

卷六十一

料3010(1)

書名 第五才子書施耐菴水

滄傳七十五卷 順治

中貫華堂刊本

撰者 明 羅本 撰，清 金人

瑞 批改

卷 卷六十一

內容分類 集·小說·章回小說·說公案

索書號 雙紅堂·小說·123

編號 D8682600

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8682600](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 雙紅堂·小說·123](#)

[漢籍善本文影像資料庫文本 第五才子書施耐菴水滄傳七十五卷 順治中貫華堂刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

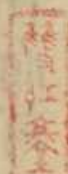
[使用上的注意事項](#)

第五才子書施耐菴水滄傳卷之一

第五才子書
施耐菴水滄傳
卷之一

序一

夫書契之作昔者聖人所以同民心而出
道也其端肇於結繩而其盛發而為六經
簡載筆者則皆在聖人之位而又有其
也在聖人之位則有其權有聖人之德
其故有其權而知其故則得作而作亦



頭領都在聚義廳上看徐寧選軍說那箇鈎鎌鎗法有分教三千甲馬登時破一箇英雄指日降畢竟金鎗徐寧怎的敷演鈎鎌鎗法且聽下回分解

第五才子書施耐菴水滸傳卷之六十一

聖歎外書

第五十六回

徐寧教使鈎鎌鎗

宋江大破連環馬

看他當日寫十隊誘軍不分方面只是一齊
 下去至明日寫三面誘軍亦不分隊號只是
 一齊擁起雖一時紙上文勢有如山雨欲來

野○火○亂○發○之○妙○然○畢○竟○使○讀○者○胸○中○茫○不○知
其○首○尾○乃○在○何○處○亦○殊○悶○悶○也○乃○悶○悶○未○幾
忽○然○西○北○閃○出○穆○弘○穆○春○正○北○閃○出○解○珍○解
寶○東○北○閃○出○王○矮○虎○一○丈○青○七○隊○雖○戰○苦○雲
淡○三○隊○已○龍○沒○爪○現○有○七○隊○之○不○測○正○顯○三
隊○之○出○奇○有○三○隊○之○分○明○轉○顯○七○隊○之○神○變
不○寧○惟○是○而○已○又○於○鳴○金○收○軍○各○請○功○賞○之
後○隄○然○又○閃○出○劉○唐○杜○遷○一○隊○來○嗚○呼○前○乎



此○者○有○戰○矣○後○乎○此○者○有○戰○矣○其○書○法○也○或
先○整○後○變○或○先○滅○後○明○奇○固○莫○奇○於○今○日○之
通○篇○不○得○分○明○至○拖○尾○忽○然○一○閃○一○閃○一○閃
三○閃○之○後○已○作○隔○尾○又○忽○然○兩○人○一○閃○也

當○日○寫○某○某○是○十○隊○某○某○是○放○砲○某○某○是○號
帶○調○撥○已○定○至○明○日○忽○然○寫○十○隊○忽○然○寫○放
砲○忽○然○寫○號○帶○於○是○讀○者○正○讀○十○隊○忽○然○是
放○砲○正○讀○放○砲○忽○然○又○是○十○隊○正○讀○十○隊○忽

然○是○號○帶○正○讀○號○帶○忽○然○又○是○放○砲○遂○令○紙
 上○一○時○亦○復○岌○岌○搖○動○不○能○不○令○讀○者○目○眩
 耳○聾○而○殊○不○知○作○者○正○自○心○閒○手○緩○也○異○哉
 技○至○此○乎

吾○讀○呼○延○愛○馬○之○文○而○不○覺○垂○淚○浩○歎○何○也
 夫○呼○延○愛○馬○則○非○為○其○出○自○殊○恩○也○亦○非○為
 其○神○駿○可○惜○也○又○非○為○其○藉○此○恢○復○也○夫○天
 下○之○感○莫○深○於○同○患○難○而○人○生○之○情○莫○重○於



周○旋○久○蓋○同○患○難○則○曾○有○生○死○一○處○之○許○而
 周○旋○久○則○真○有○性○情○如○一○之○誼○也○是○何○論○親
 之○與○疏○是○何○論○人○之○與○畜○是○何○論○有○情○之○與
 無○情○吾○有○一○蒼○頭○自○幼○在○鄉○塾○便○相○隨○不○捨
 雖○天○下○之○騃○無○有○更○甚○於○此○蒼○頭○也○者○然○天
 下○之○愛○吾○則○無○有○更○過○於○此○蒼○頭○者○也○而○不
 虞○其○死○也○吾○友○有○一○蒼○頭○自○與○吾○友○往○還○便
 與○之○風○晨○雨○夜○同○行○共○住○雖○天○下○之○騃○又○無

有○更○甚○於○此○蒼○頭○也○者○然○天○下○之○知○吾○則○又
 無○有○更○過○於○此○蒼○頭○者○也○而○不○虞○其○去○也○吾
 有○一○玉○鈎○其○質○青○黑○製○作○朴○略○天○下○之○弄○物
 無○有○更○賤○於○此○鈎○者○自○周○歲○時○吾○先○王○母○繫
 吾○帶○上○無○日○不○在○帶○上○猶○五○官○之○第○六○十○指
 之○一○枝○也○無○端○渡○河○墜○於○中○流○至○今○如○缺○一
 官○如○隳○一○指○也○然○是○三○者○猶○有○其○物○也○吾○數
 歲○時○在○鄉○塾○中○臨○窓○誦○書○每○至○薄○暮○書○完○日

落○窓○光○蒼○然○如○是○者○幾○年○如○一○日○也○吾○至○今
 暮○窓○欲○暗○猶○疑○身○在○舊○塾○也○夫○學○道○之○人○則
 又○何○感○何○情○之○與○有○然○而○天○下○之○人○之○言○感
 言○情○者○則○吾○得○而○知○之○矣○吾○蓋○深○惡○天○下○之
 人○之○言○感○言○情○無○不○有○為○為○之○故○特○於○呼○延
 愛○馬○表○而○出○之○也

此鈎乃呼延

話說晁蓋宋江吳用公孫勝與眾頭領就聚義廳
 上啓請徐寧教使鈎鎌鎗法眾人看徐寧時果是

一表好人物六尺五六長身體團團的一箇白臉

三牙細黑髭髯十分腰圍膀闊就衆人眼選軍已

罷便下聚義廳來拿起一把鈎鎌鎗自使一回衆

人見了喝采徐寧便教衆軍道但凡馬上使這般

軍器就腰胯裏做步上來上中七路三鈎四撥一

搠一分共使九箇變法此一段是鈎若是步行使

這鈎鎌鎗亦最得用先使入步四撥蕩開門戶十

二步一變十六步大轉身分鈎鎌搠繳二十四步

那上攢下鈎東撥西三十六步渾身蓋護奪硬

強此是鈎鎌鎗正法此一段是鈎有詩訣為證四

撥三鈎通七路共分九變合神機二十四步那前

後一十六翻大轉圍以詩訣總結上二段徐寧將

正法一路路敷演教衆頭領看衆軍漢見了徐寧

使鈎鎌鎗都喜歡就當日為始將選揀精銳壯健

之人曉夜習學又教步軍藏林伏艸鈎蹄拽腿下

面三路暗法又補不到半月之間教成山寨五七

百人宋江并衆頭領看了大喜準備破敵却說呼
 延灼自從折了彭玘凌振每日只把馬軍來水邊
 擗戰山寨中只教水軍頭領牢守各處灘頭水底
 釘了暗樁呼延灼雖是在山西山北兩路出哨決
 不能殺到山寨邊梁山泊却叫凌振製造了諸般
 火砲尅日定時下山對敵學使鈎鎌鎗軍士已都
 成熟宋江道本是徐寧訓練吳用調撥乃反大書
宋江者此篇抗拒玉師罪在不赦特
書盡出宋江之謀不才淺見未知合衆位心意否
所以淡著其惡也



吳用道願聞其略宋江道明日並不用一騎馬軍
 衆頭領都是步戰是孫吳兵法却利於山林沮澤
 今將步軍下山分作十隊誘敵是但見軍馬衝掩
 將來都望蘆葦荆棘林中亂走却先把鈎鎌鎗軍
 士埋伏在彼是每十個會使鈎鎌鎗的間着十個
 撓鈎手是但見馬到一攪鈎翻便把撓鈎搭將入
 去捉了平川窄路也如此埋伏此法如何吳學究

道本是吳用調撥此反書正應如此藏兵捉將徐
作吳用答是春秋筆法

寧道本是徐寧訓練此反書鈎鎌鎗并撓鈎正是

此法宋江當日分撥十隊步軍人馬劉唐杜遷引

一隊一穆弘穆春引一隊二楊雄陶宗旺引一隊

三朱仝鄧飛引一隊四解珍解寶引一隊五鄒淵

鄒閏引一隊六一丈青王矮虎引一隊七薛永馬

麟引一隊八燕順鄭天壽引一隊九楊林李雲引

一隊十這十隊步軍先行下山誘引敵軍再差李

俊張橫張順三阮童威童猛孟康九箇水軍頭領



乘駕戰船接應十一再叫花榮秦明李應柴進孫立

歐鵬六箇頭領乘馬引軍十二在山邊搦戰十三凌振

杜興專放號砲十四却叫徐寧湯隆總行招引使鈎

鎌鎗軍士十五中軍宋江吳用公孫勝戴宗呂方郭

盛總制軍馬指揮號令十六其餘頭領俱各守寨十七

宋江分撥已定是夜三更先載使鈎鎌鎗軍士過

渡四面去分頭埋伏已定十八寫得明十九四更却渡十隊

步軍過去二十明畫二十一凌振杜興載過風火砲架上高埠

去處豎起砲架閣上火砲明畫之極徐寧湯隆各執號

帶渡水明畫之極此處寫得明畫已後便縱橫

平明時分宋江守中軍人馬隔水擂鼓吶喊搖旗

論調撥則中軍乃居最後論挑戰則中軍獨居最

先又是一樣章法極似先用中軍却獨不用中

絕呼延灼正在中軍帳內聽得探子報知傳令

便差先鋒韓滔先來出哨隨即鎖上連環甲馬呼

延灼全身披掛騎了踢雪烏騅馬仗着雙鞭大驅

軍馬殺透梁山泊來隔水望見宋江引着許多人

馬奇景如畫呼延灼教擺開馬軍先鋒韓滔來與呼延

灼商議道正南上一隊步軍不知多少的呼延灼

道休問他多少只顧把連環馬衝將去韓滔引着

五百馬軍飛哨出去又見東南上一隊軍兵起來

却欲分兵去哨只見西南上又有起一隊旗號招

颯吶喊韓滔再引軍回來對呼延灼道南邊三隊

賊兵都是梁山泊旗號呼延灼道這廝許多時不

出來廝殺必有計策第一段南方三說猶未了只

大破連環馬

聽得北邊一聲砲響叙十隊誘軍就便間入砲聲離奇錯落筆力奇絕○十隊

擁起之時即施放號砲之時既不可單叙十隊又叙放砲又不可叙畢十隊方叙放砲得此奇橫之

筆一齊夾襍寫出呼延灼罵道這砲必是凌振從

賊教他施放寫出懊惱眾人平南一望只見北邊

又擁起三隊旗號第二段北方三隊一句寫出呼延灼對韓滔

道此必是賊人奸計我和你把人馬分為兩路我

去殺北邊人馬你去殺南邊人馬止欲分兵之際

只見西邊又是四隊人馬起來第三段西方四隊亦一句寫出呼



延灼心慌又聽得正北上連珠砲響一帶直接到

土坡上那一個母砲週迴接着四十九箇子砲名

為子母砲響處風威大作又極寫砲聲紙上皆炭炭震動○離奇錯落筆

力奇絕○十隊既是誘軍便寫不出聲呼延灼軍

勢却借放砲寫出十隊聲勢來妙筆呼延灼軍

兵不戰自亂急和韓滔各引馬步軍兵四下衝突

這十隊步軍東趨東走西趨西走此十三字是敘徐寧湯隆號帶

之功非敘十隊也○看他寫得誘敵者放呼延灼

看了大怒引兵望北衝將來望北第宋江軍兵盡

投○蘆○葦○中○亂○走○呼○延○灼○大○驅○連○環○馬○捲○地○而○來○那○
 甲○馬○一○齊○跑○發○收○勒○不○住○盡○望○敗○葦○折○蘆○之○中○枯○
 艸○荒○林○之○內○跑○了○去○又算註又算畫只○聽○裏○面○胡○
 哨○響○處○鈎○鎌○鎗○一○齊○舉○手○先○鈎○倒○兩○邊○馬○脚○中○間○
 的○甲○馬○便○自○咆○哮○起○來○又算註又算畫那○撓○鈎○手○
 軍○士○一○齊○搭○住○蘆○葦○中○只○顧○縛○人○呼○延○灼○見○中○了○
 鈎○鎌○鎗○計○便○勒○馬○回○南○邊○去○趕○韓○滔○望南第背○後○
 風○火○砲○當○頭○打○將○下○來○又忽寫砲離奇這○邊○那○邊○
錯落筆力奇絕



漫○山○遍○野○都○是○步○軍○追○趕○着○韓○滔○呼○延○灼○部○領○的○
 連○環○甲○馬○亂○滾○滾○都○擲○入○荒○艸○蘆○葦○之○中○盡○被○捉○
 了○二○人○情○知○中○了○計○策○縱○馬○去○四○面○跟○尋○馬○軍○奪○
 路○奔○走○時○更○兼○那○幾○條○路○上○麻○林○般○擺○着○梁○山○泊○
 旗○號○不○敢○投○那○幾○條○路○走○一○直○便○望○西○北○上○來○西望
第三行○不○到○五○六○里○路○早○擁○出○一○隊○強○人○當○先○兩○
 箇○好○漢○攔○路○一○箇○是○沒○遮○攔○穆○弘○一○箇○是○小○遮○攔○
 穆○春○前敘十隊不分方面只是一齊下去至此忽
然在三面閃出六箇人來不必盡見不必盡

千隊伏
軍忽然
閃出三
段絕妙
章法

大破連環馬

不見政如怒龍行雨。然兩條朴刀大喝道：「敗將休見其一爪兩爪也。」

走呼延灼忿怒舞起雙鞭，縱馬直取穆弘、穆春。略

鬪四五合，穆春便走。畫出誘敵呼延灼只怕中了計，不

來追趕。不趕望正北大路而走。仍望正北山坡下

又轉出一隊強人當先，兩箇好漢攔路。一箇是兩

頭蛇解珍，一箇是雙尾蝎解寶。又閃出各挺鋼叉

直透前來，呼延灼舞起雙鞭來戰。兩箇鬪不到五

七合，解珍解寶拔步便走。畫出誘敵兩隊呼延



灼趕不過半里多路。試趕又妙兩段一段寫趕法變。兩邊

鑽出二十四把鈎鎌鎗着地捲將來。畫出無處不

奇錯落筆呼延灼無心戀戰，撥轉馬頭望東北上

大路便走。望東北又撞着王矮虎一丈青夫妻二

人。又閃出截住去路，呼延灼見路徑不平，四下兼

有荆棘遮攔，拍馬舞鞭殺開條路直衝過去。變一

要變一句便徑變一王矮虎一丈青趕了一直趕

不上。趕字亦翻用轉呼延灼自投東北上去了。窮

第五才子書 卷六十一 貫

雲盡處忽雷殺得大敗虧輸兩零星亂宋江鳴金

取軍回山各請功賞三千連環甲馬有停半被鈎

鎌鎗撿倒傷損了馬蹄剝去皮甲把來做菜馬法字

奇絕二停多好馬牽上山去喂養作坐馬開註連環甲馬下落

為前篇帶甲軍士都被生擒上山又開註甲軍下落五十

步軍被三面圍得緊急有望中軍躲的都被鈎鎌

鎗拖翻捉了望水邊逃命的盡被水軍頭領圍裹

上船去拽過灘頭拘捉上山又開註步軍下落先前被拿



的馬匹并捉去軍士盡行復奪回寨要把呼

灼寨柵盡數拆來水邊泊內搭蓋小寨再造兩處

做眼酒店房屋等項仍前着孫新顧大嫂石勇時

遷兩處開店陞神開事劉唐杜遷拿得韓滔挽轉

隊六箇人上文閃出六個人此處又閃出把來綁縛解

到山寨宋江見了親解其縛請上廳來以禮陪話

相待筵宴令彭玘凌振說他入夥說之之辭則又是只待招安安

民報國等句也而總謂之韓滔也是七十二煞之

數自然意氣相投就梁山泊做了頭領宋江便教
修書使人往陳州搬取韓滔老小來山寨中完聚

警然與前卷凌振彭玘徐寧等句作一合相如孤飛之鴈遙逐前行妙筆妙筆宋江喜得

破了連環馬又得了許多軍馬衣甲盔刀每日做

筵席慶喜仍舊調撥各路守把隄防官兵不在話

下却說呼延灼折了許多官軍人馬不敢回京獨

自一箇騎着那匹踢雪烏騾馬自此以下以踢雪烏騾生波作折另

是一樣章法把衣甲拴在馬上活畫出逃敗將官來於路逃難却

無盤纏解下束腰金帶賣來盤纏活畫出逃敗將官來在路

尋思道不想今日閃得我如此却是去投誰好猛

然想起青州慕容知府我亦猛然想起舊與我有一面相

識何不去那里投迤他却打慕容貴妃的關節開

一筆早為慕容正罪非寫呼延將軍要關節正表慕容知府有關節也那時再引軍

來報讐未遲在路行了二日當晚又饑又渴見路

傍一箇村酒店呼延灼下馬把馬拴在門前樹上

呼延將軍有敗逃饑渴之時御賜名馬有拴在野樹之時人生失意真膏事耳入來店內

大破連環馬

把鞭子放在卓上都從馬上寫坐下了叫酒保取

酒肉來喫酒保道小人這里只賣酒要肉時村里

却纔殺羊若要小人去回買呼延灼把腰裏料袋

解下來取出些金帶倒換的碎銀兩把與酒保道

你可回一脚羊肉與我煮了就對付艸料喂養我

這匹馬一路都從馬上今夜只就你這里宿一宵

明日自投青州府裏去酒保道官人此間宿不妨

只是沒好牀張呼延灼道我是出軍的人但有歌

處便罷出色寫村店亦酒保拿了銀子自去買羊

肉呼延灼把馬背上梢的衣甲取將下來鬆了肚

帶我嘗言美人愛青鏡名士愛古坐在門前等了

半晌只見酒保提一脚羊肉歸來呼延灼便叫煮

了回三觔麵來打餅打兩角酒來酒保一面煮肉

打餅一面燒脚湯與呼延灼洗了脚逃敗人無可

出洗脚二字便把馬牽放屋後小屋下一路都從

酒保一面切艸煮料呼延灼先討熱酒喫了一回

聖歎謬言美人
愛錢名士愛錢不將
愛錢



少刻肉熟呼延灼叫酒保也與他些酒肉喫了分

付道我是朝廷軍官為因收捕梁山泊失利待往

青州投慕容知府你好生與我喂養這匹馬是今

上御賜的名為踢雪烏騅馬上文寫大軍覆沒之後更無一物可恃只

愛念得此一匹馬此文寫大軍覆沒之後更無一

長可說只誇示得此一匹馬人至失意時真是活

活如此名士下第歸冰河明日我重重賞你酒保

所親吟其射策亦猶是也道感丞相公却有一件事教相公得知離此間不

遠有座山喚做桃花山陲然山上有一夥強人為

頭的是打虎將李忠第二箇是小霸王周通聚集

着五七百小嘍囉打家劫舍時嘗來攪惱村坊官

司累次着仰捕盜官軍來收捕他不得相公夜間

須用小心醒睡呼延灼說道我有萬夫不當之勇

便道那廝們全夥都來也待怎生只與我好生喂

養這匹馬別事都不經心勤勤只囑此馬不惟章

法應爾亦寫將軍之與戰馬真有死生知己之喫了一回酒肉餅子酒保就店裏打了一

鋪畫出安排呼延灼睡了一者呼延灼連日心悶

第五才子書 卷六十一 貫華堂

二乃又多了幾杯酒就和衣而臥便於下文一覺直睡

到三更方醒只聽得屋後酒保在那里叫屈起來

呼延灼聽得連忙跳將起來提了雙鞭只四字寫出英雄無

用武之地來走去屋後問道你如何叫屈酒保道

可發一笑小人起來上艸只見籬笆推翻被人將相公的馬

偷將去了前篇寫偷甲此篇寫偷馬章法對而不對不對而對奇妙之極遠遠地

望見三四里火把尚明一定是那里去了呼延灼

道那里正是何處酒保道眼見得那條路上正是

桃花山小叟囉偷得去了呼延灼喫了一驚便叫

酒保引路就田塍上趕了二三里火把看看不見

正不知投那里去了呼延灼說道若無了御賜的

馬却怎的好不惜連環三千却痛御賜一匹者衆材易集名士難求也苟聚佳人

難再得之數亦此意也酒保道相公明日須去州裏告了差

官軍來勦捕方纔能殺這匹馬呼延灼悶悶不已

坐到天明叫酒保挑了衣甲逕投青州第一節先賜一匹馬

第二節布出無數馬第三節葬送無數馬第四節并失一匹馬章法妙絕奇絕昨日畫出一幅逃

敗將官畫得好笑。今日又畫出來到城裏時天色一幅逃敗將官。一發畫得好笑。

已晚了且在客店裏歇了一夜。次日天曉逕到府

堂。塔下參拜了慕容知府。知府大驚問道：聞知將

軍收捕梁山泊艸寇如何？却到此間？呼延灼只得

把上項訴說了一遍。慕容知府聽了道：雖是將軍

折了許多人馬，此非慢功之罪。中了賊人奸計，亦

無奈何。下官所轄地面多被艸寇侵害。將軍到此

可先掃清桃花山，奪取那匹御賜的馬。緊抱題却

連那二龍山、白虎山。又陡然迴合兩處強人一發

勦捕了時，下官自當一力保奏，再教將軍引兵復

讐。如何？呼延灼再拜道：深謝恩相主監。若蒙如此

誓當效死報德。慕容知府教請呼延灼去客房裏

暫歇。一面更衣宿食。那挑甲酒保自叫他回去了。

前篇有偷甲好漢此篇一住三日呼延灼急欲要

又有挑甲酒保妙妙這匹御賜馬。緊提題又來稟覆知府，便教點軍慕

容知府便點馬步軍二千，借與呼延灼。又與了一

第五十卷 大破連環馬

匹青駝馬又引出一匹馬來呼延灼謝了恩相披掛上馬

帶領軍兵前來奪馬逕往桃花山進發且說桃花

山上打虎將李忠與小霸王周通自得了這匹踢

雪烏騮馬每日在山上慶喜飲酒可見名士所當至望風而靡

日有伏路小嘍囉報道青州軍馬來也小霸王周

通起身道哥哥守寨兄弟去退官軍便點起一百

小嘍囉綽鎗上馬下山來迎敵官軍却說呼延灼

引起二千兵馬來到山前擺開陣勢呼延灼出馬

厲聲高叫強賊蚤來受縛小霸王周通將小嘍囉

一字擺開便挺鎗出馬呼延灼見了便縱馬向前

來戰周通也躍馬來迎二馬相交鬪不到六七合

周通氣力不加撥轉馬頭往山上便走呼延灼趕

了直怕有計策急下山來札住寨柵等候再戰

却說周通回寨見了李忠訴說呼延灼武藝高強

遮攔不住只得且退上山倘或他趕到寨前來如

之奈何李忠道我筭二龍山寶珠寺花和尚魯智

淡○在○彼○多○有○人○伴○更○兼○有○箇○甚○麼○青○面○獸○楊○志○又

新○有○箇○行○者○武○松○都○有○萬○夫○不○當○之○勇○不○如○寫○一

封○書○使○小○嘍○囉○去○那○里○求○救○如○此○挽○合○若○解○得○危

難○拚○得○役○托○他○大○寨○月○終○納○他○些○進○奉○也○好○特○避

水○泊○一○周○通○道○小○弟○也○多○知○他○那○里○豪○傑○只○恐○那

和○尚○記○當○初○之○事○輕○輕○四○字○不○肯○來○救○李○忠○笑○道

不○然○他○是○箇○直○性○的○好○人○使○人○到○彼○必○然○親○引○軍

來○救○我○能○知○魯○達○此○其○所○以○為○李○忠○也○周○通○道○哥

哥○也○說○得○是○就○寫○了○一○封○書○差○兩○箇○了○事○的○小○嘍

囉○從○後○山○滾○將○下○去○妙○絕○妙○絕○數○十○卷○前○絕○倒○之

來○俗○本○作○是○將○下○去○驟○讀○之○亦○殊○不○覺○其○失○及

取○路○投○二○龍○山○來○行○了○兩○日○蚤○到○山○下○那○里○小○嘍

囉○問○了○備○細○來○情○且○說○寶○珠○寺○裏○大○殿○上○坐○着○三

箇○頭○領○為○首○是○花○和○尚○魯○智○深○第○二○是○青○面○獸○楊

志○第○三○是○行○者○二○郎○武○松○前○面○山○門○下○坐○着○四○箇

小○頭○領○一○箇○是○金○眼○彪○施○恩○一○齊○出○現○原○是○孟○州

牢城施管營的兒子為因武松殺了張都監一家
 人口官司着落他家追捉兇身以此連夜挈家逃
 走在江湖上後來父母俱亡打聽得武松在二龍
 山連夜投透入夥補血濺鴛鴦一篇尾一箇是操刀鬼曹正

一齊原是同魯智深楊志收奪寶珠寺殺了鄧龍
 出現

後來入夥補雙奪珠寺一篇尾一箇是菜園子張青一箇是

母夜叉孫二娘夫妻兩箇一齊原是孟州道十字

坡賣人肉饅頭的因魯智深武松連連寄書招他

亦來投透入夥補人肉饅頭一篇尾曹正聽得說桃花山有

書先來問了詳細直上殿去稟復三箇大頭領知

道智深便道酒家當初離五臺山時到一箇桃花

村投宿好生打了那撮鳥一頓那廝却為認得酒

家倒請上山去喫了一日酒凡敘舊事正以約略

二字便令太詳不復可讀略結識酒家為兄却

便畱俺做個寨主俺見這廝們怪吝被俺偷了若

千金銀酒器撒開他真是青天白日心事如今却

第五十子書 卷六十一 貫華堂

來求救且放那小嘍囉上關來看他說甚麼曹正
去不多時把那小嘍囉引到殿下唱了喏說道青
州慕容知府近日收得箇征進梁山泊失利的雙
鞭呼延灼如今慕容知府先教掃蕩俺這裡桃花
山二龍山白虎山幾座山寨却借軍與他收捕梁
山泊復讎俺的頭領今欲啓請大頭領將軍下山
相救明朝無事了時情願來納進奉楊志道俺們
各守山寨保護山頭本不去救應的是酒家一者



怕壞了江湖上豪傑二者恐那廝得了桃花山便
小覷了酒家這裡可留下張青孫二娘施恩曹正
看守寨柵俺三箇親自走一遭隨即點起五百小
嘍囉六十餘騎軍馬各帶了衣甲軍器徑往桃花
山來却說李忠知二龍山消息自引了三百小嘍
囉下山策應呼延灼聞知急領所部軍馬攔路列
陣舞鞭出馬來與李忠相持原來李忠祖貫濠州
定遠人氏家中祖傳靠使鎗棒為生人見他身材

壯健因此呼他做打虎將前文所略至此始出當時下山來

與呼延灼交戰却如何敵得呼延灼過鬪了十合

之上見不是頭撥開軍器便走呼延灼見他本事

低微縱馬趕上山來小霸王周通正在半山裏看

見便飛下鶯卵石來呼延灼慌忙回馬下山來只

見官軍迭頭吶喊呼延灼便問道為何吶喊後軍

答道遠望見一彪軍馬飛遶而來呼延灼聽了便

來後軍隊裏看時見塵頭起處當頭一箇胖大和

尚騎一匹白馬正是花和尚魯智深在馬上大喝

道那箇是梁山泊殺敗的撮鳥敢來俺這裏唬嚇

人取捕盜賊名之呼延灼道先殺你這箇蠢驢豁

我心中怒氣魯智深輪動鐵禪杖呼延灼舞起雙

鞭二馬相交兩邊吶喊鬪至四五十合不分勝敗

呼延灼暗暗喝采道法章這箇和尚倒恁地了得惡

知其初之兩邊鳴金各自收軍暫歇呼延灼少停

却耐不得再縱馬出陣又活畫出呼延灼又大叫賊

和尚再出來與你定箇輸贏見箇勝敗魯智深却

待正要出馬楊志叫道大哥少歇看酒家去捉這

廝舞刀出馬來與呼灼交鋒兩箇鬪到四五十合

不分勝敗呼延灼又暗暗喝采道法章怎的那里走

出這兩箇來恁地了得不是綠林中手段又惡知其無可

奈何始入綠林那楊志也見呼延灼武藝高強

賣箇破綻撥回馬跑回本陣呼延灼也勒轉馬頭

不來追趕城邊各自收軍魯智深便和楊志商議

道俺們初到此處不宜逼近下寨且退二十里明

日却再來廝殺輕輕一折折出奇帶領小喽囉自

過附近山岡下寨去了却說呼延灼在帳中納悶

心內想道指望到此勢如破竹便拿了這夥草寇

怎知却又逢着這般對手我直如此命薄正沒擺

布處只見慕容知府使人來喚道叫將軍且領兵

回來保守城中今有白虎山強人孔明孔亮白虎山換

一法引人馬來青州劫牢怕府庫有失特令來請

第五十子書 卷六十一 貫隆堂

將軍回城守備呼延灼聽了，就這機會帶領軍馬，
 連夜回青州去了。作一不次日魯智深與楊志武
 松又引了小喽囉搖旗吶喊，直到山下來看時，一
 箇軍馬也無了，到喫了一驚。聞處覺出奇景山上
 李忠周通引人下來拜請三位頭領上到山寨裏，
 殺牛宰馬筵席相待，一面使人下山探聽前路消
 息，且說呼延灼引軍回到城下，却見了一彪軍馬，
 正來到城邊為頭的，乃是白虎山下孔太公兒子。



毛頭星孔明獨火星孔亮如挽兩箇因和本鄉一
 箇財主爭競，把他一門良賤盡都殺了，聚集起五
 七百人，占住白虎山打家劫舍。亦補醉打孔因為
 青州城裏有他的叔叔孔賓，被慕容知府捉下監，
 在牢裏。孔明孔亮特地點起山寨小喽囉來打青
 州，要救叔叔出去。撮起一事，令正迎着呼延灼軍
 馬兩邊，攔看敵住，廝殺呼延灼，便出馬到陣前，慕
 容知府在城樓上觀看，見孔明當先挺鎗出馬，直

取呼延灼兩馬相交鬪到二十餘合呼延灼要在

知府跟前顯本事又值孔明武藝低微是宋江高弟也聞中

忽置一貶以表宋江之百無一長只是一片只辨權詐也○如此寫宋江真是皮裏秋陽矣

得架隔遮攔鬪到間深裏被呼延灼就馬上把孔

明活捉了去孔亮只得引了小嘍囉便走慕容知

府在敵樓上指着叫呼延灼引兵去趕官兵一掩

活捉得百十餘人孔亮大敗四散遶走至晚尋箇

古廟安歇却說呼延灼活捉得孔明解入城中來



見慕容知府知府大喜叫把孔明大枷釘下牢裏

和孔賓一處監取一面賞勞三軍一面管待呼延

灼備問桃花山消息呼延灼道本待是甕中捉鼈

手到拿來無端又被一夥強人前來救應數內一

箇和尚一箇青臉大漢二次交鋒各無勝敗這兩

箇武藝不比尋嘗不是綠林中手段因此未曾拿

得慕容知府道這箇和尚便是延安府老種經略

帳前軍官提轄魯達如此人物止令做提轄已今不可况并不容做提轄

次落髮為僧喚做花和尚魯智深這一箇青臉大漢亦是東京殿帥府制使官喚做青面獸楊志此如

人物止令做制使已不再有一箇行者喚做武松可况并不令做制使

原是景陽岡打虎的武都頭如此人物止令做都頭

做都頭三句不是重出之文正與呼延三箇占延喝采相對所謂借太守口中一哭也

住了二龍山打家劫舍累次拒敵官軍殺了三五箇捕盜官直至如今未曾捉得呼延灼道我見這廝們武藝精熟原來却是楊制使魯提轄真名不

虛傳上呼延只讚魯楊知府却并及武二此知府自說三箇呼延却只嘆二人筆下分寸都出

者所以淡許楊志魯達之為邊庭有用之才不得已而至于綠林而非其自為綠林也

呼延口中一哭令千載讀之人人彈淚恩相放心呼延灼今日在此少不得一箇箇活捉了解官知

府大喜設筵管待已了且請客房內歇不在話下却說孔亮引了敗殘人馬正行之間猛可里樹林中撞出一彪人馬當先一等好漢便是行者武松

如此牽合力挽強弩前用魯楊呼延此用武松遇孔亮只三箇人筆下調遣之妙如此若在俗

筆何難昨日再寫一陣今日總寫孔亮慌忙滾鞍下馬便拜道

壯士無恙武松連忙答應扶起問道聞知足下弟

兄們占住白虎山聚義幾次要來拜望一者不得

下山二乃路途不順以此難得相見今日何事到

此孔亮把救叔叔孔賓陷兄之事告訴了一遍武

松道足下休慌我有六七箇弟兄見在二龍山聚

義今為桃花山李忠周通被青州官軍攻擊得緊

來我山寨求救魯楊二頭領引了孩兒們先來與

呼延灼交戰兩箇廝併了一日不知何故呼延灼

忽○然○夜○間○去○了○桃○花○山○雷○我○弟○兄○三○人○筵○宴○把○這○

踢○雪○馬○送○與○我○們○連貫三山以馬為線妙筆今我部領頭隊人

馬回山他二位隨後便到我叫他去打青州救你

叔兄如何孔亮拜謝武松等了半晌只見魯智深

楊○志○兩○箇○竝○馬○都○到○只三箇人何故兩箇却是竝馬一箇偏作前軍明明露出

調遣勾停之跡與讀書之人欣賞也武松引孔亮拜見二位備說那

時我與宋江在他莊上相會多有相擾今日俺們

可以義氣爲重聚集三山人馬攻打青州殺了慕容知府擒獲呼延灼各取府庫錢糧以供山寨之用如何魯智深道酒家也是這般思想便使人去桃花山報知叫李忠周通引孩兒們來俺三處一同去打青州楊志便道青州城池堅固人馬強壯又有呼延灼那廝英勇不是俺自滅威風若要攻打青州時只除非依我一言指日可得武松道哥哥願聞其略那楊志言無數句話不一席有分教

青州百姓家家瓦裂煙飛水滸英雄箇箇磨拳擦掌畢竟楊志對武松說出怎地打青州且聽下回分解

東洋圖書印

