丁亥閏六月二十四日病
不起卒於逝白金之郎銀印舍年得四十九葬城西興禪寺先皇
之次倒無男以同藩宇田季貞美弟政貴為副配女慈名政貴以
余前誌其考石今亦不可辨已字其成奚封歟因識其畧云

九月十三夜鍾秀樓倍宴得佳韻

丁丑九月

朝雨晴來慰懷下上抱金尊此夕思無涯清光滿坐人如
玉玲膳堆盤酒似淮已見冰輪分鏡面從他州露湛
庭階應綵彩筆揮珠映相照瓊臺爭色偕

秋暮丹楓必山醉來斜日映駝顏殷勤駐馬折枝
贈憐尔偏向衣綉還

玉簫篇

瑤臺百尺聳碧霄壽宴花開興轉饒不老双棲倚仙
窟春爪長和鳳皇簫

涼雨瀟竹得魚字

未夕丁丑

峰雲忽送雨凭几意清虛涼起千竿響鏘然和讀春

養光泉

日本之東義濃州州竹帛久傳養老流云是昔人四壁
 貧堂上且安一老親親老翁苦貪三杯酒腰下携瓢竹
 皮巾朝買新豐秋釀酒夕采南山春桑薪日供給
 無所倦雨露風霜忙謀身苦辛暫眠幽壑側夢裡坐
 覺綠酒馥覺來奔出水如川酌之試先吸飛泉羨芳
 甘巧真自奇歸家捧進說可知元正天子幸其處寵
 異當年復有誰君不見名似酒泉名不空淚猶聞
 歌孝思

涼雨灑竹得豪字

乙亥六月五日

寵異又忠養之猶請
歌ハヤリ諸ノ字ニ任ル歌
 中ノ詩ノ字ニ任ル歌
 中ノ詩ノ字ニ任ル歌
 中ノ詩ノ字ニ任ル歌

山雲
 江早
 秋
 色
 高
 翠
 白
 雲
 飛
 渡
 江
 早
 秋
 色
 高
 翠
 白
 雲
 飛
 渡
 江
 早
 秋
 色
 高
 翠
 白
 雲
 飛
 渡

白琅玕音可

客金丹長与茶烟闹
此言其言馬化彦在上指机春翁還跡混人間城市

寒星低牖戶積雪映烏巾
 林上書千卷誰供獨笑人
 秋風搖落白雲出憶昨登高
 何必遊幸有黃花發節

後緣君清興新堪酬

庭前仙杏幾千株
歲一花開春色回
仁壽長看三世
妙弟兄交勸
万年盃

葛陂夜雨

一帶長江繞村蹊
曲、深寒林秋雨夜
唯聽起龍吟

題鵲鴿圖

乙亥四月

相求原上鳥日、且飛鳴
何人畫是成看木
復我情

題菊之掛輻

甲戌十月

寶

憐秋菊之揚幽芳
託江流之濯白錦

湖上春望二首

春水湖雲情自饒
千年帝色思遠、更雨晴日波光
白猶似山櫻作雪飄

烟簑何客未回舟
水綠天低落日幽
湖上青山長若
此春心相對共悠悠

送田大夫子亭歸鄉

文化十癸

將歸客 談經向客裡
香樽暫解顏
製錦元知君若
手清風何必隔江山

池上藤花分韻

新樹地出風色暗花垂藤蔓
瓊流清鏡中光動漣漪
起多少錦龍浮浪輕

其二

亭入藤花望自長錦浪千重映玉錦
唯怪林園芳已歇烟霞猶見有春光

尺牘

報青木公子

天道改曆春氣早至伏惟台禧
萬福時昔賦華牘瑤韻當日賀客滿坐勞拜起且潦倒之態不能即復謝

墓誌

尋自朝建夜奔走於祝歲甫席不暖且也
小人之態至日昃則無所行而不酌
歸路常跟一步高一歩下不堪把筆
漸得一絕呈之執事夫笑而置之而已
餘不遠候門下而可謝而已勿、頓首拜

文政五年壬午七月

先生諱矩直伊藤氏相呼稱藤兵衛家世為柔名族
先鋒隊父諱某配同藩福宮氏而生君幼好武畧
既長祇役于東都之邸也留滯有年教為於是役館
林長谷川先生學擊劍受淺山氏流勤苦精敏既窮

究其奧而名益起。藩人從遊日廣。寬政甲寅八月八日先侯因出賜秩別家而令師受其術。為自嫡長世子始至行伍皆就學之。世相次至今侯亦然者。實君為始也。君又好文學。從嶺南宮本先生某學矣。為人淳謹篤誠。慈和謙遜。汗不至阿。所好九率勵弟子。以誠率之道而不牽性。而不強不出範圍。不言善否。以故從游日新。循誨掖不倦。戒嚴不加。而嚴親疎不徧。而親是以門徒殆四百人。咸皆憚服。為性不欲常。與子弟所語者。所欽古人之善言善行。稱而不已。

蓋令其慕効之也。初君疾將病。友人進以其嗜故所禁之酒。以養其疾。君重忤其意。而許疾愈後。斷不經口。其克己也。亦復如此。是足概見其一二矣。君以寶曆壬午九月二日生。文政庚辰九月二十八日病不起。而卒享年五十九。葬國城西天祥寺。門人相共謀于嗣子某。建碑且令門人某執謁于余。而來誌其石。余於先生不初一見於嗣子某。亦無半面識。加以文辭蕪穢。令有斐先生韜晦于行。辭不可不辭。而某懇求不已。因繫略所狀。次之。係以銘曰。

克已不違進技能顯基之所建誰不謂善

壽加子平序

文化六年癸未夏五月

朱書曰行藩藤子誠
賴書取草必也彼亦誤

凡為人壽者壽其所知識也壽其所知識者目具可知
壽者也彼有心予忖度之諸即論列其所以以可壽
之物而壽之矣不知識者反是猶胡弄諸念茲在茲
茲而不已此之夏畦哉豈啻若世俗所稱人無尊卑
童顏蒼髮飽食暖衣而娛餘年於今日也唱封鏗于
前稱赤松于後也輒舍其可壽之物而徒年之視也乎
我不知仁者之壽者如之何矣雖年尊於天下也吾

平

豈敢乎乃虫可壽之物有數也而仁者之壽可庶幾
哉如南山之不騫崩松柏之有茂連者亦復任重而
道遠也故頌之天保歌之九如便仁有可取一物于
仁者可不壽且歌乎然則雖所不識者也其可壽者
則壽之可矣之謂以不識者而為識之者而可也此
或一道也豐田杵人加藤子平雖徧籍於市伍然性
好文恬專脩易筮由業之者且嘗窺天象地圖頗知
明利之介矣向辛巳之年業已四十徧徵言于四方
而稱壽上自縉紳先生下至閭閻士子稱述之富不

也。又千里託言而徵余為余既不知其人也且也
以賤儒氏之為而橫經之不暇也舍所識而弄所不
識則縱為強顏乎夏畦之誦乎何所讓之乎其人德
通不已余因曰昔嚴君平以下筮惠衆而與人子弟
言依於孝依於順各因勢導之以善然則古人既假
仁於卜筮以試其物也今也子英專修筮數則可施孝
順於子弟旁窺象圖則可規利害於明利也此乃欲
為君平於干日杵之市乎余既前言為雖不知識乎倘
之前酒而可也若夫年之方強與其不知識者此余

所以強不置封畛於其際也

藤子騰携家移于東都之邸喜而賦贈

木葉紛、群鴈過携家千里度關河晦明無恙衡星
劍離合寧違擊筑歌常謝送迎依旧起久拚豪興自
今多避、縱負家鄉去思定交歡又如何

幽臺泉石淨向法此躋舉連日春陰合百花深地閑
把盃鶯宛轉移坐水滸溪依、虎溪路猶期醉月還

文苑之四不月

九日前二日金相侯見寄贈瑤韻兼見惠渴

酒黃花時余臥病聊走筆奉謝兼和瑤韻
蕭條四壁酒難賒九月東籬未着花濁酒投來先一
飲還令秋色在陶家
何來白雪入陽春病客空懸漉酒巾領着登高無限
興濁醪黃菊不知貧

泉上獨酌得先

逐涼溪上意淒然積翠尊寒落日按天但為鐸鳴玉
至餘酣直欲枕清流按泉字力

歲抄過山寺得尤

子云十一月上
山寺寺上

荏苒年將暮逍遙山寺出自忘霜鬢冷靜對洞泉流
香香界開新酒華雲落雪裘笑他度世態盡日泛虛舟

新正日奔賀途中即事

未晦出情試濁醪風日春間何更滿蓬蒿人向何更疲羸
馱祇愧東山臥未高

白雲臨酒二首

何物供出趣山中歲云夕殷勤嶺上雲唯眠青樽白
放歌林木和把酒白雲過適意眠常少為君醉自多
寒雨辛夷館集寄懷主人叔驥客成西京分

韻

青山寒色望蒼茫
雨灑幽亭謔自長
為向西征無事日
五雲深又試字接文章

枚

巳十月廿日 晏公宅 席上 劄記

狂態休論 汝看千秋白雪向人寒
緣君忽動陽春曲 一醉悠、共罄歡
綿絕莫布衣看夜雨 變情興不寒更有新歌將進
酒一尊聊問旧時歡

秋雨對酒憶友人得冬韻 文化十一甲 十月廿一日

枚

寒雨高秋霜晚鐘
山移黛色望相從
欄前獨把黃花酒
目送飛鴻思万重

藥欄秋暝得齊句

甲戌九月廿一日

藥堂斜日下丹梯
紅葉寒花倚碧桂
海上黃金誰有得
青山休笑旧幽棲

雨後泉上小酌得蒸句

九月六日

昨雨後初晴興可乘
懸泉高咽自層、旋醒傾尽香樽
酒巖下白龍吹雪針

上尼洲炭

辛未九月廿一日

尼洲炭 後 癸未九月廿一日

尺牘

不久奉起居於閣下、一介野生、雖俱與藜、然草木
方生也、亦何急情之至此乎、雖然、伺審之左右、執夏
而知有我公之燕笑語、且游息文藝也、日新之德、如
川之方至也、第憂天眼之不通、而執藥之久、則肉眼
視之也、以僕視之、雖不通、已通焉、亦或勿藥時可也
乎、何待切、乎攻之為哉、所謂上醫、國亦在焉、不
爾、隆毒治之術、而損攝生之道者、譬之不培其本根、
而刈治其柯葉、豈帝望假善黃者乎、亦終無用也已、
但我公進於技矣、業已知之、不待愚者之言也、前所

著之醫論、已奉上篇、何下論之不相具也、意者或有
所憚於意乎、論已精焉、意亦至焉、尚何有所憚焉、乃
思我公不報之德、心未嘗不在側、心未嘗在側、則念
天眼之不通、亦或時為氣之所為病者、十有一而分
憂之心、屢奉起居於左右、而未能伺耳笑語、游息之
安、跂奉弔馨咳於日新之德、事而未能思之、至焉、將
一候門下、就佳園池、而自遣懷、日之畜念也、方至春
風布和、花鳥嶠人熙、可怡、乃思嗽水浴芳、而詠歸
已而蘊隆、然則思縱不能飲三百盃、亦將為一

康成于此也。已業事相襲，席不遑暖，自春涉秋，秋芳
怡心，興可賦，桂輪揚輝，思之不已，庶近踵門取謁，向
其空隙無事，而一果懷矣。固雖小人性之僻，亦思之
不已也。公豈許之乎？且也僕實天厭之人也。再期餘
二而為祝融氏所災，凡及日以助之，輕軀爾受赫
之困，既拮据蓄租，至于今猶容膝然，不妄加以誣
詆，索宿逋之責重，則息心實如醉也。亦聊欲藉以忘
憂焉。乃實君侯之餘渥也。雖然，年少之所窺，為受悔
亦不少也。豈敢望分甘玉食乎？亦唯曩昔所貺之封

內之醇，小人足之，未可忘。則斗筲之量，少賜餘瀝，乃是
充沃，雖十步之一飲而已。伏冀諒察。

序

序
序之妙，不可言也。

大丈夫之出世，豈與秦、艸木朽而已乎？骨已朽矣，
德不及則其功建，其言建者可幾邪？夫昇平百年建
業已久矣，士無斬將奪旗之功，而非博望張蹇可望
于今矣。僅有一二徒，至有救水旱昆蟲之災，目擊之
急者，敖然為子產，亦出焉。豈其然乎？然則功之可幾，
豈不難乎？縱有為安能成四方之志，以成萬世之表。

城故登令主涉汶龍門禹穴歷其所不涉經其所不
跋索籥其神秀括囊其韶義吞如泰山者八九而愈
吞愈吐天下始小焉莫適不可為而後可以成其志
建其言者是之非而何居且我以

大東山川之義土地之廉何求不有哉而南隣韓北
接毛人焉韓焉者中興以來修其聘彼以文成以武
鬪知來以知彼此之際時昔已來不朽其言者倘有
之夫哉毛人焉者其地志之所載雖可知插性不一
或悖或擴加之以貉之道而不可牽制者自先王之

方叔未如之何耳漢知其不可為之而未敢笑我之

置而不論中世以來一遵松前氏之治亦唯用其一不制其十焉故我之與彼

與彼如參商則上國之人絕足而不可行也以為其
凡制度百為悉貉之道而不可牽制也矣然在方志
亦為一小天地乃不有吐若泰山者八九吞若雲夢
者幾十髣髴于龍門禹穴者我之未所不見焉未所
不聞焉及鳥獸魚鼈益可吞益可吐焉大則換彼之
耳目為文翁於彼小則約彼于深仁之德慎其侯度
可令為綴旒于我者乎然則功之難非可幾邪言之
不朽非可建邪今足下幸得其時有志其為矣其志

之可成豈須余言者哉亦聊充仁者之贈而已

尺牘

昨昔辱詳復而審筆研無恙國家安健為何加之且
知尔日在荒川氏而讀論語及九氏也小生拮据于
曠昏而朝夕廢業欽羨不啻矣一介晚發為歸洛之
坊乃知郎君代而見答為因別勞一介而將所
之昂彙一本速所借逮為懇：多謝厚庇為不少矣
賦白楊之作蒙許容幸甚如星夕僕仰臥百尺樹欄而
天白長嘯涼風觀察天地而醉實為縹緲而有凌雲

之志耳老兄宿衛城門意 有錦篇奪七襄之妙而
機巧巧直如初年者幸不吝惜而既下覽幸甚昨已併
左繡而欲復之乞所使而今勞貴介下懶之罪無所
逃請庶恕之謹以左繡次本二併筐襪而附上完璧
餘斯百罄

江亭晚眺得青

午
時
分
時
分
時
分

天霄滄江入杳冥携樽落日坐高亭無邊烟樹陰還
見不斷長風醉復醒陽春鳥忽分帆影白飛霞看雜水
光青何雲不競心徧遠幾取餘酣漱晚汀

贊

亭：絕巖上蘭菊保天真芳香長如此相對思其人

少務名尊贊

庚午十月廿九日

維神不降耶奈濟生之道定方設法万世所宝壺中
之物永錫難先烏乎玩物而解紛何必赭鞭云乎哉

秋晚集飲樺公禮梯季禮安八郎舍得山字

良會非難得况逢風日初臨流珠可拾試醉筆搖山
堤樹葉渾下渚鴻声已還豈圖同調客欣此解愁顏

題飯野老侯德園

庚午十月廿九日

松竹閑宴好養心
相和送清音更將素影浮明
月笑倚春風梅一株

舟行值早霧得深字

牛四月十日牛門席上
牛四月十日牛門席上

扁舟候曉去奈此未歸心
香：失前渚溟：沒達林
誰迴祖述棹獨入雍門吟
不辨朝輝上唯疑烟雨深

賦得山雨樽仍在得支韻

庚午十月廿九日

又向曾遊地烟霞異昔時山花讓
疊翠鼓吹繞清池
垂釣竿枕在臨流樽未移
相看拚一枝寧厭重參差

百年聊把弟兄盃况逢窮陰歲月催使縱似迎兒女
勸借憐一醉待春回

郊野興何如扁舟意有餘秋風既欲起莫是思鯽魚

歲抄過飲樂山亭即事

幾歲交歡倚聖賢窮把臂對林泉已欲回君丘壑裡
一醉相看莫自憐

雨中溪居小酌得

卯月五日

小飲論心共擬梧溪尺送雨對冰壺誰知一日三秋

酒遮莫 他向畧逢

詠架上藤花

如龍藤蔓幾星霜摘錦千絲映酒觴
舞天風吹落飄霓裳

雨中惜春得刪字

卯月五日

烟雨蒼茫滿四山林花零落遍江隈千珠雪送催裁
賦萬点風飄不可攀睨睨徒憐鶯鳥轉棲遲誰識鬢
毛班未能携酒從行樂何處餘芳醉解顏

林花猶見媚詞林此夕飛杯投轄心休道春風遠分
駕相憐一刻有千金

題画山水圖三首

彩霞分夕日濃翠辨烟巖咫尺真鐘美四時不改看
家在衡陽西人歸春日晚常看雁飛南不嘆鄉書遠
手揮五絃罷靜着濃酒中獨置丘壑裡應是我輩人

擬唐人公主宅待宴之作

朱之方引之曰不三ノ方小傳一節点前清下

日暖侯曉仙雲霄漢來平陽邸第尽崔嵬舞衣錦翻瓜衣逐行雲
舞舞眠酒花隨粉態終分用粒春深因深擁紫銷長仙玉蕭並奏鳳長引

風臺陪遊即遊都都種天恩濕玉露醉金莖露百杯

仲春遊臥龍園

以上三十一枚

携樽注

淑氣晴光望自新臥龍梅發醉中春相携樽酒成蹊
處因憶南陽避世人

送宮文思

送別還歌行路難春帆朝發白雲端到來定識烟霞
侶彩筆相看日尽歡

鶴山翁宅即夏

以上三十一枚

林亭用寂地多暇此相携酒瀟春弄綠花浮白雪低

酣筵乘月酌野鳥鳥近道人啼為是風流趣吾徒醉且歌
習常館席上邂逅上御君有見贈賦謝
春歸林樹一高樓傾蓋何因此應酬休厭清狂貪醉
酒緣君疑是在滄洲

送藤子騰從侯駕暫歸鄉

暫時分午處晝錦在茲行殘月猿橋思曉星岄水聲
携家期自迨修業共欣成楊柳年：折如何今日情

救

送子孝從侯駕還豐州

携手江側此送君岐岨行色旆旌分飛梁倒架蛟龍

窟急雨頻來峽嶂雲離合元知双宝劍醉醒誰許古
人文羽山歸至能相憶得意新詩過雁陣

題靈龜岡拜河田君是德太孺人八丁

画出新圖異揮毫世所稀芝蘭人自富紡績政無非
春駐太平酒舞濃班爛衣高堂有神物日月永相依

送子栗從母大人浴玉函溫泉

維孝求神液推車度馭林峯分白雲入路傍碧巖深
仙境遊仙女玉函藏玉音崎嶇非可畏還慰老親心

次舟醉歸分韻東字

寬政壬癸五中夏

簑笠青樽伴釣翁
海門月湧翠烟中
翩愁醉下驚湍
色濯足時乘萬里風

谷口鶯初喚春山漸吐雲
喜非城市客先使出人傾

含章館雪望

千嶺寒光落坐來青樽同把
故人盈飛花雪動含章
色長入陽春和郢才

千騎春例五騎驄
松甸瑞氣映雲黃
駿城誰是干城

李共指當年國棟梁

春雨中集原田君宅得九句

西亭音

把盃春雨醉高樓
檻外黃鸝喚酒出
坐久更憐清賞
熟青樽元自屬優游

賦得的：帆向浦

寬改之癸丑初五

海門雲霧出青山
不斷澄流鷗鳥閒
潮上千帆爭向
浦天長吹送夕陽間

蒹橈乘興破波輕
蕭飒朔風吹雪生
自似山陰尋戴

客分、更起鄂人情

鈴子述得南郭翁所書掛幅喜而倒宴因同

賦

定政丑年庚

詩筆君心醉香樽迎客親長留白雪調堪見驪珠真
看取同何物投來自得人暗^時傾金石響更入五弦新

題房州東浦圖應河野氏需

壬申五月

山分綠曲巖波吐珠臥遊寄思足身已在江湖

奉奠神戶老侯七十壽辰

定政丑年五月十八

灼、榴花映酒香青樽開處聚仙堂南山自有無疆

五古

忽持作千秋介壽編

首春逢耕者

昔辰遠^耕青^耕樹色纒春輝欲遊彼南畝犁杖^耕^力兼葑菲
道逢一^耕耨者荷鋤^耕寒薜衣眷我就塘口班荆論是非
言他馳亦馳經術誰見知万卷雖暗誦長短無所為
瑤席雖多重終日勞浮詞瓊室不足貴隆夸寧競時
請看斯趙者苦辛養老衰收穫自每足佳適任所思
高歌天地濶微雨春起遲濁酒伴隣老餐飯混女兒
不惜分陰過生息自有涯振古述出處相去在阿唯

新晴登樓得庚句

年五月十五日

久雨朝來新入晴
汀園猶自繞江城
夏山遙出雲分
色澗水流通玉
送聲垂釣何人
孤棹穩郊遊
綫客馬蹄輕
從茲應學愚公
拙一簣
荆庭謀課程

過山村見新花寄官遊人

甲卯年三月十五日

山七孤村春色催
誰家^上發新^上一株梅
江南此際花
應落幾歲宦
遊虛抱才

殿山櫻花得先句

同前

春風躍馬殿山
邊恰好清光異
昔年公子王孫
賞花

二州帆艇下長天

人日林麓亭集分字

倚

斗酒香樽滿^畫詩渾耐驚人憐
依旧日亭見倚新晴^成
林樹烟鐘動彩毫
春早生遮莫狂態^弄不負故人^情

三月鶯花勸碧醪
更憐離別此周旋^遭
又知湘水琳琅
色双照清光月色高

山齋牡丹得九

丙卯年三月十五日

似知宮女却不敢
向城頭還解
遶猿鶴且憐映酒樓

春雲色自媚^{未年}暮雨香猶流
瀟灑南窓外 獨依泉石出

仲夏飲會心亭

送迎深謝勸杯頻
邂逅相逢惜自親
會心高興知幾日
他時長計輟耕人

陳留道士玉盃

不向人間飲仙霞
醉玉觴一為天上物
清興幾回長

春郊醉歸得蕭句

辛酉年

春風吹不斷
出廓且逍遙
村邊花向轉
酒帘霞外飄
清泉嗽醉去
林鳥導人嬌
寧向遠遊支
詩情與自饒

贊

楚：蒼松清風拂陰兮
鳴鶴在陰具子和兮

故宮月得微句

申

碧瓦苔青倚翠微
荒園日出思依依
愁心猶照粧臺鏡
風樹翻憐歌舞衣
綴玉芳花疏輦道
迎秋紅燭鎖春幃
娉婷靜夜簾前色
偏傍畫樓深处飛

贊

申

上

花擘：兮人郁、兮不騫
不崩受維多福

春山欲雨

申

杖履隨清吹溪行直搥樽陰晴分翠樹遠近失孤村
雲合日疑夕烟深松鎖門春衣寧厭濕猶欲極花深
田杵世子初舟遊深川別郎中流有魚飛入
舟皆以為嘉祥賦詩侑爵者命予復嗣響
秋霽蘭舟穩晴川興有餘紫鱗忽飛上碧霧終流初
錦浪千重碎雪山萬片虛河津何處所莫是化龍魚
借識詩腸元有琴尊前何必唱知音政餘為繼招賢
飲鳴玉聊酬如水心

八

代流泉答酬一隅樓大夫

鶯花無那已匆匆久客流年思不窮屈指縱逢春
日新秋亦自有清風

苦熱分韻豪句

戊午六月廿二

昭回河漢爛江臯苦熱歌成獨自操水竭魚龍沙石
崩山枯艸木火雲高魏臺冰升無瓊屑彭澤北窓唯
濁醪安得真人御爪術冷然天際洗煩勞

旅亭中秋得蕭句

定詩全序上

旅亭秋滿總蕭條新月高懸霽漢宵詩酒曾遊思徹

燭仙宮何處入吹簫風將孤雁聲先落夢繞青山心
自遙何處行藏終不定清光還照客秋饒

賦竹遙弄偃息主人翁七十

凌霜翠竹送清陰對酒仙翁嘯詠深不用金丹求大
藥左知君術字虛心

梅雨中玉卮亭探句

丁丑四月廿八日

暗澹連陰望漢霄新鮮此夕却飄飄坐容草帶人叩
醉酒先薑蒲興更遙

聞山人彈琴

丑四月十日

明月削房夕角中揮五絃能教出意發自解世網懸
清韻和松籟哀彈引洄泉枕疑三弄後餘響遠流傳

蓮池避暑得支字

丁丑六月廿

卿遊人間熱携樽掉小池紅衣伴青黛翠葉代金卮
酣飲嗽流足風光向晚移納涼也有地不必左螯持

春園即事

朱別

赤羽橋西一弊廬側園傍水混樵魚醉醒遊遠從迎
客封殖心寬好著畚谷口遷鶯聲暖轉池塘細艸雨
晴初唯在日涉謀幽夏且喜春樽足菜蔬

途中早寒得麻字

乙亥十月廿四

淒風候曉思無涯
身逐孤鴻不到家
已見馭林霜漸
重唯憐旅服夢偏
遐寒雲惹恨蕪城賦
生事關心季
子嘆故國黃花猶可
遍腸斷客愁亂蕪葭

對酒曲

乙亥十月廿四
三月十日
宿菽松

宿菽松

長歌對汝醉塵世
足浮沈名占文星
座情馳子墨林
殘花暮春兩啼鳥
綠河陰誰道多醒
日何人獲我心

元濟命使模

