

鮑明遠還都道中作一首

謝玄暉之宣城出新林浦向版橋一首

敬亭山詩一首

休沐重還道中一首

晚登三山還望京邑一首

京路夜發一首

江文通望荆山一首

丘希範且發魚浦潭一首

沈休文早發定山一首

新安江水至清淺深見底貽京邑遊好一首

軍戎

王仲宣從軍詩五首

郊廟

顧延年宋郊祀歌二首

樂府上

古樂府三首

班婕妤怨歌行一首

魏武帝樂府二首

魏文帝樂府二首

曹子建樂府四首

石季倫王明君辭一首

古詞君子行一首

行旅下

北使洛一首

顏延年

沈約宋書曰延年為豫章世子中軍行參軍義熙十二年高祖北伐有宋公之授府遺一使慶殊命參起居延之至洛陽道中作詩一首文辭藻麗為謝晦傳

改服筋徒旅首路跼險艱

左氏傳曰齊侯謂韓厥曰服改矣杜預曰戎朝異服也謝承後漢書序曰徐淑戎車首路毛詩曰謂天蓋高不敢不振楫

發吳洲秣馬陵楚山

吳州毛詩曰言秣其馬杜預曰栗食

馬曰秣韓子曰楚和氏

塗出梁宋郊道由周鄭間

漢書曰汝南郡有

道申陽也

前登陽城路日夕望三川

漢書曰汝南郡有陽城縣音義應劭

曰三川今河南郡韋昭曰

在昔輟期運經始闢聖賢

毛詩

古在昔魏都賦曰應期運而光赫蔡邕陳寔命碑曰應期運之數抱朴子曰聞之

激絕津濟臺館無尺椽

伊瀨之水名也曹植毀殿令曰

語注曰津

官陞多巢穴城闕生雲煙主猷升八表嗟行方

暮年

言王道被於八荒余行屬於歲暮也擊虞尚書令歲

暮陰風振涼野飛雲翳窮天

陸機苦寒行曰涼野多險難

昏冥也武賦切窮天謂李冬之日月窮盡臨塗未及引置

酒慘無言

引猶進也漢書官隱憫徒御悲威遲良馬煩

閱而神賦曰韓詩曰周道倭遊役去芳時歸來屢徂僂言當
遲而更數有所蓬心既已矣飛薄殊亦然已矣而身飛薄亦
往而僂本期蓬心既已矣飛薄殊亦然已矣而身飛薄亦
復同之自傷之辭也莊子謂惠子曰夫子拙於用大則夫
子猶有蓬之心也夫郭象曰蓬非直達者曹植吁嗟篇曰夫
吁嗟此轉蓬之居世亦然之

還至梁城作一首 五言

顏延年

眇默執路長憔悴征戍勤楚辭曰登石岫兮遠望路眇眇
曰勤戍昔邁先祖師今來後歸軍振策瞻東路傾側不及
群陸機赴洛詩曰振徒陟崇息徒顧將夕極望梁陳分
贈秀才詩曰息徒蘭圃陸機故國多喬木空城凝寒雲
從梁陳詩曰遠遊越梁陳

曰觀喬木丘隴填郭郭銘誌滅無文木石肩幽闈黍苗延
高墳詭文曰高惟彼雍門子吁嗟孟嘗君愚賤同埋滅尊
貴誰獨聞和子新論曰雍門周見孟嘗君曰臣竊悲千秋
乃如是乎毛詩曰吁嗟汝兮封禪書曰埋滅而不播列
子曰伏羲以來三十餘萬歲賢愚好醜無不消滅不播列
為久游客憂念坐自殷毛詩曰憂

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首 五言

顏延年

江漢分楚望衡巫莫南服左氏傳曰楚昭王曰江漢睢漳
莫高山大川孔三湘淪洞庭七澤藹荆牧盛弘之荆州記
安國曰莫定也其餘郭璞山海經注曰巴陵縣有洞庭江相沅水皆共

會巴陵故號三江口經塗延舊軌登闈訪川陸周禮曰國也
軌說文曰延長也又曰闈城曲重門也舊軌謂張劭也蜀
都賦曰經途所巨鄭玄周禮注曰延進也陸機豫章行曰
川陸水國周地險河山信重複陸機答張士然詩曰余固
珠塗水國周地險河山信重複水鄉士呂氏春秋注曰鄉
國也地險已見上文左傳子却倚雲夢林前瞻京臺尚
犯曰表裏山河必無害也曰雲夢之澤在江南西都賦
曰荊州雲上夢作人孔安國曰前瞻太空說苑曰楚昭王遊
於荊臺司馬子期諫曰荊臺左洞清霧霽岳陽曾暉薄瀾
庭右彭蠡荆或為京園于有切洞
澳說文曰毛莨詩傳曰山南曰陽爾雅曰澳隈也澳
傷哉千里目潘安仁在懷縣詩曰涼颼自遠集楚辭曰湛
萬古陳往還百代勞起伏起伏也即存沒竟何人炯介在明
淑蒼頡篇曰炯明也孟于注曰介操也楚辭曰彼堯
淑舜之耿介王逸曰耿光也介大也歌與炯同古迥切

請從上世人歸來藝桑竹論衡曰上世之人質樸易

還都道中作一首五言集曰上潯陽還都道中作都謂都揚州也

鮑明遠

昨夜宿南陵今日入蘆洲宣城郡圖經曰南陵縣西南水
蘆洲至繁口二十里伍子胥初所渡處也樊口客行惜日
至武昌十里然此蘆洲在下非子胥所渡處也客行惜日
月崩波不可留借賦曰月兼崩波之上不可少留侵星赴
早路畢景逐前儔鱗鱗夕雲起獵獵曉風道廣雅曰騰沙
鬱黃霧翻浪揚白鷗鷗水鳥也登艫眺淮甸掩泣望荆流漢書
李斐曰艫船前頭刺櫂處也絕目盡平原時見遠煙浮
也楚辭曰長大息而淹涕絕目盡平原時見遠煙浮絕煙
候悲坐還合俄思甚兼秋兼猶不見如三秋未嘗違戶庭

安能千里游曰難家不出戶庭無欲古歌復誰令乏古節貽

此越鄉憂思玄賦曰慕古人之貞節左氏傳宋人曰懷璧不可以越鄉

之宣城出新林浦向版橋一首五言 鄧善長水經注曰江水經三山水故曰版橋浦江又北經新林浦

謝玄暉

江路西南永歸流東北驚宋孝武之江州詩曰山曲蒙嶽賦曰水東南流歸海也上林天際識歸舟雲中辨江樹揚雄賦曰六川荒裔水與天際應如雲中通旅思倦搖孤游昔

已屢中詩曰中心搖搖非謝靈運既權懷祿情復協滄洲趣揚博書曰懷祿貪勢不能自退揚準檄靈賦曰世有黃公者起於蒼州精神養性與道浮遊謝靈運遊南亭詩曰賞

無去豹姿終隱南山霧女傳曰陶答子治陶三年名譽怒以為不祥妻曰妾聞南山有玄豹隱霧而七日不食欲

敬亭山詩一首五言宣城郡圖經曰敬亭山宣城縣北十里

謝玄暉

茲山亘石里合沓與雲齊方言曰亘竟也賈誼早雲賦曰應劭漢書注曰沓合也古詩隱淪既已託靈異居然棲桓

新論曰天下神人五二上干蔽白日下屬帶迴谿子虛賦曰隱淪海賦曰搜百靈

蔽虧交錯糾紛上干青雲罷池交藤荒且蔓樛枝從其後低

敬亭山詩一首五言宣城郡圖經曰敬亭山宣城縣北十里

謝玄暉

茲山亘石里合沓與雲齊方言曰亘竟也賈誼早雲賦曰應劭漢書注曰沓合也古詩隱淪既已託靈異居然棲桓

新論曰天下神人五二上干蔽白日下屬帶迴谿子虛賦曰隱淪海賦曰搜百靈

蔽虧交錯糾紛上干青雲罷池交藤荒且蔓樛枝從其後低

敬亭山詩一首五言宣城郡圖經曰敬亭山宣城縣北十里

謝玄暉

詩曰言遠清川含藻景日問我勞何事雷沐仰清徽志狹
出東貞隱清川含藻景日問我勞何事雷沐仰清徽志狹
輕軒冕恩甚戀重闈管子曰先王制歲華春有酒初服偃
郊扉楚辭曰進不入以離尤兮退將復修吾

晚登三山還望京邑一首

五言山謙之丹陽記曰江寧縣北十二里濱江有三山舊時津濟道也

謝玄暉

灞浹望長安河陽視京縣王粲七哀詩曰帝登霸陵岸迴
願望京室南白日麗飛薨參差皆可見吳都賦曰飛薨外
路在代柯漸臺中起餘霞散成綺澄江靜如練喧鳥覆春洲雜英滿
芳甸去矣方滯淫懷哉罷歡宴邯鄲贈伍處玄詩曰行

京詩曰向為久滯滯毛詩曰佳期悵何詐淚下如流散楚
懷哉懷哉易月余旌歸哉又曰佳期悵何詐淚下如流散楚
日與佳人期夕夕張又曰佳期悵何詐淚下如流散楚
日有情能懷廣雅曰續黑也古詩曰還顧望舊鄉張
載七哀詩曰憂來令髮白毛長詩傳曰鬢黑髮也續與張
京路夜發一首五言

謝玄暉

擾擾整夜裝肅肅戒徂兩枚乘七發曰擾擾若三軍之騰
擾擾亂也毛詩曰肅肅宵征許慎淮南子注曰裝束也曉星正寥落晨光復泱泱
星稀之貌也字書猶露餘露團稍見朝霞上毛詩曰野有
日泱泱不明之貌猶露餘露團稍見朝霞上毛詩曰野有
故鄉邈已負山川修且廣班固燕山銘曰復其邈兮
山川廣文奏方盈前懷人去心賞勅躬每踟躑瞻恩唯

震蕩子健聖人鮑照曰侍臣首文奏陛下難辭新經賦詩曰
曰勅躬未濟毛詩曰謂天蓋高不取不謂謂行矣倦路長
地蓋厚不敢不踏楚辭曰心休揚而震蕩謂行矣倦路長
無由稅歸鞅陸機贈弟詩曰行矣怨路長說文曰鞅頸

望荆山一首 五言

江文通

奉義至江漢始知楚塞長沈約宋書曰建平王景素為右
荆州經奉義猶東義也江漢荆楚之境也盛弘之南關繞桐栢
西岳出魯陽尚書曰道在自桐栢漢書曰寒郊無留影秋
日懸清光悲風梳重林雲霞肅川漲周易曰梳萬物者莫
木也如敷切肅寒也江賦曰濟歲晏君如何零淚霑衣裳
江神而起漲漲水大之貌也

古詩曰歲既晏兮衣裳玉柱空掩露金樽坐含霜賦曰正情
楚辭曰歲既晏兮衣裳玉柱空掩露金樽坐含霜賦曰正情
麝之芳食陳玉注之鳴筆曹子建樂府詩曰金樽一聞苦
玉杯不能使薄酒更厚楚辭曰衣納納而掩露樽一聞苦
寒奏再使豔歌傷沈約宋書曰北土苦寒行魏帝

旦發漁浦潭 五言

丘希範

漁潭霧未開赤亭風已颺漁潭赤亭已見謝擢歌發中流
鳴鞞響香障馬融廣成頌曰發擢歌縱水詭障村童忽相
聚野老時一望詭怪石異冢嶄絕峯殊狀張衡七辯曰森
森荒樹齊析析寒沙漲謝靈運山居賦注曰漲藤垂鳥易
陟崖傾嶼難傍說文曰島海中洲上有山石說文曰傍附也信

是永幽棲豈徒暫清曠謝靈運方山詩曰資此永幽棲又曠也坐嘯昔有委卧治今可尚坐嘯卧治並見謝靈運詩

早發定山一首五言梁書曰約為東陽太守然定山東陽道之所經也

沈休文

夙齡愛遠壑晚泣見奇山毛萇詩傳曰莅臨也標峯綵虹外置領白

雲間楚辭曰建綵虹以招指穆天子傳曰出傾壁忽斜豎絕頂西王母謔曰白雲在天江陵自出

復孤圓登廬山絕頂詩毛萇詩傳曰山頂曰冢歸海流漫

漫出浦水濺濺歸海已見上文楚辭曰石韜兮濺野棠開

未落山櫻發欲然忘歸屬蘭杜懷祿寄芳荃楚辭曰遊子

祿已見上文楚辭曰荃不察余之中情王逸曰荃香草以喻君子

眷言採三秀徘徊望九

仙楚辭曰采三秀於山間王逸曰三秀謂芝草也列仙傳曰滄子者齊人好餌朮至三百年乃見於齊後授伯陽法九仙

新安江水至清淺深見底貽京邑游好一首十五言

記曰桐廬縣新安東陽二水合於此仍東流為浙江

沈休文

眷言訪舟客茲川信可珍廣雅曰洞澈隨深淺皎鏡無冬

春千仞寫喬樹百丈見游鱗金鐵焉則形見於外抱朴子

於扶南金鋼生滄浪有時濁清濟涸無津滄浪之水

可以濯我足戰國策曰蘇秦曰齊有清濟濁河吳越春秋

也字周行宇內竭洛涸濟溼淮於澤賈逵國語注曰涸竭也涸胡落切豈若乘斯去俯映石磷磷則逝毛詩曰乘流

之石水白紛五隔澗漳寧假濯衣巾也濯謂去京師自然塵也
亦不須濯衣巾楚辭願以潺湲水露君纓上塵雜子曰潺湲
日紛吾可以濯我纓也楚辭願以潺湲水露君纓上塵雜子曰潺湲
也楚辭願以濯我纓也楚辭願以濯我纓也楚辭願以濯我纓也
水清可以濯我纓

軍戎

從軍詩五首

五言魏志曰是安二十一年三月公西征張魯魯及子降十二月至自南

王仲宣

從軍有苦樂但問所從誰漢書曰李廣程不諳為名將程
不得自便李將軍極簡易其七亦佚所從神且武焉得父
樂然士卒多樂從廣而苦程不識勞師固漢書高祖紀述曰實天生德聰明神武左氏傳
勞師楚叔曰勞師以襲遠非所聞也周易曰古之神武不

形者相公征關右赫怒震天威曹操為丞相故曰相公
夫論曰聖人承天威承天功與之爭功豈不難一舉滅獯虜
哉左氏傳齊侯對宰孔曰天威不遠類咫尺一舉滅獯虜
再舉服羌夷漢書曰獯鬻虐老獸心服也西收邊地賊忽若
俯拾遺漢書梅福上書曰高祖舉陳賞越丘山酒肉踰川
坻六韜有酒如淮有肉如坻深溪左氏傳晉侯投壺穆軍中
多餼饒人馬皆溢肥也預左氏傳注曰餼餘也徒行兼乘還空
出有餘資論語孔子曰以吾從大拓地三千里往返速如
飛虞丘壽王驃騎論功曰如石地萬里海內晏然毛歌舞入
鄴城所願獲無違漢書曰魏郡有鄴城縣家語孔晝日契
大朝日暮薄言歸毛詩曰薄外參時明政內不廢家私禽

獸憚為犧良苗實已揮左氏傳曰賓孟適郊見雉自斃

遂歸告王且曰雞其憚為人用乎異於是矣良苗穀也語曰秦伯將饗公子如饗國君之禮使子餘相公下賦黍

苗子餘曰重耳之仰君也若黍苗之仰陰雨也若君實庶蔭膏澤之使能成嘉穀薦在宗廟君之仰陰雨也賈逵曰在宗

廟為祭主也揮當為輝崔駰不能效沮溺相隨把鋤犁七依曰需若膏雨之潤良苗

日長沮桀孰覽夫子詩信知所言非孔叢子曰趙簡子使

溺耦而耕孰覽夫子詩信知所言非聘夫子將至及河聞

鳴犢與寶犖之見殺迴輿而趨為裸曰朝翔于衛復我舊

厲節而求仕有乖夫子志故以所言為非也

涼風厲秋節司典告詳刑禮記孟秋之月涼風至用始行

征不義尚書王曰有邦有主告爾詳刑魏我君順時發志曰建安二十一年黎從征吳作此四篇我君順時發

征東南征穀梁傳曰舉事必順其時東南謂吳也毛詩曰桓桓桓桓

征遯彼汎舟蓋長川陳卒被隰垆爾雅曰秦汎舟于河征

夫懷親戚誰能無戀情拊衿倚舟楫眷眷思鄴城孫攬曰

累足撫襟埋蒼曰橫帆柱哀彼東山人喟然感鶴鳴毛詩

曰攜韓詩曰眷眷懷歸哀彼東山人喟然感鶴鳴毛詩

室東山滄海不歸我來自東家兩其蒙鶴鳴于垆婦歎于陰雨尤苦婦人則日月不安處人誰獲常寧國語姜氏謂

我神武師暫往必速平弃余親睦恩輸力竭忠貞左氏傳

陪臣書能輸力於王室又曰苟息田公冢之懼無一夫用事知無不為忠也送往事居偶俱無猜貞也

報我素餐誠毛詩曰披君子夙夜自忤性思逝若抽縈廣

也日併抗機切將秉先登羽豈敢聽金聲東觀漢記曰賈復繫

登於向者靡仲宣從軍詩曰彼羽在先登甘心除國疾乘羽被羽其義同也孫卿子曰聞鼓聲而進聞金聲而退

從軍征遐路討彼東南夷方舟順廣川薄暮未安城史記曰春

申君曰廣川大白日半西山桑梓有餘暉古步出夏門行曰行復行行

水山抹綠谷白曰薄西山桑梓二木蟋蟀夾岸鳴孤鳥翩翩飛毛詩曰七月在

野節玄曰征夫心多懷悽愴今吾悲禮記曰霜露既降君謂悲悽也

心下船登高防草露露我衣說文曰防隈也春秋元命苞曰露所以潤草說苑曰孺子

不覺露迴身赴牀寢此愁當告誰楚辭曰居愁期誰告身之法衣迴身赴牀寢此愁當告誰

服干戈事豈得念所私王首也所私情所親也即戎有授命茲理不可違論語子曰善人教民七年亦可以成人矣

朝發鄴都橋暮濟白馬津漢書鄧食其曰道遙河堤上左

右望我軍毛詩曰河連舫踰萬艘帶甲千萬人王伐紂出

於河呂尚為右將以曰十七艘舫踰於河國語曰吳率彼

東南路將定一舉勳余王曰一舉而伯王之名可成也籌

策運帷幄一由我聖君漢書高祖曰夫運籌策於帷幄之中

恨我無時謀警諸具官臣論語李舟然

可謂大臣與孔子對曰今鞠躬中堅內微畫無所陳論語

公門鞠躬如也東漢書曰光武賜陳許歷為完士一言

猶敗秦史記曰秦伐韓趙使趙奢救之今軍中曰軍中有

歷曰秦人不意趙師至此其來氣盛將軍必厚集其陳以

侍之不然而必敗趙奢曰請受今許歷曰請就鐵鎖之誅趙

奢曰有後令却許歷請後諫曰先據北山上者勝後至

者則趙奢許諾即殺萬人赴之秦兵後至華山不得上趙

晴西門釣董安于誠為完具之人能納韋絃之教也論衡我
有素餐責誠愧伐檀人毛詩曰坎坎伐檀兮實之河之干
日吾已負雖無鈎刀用庶幾奮薄身東觀漢記班超曰冀
素餐責矣錐無鈎刀用庶幾奮薄身立錐刀一割之力班
錐朽摩銳錐刀

悠悠浩荒路靡靡我心愁毛詩曰悠悠南行又曰四望無

煙火但見林與丘東晉書曰比夷城郭生榛棘蹊徑無

所由高誘淮南子注曰聖末曰蔡蕩蒲竟廣澤葭莖長流日夕涼風發

翩翩漂吾舟寒蟬在樹鳴鷓鴣摩天游禮記曰孟秋寒蟬

哥曰黃鵠摩容子多悲傷淚下不可收朝入譙郡界曠然

消人憂魏志曰武皇雞鳴遶四境黍稷盈原疇孟子曰齊

鳴狗吠相聞而達乎四境館宅充鄽里士女滿莊廬韓詩
說文曰疇耕治之田也謂之莊薛君曰道九交之道也自非聖賢國誰能享斯休
孔安國尚書也詩人美樂土雖客猶願留毛詩曰逝將去汝
樂土有德之國也

郊廟

宋郊祀歌二首 四言

頽延年

寅威奮命嚴恭帝祖尚書曰周公曰嚴恭寅畏又曰王無

炳海表岱系唐胃楚尚書曰海岱及淮惟徐州東京賦曰

高祖彭城人楚元王之後也彭城徐州之境靈監睿文民

屬睿武

曹植靈鑿無私詩奄受敷錫宅中拓宇尚書曰欽是五

福用敷錫厥庶民東京賦曰豈知宅中而巨也稱皇蓋天

作主燕然山銘曰皇經鈞命决曰道機合者稱皇張儼請立

太子師傳表曰陛下月窳來賓日際奉土融東震曰域服度

下音窟期順乾作主月窳來賓日際奉土融東震曰域服度

春周禮注曰今南陽人名穿地為窳曹植玄暢賦曰短日

際而來王潘岳為賈謐開元首正禮交樂舉張載元康頌

贈陸機詩曰奉土歸疆開元首正禮交樂舉張載元康頌

班德布化禮記曰禮交動手六典聯事九官列序以官禮曰

六典以佐邦治一曰祭祀之聯事又曰禮典三曰教典四曰

政典五曰刑典六曰書典漢書劉向疏曰舜命九官濟

濟相讓應劭曰尚書曰禹作司空弃后稷契司徒皋繇

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

夔士師垂共工益朕虞伯夷秩宗有牲在滌有絜在俎

維聖饗帝

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

維聖饗帝維孝饗親親饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事

於太陰明浮爍沈崇深淪言宋為水德而揚光沈崇於陰明
而沈靜也尚書考靈樞曰氣在於冬具紀辰星是謂陰明
尚書大傳曰沈四海鄭玄曰祭水曰沈
名也告成大報受釐元神禮記曰祭外中于天告以諸侯之成
又曰大報天而主日也漢書曰上方受釐坐宣室臣竇元
釐謂祭祀餘胙也如淳曰釐音信呂安駕驢賦曰上奏元
神下告皇祐服履也月御案節星驅扶輪月御案節星驅扶輪
泉宮賦注曰釐福也月御案節星驅扶輪
蒙天假為之案節星驅為之扶輪王濟鍾夫人序使扶輪曰濟
賦曰風謂遙興遠駕曜曜振振曜曜振振
謝其扶輪也曜曜振振
振盛兒遠曜曜振振
駕神駕也曜曜振振

樂府上

樂府二首 五言

古辭

言古詩不知作者姓名他皆類此

飲馬長城窟

長城窟行 往善長水窟曰余至長城飲馬
征戍之客至於長城而飲其馬婦思之故為
長城窟行 義曰行曲也

青青河邊草

遠道不可思 夙昔夢見之 夢見在我傍 忽

在他鄉 他鄉各異縣 展轉不可見 說字書曰展轉也 鄭玄

轉移也 曰枯桑知天風 海水知天寒 枯桑無枝尚知天寒

君行役 豈不入門 各自媚誰肯相為言 但人入門 咸各

為言也 客從遠方來 遺我雙鯉魚 呼兒烹鯉魚 中有尺

素書 鄭玄札記注 長跪讀素書 書中竟如何 跪說文曰上有

加餐食下有長相憶

傷歌行

昭昭素月明暉光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長毛詩

耿不寐如微風吹閨闈羅帷自飄颺毛詩傳曰攬衣曳

長帶蕤履下高堂長門賦曰蕤東西安所之徘徊以彷徨

春鳥翻南飛翩翩獨翱翔悲聲命傳匹哀鳴傷我腸感物

懷所思泣涕忽霑裳佇立吐高吟舒憤訢穹蒼毛詩曰

求與王譚書曰抑於家不得舒憤毛詩曰靡有旅力以念

穹蒼李巡爾雅注曰仰視天形穹隆而高其色蒼蒼故曰

長歌行崔豹古今注曰長歌言壽命長短定分

首直敘短歌微吟不能長傳玄鑿魏武帝燕

青青園中葵朝露待日晞毛詩曰湛湛露斯匪陽陽春布

德澤萬物生光暉楚辭曰恐死不見乎陽常恐秋節至焜

黃華葉衰焜黃色衰見百川東到海何時復西歸尚書大

東海少壯不努力老大乃傷悲

怨歌行一首五言歌曰怨歌行古辭然言古者

位婕妤異入後宮始為少使俄而大幸為婕

班婕妤好居增成今後趙飛燕寵盛婕妤久寵希復

好充園陵薨

新裂齊統素皎絜如霜雪漢書曰罷齊三服官李斐曰統素為冬服范子曰統素出齊荀悅曰齊國獻統素縮裁為合歡扇團團似明月古詩曰文天子為三官服也裁為合歡扇團團似明月歡被為合歡被為合出入君懷袖動搖微風發謂涼思幸之時也此常恐秋節至涼風奪炎熱古長歌行曰常恐秋節至弃捐篋笥中恩情中道絕

樂府二首

短歌行

魏武帝魏志曰太祖武帝皇帝沛國譙人姓曹氏諱操字孟德少機警有權數而任俠舉

孝廉為郎遷南頓令後封魏王文帝進諡曰武皇帝

對酒當歌人生幾何左氏傳曰侯河壁言如朝露去日苦多

漢書李陵謂蘇武武慨當以慷憂思難忘何以解憂唯有杜康毛詩曰微我無酒以遨以遊博物志曰杜康作酒王著與杜康絕交書曰康字仲寧或云黃帝時宰人號酒泉太守漢書東方朔曰臣青青子衿悠悠我心但為君故沈吟至今古詩曰馳車騁騁中呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙毛詩小雅文也羊萍也鹿得萍草呦然而鳴相呼而食以與喜樂賓客相招以盛禮也鄭玄云葦蕒明明如月何時可掇憂從中來不可斷絕言月之由憂之不可絕也說文越陌度阡枉用相存應劭風俗通曰微拾取也猪劣切契闊談讌心念舊恩契闊詩曰死生契闊月明星希烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依月明星希烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依上四句山不厭高海不厭深管子曰海不辭水故能成其

高明主不獸人周公吐哺天下歸心韓詩外傳曰周公踐
故能成其衆封伯禽於魯周公誠之曰無以魯國驕士吾文王之武
王之一弟也成王叔父也又相天下吾於天下亦不輕矣然
也論語三握髮一飯三吐哺猶恐失天下之士

苦寒行苦寒行古辭曰

此上太行山艱哉何巍巍羊腸阪詰屈車輪為之摧春秋

曰天地之間上有九山何謂九山曰太行羊腸高誘曰太

音陽之限然則坂在大行山在晉陽也樹木何蕭瑟北

風聲正悲能對我蹲虎豹夾路啼谿谷少人民雪落何

霏霏毛詩曰雨延頸長歎息遠行多所懷呂氏春秋曰天

也鍾我心何悌鬱思欲一東歸楚辭曰佛鬱兮不陳水深橋

梁範中道正徘徊迷惑失故路薄暮無宿栖楊維琴情英
暮無行行日已遠入馬同時飢擔囊行取薪斧冰持作糜
芒子曰擔囊而趨悲彼東山詩悠悠使我哀毛詩曰我徂東

樂府二首

善哉行四言歌錄曰善哉行古詞也古出夏門

歎美之

魏文帝

上山采薇薄暮苦饑毛詩曰陟彼南山言采其薇楚辭曰
單薄腸中谿谷多風霜露沾衣說苑曰孺子不野雉羣雛
常苦飢猴後相追毛詩曰雉還望故鄉鬱鬱何壘壘廣雅曰高山有

崖林木有枝憂來無方人莫之知言高山之有崖林木之
來仍無定方而人皆莫能知之說苑曰五辛謂衰成君人
曰昔越人之歌曰山有木兮木有心楚辭曰人生天地之間寄今
生如寄多憂何為也尹子曰老萊子曰人生天地之間寄今
我不樂歲月如馳毛詩曰今我不湯湯用流中有行舟隨
波迴轉有似客遊策我良馬被我輕裘毛詩曰良馬四之
齊也乘肥載馳載驅聊以忘憂毛詩曰載馳載驅聊以忘憂
馬也乘肥載馳載驅聊以忘憂毛詩曰載馳載驅聊以忘憂
游以寫我憂毛詩曰載馳載驅聊以忘憂

燕歌行七言歌行
不言歌錄曰燕地名猶楚楚之類

魏文帝

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露為霜楚辭曰悲哉秋之為

落而變表毛詩曰兼羣燕辭歸鴈南翔念君客遊思斷腸禮記曰仲秋之月鴻雁北玄鳥歸爵玄曰玄鳥燕燕思
歸戀故鄉何為淹留寄他方不流之兒也口筆切賤妾榮
榮宇空房榮宇空房憂來思君不敢忘不覺淚下露衣裳古詩
下露下露援琴鳴絃發清商短歌微吟不能長宋至風賦曰臣
王笛賦曰明月皎皎照我牀星漢西流夜未央古詩曰
清商悲流微明月皎皎照我牀星漢西流夜未央古詩曰
或皎照我牀星漢西流夜未央古詩曰
口夜如柯其夜未央古詩曰
梁曰牽牛為夫織女為婦織女牽牛之星各處一旁七月古詩曰
七日得一會同矣

樂府詩四首 五言

筮後引漢書曰應劭曰使祠木一侯謂作之取其
次坎應節也曰以其姓號
名曰坎侯蘇林曰作筮後

曹子建

置酒高殿上親友從我遊漢書曰過沛置酒沛宮又曰賢大夫有皆從我遊者吾能尊顯也
中厨辦豐膳烹羊宰肥牛鄒玄周禮注曰膳之字蓋今時美物曰珍珍類曰宰治也
養華何懷悅齊瑟和且柔楚辭曰使奏事曰彈操史記蘇秦曰使奏事曰彈操史記蘇秦曰使奏事曰彈操
陽阿奏奇舞京洛出名臣漢書曰使奏事曰彈操史記蘇秦曰使奏事曰彈操
過三爵給帶傾庶羞漢書曰使奏事曰彈操史記蘇秦曰使奏事曰彈操
儀禮曰上大夫主稱千金壽賓奉萬年酬史記曰千金為壽
連壽名詩曰君父要不可忘薄終義所尤論語曰父要

言亦可以為成人矣列於謙謙君子德馨折欲何求周
或厚之於始或薄之於終

曰謙謙君子卑以自牧尚書大傳鸞風飄白日光景馳西
曰諸侯卒受命周公莫不磨折

流盛時不可再百年忽我道生在華屋劇變落歸山丘
曰耀華星而燭洞房古詩行曰年命冉冉先民誰不死
我道雲落不歸山丘毛萇詩傳曰道終也

美女篇

美女妖且閑采桑歧路間說文曰閑雅也上林賦曰柔條

紛冉冉葉落何翩翩攘袖見素手皓腕約金環環袖卷袖也

頭上金爵釵雲佩翠琅玕釋名曰爵釵頭上施爵明珠尚書曰厥貢惟球琳琅玕

交玉體珊瑚間木難南萬草物狀曰珊瑚出大秦國有洲

碧色珠金翅鳥味所成羅衣何飄飄輕裾隨風還顧眄遺
光彩長嘯氣若蘭神女賦曰吐行徒用息駕休者以忘餐

端爾雅曰安止也薛綜西京賦注曰青樓臨大路高門結

重關漢書枚叔上書曰遊曲臺臨大路列容華耀朝日誰

不希令顏神文賦曰耀乎若白曰初出照屋梁韓詩曰東

嗽安知彼所觀感年處房室中夜起長歎蘇武詩李陵詩

白馬篇齊行也

白馬飾金羈連翩西北馳古羅敷行曰青絲繫馬尾黃借

問誰家子幽并遊俠兒幽并二州名班固漢書贊少小去

鄉邑揚聲沙漠垂通賦曰雄朝野以揚聲宿昔秉良弓

楛矢何參差墨子曰良弓難張然可以及高入控弦破左

的右發摧月支毛詩曰發彼有的射實也邯鄲淳藝經

也後屬狡捷過猴猿勇剽若豹螭猛獸也巳見西都邊城

多警急胡虜數遷移長揚賦曰求羽檄從北來厲馬登高

隄長驅蹈匈奴左顧陵鮮卑漢書曰匈奴其先夏后氏之

苗裔也又曰燕北有東胡山

或云鮮卑倉
謂篇曰凌侵也
言子與妻
國難視死忽如歸
不若王
子城也

名都篇
歌錄曰名都
齊瑟行也

名都多妖女京洛出少年
王逸荔枝賦
寶劍直千金被服

光且鮮
衡史記曰陸賈寶劍直千金論
關雞東郊道走馬長

楸間
好漢書陸弘少時馳騁未能半雙兔過我前攬弓捷鳴

鎬長驅上南山
儀禮曰司射播三袂一鄭玄曰播捷也楚

其騎射音義曰鎬左挽因右發一縱兩禽連
鄭玄周禮注

發矢曰縱也
兩禽雙兔也
餘巧未及展仰手接飛鸞
鸞詩曰

鳴之屬也
觀者咸稱善衆工歸我妍
舞賦曰觀我歸宴平

樂美酒斗十千
平樂名膾鯉膾胎鰕寒鼈多熊蹯
毛詩曰炮

頡解詁曰膾少汁脆也子苑切
鯉論曰煎魚切肝羊淹

字適也
熊蹯不熟鳴嚙匹侶列坐竟長筵連翩擊鞠壤

巧捷惟萬端
漢書曰霍去病在塞外尚穿域跋鞠也如淳

戲鞠巨六切
說玉萬端公白日西南馳光景不可攀雲散

還城邑清晨復來還
賦曰駱驛而

王明君辭一首
五言

石季倫
藏蔡緒晉書云石崇字季倫潞海人也
早有智慧稍遷至衛尉初崇與賈謐善

王明君者本是我昭君以觸文帝諱改之琴操曰王昭君也年十七獻元帝絳絳匈奴盛請婚於漢元帝以後宮良家子昭君配焉君賜單于漢書曰詔采良家女也昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思漢書曰烏孫使使獻

之曲多哀怨之聲故敘之於紙云爾我本漢家子將適單于庭漢書曰匈奴歲正月辭訣未及終前驅已抗旌建書曰匈奴歲正月辭訣未及終前驅已抗旌

後後抗旌抗旌僕御涕流離魏文帝柳賦曰左哀鬱傷五內泣淚濕珠纓李陵詩曰行行

且自割無令五內傷浩行行日已遠遂造匈奴城魏文帝

日行行日已遠浩延我於穹廬加我閼氏名漢書曰烏孫

為我兮天一方遠託異國子孫王穹廬為室子旃殊類

非所安雖貴非所榮殊類異類也李陵吞父子見陵辱對

之慙且驚漢書曰呼韓邪死子雖陶莫阜立為復殺身良

不易默然以苟生昔子建三良詩曰殺身誠獨難賈誼

積思常憤盈楚辭曰蕭瑟乎積思王逸曰結恨在心願假

飛鴻翼乘之以遐征魏文帝喜霽賦曰思寄身於鴻鸞舉

也飛鴻不我顧佇立以屏營毛詩曰昔楚靈王獨行屏營

且自割無令五內傷浩行行日已遠遂造匈奴城魏文帝

日行行日已遠浩延我於穹廬加我閼氏名漢書曰烏孫

為我兮天一方遠託異國子孫王穹廬為室子旃殊類

非所安雖貴非所榮殊類異類也李陵吞父子見陵辱對

之慙且驚漢書曰呼韓邪死子雖陶莫阜立為復殺身良

不易默然以苟生昔子建三良詩曰殺身誠獨難賈誼

積思常憤盈楚辭曰蕭瑟乎積思王逸曰結恨在心願假

飛鴻翼乘之以遐征魏文帝喜霽賦曰思寄身於鴻鸞舉

也飛鴻不我顧佇立以屏營毛詩曰昔楚靈王獨行屏營

為匣中玉今為糞上英朝華不足歡甘與秋草并古詩曰傷彼蕙
蘭花含英揚光輝過時而不采將隨傳語後世人遠嫁秋草萎說文曰木槿朝華暮落也
為情漢書張禹曰有愛女遠嫁為張掖太守蕭咸妻

君子行

古詞

李善本古詞告三首無此一篇五臣本有今附于後

君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下不正冠嫂不親授長幼不比肩勞謙得其柄和光甚獨難周公下白屋吐哺不及餐一沐三握髮後世稱聖賢

文選卷第二十七



文選卷第二十八

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

晉府

勅賜養德書院校正重刊

樂府下

陸士衡樂府十七首

謝靈運樂府一首

鮑明遠樂府八首

謝玄暉鼓吹曲一首

挽歌

繆熙伯挽歌一首

陸士衡挽歌三首

陶淵明挽歌一首

雜歌

荆軻歌一首

漢高帝歌一首

劉越石扶風歌一首

陸韓卿中山王孺子妾歌一首

樂府下

樂府 七首

猛虎行

雜言古猛虎行曰飢不從猛虎食暮不從野雀棲野雀安無巢遊子為誰驕

陸士衡

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多苦心

尸子曰孔子至於勝毋暮矣而不宿過於盜泉渴矣而不飲惡其名也江邃文釋云管子曰夫士懷耿介之心不墜

惡木之枝惡木尚能恥之况與惡人同處今檢管子近亡數篇恐是亡篇之內而邃見之論語曰志士仁人古詩曰

晨風懷整駕肅時命杖策將遠尋行時君之命也杜預左

氏傳注曰策馬揭也饑食猛虎窟寒栖野雀林日歸功未建

也廣雅曰將欲也時往歲載陰語曰以義建力神農本草曰秋冬為陰崇

雲臨岸駭鳴條隨風吟爾雅曰崇高也廣雅曰風鳴條起也桓

心靜言幽容底長嘯高山岑毛詩曰靜言思之又曰出自

爾雅曰山小急絃無懦響亮節難為音侯璞筆賦曰急絃

而高曰岑急絃無懦響亮節難為音侯璞筆賦曰急絃

謂有貞信之節言必慷慨故曰亮信也人生誠未易曷云開

此衿之言人生既多難苦誠為未易何為開此行役眷我耿

介懷俯仰愧古今夫蘊耿介之懷者必高蹈風塵之表今乃

君子行五言古君子行曰君子

天道夷且簡人道嶮而難莊子曰有天道也有為而累者人道

也孔安國尚書傳曰休咎相乘躡覆若波瀾尚書曰休

莫如滋去疾莫如盡賈達國語注曰疾惡也呂氏春秋

使人大迷惑者物之相似者也人主之疾惡也

近火則溫遠之繞微何則氣之所加遠近有差也火位則寒

蜂滅天道拾塵惑孔顏說苑曰王國君前母如履薄冰

太子言王曰伯奇好妾王上臺視之後母取蜂除其毒而

置衣領之中往過伯奇奇往視神中殺蜂王見讓伯奇伯

奇出使者就袖中有死蜂使者白之王見蜂追之已自投

河中呂氏春秋曰孔子窮於陳蔡之間藜羹不糝七日不

其粒晝寢顏回索米得而來費之幾熟孔子而進食孔子見顏

者夢見先君食絮故饋顏回對曰不可嚮者矣日猶不可

信所持者心矣而心猶不足恃弟子記之知人固不易夫

也逐臣尚何有弃文焉足歎放子王逸楚辭序曰逐臣原放

薄沅湘道絕焉詩曰谷風序曰天下俗福鍾恒有兆禍集
 非無端言禍生有胎傳子銘曰福生有兆禍來有端小推曰
 鍾聚也言天損未易辭人益猶可懼言禍福之至非已所招
 故安之謂頽曰無受天損易所求故變之可為權也莊
 子孔子謂頽曰無受天損易所求故變之可為權也莊
 而不損易者唯安之故易也所求故變之可為權也莊
 則玄同天下故天無受人益難者物之儻來不可禁禦至天
 人益之所為難矣然文雖出彼而意微殊彼以榮辱同
 途故安之甚易此以吉朗鑒豈遠假取之在傾冠荀悅申
 凶異轍故辭之實難矣抱朴子曰明鏡近情苦自信君子
 舉則傾頽不見於明鏡矣相祖述故引之鏡近情苦自信君子
 防未然言小人近情苦自信而遇禍君子遠慮防未然
 未然於未然

從軍行五言

苦哉遠征人飄飄窮四遐南陟五嶺巔北戍長城阿漢書
 北為長城之役南有五嶺之戍史記曰始深谷邈無底崇
 皇以謫遣戍謫罰獄吏不直者築長城也秦
 山鬱嵯峨列子曰夏革曰渤海之東有大壑焉實奮臂攀
 喬木振迹涉流沙史記曰武臣曰陳王奮臂為天下唱始
 流沙隆暑固已慘涼風嚴且苛賈誼早雲賦曰隆暑盛其無
 緯江曰苛夏條集鮮藻寒冰結衝波文子曰夏條可結毛
 者切也胡馬如雲屯越旗亦星羅鄒陽書曰胡馬遂進闕於邯鄲
 廣雅曰屯聚也國語越王曰吳為不道敢問諸大夫戰奚
 以而可大夫種曰審物則可以戰豈昭曰物旌旗物色徽
 幟之屬也羽獵賦飛鋒無絕影鳴鏑自相和張衡髀賦
 曰凌若天星之羅

為鳥持刀漢書曰冒頭乃作朝食不免胄夕息常負戈戰
策曰負行而長歎孔安國論語注曰戈戟也
書曰負戟而長歎孔安國論語注曰戈戟也
苦哉遠征

人撫心悲如何乃撫心高蹈

豫章行 初生時乃在豫章山 白楊

汎舟清川渚遙望高山陰 國語曰秦汎舟于河列子川陸

殊途軌懿親將遠尋 廣雅曰軌迹也左氏傳富辰曰昔周

懿親也 三荆歡同株四鳥悲異林 荆同本經宿黃乃曰

荆尚然沈无弟手遂不分荆復茂故云歡同株家語曰汝

子在衛昧且晨興與顏回侍側聞哭者之聲甚哀子曰汝

知此哭何者子曰何以知之對曰非但為死者而巳矣又為

生離別者子曰何以知之對曰非但為死者而巳矣又為

羽翼既成將分乎四海其母悲鳴而送之哀聲有似於此

為其往而不返回竊以音類知之孔子使問哭者果曰夫

死家貧賣子葬之與之長 樂會良自古悼別豈獨今 鄭玄
箋曰悼傷也古詩曰今日良宴會歡寄世將幾何日吳無
樂難具陳又曰別日何易會日何難寄世將幾何日吳無
停陰尸左氏傳曰人壽幾何周易曰日吳之離不鼓缶而歌
則大臺前路既已多後陰隨年侵前路已多而罕至後塗
之無幾何也 促促薄暮景 景之薄暮喻人
言無幾何也 促促薄暮景 景之薄暮喻人
薄也鮮能止之孔安國尚書傳曰曷為復以茲曾是懷苦
心言何為復以茲曾是懷苦
淺近情能不深 嬰繞也 行矣保嘉福景絕繼以音 景影也
若絕當繼 之以惠音

苦寒行 北五言或曰

北游幽朔城涼野多峻難尚書傳曰宅朔方日幽都毛俯入
 穹谷底仰陟高山盤韓詩曰在彼穹谷王瑪同疑冰結重
 澗積雪被長巖爾雅曰巖山墜也郭璞曰陰雪與巖側悲
 風鳴樹端不覩白日景但聞寒鳥喧猛虎憑林嘯玄猿臨
 岸嘆春秋元命苞曰猛虎嘯而谷風起小夕宿喬木下慘
 愴恒鮮歡渴飲堅冰漿饑待零露餐周易曰履霜堅冰離
 思固已久寤寐莫與言曹子建雜詩曰獨寐寤言一劇哉行役
 人慊慊恒苦寒說文曰慊慊不樂足之兒也
 飲馬長城窟行五言
 驅馬陟陰山山高馬不前漢書侯應上書曰臣往問陰山

候勁虜在燕然解朝曰西此一候范曄後漢書戎車無停
 軌旌旆屢祖遷鄭玄考工記注仰憑積雪巖俯涉堅冰川
 冬來秋未反去家邈以懸也遠獵狁亮未夷征人豈徒旋
 仲狁狁匈奴也毛詩曰赫赫南末德爭先鳴凶器無兩全吳
 春秋范蠡曰三軍五兵之運德之末也左氏傳州綽謂齊
 未也莊子曰師克薄賞行軍沒微軀捐李陵書曰薄節將導
 役先二子鳴甘陳迹收功單于旃漢書曰甘延壽字君况北地人陳湯
 共誅斬鄧支單于封義成侯又曰陳湯字子公山陽人也
 為西域尉與甘延壽俱出同斬單于首賜爵關內侯
 班固漢書述曰博望侯振旅勞歸士受爵橐街傳穀梁傳
 振旅功大夏旃旗也振旅勞歸士受爵橐街傳穀梁傳
 陳陽上疏曰斬鄧支單于首及名王以下宜懸頭橐街漢書

夷鄰門內謂傳言也

門有車馬客行 五言

門有車馬客駕言發故鄉毛詩曰駕念君久不歸潘述涉

江湘毛詩傳投袂赴門塗攬衣不及裳左氏傳曰楚詩

無恨楚辭曰長太息以掩涕尚書曰借問邦族問惻愴論

存亡尸子曰言旋言歸我邦族親友多零落舊齒皆彫

喪曹子建零落殆盡黃石公記曰王粲舊齒萬事乃理市

朝互遷易城闕或丘荒古出夏門行曰市朝人易千墳壘

日月多松栢鬱芒芒仲長子昌言曰古之墓天道信崇替

人生安得長前因世之崇替賈逵曰崇終也慷慨惟平生俛

仰獨悲傷於心莊子曰俛仰之間

君子有所思行 五言

命駕登北山延佇望城郭孔叢子孔子歌曰巾車命塵里

一何盛街巷紛漠漠謂城邑之居也塵甲第崇高闈洞房

結阿閣漢書音義曰有甲乙次第故曰甲第楚辭曰媯容

閣鄭玄周禮注曰曲池何湛湛清川帶華薄楚辭曰坐堂

邃宇列綺窻蘭室接羅幕楚辭曰高堂邃宇搗層軒古詩

室桂為梁楚辭曰淑貌色斯升哀音承顏作斯而見升哀

論語曰色斯舉矣也人生誠行邁容華隨年落楚辭曰生

過古詩如遠人生天善哉膏梁士營生與且博國語樂作請
地間忽如遠行客善哉膏梁士營生與且博國語樂作請
曰夫膏梁之性難止也賈逵曰膏肉之肥者梁食之精者言
其食肥美者率驕放其性難止也韋昭漢書注曰生業也
與雅曰宴安消靈根醜毒不可恪侯曰宴安醜毒不可懷
也社預曰以宴安北之訛毒也老子黃庭經曰王氏清不
灌靈根盡根堅固老不衰然靈根謂身也左氏傳曰卿不
書緩也恪以敬也恪不恪無以肉食資取笑葵與藿郭氏上書於
爾雅曰恪敬也無以肉食資取笑葵與藿郭氏上書於
獻公於廟堂藿食寧得不肝腦塗地也
失計於廟堂藿食寧得不肝腦塗地也

齊謳行 五言漢書禮樂志

管丘負海曲沃野爽且平 禮記曰營丘晁錯新書曰齊地僻
遠負海地夫人衆鄭玄禮記注曰負之言背也漢書曰沃
野千里左氏傳齊景公欲更晏子之老曰請更諸爽塏之
地洪川控河濟崇山入高真 蘇秦曰齊有清濟濁河傳殺

洛都賦曰弋高真之獨鳴也連軒東被姑尤側南界聊攝城左
首羽之雙鷗崇或為嵩非也
尤齊東界曰聊攝以東姑尤在城陽郡東南入海也聊攝亦西
界也平原聊縣東北有攝城然西南不同海物錯萬類陸
者其地既非正東方故各舉一隅言之也
產尚千名 尚書曰海岱惟青州禹貢海物惟錯河圖曰地
也加豆陸產也其醢水物孟諸吞楚夢百二侂秦京賦曰
也南都賦曰百品千名水物孟諸吞楚夢百二侂秦京賦曰
齊浮渤澥游孟諸吞若雲夢者八九於其胃中曾不帶芥
漢書曰胥賀上曰陛下得韓信又治秦中秦持戟百萬秦
得百二焉齊持戟百萬齊得十二焉又曰設有持戟百萬之衆齊
得十中之二焉秦其勢敵也然李斐之意以百萬也但文相避耳
故言東西秦其勢敵也然李斐之意以百萬也但文相避耳
二也字林曰惟師恢東表栢后定周傾時惟鷹揚左氏傳
侂齊等也
曰季札請觀於周樂為歌齊曰表東海者其太公乎又曰
公及齊侯會于首止謀寧周也公魯僖公也齊侯栢公也

盜論曰天道有迭代人道無久盈孫卿子曰日月淹照
 論曰廉頗趙鄙哉牛山歎未及至人情硜硜乎晏子春秋
 公再盈再虛晏子春秋
 曰景公遊牛首山北臨其國流涕曰若何去此而死乎文
 孔梁丘據皆泣晏子獨笑公收涕而問之晏子曰使賢者
 常守則太公相公守之使勇者常守則莊公有一諂諛之臣二
 得有此而為流涕是不仁也見不仁之君一諂諛之臣二
 所以獨笑也莊子曰不爽鳩苟已徂吾子安得停齊侯飲
 離於真謂之至人也樂也君何得焉爽鳩氏始居此地季荊因之而逢伯凌因
 酒樂公曰古而無死其樂若何晏子對曰古而無死古之
 樂也君何得焉爽鳩氏始居此地季荊因之而逢伯凌因
 爽鳩氏之樂非君所願也前助革切行行將復去長存
 非所營羽獵賦序曰若歷世而長存
 長安有狹邪行五言
 伊洛有岐路岐路交朱輪爾雅曰三達謂之岐旁郭璞曰
 岐道旁出也楊惲書曰乘朱輪

行十日人曹植安薄相
 華耀鳴玉豈撲儒憑軾皆俊民
 也禮記曰趙簡子鳴玉以相
 漢書儒林傳武帝曰吾始以尚書為撲學左氏傳烈心厲
 楚子玉曰請與君馮軾而觀之尚書曰俊民用康烈心厲
 勁秋麗服鮮芳春賦曰麗服
 親漢書曰司馬傾蓋承芳訊欲鳴當及晨
 傾蓋而語雞及晨而鳴以喻人及時而仕也春守一不足
 秋考異記曰雞應且明明與鳴同古字通也守一不足
 矜岐路良可適漢書嚴安上書曰守一而不可變者木也
 其可以南可以北也老子曰聖人抱一為天下法式規行無
 河上公曰抱守也守一乃知萬事故為天下法式規行無
 曠迹矩步豈逮人揚雄靈賦曰二子規遊矩步蘇子曰
 投足緒已爾四時不必循前緒且當止矣猶如四時異節

不必相續解朝曰欲行者礙足而投迹爾雅將遂殊塗軌
口緒事也孫綽子曰日月逝照四時代御雅將遂殊塗軌
要子同歸津周易曰天下

長歌行 五言

遊矣經天日悲哉帶地川范曄後漢書曰上黨太守田邑與焉衍書云日月之經天河海

地帶寸陰無停晷尺波豈徒旋言日無停景川不旋波以喻年命流行曾無止息也

淮南子曰聖人不貴尺之璧而重寸之璧陰時難得而易夫也說文曰璧景也年往迅勁矢時來

亮急弦楚辭曰年洋洋而日往釋名曰矢指也其有所指

文遠期鮮克及盈數固希全管子曰任之重者莫如身期之遠者莫如年左氏傳卜腹

日萬盈數也然此之盈數謂百年也列子揚朱曰人得百

年之壽千中無一疾病哀苦居其半矣毛詩曰君子萬年

介爾景福節玄曰汝有萬容華夙之零體澤坐自捐無故自捐

也曰坐茲物者難停吾壽安得延爾雅曰俛仰逝將過倏忽

幾何間毛義曰逝往也楚辭曰逝將去女慷慨亦焉訴天

道良自然但恨功名薄竹帛無所宣四子講德論曰節趨

子帛傳遺後子孫追及歲未暮長歌承我閑毛義詩傳

韓詩曰歲聿其暮薛君曰暮晚也言君之年歲已晚也楚辭曰願承閑而自祭

悲哉行魏明帝造

遊客芳春林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂薄陰蕙草

饒淑氣時鳥多好音毛詩曰鸛鳴鳩拂翩翩鳴鳩羽啾啾倉

庚吟禮記曰季春之月鳴鳩拂幽蘭盈通谷長秀被高岑

幽蘭生手通谷而長秀被乎高岑言有託也楚辭曰結幽

蘭而延佇漢書伍被曰通谷數行漢武秋風辭曰蘭有秀

芳菊女蘿亦有託蔓葛亦有尋言女蘿蔓葛各有尋託而

有蔓與汝蘿施于松栢毛萋曰女蘿松蘿也詩曰南傷哉

遊客士憂思一何深言已客遊不如蘿目感隨氣草耳悲

詠時禽寤寐多遠念緬然若飛沈章昭國語注曰緬猶願

託歸風響寄言遺所欽李陸荅蘇武言曰特因北風復惠

楚妃且勿歎齊娥且莫謳楚妃樊姬齊娥齊后也歌錄曰

吳趨自有始請從昌門起吳趨春風曰大城立昌門者象

四坐並清聽聽我歌吳趨齊右善詞方言曰秦晉之間吳

吳趨自有始請從昌門起吳趨春風曰大城立昌門者象

昌門何峨峨飛閣跨通波吳地記曰昌門者吳王闔閭所

都賦曰脩除飛閣重欒承游極回軒啓曲阿游極於浮柱

結重欒以相承軒長也言長總開於屋之曲阿也周詩

藹藹雲被泠泠祥風過紛紛蕭索輪囷是謂慶雲非雲郁

冷冷山澤多藏育立風清且嘉左氏傳曰晉侯曰鍾儀

伯導仁風仲雍揚其波史記曰吳太伯弟仲雍皆周太王

聖子昌太王欲立季歷以及昌於是太伯仲雍二人乃奔

荆蛮以避季歷季歷果立是為王季而昌為文王太伯之

子灼灼光諸華毛萋詩傳曰穆穆美也左氏傳曰吳公子

明也左氏傳曰吳周之胄王迹隕陽九帝功興四遐曰孟子

者之跡陽九之厄漢書陽九厄曰初入百六陽九義曰
 易傳所謂陽九之厄百六之會者也東都賦曰軒轅氏之
 所以開大皇自富春矯手頓世羅富春人也蓋謚曰大皇
 帝功大皇自富春矯手頓世羅富春人也蓋謚曰大皇
 帝說文曰矯舉手也頓整也世羅猶皇網邦及應運興黎
 也言大皇生自富春矯手而整天網也
 若春林葩毛詩曰彼已之子邦之彥考春秋命歷序屬城
 咸有士吳邑最為多蔡邕陳留太守行縣頌曰八族未足
 後四姓實名家張勃吳錄曰八族陳相呂寶公孫司馬徐
 諸田豪文德熙淳懿武功伴山河曹指武功烈爾雅曰熙
 與也謂感多也謝丞後漢書曰朱皓德行純懿才學優裕
 漢書曰漢興封爵之普曰使黃河如帶秦山若礪國以末
 存爰及禮讓何濟濟流化自滂沱儀也論語曰秦伯三以
 苗裔禮讓何濟濟流化自滂沱儀也論語曰秦伯三以
 天下讓毛詩日月淑美難窮紀商推為此歌公羊傳宋真
 離于畢俾滂沱矣淑美難窮紀商推為此歌公羊傳宋真

魯侯之美何休曰淑美也美好也賈逵國語注曰紀猶
 也廣雅曰商度也許慎注南子注曰商推和略也言商度
 其粗也
 短歌行 四言

置酒高堂悲歌臨觴列子曰秦青撫節悲歌王人壽幾何
 逝如朝霜左氏傳曰侯河之清人壽幾何霜時無重至華不
 再陽論語及宋均曰及亦至也蘋以春暉蘭以秋芳禮記曰
 始生鄭玄曰萍萍也其大者來日苦短去日苦長曹植苦
 曰蘋楚辭曰秋蘭兮青青來日苦短去日苦長曹植苦
 苦樂有餘魏武帝短今我不樂蟋蟀在房毛詩曰蟋蟀在
 歌行曰去日苦多今我不樂蟋蟀在房毛詩曰蟋蟀在
 我不樂日樂以會興悲以別章豈曰無感憂為子忘我酒
 月其除樂以會興悲以別章豈曰無感憂為子忘我酒
 既旨我肴既臧毛詩曰爾酒既旨短歌有詠長夜無荒史記

為長夜之歡毛
詩曰好樂無荒

日出東南隅行五言

或曰羅敷豔歌

崔豹古今注曰陌上桑者出壽
敦嫁為邑人千乘王仁為妻王
家今羅敷出縣桑於陌上趙王
之因飲酒欲奪焉羅敷巧譚
答乃作陌上之歌以自明焉

扶桑升朝暉照此高臺端

山海經曰陽谷上有扶木扶木

臺百仞臺端

高臺多妖麗濟房出清顏
呂氏春秋曰列清

且閑日妖侍者曰公妖且麗王逸楚辭注淑貌耀皎日惠心清

正美目揚玉澤蛾眉象翠翰毛詩曰美目揚光玉澤曰曼澤

也登徒子好色賦曰眉如翠翰

也登徒子好色賦曰眉如翠翰

鮮膚一何潤秀色若可餐後魏書高書大傳注曰鮮音錄

婉媚巧笑言毛詩曰巧笑倩兮暮春春賦成粲粲綺與紈

既成毛詩曰粲粲衣服金雀垂藻翹瓊珮結瑤璫

名也毛詩曰粲粲衣服方

駕揚清塵濯足洛瀾西京雜記曰方駕如

之清塵揚雄太玄賦藹藹風雲會佳人一何繁

口語弱水而濯足藹藹風雲會佳人一何繁

會響應南崖充羅幕北渚盈軒軒

景高崖被華丹蘇景華馥馥芳袖揮泠泠纖指彈蘇武詩

我蘭芳又曰誰為遊悲歌吐清響雅舞播幽蘭

日暮則莫方薛君曰言其舞則應雅樂也杜預注六傳在
曰播焉也宋玉風賦曰臣妾接瑟而鼓之為曲廣雅曰漢
丹唇含九秋妍迹陵七盤乘也南都賦曰丹唇外朗廣雅曰漢
起西荆之折盤而舞舞赴曲迅驚鴻蹈節如集鸞十言
放徒而赴舞若存鴻之翔天漢南子曰龍與鸞集舞
飄然少輕逝以寫飛於天漢南子曰龍與鸞集舞
顏變沈姿無乏源為定俯仰紛阿那顧步咸可懼張衡
疇之頌阿那巨顧蒼頡篇曰顧遺芳結飛颺浮景映清滿
視也王逸楚辭注曰步徐行也顧遺芳結飛颺浮景映清滿
爾雅曰搖搖謂之颺治容不足諒春游良可歎周易曰慢
說文曰湍水疾也颺治容不足諒春游良可歎周易曰慢
淫容誨

游仙聚靈族高會曾城河淮南子曰搖尾奮翅以下地中
有層城九重其高萬一千里一

前緩聲歌 五音

又六寸步二長風萬里舉慶雲鬱嵯峨見上文虞妃興洛浦
王韓起太華楚辭曰迎慶雲於伊洛魏文帝詩曰王韓獨
漢武帝令叔卿曰卿子度求之見其父與數人博度曰向與博
者為誰叔卿曰是洪崖先生王子晉薛容也又曰劉根初
學道乃往華陰見一人乘白鹿從下餘玉女根頓首乞一言
神人乃曰爾聞有韓衆不谷曰實聞有之神曰即我是一言
也尚書曰比徵瑤臺女南要湘川娥爾雅曰望瑤臺之惓蹇方
至十太華曰比徵瑤臺女南要湘川娥爾雅曰望瑤臺之惓蹇方
見有娥之佚女西京賦曰懷湘娥王逸楚辭注爾爾宵駕
曰堯二女娥皇女英墮湘水之中為相夫人也爾爾宵駕
動翩翩翠蓋羅蓋翩翩甘泉賦曰咸翠蓋而真旗也羽旗
棲瓊鸞玉衡吐鳴和琴道雍門周曰水嬉則建羽旗瓊鸞
也高旗已見上注楚辭曰鳴玉鸞以施於旗上焉故曰棲
炎火王逸曰衡車衡也鄭玄周禮注曰鑿和皆以金為鈴
也應劭漢書注曰太容揮高絃洪崖發清歌思玄賦曰太
蓋在軾和在衡

注曰大容黃帝樂師廣雅曰揮動也西京賦獻酬既已周
曰洪崖立而指麾薛綜曰三皇時伎人也
輕舉乘紫霞毛詩曰獻酬交錯漢書谷摠轡扶桑枝濯足
湯谷波楚辭曰飲余馬乎咸池摠余轡清輝溢天門垂慶
惠皇家淮南子曰馮夷大禹之御也乘雲車排闥闔論天
曰皇家赫而天君
萬方徂而星集

塘上行

五言歌錄曰塘上行古辭或云甄皇右
造或云魏文帝或云武帝歌曰蒲生我
池中央何

江離生幽渚微芳不足宣

雲會移居華池邊周易曰鼃鼃游乎華池發藻玉臺下垂

影滄浪泉西京賦曰西有玉臺連以昆德孟沾潤既已渥

結根與且堅

毛詩曰既沾既渥根大阿與猶深也四節

逝不覩華繁難久鮮

馮諼曰士不遇賦曰男懽智傾愚女愛

易人理無常全

司馬遷悲人理促兮男懽智傾愚女愛

衰避妍莊子曰喜怒相疑愚智相欺仲長不惜微軀退但

懼倉蠅前毛詩曰營營青蠅止于丘樊鄭玄曰蠅之為願

君廣末光照妾薄暮年封禪書曰使獲日月

樂府詩一首

會吟行五言

謝靈運

六引緩清唱三調佇繁音沈約宋書曰控族官引第一商
引第二徵引第三羽引第四古

有六引其宮引本第二角引本第四也並無歌有絃笛存
聲不不足故闕二曲又曰第一平調第四二清調第三瑟調第
四楚調第五側調然今三調蓋清平也列筵皆靜寂咸共聆
會吟聆聽也會吟自有初請從文命敷尚書曰若稽古大
海安史記曰夏禹名曰敷陳也敷績壺冀始刊木至江紀尚書
敷土隨山刊木孔安國曰敷布也又曰冀州既載列宿炳
壺口治梁及岐又曰岷山導江毛詩曰江有沱載列宿炳
天文負海橫地理前漢書地理志曰吳地斗分野論衡曰
緯注曰天文者謂三連峯競千仞背流各百里上林賦曰
分疏相背瀉池漑粳稻輕雲暖松杞彼稻田毛萇曰漑流
而異態瀉池漑粳稻輕雲暖松杞彼稻田毛萇曰漑流
兒也王逸楚辭注兩京愧佳麗三都豈能似兩京東西兩
日陵閭昧兒也兩京愧佳麗三都豈能似
贈丁儀詩曰佳麗殊層臺指中天高墉積崇雉楚辭曰層
百城三都蜀具魏也

高山列子曰周穆王築臺號曰中天之臺周易曰公用射
隼于高墉之上爾雅曰崇臺也王肅家語注曰高一丈曰
堵三堵飛燕躍廣途鷓首戲清沚西京雜記曰文帝自代
燕毛萇詩傳曰龍舟鷓首戲清沚肆呈窈窕容路曜便娟子周禮曰
若路端便娟子常恐好兒也自來彌年代賢達不可紀爾
王逸楚辭注曰便娟好兒也自來彌年代賢達不可紀
終彌句踐善廢興越叟識行止史記曰吳伐越越王栖於
賜傷馬軍敗而還欲復其讎師事越公錄其術周易曰特
止則止其時行則行動靜范蠡出江湖梅福入城市
不會稽之耻乃喟然而歎曰計然之策七越用其五而得
意既適齊始中王莽顯政福梅福字子貢九江人也少學
易姓適齊始中王莽顯政福梅福字子貢九江人也少學
長安至元始中王莽顯政福梅福字子貢九江人也少學

以為仙其後人見市幅於會東方就旅逸梁鴻去桑梓傳曰
捨者變姓名為吳市幅於會東方就旅逸梁鴻去桑梓傳曰
東方朔者楚人也父在吳中為書師武帝時上書拜為郎
至宣帝初棄郎去以避亂政置冠續官舍風飄之去後見
會稽賣藥放逸謂為客而放逸也杜預左氏傳注曰旅客
也范曄後漢書曰梁鴻字伯鸞扶風人也東出關遂至吳
依大家臯伯通居廡下為人貨春伯通異之乃舍牽綴書
之家鳩著書十餘篇毛詩曰惟桑與梓必恭敬止

樂府詩八首

東武吟 五言左思齊都賦注曰東武大山

鮑明遠

主人且勿誼賤子歌一言 漢書曰主邑請召 僕本寒鄉士
出身蒙漢恩始隨張校尉 漢書曰張騫漢中

大將軍擊匈奴知水草處軍得以下不占於鄱陽占募班固漢
募為占募也吳志曰中郎將周低乞於鄱陽占募班固漢
書曰自張騫使大後逐李輕車追虜窮寒垣 漢書曰李廣
夏之後窮河源也 後漢書曰李廣
事武帝元朔中為輕車將軍擊右賢王有功卒封樂安侯
范曄後漢書曰耿夔追虜出塞而還蔡邕上疏曰秦策長
安城漢起塞垣所密塗亘萬里寧歲猶七奔 孔安國尚書
以別內外異殊俗 國語曰姜氏告於公子曰自子之行晉無
方言曰巨竟也 國語曰姜氏告於公子曰自子之行晉無
寧歲左氏傳曰至百請使於吳晉侯許之乃通吳於晉吳
始伐楚子重奔命吳入州來子 肌力盡鞞甲心思歷涼温
重子反於是乎一歲七奔命 肌力盡鞞甲心思歷涼温
孟子曰既竭心思將軍既下世部曲亦罕存 列女傳曰柳
馬涼温已見上文 將軍既下世部曲亦罕存
悌君子求能屬弓子嗟借哉乃下世子司馬彪續漢書時
曰大將軍營五部校尉一人部有曲曲有軍候一人 時
事一朝異孤績誰復論 特異事難曰少壯辭家去窮老還入
門 古長歌行曰少壯不努力漢書 馨鍊刈葵藿倚杖收雞

純也說文曰鐘鏃昔如講上鷹今似檻中猿謂趙勒曰善吏
 如良鷹矣下講即中淮南子曰置後檻中徒結千載恨空
 則與純同非不巧撓也無所肆其能也
 負百年怨言怨在己弃席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主
 惠不愧田子魂言已窮老而還同大弃席疲馬願垂晉主
 愧於田子也晉主言惠田子言愧互文也然田子久謝故
 謂之愧韓子曰文公至河令曰籩豆指之席薦指之手足
 胼胝面目犁黑者後之於能聞之不喜而哭公曰寡人出亡
 二十年乃今得反國答能聞之不喜而哭公曰寡人出亡
 也而君弃之手足胼胝面目犁黑者後之於能聞之不喜而
 今臣與在後中不勝其哀故哭之文公乃止韓詩外傳曰
 昔田子方出見老馬於道喟然有志焉以問於御曰此何
 馬也御曰故公家畜也罷而不用故出放之田子方曰少
 盡其力而老弃其身仁者不為也束帛而贖之窮士聞之
 知所歸心矣韓詩曰縞衣綦屣中聊樂我魂薛君曰魂神也

出自薊北門行

五言漢書曰薊故燕國也

羽檄起邊亭烽火入咸陽

漢書高祖曰吾以羽檄徵天下

俗通曰大帝時匈奴塞徵騎屯廣武分兵救朔方臣瓚
 候騎至世泉烽火通長安漢書分兵救朔方漢書
 注曰律說勅兵有任曰上郡漢書貫曰聚天下兵軍於
 廣武又曰太原原郡有廣武縣又鄴食其曰楚人聞則分兵
 救之又有胡嚴秋筋竿勁虜陣精且彊漢書曰匈奴秋馬
 方郡武帝開嚴秋筋竿勁虜陣精且彊漢書曰匈奴秋馬
 曰弓人為筋也者所以為天子按劍怒使者遙相望說苑
 秦帝接劍而坐漢書道鴈行綠石徑魚貫度飛梁漢書曰
 日遣使冠蓋相望於道鴈行綠石徑魚貫度飛梁漢書曰
 奴以技尉擊匈奴至右賢王庭為鴈行上石山先登周易
 日貫魚以言人龍無不利王弼曰鴈頭相次似貫魚也甘
 泉賦曰貫魚以言人龍無不利王弼曰鴈頭相次似貫魚也甘
 景而歷飛梁漢書蕭鼓流漢思旌甲被胡霜疾風衝塞起沙礫
 自飄揚易通卦驗曰大風飄揚沙春馬毛縮如蝟角弓不可

張西京雜記曰元封二年大雪深五尺野鳥獸皆死牛馬

急絃鳴鳥時危見臣節世亂識忠良亂有忠臣曰國家昏投軀

報明主身死為國殤既死為神以靈魂魄毅方為忠臣

結客少年場行五言曹植結客篇曰結客少年

祭遵嘗為部吏所受結客報之也

驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤古日出東南行曰黃金絡馬頭

失意杯酒間白刃起相讎石鏡世要論曰觸

遠行遊祖會追兵至燕州太子聽秦王姬人鼓琴琴聲曰世

去鄉三十載復得還舊丘廣雅曰丘居也升高臨四關

可負而始

表裏望皇州

陸機洛陽記曰洛陽有四關東為城阜南伊

裏山河九塗平若水雙闕似雲浮周禮曰四門中九經九緯鄭玄

詩曰經緯塗也莊子曰平者水停之盛也其可以為法也古

如雲崔駰達言扶宮羅將相夾道列王侯漢書曰宣帝登

者夾道日中市朝滿車馬若川流周易曰日中為市致天

協袂飲賦曰車馬擊鐘陳鼎食方駕自相求左氏傳曰宋

鐘聞鐘聲公曰夫子將食家語曰子路南游於楚積粟今

我獨何為培塿懷百憂士失職而志不平又曰惟鬱鬱

之憂獨兮志坎壈而不違王逸曰坎壈

東門行五言歌錄曰相出

東門行古辭也

傷禽惡弦驚倦容惡離聲戰國策魏加對春申君曰臣少

君曰可異日更羸與魏王處京臺之下更羸謂魏王曰臣

能虛發而下鳥魏王曰然則射可至此乎更羸曰可有鴻

鴈從東方來更羸以虛弓發而下之王曰射之精可至此

乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對曰其飛徐者其

引而高飛故創墮今臨武君常為秦孽不可為拒秦之將

也離聲斷客情賓御皆涕零涕零心斷絕將去復還訣

與

決一息不相知何況異鄉別說文曰遙遙征駕遠杳杳落

日晚左氏傳童謡曰鸚鵡之巢遠哉吾人掩閨卧行子夜

中飯野風吹秋木行子心腸斷食梅常苦酸衣葛常苦寒

淮南子曰百梅足以為百人酸毛詩曰絲竹徒滿坐憂人

不解顏氏五年之後夫子始一解顏而笑也長歌欲

自慰彌起長恨端鄭玄禮記注

苦熱行五言曹植苦熱行曰行遊到日南經

赤阪橫西阻火山赫南威漢書西域傳杜欽曰又歷大頭

人身熱無色頭痛嘔吐東方朔神異經曰南荒外有火山

焉長四十里廣四五里其中皆生木晝夜火然雖暴風雨

滅不身熱頭且痛鳥墮魂來歸吾在浪泊仰視鳥為跼跼

墮水中楚辭曰魂兮來歸南方不可醢湯泉發雲潭焦煙起

石圻王欲之始興記曰雲水源泉沸溢如沸湯有細赤魚

有熱水山焉其下有焦石散蒸之熱恒數四文楚日月有

辭曰觸石碍而衡遊埤蒼曰碣曲岸碣與圻同日月有

恒昏雨露未常晞魏都賦曰惟淫雨之求降曠三旬而未晞

毛詩曰白露未晞毛萇曰晞乾也東觀漢記馬援曰吾在浪泊之時下潦上霧丹蛇踰百天玄蜂

盈十圍外國赤蟻若象揚玄峰若壺居之去九凝五萬里楚辭含
沙射流影吹蠱痛行暉于寶搜神記曰短狐能含沙射人所
中者頭痛發熱劇若至死毛詩義疏曰短狐一名射影
吹蠱即飛蠱也領野王與地志曰江南數郡有畜蠱者主
人行之以殺人行食飲中人不覺也其家絕戒鄣氣書薰
者則飛遊妄走中之則斃行暉行旅之光暉也
體茵露夜沾衣吳志華覈表曰蒼梧南海嶺有厲風鄣氣
絕茵草名有毒其上露饑後莫下食晨禽不敢飛南越志
緇有銅澗泉源沸涌謂之毒水飛禽走獸經之者殞管音
勞列女傳陶荅子妻曰玄豹露雨七日不下食曹植七哀
詩曰南方有鄣毒涇尚多死渡瀘寧具肥言秦人毒涇尚
氣晨鳥不得飛或言秦人毒涇尚
瀘平諸葛渡瀘寧有俱病也左氏傳曰諸侯之大夫從晉
侯伐秦濟涇而次秦人毒涇上流師人多死諸葛亮表曰
五月渡瀘深入不毛詩曰秋日淒淒百
舟具腓毛養曰腓病也瀘音盧腓音肥

志登禍機列女傳曰楚子發之母謂子發曰使入於死
日軍事險危故為死地也莊子曰其發若機括其司定非
之謂也司馬彪曰言生以是非臧否交接則禍照之來若
機括之發如發機戈船榮既薄伏波賞亦微漢書曰歸義
將軍出零陵下離水范曄後漢音曰交趾女子徵側反拜
馬援為伏波將軍擊交趾斬微側罷歸舍曰宋燕相齊還
久九財輕君尚惜士重安可希薛詩外傳曰宋燕相齊還
卿曰大夫誰與我赴諸侯乎皆伏不對而樊上曾不得緣
而難用也田解對曰君統素錦綵從風而樊上曾不得緣
衣夫財者君所輕欲使死者士所重
君不能用所輕欲使死者士所重

白頭吟為妻文君作白頭吟曰
沈豹宋書古辭白頭吟曰
嫁娶不須啼願得一人心白頭不相離

直如朱絲繩清如玉壺冰絃朱絲絃而疏越也
絃朱絲絃而疏越也
子新論曰神農始

削桐為琴，繩絲為絃。秦子曰：「王壺何慙，宿昔意猜，恨坐相。」
仍馮衍答任武達書曰：「敢不露陳宿昔之意，東觀漢記：段
仍頌曰：「張矣，事勢相反，遂懷猜恨。方言曰：「猜疑也。爾雅曰：
仍，困也。猜，人情賤，恩舊世議，遂衰興。」鄭玄曰：「道絕者，奔思
千才切也。」
舊毫髮一為瑕，丘山不可勝。李元乾銘曰：「山陵之禍，起於
也。毫之疊，孫盛曰：「劉琨王浚，雖起於絲髮，豈敗成。」
於丘海，文子曰：「禍福之至，雖丘山無由識之矣。」
碩鼠玷白信，蒼蠅蠅。詩曰：「碩鼠，無食我苗。蒼，鳧鵠遠。」
成美新芻，前見陵。韓詩外傳曰：「夫雞頭戴冠，魯哀公而不見，宗
也。見敵，敢關勇也。有食相呼，仁也。夜不失時，信也。雞有五
德：出君園池，食君魚鼈，石稻梁，無此五者，而貴之以其
所從來遠也。故臣將去君，黃鵠舉矣。公曰：「吾書子之言，文
頌篇曰：「陵，信也。史記曰：「汲黯謂武帝曰：「陛下不明，羣臣如積。」

新後來者，君上申黜，褒女進班，去趙姬，昇周王，日淪惑，漢帝益嗟。
稱安國尚書傳曰：「幽王取申文，以為后，又得褒姒，而黜申后。孔
心賞猶難恃，貌恭豈易憑。呂氏春秋曰：「所恃者心也，而古
來共如此，非君獨撫膺。列子曰：「昔人有知不死之道者，齊
歎而。」

放歌行五言歌錄曰：孤行五

羨蟲避葵葦，習苦不言非。楚辭曰：「羨蟲，不徙乎葵葦。王逸
美者，食也。小人自齷齪，安知曠士懷。漢書：「鄒食，其曰：「其雞
鳴洛城裏，禁門平日開。史記曰：「雞三號，平明東觀漢記：冠
蓋縱橫至，車騎四方來。素帶曳長飈，華纓結遠埃。禮記曰：「夫帶

素爾雅或為此森與森同日中安能止鍾鳴猶未歸日
古字通也七啓曰華組之纒日中安能止鍾鳴猶未歸日
為市已見上文崔元始正論未寧詔夷世不可逢賢君信
曰鍾鳴漏盡洛陽中不得有行者
愛才魏齊傳子注曰世有夷險左氏傳曰胡慮自天斷不
受外嫌猜李尤上林苑銘曰顯宗備禮明慮弘深左氏傳歲
一言分珪爵片善辭草萊漢書張竦奏曰一言之勞皆蒙
人之爵莊子曰農夫豈伊白壁賜將起黃金臺史記曰虞
無草萊之事則不比成王一見賜黃金百鎰白壁一雙王隱晉書曰段匹磾討
石勒進屯故安縣故燕太子丹金臺上谷郡圖經曰黃金
臺易水東南十八里燕昭王置千金於臺上以延天下之士二說既異故具引之

升天行五言

豕世宅關輔勝帶空呈城關中北尹是為三輔東京賦曰
然後以城備聞十帝重于委曲兩都情衡曰漢家三百歲十帝
耀倦見物興衰驟觀俗屯平周易曰翩翩類迴掌恍惚似
朝榮迴掌言疾也孟子曰武丁朝諸侯有天下猶運窮塗
悔短計晚志重長生春秋合誠圖曰黃帝請問太一長生
從師入遠岳結友事仙靈莊子曰從師不圍郭象曰任其
結友兮止五五圖發金記九篇隱丹經
尚於三皇文五岳真形圖也又曰鄭君唯見按金丹之經
又曰仙經九轉丹金夜經皆在崑崙五城之內藏以玉函
尚書曰啓籙見書鄭玄易緯注曰齊魯之間名門戶
及藏器之管曰籙以藏經而丹有九轉故曰九籙也風餐
委松宿雲卧恣天行鮮子曰藐姑射之山有神人居焉不

冠霞登綠閣解玉飲椒庭漢遊仙詩口振髮戴翠霞解

曲璇絲閣相扶椒庭取其芬整遊越萬里近別數千齡神

香也洛神賦曰皎皎塗之郁烈傳若士謂盧敖曰吾一舉千萬里吾猶未之能馬明先生

別傳曰先生隨神士還代見安期先生語神女曰昔與女即遊于安息憶此鳳臺無還駕簫管有遺聲列仙傳曰蕭

未久已二千年矣時人也善吹簫緣公有女號弄玉好之公遂以妻焉遂教

弄玉作鳳鳴居數十年吹似鳳聲鳳皇來止其屋為作鳳臺天婦止其上不下數年一旦皆隨鳳皇飛去故秦氏作

鳳女詞有簫聲阮籍詠懷詩曰簫管有遺音梁王安在哉何時與爾曹啄腐共吞腥如淳漢書注曰曹輩也孔

鼓吹曲一首五言集云奉隋王教作古入朝曲蔡

謝玄暉

黃帝岐伯所作也

江南佳麗地金陵帝王州爾雅曰江南曰揚州佳麗已見

株陵楚武王所置名為金陵秦始皇時望氣者云金陵有

王者氣故斷連崗改名株陵也曹植贈王粲詩曰壯哉帝

王居佳麗殊百城透池帶淶水迢遞起朱樓王逸楚辭注曰透池

以淶水劉逵注曰迢遞遠望懸絕也馮衍飛薨夾馳道垂

揚蔭御溝應都賦曰天子道也洛陽記曰天淵南有石溝御

溝水也崔豹古今注曰長安凝笳翼高蓋疊鼓送華軒引

聲謂之疑小雅曰翼送也老子曰駟馬高獻納雲臺表功

名良可收西京賦序曰朝夕講尚書南宮雲臺解朝曰蘭

先生收功於章臺

挽歌

譙周法訓曰挽歌者高帝召田橫至戶御自殺

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

挽歌詩一首 五言

繆昶伯

文章志曰繆字熙伯魏志曰襄東海人有才學多所叙述官至尚書光祿勳

生時游國都死沒弃中野歸田賦曰遊都邑以永義周易

野朝發高堂上暮宿黃泉下論衡曰親之生也生之高堂

服虔左氏傳注曰天玄地白日入虞淵懸車息駟馬淮南

是為懸車至于虞淵是謂黃昏造化雖神明安能復存我

淮南子曰造化天地生也存已見上文道遙形容稍歇滅齒髮

行當慎自古皆有然誰能離此者穆天子傳七萃之

挽歌詩三首 五言

陸士衡

卜擇考休貞嘉命咸在茲儀禮曰筮若不從卜擇如初儀鄭求

日擇也而筮之大貞大卦也廣雅曰命名也鄭風駕驚徒御

前驅矯輕旗禮記曰飾指龍惟三池振容蕭荒鄭玄曰

龍荒盡龍於荒也彼猶衣也史記曰周大置季布於廣柳

也衆飾之所製也禮記曰以死者為不可別也故以棋

銘與荒同古字通殯官何嘈嘈哀響涕中闈釋名曰於西

遂適殯官中闈且勿謹聽我薤露詩崔豹古今注曰薤露

門人橫自殺門人傷之為之悲歌言人命如薤上一朝

露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸其二章曰

蒿里誰家地聚斂冤冤無賢愚鬼伯一何相催促人命不

得少踟躕至李延年乃分二章為二曲薤露送王公貴人

蒿里送士大夫庶人使挽柩者歌之此亦呼為挽歌也

死生各異倫祖載當有時楚辭後漢書曰唐姬詩曰死生
人受祖飾棺乃載而玄曰祖為行始也其序載而後飾白
亮通曰祖者始也始載於定輓車辭祖稱故名曰祖載也
曰平通與鄭說合爵兩揔位啓殯進靈輜儀禮曰遷于祖
不曰故俱引之曰又曰請於期玄曰請於宿之期也說文
曰輓夜車也禮記孔子曰子嚱昔之夜夢坐奠於兩揔之
間而見饋食言奠者以為齒也飲餞觴莫舉出宿歸無期
毛詩曰出宿于帷衽曠遺影棟宇與子辭鄭玄禮記注曰
國尚書傳周親咸奔湊友朋自遠來尚書王曰維有周親
曰曠也王逸楚辭注曰素哀翼翼飛輕軒駸駸策素騏駼
也論語子曰友朋自遠方來按嚱導長薄送子長夜臺漢
曰乘其四駘長曰蒼白曰也
有駢有駘長曰蒼白曰也
曰天子按嚱徐行阮鴉七哀詩呼子子不聞泣子子不知
曰冥冥九泉室漫漫長夜臺

重觀側念我疇昔時年羊斟曰嚱棺也楚錄切
三秋猶足收萬世安可息毛詩曰三秋兮殉沒身易亡
殺子非所能從物曰列或為殯含言言哽咽揮涕涕流
誰劉表與袁璋書曰問之使則若有
重華何崔嵬玄廬窅其間曹植曹芳詩曰旁薄立四極穹
隆放蒼蒼天爾雅曰東至於泰遠西至於頹曰天穹隆而周
乎下故天裏地向側聽陰溝涌卧觀天井懸占之葬者於
敞於陰溝史記曰始皇治鄴山以水銀為光殿賦曰玄醴騰
天官星占曰東廣宵何寥廓大暮安可晨張真貴令曰地
期人往有反歲我行無歸年呂氏春秋曰管仲有病桓公

胡可以問之高誘昔居四民宅今託萬鬼鄰管子曰土農
 日行謂即世也國之正民也海水經曰東海中有山焉名度索昔為七尺
 上有大批樹東北鹿枝名曰鬼門萬鬼所聚
 軀今成灰與塵淮南子曰韓子曰死者始而死者已而土季
 尤九曲歌曰肥金玉素所佩鳴毛今不振漢書郊祀歌曰
 晉消滅隨塵去鄭玄喪服注曰素故也豐肌饗螻蟻妍姿求夷泯
 釋也燕丹子曰死有輕於鴻毛豐肌饗螻蟻妍姿求夷泯
 司馬相如美人賦曰弱骨豐肌華子曰華子將死弟子欲
 厚葬之莊子曰吾以天也為揮弟子曰也為食夫
 也何其偏也廣雅曰鳥食在下為蟻食食在彼與壽堂延
 螻魅虛無自相賔楚辭壽堂延
 孫蒞對楚子曰螻魅楚辭壽堂延
 魁性物也周禮曰五刑為無良之相賔鄭玄曰賔賔客其
 賢者螻蟻爾何怨螻魅我何親拊心痛荼毒歎莫為陳

亂寧為荼毒又曰假寐數
 流離親交思惆悵神不素流離已見上文楚辭素驂佇輻
 軒玄駟驚飛蓋哀鳴與喧宮迴運悲野外增宮已魂輿寂
 無響但見冠與帶車自東來
 陳駕今時謂備物象平生喪旌誰為旆禮記曰孔子為明
 之鬼車也用周禮曰大悲風微行軌傾雲結流鶻作鼓軌車也結猶
 積也文字集略曰雲雲振策指靈丘駕言從此逝秦嘉詩
 兩狀也萬與獨言字司顧長稱曹位感節賦曰豈吾鄉之足
 顧戀祖宗之靈丘毛詩曰駕言出遊

挽歌詩一首

陶淵明

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖百

路楚辭曰風颯嚴霜九月中送我出遠郊楚辭曰冬又申
曰邑外四面無人居高墳正嵯嶢嵯嶢高貌也馬為仰天鳴
風為自蕭條蔡琰詩曰馬為立踟躕漢書息幽室一已閉
千年不復朝千年不復朝賢達無奈何向來相送人各已
歸其家親戚或餘悲佗人亦已歌死去何所道託體同山
阿

雜歌

歌一首

并序

荆軻史記曰荆軻衛人其先齊人徙於燕衛人謂之慶卿之燕燕人謂之荆卿好讀書擊

劍

燕太子丹使荆軻刺秦王丹祖送於易水上崔寔曰祖道神
祀以求道高漸離擊筑鄧展漢書注曰筑音竹應劭曰狀
路之福也似琴而大頭安絃以竹擊之故名荆軻歌宋如意和之曰
風蕭蕭兮易水寒壯士一
去兮不復還蕭蕭風聲也易水名壯士軻自謂也自言為事成敗俱不還也

歌一首

并序

漢高祖

高祖還過沛留置沛宮悉召故人父老子弟佐酒應劭漢書注曰
助行也發沛中兒得百二十人教之歌酒酣應劭漢書注曰
擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安
得猛士兮守四方風起雲飛以喻群雄競逐而天下亂也
鎮之猛士以

扶風歌一首 五言

劉越石韻為一首今此合之蓋誤

朝發廣莫門暮宿丹水山晉宮閣名曰高都縣莞谷丹水所出也莞音管

左手彎斂弱右手揮龍淵左氏傳衛子魚曰分魯韓曰韓之劔戟龍淵大阿皆陸斷馬牛水擊鴻鴈顧瞻望

宮闕俯仰御飛軒鄒玄毛詩據鞍長歎息淚下如流泉

繫馬長松下發鞍高岳頭烈烈悲風起泠泠澗水流揮手

長相謝哽咽不能言晉灼漢書注曰以辭相浮雲為我結

歸鳥為我旋漢書息夫躬絕命辭曰秋去家日已遠安知

存與亡古詩曰辭親向長路安知存與亡慷慨窮林中抱

膝獨摧臧琴操王昭君歌曰麋鹿遊我前猥戲我側資

糧既乏盡薇蕨安可食史記曰伯夷叔齊隱於攬轡命徒

侶吟嘯絕巖中楚辭曰覽騁轡而下節君子道微矣夫子

故有窮周易曰君子道消穀梁傳曰叔姬歸于紀其不言

信反獲罪漢武不見明李陵降匈奴已見恨賦周易曰歸

我欲競此曲此曲悲且長宋子侯歌曰吾欲競弃

置勿重陳重陳令心傷魏文帝雜詩曰

中山王孺子妾歌一首 五言

陸韓卿漢書曰詔賜中山靖王曾及孺子妾并未

央才人歌詩四篇如淳曰孺子幼少稱也

陸韓卿

央才人歌詩四篇如淳曰孺子幼少稱也

陸韓卿

人孺子宮

如姬寢卧内班婕坐同車

史記侯嬴謂魏公子毋忌曰嬴聞晉鄙之兵符常在魏王卧内

而如姬出入王卧内力能竊之漢書曰洪波陪飲帳林光

成帝遊于後庭常欲與班婕妤同輦載於秦餘然秦餘漢

宴秦餘韓詩外傳曰趙簡子與諸大夫飲於洪波之臺西

帝所幸疑陸誤也魏歲暮寒飈及秋水落芙蓉爾雅曰荷芙

蓉也芙子瑕矯後駕安陵泣前魚寵於衛君衛國之法竊

以出於門君聞賢之曰孝哉為母之故犯明罪明古則字

也說文曰矯擅也戰國策曰魏王與龍陽君共船而釣龍

陽君釣得十餘魚而弃之泣下王曰有所不安乎對曰無

王曰然則何為涕出對曰臣始得魚甚喜後得益多而大

欲弃前之所得也今以臣之惡而得拂枕席今爵至人君

走人於庭避人於塗四海之人其笑人甚多矣聞臣之得

幸於王畢褰裳而趨王臣亦同曩者所得魚也亦將弃矣

得無涕出乎正乃布令曰敢言笑人賤妾終已矣君子定

者族然泣魚是龍陽非安陵楚絕望

焉如楚辭曰思玄賦曰穆天道其焉如

文選卷第二十八

文選卷第二十九

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

晉府

勅賜養德書院校正重刊

雜詩上

古詩十九首

李少卿詩三首

蘇子卿詩四首



張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩二首

曹子建朔風詩一首

雜詩六首

情詩一首

嵇叔夜雜詩一首

傅休奕雜詩一首

張茂先雜詩一首

情詩二首

陸士衡園葵詩一首

曹顏遠思友人詩一首

感舊詩一首

何敬祖雜詩一首

王正長雜詩一首

棗道彥雜詩一首

左太冲雜詩一首

張季鷹雜詩一首

張景陽雜詩十首

古詩一十九首

五言並云古詩蓋不知作者或云

門又云遊殿宛與洛此則辭兼東都非盡是乘明矣昭明以失其姓氏故編在李陵之上

行行重行行與君生別離悲辭曰悲莫相去萬餘里各在

天一涯廣雅曰涯方也道路阻且長會面安可知毛詩曰遡河從

綜西京賦注曰安焉也胡馬依北風越鳥巢南枝韓詩外傳曰詩曰

捷故巢皆不相去日已遠衣帶日已緩古樂府歌曰離家

志本之謂也浮雲蔽白日游子不顧返浮雲之蔽白日以喻邪佞之

也文子曰日月欲明浮雲蓋之陸賈新語曰邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日月古揚柳行曰讒邪害公正浮雲蔽白日

義與此同也鄭玄思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道

毛詩箋曰顧念也努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳鬱鬱茂也盈盈樓上女皎皎當牕

牕草生河柳茂園中以喻美人當牕牕也廣雅曰贏容也盈與贏同古字通娥娥紅粉粧纖

纖出素手方言曰秦晉之間美貌謂之娥韓詩曰纖纖女手可以縫裳薛君曰纖纖女手之貌毛萇曰摻

摻猶纖也昔為倡家女今為蕩子婦史記曰趙王遷母倡也說文曰倡樂也謂作妓

者蕩子行不歸空牀難獨守列子曰有人去卿士遊於四方而不歸者世謂之為狂蕩

之人也

青青陵上柏磊磊澗中石言長存也燕子仲尼曰受命於地唯松柏獨也在冬夏常青

楚詞曰石磊磊兮葛蔓蔓人生天地閒忽如遠行客言異於

子老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸列子曰死人為歸人則生人為行人矣韓詩外傳曰枯魚銜索幾何

不蠹二親之斗酒相娛樂聊厚不為薄鄭玄毛詩箋曰驅壽忽如過客

聊粗略之辭也

車策驚鳥游戲宛與洛廣雅曰驚鳥也謂馬遲鈍者也洛

中何鬱鬱冠帶自相索春秋說題辭曰齊俗冠帶以禮

衛羅夾巷王侯多第宅魏正奏事曰出不出里兩宮遙相

望雙闕有餘尺蔡質漢官典職曰南極宴娛心意戚戚何

所迫楚辭曰君威今日良宴會歡樂難具陳毛萇詩傳曰良彈箏奮逸響新

聲妙入神劉向雅琴賦曰窮令德唱高言識曲聽其真左

於衆人之口廣雅曰高上也謂辭之美者真猶正也齊

心同所願含意俱未申富貴也人生寄一世奄忽若颺塵

爾雅曰飄飄謂之焱爾雅或為此颺也何不策高足先據要

路津謂高上也亦無為守窮賤軻長苦辛楚辭曰年既過

西北有高樓上與浮雲齊此篇明高才之人仕宦未達知

交疏結綺窻阿閣三重階薛綜西京賦注曰疏刻穿之也

賦注曰殿前三階也西京上有絃歌聲音響一何悲論語曰

武城宰聞絃歌之聲說苑應誰能為此曲無乃杞梁妻

曰杞梁妻嘆者齊邑杞梁殖之妻所作也殖死妻嘆曰上

則無父中則無夫下則無子將何以立吾節亦死而已接

自投淄水而死遂清商隨風發中曲正徘徊宋玉長笛賦

一彈再三歎慷慨有餘哀說文曰歎太息也又曰慄不

漢書南陽郡有宛縣洛東都也

長

惜歌者苦但傷知音稀賈逵國語注曰惜痛也孔穎為雙

鳴鶴奮翅起高飛楚辭曰將奮翼兮高

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道楚辭

還顧望舊鄉長路漫漫浩浩鄭玄毛詩箋曰回首曰顧同心而離

居憂傷以終老周易曰二人同心楚辭曰將以遺兮

明月皎夜光促織鳴東壁春秋考異郵曰立秋趣織鳴宋

玉衡指孟冬衆星何歷歷春秋運斗樞曰

白露野草時節忽復易禮記曰

秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適禮記曰孟秋寒

月白露降列子秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適

之月玄鳥歸鄭玄曰玄鳥鶯也謂去蟄也呂氏春秋曰國

危甚矣若將安適高誘曰適之也復云秋蟬玄鳥者此明

實侯故以昔我同門友高舉振六翮論語曰有朋自遠方

不念攜手好棄我如遺跡鴻鶴一舉千里所恃者六翮耳

南箕北有斗毛詩曰靈王不顧於民一國棄之如遺迹馬

牽牛不負輓籛揚維北有斗不可以挹酒漿皖彼牽牛不

良無盤石固虛名復何益良信也聲類

冉冉孤生竹結根泰山阿君子也風賦曰綠太山之阿

與君為新婚兔絲附女蘿毛萇詩傳曰女蘿蔓松蘿也毛詩

此正青兔絲草蔓聯草上黃赤如金與松蘿殊異兔絲生有

時夫婦會有宜得其所也千里遠結婚悠悠隔山陂說

宜得其所也

日改思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花含英揚光輝

過時而不采將隨秋草萎楚辭曰秋草榮其將君亮執高

節賤妾亦何為爾雅曰亮信也

庭中有奇樹綠葉發華滋秦貨漢官典職曰攀條折其榮

將以遺所思遺所思已馨香盈懷袖路遠莫致之王遠曰

在衣曰懷毛詩曰豈不爾思此物何足貴但感別經時賈

國語注曰音獻也物或為榮貢或作貢

迢迢牽牛星皎皎河漢女牽牛已見上文毛詩曰維天有

襄雖則七襄不成報章織織擢素手札札弄機杼織杼見上文

終日不成章泣涕零如雨不成章已見上句注毛詩河漢

清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語爾雅曰脉謂相視貌

謂相視貌

迴車駕言邁悠悠涉長道毛詩曰駕言出游又曰四顧何

茫茫東風搖百草莊子曰亦將四顧王逸楚辭注所遇無

故物焉得不速老盛衰各有時立身苦不早人生非金石

豈能長壽考韓子曰雖與金石相奄忽隨物化榮名以為

寶化謂變化而死也不忍斥言其死故言隨物而

東城高且長凌迤自相屬城高且長故登之以望也王迴

風動地起秋草萎已綠四時更變化歲暮一何速周易曰

化而能久成毛詩曰歲華云暮尸子晨風懷苦心蟋蟀傷

局促漢書景帝曰局促效下 鶴彼晨風詩序曰 蟋蟀見君子憂心飲不中禮

者顏如三 蕪蕪二國名也楚辭曰聞佳人兮 被服羅裳衣

當戶理清曲五日一習樂為理樂也 音響音響一何悲絃急知

柱促馳情整巾帶沈吟聊躑躅中帶中衣帶整帶將欲從

驅車上東門遙望郭北墓上東門已見沈籍詠懷詩應劭

道也白楊何蕭蕭松柏夾廣路揚柳楚辭曰風颭颭兮

蕭蕭仲長子昌言曰古之葬者松栢梧以識其墳也 下有陳死人杳杳即長暮華

日人而無人道是之謂陳人也郭象曰陳潛寐黃泉下 千

又也楚辭曰夫白日之昭昭襲長夜之悠悠 潛寐黃泉下千

載永不寤履左氏傳注曰天玄地 浩浩陰陽移年命如

朝露神農本草曰春夏為陽秋冬為陰 莊子曰陰陽

忽如寄壽無金石固如寄已 萬歲更相送聖賢莫能度服

食求神仙多為藥所悞不如飲美酒被服紈與素范子曰

去者日以踈生者日以親呂氏春秋曰死者 出郭門直視

但見丘與墳白虎通曰葬於城郭外 古墓犁為田松柏摧

為新白楊多悲風蕭蕭愁殺人楚辭曰哀江介之悲 思還

故里閭欲歸道無因

生年不滿百常懷千歲憂孫卿子曰人生無百歲之壽而

有千歲之信士何也曰以夫千

齊出

齊出

齊出

歲之法自持者是
乃千歲之信士矣
晝短苦夜長何不秉燭遊為樂當及時

何能待來茲
呂氏春秋曰今茲美禾
來茲美麥高誘曰茲年
愚者愛惜費但為後

世嗤
說文曰
仙人王子喬難可與等期
列仙傳曰王子喬者太子晉也道人

淳丘公接以
上嵩高山

凜凜歲云暮
蟪蛄夕鳴悲
說文曰凜寒也歲暮也見上注
方言曰南楚或謂蟪蛄為蟪蛄廣

雅曰蟪蛄也
涼風率已厲
游子寒無衣
禮記曰孟秋

詩曰無衣無褐何以卒歲
毛錦衾遺洛浦同袍與我違
詩曰無衣無褐何以卒歲

獨宿累長夜
夢想見容輝
良人

惟古權枉駕
思前綬
良人念昔之權愛故枉駕而迎已惠

車孟子曰齊人一妻一妾而處室者其良人出必歌酒肉
劉熙曰婦人稱夫曰良人禮記曰婿出御婦車而婿授綬

願得常巧笑
攜手同車歸
毛詩曰巧笑倩兮既來不

須臾又不處
重闌
楚辭曰何須
亮無晨風翼馬能凌風飛

傷墜涕
露雙扉
子曰鵲凌風而起
眇睽以適意
引領遙相睇
徒倚懷感

孟冬寒氣至
北風何慘慄
毛詩曰二之日栗冽
愁多知夜

長仰觀眾星
列三五
明月滿四五
詹兔缺
禮記曰地乘陰

行於四時和而后月生也
是以三五而盈三五而闕
春秋元命苞曰月之為言闕也
兩說以詹諸與兔然詹與古同

客從遠方來
遺我一書札
說文曰札牒也
上言長相思下言

父離別
置書懷袖中
三歲字不滅
韓詩外傳曰趙簡子少

讀使誦之居三年
簡子坐青臺之上問一心抱區區懼君

書所在無恤出其書於左袂
令誦習焉

不識察

李陵與蘇武書曰區區之心

客從遠方來遺我一端綺

綺見已

相去萬餘里故人心尚

爾

鄭玄毛詩序曰尚猶也

文綵雙鴛鴦裁為合歡被著以

長相思緣以結不解

鄭玄儀禮注曰著謂充之以絮也著

以綸

以膠投漆申誰能別離此

韓詩外傳子夏曰實之與

也

明月何皎皎照我羅床幃

毛詩曰月憂愁不能寐攬衣起

徘徊

毛詩曰耿耿不寐

客行雖云樂不如早旋歸

毛詩曰言 出戶

獨彷徨愁思當告誰

毛詩曰彷徨不忍去

引領還入房淚下沾衣

裳

引領已見上文

與蘇武詩三首五言

李少卿

漢書曰李陵字少卿少時為侍中建章

良時不再至離別在須臾

論語曰及亦至此須臾已見上文

屏營衢路側執野踟躕

毛詩曰執子之手又曰搔首踟躕

加稅浮雲馳奄忽互相踰風波一所失各在天一隅

言浮雲在天之隅

復立斯須

禮記君子曰禮樂不可斯須也

以賦軀

風子也

因晨風發送子

嘉會難再遇三載為千秋

琴操曰鄒虞者邵國之女所作

臨河濯長纓念子悵悠悠

夫冠纓仕子之所服濯之遠遊

遊今因遠遊而感逝川故增別

念遠望悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰我愁

詩傳曰遠望也獨有盈觴酒與子結綢繆毛詩曰綢繆東上綢繆之貌也

攜手上河梁遊子暮何之楚辭曰浮雲兮容徘徊躑躅路側

悵悵不得辭廣雅曰悵悵也行人難久留各言長相思安知非

日月弦望自有時劉熙釋名曰弦月半之名也其形一旁

也月大十六日月小十五日努力崇明德皓首以為期周

日在東月在西是也王既勤用明德詩曰崇終也尚書曰先

詩四首五言

蘇子卿漢書曰蘇武字子卿為後中監使匈奴十九年歸漢為國病卒

骨肉終枝葉結交亦相因骨肉謂兄弟也漢書帝謂燕王旦曰今王骨肉至親古詩曰結

六莫四海皆兄弟誰為行路人論語子夏謂司馬牛曰四

意乎無兄弟家語曰子游見况我連枝樹與子同一身昔

為鷦與鷦今為參與辰毛詩曰鷦鷦于飛甲之羅之鄭玄

大傳曰書之論事維維若參辰之結行法言曰吾不睹參

辰之相比也宋京曰辰星也參虎星也不見龍虎以

見昔者常相近遊若胡與秦胡在北方遊居南方然胡秦

之義猶也惟念當離別思情日以新鹿鳴思野草可以喻嘉

賓毛詩曰呦呦鹿鳴食野之我有一罇酒欲以贈遠人願

子留斟酌叙此平生親

黃鶴一遠別千里顧徘徊韓詩外傳曰田饒謂魯哀公曰夫黃鶴一舉千里胡馬

失其群思心常依依胡馬思戀之貌也何況雙飛龍羽翼

臨當乖及朋友也幸有絃歌曲可以奇中懷請為遊子吟

泠泠一何悲琴操曰楚引者楚遊子龍丘高也遊三年思

也美絲竹厲清聲慷慨有餘哀禮記曰樂之謂也王逸

慨有餘哀長歌正激烈中心捨以摧欲展清商曲念子不

能歸清商已倦仰傷心淚下不可揮曹子建曰揮也郭

為竭莊子曰倦願為雙黃鵠送子俱

遠飛

結髮為夫妻恩愛兩不絕結髮始成人也謂男年二十女

李廣曰結髮而歡娛在今夕嬾婉及良時孟子曰蕭者之

詩曰嬾婉之求征夫懷往路起視夜何其毛詩曰駉駉

其夜未央也參辰皆已沒去去從此辭參辰已沒行役在

戰場相見未有期毛詩曰握手一長

歎淚為生別滋史記曰勞

力愛春花莫忘歡樂時華也生當復來歸死當長相思

燭燭晨明月馥馥我蘭芳蒼頡曰燭也韓詩曰馥芬

馨良夜發隨風聞我堂秋月既明秋蘭又馥遊征夫懷遠

路遊子戀故鄉漢書高祖曰寒冬十二月晨起踐嚴霜漢

武帝太初元年改從夏正此或改正之後也楚辭曰冬又甲之以嚴霜俯觀江漢流仰視浮

雲翔良友遠離別各在天一方江漢流不息浮雲去靡依

而無所托楚辭曰仰浮雲而未歎山海隔中州相去悠且長楚辭曰

留片中州

嘉會難兩遇歡樂殊未央嘉會已見上又願君崇令德隨時愛景光今德已見文景光即光景也芝辭曰借光景以往來

四愁詩四首七言并序

張子平

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相時國王驕奢不

遵法度范華後漢書順帝紀曰改元嘉七年為陽嘉元年史令陽嘉元年造候風地動儀永和初出為河間相而此

開立四十二年順帝永熹六年嘉子惠王政又多豪右并

兼之家漢書曰魏郡豪右李范文類曰有權勢豪右大家者兼役也漢書曰禁兼之塗李華曰謂大家役小民富

衡下車治威嚴能內容屬縣漢書曰班伯為定襄太守其下車作威吏

民味姦猾行巧劫皆密知名下吏收捕盡服擒諸豪俠遊

客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟息獄無繫囚時天下漸

弊鬱鬱不得志芝辭曰鬱鬱之憂思獨永歎而增傷鄭玄詩上記注曰鬱不舒散也為四

愁詩屈原以美人為君子以珍寶為仁義以水深雪雰為

小人思以道術相報貽於時君而懼諛邪不得以通其辭

一思曰我所思兮在太山欲往從之梁父艱言王者有德功成則東封

泰山故思之大山以有時若梁父以喻小人也漢書曰有太山郡又武帝登封大山之梁父音義曰梁父太山下小

也側身東望涕霑翰芝辭曰願側身而無所美人贈我金

錯刀何以報之英瓊瑤漢書曰王莽鑄大錢又造錯刀以金錯其文續漢書曰佩刀諸侯王

黃金錯環謝承後漢書曰詔賜應奉金錯把刀毛詩路遠

莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩曰路遠莫致之

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深漢書曰鬱林郡故秦桂林

襟楚辭曰江皋美人贈我金琅玕何以報之雙玉盤尚書

惆悵何為懷憂心煩傷楚辭曰惆悵

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長漢書曰天水

美人贈我貂襜褕何以報之明月珠蔡邕獨斷

路遠莫致倚

常侍加貂蟬詔文曰直裾謂之擔褕准路遠莫致倚踟躕

何為懷憂心煩紆楚辭曰志紆鬱其難

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛漢書有鴈門

側身北望涕沾巾說文曰美人贈我錦繡段何以

報之青玉案錦繡有五采成文章于案君所憑倚喻大臣

路遠莫致倚增歎何為懷憂心煩

雜詩一首五言雜者不拘流例

王仲宣

日暮遊西園莫寫憂思情曲池揚素波列樹敷丹榮楚辭

堂伏檻臨曲池列女傳津史上有特栖鳥懷春向我鳴詩
女歌曰水揚波兮杳冥冥
懷春有女秦祗欲從之路險不得征說文曰祗衣衿也衿音今徘徊不能
去佇立望爾形毛詩曰瞻望弗及佇立以泣風颺揚塵起白日忽已冥
鄭玄毛詩箋曰冥夜也迴身入空房託夢通精誠幽通賦曰精人欲誠發於宵寐人欲
天不遠何懼不合并尚書曰人之所欲天必從之

雜詩一首 五言

劉公幹

職事相填委文墨紛消散漢書功臣皆曰蕭何馳翰未暇
食日具不知晏翰墨已見上尚書曰自食沈迷簿領書回回
自昏亂簿領謂文簿而記錄之史記曰問上林尉諸禽獸簿司馬彪莊子注曰領錄也楚辭曰腸回回兮盤

紆釋此出西城登高且遊觀方塘含白水中有鳧與鴈楚辭
曰乘白水而高鷺安得肅肅羽從爾浮波瀾毛詩曰鴻鴈于飛肅肅其羽

雜詩二首 五言 集云抱中作 下篇云於黎陽作

魏文帝

漫漫秋夜長烈烈北風涼楚辭曰終長夜之漫漫毛詩展
轉不能寐披衣起彷徨毛詩曰展轉不寐彷徨忽已白
露露我裳白露已見上文說苑曰俯視清水波仰看明月
先天漢迴西流三五正從橫漢毛詩曰嗟彼小星三五在天
東毛萇曰三心五草蟲鳴何悲孤鴈獨南翔毛詩曰嘒嘒
嘒嘒四時更見也
草蟲鳴何悲孤鴈獨南翔草蟲耀耀
鬱鬱多悲思絲絲思故鄉絲絲思

還願飛安得翼欲濟河無梁葛龔與梁相張府君君幾曰修
道河廣而向風長歎息斷絕我中腸風辭曰向長

西北有浮雲亭亭如車蓋亭亭迴遠無依之貌也易通借

哉時不遇適與飄風會何休公羊傳曰吹我東南南行南行至

吳會當時實至廣陵未至吳會吳會非我鄉安能久留滯

楚辭曰然輶輶而留滯棄置勿復陳客子常畏人

朔風詩一首四言

曹子建

仰彼朔風用懷魏都願騁代馬倏忽北徂代馬已凱風豕

至思彼蠻方毛萇詩傳曰南風謂之凱風禮記願隨越馬

翻飛南翔古詩白越四氣代謝懸景運周爾雅曰四氣和

昔我初遷未華未希今我旋止素雲云飛毛詩曰昔我往

同袍今永乖別見同袍已子好芳草豈忘爾貽古詩曰蘭繁

華將茂秋霜悴之方言曰君不垂眷豈云其誠言君雖不

秋蘭可喻桂樹冬榮言桂以秋榮可以

歌蕩思誰與消憂言絃歌可以

青又曰麗桂樹之冬榮言絃歌可以

豈得不言其誠蒼

喻性楚辭曰秋蘭兮青絃言絃歌可以

與共奏以臨川暮思何為汎舟言臨川日暮而人相思何
消憂也國語曰秦汎舟于河豈無和樂遊非我鄰言豈無和樂以蕩思乎誰
忘汎舟愧無榜人不言豈忘汎舟以相從乎愧無榜人所以
榜人船長也

雜詩六首 五言

曹子建此六篇並託喻傷政急朋友道絕賢人

高臺多悲風朝日照北林新詩曰高臺喻京師悲風言教

比喻下人新序之子在萬里江湖地且深江潮喻小人隔

曰高堂百仞方舟安可極思故難任爾雅曰併兩船也毛長

于任爾雅孤鴈飛南遊過庭長哀吟見上文翹思慕遠人

願欲託遺音翹猶也形影忽不見翩翩傷我心

轉蓬離本根飄颻隨長風說苑曰魯哀公曰秋蓬惡其本

矣何意迴颺舉吹我入雲中之疾也與焱同高高上無極

天路安可窮昌氏春秋曰風乎其高無極也仲長子昌言

也天路類此遊客子捐軀遠從戎毛褐不掩形薇藿常不充

淮南子曰布衣掩形去去莫復道沈憂令人老宋

不蓋形也去去莫復道沈憂令人老宋

充虛氣去去莫復道沈憂令人老宋

西北有織婦綺縞何繽紛小雅曰縞之精明晨秉機杼日

吳不成文言憂甚太息終長夜悲嘯入青雲妾身守空閨

良人行從軍

良人謂夫也

自期三年歸今已歷九春

一歲三年故以三年

為九春言已過期也

飛鳥繞樹翔噉噉鳴索群

象以哀 頽為南流景馳先見我君

南國有佳人容華若桃李

楚辭曰受命不遷生南國謂江

彼穠矣華 朝遊江北岸日暮宿南浦

顏誰為發皓齒

秀雅 俛仰歲將暮榮

耀難久恃

賦曰 僕夫早嚴駕吾將遠行遊

遠遊欲何之吳國為我仇

仇在吳國子能為吾報之

將騁萬里塗東路安足由

由廣雅曰 江介多悲風淮泗馳急

流楚辭曰哀江介之悲風泗水名也 願欲一輕濟惜哉無

方舟閑居非吾志甘心赴國憂

漢書曰司馬相如稱閑居

居可以養志毛詩曰甘心首疾

飛觀百餘尺臨牖御櫺軒

古詩曰雙闕百尺爾雅曰觀謂

也常昭漢書注 遠望周千里朝夕見平原烈士多悲心小

人媮自閑

風俗通曰烈士 國讎亮不塞甘心思喪元

也孟子曰勇士 拊劔西南望思欲赴太山

左氏傳曰子朱

山接吳之境西喻蜀責躬詩曰願 絃急悲聲發聆我慷慨

言古詩曰音響何太

情詩一首

五言

曹子建

微陰翳陽景清風飄我衣

春秋說辭題曰陽精為日遊魚楚辭曰陽杲杲兮朱光

潛綠水翔鳥薄天飛

言得所也大戴禮曰飛于雲眇眇客行士遙

役不得歸

言不如魚鳥也楚辭曰始出嚴霜結今來白露

嚴霜已見上文毛詩曰

遊子歎黍離處者歌式微曰彼

黍離離彼稷之苗行邁靡靡中慷慨對嘉賓悽愴內傷悲

心搖搖又曰式微式微胡不歸

雜詩一首 四言

嵇叔夜

微風清扇雲氣四除
漢書張竦為陳崇作奏皎皎亮月麗

于高隅

古詩曰明月何皎皎九雉明與命公子攜手同車

龍驥翼翼揚鏢

毛詩曰四壯翼翼肅肅宵征

造我友廬

肅肅宵征光燈吐輝華幔長舒鸞觴酌醴神鼎

烹魚

毛詩曰且以酌醴絃超子野歎過絲駒

流詠太素俯讚玄虛

杜預左氏傳

謂之道史記太史公曰玄之又玄衆妙之門管子曰虛無形

孰克英賢與爾剖符

之德與爾分符而仕乎班固漢書述

曰漢興柔遠與爾剖符然文雖出彼而意微殊東觀漢記帝處上議曰二千石皆以選出京師剖符典千里

雜詩一首 五言

傅休奕

咸榮緒晉書曰傅玄字休奕北地人勤學善屬文州舉秀才稍遷至司隸校尉卒

志士惜日短愁人知夜長論語子曰志士仁人無求生以

衆星攝衣步前庭仰觀南鴈翔漢書沛公攝衣迎鄼食其玄景隨形運

流響歸空房清風何飄飄微月出西方禮記曰月生於西月繁星依

青天列宿自成行蟬鳴高樹間野鳥號東廂古詩曰秋蟬鳴樹間王逸

楚辭注曰墻序也織雲時髮歸渥露沾我裳曹植魏德論曰織雲不形陽光

赫戲劉禎詩曰皦月垂素光玄良時無停景北斗忽低昂

常恐寒節至疑氣結為霜曾子曰陰氣落葉隨風推一絕勝則疑為霜

如流光

雜詩一首 五言

張茂先

晷度隨天運四時互相承說文曰晷景也孫卿子曰四時代御東壁正昏中

固陰寒節升禮記仲冬之月日昏東壁中左氏繁霜降當

夕悲風中夜興毛詩曰正朱火青無光蘭膏坐自疑古詩

火然其中青煙颺其間楚辭曰蘭膏明燭華容重衾無暖

氣挾纒如懷冰左氏傳曰楚子圍蕭申公巫臣曰師人多

續孔安國尚書也伏枕終遙昔寤言莫予應韓詩曰寤寐無

雅曰昔夜也毛永思慮崇替慨然獨撫膺楚辭曰水思兮

情詩二首 五言

張茂先

壺替曰君子獨居思前世之

清風動帷簾晨月照幽房佳人處遐遠蘭室無容光古詩曰盧家蘭室桂為梁曹植離別詩曰人遠精魂近寤寐夢容光襟懷擁靈景輕衾覆空牀抱居歡愒夜促在感怨宵長一云居歡愒夜促爾拊枕獨嘯歎感慨心內傷

遊目四野外逍遙獨延佇楚辭曰忽反顧以遊目又曰結幽蘭而延佇蘭蕙綠清

渠繁華蔭綠渚佳人在茲取此欲誰與巢居知風寒穴處

識陰雨春秋漢舍孽曰穴藏先知雨陰暄未集魚已噉喙垤婦歎于室薛君曰鷦鳥巢處知風穴處知不曾遠別

離安知慕儔侶兩天將雨而蟻出壅土鷦鳥見之長鳴而喜

園葵詩一首五言

陸士衡晉書趙王倫篡位遷帝於金墉城後諸王共誅倫復帝位齊王冏譖機為倫作禪文

頽成都王頽救之免死故作此詩以葵為喻謝頽

種葵北園中葵生鬱萋萋朝榮東北傾夕頽西南晞淮南子曰

聖人之於道猶葵之與日雖不與終始零露垂鮮澤朗月

耀其輝毛詩曰零露漙漙時逝柔風戢歲暮商忝飛管子曰東方

雨乃至於解曰曾雲無溫液嚴霜有疑威鄭玄毛詩箋曰

孫寶曰當從天氣幸蒙高墉德玄景蔭素蕤爾雅曰墉謂

蕤草不華豐條並春盛落葉後秋衰慶彼晚彫福忘此孤

生悲

思友人詩一首五言

曹顏遠

志好學參南國中曹據字顏遠譙國人也為

密雲翳陽景霖潦淹庭除周易曰密雲不雨左氏傳曰凡

除殿階也又曰嚴霜彫翠草寒風振纖枯鄭玄禮記注凜凜

天氣清落落卉木踈古詩曰凜凜歲暮杜篤首陽山賦

感時歌蟋蟀思賢詠白駒毛詩曰皎皎白駒食我場苗繫之維

之以永今朝毛萇曰賢者有乘白駒而去鄭玄曰絆之繫之欲留也情隨玄陰滯心與迴飈

俱思心何所懷懷我歐陽子惟彥之選然此歐陽詩曰嗟我良友

精義測神奧清機發妙理周易曰精義入神以致用也我自

我別旬朔微言絕于耳論語崇爵識曰子夏共操仲尼微

而微言絕于耳禮記塞裳不足難清揚永可俟毛詩曰子惠思

我願有美一人清揚婉兮遐首出階檐佇立增

想似阮瑀止欲賦曰夫越之流人極視焉意謂是而復非在

去國旬月見所嘗見於國中而喜及期年也見

感舊詩一首 五言

曹顏遠

此篇感故舊相

富貴他人合貧賤親戚離鴉冠子曰家富踈廉藺門易軌

田實相奪移史記曰蘭相如出望見廉頗相如引車避匿

蔡君之高義也今君與廉君同列廉君宣惡言而君畏之

去漢書曰竇太后怒免丞相竇嬰太尉田蚡嬰蚡以侯居

家蚡雖不任職以太后故親幸數言事多效士趨勢利者

歸去嬰而晨風集茂林棲鳥去枯枝彼毛詩曰鴉彼晨風歸去嬰而

集于枯黃石公兵書曰樹杌者鳥不棲也獨今我唯困蒙

郡士所背馳困蒙各鄉人敦懿義濟濟蔭九儀春秋說題

誠之義思至忠之功鸚對賓頌有客舉觴詠露斯有客宿

不啼厭厭夜飲不醉無歸今鄉人奇重皆須詠此詩臨

樂何所歎素絲與路歧禮記曰執紼不笑臨樂不歎淮南

以南可以比墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑高誇曰閱其別與化也

雜詩一首 五言

何敬祖贈答何在壁前

秋風乘夕起明月照高樹賈逵國語注曰乘閑房來清氣

廣庭發暉素暉素月光也古長歌行曰靜寂愴然歎惆悵

出遊顧見上文仰視垣上草俯察階下露垣草易彫階露

心虛體自輕飄飄若仙步言既悟二物故當全形養生列

瞻彼陵上栢想與神人遇古詩曰青

道深難可期精微非所慕魏武帝秋胡行曰

勤思終遙夕永言寫情慮尚書

雜詩一首 五言

王正長臧荼緒晉書曰王瓚字王長義陽人也

朔風動秋草邊馬有歸心蔡琰詩曰北風厲兮肅胡寧久

分析靡靡忽至今毛詩曰行邁靡靡予王事離我志殊隔過

商參毛詩曰王事靡盬不相能后帝不穡遷開伯于商丘

主辰商人是因故辰為商星遷實沈于大夏主參唐人是因其季世曰唐叔虞故參為晉星參辰更見毛見上文

昔往鶴鷓鳴今來蟋蟀吟毛詩曰春曰遲遲蒼庚吟昔聖

人情懷舊鄉客鳥思故林文子曰鳥飛反師洎久不奏誰

能宣我心韓子曰衛靈公將之晉至濮水之上而宿夜分

鼓新声者其壯似鬼神子為我聽而寫之師洎而告之曰有

雜詩一首五言

棗道彥今書七志曰棗據字道彥潁川人弱冠辟

督請為從事中郎遷中庶子卒

吳寇未殄滅亂象侵邊疆左氏傳晉侯問於士弱曰吾聞

乎對曰國亂無象不可知也天子命上宰作蕃于漢陽上宰賈充也

毛萇曰介善也藩屏也左氏傳晉欒貞子曰漢陽諸開國

建允士玉帛聘賢良周易曰太君有命開國承家小人勿

辭注曰天下賢人將持玉帛聘而遺之呂氏春秋予非荆

璞謬登和氏場韓子曰楚人和氏得羊質服虎文燕翼

假鳳翔虎皮見草而悅見豺而戰也既懼非所任怨彼

南路長曹子建贈白馬王千里既悠邈路次限關梁楚辭

梁閉而僕夫罷遠涉車馬困山岡僕夫已深谷下無底高

巖暨穹蒼列子夏革曰渤海之東有大壑焉實惟無底之

谷杜預左氏傳注曰暨至也爾雅曰穹蒼大也

豐草停滋潤霧露沾衣裳毛詩曰湛湛露斯在波豐玄林

結陰氣不風自寒涼高唐賦曰顧瞻情感切惻愴心哀傷

廣雅曰士生則懸弧有事在四方禮記曰國君大夫士三

孤蓬矢六射天地四方又孔子曰士使之射不能則辭以

疾懸弧之義也韓詩內傳曰男子生桑弓蓬矢六射上下

四方明當有事安得恒逍遙端坐守閨房引義割外情內

感實難忘非有先生論曰引義以正身

雜詩一首五言

左太冲冲于時賈充徵為記室不秋風何冽冽白露為朝霜毛詩曰蒹葭蒼柔條且夕勁綠

葉日夜黃明月出雲崖嗷嗷流素光劉楨詩曰嗷披軒

前庭嗷嗷晨鴈翔軒長廊之也高志局四海塊

然守空堂尸子曰塊然獨處吐齒不恒居歲暮常慨慷

廣雅曰歲年也

雜詩一首五言

張季鷹今書七志曰張翰字季鷹吳郡人也之

東歸卒於家

暮春和氣應白日照園林青條若摠翠黃華如散金嘉卉

亮有觀顧此難久艸西京賦曰嘉卉灌叢爾雅曰艸樂延

頸無良塗頓足託幽深呂氏春秋曰天下莫不延頸舉踵

險云幽深視榮與壯俱去賤與老相尋歡樂不照顏慘愴發

謳吟謳吟何嗟及古人可慰心矣詩曰我思古人實獲我心又曰仲山父求懷以慰其心

雜詩十首 五言

張景陽

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蛚吟階下飛蛾拂明燭易通卦驗

注曰立秋蜻蛚鳴崔豹古今君子從遠役佳人守瑯獨謂夫子

也毛詩曰未見君子離居幾何時鑽燧忽改木離居已見上

子佳人也春改火禮含文嘉曰遠人始鑽木取火炮生為熟鄰子曰

槐檀之火冬取房櫳無行跡庭草萋以綠疏說文曰擢房室之

綠萋以青苔依空牆蜘蛛網四屋淮南子曰窮谷之冷生以

文帝詩蛛絲以網飛戶牖野草當階生論衡曰感物多所懷沈

憂結心曲見古詩曰感物懷亂我心曲

大火流坤維白日馳西陸毛詩曰七月流火毛萇曰火大

西陸謂之秋杜預左傳注曰陸道也浮陽映翠林迴飈

扇綠竹也飛雨灑朝蘭輕露棲叢菊龍蟄暄氣凝天高

萬物肅周易曰龍蛇之蟄以求仲也禮記曰仲秋之月蟄

高而氣清毛詩曰西方為秋秋肅也萬物草木肅敬禮之至

也弱條不重結芳艸豈再馥文子曰冬冰可折夏條人生

瀛海內忽如鳥過目史記鄒衍曰中國名赤縣中州也中

於是有一州如此者九乃有大瀛海環之其外天地之外也

為一州如此者九乃有大瀛海環之其外天地之外也

川上之數逝前脩以自勗語子在川主曰逝者如斯楚辭曰蹇吾法夫前脩兮非世俗

金風扇素節丹霞啓陰期西方為秋而上金故秋曰金風水之氣上蒸為霞陰而赫然魏騰雲似涌煙密雨如散絲文帝芙蓉池詩曰丹霞夾明月

寒花發黃采秋草合綠滋閑居玩萬物離羣戀所思已見

案無蕭氏牘庭無貢公綦漢書曰蕭育與朱博為友著聞當世時人為之語曰蕭朱結綬王貢彈冠往者有王陽貢公說文曰憤書板也班婕妤好賦曰俯視兮丹墀

高尚遺王侯道積自成基周易不事王侯

至人不嬰物餘風足染時莊子

與之乘天地之誠而不以物與之相嬰吾

朝霞迎白日丹氣臨湯谷淮南子謂赤水出湯谷翳翳結繁

雲森森散雨足毛詩曰暄暄古字通論衡曰初出為雲繁雲為翳

輕風摧勁草凝霜竦高木楚辭曰

密葉日夜踈叢林森如束疇昔歎時遲晚節悲年促左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為歲暮懷石憂將從季主卜

昔我資章甫聊以適諸越章甫以喻明德諸越以喻流俗

越越人敦髮文身無所用也莊子曰宋人資章甫而適諸

荒歐駱從祝髮史記曰車海王搖率越人佐漢漢立搖為東海

王都東甌世祝髮文身范甯曰祝斷也鄭玄毛詩曰從隨

吳夷狄之國祝髮文身范甯曰祝斷也鄭玄毛詩曰從隨

一朝征

漢書高祖

紀述曰吾

以羽機

徵天下

兵班固

長缺鳴鞘

中烽火列邊亭

楚辭曰帶

長缺之

陸離王

逸曰長

缺劍名

表邊有警則舉也

捨我衡門

依更被

縵胡纓

毛詩曰

衡門

惟謂謀於帷帳也

兵書

何必操

干戈堂

上有奇

兵

曰將軍於營張幕也

何必操

干戈堂

上有奇

兵

呂氏春

不直西家

注於宋

庭下而

不止問

其故子

罕曰南

也吾徒之

其父曰

吾恃鞞

而食三

葉矣今

徒求鞞

故不禁也

荆適與

兵攻宋

尹陲

歸諫而

止孔子

曰犖出也

鞞履也

孫武

兵法

曰折

衝樽俎

曰願得君

之樽為

壽公令

左右酌

樽以獻

晏平命

范昭不悅

而起歸

謂平公

曰我為

奏成周

之樂太

善不出吾

樽犯其

間而折

衝知千

里之於

是輟伐

氏春秋注

折還其

衝者衝

車於千

里之外

晏子之

欲攻已者

折還其

衝者衝

車於千

里之外

晏子之

漢書杜鄴

說王音

曰所接

雖在制

勝李奇

漢書注

折衝厭難

豈不遠

哉巧

遜不足

稱拙

速乃垂

功於天下

者必垂

名於萬

世也

述職投邊

城羈束

戎旅間

尚書大

傳曰古

者諸侯

揚賦曰永

無邊城

之患下

車如昨

日望舒

四五圓

楚辭曰前

望舒使

先驅借

問此何

時胡蝶

飛南園

王逸曰望

舒月御

也流波

戀舊浦

行雲思

故山閩

為胡蝶

翩然也

流波戀

舊浦行

雲思故

山閩越

馬處曰蝶

翩然也

流波戀

舊浦行

雲思故

山閩越

胡馬願度燕

漢書曰漢五無諸為閩越王王闔中蘇武書

愴愴傷於心度

土風安所習由來有固然鍾儀樂操土風

燕即依北風也

結宇窮岡曲耦耕幽藪陰

論語曰長沮桀溺耦而耕荒庭

寂以閑幽岫峭且深淒風起東谷有滄興南岑

滄興南岑滄妻與

兩折折毛長曰滄雲與貌滄與

雖無箕畢期膚寸自成霖

尚書曰月之從星則以風雨孔安國曰月經于箕則多風

離于畢則多雨公羊傳曰麟石而出膚寸而合不崇朝而

何休曰膚寸曰指為膚澤雉登龍唯寒猿擁條吟

投耒循岸垂時聞樵采音左氏傳曰楚公子弃疾過壽楚

步一飲百礫壑無人跡荒楚鬱蕭森

藝種也預曰重基可擬志迴淵可比心春秋運斗樞曰山者

人意遐臨深養真尚無為道勝貴陸沉曹植辯問曰君子

逸楚辭注曰守真玄默也莊子曰天無為以之清地無為

以之寧故兩無為相合萬物皆化人孰得無為哉韓子解

老子曰道所以貴無為無思為虛者謂其意無所制也慎子

曰夫道所以使賢無為無不肖何也所以使智無柰愚何也

若此則謂之道勝矣又曰道勝則名不彰莊子曰孔子之

楚舍於蟻兵之將其鄰有夫妻臣妾登極者仲尼曰是陸

沉者也是其市南宜僚邪郭象游思竹素園寄辭翰墨林

曰人中隱者譬如無水而沉也游思竹素園寄辭翰墨林

風俗通曰劉向為孝成皇帝典校書籍皆先書竹為易刊

定可繕寫者以上素也今東觀書竹素也歸田賦曰揮翰

籍翰林以為主人黑蛟躍重淵商羊儻野庭淮南子曰犧牛駢毛宜於廟牲

朝下止於殿前舒翅而跳齊侯大怪之使使聘魯訪諸孔

子孔子曰此名曰商羊水祥也昔童兒有屈其一脚振訊
兩臂而跳且謠曰天將大雨商羊為災須臾齊有之其應至
矣告趨治溝渠修堤防將有大水為災須臾齊有之其應至
大霖水溢汎諸國傷民人唯齊備不敗也飛廉應南箕
豐薩迎號屏楚辭曰後飛廉兮使奔屬飛廉風伯也楚辭
曰屏號起雨何以
興起也言兩師呼則雲起而雨下也雲根臨八極雨足
灑四溟淮南子曰八極之外有八極也四溟四海也霖瀝
過二旬散漫亞九齡言今淫雨霖瀝已過二旬水流散漫
水九年萬階下伏泉涌堂上水衣生高誘淮南子注洪潦
國不粒浩方割人懷昏墊情害也水方為害也尚書禹曰洪水滔天
浩方割人懷昏墊情害也水方為害也尚書禹曰洪水滔天
天浩浩懷山襄陵下民昏墊孔沈液激陳根綠葉腐秋莖
安國曰昏墊溺皆水病水災沈液激陳根綠葉腐秋莖
激蕩也鄭玄毛詩里無曲突煙路無行輪聲漢書徐福上
箋曰陳根可拔

薪無環堵自頽毀垣間不隱形禮記曰墉垣也釋名曰墉
恩澤也所以蔽尺燼重尋桂紅粒貴瑤瓊說文曰燼薪也
隱形容也三月乃得見王談卒辭行楚王曰先生不遠千里而臨寡
人曾弗肯留願聞其說對曰楚國食貴於王薪貴於桂謁
者難見於鬼王難見於天帝今令臣食王炊桂因鬼君子
見帝其可得乎漢書曰太倉之粟紅腐而不可食也君子
守固窮在約不爽貞論語曰君子固窮左氏傳晉成驛曰居
利思義在約思純爾雅曰錐榮田方贈慙為溝壑名說苑
奕差也周易曰貞正也錐榮田方贈慙為溝壑名說苑
思居衛也謂之曰吾假人遂忘之吾與人如弃之子思辭
其不受因謂之曰吾假人遂忘之吾與人如弃之子思辭
貧不忍聞忘與不遺棄物於溝壑仍雖取志於陵子比足
黔婁生孟子章句曰陳仲子豈不誠廉士哉居於陵三日
旬旬繼以易之劉熙曰陳仲子齊一介士也蠶蟲也李實
妻辟繼以易之劉熙曰陳仲子齊一介士也蠶蟲也李實

有蟲食之過半言仲子曰練絲曰縵也仲子自織履妻紡纒以
 易食也緝績其麻曰辟練絲曰縵也列女傳曰黜妻紡纒以
 死仲子吊之曰先生何以爲縵妻曰以此康爲縵曾子曰先
 生在時食不充虛衣不蓋形何樂於此而縵爲康乎妻曰
 先生君嘗欲授之政以爲國相而辭不爲是其有餘富也其
 君嘗賜之粟三十鍾先生不受是其所爲也其有餘貴也
 不宜何也皇甫謐高士傳曰黔婁
 先生者齊人也修清節不求進

文選卷第二十九

文選卷第三十

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

晉府

初賜養德書院校正重刊

雜詩下

盧子諒時興詩一首 陶淵明雜詩二首

詠貧士詩一首 讀山海經詩一首

謝惠連七月七日夜詠牛女詩一首 擣衣詩一首

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

謝靈運南樓中望所遲客詩一首

田南樹園激流植援詩一首

齋中讀書詩一首

石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林脩

竹詩一首

王景玄雜詩一首

鮑明遠數詩一首

魏月城西門廨中詩一首

謝玄暉始出南齊省一首

直中書省詩一首

觀朝雨詩一首

郡內登望詩一首

和伏武昌登孫權故城詩一首

和三著作八公山詩一首

和徐都曹詩一首

和王主簿然情詩一首

沈休文和謝宣城詩一首

應王中丞思遠詠月詩一首

冬節後至丞相第詣世子車中五韻詩一首

直學省愁卧詩一首

詠湖中鴈詩一首

三月三日率爾成詩一首

雜擬上

陸士衡擬古詩十二首

張孟陽擬四愁詩一首

陶淵明擬古詩一首

謝靈運擬鄴中詩八首

雜詩下

時興一首 五言

盧子諒 謀

豐豐圓象運悠悠方儀廓楚辭曰歲豐豐而過中曾子曰天道曰圓地道曰方儀也賈

故曰圓象天地曰兩儀故曰方儀也賈忽忽歲云暮游原

采蕭藿楚辭曰歲忽忽而道盡毛詩曰歲聿云暮采蕭藿也北踰

芒與河南臨伊與洛芒山名也河及凝霜露蔓草悲風滾

林薄楚辭曰激凝霜之紛紛撼撼芳葉零榮榮芬華落

見射雉賦字書曰下泉激冽清曠野增遼索毛詩曰列彼

列寒也如推切毛詩曰率彼曠野毛萇曰廣空也登高眺遐荒極望無

崖嶠文子集畧也形變隨時化神感因物作莊子曰形變而

一蛇與時俱化爾雅曰感動也莊子曰萬物並作吾以澹

乎至人心恬然存玄漠莊子曰澹乎同彼至人意存玄漠而

逸楚辭注曰憺安也憺同莊子曰恬然則終之廣雅曰恬靜也張華勵志詩曰大猷玄漠廣雅曰玄道也又曰漠泊無也

雜詩二首

陶淵明

結廬在人境而無車馬喧結猶問君何能爾心遠地自偏

鄭玄禮記注曰爾取語也采菊東籬下悠然望南山山氣

日夕佳飛鳥相與還莊子曰大鳥之飛此還有真意欲辯

已忘言楚辭曰其本心也莊子曰言者所以在意也得意而忘

言

秋菊有佳色裛露掇其英文字集略曰裛全衣香也然露

也採拾泛此忘憂物遠我達世情毛詩曰微我無酒以遠

也

忘憂也。愚者無心。曰：沈美於清醜，似得萍一觴，雖獨之。題：沈子。蓋無心。曰：無心。即人也不識。世有一觴，雖獨。

進盃盡空自傾日入羣動息歸鳥趨林鳴莊子善卷曰：日出而作，日入而息。子：曰：盡動而後息。天之運也。杜育詩曰：鳥趨林鳴。

軒下聊復得此生郭璞遊仙詩曰：嘯傲遺俗，得性此生。易注曰：自無出有，曰：生。生得性之，若也。

詠貧士詩一首王言

陶淵明

萬族各有託，孤雲獨無依。善曰：孤雲喻貧士也。陸機詩：萬族各有所託。孤雲無依，喻貧士無歸也。

區楚舒江樓詩：孤雲獨無依。收後虛中感何時見餘輝。王

逢遲出林翻水夕復來歸貧士詩：量力守故轍，豈不寒與飢。

成曰：飢寒之不恤，誰能恤楚也。又向知音苟不有已矣，何所

悲古詩曰：不惜歌者苦，但傷知音稀。楚辭曰：已矣國無人，莫我知。

讀山海經詩一首

陶淵明

孟夏草木長，繞屋樹扶疎。上林賦曰：垂條扶疎。衆鳥欣有託，吾亦愛

吾廬既耕亦已種，且還讀我書。窮巷隔深轍，頗迴故人車。

歡言酌春酒，摘我園中蔬。張協歸舊賦曰：苦辭既接歡。微

雨從東來好，風與之俱。開居賦曰：雨新晴。泛覽周王傳，流觀

山海圖。周王傳：穆天子傳也。俛仰終宇宙，不樂復何如。

老聃曰：其疾也，俛仰之間，再撫四海之外，又善卷曰：余立於宇宙之中，毛詩曰：既見君子，云何不樂。

七月七日夜詠牛女一首五言齊諧記曰：桂陽城

七月七日夜詠牛女一首

武丁有仙道常在人間

七月七日夜詠牛女一首

七月七日夜詠牛女一首

七月七日夜詠牛女一首

七月七日夜詠牛女一首

忽謂其弟曰七月七日織女渡河諸仙悉還宮吾向已被召不得停與爾別矣弟問織女何事渡河兄何當還答曰織女暫詣牽牛吾去後三千年當還耳明旦失武丁所在世人至今猶云七月七日織女嫁牽牛

謝惠連

落日隱欄楹升月照簾櫳毛詩曰如月之升說文曰櫳房室之疏也團團滿葉

露析析振條風毛詩曰野有蔓草零露團團今楚蹠足循廣

除瞬目矚曾穹呂氏春秋曰蹠蹠也登樓賦曰循階除而下

相從毛詩曰俶彼雲漢曹植九詠注曰牛女為夫婦遐川

阻昵愛修渚曠清容曹植九詠注曰織女牽牛之星各處

弄杼不成藻聳鸞鷲前蹤古詩曰織女牽牛之機杼終

昔離秋已雨今聚夕無雙昔離今會而

傾河易迴幹欵顏難久悰傾河天漢也陸

沃若靈駕旋寂寥雲幄空毛詩曰我馬維駉六轡沃若陸

留情顧華寢遙心遂奔龍龍仙者所駕故遙心以逐之莊

沈吟為爾感情深意彌重古詩曰馳情整巾帶沈吟聊

擣衣詩一首五言

謝惠連

衡紀無淹度晷運倏如催漢書曰用昏建者杓夜半建者

行焉起於星紀也漢書音義曰二十八舍列在四方日月

漢書音義曰二十八舍列在四方日月

行焉起於星紀也說文曰晷日景也周易曰日月運行

漢書音義曰二十八舍列在四方日月

近也蒼頡篇曰弄杼不成藻聳鸞鷲前蹤

阻昵愛修渚曠清容

相從

除瞬目矚曾穹

露析析振條風

落日隱欄楹升月照簾櫳

團團滿葉

沈吟為爾感情深意彌重

擣衣詩一首

謝惠連

衡紀無淹度晷運倏如催

行焉起於星紀也

白露滋園菊 秋風落庭槐 蕭蕭沙雞羽 烈烈寒螿啼

月海雞振羽一名促織一名絡緯一名蟋蟀論衡曰夏末寒蜻蛚鳴將感陰氣也許慎淮南子注曰寒蟬蟬屬也子

切夕陰結空幙 霄月皓中閨 美人戒裳服 端飾相招攜

曰美人皓齒嫋以嫋左氏傳曰招攜以禮何休公羊傳注曰攜提將也 簪玉出北房 鳴金步

南階 魏臺訪議曰以玉為笄也古曰笄今曰簪 欄高砧響

發楹長杵聲哀 郭璞曰砧木質也然北砧為擣帛之質也文字集峇曰砧杵之質也猪金切爾雅曰

之度 砧謂 微芳起兩袖 輕汗染雙題 說文曰額也 紈素既已成 君子

行未歸 詩曰未見君子 裁用笥中刀 縫為萬里衣 古詩曰相去萬

里餘 盈篋自余手 幽絨候君開 說文曰篋笥也古咸切 腰帶準

疇昔不知今是非 左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為政

南樓中望所遲客一首

五言謝靈運遊名山志曰始寧又北轉一汀七里直指舍下園南門樓自南樓有許步對橫山

杳杳日西頽 漫漫長路迫 楚辭云日杳杳以西頽路長遠

不得復還憂心迫 登樓為誰思 臨江逢來客 楚辭曰吹參

猶思 與我別所思 期在三五夕 陸機贈馮文熊詩曰問子

謂十五也禮記曰 圓景早已滿 佳人猶未適 曹子建贈

圓景光未滿衆星粲已繁魏文帝秋胡行曰朝與 即事然

睽攜感物方悽戚 即事即此離別之意也列子周之尹氏

熟寐周易曰睽乖也賈逵國語注曰攜離也 孟夏非長夜

晦明如歲隔 楚辭曰望孟夏之短 瑤華未堪折 蘭若已屢

摘楚辭曰折疏麻兮瑤華將以遺乎離居又路阻莫贈問

云何慰離析楚辭曰問遺也又曰慰安也林有金谷詩曰既

而離析搔首訪行人引領其良覲毛詩靜女曰愛而不

覲見也良覲謂見良人也

田南樹園激流植授一首 五言

謝靈運

樵隱俱在山由來事不同臧榮緒晉書曰何琦曰胡孔明

山則同所以信之乎不同非一事養病亦園中高處與馬融

則異豈不信之乎中園屏氛雜清曠招遠風范曄後漢書仲長

曰病病也卜室倚北阜啓扉面南江西都賦曰臨激澗

代汲井挿槿當列壙群木既羅戶衆山亦對牕靡迤趨下

田迢遞瞰高峯西京賦曰澶漫靡迤寡欲不期勞即事罕人功老子

私寡欲即事即此營唯開蔣生徑永懷求羊蹤三輔決錄

元卿隱於杜陵舍中三逕惟羊仲求仲從之賞心不可忘

妙善異能同莊子曰顏成子游謂東郭子綦曰自吾聞子

妙善同故無性而不冥也

齋中讀書一首 五言永嘉郡齋也

謝靈運

昔余遊京華未嘗廢丘壑郭璞遊仙詩曰京華遊俠窟漢

於一壑萬物不干其志接遲矧乃歸山川心跡雙寂漠爾雅

况也楚辭曰野虛館絕諍訟空庭來鳥雀張衡四愁詩序曰諍訟息驚子
寂漢考無入野虛館絕諍訟空庭來鳥雀張衡四愁詩序曰諍訟息驚子
曰禹治天下朝廷也卧疾豐暇豫翰墨時間作我教茲暇豫
之事君常昭曰暇閑也豫祭也歸田賦曰懷抱觀古今寢
揮翰墨以奮藻兩都賦序曰時時間作
食展戲謔詩賦曰善戲謔兮不為虛勞既笑沮溺苦又哂子
雲閣執戟亦以疲耕稼豈云樂漢書曰王莽既以符命自
立即位之後欲絕其源以神前事而甄豐子尋劉歆子棻
復獻之恭誅豐父子故棻四裔辭所連及便收不請時楊
惟校書天祿閣上理獄使者來欲收惟恐不能自免乃
從閣上自投幾死京師為之語曰惟寂惟惛自投閣潘
安仁復侯湛諫萬事難並歡達生幸可託情若傀司馬
曰執戟疲揚萬事難並歡達生幸可託情若傀司馬
故曰大傀音塊

石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林

詩一首 五言

謝靈運

躋險築幽居披雲卧石門方言曰躋登也論衡曰幽居靜
北方一西一東孰是苔滑誰能步葛弱豈可捫遊天台賦
居無事而披拂是苔滑誰能步葛弱豈可捫遊天台賦
滑石又曰援葛藟之飛嫋嫋秋風過萋萋春草繁楚辭曰
蕙毛蕙詩傳曰捫捫也嫋嫋秋風過萋萋春草繁楚辭曰
秋風王逸注曰嫋嫋風搖本美人遊不還佳期何由敦楚
貌也楚辭曰春草生兮萋萋美人遊不還佳期何由敦楚
曰望美人兮未來又曰與佳芳塵凝瑤席清醕滿金罇
期夕張方言曰敦信也芳塵凝瑤席清醕滿金罇
揚都賦曰結芳塵於綺躡楚辭曰瑤席兮玉璜毛詩曰飲
北醕矣埤蒼曰滑美貌也曹子建樂府詩曰金罇玉林不
能使薄洞庭空波瀾挂枝徒攀翻楚辭曰攀桂枝兮聊淹
酒更厚洞庭空波瀾挂枝徒攀翻楚辭曰攀桂枝兮聊淹
留結念屬霄漢孤景莫與諉言所思念邈若霄漢孤影獨

對孤影但嘆摩肝肺毛長詩傳曰
俯濯石下潭仰有條上
猿早聞夕飈急晚見朝日暎
楚辭曰暎將出子東方王逸注曰始出其形暎暎而盛大

也崖傾光難留林深響易奔感往慮有復理來情無存
悲言

感已往而天壽紛錯故慮有迴復妙理若來而庶特乘日
物我俱喪故情無所存往謂適彼可悲之境也

用得慰營魂
莊子乘日之車而遊黃帝曰有長者教子曰

而遊日入而息也車或為居楚辭曰載營
匪為眾人說與

與智者論
司馬遷書曰可為智

雜詩一首

王景玄
沈約宋書曰王徽字景玄少好學無不通覽年十六舉秀才除南平

陳王錄右軍咨議徵素無官情並疾不就江湛舉為吏部郎中

思婦臨高臺長想憑車軒
陸機為顧彦先贈婦詩曰東南賦曰憑軒檻以遙望潘岳為賈謐贈陸機詩遠思長想登樓

哀歌送苦言
左太冲詠史詩曰哀歌和漸離張箕箒留江

介良人處鴈門
越王勾踐乃命諸稽郢行成於吳曰勾踐請盟一介適女執箕箒以脩乃命諸稽郢行成於吳曰勾踐

請盟一介適女執箕箒以脩乃命諸稽郢行成於吳曰勾踐
糞也楚辭曰哀江介之悲風孟子曰齊人一妻一妾而處

室者其良人也必厭酒肉劉渠曰詎憶無衣苦但知狐白
婦人稱夫曰良人漢書有鴈門郡詎憶無衣苦但知狐白

温曹植贈丁儀詩曰狐白日暗牛羊下野萑滿空園
毛詩

之夕矣羊牛下來古棲虎孟冬寒風起東壁正中昏
禮記

東壁中抱景自愁怨宋火獨照人
古詩曰朱火然其中楚辭曰廓抱景而獨倚

誰知心曲亂所思不可論
詩曰所思在遠道

數詩一首五言

鮑明遠

一身仕關西家族滿山東

家語孔子曰恭敬忠信四者可

曰蕭何守關中搖足則關西非陛下所

二年從車駕齊祭

甘泉宮

漢書曰元延二年行幸甘泉賦曰正月從上甘泉

武帝作甘泉宮中為臺

三朝國慶畢休沐還舊邦

漢書古

置祭具以致天神也

曰國有福事即慶賀之漢書曰四

牲曜長路輕蓋若飛鴻

毛詩曰翼翼蓋四牡若飛

侯相餞送高會集新豐

漢書曰成帝幸新豐王立王

封故出謂之五侯又曰漢王置酒會三輔舊事曰太六樂

陳廣坐組帳揚春風

禮曰凡六樂者文之以五聲鄭玄

曰公子自迎羸羣衆廣坐之中

七盤起長袖庭下列歌鍾

張衡舞賦曰歷七盤而履躡七盤已見陸幾羅敷歌韓子

八玼盈彫姐綺肴紛錯重

周禮食醫掌和王八玼之齊莊

吾將加汝有尻乎彫姐之上應璩九族共瞻逢賓友仰徽

與公琰書曰繁組綺錯羽爵飛騰

容學無就善官一朝通

漢書曰善建理不拔闡道播徽容

翫月城西門解中一首五言

鮑明遠

始見西南樓纖纖如玉鈎

西京雜記公孫乘月賦曰值圓

楚辭注曰曲末映東北埤娟娟似娥眉文曰埤塗地也

賦曰長眉連娟毛蛾眉珠櫛玉鈎隔瓊窻珠櫛以珠飾

詩曰素首蛾眉為瓊文也范曄後漢書曰梁冀三五二八時千里與君同

第舍憲憲皆有綺疏青瑣也日淮南子曰道德之論譬如日月馳驚千里不能改其處

夜移衡漢落徘徊帷戶中衡斗中央也漢天漢也

流光正歸華先委露別葉草辭風別葉早辭為風所墮

非細落向本故曰歸本葉下離枝故云別葉王逸楚辭客游厭

苦辛仕子倦飄塵陸機答張士然詩休澣自公日宴慰及

私辰禮記曰晏子斝衣以朝字林曰蜀琴抽白雪郢曲發

陽春相如玉筍賦曰師曠將為白雪之曲也又對問曰客有

歌於郢中者其為陽春白雪雪肴乾酒未缺金壺啓夕淪

乾而酒未上金壺之漏已啓夕波杜預左氏傳注曰肴乾

而食爾雅曰小波為淪陸機漏賦曰伏陰蟲以承波吞

如揖其迴軒駐輕蓋留酌待情人

始出尚書省一首 五言

謝玄暉蕭子顯齊書曰暉為諮議領記室高

宗明帝也

惟昔逢休明十載朝雲陛休明謂齊武帝也左氏傳曰

思七歌曰解褐豫章王行參軍然王故朝也左既通金閨籍

復酌瓊醴金閨即金門也解朝曰歷金門上玉堂應劭

色懸之宮門案省相應乃得入也素宏夜酣賦曰開金扉

坐瓊筵漢書楚元王敬禮穆生等穆生不嗜酒元每置酒

帝為穆生宸景厭照臨昏風淪繼體宸北辰以喻帝位也
設體也謂鬱林王昭業也蕭子顯齊書曰鬱林王文惠太子
繼子武帝崩王即位毛詩曰明明上天照臨下土尚書曰
長者德比頑童時謂亂風廣雅曰昏亂也又曰紛虹亂朝
淪沒也公羊傳曰繼文王之體守文王之法度紛虹亂朝
日濁河穢清濟漢書息夫躬絕命辭曰虹霓耀日微張
月方譏言流行忠良浸微也戰國策張儀說秦王曰清濟
濁河足以為阻孔安國尚書注曰濟水入河並流十數里
清濁異色混為一流亦防口猶寬政餐茶更如薺言防衆
喻譏邪之穢忠正也防口猶寬政餐茶更如薺言防衆
寬政雖遇餐茶之苦更同如薺之甘特明帝輔政故曰寬
也國語召公諫厲王曰防人之口甚於防川左氏傳陳公
子完謂齊侯曰臣幸若獲宥及於寬政君之惠也仲清脩
昌言曰有軍興之大役焉有凶荒之殺用焉如此則清脩
棘毛詩曰士固當食茶苦其甘如薺英衮暢人謀文明固天
啓明帝以太后令發鬱林王及海陵王而即位周禮曰三

公自衮冕而下漢書音義曰暢通也周氏傳曰晉侯賜畢萬
魏卜偃曰是以見龍在田天下文明左氏傳曰晉侯賜畢萬
始賞天啓之矣青精翼紫軟黃旗映朱邸殷紂之時五星
聚房者蒼神之精周據而興然青即蒼也齊木德故蒼
之軟徒計切天子之車以翼輔也方言曰韓楚之問論謂
劉恭嗣書曰黃旗紫蓋桓見東南終成天下者揚州之君
即漢書曰諸侯朝天子於天子之所立宅舍曰還親司隸
章復見東都禮東觀漢記三輔官更始欲北之唯陽見更始請
將過者數十輩皆相指視之極望若吏或垂涕祭然復見官府
司隸官屬皆相指視之極望若吏或垂涕祭然復見官府
儀體賢者中區咸已泰輕生諒昭酒賦曰行中區以玄
禮趨事辭官關載筆陪旌祭謂出殿中而為記室也漢書
切趨事辭官關載筆陪旌祭謂出殿中而為記室也漢書
趨事如是慎子曰趨事之有司賤也禮記曰史載筆上載
信司馬處績漢書曰公以下至二千石騎吏四入皆帶劔

祭載為前行韋昭漢邑里向踈蕪寒流自清泚鷓冠子曰
書注曰稜載也音啓漢邑里向踈蕪寒流自清泚士之居邑
說文曰此清也且禮切也衰柳尚沈沈凝露方泥沈沈茂盛
之貌也毛詩曰蓼彼蕭蕭零露漙漙零落悲友朋歡虞燕
廣雅曰方正也毛詩曰海內知識零落也既秉丹石心
兄弟孔融與曹操書曰序曰業棟燕兄弟也
寧流素絲涕奪其堅丹不移也呂氏春秋曰石可破而不可
相德守道者皆懷金石之心素絲隨染涕墨子所悲也淮
南子曰墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑高誘曰
閱其化也曹顏遠感乘此終蕭散垂竿深澗底孫惠龜賦
清冷之淵垂竿於巖間之
下如淳漢書注曰乘因也

直中書省一首

五言蕭子願齊書
眺轉中書郎

謝玄暉

紫殿肅陰陰彤庭赫弘敞紫殿紫宮也漢書成紀曰神光
陽赫赫西都實曰王階彤庭降集紫殿莊子曰至陰肅肅至
西京賦曰赫眇眇以弘敞風動萬年枝日華承露掌晉
關名曰華林園南萬年樹十四株漢書曰日華曜玲瓏結
宣明又曰武帝作栢梁銅柱承露盤仙人掌也玲瓏結
綺錢深沈映朱網晉灼曰泉賦注曰玲瓏明見貌也東宮
戶朱綴刻方連王逸注曰窻有四面綾綺連錢楚辭曰網
縷也綴緣也網與罔同而義異也紅藥當階翻蒼苔依砌
上淮南子曰窮谷茲言翔鳳池鳴珮多清響荀勗徒中書曰
監為尚書令人賀之乃發恚云奪我鳳凰池信義非吾室
卿諸人何賀我邪禮記曰君子行則鳴珮王信義非吾室
中園思偃仰登樓賦曰雖信美而非吾朋情以鬱陶春物
方駘蕩尚書曰鬱陶乎予心顏厚有忸怩莊子曰惠施之
也安得凌風翰聊恣山泉賞莊子曰鷦巢於高榆之顛巢

翰鄭玄曰如鳥之飛翰也

觀朝雨一首五言

謝玄暉

朔風吹飛雨蕭條江上來既灑百常觀復集九成臺

命曰表以百常之閣西京賦曰通天眇以竦峙勁百常而蓋擢薛綜曰臺名也爾雅曰觀謂之闕呂氏春秋曰有娥氏有二佚文為九空濛如薄霧散漫似輕埃平明振衣坐

成臺飲食必以鼓重門猶未開楚辭曰平明發兮蒼梧新序曰古耳目暫無

老振衣而起周易曰重門擊柝擾懷古信悠哉東京賦曰慨長思而懷古毛詩戢翼希驥

曰悠哉悠哉毛萇曰悠思也首乘流畏曝鯁成公綏慰情賦曰惟潛龍之勿用戰鱗翼

以匿影鄒陽上書曰蛟龍驥首奮翼則浮雲出流鵬鳥賦曰乘流則逝三秦記曰河津一名龍門兩傍有山水陸不通龜魚莫能上江海大魚薄集龍門下上

則為龍不得上動息無兼遂岐路多徘徊動息猶出處言

譬臨岐路而多惑也淮南子曰楊子方同戰勝者去翦北

見達路而哭之謂其可以南可以北山萊言隱勝仕也方猶將也韓子子夏曰吾入見先王之

今見先王之義戰勝故肥也毛詩曰南山有臺北山有萊毛萇曰萊草也

郡內登望一首五言蕭子顯齊書曰

謝玄暉

借間下車日匪直望舒圓張景陽詩曰四下車如寒城一以

昨日望舒四五圓眺平楚正蒼然毛詩曰翹翹錯薪言刈其楚說文曰楚叢

木也鄭玄毛詩箋曰蕪葭在衆草之中蒼山積陵陽阻溪流春穀泉江賦曰幽澗積阻沈約宋

書曰丹陽郡有春穀縣水經注曰江連春穀縣北又合

漢書曰丹陽郡有春穀縣水經注曰江連春穀縣北又合

春穀威紆距遙甸嶢岳帶遠天也威紆安國尚書傳曰距之貌

也廣雅曰切切陰風暮桑柘起寒煙悵望心已極悵悵魂

屢遷悵悵望已見上文楚辭曰招悵悵而永結髮倦為旅平

生早事邊漢書曰霍光結髮內侍論語誰規鼎食盛寧要

孤白鮮家語曰子路南遊於楚列鼎而食晏子方奔汝南

諾言稅遼東田續漢書曰汝南太守南陽宗資任用范滂

謚高士傳曰管寧聞公孫度令行海外遂至於遼東皇甫

和伏武昌登孫權故城一首容墓誌序曰曼

容為大司馬諮議參軍出為武昌太守

謝玄暉

炎靈遺劔璽當塗駭龍戰烈精漢儀禮志曰皇太子即位

中黃門以斬蛇寶劔授異苑曰晉惠帝元康三年武帝出

奔商璽投井中春秋保乾圖曰漢以魏徵當塗在世名行

四方獻帝紀太史丞許芝奏故曰馬令李雲上事曰許昌

氣見於當塗高者魏也象魏者兩觀闕是也當塗道而聖期

缺中壤霸功與寓縣論衡曰孟子云五百有三年者與五

宜曰所謂霸功者法度明正百官脩治威令流行鵲起登

者也蒼頡篇曰宇邊也說文曰寓籀文宇字也鵲起登

吳山鳳翔陵楚甸壞巢折陵風而起故君于之高榆之顛城

時則義行失時則鵲起司馬彪曰堦最高危限之處也起

飛也東都賦曰龍飛白水鳳翔參墟孫氏初基武昌後都

建鄴故云吳山楚衿帶窮巖險惟奕盡謀選險周固於帶

甸也堦居毀切趙成中書高祖曰運籌策於帷帳之中左氏傳為啓疆曰

等上之也中北拒溺驂鑣西龕收組練北拒謂禦曹探西龕謂
最上之也中北拒溺驂鑣西龕收組練北拒謂禦曹探西龕謂
日強傑並侵戰兵雷合龍門弱驂宋均日龍門魯地名也
時齊與宋鄭戰敗相殺血弱驂馬尚書序日龍門魯地名也
安國日載勝也龕與音義同左氏傳日組甲三百江海
被練三千馬融日組甲以組為甲被練為甲裏也三百江海
既無波俯仰流英盼平則江海不揚波好色賦日窮福盼
裘冕類裡郊卜揆崇離殿周禮日王祀昊天上帝則服大
五帝於四郊四裡亦如之孔安國尚書傳日類事類也又
日精意以享日裡毛詩日卜云其吉終然名減毛萇日凡
建國必有卜之毛詩日揆之以日作為楚室毛萇日揆度
也度日出日人以知西東視定北準極以正南北毛萇詩
傳日崇立也西都賦釣臺臨講閱樊山開廣譙權於武昌
日外則離駁別寢釣臺臨講閱樊山開廣譙權於武昌
臨釣臺飲酒大歡國語號文公日一時講武公羊傳日大
閱者何簡車馬也水經日武昌郡治城南有素山即樊山
也北背夫江江上有釣臺顏文武共葳蕤聲明且葱菁左
延年釋奠詩日江上即宮廣譙

傳厥哀伯日夫德儉而有度三光厭分景書執欲同薦三
文物以紀之聲明以發之有度三光厭分景書執欲同薦三
名臣頌日三光參分宇宙暫隔禮記子日今天參差世祀
下車同軌書同文杜預左氏傳注日薦獻也參差世祀
忽寂寞市朝變魏都賦日非有期乎世祀忽謂忽忽然而
平舞館識餘基歌梁想遺轉蘇賦日歌堂舞閣之基西
繞梁故日歌梁淮南子曰秦楚燕趙之故林衰木平荒池
歌也異轉而皆樂高誘日轉音聲也故林衰木平荒池
秋草編雄圖悵若茲茂宰深遐睭茂宰謂伏武昌也言孫
感之而幽客滯江臯從賞乖纓弁幽客謂然如此伏氏
深遠瞻騁子江臯王清危阻獻酬良書限聞見良書謂伏詩
朝馳騁子江臯王清危阻獻酬良書限聞見良書謂伏詩
逸注日澤曲日臯清危阻獻酬良書限聞見良書謂伏詩
注日危酒器也毛詩日獻酬交錯墨子曰幸籍芳音多承
墨子獻書惠王王受而讀之曰良書也幸籍芳音多承
風采餘絢楚辭日馬融論語注日絢文貌也十後儻有期

鄂渚同游衍毛詩曰君子于逸注曰鄂渚地名也毛詩曰吳天曰旦及爾遊衍毛萇曰遊行也衍溢也鄭玄曰常與汝入往游溢相從也

和王著作八公山詩一首

五言淮南子曰淮南王安養士數千

人中有高才八十蘇非李上左兵陳由伍被雷被毛被晉昌為八公神仙傳曰雷被誣告安謀反人告公曰安可以去矣乃與登山即日升天八公與安所踐石上之馬跡存焉

謝玄暉

二別阻漢坻雙嶠望河澳左氏傳曰吳子伐楚子常乃濟漢而陣自小別至十大別散有二陵已見西征賦爾雅曰茲嶺復嶺分區莫淮服
以吮銳山也潘岳贈陸機詩曰區東限琅邪臺西距孟諸

陸山海經曰琅邪臺在嶺海間琅邪之東孔安國尚書傳曰距至也周禮曰正東曰青陽縣東北然孟諸爾雅曰宋有孟諸郭璞曰今在梁國睢陽縣東北然孟諸爾雅曰宋有東而云西距者謂澤西距山以避上文耳謂山在澤東是也

阡眠起雜樹檀藥蔭脩竹楚辭曰遠望兮阡眠枚乘兔園賦曰脩竹檀藥夾池水

日隱澗凝空雲聚袖如複出没眺樓雉遠近送春日王肅家語

注曰高丈長文曰堵三堵曰維呂戎州昔亂華素景淪伊穀

亂華謂符堅也左氏傳曰衛侯登城以望見戎州公曰我姬姓也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂晉也于寶搜神記曰金音晉之行也漢書曰

穀水出穀陽谷東北入洛也伊水已見上文

袞微管寄明牧盜賊強盛侵寇無已朝議求文武良將可

以鎮北方者衛將軍謝安曰唯兄子玄可堪此任於是拜建武將軍兗州刺史領廣陵相監江北諸軍事漢書賈誼

上書曰安有天論語子曰微管仲吾其披髮左袵矣

長蛇

固能翦奔鯨自此驟八公山謝玄敗苻堅之處也長地喻苻堅頌國大出玄為前鋒射傷苻堅陣殺苻融左氏傳申苞胥如秦乞師曰吳為封豕長蛇以苻食亡國又楚子曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封以為大戮杜道峻芳塵預曰鯨鯢大魚名也以其鯨鯢不義之人吞食小國也道峻芳塵流業遙年運倏陸機曰予年運而往矣將何以戒我乎生平生仰令圖吁嗟命不淑君子能知其過必有令圖令圖天贊也薛君韓詩句句曰吁嗟歎辭也毛詩曰子之不淑揚泉五湖賦曰底功定績蓋寓令圖不淑已見嵇康幽憤詩浩蕩別親知連翩戎征軸楚辭曰志浩蕩而傷懷思再遠館娃宮兩去河陽谷歸方言曰吳有館娃之宮石崇思風煙四時犯霜雨朝夜沐曹植亟出行曰蒙霧犯風塵淮南子沐浴也沐以疾風為梳篦也魏書春秀良已凋秋場庶能築公令曰沐浴霜露二十餘年

孫子曰秋霜被不凋甚秀毛詩曰九月築場圃

和徐都曹一首

曹勉味旦出新渚

謝玄暉

宛洛佳遊春色滿皇州

古詩曰驅車策駑馬游戲宛與洛鞫昭結客少年場曰表裏望

結軫青郊路迴瞰蒼江流

楚辭曰結余軫於西山周禮東方謂之青蜀都賦曰列

日華川上動風光草際浮

日華已見上文楚辭曰光風轉蕙汎崇蘭王逸

桃李成蹊涇桑榆陰道周

班固漢書

注曰光風謂日出而桃李成蹊楚辭曰鳴鳩棲於桑榆也東都已倣載

言歸望綠疇

王肅曰倣始也載事也言用我之利始事於

南畝也毛詩曰言旋言歸賈逵國語注曰一井為疇

和王主簿怨情一首

五言集云王主簿名李哲

謝玄暉

掖庭聘絕國長門失歡宴

漢書元紀曰賜單于待詔掖庭王廡為闕氏應劭曰名廡小字

昭君娶女曰聘據單于而言也琴道雍門周曰一赴絕國掖庭王昭君所居也長門陳皇后所居也南都賦曰接歡

宴於相逢詠廉蕪辭寵悲班扇

古樂府詩曰上山採蘼蕪日夜相逢詠廉蕪辭寵悲班扇下山逢故夫班婕妤好怨詩

曰新裂齊紈素鮮潔如霜雪

裁為合歡扇團團似明月

使春帶賒坐惜紅粧變

賒緩也

生平一顧重宿昔千金賤

毛詩箋曰顧迴首也列女傳曰楚成鄭子晉者楚成王之夫人也初成王登臺子晉不顧王曰顧吾與女千金子晉遂行賤不顧曹植詩曰一顧千金重何必

珠玉賤阮籍詠懷詩曰宿昔同衾裳故人心尚爾故人

心不見古樂府曰相去萬餘里故人尚爾鄭玄毛詩箋曰尚猶也字書曰爾詞也

和謝宣城一首

宣城眺卧疾

沈休文

王喬飛鳥東方金馬門從官非官侶避世不避喧

後漢書曰王喬者河東人也顯宗時為葉令喬有神術每月朔望自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望

之言其臨至輒有雙鳥東南飛來於是伺鳥至舉羅張之但得一雙鳥焉乃詔尚方識視則四年中所賜尚書官屬履也史記曰武帝時齊人有東方生名朔時坐揆余發皇

席中酒酣據地歌曰陸沈於俗避世金馬門

覽短翮屢飛翻楚辭曰皇覽揆予于初度子儀周晨趨朝成王論曰振短翮與鷲鳳並翔

建禮晚沐卧郊園漢書典職曰尚書即晝夜更宿至下塵直於建禮門內沐休沐也

榻憂來命綠樽謝承後漢書曰徐雅字孺子豫章人屢辟公府不起時陳蕃為太守以禮請署功曹

雅不免之既謂而退蕃在郡不接賓唯稚來特設一榻去則懸之應休連與曹長思書曰紅塵蔽於机榻傳玄雜詩曰臣間銷憂者莫若酒也

曰侔齊等也孟子曰君子之所以教者五有如時雨化之者今守即眺也潘正叔贈河陽詩曰流聲護秋蘭王逸楚辭注曰蘇神交疲夢寐路遠隔思存列子曰夢有六候此香草名也神交疲夢寐路遠隔思存六者皆鬼神所交也莊子曰子綦曰其寐也魂交其覺也形開說牽拙牽率庸拙也東凡謂陽谷日日之所入也顧循良菲薄浮情及西崑徵書曰隆昌中約出為東陽太守明帝即位牽拙牽率庸拙也西崑謂崑崙日日之所入也顧循良菲薄何以儷瓊璫鄭玄毛詩箋曰顧念也楚辭曰質菲薄而無氏傳曰季平子卒陽虎特以將隨渤澥去刷羽汎清源日若江湖之雀渤澥之鳥吳都賦曰刷蕩潏瀾說文曰剗刮也劉公幹詩曰方塘含清源

沈休文

應王中丞思遠詠月一首五言蕭子顯齊書曰王思遠為御史中丞

月華臨靜夜夜靜滅氛埃魏明帝詩曰靜夜不能寐方暉竟云入圓影隙中來淮南子曰受光於隙照一隅受光於說文曰隙高樓切思婦西園游上才曹子建七哀詩曰明壁上隙也輿上有愁思婦悲歎有餘哀魏文帝芙蓉池詩曰乘輦夜行游逍遙步西園丹霞爽明月華星出雲間乘映珠綴應門照綠苔楚辭曰網戶朱綴刻方連下云綠苔漢書班婕妤好自傷賦曰潛玄宮堂兮幽以清應門洞房未曉清光信悠哉楚辭曰姱容脩態亘洞房

冬節後至丞相第詣世子車中一首

五言蕭子顯齊書曰

豫章王嶷太祖第三子也薨贈丞相楊州牧長子庶字景藹為世子蔡邕獨斷曰諸侯適子稱世子

沈休文

廉公失權勢門館有虛盈

論曰昔魏其之客沅於武安長平之去及復為將又復至王待皆夫

利移於冠軍廉頗翟公再盈再虛 貴賤猶如此况乃曲

池平漢書曰下邳翟公為廷尉客如往翟公大署其門曰一貴一

賤交情乃見相子新論理門周說孟嘗君 高車塵未滅珠

履故餘聲漢書曰于延國又于公問門壞父老方共治之

曰高車其蓋高立載 賓階綠錢滿客位紫苔生

家語曰公自半階孔子曰賓階無人行則生苔紫或青

佳城禮記趙文子曰以客位 誰當九原上鬱鬱望

夫之墓地在九原先大夫於九原鄭玄曰晉御大

也馬蹠不肯前皆以前脚踏也久之勝公懼使卒掘馬所踏

日吁差膝公居此空於公曰嗟乎天也吾其

學省愁卧一首 明帝即位約遷國子祭酒

沈休文

秋風吹廣陌蕭瑟入南闌 蕭雅曰愁人掩軒卧高牕時動

扉楚辭曰愁人兮奈何 虛館清陰滿神宇 謝靈運

曰虛館絕諍暖暗昧九詠曰蔓葛滋兮冒神宇王逸 網蟲

聖戶織夕鳥傍欄飛 魏文帝詩曰蜘蛛網戶墮 纓珮空

為忝江海事多遠 此江雅曰忝辱也莊子曰就蕪澤處閑曠

也謂平 山中有桂樹歲暮可言歸 而聊淹留也韓詩曰

異也

蟬在堂歲聿其莫薛君曰莫晚也言君之年歲已晚也

詠湖中鴈詩一首五言

沈休文

白水滿春塘旅鴈每迴翔

劉公幹雜詠詩曰方塘含白水

詩曰旅鴈迴翔雪楚詩曰孔雀兮迴翔穀梁傳曰查為旅范甯曰衆禽也

唼流牽弱藻飲翮帶

楚辭曰鳥鴈皆安夫梁藻應場

羣浮動輕浪單汎逐

孤光

上林賦曰鴻鵠浮乎其上

鵠懸飛竟不下亂起未成行

曰羣鳥翔

而不下白虎通曰刷羽同搖漾一舉還故鄉

揚雄曰黃鵠一舉千里鳥孫公王

歌曰願為黃鵠兮歸故鄉

三月三日率爾成篇一首五言

沈休文

麗日屬元巳年芳具在斯

南都賦曰暮春開花已而樹流

嬰復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒

阮籍詠懷詩曰昔日繁華子安陵與龍陽

范曄後漢書曰李寶勸劉嘉且觀成敗光武問告于鄧禹曰孝孫素謹當是長安輕薄兒誤之耳嘉字孝孫嬰於耕

切東出千金堰西臨鴈陂

洛陽佳期洛陽記曰千金堰在

上有穀水焉朱超石與兄書曰千金堰舊堰穀水魏時更

脩魏之千金塢廣雅曰堰潛堰也謂潛築土以壅水也

映空轉高楊拂地垂綠幘文照曜紫燕光陸離

漢書曰董

賣珠為事隨毋入館陶公主家因留第中堰謁上綠幘傳

講毛萇詩傳曰日出照曜紫燕已見褚白馬賦楚辭曰玉

陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池曹子建名都篇曰清晨復

何憂廣雅曰薄至也漢象蓬鳴寶瑟金瓶沈羽卮吳郡賦

書曰涓涓有蘭池宮象蓬鳴寶瑟金瓶沈羽卮吳郡賦

象蓬謂於筍中漢書曰莽何羅行觸寶瑟瓶酒器也古樂府

解曰金瓶素練汲寒漿羽卮即羽觴也楚辭曰瑤漿實勺

實羽寧憶春蠶起日暮桑欲萎枚乘兔園賦曰桑萎長杖

屢以拂彫胡方自炊楚辭曰長杖拂面善留客宋玉諷賦

之羹來勸臣食鄭玄愛而不可見宿昔減容儀毛詩曰愛

毛詩箋曰方且也且當忘情去歎息獨何為公孫尼子曰衆人役物而忘情

子建贈白馬王詩曰太息將何為雜擬上

擬古詩十二首

陸士衡

擬行行重行行

悠悠行邁遠戚戚憂思深此思亦何思思君微與音音徽

日夜離緬邈若飛沈王鮪懷河岫晨風思北林王鮪已見

風已見遊子眇天末還期不可尋驚飈褰反信歸雲難寄

音楚辭曰願寄言於浮佇立想萬里沈憂萃我心攬衣有

餘帶循形不盈衿去去遺情累安處撫清琴

擬今日良晏會

閑夜命懽友置酒迎風館迎風已見齊僮梁甫吟秦娥張

女彈南都賦曰齊僮唱兮列趙女蔡邕琴頌曰梁甫悲吟

不得歸思其父母作梁山歌應瑒神女賦口夏姬曾不足

以供妾御况秦娥與吳娃方言曰秦俗美兒謂之娥張女

彈已見 哀音繞棟宇遺響入雲漢列子秦音曰昔韓娥東

餘響繞梁三日不絕又曰薛談學謳於秦青辭師青錢於

郊衢撫節悲歌聲震林木響遏行雲張湛曰三人薛秦韓

之善歌 四坐咸同志羽觴不可算高譚一何綺蔚若朝霞

爛霞或 人生無幾何為樂常苦晏秦嘉答婦詩曰憂艱譬

彼伺晨鳥揚聲當及旦鶴尸子曰使雞伺晨春秋考異郵曰

字 曷為恒憂苦守此貧與賤列子曰卑辱則憂苦

擬迢迢牽牛星

昭昭清漢暉粲粲光天步晏子春秋曰星之昭昭不如月

也 微步而先輝於天牽牛西北迴織女東南顧大戴禮夏

月 初昏織女華容一何冶揮手如振素治或為怨彼河無

梁悲此年歲暮跂彼無良緣皖馬不得度詩彼見上毛

引領望大川雙涕如霑露

擬涉江采芙蓉

上山采瓊蕊穹谷饒芳蘭采采不盈掬悠悠懷所歡毛詩

朝采綠不盈一掬 故鄉一何曠山川阻且難沈思鍾萬里躑躅獨

吟歎

擬青青河畔草

靡靡江離草熠燿生河側江離已見 皎皎彼妹女阿那當

軒織粲粲妖容姿灼灼美顏色良人遊不歸偏棲獨隻翼

空房來悲風中夜起歎息

擬明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘暉攬之不盈手

淮南子曰

天地之間巧歷不能舉其數手微惚恍不能攬其光也高誘曰天道廣大手雖能微其惚恍無形者不能攬得日月之光涼風繞曲房寒蟬鳴高柳踟躕感節物我行求已夕也

遊宦會無成離思難常守

擬蘭若生朝陽

嘉樹生朝陽凝霜封其條執心守時信歲寒終不彫美人

何其曠灼灼在雲霄

救乘樂府詩曰美人隆想彌年月長在雲端天路隔無期

隆想彌年月長

嘯入飛颺引領望天末葵藿向陽翹

擬青青陵上栢

冉冉高陵蘋習習隨風翰

山海經曰嶠嶠之丘有草名曰蘋如葵字書曰蘋亦蘋字也

人生當幾時壁後濁水瀾

言濁水之波易竭也

戚戚多滯金置酒宴

所歡方駕振飛轡遠遊入長安名都一何綺城闕鬱盤桓

史記曰公仲謂韓王曰不如和秦賂以一名都

飛閣纓虹帶曾臺冒雲冠

虹帶已見吳都賦虹或為垂非也

其嘉名且芬香也

高門羅北闕甲第椒與蘭

西京賦曰北闕甲第當道直啓椒蘭蓋取

其俠客以鄙相攻魏書曰張繡降而復反上所乘馬名絕景為流矢所中都人已見上國語叔向曰絳之富商而能金玉其車

俠客控絕景都人驂玉軒

列子曰晉范氏有子曰子華善養私名使

遊放情願慷慨為誰難

擬東城一何高

西山何其峻層曲鬱崔嵬零露彌天墜蕙葉窓林衰

向書五行

傳曰雲起於寒暑相因襲時逝忽如頽三閭結飛轡大耋

山彌於天離騷引曰屈原者為三閭大夫離騷曰飲余馬乎

嗟落暉成他摠余轡於扶桑周易曰日昃之離不鼓缶而

歌則大耋之嗟凶曷為牽世務中心若有遠毛詩曰行道遲京洛

多妖麗玉顏侔瓊麤古詩曰燕趙多佳人美者顏如玉閑夜撫鳴琴惠音

清且悲長歌赴促節哀響曾逐高徽一唱萬夫歎再唱梁塵

飛七略曰漢興魯人虞公善雅歌發聲盡動梁上塵思為河曲鳥雙游豐水湄

凝西北有高樓

高樓一何峻岌岌峻而安綺窓出塵冥飛陛躡雲端綺窓

已見上文佳人撫琴瑟纖手清且閑芳氣隨風結哀響馥若蘭

玉容誰得顧傾城在一彈王容傾城並已見上佇立望日吳躑躅再

三歎不怨佇立久但願歌者歡思駕歸鴻羽比翼雙飛翰

擬庭中有奇樹

歡友蘭時往若若匿音微虞淵引絕景四節逝若飛虞淵已見

上文芳草久已茂佳人竟不歸躑躅遵林渚惠風入我懷感

物戀所歡采此欲貽誰

擬明月皎夜光

歲暮涼風發昊天肅明明招搖西北指天漢東南傾呂氏春秋

曰季秋之月招搖指戌大戴禮夏小正曰七月漢紫戶漢

天漢也漢紫戶者直戶也李陵詩曰招搖西北馳天漢東

流朗月照閑房蟋蟀吟戶庭翻翻歸鴈集嘒嘒寒蟬鳴歸鴈

已見賦寒蟬已見上文疇昔同宴友翰飛戾高冥毛詩曰匪

秋興賦寒蟬已見上文

為翰飛天高服美改聲聽居愉遺舊情織女無機杼大
真已見齊詭行梁不架楹言有名無實也織女已見上爾雅曰大梁昂也

擬四愁詩一首七言

張孟陽

我所思兮在營州欲往從之路阻脩登崖遠望涕泗流我
之懷矣心傷憂佳人遺我綠綺琴何以贈之雙南金傳古序曰齊桓公有鳴琴曰號鍾楚莊有鳴琴曰統梁中世司馬相如有綠綺蔡邕有焦尾皆名器也願因流
波超重深終然莫致增求吟

擬古詩一首五言

陶淵明

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙酣且歌尚書
歌于室歌竟長歎息持此感人多明明雲間月灼灼葉中花
豈無一時好不久當如何

擬魏太子鄴中集詩八首五言并序

謝靈運

建安末余時在鄴宮朝遊夕讌究歡愉之極天下良辰美
景賞心樂事四者難并今昆弟友朋二三諸彦共盡之矣
古來此娛書籍未見何者楚襄王時有宋玉唐景梁孝王
時有鄒枚嚴馬遊者美矣而其主不文漢書曰梁孝王來朝從遊說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳莊忌夫子之徒司馬相如見而悅之客遊梁漢武帝徐樂諸才徐樂已見

別備應對之能而雄猜多忌豈復晤言之適見上文已不誣
方將庶必賢於今日爾歲月如流零落將盡撰文懷人感
往增愴魏文帝與吳質書曰其辭曰

魏太子

百川赴巨海眾星環北辰百川北辰已見上文照灼爛霄漢遙裔起

長津天地中橫潰家王拯生民橫潰以水喻亂也家王謂魏

王征蜀漢司馬相如難蜀文曰極區宇既滌蕩羣英必未

生民於沈溺說文曰出溺為極臻東京賦曰區寓以宰謝承後漢忝此欽賢性由來常懷

仁况值眾君子傾心隆日新論物靡浮說析理實敷陳并

判天地之美羅縷豈闕辭窈窕究天人羌難得而羅縷羅

或為觀天人已見澄觴滿金罍連榻設華茵急絃動飛聽
清歌拂梁塵侯瑾箏賦曰急絃促柱變詞改曲抱補子曰
東城一何言相遇易此歡信可珍

王粲

家本秦川貴公子孫遭亂流寓自傷情多

幽厲昔崩亂桓靈今板蕩幽厲周二王也桓靈後漢二帝

玄曰版反也反先王之遺也毛詩曰上帝版版鄭沒無像曹子建送應氏詩曰洛陽何寂寞宮室整裝辭秦

川秣馬赴楚壤王粲七哀詩曰復弃中國去遠身適荆蠻

洛沮漳自可羨客心非外獎沮漳已見登樓賦常歎詩人

小雅曰獎勸也

言式微何由往子建微已見曹上宰奉皇靈侯伯咸宗長上

魏大祖也雲騎亂漢南紀邳皆掃盪上蕭格虎

詩曰天子命上宰排霧屬盛明披雲對清朗初盛明清

雲布蘭車星陳漢書曰祖也王隱晉書曰樂廣為尚書令衛瓘見而奇之命諸子

造焉曰每見此人望然若開雲霧之觀青天既瑀謝大祖賤

日一得披玄雲望白日慶泰欲重疊公子特先賞公子謂

唯力是視故有二心不謂息有願一旦值明兩息病已見東京賦明兩謂文帝

並載遊鄴京方舟沉河廣魏文帝與吳質書曰綢繆清謙

娛寂寥梁棟響陸機集有皇太子清宴詩梁棟響則歌既

作長夜飲豈顧乘日養史記曰紂為長夜之飲乘

陳琳

表本初書記之士故述喪亂事多

皇漢逢屯遭天下遭氛慝西都實曰皇漢之初經董氏淪

關西表家擁河北董卓表紹並單民易周章窘身就羈勒

豈意事乖已求懷戀故國相公實勤王信能定螫賊相公

祖也王仲宣從軍戎詩曰相公征關右勤王已見西征賦

左氏傳王使富辛復覩東都輝重見漢朝則已見謝

杜預曰螫賊喻災害也復覩東都輝重見漢朝則已見謝

食根曰螫食節曰賊復覩東都輝重見漢朝則已見謝

出尚書餘生幸已多矧迺值明德愛客不告疲飲讌遺景

省詩刻曹子建公讌詩曰公子敬愛

毛詩曰子興視夜明哀哇動梁埃急觴盪幽默法言曰哇

星有爛曛已見上且盡一日娛莫知古

來惑范曄後漢書曰揚秉嘗從容言曰我有三不惑酒色財也

徐幹

少無官情有箕頰之心事故仕世多素辭國語桓公問於史伯曰王室多

故余懼及焉

伊昔家臨淄提攜弄齊瑟臨淄已見魏都賦置酒飲膠東淹留憩

高密漢書膠東國故齊高帝別為國又曰高密國故齊宣帝更為高密國此歡謂可終外物

始難畢莊子曰外物不可必故龍逢比于僕焉搖蕩箕濮情窮年迫憂慄其

許由所隱也濮水並周所釣也莊子李微曰搖蕩人心又曰憂慄乎廟堂之上末塗幸休明棲

集建薄質已免負薪苦仍游椒蘭室禮記曰君使士射不

有負薪之憂大戴禮曰與君子遊必乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣陸機詩曰甲第椒與蘭清論

事究萬美話信非一曹植四言詩曰高談虛論行觴奏悲

歌求夜繫白日魏文帝與吳質書曰見秋興賦華屋非逢居時髦豈

余匹華屋已見陸韓卿贈馥希叔詩髦士已見上文中飲顧昔心悵焉若有失苑

曰晉靈公欲殺趙宣孟而飲之酒宣孟知之中飲而出淮南子曰悵然有喪漢書曰戴良見黃憲及歸罔然若有失

劉楨

卓犖偏人而文最有氣所得頗經奇潘昂玄達賦曰匪偏人之自躓訴諸衷於

來哲

貧居晏里閑少小長東平漢書泰山郡有東平縣音義曰泰山郡屬兗州河充當

衝要淪飄薄許京謝承後漢書李燮曰京州天下要衝廣川無逆流招納厠

群英管子曰善為君者宜法江海不逆北渡黎陽津細流故為百谷長群英已見擬太子詩

南登紀郢城

漢書音義臣瓚曰黎陽在魏郡伏滔北征記

紀南城也

既覽古今事頗識治乱情歡友相解達敷奏

究平生

解達也方言曰解說也矧荷明哲顧知深覺命輕

晉書孔坦表曰士無知遇恩令命輕

朝遊牛羊下暮坐括揭鳴

矣牛羊下括毛萇曰雞棲於枝

終歲非一日傳卮弄新聲

辰事既難諧歡願如今并唯羨肅肅翰繽紛戾高冥

應瑒

汝穎之士流離世故頗有飄薄之歎

傲傲雲中鴈舉翮自委羽

毛詩曰鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷淮南子曰鴈龍在鴈門北第于委

羽之山不見日高誘曰第至也委羽北方山名也

求涼弱水湄遠寒長沙渚

魏曰濱弱水之陰岸弱水已見上列子曰禽獸之智遠寒就温漢書曰長沙國屬荆州然則彭蠡之所在顧我

梁川時緩步集穎許

漢書曰汝南穎川許皆魏分一且逢

世難淪薄恒羈旅天下昔未定託身早得所官度廁一卒

烏林預艱阻

魏志曰公還軍官渡表紹進臨官渡公斬淳于瓊等紹衆大潰漢書音義文穎曰於棗陽

下引河東為鴻溝即今官渡水也盛弘之荆州記曰薄沂縣泌江一百里南岸名赤壁周瑜蓋此乘大艦上破魏

武兵於烏林烏林赤壁其東西一百六十里晚節值衆賢會同庇天宇列坐廡

華穰金樽盈清醕

馬融擣蒲賦曰坐華穰之高殿臨始奏

延露曲繼以闌夕語

見延露已調笑輒酬答嘲譁無慙沮傾

軀無遺慮在心良已敘

阮瑀

管書記之任故有優渥之言

河洲多沙塵風悲黃雲起繁欽述行賦曰茫茫河濱實多

子曰黃泉之金羈相馳逐聯翩何窮已說文曰羈馬絡頭也慶雲惠

優渥微薄琴多主慶雲喻太祖也王逸楚念昔渤海時南

皮戲清泚漢書渤海郡南皮縣魏文帝與吳質書曰時駕而遊北遵河

游鳴笳汎蘭汎魏文帝與吳質書曰時駕而遊北遵河躡

步陵丹梯並坐侍君子躡步並坐並已見妍談既愉心哀

弄信睦耳魏文帝與吳質書曰傾酷係芳醕酌言豈終始

毛詩曰君子有自從食萍菜唯見今日美毛詩曰呦呦鹿

萋曰莘

平原候植

公子不及世事但美遨遊然頗有憂生之嗟

朝遊登鳳閣日暮集華沼傾柯引弱枝攀條摘蕙草徙倚

窮騁望日極盡所討楚辭曰白蘋兮騁西顧太行山北眺

邯鄲道太行已見上漢書曰文帝指慎平衢脩且直白楊

信裊裊馬風副君命飲宴歡娛寫懷袍副君謂文帝也

子國儲良遊匪晝夜豈去晚與早衆賓悉精妙清辭灑蘭

藻哀音下迴鵠餘哇徹清昊謂秦青也並已見上文中

山不知醉飲德方覺飽中山有美酒已見魏都賦毛願以

黃髮期養生念將老左氏傳隱公曰使營菟

文選卷第三十

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

文選卷第三十一

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

晉府

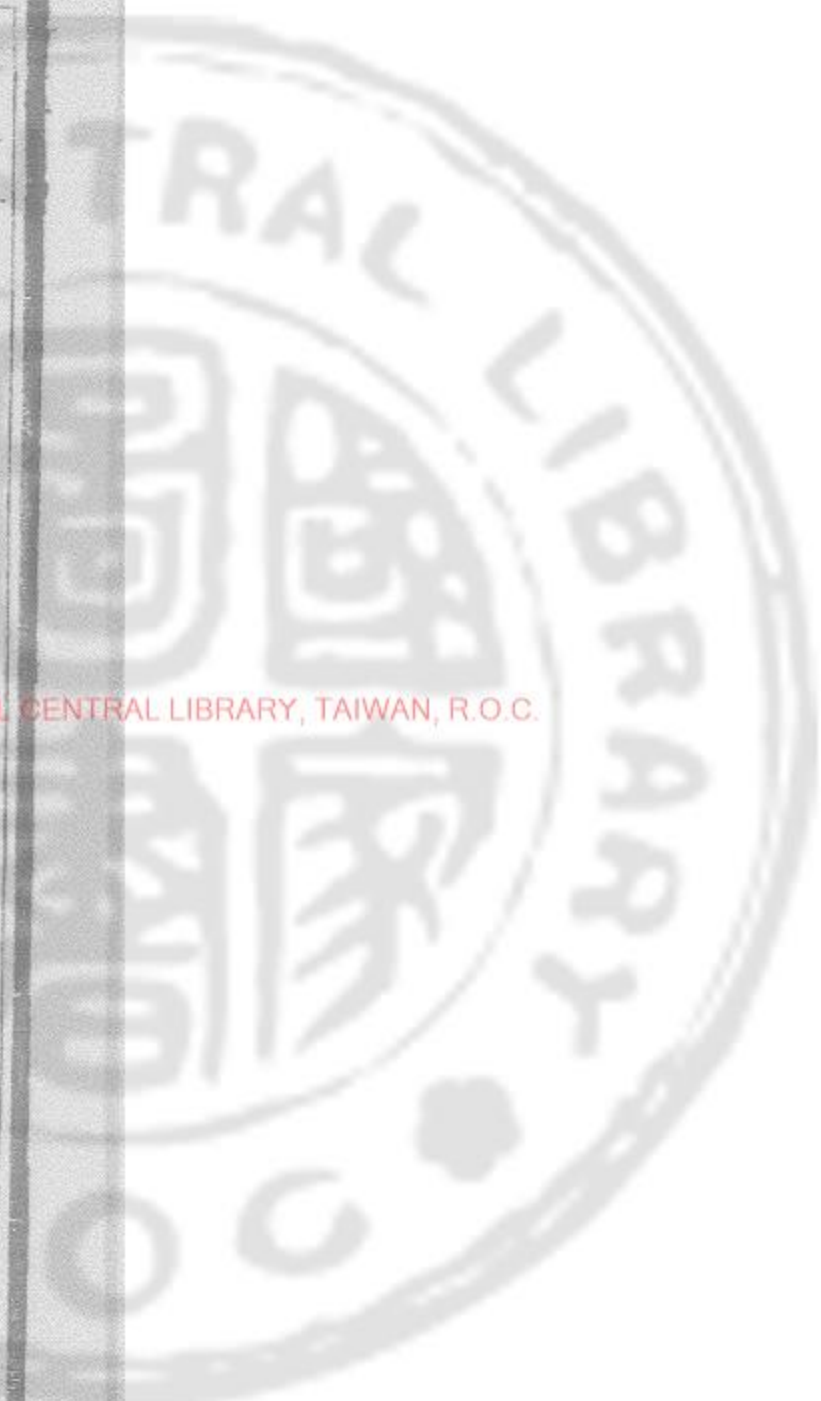
勅賜養德書院校正重刊

雜擬下

袁陽源効白馬篇一首

効古一首

劉休玄擬古二首



王僧達和琅邪王依古一首

鮑明遠擬古三首

學劉公幹體一首

代君子有所思一首

范茂龍效古一首

江文通雜體詩三十首

效曹子建樂府白馬篇一首

五言

袁陽涼

孫嘉宋書曰袁淑字陽涼陳郡人少好屬文彭城王起為祭酒後遷至左

衛率府勳嘗行篡逆淑諫見害

劔騎何翩翩長安五陵門

史記曰游閑公子飾冠劔連車騎西京賦曰南望杜灞北眺五

秦地天下樞八方濛才賢

戰國策范子見秦王曰今韓魏大下之樞也高誘曰樞要

歸德貫遠國語注曰濛象也

荆魏多壯士宛洛富少年

呂氏春秋客有語周厲王曰宛洛少年壯士也王逸注曰宛洛少年壯士也

肯事邳邳權

謝承後漢書曰邳邳子負解之勢應劭曰負恃也班固漢書游俠傳贊曰邳邳人邑賢大夫權也

籍籍關外來

又籍籍關外來

車徒傾國鄜

籍籍關外來

五侯競書幣羣公亟為言

漢書曰樓

記注曰鄜市物也

為京兆史氏五侯兄弟爭名護盡入其門咸得惟心五

使將軍此其家不貧解從諸公送者千餘

義分明於

霜信行直如弦義分別分義也孫知子曰禮樂則濟分義

助風俗通曰順帝之末京師論交歡池陽下留宴陰

西漢書曰郭解人關中賢豪爭交歡又曰左馬

也一朝許人諾何能坐相捐諾者必寡信

影節去函谷投珮出甘泉公羊傳曰曹子

此務遠圖心為四海懸左氏傳蒙成伯曰遠圖者忠

問郭象曰所希但營身意遂豈校耳目前

良有聞占來壯知然漢書曰楚國什以依

效古一首 五言

袁陽源

訊此倦遊士本家自遼東訊猶問也漢書曰司馬長卿昔

隸李將軍十載事西戎將軍李廣也西戎匈奴也毛詩結

車高闕下極望見雲中子曰車軌結於千里之外高誘

嚴風陸機從軍行曰寒燠豈知節霜雨多異同毛詩傳曰

夕寐北河陰夢還甘泉宮史記曰秦惠王遊至北河徐廣

勤役未云已壯年徒為空廼知古時人所以悲轉蓬曹

雜詩曰轉蓬離本根飄飄隨長風類此客遊子捐軀遠從戎

擬古二首 五言

劉休玄沈約宋書曰南平穆王鑠字休玄文帝

為中軍將軍世祖入討歸世祖進侍中司空後以藥內食中毒後之

擬行行重行行

耿耿陵長道遙遙行遠之楚辭曰路耿耿之默默廣雅曰

迴車背京里揮手從此辭古詩曰迴車駕言邁劉越石

曰揮奮也蘇武詩堂上流塵生庭中綠草滋曹植曹仲雍

易泥寒澗翔水曲秋兔依山基淮南子曰兔走歸窟寒蟬

日夕涼風起對酒長相思李陵至對酒詩曰遠望

南調憂委子衿詩古詩曰江南解曰江南可採蓮悲發江

燈晦坐見輕紈縞陸機詩曰各多風塵素衣化為縞淚容不可飾

幽鏡難復治曹植七哀詩曰膏沐願垂薄暮景照妾桑榆

時陸機塘上行曰願君廣未光照妾薄暮年日在桑榆以

擬明月何皎皎

落宿半遙城浮雲謁層闕鄭玄詩箋玉宇來清風羅帳延

秋月曹植芙蓉賦曰退閨王宇進文帝庭羅帳羅帟也相

皎照我羅牀惟結思想伊人沈憂懷明發毛詩曰所謂伊

詩曰明發不寐誰為客行夕屢見流芳歇潘岳悼亡詩

歌河廣川無梁山高路難越楚辭曰江河廣而無梁秦嘉

而君是越斯亦難矣

和琅邪王依古一首 五言

王僧達

少年好馳使旅宦遊關源既茂終古跡聊訊興亡言
其言終古誠與信通其祥隆周為藪澤皇漢成山楚漢
擊度曰連亡殊方各有其祥隆周為藪澤皇漢成山楚漢
揚雄曰東賦曰皇漢之如經營也莊子曰壽曰公謂休
毛萇詩傳曰樂者之入浸離官地安識壽陵園
般以相國張曼書年曰壽而作壽
度也又二書詔曰樂者之入浸離官地安識壽陵園
霜根白日無精景黃沙千里昏頭動莫殊轍函塗豈異魂
道中聖子注曰持隱謂之聖賢良
已矣抱命復何怨心至筆之理不可以者力遊列子曰怨亦
我道不

擬古三首 五言

鮑明遠

幽并重騎射少年好馳逐
射記曰趙武靈王胡服以習

帶佩雙鞬象弧插彫服
帶身袴口魏志曰董卓有武力雙

謂之鞬毛詩曰四牡翼翼象珥魚服
謂之鞬毛詩曰四牡翼翼象珥魚服

者以象骨為之服獸肥春草短飛鞚越平陸
者以象骨為之服獸肥春草短飛鞚越平陸

草淺獸肥埋蒼曰輕馬勒鞚朝遊鴈門上暮還樓煩宿
草淺獸肥埋蒼曰輕馬勒鞚朝遊鴈門上暮還樓煩宿

日鴈門郡石梁有餘勁驚雀無全目
日鴈門郡石梁有餘勁驚雀無全目

日何其遲也工人對曰臣不復見君矣臣之精盡於此
日何其遲也工人對曰臣不復見君矣臣之精盡於此

矢獻弓而歸三日而死景公登虎閣之臺援弓東面而射
矢獻弓而歸三日而死景公登虎閣之臺援弓東面而射

之矢梁帝王世祖曰帝羿有窮氏與吳賀北遊賀使羿射
之矢梁帝王世祖曰帝羿有窮氏與吳賀北遊賀使羿射

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

雀羿曰生之半殺之半實曰射其左目羿引弓射之漢中右目羿抑首而埋終身不忘故羿之善射至今稱之漢

虜方未知邊城屢翻覆留我一白羽將以分虎竹白羽矢名國語

曰吳素甲白羽之矰望之如茶漢舊儀曰魏國銅虎符三竹使符五也

魯客事楚王懷金襲丹素魯客假言揚子法言載曰使我紆朱懷金其樂可量也李韓曰

金印也司馬彪上林賦注曰襲服也毛詩曰素衣朱襮毛萇曰丹朱中衣也既荷主人恩又蒙

令尹顧主人謂君也王仲宣公譙詩曰願我賢主人臣瓚漢書注曰諸侯之卿唯楚稱令尹其餘國稱相也

日晏罷朝歸鞍馬塞衢路宗黨生光華賓僕遠傾慕富貴

人所欲道德亦何懼論語曰富與貴是人之所不欲也漢書叔孫通曰弟子儒生隨

生迷方獨淪誤儒生自謂也漢書叔孫通曰弟子儒生隨方於禮未虧孔安國尚書傳曰誤謬也沈淪謬誤也伐木青江湄設置守兔兔毛詩曰坎

坎伐檀擗兮實之河之干兮越水青且澗濟又曰

十五諷詩書篇翰靡不通論語曰吾十有五而志於學弱冠

參多士飛步遊秦宮參多士飛步遊秦宮側觀君子論

預見古人風曰君有古人風兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

兩說窮舌端五車摧筆鋒

左氏傳音疾謂疾也
子孫壽人知謂疾也
之樂壽曰平三始願力不及安知今所終
詩音侯盧弓十始願力不及安知今所終
又此莊子曰苟為不知其然也孰知其
所終司馬彪曰誰知禍之所終者也

學劉公幹體一首

鮑明遠

胡風吹朔雪千里度龍山
范曄後漢書蔡琰詩曰與所多
胡風吹朔雪千里度龍山

連龍飛雪千里又曰連龍山名
集君瑤臺裏飛舞兩投前

注曰兩龍之間人君聽治正坐之夷
茲辰自為美當避豔

陽年神農本草曰豔陽仲春之月皎潔不成妍

華李

代君子有所思一首

鮑明遠

西出登雀臺東下望雲關
郭中記曰新城西立臺名銅

巖巖衆星層閣肅天居馳道直如駿
王逸楚辭注曰層重

璇題納行月西京賦曰璇題王鳥繡莞結飛霞

穿池類溟渤溟渤二海名選色遍齊代徵聲而却越

四地陳鐘陪夕讌笙歌待明發魏文帝東門行曰朝遊高

臺觀夕冥華池陰儀禮曰歌年貌不可還身意會盈歇

西門子謂東郭先生曰此宮子年蟻壤漏山河絲淚毀金

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

雜體詩三十首

五言雜體詩序曰關西郭下既已
十首詩數其文體雖不足
品藻淵流庶亦無乖商權

江文通

古離別

遠與君別者乃至鴈門關

鴈門郡已見上以

黃雲蔽千里

遊子何時還

黃雲已見謝靈運擬郭中詩古詩曰浮雲蔽
白日遊子不顧返江之此製非直學其體而

亦兼用其文故各自引文而

送君如昨日簷前露已團

張

為之證其無文者乃他說

不惜蕙草晚所悲道里寒

陽雜詩曰下車如昨日望舒四
五圓毛詩曰野有蔓草零露團兮

君在天一涯妾身長別離

古詩曰各在天一涯又曰

與君生別離

願一見顏色不異瓊樹枝

李陵贈蘇武詩曰思得
瓊樹枝以解長飢渴

兔絲及水萍所寄終不移

爾雅曰女蘿兔絲也毛詩曰為
與女蘿施於松柏淮南子曰夫

萍樹根於水木樹根於土天地性也曹植
雜詩曰寄松為女蘿依水如浮萍

李都尉

從軍

陵

樽酒送征人踟躕在親宴

蘇武詩曰我有一樽酒欲以贈遠人

日暮浮雲滋

握手淚如霰悠悠清川水嘉魴得所薦

言魚處水而得所
我萬里而離鄉歎

魚之不若也毛詩曰河
水悠悠釋名曰薦藉也

而我在萬里結髮不相見

古詩曰
相去萬

餘里蘇武詩曰結髮
為夫妻恩愛兩不疑

袖中有短書願寄雙飛燕

相子新論
曰若其小

說家合叢殘小語近取譬諭以作短書治身理家有可觀
之辭陳琳止欲賦曰欲語言於玄鳥玄鳥遊以差池古詩

曰願為雙飛鸞雙或為南淮南子曰鸞鴈代飛許填曰鸞
春南而鴈北虞義送別詩曰唯有一字書寄之南飛燕文

與此

班婕妤 詠扇

統扇如圓月出自機中素

班婕妤怨詩曰新製齊紈素鮮潔如霜雪裁為合歡扇團圓似

明畫作秦王女乘鸞向煙霧

列仙傳曰蕭史者秦緣公時人善吹簫與公有女字弄玉

好之甚遂以妻焉一旦皆隨鳳

皇去去楚辭曰駕鸞鳳而上遊彩色世所重雖新不代故

竊秋涼風至吹我玉階樹

班婕妤怨詩曰常恐秋節至涼風奪矣秋又自傷賦曰華殿塵

階空 君子恩未畢零落在中路

班婕妤怨詩曰棄捐中路

魏文帝 遊宴

曹丕

置酒坐飛閣逍遙臨華池

曹子建詩曰置酒高殿上西都

夕宴華池陰 神風自遠至左右芙蓉披

曹子建詩曰神風接丹轂

魏文帝詩曰芙蓉披綠竹夾清水秋蘭被幽崖

枚乘兔園賦曰

水旋兔園曹植公謙詩曰月出照園中冠佩相追隨

曹植

秋蘭被長坂牙華月綠池

月出照園中冠佩相追隨

詩曰清夜遊西 客從南楚來為我吹參差

古詩曰客從楚辭曰望

夫君兮未來吹 淵魚猶伏浦聽者未云疲

淵魚鱗魚也韓

參差兮誰思 高文一何綺小儒安足為

陸機今日良宴會詩

牙鼓琴而聽 肅肅廣殿陰雀聲愁北林

莊子曰至

謂大夫士 城邑何以慰吾心

曹子建名都篇曰雲散還城邑清

陳思王 贈

曹植

君王禮英賢不佞千金璧

孔安國尚書傳曰佞惜也史記

百鑑白壁一雙莊子曰林回

曰虞卿說趙孝成王一見賜金

棄千金之璧負赤子而趨 雙闕指馳道夾宮羅第宅

古詩

都賦曰宮遙相望雙闕百餘尺馳道已見上文傳玄西

從容

冰井臺清池映華薄

鄴中記曰銅雀臺北則冰井臺陸機

薄涼風盪芳氣碧樹先秋落

論衡曰物至秋朝與佳人期

日夕望青閣

魏文帝秋胡行曰朝與佳人期日夕殊寒裳

摘明珠徒倚拾蕙若

毛詩曰褰裳涉澗洛神賦曰或承明

摘蕙草楚辭曰

眷我二三子辭義麗金臚

曹子建贈丁儀

子揚雄解朝曰昔人之難乃王乃金王仲宣

延陵輕寶劍

季布重然諾

黃金石不見上漢書曰季布楚人也楚諺曰得

然諾者也

處富不忘貧有道在葵藿

何敬祖贈張華詩曰

存無莊子東郭子問於莊子曰所謂道惡乎在莊子曰無所不在陸機君十有所思曰無以肉食資取笑葵與藿

劉文學 慮遇

楨

蒼蒼山中桂團圓霜露色

言桂霜露而色不渝身經夷

曰亭亭山上松

霜露一何繁桂枝生自直

劉植贈徐幹詩

曰亭亭山上松

橘抽在南國因君為羽翼

須君翼乃為貴

雅曰紫急也

謬蒙聖主私託

謬蒙聖主私託

身文墨職

洞簫賦曰蒙聖主之渥恩鄭玄禮記注曰私之

散耳采既已過敢不自彫飾

占詩曰橘柚尚華實乃在深

飾華月照方池列坐金殿側

古歌辭曰上博微臣固受賜鴻

恩良未測

曹植天地篇曰復為時所拘羈縻作

王侍中 懷德

粲

伊昔值世亂秣馬辭帝京

王粲七哀詩曰西京亂既傷蔓

草別方知杖杜情毛詩序曰野有蔓草思過時

會焉毛詩曰有杖杜其葉消函復丘墟冀蘭細縱橫正

為二及五三賦曰莫騎西其壘日兵倚棹沉涇渭日暮山

河清指謂之蟋蟀依桑野嚴風吹若遠毛詩曰

期在宇野實運毛詩曰不鶴在幽草客子

淡已零在去歸三十載幸遭天下平毛詩曰

有後山去歸三十載賢主降嘉賞金貂服玄纓在待宴出河

為侍中政云招漢書各嘉詩曰嘉待宴出河

曲飛蓋遊新城毛詩曰曹子建詩曰飛蓋相連朝露

竟幾何忽如水上萍漢書李陵謂蘇武曰人生如朝露

水君子為惠義柯葉終不傾新語曰君子

記曰其在人也如竹葉有節如松柏福履既所綏千載

垂令名王粲公宴詩曰古人有遺言君子福

結印散康

曰余不師訓潛志去世塵楚辭屈原曰蒙世俗之塵

遠想出宏域高步超常倫左太冲詠史詩由靈鳳振羽儀

散景西海濱朝食琅玕實夕飲玉池津莊子老子歎曰吾

為鳳居橫石十里河汾出下鳳皇居上天為生樹名瓊枝

高百二十樹大三十圍以珠球為實周易曰鴻漸于陸其

羽可用為儀阮籍詩曰朝食琅玕實夕飲丹山陸衡山記



處順故無累養德乃入神
所謂懸解也又曰欲勉為形者莫如乘世棄世則無累
又曰堯觀乎華華封人請祝聖人使壽使富使多男子堯
曰多男子則多懼富則多事壽則多辱是三者非廣哉字
所以養德也故辭周易曰精義入神以致用也
宙惠雲羅更四陳
與文子曰四方上下謂之萬物曰道
哲人貴識義大雅明庇身
身左氏傳曰子反曰信以守禮
禮以庇莊生恬無為老氏守其真
莊子曰六虛靜治寂
道也
公曰是素者當也素守其真
相賓
得迷子曰音之得一者天得一以清地得一以寧王侯
我猜代子吾將為名子
咸池湯食姜君鍾鼓或愁辛
者實之賓也吾將為賓子
奏九韶以為樂具太牢以為膳鳥獸魚鼈不食
曰黃帝樂曰咸池在子
海鳥上於魯郊魯侯鵠之

看鳥也司馬彪曰海鳥愛居也
柳惠善直道孫登庶知
人柳下惠已見嵇康幽憤詩
寫懷良未遠感贈以書紳
論語
張問行子張書諸紳
行篤敬子張書諸紳

阮步兵詠懷

籍

青鳥海上遊鸞斯高下飛
阮籍詠懷詩曰
人好青者朝至海上而從青遊青至者前後數百其父曰聞
汝從青遊盍取來吾欲觀之其子明且至海上羣青翔而
不下在於曰北溟有魚化為鳥其名曰鵬齊諧曰鵬之從
南與搏扶搖而上者九萬里與焉鳩笑之我決起而飛
搶榆枋時則不至控地而巳矣以之九萬里而圖南為北
溟有鳥焉其名為鵬持扶搖而上不過數仞而下翔蓬蒿之
間此亦衆之至而被且矣適也此小大之辯也司馬彪曰
明神也鸞鳥小鳥毛義詩傳曰沈浮不相宜羽翼各有歸

昔子建七哀詩曰沈浮各異世
斯飛桑榆海鳥運天地豈不識
終年沆瀣安是非既籍詠懷詩曰道遠可終生人曰蕩漾
彼亦一是非此亦一是非朝雲乘變化光耀世所希
馮史之間變化無窮陸雲詩曰知音世所希
石誰能測幽微阮籍清思賦曰女娃榮於東海之濱而翻
名精衛赤帝之女姓文姓道於東海溺而死
不反化為精衛當取西山木石以填東海也

張司空 離情

華

秋月照簾櫳懸光入丹墀張華情詩曰清風動惟簾晨月
芳丹佳人撫鳴琴清夜守空帷陸機擬古詩曰佳人撫鳴
身守空閨妾蘭庭少行迹玉臺生網絲楚辭曰暈蘭枝徑

詩曰房櫳無行迹西涼雜曲曰西有玉臺張景陽雜詩
紅彩闌草含碧滋張景陽雜詩曰寒花延佇整綾綺萬里
贈所思楚辭曰結幽蘭而延佇古詩曰客從遠方來遺我
思願垂湛露惠信我皎日期毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞

潘黃門

岳

青春速天機素秋馳白日楚詩曰青春爰謝潘岳悼亡詩
楨與臨淄侯書曰美人歸重泉悽愴無終畢潘岳悼亡詩
肅以素秋則落也泉重壤殯宮已肅清松栢轉蕭瑟
永幽隳殯宮已肅清松栢轉蕭瑟曹寡婦賦曰虛坐空肅
識其墳楚辭曰蕭瑟兮草木搖落而變衰俯仰未能弭尋
念非但一楚辭曰聊抑志而自弭賈逵國語注曰撫衿悼

冥恍然若有失潘岳悼亡詩曰撫襟長歎息王逸楚辭注

罔然若有失也明月入綺窻髮鬢想蕙質潘岳悼亡詩曰歲寒無

李氏靈髮髮髯觀爾容古詩曰交疎結綺窻左九消憂非萱

草永懷寧夢寐毛詩曰如蘭之茂蕙蘭類故變之耳消憂非萱

假夢以通靈夢寐復真真何憂覲爾形潘岳哀永逝賦曰既目

夢冥冥幽昧也文子我慙北海術爾無帝女靈列異傳曰

曰慮患於冥冥之外相見之曰願令我與死人相見同郡人婦死已數年聞而往

掩門乃走其語悲喜恩情如生良久乃聞鼓聲恨恨不能出戶

夢之野望朝雲之館有氣焉漢史之間變化無窮王問此

人自云我帝之季女名曰堆姬未行而亡封於巫山之臺

聞王來遊願薦枕席王因幸之去乃言妾在巫山之陽高

立之果如其言為之駕言出遠山徘徊泣松銘毛詩曰駕雨

絕無還雲花落豈留英鸚鵡賦曰何日月方代序寢興何

時平潘岳悼亡詩曰四節代遷

陸平原 羈宦

儲后降嘉命恩紀被微身漢書疏廣曰太子國儲副君琴

紀潘岳河陽詩明發春桑梓永歎懷密親陸機贈顧彦先

又赴洛道中作詩曰嗚流念辭南滋銜怨別西津陸機赴

津杜預左氏傳曰涇水涯也馳馬遵淮泗旦夕見梁陳毛

日驅馬悠悠陸機從梁陳服義追上列矯迹厠宮臣辭楚

機

曰身服義而未深陸機從梁陳朱敬威髦士長纓皆俊人
詩曰在昔蒙嘉運橋迹入崇賢
毛詩曰朱第斯皇室家君王鄭玄曰第者諸侯黃朱又曰
第太古蔽膝之象蔽與第古字通毛詩曰蒸我髦士又曰
髦士攸宜陸機從梁陳詩曰長
纓麗且鮮尚書曰俊民用章
陸機從梁陳詩曰契閣踰三年又赴洛詩
曰託身承華側李陵詩曰與子結綢繆
遙觀洛川 陸機答張士然詩曰余徂沒多拱木宿草凌寒
煙公羊傳曰秦伯謂蹇叔曰爾之年冢上之木拱
感慨躑躅還自憐 劉公幹詩曰平人易感樹陸機道願言
寄三鳥離思非徒然 楚辭曰三鳥飛以自南覽其志而欲
陸機赴洛陽詩曰感
物戀堂室離思一何深

左記室

思

韓公淪賣藥梅生隱市門 范曄後漢書曰韓康字伯休
於長安市口不二價三十餘年梅生梅福也漢書曰梅福
一朝棄妻子去其後人見於會稽者變名姓為吳市門卒
百年信在再何用苦心 張華勵志詩曰荏苒代謝漢書
苦當學術當持建功在河源 衛青霍去病陸賈新語
山海經曰崑崙之東 珪組賢君眇青紫明主恩 漢書曰上侯
北隅實維源也 珪組賢君眇青紫明主恩 漢書曰上侯
其取青紫如拾地芥終軍才始達賈誼位方尊 漢書曰終
上書武帝異其文拜為謁者給事中又曰賈誼 金張服貂
為博士文帝悅之起遷歲中至太中大夫也 金張服貂
冕許史乘華軒 左思詠史詩曰金張籍舊業七葉珥漢貂
曰王氏乘 王侯貴片議公卿重一言太平多歡娛飛蓋
朱輪華轂 王侯貴片議公卿重一言太平多歡娛飛蓋
都門 張景陽詠史詩曰昔在西京時朝野 顧念張仲蔚

蒿滿中園詩子建贈徐幹詩曰顧念蓬室士趙岐三輔志錄注曰張仲蔚扶風人也少與同郡魏景靜隱身不仕明天官博學好為詩賦所居蓬蒿没人也

張黃門

協

丹霞蔽陽景綠泉涌陰渚曹子建情詩曰微陰翳陽景張景陽雜詩曰丹霞啓陰期又詩曰階下水鶴巢層甍山雲潤柱礎鄭玄毛詩箋曰鶴水鳥伏泉涌南子曰山雲蒸而柱礎潤廣雅曰礎礎也音楚

有奔興春節愁霖貫秋序張景陽雜詩曰有奔興春節愁霖貫秋序

高談玩四時索居慕傳侶曹子建求親親表曰高談無所亦已久矣張華雜詩曰安知慕傳侶

青苔日夜黃芳蕤成宿楚張景陽雜詩曰青苔依空牆又詩曰密葉日夜疎又詩曰芳蕤草木華盛貌

歲暮百慮

交無以慰延佇仲長統詩曰百慮何為至安在我延佇

劉太尉

傷亂

岷卒後贈太尉

琨

皇晉遘陽九天下橫氛霧劉琨答盧諶詩曰厄運初遘陽九漢書曰陽九日初入百六陽九音義曰易傳所謂陽九之厄會也郭璞山海經曰橫塞也楚辭曰望時風之清激愈氛霧秦趙值薄蝕幽并逢虎據房易飛候占曰九日蝕其如塵

秦趙值薄蝕幽并逢虎據房易飛候占曰九日蝕其如塵

余荷寵靈感激徇馳騫劉琨勸進表曰荷寵靈楚國劉琨詩曰

雖無六奇術冀與張韓遇漢書曰

甯戚扣角歌桓公遭乃舉淮南子曰甯戚擊牛角而歌桓公舉以為大田高誘曰大田官

也苟息冒險難實以忠貞故左氏傳曰初獻公使苟息傳
稽首而對曰臣竭其股肱之力加之以忠貞其濟君之靈
也不濟則以死繼之公曰何謂忠貞對曰公家之利知無
不為忠也送往事空今日月逝愧無古人度論語陽虎曰
君耦俱無猜貞也飲馬出城濠北望沙漠路
古詩曰非所希飲馬出城濠北望沙漠路
溫詩曰北眺沙漠千里何蕭條白日隱寒樹投袂既憤懣
垂南望舊京路左氏傳曰楚子投袂而起白虎通曰天子崩
撫枕懷百慮哀痛憤懣劉琨贈盧諶詩曰中夜撫枕歎想
與數子遊百功名惜未立玄髮已改素劉琨重贈盧諶詩
陽忽西流陸機東宮詩曰時哉苟有會治亂惟真數劉琨
桑預收紅藻玄髮壯素華時哉苟有會治亂惟真數
盧諶詩曰時哉不我與陶淵明經曲阿詩曰時來苟真會
冥幽冥也數曆數也孫子兵法曰治亂數也范曄後漢書
鳥丸論曰天之冥
數以至於平

盧中郎交感

大廈須異材廊廟非庸器盧諶答魏子悌詩曰崇臺非一

曰器非廊廟姿爾雅曰庸英俊著世功多士濟斯位
常也謂非凡常之器也英俊著世功多士濟斯位
仲曰官有世功則有官族盧諶答魏子悌詩曰崇臺非一
子悌詩曰多士成大業賢濟弘績眷顧成綢繆迺與時
髦匹詩曰春言顧之盧諶答魏子悌
豈但一梯詩曰恩由契閣生但一婚姻又答魏子
同處危非所恤飛狐厄又曰在厄每同險常慕先達繁觀
古論得失繁志節也馮衍題志序馬服為趙將疆場得清
盜史記曰趙奢大破秦軍秦軍解而走遂解開與圍而魏
慎守其一而備其不信陵佩魏印秦兵不敢出
虞爾雅曰謚靜也

諶

信陵佩魏印秦兵不敢出史記曰魏
公子毋忌

張廷尉雜述

綽

太素既已分吹萬著形兆列子曰太素者質之始也莊子

自已也司馬彪曰言天氣吹煦生養萬物形氣不同而使

也使各得其性而止潛夫論曰大素之時元氣富實未有

形兆寂動苟有源因為殤子天言大道之要動寂無源今

以殤子為天也呂氏春秋曰一也者至貴也莫知其原莫

知其端莫知其始莫知其終而萬物以為宗高誘曰道無

匹敵故曰至貴莊子齊物論曰莫壽乎殤子而彭祖為夭

莊子曰世喪道矣道喪世矣世與道交相喪也思乘扶搖

司馬彪曰世喪道矣道喪世矣世與道交相喪也思乘扶搖

翰卓然陵風矯莊子齊物論曰扶搖而上者九萬里擊

齊諧人姓名也博園也扶搖上風也國飛而上皆扶

也廣雅曰靜觀尺捶義理足未常少莊子曰一尺之捶日

則常不兩若其不相應於身無窮司馬彪曰萬世不竭折

秋月明憑軒詠堯老蒼頡篇曰問大明也俱永切登樓賦

宗之太師故浪迹無蚩妍然後君子道浪猶放也妍蚩猶

賦曰浪迹類消景箕不領略歸一致南山有綺皓度贈

許詢詩曰生提詩幹領略摠玄標鄭玄禮記注曰領理

也廣雅曰略要也周易子曰一致而百慮漢書曰園公綺

深山范曄後漢書孔融曰南山四皓潛光隱曜交臂久變

化傳火迺薪草而失之不可不哀與郭象曰夫變化不可執

而留也故雖交臂相守而不能令停若哀死則此亦可哀

於為薪火傳也不知其盡郭象曰窮盡也為薪猶前薪也

前薪以指指盡前薪之理故火傳而不滅心得納養之中

絕命盡生也

疊疊玄思清曾中去機巧許詢農里詩曰疊

累於莊子曰子貢南遊於楚反於晉過漢陰見一丈夫方
將為圃畦鑿隧而入井抱甕而澆之澆者必曰枯槁為圃者
必曰鑿木為機後
多功寡子貢曰有械於此一日浸百畦用其力甚寡而見功
重前輕挈水若抽數如沃湯名曰桔槔為圃者忿然作色
而笑曰吾聞之吾師有機械者必有機事有機事者必有
機心機心存於胃中則死而不載子貢曰不備則神生
不定神生不定者道之所不載子貢曰不載子貢曰不載
俱忘懷可以狎鷗鳥忘矣我忘我忘我忘我忘我忘我忘我
煇上有人好鷗鳥者曰吾聞鷗鳥從汝遊試取來吾從而之
數其父曰吾聞鷗鳥從汝遊試取來吾從而之
舞而上鷗鳥為

許徵君

自序

有才子著書屬文則

高陽許詢字玄度

張子閣內機單生蔽外像一特排冥筌冷然

空中賞蓋捕魚之器言魚之在外故冷然涉空得中而後反也

莊子曰列子御風而行也郭象曰然則善也旬有五日後反也

非故一是一非兩行無所往也郭象曰然則善也旬有五日後反也

空得中曠然無遠乘之以也郭象曰然則善也旬有五日後反也

莊子曰予惡乎知悅生之樂也郭象曰然則善也旬有五日後反也

非外獎陸機招隱詩曰阮籍中詩曰客心非外獎小雅曰

也勸 至哉操斤容重明固已朗莊子曰送葬過惠子之墓
鼻端若蠅翼使匠石運斤成風聽而斲之盡亞而鼻不傷
却人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為寡人為之
匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣質死久矣五難既灑落超
自夫子之死吾無以為質矣吾無與言也
迹絕塵網一難秀難康養論曰養生有五難名利不感此
不絕此四難仲慮消散此五難

殷東陽

仲文

晨遊任所萃悠悠蘊真趣毛萇詩傳曰萃集也方言曰蘊
靈運登江中孤嶼雲天亦還亮時與賞心遇莊子曰黃帝
詩曰蘊真誰為傳
天謝靈運曰南嶺園
詩曰賞心不可忘
詩等曰承花者極眺清波臨水緬映石壁素常昭國語注
山鄂鄂與萼同

情無餘滓拂衣釋塵務

廣雅曰塵磨也說文曰拂衣從之謂

求仁既自我玄風豈外慕

漢書灌嬰曰侯自我得之玄風

謂道也李充玄宗賦曰慕玄風之遐裔余皇直置忘所幸
祖曰伯陽謝靈運憶山中詩曰得性非外求
蕭散得遺慮淮南子曰成化象而弗宰高誘曰宰主也謝

謝僕射

混

信矣勞物化憂衿未能整

左氏傳商臣曰信矣莊子曰天

又化而薄言遵郊衢摠轡出臺省

毛詩曰善御者正身摠轡

也淒淒節序高寥寥心悟求

毛詩曰善御者正身摠轡

郭象曰冥然室虛也

時菊曜巖阿雲霞冠秋嶺

潘安仁河

聲類曰悟心解也
秋華春然惜良辰徘徊踐落景

孔叢子歌曰春然顧之東

卷舒雖萬緒動復歸有靜淮南子曰至道無為盈縮卷舒動者得矣老子曰夫物云云復歸其根歸根曰靜是謂復命王弼曰凡有起於虛動於靜故萬物離並動作卒後歸於虛靜各反其始歸根則靜也曾是迫桑榆歲暮從所秉毛詩曰曾是言年歲以喻人年老已見上文韓詩曰歲聿其暮薛君曰言年歲已晚也所乘謂心所執也毛詩曰君子秉心鄭玄曰秉執也舟壑不可攀忘懷寄丘邱莊子曰夫藏身於壑藏山於者負之而走昧者不知司馬彪曰舟水物山陸居者藏之壑澤非人意所求謂之固有有力者或能取之邱人已見上文

陶徵君

潛

種苗在東臯苗生滿阡陌俗通曰南北曰阡東臯以舒肅風雖有何鉏倦濁酒聊自適陶潛詩曰晨興理荒穡帶月荷鋤非子曰智不知論極妙之言而自適一時之利日暮巾柴

車路閣光已夕玄歸去來曰或巾柴車鄭歸人望煙火稚子

候檐隙推子候門問君亦何為百年會有役莊子盜跖曰

但願桑麻成蠶月得紡績陶潛詩曰相

道桑麻長毛詩曰蠶月保桑家素心正如此開遙望三益

方言曰公父文伯之母紡績不懈素心正如此開遙望三益

謝臨川

靈運

江海經迴迴山嶠備盈缺楚辭曰入叙浦兮途迴爾雅

靈境信淹留賞心非徒設見上文平明登雲峯杳與廬

霍絕楚詞曰平明發兮蒼梧謝靈運酬惠連詩曰城碧郭

楚詞曰平明發兮蒼梧謝靈運酬惠連詩曰城碧郭

長周流金潭恒澄澈碧軒賦出碧之山即玉山也周流上林賦曰

步欄周流臨海記曰白石桐林帶晨霞石壁映初晰昭文

山下有金潭金光煥然也

協韻以為之舌切今乳竇既滴灑丹井復寥泚謝靈運山居賦口訪銅乳

於洞穴訊丹砂於瀝泉飽昭過銅山詩曰乳竇夜滴滴說

文曰滴瀝水下滴灑也抱朴子曰武陵舞陽有丹砂井王

逸楚辭注曰次象岳學轉奇秀岑峯還相蔽說文曰岳山

廣蕩空虛靜也

文字集畧曰岑峯峻貌赤玉隱瑤溪雲錦被沙汭子虛賦

赤玉政瑰思玄賦曰職瑤溪之赤夜聞猩猩啼朝見鼯鼠

逝鼠狀如小猓夜啼郭璞爾雅注曰鼯南中氣候暖朱

華凌白雪謝靈運八華子尚詩曰南方冬溫草木常華幸

遊建德鄉觀奇經禹穴莊子市南宜僚謂魯侯曰南越有

名竟誰辨圖史終磨滅謝靈運入華子尚詩曰莫辨且泛挂

水潮映月游海滌楚詞曰桂水兮澆澆謝靈運攝生貴處

順將為智者說謝靈運還湖申詩曰寄言攝生客又登石

人說莫與智者論

顏特進真侍延之

太微凝帝宇瑤光正神縣淮南子曰太微者天一之廷孔

曰耽耽帝宇周禮曰匠人建國畫參諸日中之景夜考之

星為瑤光地理書曰崑崙東南地方五千里名神州史記

鄒衍曰中國名赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之所

若赤縣神州者九所謂九州也外揆日祭書史相都麗闡

見毛詩曰接之以日先相宅安國曰成王在豐列漢

構楚詩曰仙宮開天製寶殿毛詩傳桂棟留夏殿蘭撩停冬霞

棟楚詩曰青林結冥濛丹壻被葱蒨吳都賦曰迴其靈

別於六山雲備卿霽池卉具靈變高書大傳曰百工相和

為憂魏文帝東閣詩曰高山吐慶雲西京賦曰重陽集清

氣下輦降玄宴楚詞曰集重陽入帝宮方造旬始而觀清

玄德升聞驚望分寰遂曠盡都甸袁術曰諸侯同禮有六

灑六隱舍讀篇曰氣生川岳陰煙滅淮海見中坐溢朱組

步欄造瓊弁曹靈光賦曰中坐王景禮記曰侯伯佩玄

楚文曰造雜字如此左氏傳曰禮登竚睿情樂闕延皇躬

爾雅曰登成也又曰鄭文曰久也謂久留也禮記測思躋踰逸

汭有可告以樂鄭文曰測也軍大高曰臣衡無階朝廷隨樂

在遠方說文曰濤不明也浮燕榮重魏兼金迹華過盈

名微賤也禮記曰濤不明也浮燕榮重魏兼金迹華過盈

瑱孟子曰齊王說兼金一而不受盈瑱盈尺之玉也說

崑山見切敢飾與人詠方慙綠水薦左氏傳曰晉侯聽輿

舍其舊而新是謀淮南子曰牙會經水已見上文

謝法曹別

惠連

昨發赤亭渚今宿滹陽汭謝靈運富春渚詩曰赤亭無淹

宿浙方作雲峯異豈伊千里別雲峯已芳塵未歇席淙淚

猶在袂庾開揚都賦曰結芳塵於綺停艦望極浦弭棹阻

謝法曹別

惠連

風雪

說文曰艦船頭也楚詞曰望涖陽兮極浦謝惠連

雪既經時夜未起懷思汎濫北湖遊岩亭南樓期謝惠連

於南山往北山經胡中又點翰詠新賞開泰瑩所疑

我室散共問所知摘芳愛氣護拾藥憐色滋色滋畏沃若

人事亦銷鑠銷鑠以約賈遠國語注曰鑠銷也質子於

怨勿往谷風誚輕薄毛詩曰青青子襟悠悠我心縱我不

朋友道絕俗薄共秉延州信無慙仲路諾延州信謂桂

廬陵墓下詩論語靈芝望三秀孤筠情所託楚詞曰采三

逸云秀謂芝草也竹箭之有筠已見上所託已殷勤祗足

攪懷人足攪余思毛詩曰嗟我懷人今行嶠外銜思至

海濱

孔畢會稽記曰如寧縣西南有嶠山刻縣有嶠山陸

他乎切嶠覲子杳未僞款睇在何辰孔安國尚書曰僞見

誠也意有所欲也雜珮雖可贈疏華竟無陳毛詩曰知子

以贈之疏華瑤華也已見謝靈運無陳心惰勞旅人豈遊

越嶺溪行及南樓望所逢客詩

遨心惰愉中幸及風雪霽青春滿江臯楚詞曰霽雨止也

又曰馳騫解纜候前侶還望方鬱陶謝靈運相送方山詩

謝惠連詩曰煙景若流遠末響寄瓊瑤瓊瑤謂

幽居復鬱陶

王徵君疾

窈藹瀟湘空翠碕澹無滋窈藹深遠之貌杜育萍

草晦欬吸鷓鷯悲寂歷彫疎貌說文曰晦盡也謂彫盡也

榮茂謂之明枝葉彫傷謂之晦歎清陰往來遠月華散前

吸疾貌楚辭曰鷓鴣朝啼而悲鳴

鍊藥矚虛愧汎瑟臥遙帷與練古字通又集畧

曰愧以帛萌窓也文賦曰同水碧駿未贖金膏靈詎緇碧

伯曰示汝黃金之膏毛長詩傳曰緇天子傳河北渚有帝子

蕩漭不可欺楚詞曰帝子降兮北渚日眇眇兮悵然山中

暮懷痾屬此詩淮南子曰悵然若有所亡楚辭曰幽

袁太尉駕從

宮廟禮哀敬粉邑道嚴玄

豐粉榆杜說文曰玄幽恭潔由明祀肅駕在祈年敬恭明

祀又曰祈詔徒登季月成鳳藻行川

李月鳳皇車名其泉賦曰乃登鳳皇兮雲旆象漢徒宸綱

翳華之行川所行之川也行猶道也

擬星懸高唐賦曰建雲旆象畢星曹靈光殿賦曰浮柱峒

星懸以朱擢麗寒渚金鉸映秋山

廣各羽衛藹流景綵吹震沈淵

五寸辨詩測京國履籍鑑都壘

籍聽天下之斷田諡響玉律邑頌被丹絃

一定之聲故造鍾磬者先律調之然後施之於箱懸司馬

慮續漢書曰候氣之法殿中候用玉律十二唯二至乃候

大傳曰大琴朱絃蔡邕琴賦曰丹絃既張八音既平

軫薄桂海聲教燭冰天

也南海有桂故云桂海上林賦曰經乎桂林之中過乎洪

泝之野尚書曰朔南暨聲教蒼頡篇曰燭照也淮南子曰

八絃北方曰積水高誘曰北方和惠頌士笏恩渥浹下筵
寒水所積因而為名積水也
禮記曰笏諸侯以象類延年觀北湖幸侍觀洛後豈慕述
田牧詩曰温渥及與隸和惠屬後筵
河前尚書中侯曰天乙在亳京觀平維黃魚雙躍出躋于
授服義方無沫展歌殊未宣雅服義已見上文沫亡是切廣
會舞王逸曰展舒也言舒綏無犯切
展詩曲作為雅樂者也
謝光祿遊
綦

肅船出郊際徙樂逗江陰楚詞曰乘船余上沅兮齊吳
徙樂行樂也說翠山方藹藹青浦正沈沈廣雅曰藹藹盛
文曰逗止也
沈隱涼葉昭沙嶼秋榮冒水潯劉勰詩吳都賦注曰嶼海
潯水傍風散松架險雲鬱石道深故因謂之架馬
靜默鏡

鯨野四睇亂曾岑莊子曰蕭默可以補病氣清知鴈引霞
華識獲音雲裝信解散煙駕可辭金雲裝雲衣也蒼頡篇
煙駕煙車也始整丹泉術終覲紫芳心抱朴子曰黃帝南
華飲丹戀之泉外國圖曰負丘有赤泉飲之不若紫芳行
紫芝也鄒潤庸遊仙詩曰紫芝列紅敷丹泉嫩陽瀆
光自容齋無使弱思侵楚辭曰雲期兮容齋

鮑參軍戎行
昭
豪士枉尺璧宵人重恩光呂氏春秋傳曰文王飾其辭令
上文淮南子曰聖人不貴尺璧春秋孔演圖曰宵人之世
多飢寒宋均曰宵猶小也鄭玄毛詩箋曰為龍為光言天
子恩澤光耀徇義非為利執羈輕去鄉義則俗謂之君子
被及者也
孟冬郊祀月發氣

起巖霜禮記曰孟冬之月天子迓冬於女郊又曰仲秋之

戎馬粟不煖軍士冰為漿陸機苦寒行曰冬文申之以嚴霜

礫皆羊腸薛綜東京賦注曰旋門坂在城皋上林賦曰下

似羊寒陰籠白日太谷晦蒼蒼夏侯湛賦曰陰籠景

曰太谷何寥廓山樹鬱蒼蒼爾雅息徒稅駕倚劍臨八

荒嵇康贈秀才詩曰息徒蘭圃法言曰仲尼之駕稅矣宋

甘泉賦曰八荒鶴鵬不能飛玄武伏川梁樂緯曰鶴鵬狀

信嬰仁膺智負義宋均曰身禮箕赤色思鑿翻由時至感

物聊自傷淮南子曰飛鳥鐵羽許慎曰鐵鑿翻由時至感

足識行藏漢書高祖曰能說一經為儒生論語子謂顏淵曰

唯用之則行捨之則藏
我與爾有是夫

休上人別

沈約宋書曰沙門惠休善屬文徐湛之與之甚厚世祖命使還俗本姓湯位至揚州從事

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人殊未來魏文帝

胡行日朝與佳人露彩方泛豔月華始徘徊曹子建七哀

高樓流光寶書為君掩瑤琴詎能開道學傳曰夏禹撰真

寶書以玄都之印瑤琴已見上文相思巫山渚悵望陽雲

臺高唐賦曰妾在巫山之陽蔡邕詩序曰暮宿膏鑪絕沈

繚綺席生浮埃鍾熏鑪也取其芬香故加之膏煙而無焰

為鎮瑤桂水日千里因之平生懷水因桂水以通情也桂

辭鍾會懷士賦洛神賦曰託微興波而通

文選卷三十一

文選卷第三十二

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

晉府

勅賜養德書院校正重刊

騷上

屈平離騷經一首

九歌四首

離騷經一首

屈平

王逸注

序曰離騷經者屈原之所作也屈與楚同姓仕於懷王為三閭大夫同列大夫上官



斬尚離經不忍以清毀之王濁世遠赴汨

帝高陽之苗裔兮

而淵死也苗胤也商末也高陽顓頊有天下之號

武王受尊爵於周不與遂借號稱王始都於郢是時生

子瑕受屈為客卿因胤末朕皇考曰伯庸朕死稱考詩曰

既右烈考伯庸字也屈原言我父伯庸體攝提貞于孟陬

兮太歲在寅曰攝提孟始也惟庚寅吾以降惟詞也庚寅

為陽正庚為陰正言已以太歲在皇覽揆余于初度兮皇

寅正月始春庚寅之日下母之體皇覽揆余于初度兮皇

考也覽親肇錫余以嘉名父伯庸觀我始生年時度其日

也揆度也肇錫余以嘉名父伯庸觀我始生年時度其日

始錫我以美善之名故名余曰正則兮則法也字余曰靈均

靈神也均調也言平正可法則者莫過於天養物均調者

莫神於地高平曰原故伯庸名我為平以法天字我曰原

以法地夫人非名不祭非字不獻故子生紛吾既有此內

美兮紛盛又重之以脩能美氣又重有絕遠之能與衆異

也扈江離與辟芷兮扈菝葜也楚人名披為扈江離而菝葜秋

蘭以為佩已脩身清潔乃取江離辟芷以爲衣被細索秋

衆善以為佩飾傳來汨余若將不及兮汨去貌疾恐年歲之

不吾與言我念年命汨然流去誠欲輔君而身老朝奉

此音之木蘭兮此山名也夕攬洲之宿莽者攬采也水中可居

死者楚人名曰宿莽言已旦起升山采木蘭上事太陽承

天度也夕入洲澤采取宿莽下奉太陰順地數也動以神

原以自勸諷也木蘭去皮不死宿莽遇冬不枯屈日月忽其

不淹兮。淹，久也。春與秋其代序，就行更也。序，次也。言日月晝夜
次相代，言天時惟草木之零落兮。零落，皆墜也。草，恐美人
易過，人年易老，惟草木之零落，歲復盡矣。而君不建，立道運轉，春生秋殺，草
之遲暮，木零落，歲復盡矣。而君不建，立道運轉，春生秋殺，草
年老暮晚，不撫壯而棄穢兮。年，德也。以喻讒佞，百草為稼穡之
而功不咸，不撫壯而棄穢兮。惡也。以喻讒佞，百草為稼穡之
忠直之害也。何不不改其此度也。德，盛也。言頭君務及年
棄遠，謔接無令害賢，改此乘驥，馳騁兮。驥，駿馬也。
惑，誤之度，脩先王之法也。乘，馳騁兮。驥，駿馬也。
言駸馬，一日可致千里也。來，吾導夫先路兮。將，言已如得賢，言
隨我，遂為君導。昔三后之純粹兮。昔，往也。后，君也。至，美也。純，謂高湯
入聖王之遺。昔三后之純粹兮。文，王也。至，美也。純，謂高湯
曰：固衆芳之所在。衆芳，喻羣賢也。言往古夏禹殷湯，周文
舉用衆賢，使在顯職，故雜申椒與菌桂兮。申，重也。椒，香木
道化興而萬國寧也。故雜申椒與菌桂兮。其芳小重之乃

蕙，蘭也。蕙，薰也。蕙，曰：豈維紉夫蕙，藍。紉，索也。蕙，藍皆香草也。以
聖德，猶雜用衆賢，以致於彼堯舜之耿介兮。耿，光也。也，既遵
道而得路。導，循也。路，正也。言堯舜所以能有光明大德之
也。正何桀紂之昌披兮。昌，披也。夫唯捷徑以窘步。捷，疾也。徑，
也。言桀紂，紂，急疾，為治，故天道施行，惶遽，不及帶，惟黨人之
欲涉邪徑，急疾，為治，故天道施行，惶遽，不及帶，惟黨人之
偷樂兮。而黨朋也。論語曰：羣。路幽昧以險隘。幽，昧不明也。險，
已念被讒，人相與朋黨，嫉妬，忠直，苟且偷。豈余身之憚殃
樂不，知君道不明，國將傾，危以及其身。偷，豈余身之憚殃
兮。憚，難也。恐皇輿之敗績。皇，君也。輿，君之所乘也。以論國
身之被殃，咎也。但恐君忽奔走以先後兮。及前王之踵武
國傾危，以敗先王之功。忽，奔走以先後兮。及前王之踵武
踵，繼也。武，迹也。詩曰：履帝武敏，歆言已急欲奔走，先後以
輔翼君者，冀及先王之德，繼續其迹而廣其基也。奔走，先

後四輔之職也。詩曰：予諫有荃，不察余之忠情兮。荃，香草也。論君惡，數指斥尊者，故變言荃也。反信讒而齊怒，齊疾也。言君惡也。人君被服芬香，故以香為荃也。余固知寒寒之為患兮，寒寒之為患，易曰：王臣寒寒也。信讒言而疾，余固知寒寒之為患，易曰：王臣寒寒也。非故忍而不能舍也。舍，止也。言已忠言寒寒，諫君之過，必指九天以為正兮。指，指也。身止也。言已忠言寒寒，諫君之過，必指九天以為正兮。夫唯靈脩之故也。靈脩，神也。也。脩，遠也。能神明遠見者，君德故以諭君。言已將陳忠策，內慮之心上，指九天告語神明，使平正之。唯用懷王之故，欲自初既與余成言兮，後悔遁而有他道。隱也。言已與我平議，國政後用讒言，中道悔余既不難離別兮。遠曰：離傷靈脩，恨隱適其情而有他志。余既不難離別兮。遠曰：離傷靈脩，之數化傷念君信用讒言，志數變易，無常操也。余既滋蘭之九畹兮，又樹蕙之百畝。畹，樹種也。二畝，言已雖四見

放流猶種，朝暮不倦，行仁畦留夷與揭車兮。留夷，香草也。義勤身自勉，朝暮不倦，行仁畦留夷與揭車兮。留夷，香草也。一名芑與五雜杜蘅與芳芷。杜蘅，芳芷，皆香草名也。言積十畝為畦，五雜杜蘅與芳芷。杜蘅，芳芷，皆香草名也。言積益暢德行，彌盛也。芬香冀枝葉之峻茂兮，冀長也。願俟時乎，吾將刈願待天時，吾將獲種，植衆芳，幸其枝葉盛長，實核成熟，宜畜養衆賢，以時進雖萎絕其如何傷兮。萎，病也。哀衆芳，明而特仰其治也。時進雖萎絕其如何傷兮。萎，病也。哀衆芳，之蕪穢。蕪穢，言病絕落何能傷我。季哀惜衆芳，摧折枝葉，雖蠶而不成也。以言使衆賢志失其行也。衆皆競進以負婪兮，競並也。愛財曰憑，不厭乎求索。憑，滿也。楚人名滿為憑，而遂斥棄則使衆賢志失其行也。衆皆競進以負婪兮，今競並也。愛財曰憑，不厭乎求索。憑，滿也。楚人名滿為憑，之志皆並進，取貪婪於財利中。羗內怨已以量人兮。羗，楚詞也。以量心，復求索不知厭飽。羗內怨已以量人兮。羗，楚為詞也。以量心，復求索不知厭飽。羗內怨已以量人兮。羗，楚

志怒度他人謂與已不則各生忽馳驚以追逐兮非余
嫉如之心推棄清絮使不得用也
心之所急故言衆人所馳騫惶遽者追逐權貴求財利也
也老舟舟其將至今行舟貌恐脩名之不立命舟舟而行我
建德而功以速至恐修身也朝飲木蘭之墜露兮墜露夕餐
秋菊之落英言已旦飲香木之墜露吸正陽之津液暮食
潤苟余情其信姱苦以練要兮練誠也長癩呼領亦何傷
合道要雖長癩領創而不飽亦無所傷病也擊木根以結
藍兮擊持貫薜荔之落葉落葉貫葉也薜荔香草也綠木而生
實執持忠信不為華飾之行也矯菌桂以紉蕙兮矯直
索胡繩之纏纏木胡繩香草也纏纏索好貌言已行雖據根

之澤好以善自譽吾法前脩兮非時俗之所服譽我忠信
約來終無懈已譽吾法前脩兮非時俗之所服譽我忠信
上法前代遠賢固非今雖不周於今之人兮周合願依彭
咸之遺則彭咸法也言已所行忠信雖不合於今之人欲
願依古之賢者彭咸長太息以掩涕兮哀人生之多艱已
餘法以自率厲也長太息以掩涕兮哀人生之多艱已
自傷施行不合於格將效彭咸沈身於淵乃太息余雖好
長悲哀念萬民受命而生遭遇多艱以隕其身也余雖好
脩姱以鞿羈兮鞿羈以馬自喻也韁在口曰鞿寒朝諄而
夕香諄諄好之姿然以為說人所繫羈也言已雖有絕遠之智
而身於君夕暮既替余以忠纒兮又申之以攬芷又復
君所以廢棄已者以余帶佩衆香行以忠正之亦余心之
故也然猶復重引芳芷以自結束執志彌篤也亦余心之
所善兮雖九死其猶未悔白悔恨也言已履行忠信執守清

見過支解九死怨靈脩之浩蕩兮靈脩謂懷王也浩猶浩

也終不察夫民心蕩驕放恣無有思慮終不見省察萬

民善惡之心故朱紫衆女嫉余之蛾眉兮衆女謂臣衆諂

謂謂余以善淫也嫉謂毀也詠音咏猶諧也淫邪也言衆女

不可信也猶衆臣妬嫉也固時俗之工巧兮偃規矩而改錯

正言已淫邪不可任也錯置也言今時之工才知疆巧皆

偃背也圓曰規方曰矩堅固敗材木也以言佞臣巧於言

語背遠先聖之法以意妄背繩墨以追曲兮追隨也繩墨

造必亂政化危君國也度法也言百工不隨繩墨以直道

競周容以為度隨從曲也木屋必傾危而不可居也言人

臣不脩仁義之道背法身必傾危而被刑戮於悅鬱邑余

侘傺兮侘徒昆切憂貌也侘世切侘失志貌也侘人名住曰

窮困乎此時也言我所恃也而愛中心鬱邑悵然往立

故獨為時人寧溘死以流亡兮溘猶也余不忍為此態也

寧奄然而死形體流亡不忍也鷙鳥之不羣兮鷙鳥謂能

以忠正之性為邪淫之能也鷙鳥執志剛厲不與衆鳥同群

諛媚從前代自前代而固然也忠正之士者亦守節不隨俗為

如是非但於我何方圓之能周兮夫孰異道而相安所有

圓鑿受方柄而能合者誰有異道屈心而抑志兮抑案忍

尤而攘詬尤過也攘除也詬詈也言已所以能屈案忍之

少如孔子誅伏清白以死直兮固前聖之所厚言士有伏

以死忠直之節者固乃前代聖王所厚哀也悔相道之不

察兮也梅恨審也相視延佇乎吾將反佇立以誼言已自恨視

故武王伐紂封比干之墓表商容之間也

也梅恨審也相視延佇乎吾將反佇立以誼言已自恨視

事君之道不明察當若比干仗節死義迴朕車以復路兮
也旋及行迷之未遠迷已誤欲去之路尚未甚遠也同姓
無相去之義步余馬於蘭皋兮馳椒丘且焉止
息於芳澤之中以觀聽懷王遂馳高丘而止息以須君命
進不入以離尤兮退將復脩吾初服
納恐重遇禍患將復製芰荷以為衣兮
去脩吾初始清絜之服製芰荷以為衣兮
蓉以為裳復製裁芰荷集芙蓉以爲衣裳被服愈絜脩
明善益不吾知其亦已兮苟余情其信芳高余冠之岌岌兮
岌岌長余佩之陸離高陸離參差衆貌也言已懷德不用復
高貌長余佩之陸離高陸離參差衆貌也言已懷德不用復
於服飾以異芳與澤其雜糅兮芳德之貌也澤糅雜也唯昭

質其猶未虧唯獨也昭明也質一美雜會兼在於已而不得
施用故獨保明身無有虧失而已所謂忽反顧以游目兮
將往觀乎四荒荒遠也言已欲進忠信以輔事君而不見
之外以求佩繽紛其繁飾兮反顧而去將遂游目往觀四遠
賢君也求佩繽紛其繁飾兮反顧而去將遂游目往觀四遠
芳香貌也章明也言已雖欲之四荒猶整飾儀容佩人生
王續紛而衆盛也言已雖欲之四荒猶整飾儀容佩人生
各有所樂兮余獨好脩以為常所言萬人稟天命而生各有
我獨好脩正雖體解吾猶未變兮豈余心之可懲言已好
直以為常行雖獲女嬃之嬋媛兮女嬃之嬋媛兮女嬃屈原姊也申
脩忠信以為常行雖獲女嬃之嬋媛兮女嬃之嬋媛兮女嬃屈原姊也申
罪支解志猶不艾也女嬃見已施行不與衆合曰鮫婞直
申其詈予申重也言女嬃見已施行不與衆合曰鮫婞直
以亡身兮項後五葉而生鮫婞音既狠也顛終然天乎羽

政娛樂於外，樹之許，愚而事信，其權勢，田將歸，使家臣，於內。
施射而殺之，貪取其家，以爲妻也。其澆身被服，強圍兮。
以亂得政，身即滅亡，故言鮮終也。澆身被服，強圍兮。
國多力也，強縱欲而不忍，多放縱，言其混取，拜妻而欲，以殺夏。
也。相曰：康娛而自忘兮。康安厥首，用夫顛隕。下曰：顛隕，墮也。
也。言澆既殺夏，后相安居，無憂，日作淫樂，忘其過惡，卒爲
相子少康所誅，其首顛隕，而墮也。論語曰：拜善射，稟盪舟，
俱不得其死然，自此以上，夏桀之常遠兮，乃遂焉而逢殃。
昇澆寒泥，事皆見於左傳。夏桀之常遠兮，乃遂焉而逢殃。
殃咎也，言夏桀上背於天，道所誅滅，后辛之道，醢兮。
人理乃遂，以逢殃咎爲殷。湯所誅滅，后辛之道，醢兮。
王紂，肉醬曰醢。殷宗用而不長，伯武王把黃鉞，行天罰，殷
曰：道絕不湯，禹嚴而祇敬兮。嚴敬也。周論道而莫差，家也。
宗遠絕不湯，禹嚴而祇敬兮。嚴敬也。周論道而莫差，家也。
得久長也。湯禹嚴而祇敬兮。嚴敬也。周論道而莫差，家也。
差過也，言禹湯夏禹周之獲神人之助，子孫蒙福也。賢舉
論議道德，無有過差，故能獲神人之助，子孫蒙福也。賢舉

賢而授能兮，脩繩墨而不頗。頌頌，賢用能，不顧左右，遺幽
先聖法度，無有傾失，故能綏萬。皇天無私阿兮，竊愛爲私。
國安天下也。湯曰：無不平不頗。皇天無私阿兮，竊愛爲私。
覽人德焉，錯輔萬民之中，有道德之者，固置以爲君，使賢
輔佐成其志也。故桀爲無道，夫維聖哲必茂行兮。推智也。
傳與湯紂爲淫虐，傳與文王。夫維聖哲必茂行兮。推智也。
苟得用此下土，獨有聖明之知，盛德之行，故得用事天下
而爲主，瞻前而顧後兮。顧視相觀人之計，極也。相觀也。計謀
人之爲主，瞻前而顧後兮。顧視相觀人之計，極也。相觀也。計謀
前觀禹湯之所以興，顧視桀紂之所以窮，其真僞，夫孰非義而可用
兮。孰非善而可服。任用誰有不行信義，而可服事者乎。言
人非義則德不立，沾余身而危死兮。危也。覽余初其猶未
非善則行不成，立沾余身而危死兮。危也。覽余初其猶未
悔代仗節之正言，危行身將危亡，上觀初不量斲而正柄兮。量
悔代仗節之正言，危行身將危亡，上觀初不量斲而正柄兮。量

也。正固。前脩以進。醯。言工不度其鑿而方玉其極。則物不
信。則被罪過而身殆也。自前代脩曾歎歎余鬱邑。方曾累
名。之。人。以。獲。道。醯。龍。逢。梅。伯。是。也。曾。歎。歎。余。鬱。邑。方。曾。累。
貌。也。耀。哀。朕。時。之。不。當。生。言。我。累。息。而。懼。鬱。邑。而。憂。者。自。哀。攬
茹。蕙。以。掩。涕。兮。茹。柔。露。余。襟。之。浪。浪。浪。浪。流。濡。也。衣。皆。謂。之。襟
取。在。山。澤。心。悲。泣。下。露。濡。我。衣。浪。浪。而。流。猶。引。跪。敷。社。以
陳。辭。兮。敷。布。耿。吾。既。得。此。中。正。脩。德。以。與。言。已。覩。禹。湯。文。王
紂。行。惡。以。亡。中。知。龍。逢。比。干。執。履。忠。直。身。以。菹。醢。乃。長。跪
年。社。愧。看。自。省。念。仰。誦。於。天。則。中。心。的。明。此。中。正。之。道。精
合。其。人。神。與。化。游。故。得。乘。雲。駕。龍。馬。玉。蚪。以。乘。駑。馬。兮。有。龍
周。歷。天。下。以。慰。已。情。發。憂。思。也。馬。玉。蚪。以。乘。駑。馬。兮。有。龍
無。角。曰。蛟。驚。鳳。皇。別。名。也。溘。埃。風。余。上。征。猶。奄。也。埃。塵
山。海。經。曰。蛟。驚。鳳。皇。別。名。也。溘。埃。風。余。上。征。猶。奄。也。埃。塵
游。將。乘。玉。蚪。駕。鳳。車。掩。塵。埃。朝。發。軻。於。蒼。梧。兮。朝。發。軻。於。蒼。梧。木
而。上。往。去。離。時。俗。遠。羣。小。也。朝。發。軻。於。蒼。梧。兮。朝。發。軻。於。蒼。梧。木

舜所。夕。余。至。乎。縣。圃。縣。圃。神。仙。淮南子曰。縣圃在崑崙閭
居。夕。至。縣。圃。之。山。受。道。欲。少。留。此。靈。瑣。兮。靈。瑣。以。喻。君。瑣。門
聖。王。而。登。神。明。之。山。欲。少。留。此。靈。瑣。兮。靈。瑣。以。喻。君。瑣。門
楚。王。之。日。忽。忽。其。將。暮。言。已。誠。欲。少。留。於。君。之。省。閭。以。須
省。閭。也。日。忽。忽。其。將。暮。言。已。誠。欲。少。留。於。君。之。省。閭。以。須
盡。言。也。吾。令。羲。和。弭。節。兮。羲。和。日。御。望。崦。嵫。而。勿。迎。日。所
衰。老。也。吾。令。羲。和。弭。節。兮。羲。和。日。御。望。崦。嵫。而。勿。迎。日。所
入。節。徐。行。望。日。所。望。入。之。山。且。勿。附。近。黃。又。盛。時。遇。賢。君
也。路。漫。漫。其。脩。遠。兮。脩。長。吾。將。上。下。而。求。索。其。路。漫。漫。遠
而。且。長。不。可。卒。徇。吾。方。上。下。左。飲。余。馬。於。咸。池。兮。咸。池。日
右。以。求。索。賢。人。與。已。合。志。者。也。飲。余。馬。於。咸。池。兮。咸。池。日
總。余。轡。乎。扶。桑。總。結。也。扶。桑。日。所。拂。木。也。淮南子言。日。出
朏。明。我。乃。往。至。東。極。之。野。飲。馬。於。咸。池。與。日。俱。浴。以。絜。拊
已。身。結。我。車。轡。於。扶。桑。以。留。日。行。幸。得。不。老。延。年。藥。拊
若。木。以。撓。日。兮。華。照。不。在。地。拂。擊。也。其。聊。須。臾。以。相。竿。聊。且。相

年皆游也言已終結日饒忍不能制年時卒過故復轉之
西極折取若木以拂擊日使還去且相羊而游以俟君
命也或謂拂蔽也以前望舒使先驅兮光舒月御也月體
若木蔽日使不得過前望舒使先驅兮光舒月御也月體
後飛廉使奔屬飛廉風伯也望舒先驅求賢使風伯奉君
命於後以驚皇為余先成兮驚俊鳥也皇唯鳳雷師告余
告有姓以雷為諸侯以與君言已使仁知之士如鸞皇先
以未具成有將往適道而君怠墮告我嚴裝未具吾
令鳳皇飛騰兮又繼之以日夜言我使鳳皇同志續以日
夜冀逢飄風也其相離兮常之風曰飄風無帥雲霓而來
御雲霓惡氣以喻佞人御惡也言已使鳳皇同志續以日
又遇佞人相帥來迎紛總其離兮總猶貌也班陸離已
欲使我變節以隨之紛總其離兮總猶貌也班陸離已
其上下一競為讒佞傳傳相聚乍離乍合上觀天下之義班然散

亂而不可吾令帝閭開關兮帝謂天帝也倚閭闔而望予
閭闔天門也言已求賢不得嫉惡讒佞將上翹天帝時駿
使閭闔人聞關又倚天門望而距我使我不得入也
駿其將能兮駿極也貌結幽蘭而延佇明君周行罷極不
遇賢士故結芳草世溷濁而不分兮溷亂也奸蔽美而嫉
妬言時世君亂臣貪不別善朝吾將濟於白水兮淮南子
曰白水出崑崙登閭風而縹馬閭風山名在崑崙上縹繫
之源飲之不死登閭風而縹馬閭風山名在崑崙上縹繫
淨白風清神明言已脩潔白之行不懈息也忽反顧以流涕
兮哀高丘之無女楚有高山之行不懈息也忽反顧以流涕
之悲而溘吾遊此春宮兮溘奄也春宮折瓊枝以繼佩續
也言我遊奄然至于青帝宮觀萬物始生皆出及榮華之
於仁復折瓊枝以續佩守行仁義志彌固也

未落兮榮華顏色相本文之可貽相視也貽遺也言已
志願及年德盛時顏貌未老視天下賢吾令豐隆乘雲兮
人將持玉帛聘而遺之與俱事君也以喻隱士清潔若處妃
豐隆求處妃之所在豐隆乘雲周行求隱士清潔若處妃
雲師求處妃之所在豐隆乘雲周行求隱士清潔若處妃
者欲與解佩纒以結言兮帶也佩吾令蹇脩以為理義氏之
并力也臣也理分理述禮意也言既見處妃則解我佩帶之王以
結言也語使古賢蹇脩而為媒理也伏義時淳朴故使其臣
紛總總其離合兮忽綿繡其難遷也言蹇脩也呼麥切遷
帶通言而讓入復相聚毀敗令其意一合一離夕歸次於
遂以車疾而見距絕言所居深僻難遷也言蹇脩也呼麥切遷
窮石兮南曰舍也再宿為信過信為次淮朝濯髮乎洧槃
水名也禹大傳曰水出于窮石入于洧之山言處妃體好清
潔暮所歸舍窮石之室朝沐洧槃之水道世隱居而不肯
仕保厥美以驕傲兮倨簡曰傲驕日康娛以淫遊處妃用志

高遠保守美德驕傲侮慢日自雖信美而無禮兮來遠奔
而改求禮去也改更也言處妃雖有美德驕傲無覽相觀
於四極兮周流乎天余乃下言我乃復往觀視四極望瑤
臺之偃蹇兮偃蹇高貌見有娥之佚女帝嚳之妃契母簡狄也謂
簡狄配聖帝生賢子以喻真賢也詩曰有娥方將帝立子
生商曰春秋曰有娥氏有美女為之高臺而飲食之言
已望瑤臺高峻睹有娥氏吾令鳩為媒子
美女思得與共事君也吾令鳩為媒子
賊鳩告余以不好讒言我使鳩為媒詐告我言不好雄鳩
之鳴逝兮逝往余猶惡其桃巧性輕使雄鳩命而往其
寔復不心猶豫而狐疑兮欲自適而不可鳩為媒其心讒
可復也心猶猶豫而狐疑兮欲自適而不可鳩為媒其心讒
賊以善為惡又使雄鳩多言少實故中鳳皇既受詒兮恐

高辛之先我高辛嘗有天下號也帝繫曰高辛氏為帝譽
鳳皇受禮遺將恐帝欲遠集而無所止兮聊浮遊以逍遙
言已既求簡狄復戲觀高辛以忘憂也方及少康之末家兮
又無所之故且遊戲觀高辛以忘憂也方及少康之末家兮
留育虞之二姚舜後也昔寒浞使澆殺夏后相少康逃奔
有虞虞因妻以二女而邑於緡有田一成有衆一旅能布
其德以淑夏無遂誅滅澆復舊績屈原放至遠方之外
博求衆賢索處如則不肯見求簡狄又後高辛少康理弱
留止有虞而得二姚以成顯功也是不欲遠去貌康理弱
而媒拙兮恐道言之不固言已欲效少康留而不去又
堅固後時溷濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡再言於君不
使回後時溷濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡再言於君不
故羣下好蔽中正之閨中豎遠兮小門謂之哲王又不
士而舉邪惡之人閨中豎遠兮小門謂之哲王又不
寤指語不達自明智之主尚不覺善惡之情高宗殺孝已

是以何沉不智之君懷朕情而不發兮余焉能忍與此終
古此言我懷忠信之情不得發用安能以與索瓊茅以筵篲
兮索取也瓊茅靈草也筵小破竹也楚人命靈氣為余古
之靈氣古明古古者從乃取神草竹筵結而折之以卜
去留使明知靈曰兩美其必合兮孰信脩而慕之靈氣言
氣占其吉凶靈曰兩美其必合兮孰信脩而慕之靈氣言
而就明君兩美必合楚國誰能信明善惡脩思九州之博
行忠直欲相慕及者乎已宜以時去之也豈曰勉遠逝而無
大兮豈唯是其有女獨楚國有君臣可止乎曰勉遠逝而無
疑兮孰來美而釋女何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇爾
也懷思也宇居也言何所獨無賢芳之君時幽昧以眩曜
何必思故居而不去也此背靈氣之詞時幽昧以眩曜
兮眩曜惑孰云察余之善惡屈原答靈氣曰當時之君皆

我之難情而用意已人好惡其不同兮惟此黨人其獨異
黨謂楚國也言天下萬人之所好戶服艾以盈要兮艾白
惡其性不同此楚國尤獨異也
盈謂幽蘭其不可佩芬芳反用幽蘭臭惡為不可佩也
以言君親愛讒佞憎覽察草木其猶未得兮察視豈理美
遠忠直而不近也
之能當無能識裁否觀視衆草尚不能別其香臭豈當知
王之羨惡乎以爲草木易於忠佞於禽獸最難蘇糞壤以充情
易別於珠玉珠玉易別於忠佞於禽獸最難蘇糞壤以充情
今謂取之騰騰也壤土也謂申極其不芳言取糞土以滿
反謂申極其不芳言取糞土以滿
疑言已欲從靈氣勸去之巫咸將夕降兮當殷中宗之世
也下懷椒糞而要之椒糞將夕降兮當殷中宗之世

之使筮百神翳其備降兮九疑續其並迎也九疑舜所葬
也言巫咸得已極糞則將百神蔽日來下皇剡剡其揚靈
兮皇剡剡光也告余以言故神告我當去尤言善也曰勉升
降以上下兮勉強也上謂求矩矱之所同切度也矱於縛
勉上求明君下索賢臣與已合湯禹儼而求合兮儼敬也
法度者因與同志共爲化也湯禹儼而求合兮儼敬也
摯皐繇而能調離至聖猶敬承天道求其匹合得伊尹紂
陽而安天下陰苟中情其好脩兮何必用夫行媒左右之
賢君自言能中心常好善則精感神明說操築於傳巖兮
說傳說也武丁用而不疑武丁殷之高宗也言傳說抱懷
傳巖地名也武丁用而不疑武丁殷之高宗也言傳說抱懷
武丁得說賢者夢得聖人以其形像使高宗呂望之鼓乃兮

臣太公之氏遭周文而得舉言太公避紂居東海之濱聞
歌道窮困自鼓刀而屠遂西釣於渭濱文王夢寤之至於
得聖人於是出獵而遇之遂載以歸用為師寤之師寤之師
歌兮寤人齊相聞以該輔賈宿齊東門外相公夜出寤我
方飯牛叩角而歌相公聞之及年歲之未晏兮未晏兮
知其未央晏晚也言已所以汲汲未遑若三賢之遭湯
猶其未央晏晚也言已所以汲汲未遑若三賢之遭湯
也恐鷓鴣之先鳴兮鷓鴣一名買鷓常以春使百草為之
不芳言我恐鷓鴣以先春分鳴使百草華英摧落芬何瓊
佩之偃蹇兮偃蹇衆衆萎狀而蔽之偃蹇兮言我佩瓊玉懷美德
蔽之傷不惟此黨人之不亮兮信亮恐嫉妬而折之言楚
得施用也惟此黨人之不亮兮信亮恐嫉妬而折之言楚
人直不欲尚忠信之行恐如我時續紛其變易兮又何可以淹

留言時俗濁善惡難易蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為
茅荃蕙皆香草也言蘭芷之草變其體而不復香荃蕙化
偽而為茅失其本性也言君子更為小人忠信更為佞
何昔日之芳草兮今直為此蕭艾也言往昔芬芳之草
已以言往日明智豈其有他故兮莫好脩之害也言士人
直為曲者以二不好用忠余以蘭為可恃兮蘭懷王少弟
正之人害其善士之故余以蘭為可恃兮蘭懷王少弟
也性羌無實而容長言我以子蘭能進賢達能可
大之貌浮委厥美以從俗兮委棄苟得引乎衆芳言子蘭
質正直之性隨從諂佞苟欲引椒專佞以慢諂兮椒楚大
於衆賢之位而無進賢之心也椒專佞以慢諂兮夫子椒
也諂椒又欲充其佩帟椒菜萸也似椒而非以喻子椒
親也諂椒又欲充其佩帟椒菜萸也似椒而非以喻子椒
又於援引面從不賢之類此使居親近無有憂國之心責

