

刊校德孔



第四二期

二十三年六月二十五日

北平孔德學校出版



目 錄

兒 童 自 由 畫

——幼稚園——

1. 蒲以桓
2. 尹燕魁
3. 安桓桓
4. 唐連龍

——一年級——

1. 李寧來
2. 唐歷龍

二年級——

1. 董淑清

三年級——

1. 符式瓊

——一年級——

- 姓令容：捉蛙……………1
包乾鏘：捉蛙……………1-2
李振鵬：喂羊……………2
梁曾典：喂羊……………3

——二年級——

- 毛樹章：晚上……………4
王順霖：我們的小羊……………4-5
吳津津：日記……………5
沈 兌：一個可憐的孩子……………6
孫慶榮：快放暑假了……………6-7
延 齡：我家的魚……………7

——三年級——

- 沈 節：我想上城外去……………8
王時霖：桑樹……………9

——四年級——

- 徐福申：一個鋼筆頭……………10-12
徐小蘭：教……………12-13

目 錄

- 胡 燕： 小蛋.....13-14
章燕燕： 你好哇！.....15-16
李寶琛： 紙箋裏的東西.....16-17
孫華瑞： 大青虫.....17-18
沈崇剛： 夏天的風..... 18

五年級——

- 王一民： 愛做的事情.....19-20
林智暉： 樹林中.....20-21
張孝沅： 街燈自述.....22-23

六年級——

- 周光澤： 小貓.....24-25
黃瑞賢： 初晴.....25-26
吳敬明： 路旁.....26-27
吳林蕙： 夏日的黃昏.....27-29

七年級——

- 沈 泰： 午夜..... 30
李玉昭： 母親的病.....31-33

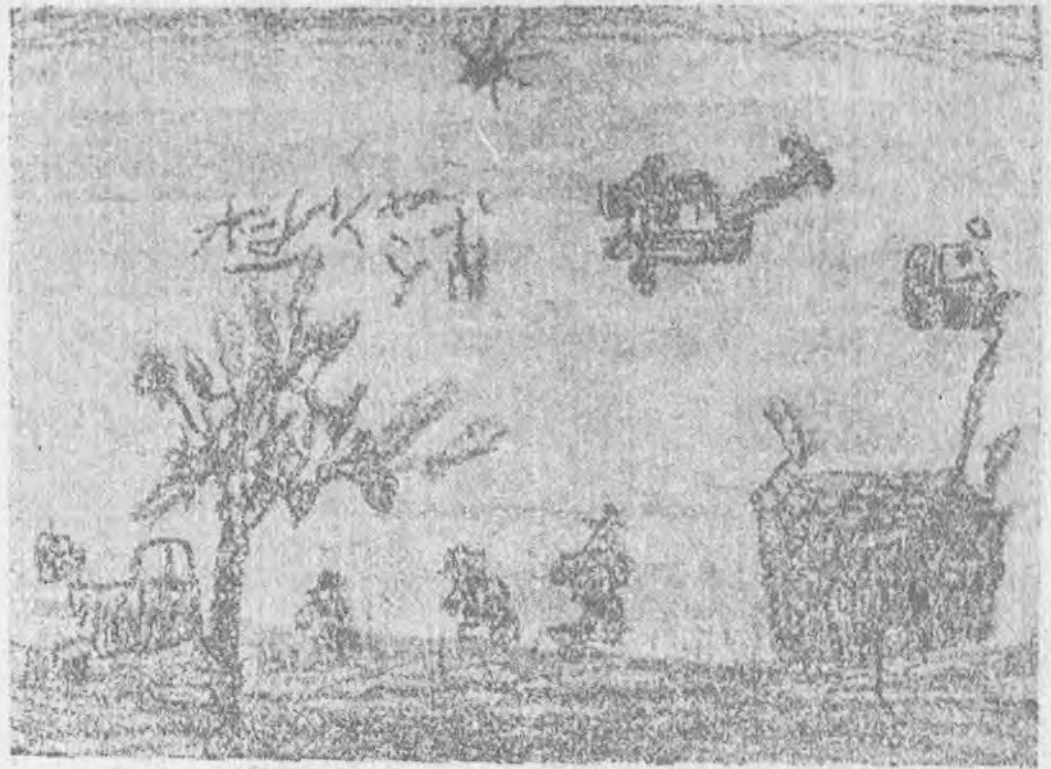
八年級——

- 李玉瑞： 我的朋友.....34-36

4

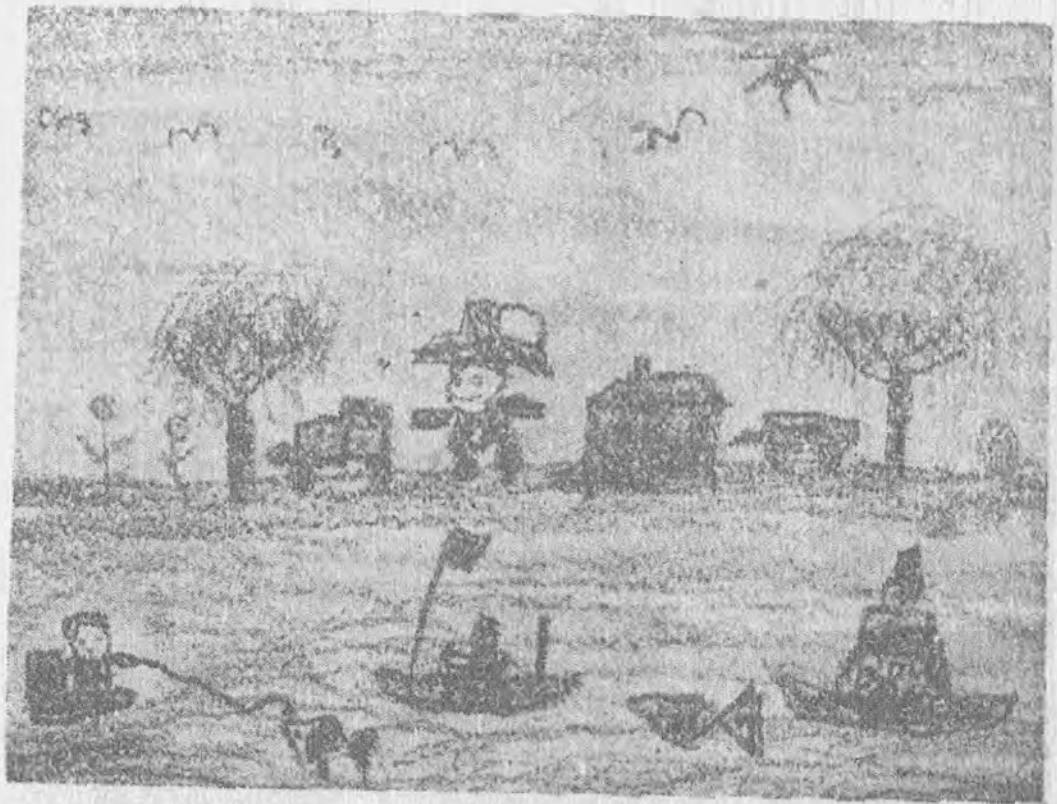
目

錄



蒲以桓

幼稚園



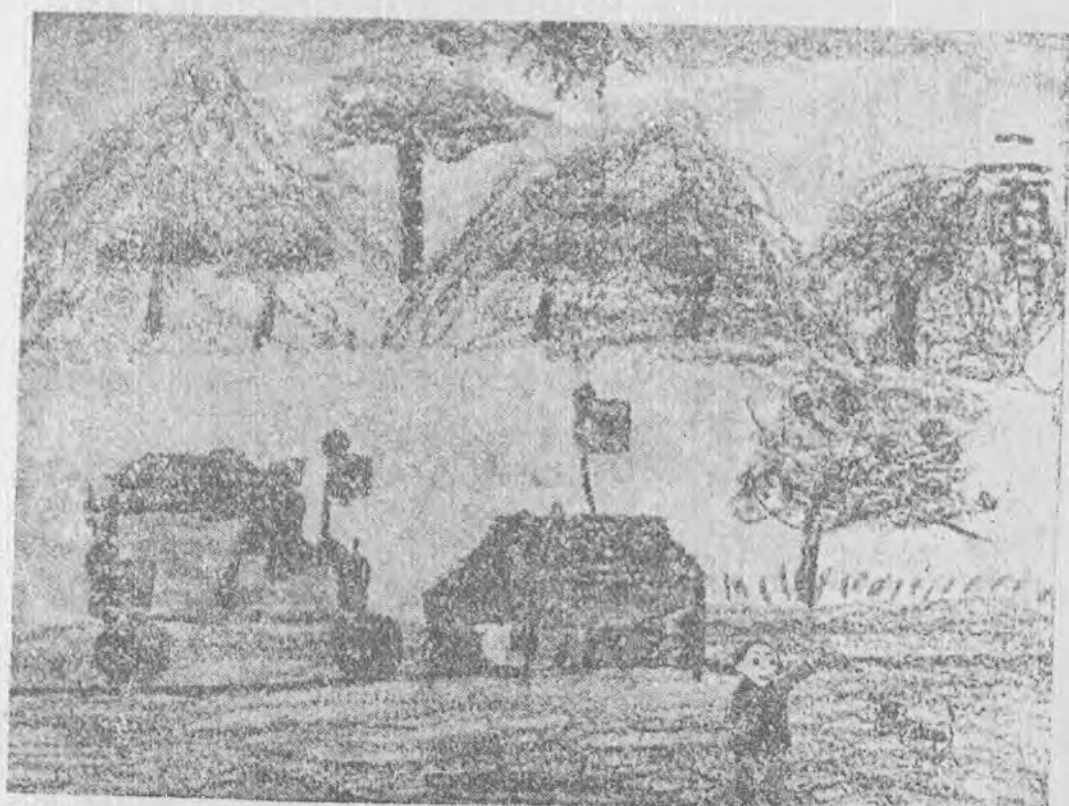
尹燕魁

幼稚園



安桓桓

幼稚園



唐連寵

幼稚園

李寧來

一年級



唐歷寵

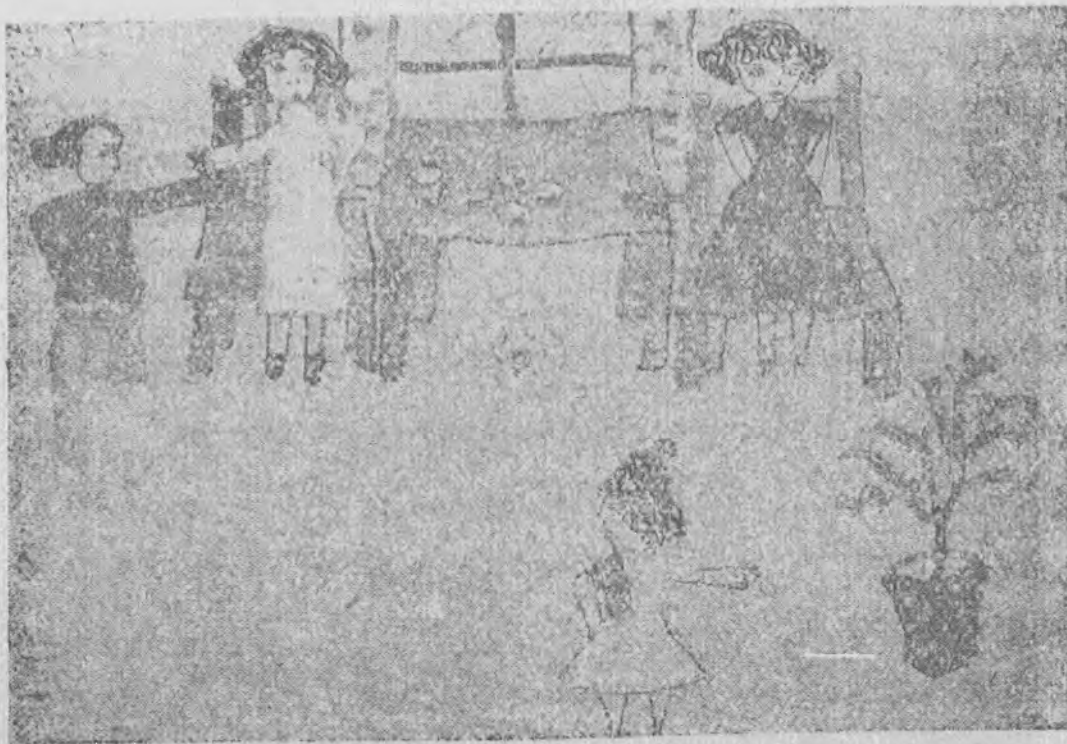
一年級





董淑清

二年級



符式瓊

三年級

捉 蛙

胡令容，一年級。

小孩子 3Y 着 Xǚ 子到河邊去捉青蛙。有一個青蛙正在草地 5Z 5Z 跳跳唱着歌。青蛙很歡喜很快活的。小孩子走過去，拿 Xǚ 就去捉，青蛙很不願意 0ǚ 他捉。他看見小孩來捉他。他嚇得不跳，不唱，也不敢動了。青蛙很 3B Pǚ，就很可憐的 Tǚ 子求他說：請你放了我吧！小孩子也明白了，就沒捉他。青蛙很 4B 41 這個小孩子，就歡喜地跳進水裏去了。

捉 蛙

包乾錚，一年級。

小孩子在青草地上捉青蛙，青蛙 T| 6 着 1B 41Z 看着他。小孩子就拿了一個 Xǚ 子去

捉牠。牠對小孩子就說：我能幫助農夫捉「死」蟲的呀！小孩子還要捉牠，青蛙很是不快活。青蛙求小孩子說：不要捉我呀！你放了我罷！小孩子不肯放牠，牠很是「死」的。青蛙跑不動了，只好給小孩子捉着了。

喂 羊

李振鵬，一年級。

有兩個女孩子拉了一隻羊，羊要天天吃草。羊餓了，小孩子「死」牠花吃，羊不吃，羊就「死」地叫，小孩子說：你怎麼不吃呀？小羊又「死」地叫，小孩子「死」了牠，牠就歡喜地跳到山上吃草去了。

喂 羊

梁會典，一年級。

有一個小妹妹他很 Pǐ，他不給小羊草吃，他就《Xǐ 給小羊花吃。小羊不吃花。後來有一個小朋友說：你够多麼 Pǐ！羊不吃花，羊喜歡吃草呀！小羊吃了草，就跟他們一同玩。玩完了，就一同回家去了。

晚 上

毛樹章，二年級。

一天黃昏的時候，太陽要落下去了，鳥兒也疲倦了，我走到巷口去玩，看見有人慢慢的走過，有驢兒拉着車子，也好像疲倦的樣子。過了一會，晚上到了，我在院子裏坐着，看見一個小蟲兒在那裏發光，我捉住牠把牠放在房間裏，把燈熄了，看見牠會發出一種很明亮的白光，使我非常快樂。

我們的小羊

王順霖，二年級。

我家養了一隻小羊，那羊很有意思的。我妹妹常常騎在小羊的背上玩，我哥哥拉着，我趕着，我姐姐照顧着，我弟弟在旁邊看着，我

們耍，我們要着給他看，他看了就哈哈的笑起來，我們真覺得有趣。

日 記

吳津津，二年級。

一，買衣服（五月十一日是星期五）。

今天天氣熱的很，從學校裏回來，母親看見我滿面是汗在做功課，於是就出去給我買了兩件薄衣服和一雙淡色的皮鞋。

二，講故事（五月十四日是星期一）。

放學回來做完功課，哥哥回來了，我說：『哥哥！我們作甚麼玩呢？』哥哥說：『我做完功課再玩。』後來哥哥說：『我們還是坐下來講個故事罷。』他講的是最有趣的故事，喜的我哈哈大笑。

一個可憐的孩子

沈 兌，二年級。

我和姐姐正在玩的時候，聽見外頭好像有人哭，我就出去，看見那邊圍了許多人，有一個小孩子坐在地上，衣服很破，臉很髒，鞋也破了，我看他很可憐，就給他兩大枚，我就走了。

快放暑假了

孫慶榮，二年級。

我們快放暑假了，又要和先生同學分別了，我多麼的難過呀！我在家沒有人和我玩，因為我沒有姐姐妹妹，只有一個小弟弟，他現在很小，不能和我一同玩，不像學校這麼多的小朋友，更沒有學校那麼多的玩具，唉！我多

麼的難過呀！

我家的魚

延 齡，二年級。

今天我家買了一盆魚，有紅的，有藍的，還有黑的和有花的，顏色非常多，有龍井魚，有金魚，有草魚，樣子都很好看，我看了非常快樂。

我想上城外去

沈 節，三年級。

我想上城外去。我想那兒一定有很綠的草，有很好的果樹。城裏賣的櫻桃和別的水果都是城外的果樹上長的。那兒還種着很多的稻子，和別的東西，一定是一片綠的草一樣。那兒的泉水真是好，泉水流的聲音極好聽。那兒的樹一定是很高大的，柿子長得很大很肥。我們要是上那兒去玩，不會讓太陽晒着。鳥兒在樹上叫得也讓人愛聽，那兒還有驢子，人還騎在它們的背上。那兒一定有很大的高山，山上有許多野草，有的草上有棘刺和花，還有許多的松樹，樹上有鳥窠，窠裏有許多的鳥兒。我想那兒多麼好啊，那兒一定還有別的好東西。那兒又是很涼快的，吃完飯到那兒散步有多麼好啊。

桑 樹

王時霖，三年級。

我們學校裏有幾棵桑樹，到了三月就長了桑葉，就有許多的人來採，拿那桑葉給蠶吃。桑葉慢慢的變多了。

過了幾天，漸漸的結了桑葚，青的時候，是不能吃的。桑樹的用處就是可以養蠶，和結的桑葚可以吃。

桑葚慢慢的變紅了一點，那時候桑樹上的葉子，已快被摘沒了。有一天錢汝豐就上去採了許多桑葚，給了我許多，魯益民也上去了，他把樹上的枝子一起採下來了，我又要了許多桑葉。

後來那些桑葚漸漸變黑了，也沒有人採桑葉了，到桑葚又掉下來時，就像下雨一樣，有的人就拾起來吃，吃得嘴唇都成紫色了。

一個鋼筆頭

徐福申，四年級。

我在路上慢慢地走着，看見汽車，自行車在走着。無意中，頭往下一看，只見一個發着金光的鋼筆頭，我便拾了起來，帶回家去，裝在一枝綠色的筆桿上，因為我那枝鋼筆正缺少一個筆頭。

在我拾了它以後，擱了幾天，便放暑假了。我一早起來，梳洗完畢，便在練習簿上寫英文，我因起得太早，就不知不覺的趴在桌子上，打了幾個阿欠便睡着了。

我正寫着寫着，忽然那鋼筆頭跑了，我便追，追，追，但是無論如何我也追不上它，它也不知跑到什麼地方去了，我躲在一個黑暗的角隅裏等候着它。不一會，來了許多鋼筆頭，手裏拿了個大旗子寫的是：

慶祝王子！

『你怎麼失蹤了兩天？』一個發黃光耀目的筆頭說，它似乎是國王。

『我在大街上走路時，一個很年青的學生，把我從地上拿了起來，帶到他的家裏，把我裝在一個綠色筆桿上。有一次，我用力的掙扎，好容易才跑掉了。幸而那人沒有我跑的快，所以我跑回來了。』

『慶祝王子的歸來。』的旗抬了起來，我使用力的把一條手巾望上一拋，把它們都捉住了，可是剛要拿時，又都四散了。我又在屋中等候，但是我等不着，無意中，看見院中，有幾千個鋼筆頭，——還是剛才的一羣——換上了全幅武裝在練操，我也慢慢的走到院中，那幾千個勇士都走向我來說：『雖死了幾個勇士也不怕，只要能夠把仇報！』我聽了心中非常佩服；連這麼小的筆頭都這樣有志氣，中國將來也得這麼有志氣，來收回我們的失地！來雪了我們的國恥！取消不平等條約！打倒帝國主義！這時我就被它們關在籠裏了。

『快吃早飯去。』我醒了，才知道是一個夢；雖然是一個夢，我也受了許許多多的影響。中國人都要學我這夢；否則中國就要滅亡了。這時那鋼筆頭，向我發着金光。我也時時憶起這一個奇怪的夢。

蚊

徐小蘭，四年級。

我是一隻蚊子。在我年幼時，我沒有翅膀，只是在污穢的水裡住，人家都稱我爲孑孓。

我在水裏住了幾十天，二眠後，我仍然離不開這污穢的水。三眠後，我便有了翅膀，脫離了這污穢的水。

我到了人間，性情完全改變；我原來在水裡只吃吃弱小的蟲子罷了；現在呢，我是愛吃人血了。

一天，我和一個同伴同到一家去吃那美味的血。忽然一亮，我差不多要昏死；還好，我

離那亮光還遠，好容易掙扎出來，脫了這險。後來同伴告訴我說那是蚊燈，從此我便極小心那個蚊燈了。

冬天漸漸來了，外面很冷，我們蚊蟲實在不能生活了，我就只好凍死了。

小 蛋

胡 燕，四年級

小蛋的母親，是一個很能幹，很聰明的人。小蛋成天在鄉間樹下光着背玩，他在炎熱的天氣中，用了一個匣子拉着，『狂當！狂當着！都……』他很高興的學着火車走時的聲音同叫的聲音

一年年的過去，一歲歲的增加，小蛋今年已七歲了。

他母親到一個很富足的人家做老媽子，她管一位快出嫁的小姐。

一天十天，二十天二十五天，今天小姐出

嫁了，她作了一套衣服。

『劉媽（小蛋母親）！』劉媽到屋裏來了。

太太說：『劉媽，因為你很懇懇，可以看護小姐，你要陪她去玩，……』

『好！謝謝太太。我一定都能辦到，請您放下心吧！』

『你去看看小姐，她一人打扮好了，在等着哪。』

啊！結婚了，一天，劉媽回家把小孩帶來，因此小蛋就住在那裏了。

小蛋生活好了，太太皮氣也好，常給小蛋買玩意兒。

一年的夏天，小蛋得病，兩天就死了，劉媽告了長假，辭工回家了。

小蛋如果活着已經九歲了。

你好哇！

章燕燕，四年級。

柳條輕輕的彎着腰，向着過路的行人行禮。

河水慢慢的蕩漾着，水裏的魚游來游去。這是她家門前的一條小河。

不自覺的，被她看見了河裏的魚。

那又小又白又胖的小弟弟是多麼可愛啊！他剛兩歲便會說一句『你好哇！』無論見了誰都是一句『你好哇！』

『啊！』被她想起了。

『他的樣子多麼可愛而有趣啊，他實在太可愛了。』她又繼續的想着：『那次我抱着他在河邊玩，他看了那魚，他是多麼愛那魚啊！問那魚「你好哇！」』

過了兩個多月，他得了傷寒病死了。

那時，他又會了三句話，一句是：『我』

一句是：『魚。』一句是：『叫我。』這是他姐姐教他的。

在他臨死時，嘴裏還說：『我魚——魚——魚——叫——我——你好——好哇。』

『啊！我要替他捉魚啊！叫他死了的靈魂不要失望啊！』

紙箋裏的東西

李寶霖，四年級。

在我睡覺的屋子裡，擱着一個字紙箋。字紙箋裏丟些不用的紙，還有我作功課時削的鉛筆屑。

一天晚上，我睡覺時，把燈熄了，剛要上牀睡覺，只聽見紙箋裏嘩啦嘩啦的響；這時窗外的狗也不住的叫，我想開燈下牀去，瞧瞧紙箋裏是什麼東西，可是又怕有賊，因此就沒有起來。過了一會，狗也不叫了，就起來去看，紙箋裏什麼東西也沒有，於是便熄了燈，又上

牀去睡。一直睡到天明。起來去問姑姑。姑姑說：『是一隻貓吧！』後來我在紙簍裏找，才知道是弟弟丟的麵包皮被老鼠吃了。

小青蟲

孫華瑞，四年級。

在樹上時常有許多的小青蟲子，晒着太陽的光，掛在細細的絲上。有時掉到地上來，於是便一伸一縮地爬動了。牠在地上怕些螞蟻，在樹上又怕些馬蜂。

有許多人說：『牠是害蟲。』我想，牠在樹上也沒吃多少葉子，在地上又不妨礙人，怎算是害蟲呢！

一天下午，我來上學的時候，看見同學們弄了一條小青蟲用火燒，我說：『你們爲什麼要燒牠？』他們說：『牠是害蟲。』我沒有說什麼便走開了，但是心裏又想牠怎麼能是害蟲呢……

我回家把這故事講給哥哥聽，哥哥說：『多一半不是害蟲，我也不知道。』

小青蟲啊！我願你們那樣努力的爬向光明路上去尋快樂！

夏天的風

沈崇剛，四年級。

放學了！一個一個的小學生，從學校裏出來，那時，我也在內。雖然是下午了，太陽還非常的熱，連一些風也沒有。我在太陽光底下走，熱的一滴一滴的汗由頭上流下來，心想：若是這時吹起一陣涼風，那該是多麼爽快呀！過了紫禁城沿筒子河走，忽然一陣風來了，但是，吹到身上一些也不涼爽。只覺得悶熱；我不自主的說：『呵！原來夏天的風這樣悶啊！』

愛做的事情

王一民，五年級。

我生下來到現在沒有做過工。本來我應該學做衣服的，因為我是生長在鄉間；但是父親是個讀書的人，知道兒童應先受教育，不該叫小孩子們先去做工，所以我便被送入學校了。現在我大了幾歲，看看自己的衣服褲子全都不是自己做的，很不高興。我想自己做衣服是很好的，第一，可以做的合適，就是不合適也不能怨人。要是別人做的呢，有一點不合適便怨那人做的不好。這樣往往使自己脾氣變壞。第二，將來要沒有錢的時候，找別人做怎麼能成呢？那就不穿衣服了嗎！要會做呢，就不為難了。我要學做衣服的原因就是為着這兩樣，現只因為功課太忙，沒有閒工夫去學。我所想學的不但是做衣服，就是什麼煮飯也是我所愛做的。

除此以外，就是喜歡養蠶。蠶吐出的絲是無人不愛的。現在正是蠶生長的時候，我和別人要了些蠶子，在三月間便出來了，現在已長大了，我就天天爬樹給它採桑葉，上課的時候有時還在想着牠呢，我養蠶的原因不是爲吐絲，是爲訓練我有耐性地去養動物。我覺得蠶是動物中最溫和的，並且不和同伴爭搶桑葉。雖然牠這樣的溫和而我却怕牠，不敢摸牠，因爲牠的身體太涼又太軟，又怕捏死牠。在些人對於「蠶」有許多的迷信，譬如說在蠶的面前不能說「蠶蠶」，因牠不愛聽，又如牠正在吐絲，不能說牠吐的不好，要說牠吐的不好，牠就不吐了，我想這些傳說大概是因爲太尊重牠而起的吧。

樹 林 中

林智輝，五年級。

我和她信步地走着，不知不覺地到了我們

的目的地。我們的目的地是一個幽雅的樹林，那裡有碧綠的松樹，柳樹，桑樹等。柳樹垂着綠枝；桑樹呢，綠的葉子中長着黑紅色的桑葚兒，有的還未熟，已熟的已掉滿在地上了，可是沒有人去拾，看這樣子，好像從來沒有人來過似的。我想，除非是打獵的人和樵夫才會到這兒來吧。林旁有一條小溪，碧綠的水灣灣曲曲地流着，我和她找了一塊潔白的石頭，坐下，開始談話。

她問我：『你可看見太廟裏，鐵道部的綠毛龜嗎？』我說：『去過了，我給他起了一個名字叫金眼綠毛龜。』這引得她笑了，我又說：『走吧！到樹上摘些桑葚兒吃吧！』她說：『我沒有你那樣勇氣，我不去。』因為她這樣說，把我要去的念頭也給打消了。

街 燈 自 述

張孝沅，五年級。

在一條大街上，來往的人很多。我站在這條大街上，已不知道有多少時候了。人們走過我的面前，常是這樣說：「好亮的燈呀！」我聽了這樣的話，心中很高興。同時，我知道在我旁邊的一條小胡同中有一盞小小的煤油燈。天天在黃昏的時候，從那小紅門走出一個十幾歲的小孩，拿着煤油壺，就向他口中灌入一點，然後再用火柴將他點着。有人走過他面前說：「要這盞小煤油燈有什麼用？還不如不要呢！」我聽了這話，以為自己多好呢，就笑着說：「你看我多麼偉大，誰走過來不說我好。看你，那樣小的東西，要你有甚麼用處！」我說了這話，他只是低着頭不言語，默默地流着淚，我看他不言語了，心中越高興了。

一天，忽然來了一個人把我摘下來了，我

也不知道爲什麼，正想問他，就有一個人走來說：「好在這街上燈多着呢，不要他也沒有什麼關係。」我聽他們既這樣說，也就無話可說了。忽然我又聽見一種很小的聲音說：「哼，現在你還比我好嗎！」我聽了這話，更是無話可說，只好把頭低下。

小 貓

周光澤，六年級。

前幾個月的一天，有人送我們一隻三四個月的小黑貓，牠的爪子，胸前和嘴上的毛都是白的，其餘的毛都是黑的。牠的毛很長，又很清潔，又有光亮，我們常把手放在牠柔軟的毛上撫着，牠也知道人家愛牠。有時我們把牠放在地上，我們拿着一根頭上拴着一個小鈴的繩子在地上拉着跑，小貓聽見鈴聲就一定去追，牠一追我們就跑。牠追的時候，就把牠的兩隻前爪子往前抓，一跳一站起來，非常的好玩。我八歲的妹妹最愛牠，整天的抱着牠，睡覺的時候也把貓放在牀上。

近來天氣很熱，我們也沒有細心的管貓，不知牠跑到那裏去了。妹妹和三歲的小弟弟非常的想牠，人家有時問小弟弟貓到那兒去了，因為他很小，不明白，他就說：『小貓到市場

買糖去了。』

初 晴

黃瑞賢，六年級。

下了幾天寂寞的雨，已經使人們够煩悶了。現在天空的雲已經向東南去了，這時太陽還沒有完全的躲在山後面去，牠的餘光射在東北方的雲上，使牠變成紫紅的一片。遠處的山峰，也如雲一樣的美麗，可愛。這時的空氣中夾雜着一些潮潤的分子，吸到肺中，使你覺得非常清爽。遠處賣東西吆喝的聲音，時時使你能隱約地聽到。園中的幾棵花草，雨後更顯得特別的清麗，我站着，凝視着牠們，感到無限的詩意。忽然吹來一陣風，把樹上殘餘的雨珠吹下來，滴在樹下盆中的荷葉上，像一顆顆的明珠在滾動。院中凹的地方，還積着一些水，時時有一隊隊的蜻蜓飛來在水面上遊戲。

忽然從遠方的樹林裏，傳來一陣哀婉的鳥

聲，那聲使你聽了感到一種悲哀的情調。假使你心中愁悶着，聽到這種鳥聲，一完會落淚的。這時的我已深深的沉醉在這種情境中了。

路 旁

吳敬明，六年級。

在一條黑亮的長馬路旁的行人道上，有一堆新倒的沙土，許多小孩兒在那兒玩，還有幾個看媽媽一邊看孩子，一邊和別的伙伴說話，說到最高興的時候，把看孩子的事情全給忘了。忽然一個穿藍衣服，滿臉是麻子的老媽子說：『哼！我這活幹不幹全不吃勁。』一個像豬那樣胖的老媽子說：『嘿？張姐，您的活比我強得多了，一天看一個孩子，甚麼也不管，到吃的時候，有丫頭給拿來，還不好？像我呢，早上還收拾屋子，下午，就看孩子，這個丫頭，還愛哭，真煩死人了。哼！您可比我強得多了。』張姐拍着腿說：『哎呦，我的王太媽，

你可不知道，這孩子（指着在她旁邊的一個小女孩）晚上老醒，真麻煩。有時候我就睡，不理她。哼，太太醒來了，叫我，我也不理，太太自己把孩子抱起來，在屋中踱來踱去，等孩子睡熟了，又把她放在我的身旁。太太走了，我心說這才不大離兒。今兒早上，太太說我，我心裏說，哼，才掙四五塊錢，要我怎麼樣就怎麼樣，那可不成。我一賭氣，就抱着孩子出來了。』她們正在說長說短，忽然王大媽看的那孩子哭起來了，王大媽不耐煩地說：『怎麼啦？』那孩子揉着眼睛說：『嗯，嗯，嗯，小三（手指着張媽看的小孩）打我。』張姐打着小三說：『幹嗎打小哥哥？』小三也哭了。

夏日的黃昏

吳林襄，六年級。

炎熱的太陽已被烏雲遮住了，可是院子裡的熱氣一點沒有退去。這時大家全坐在竹椅上

閒談着，等涼風吹來，但是涼風的架子可不小，等了他半天也不肯露面，只有烏雲一朵一朵地濃厚起來和蟬不停地亂叫。

我坐得不耐煩了，便在院中花池旁信步地走着，這時玉簪花的清香一陣一陣的透入我的鼻中。這使我憶起了一段往事：

『我在五歲時，常常愛哭。一天晚上，母親和父親要出去聽戲，我也要去。母親怕我熱着不讓去，我就大哭大鬧，一直到她允許給我買糖吃才算完了。』

『那天晚上，我沒看成戲，就去約了許多小朋友來開飯店玩，讓哥哥當廚子，我們大家當客人。哥哥就拿玉簪花的花瓣做成球形當餛飩，從花中抽出來的花蕊當麵……』

想到這裏，我不知不覺地便高興得跳起來，走到哥哥的身旁輕輕地說：『哥哥，你還記得嗎，玉簪花？』

他聽了，驚奇地問道：『什麼玉簪花？』

我故意要讓他猜，只說：『麵。』

他低頭思索了一陣，才說：『是不是小時

候我們用玉簪花做成爲餛飩麵？』

『是，方才聞見了玉簪花的清香使我想起來的。我很想再玩一回，你願意嗎？』我說。

『好。我真不知道人爲什麼大了不能像小孩子一般的快樂高興呢！』

『我們快玩呀！不要讓我們年幼時快樂的時光輕輕的過去呀！』

在我們玩得高興的時候，空中的烏雲已散了，院子裏的熱氣也消失了，只有皎潔的明月普照着大地，和遠處送來的幾陣隱約的歌聲。

午 夜

沈 泰 八 年 級 ·

我半夜裏忽然醒來，打更的慢慢的敲了過去，屋子裡的鐘聲的得的得的做響。小貓睡在棉花鋪的溫暖的巢中，發出溫和的鼾聲。月亮微微的淡光從窗隙裏射了進來。天空只有幾顆稀疏的星，一閃一閃的發出金黃色的亮光。忽然外面貓打起架來了；小貓也被吵醒了，咪咪咪的叫了幾聲，仍舊睡了下去。一會兒有一個喊叫的聲音，我想一定是那邊新搬來的那家。我聽過我們老媽子說，那個人家有一個丫頭，差不多天天總要挨打，或者是被罵一頓。她天天都要替她的太太出去買東西，買的不合意回來就準要受罰。還有一回她大概摔了一個碗，她的太太便拿了一隻鞋子打她，並且還不許吃飯。她真是可憐極了。我想着她不幸的命運再也睡不着了。

母親的病

李玉昭 / 七年級 ·

夏又來到人間。在這時候凜冽的北風，潔白的霜雪，以及孩子們凍紅的小臉，一切一切都消失在腦後了。春天亦悄悄地來了，悄悄地去了。這都像夢一般的。如今展布在我眼前的又是初夏的一幅圖畫了。

今天是來得這麼的早，教室裡不見一個人影，一切都是這樣靜悄悄的。太陽剛從山底爬起，放射出彩霞似的紅光，照在牆上。在這個晴明的早晨，一切都是新鮮美麗而沈靜的。我獨坐在石階上，那含夏意的涼風吹在我的臉上；遠處的鳥兒在唧喳的叫着，雖然我一點也不懂得他們的語意，可是我覺得牠們似乎在陪着我，愉快極了。

但是一想到病倒在床上的母親，心中又是那麼的不幸。她現在不能享受這美的時光了。在

昨晚回家時看見院子裏的石榴花已經鮮艷的開着，附近一片片的樹陰亦令人感到快意的涼爽；但是我一跑進父親的房裏，看到母親的病容，我就淒然了。母親常常拿出了雪白手帕來擦淚，這塊手帕與母親黃瘦的臉相比，真是一個傷心的對照。母親又一伸出了她的骨瘦如柴的手拉住我們說：「你們還算是幸福的孩子們……」似乎心中有無限的感慨似的。這時我再望望母親的臉，她的額上印上了無數的悲哀的苦痕。唉！母親你的確瘦了，老了……我聽着母親痛苦的呻吟，我心中充滿了無限的痛苦，簡直要哭了出來；但我心中仍是默默的替母親祈禱。

當我從母親房裡跑了出來的時候，我的心中是那麼忐忑不寧。隨着我拿出一本小說來看，想鎮定我的心思，但是母親的呻吟不住的衝進我的耳中，我怎樣也不能平靜了。

在夜深人靜的時候，時時聽見遠處布穀鳥的淒涼的叫聲，使人感到悲哀的情緒。這時我一想到母親，心中只是默默的替她向上蒼祈禱，那時我焦灼地望着天，只見那驚濤海浪般

的雲霞和那光明的太陽早已去了，失了。黑暗的天上出現了幾點稀疏的小星，月亮放出銀白色的微光，靜悄悄的俯視了大地嘆息。

這時我一想着母親，想着我渺茫的前途，我心中真是茫然……茫然了。

我的朋友

李玉瑞，八年級。

每個夜裏，當病的母親呻吟着，看媽在外屋來去的踱步時，我就不由的想起我的小學時代的一個朋友。

在一個明媚的春天的早上，太陽高高的掛在天空，街上還沒有一個行人，母親就把我送到學校裏了，我緊拉了母親的衣襟走到我們課堂的廊前，忽然看見一個和我一樣大的孩子在那里靜靜的沉思着，「她在那里沉思着什麼呢，托着腮兒？」母親有些微笑又有些悲戚似的說。「你和她玩！」母親一面說一面把她那粗黑的小手送給我。我看着母親，無意的回答了她一個微笑。她看了我一眼以後，我拉她去打秋千，她也不肯，無論是那個人拉她她也不肯。

在這大院裏有許多 的孩子跑着， 嚷着的玩，但是誰也不能看見過她會有一秒鐘是這樣

快活玩過的；她只是坐在那裏，不動一動的沉思，沉思。

半點鐘以後，上課鈴很宏亮的響起來，於是她被先生領到她的坐位上，她不拿出書來，只用固定的眼光看着窗外。先生和孩子們都奇異的望着她。我微微的聽見：「這可憐的傻孩子！」母親在窗口和另一個母親說。這樣一天天的流下去，她就成了我的好朋友了。以至於她把我也拉到她那神秘的思想中了。她常拉我到小樹叢中，給我說些奇異的故事聽。一次，她說：「我給你唱吧！這是一個不好的小歌兒。」這一個悲戚的小歌，竟把我的心魂麻痺了。她這樣唱：「看呵！那天的一頭，那不可思議的一頭呵！母親在那嗎？……。」以後她不能再唱下去她哽咽了，她的眼裏含滿了淚……。

自此以後她便不再來，不久在課堂裏她那空空的位子已有人來坐了。我彷彿老思念着她，常常在夢裏看見一個穿白衫的瘦弱的孩子的影。唉！可憐的她！這時我注視着那青青的牆，她那沉思着的影又模糊的畫在牆上了。我

再重新想想那悲戚的小歌兒，我流出幾滴熱淚，爲着哀悼她的一生。

隔壁的屋裏，母親又在呻吟了，我爬起床，把窗推開，稀疏的小星閃着，月散出淡黃色的光，世界的一切仍然被夜主宰着。