

Documentación de patrimonio cultural en entornos digitales colaborativos: Wikimedia Commons



Universidad
Zaragoza

Estas son las imágenes ganadoras de Wiki Loves Monuments 2018

Entre el 1 y el 30 de septiembre se ha celebrado una nueva edición del concurso de fotografía más grande del mundo: **Wiki Loves Monuments**. En España hemos dedicado la competición a **documentar bienes inmuebles protegidos o inventariados**.

Este año, 265 personas han liberado más de 7000 imágenes para participar en nuestra edición del concurso. Una vez finalizada la deliberación del **jurado**, formado por Montserrat Sáez, Pablo Tejedor, Arminé Aghayan, Ángel M. Felicísimo e Isabel Medarde, damos a conocer las **10 imágenes finalistas, que competirán en la fase internacional del concurso, y las 3 ganadoras** de la edición española:

Primer premio



Imagen de Rafa Esteve [CC BY-SA 4.0], desde Wikimedia Commons



ENTRADAS RECIENTES

Estas son las imágenes ganadoras de Wiki Loves Monuments 2018

Wiki Loves Folk: cc libre y cultura pop

Las Jornadas WME conocimiento libre

Wiki Takes Zamora: municipios de la provincia

¡Club Wikipedia vive! el nuevo curso!

ÚLTIMOS TWEETS

Sigue a @WikimediaESPAÑA
Tweets por @WikimediaESPAÑA

ETIQUETAS

#MujeresWikimedia
8M Almería blog client
concurso libre Diversidad editaciones educación efemérides folclore formaciones
GIA M

Jesús Tramullas

[user: Tramullas]

Universidad de Zaragoza & Wikimedia España

Ruben Ojeda

[user: Rodelar]

Wikimedia España

¿GLAM?

Galleries, Libraries, Archives & Museums



Universidad
Zaragoza

¿OpenGLAM?



OpenGLAM is an initiative run by Open Knowledge that promotes free and open access to digital cultural heritage held by Galleries, Libraries, Archives and Museums.

funded by the  European Commission as part of  **DM2E**



Universidad
Zaragoza

The Open Definition

The **Open Definition** sets out principles that define “openness” in relation to **data and content**.

It makes **precise** the meaning of “open” in the terms “**open data**” and “**open content**” and thereby ensures **quality** and encourages **compatibility** between different pools of open material.

It can be summed up in the statement that:

*“Open means **anyone** can **freely access, use, modify, and share** for **any purpose** (subject, at most, to requirements that preserve provenance and openness).”*

Put most succinctly:

*“Open data and content can be **freely used, modified, and shared** by **anyone for any purpose**”*

2011: Rijksmuseum, 208.000 imágenes de alta calidad.

2017: MET'S (New York): 375.000 imágenes de alta calidad.

2018: Art Institute of Chicago: 44.000 imágenes de alta calidad.



**Universidad
Zaragoza**

¿GLAM Wiki?

Galleries, libraries, archives & museums con Wikipedia



Universidad
Zaragoza

La colaboración entre instituciones y público es la clave



Universidad Zaragoza

Wikipedia:GLAM

From Wikipedia, the free encyclopedia

[Home](#) [About](#) [Contribute](#) [Connect](#) [Bookshelf](#) [List of GLAM Projects](#)



The **GLAM-Wiki initiative** ("galleries, libraries, archives, and museums" with Wikipedia; also including botanic and zoological gardens) helps cultural institutions share their resources with the world through collaborative projects with experienced Wikipedia editors.

- See **Wikimedia Outreach** for GLAM outreach around the world
- See **Commons** for tips on uploading images for use in GLAM articles

Looking for contacts in your area?

AU

Looking to

[Contribute?](#)

Learn how you can contribute content and

Looking for

[Resources?](#)

Find resources that you can use for your project

Tipos de actividades

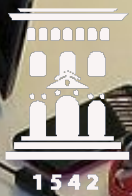
- Proyectos integrados.
- Wikipedista residente.
- Liberación de contenidos.
- Ediciones.
- Concursos.
- *Wiki takes...*



Universidad
Zaragoza



WIKIMEDIA
ESPAÑA



Universidad
Zaragoza

Welcome

Artworks

Articles

Members

Weekly Challenge

Discuss



Shortcut
WP:THEMET

Welcome to **WikiProject Metropolitan Museum of Art** on the English Wikipedia! We are a [group](#) dedicated to improving Wikipedia's coverage of topics related to the [The Metropolitan Museum of Art](#) in New York City, including The Met Fifth Avenue, [The Met Cloisters](#), and [The Met Breuer](#).

As an "[encyclopedic](#) museum" of world art history, this project aims to collaborate in worldwide [GLAM](#) efforts, partnering with individuals and groups interested in stronger coverage of global topics.

Project scope

The project's goals include editing, enhancing and creating new articles, multimedia, and metadata related to:

1. The Met Fifth Avenue, The Met Cloisters, and The Met Breuer
2. Notable artworks, artifacts, and other items in the Met collection
3. Notable artists and historic figures who have significant presence in the Met collection
4. Art genres from across the world's cultures represented in the Met collection (example: [Gold glass](#))



The Met Fifth Avenue

Project background

Following an early [photo hunt](#) in 2009, the [Thomas J. Watson Library GLAM project](#) served as the main base of Met activity on Wikipedia from 2012-2015, and continues as an important resource and partner.

A GLAM-Wiki [tour for WikiConference USA](#) visitors was held in 2014, building up national connections. A Met Breuer tour was held with [Wikimedia NYC](#) members in 2016, emphasizing local outreach.

On February 7, 2017, the Met publicly launched its [Open Access Initiative@](#) with [Katherine Maher](#) and its new Wikimedian-in-Residence [Richard Knipel](#) ([Pharos](#)).

Its goals include uploading the Met's entire public domain collections, the great majority of its holdings, as multimedia to Wikimedia Commons and with rich metadata using Wikidata (all under [Creative Commons Zero](#) or [CC0@](#)), and encouraging work on notable artworks and other topics on Wikipedia through both creative global and local collaborations and edit-a-thons.

The Wikimedian-in-Residence [Pharos](#) aims to "Wiki-fy the Met, and Met-ify the Wiki", bringing together the complementary strengths of global volunteerism and institutional knowledge.



The Met Cloisters

Liberación de materiales



Universidad
Zaragoza



Editatones



Universidad
Zaragoza



Concursos:

Wiki Loves Monuments

Wiki loves Folk



Universidad
Zaragoza



Sorolla Challenge

Esta página es una versión traducida de la página Sorolla Challenge. La traducción está completa al 100 %.

Otros idiomas:

[English](#) • [dansk](#) • **[español](#)** • [português do Brasil](#) • [العربية](#) • [مصرى](#)

Sorolla Challenge

5 de noviembre de 2018 - 30 de noviembre de 2018

¡Te damos la bienvenida!

¿**Qué es esto?**: es un concurso de edición organizado por Wikimedia España y el Museo Sorolla en el contexto de una colaboración GLAM que busca aumentar y mejorar el contenido relacionado con el museo y Joaquín Sorolla en los diferentes proyectos Wikimedia. En este primer concurso el objetivo es generar contenido relacionado con parte de su obra albergada en el museo. Puedes consultar la lista de artículos propuestos en la sección Artículos.

MUSEO  SOROLLA



WIKIMEDIA
ESPAÑA

¿**Cuando?**: el concurso de edición tendrá lugar **entre las 00:01 (CET UTC+01:00) del 5 de noviembre de 2018 hasta las 23:59 (CET UTC+01:00) del 30 de noviembre de 2018**. Solo el trabajo realizado entre estas fechas será incluido en el concurso.

Detalles del concurso



Artículos



Premios



Participantes



Ayuda



Wiki takes...

Caesaraugusta

La Manchuela

Zamora



Universidad
Zaragoza



Lo que hemos aprendido



Universidad
Zaragoza



File:Cómo desarrollar una colaboración GLAM.pdf

De Wikimedia Commons, el repositorio multimedia libre

 Descargar el archivo  Usar este archivo  Usar este archivo  Enviar un enlace por correo  Información 



INTRODUCCIÓN A LOS PROYECTOS GLAM: CÓMO DESARROLLAR UNA COLABORACIÓN

Ir a la página

¡Ir!

Wikimedia en español GLAM: cómo desarrollar una colaboración

WIKIMEDIA

Wikimedia es un movimiento internacional cuyo propósito es la promoción del conocimiento libre. Wikidata, la enciclopedia libre, es el proyecto de más éxito de Wikimedia. Además de proyectos como el manuscrito Wikisource, especializado en uno de los ámbitos más ricos del mundo, el primer libro español que surgió. Esto es posible gracias al trabajo de millones de miles de voluntarios de todo el mundo que han ido añadiendo y mejorando el contenido de los proyectos de Wikimedia en 300 idiomas que están actualmente en desarrollo.

Wikimedia España, el movimiento localista, es el más grande proyecto con más de 10 millones de páginas, libros, audio y documentos publicados. Los idiomas más comunes son Wikisource: español, Wikidata: Wikidata, Wikisource: Wikisource, Wikispecies: Wikispecies y Wikispecies.

Toda esta actividad es voluntaria y respaldada por la Fundación Wikimedia, una organización sin ánimo de lucro que ayuda al movimiento Wikimedia creando un espacio seguro y de confianza en todo el mundo. El movimiento Wikimedia es un movimiento de código abierto y más de millones de usuarios que han sido parte de él desde que comenzó España.

WIKIMEDIA ESPAÑA

Wikimedia España es una asociación sin ánimo de lucro respaldada por la Fundación Wikimedia. Nuestra misión es promover el conocimiento libre en España, en el mundo y en los proyectos de Wikimedia. Nuestra misión es promover el conocimiento libre en España, en el mundo y en los proyectos de Wikimedia. Nuestra misión es promover el conocimiento libre en España, en el mundo y en los proyectos de Wikimedia.

La misión de Wikimedia España es educar a todos los niveles del conocimiento. Desde nuestra misión principal: promover el conocimiento libre en España, en el mundo y en los proyectos de Wikimedia. Nuestra misión es promover el conocimiento libre en España, en el mundo y en los proyectos de Wikimedia. Nuestra misión es promover el conocimiento libre en España, en el mundo y en los proyectos de Wikimedia.

 **WIKIMEDIA ESPAÑA**

siguiente página → 

Eres lo que documentas



Universidad
Zaragoza

Eres lo que puedes comunicar



Universidad
Zaragoza

Eres lo que puedes medir



Universidad
Zaragoza

Eres lo que puedes resolver



Universidad
Zaragoza

**Gracias
por su
atención**



**Universidad
Zaragoza**