

B9

月 一 年 六 國

869

00

4

華童子軍

期 一 十 三 第

騎 兵 營 塞



行印局書華中海上

中華童子界六年一月第三十一期目次

姊妹(插畫)

黑夜飛行機(插畫)

勇哉游泳名家(插畫)

西洋兒童之農業實習(插畫)

今日者幸福最多之日也(修身談)

聖天子(歷史談)

蔡鍔小史(時事談)

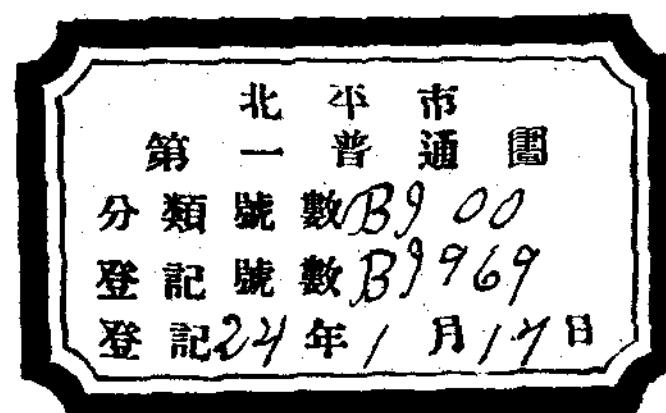
我妹之帽(實事談)

馬尼刺鬪雞(風俗談)

蛇口與蛙口(動物談)

冬季之昆蟲研究(昆蟲談)

弄宅少女(怪異談)



▲學藝顧問
▲讀者成績

揭曉 答案

中華書局出版

梁公先生著

本集爲任公先生手自編定均

飲全空

四十八冊定價十二元

美文雜文
論說文
記述文
舊文
第二類
第三類
第四類

文字最精新最精
文豪之筆自是不同凡

係近年

梁公先生著

本編所選文字爲吾人必不可缺之常識

常識文範

學及道學風俗宗教政治經濟諸端無不俱備每文之末附以紀年藉識時變以便參攷

本國連史紙價重實用
十四元不分騎散取參

伍錯綜之義故名爲古今文綜

實用文章義法作文指南

中國六大文豪

國文自修書輯要

八冊一冊一角六角八角

古今文綜

十元洋連史紙價二元
校訂善格式備類別確選錄博

五
今文綜
特色有
之義故
名爲古
今文綜

史記論文
註古文讀本

唐文粹簡篇
古文辭類纂精華

六冊一冊一角六角八角二元

正編四冊續編二冊
十六種四冊六角四角一角六角二元

古文滑稽類鈔
今小品精華
古文滑稽類鈔
一冊五角

中華書局廣告

品 戲 遊 育 教

本局所製下
列各品花樣
新奇極饒興
趣能於遊戲
之中輸以種
種知識與舊
時陞官圖狀
元籌用意大
不相同茲將
種類列下

陸學	世生	界軍
陸學	世生	界軍
世植	界升	升戰
中跑	馬旅	旅戰
中學	國升	升
障學	界升	
童學	馬行	行
計學	物行	行
	大同	
	圖圖	

中國歷代革命圖
大同圖
圖圖

每張二角
每張一角五分
每張四分
每張一角五分
每張八分
每張一角五分
每組二角五分

人
546,8105
454,80

中華書局廣告

謝无量編

國民立身訓

定價六角

李廷翰編

訓育談

定價二角

國民之要素。在培養基礎。欲培養基礎。必自立身始。是書六編。專示吾人立身之必要。第一編。立志論。第二編。力行與勇氣。第三編。科學工藝。發明家之模範。第四編。職業及處世。第五編。人格論。第六編。修養論。原原本本。可法可則。洵國民必讀之書。學校家庭。均為適用。

訓育所以養成學生個人與國民之資格。非加意研究。不足以策勵學生。是編專為訓育兒童而作。凡訓育之目的。方法。秩序。無不一一俱備。編者本其教育上之經驗。輯成是書。校員得此。不特可矯正學生之弊病。抑亦可表示青年之模範。誠小學校必備之書也。

中華書局廣告

(讀) 必 (文) (作) (生) (學)

小學
國文學

成績選粹

角八冊四編甲

高等
小學

作文範本

角三價定冊三全

作文指南

角四價定冊四全

全書五十四篇。每篇之下。均詳列篇法。指點親切。計有四十五種之多。其間命意措詞。有莊有諧。務使引起作文者之興味。篇末詳註典故。俾易參考。凡中學以下教師教授。學子自修。均極適用。

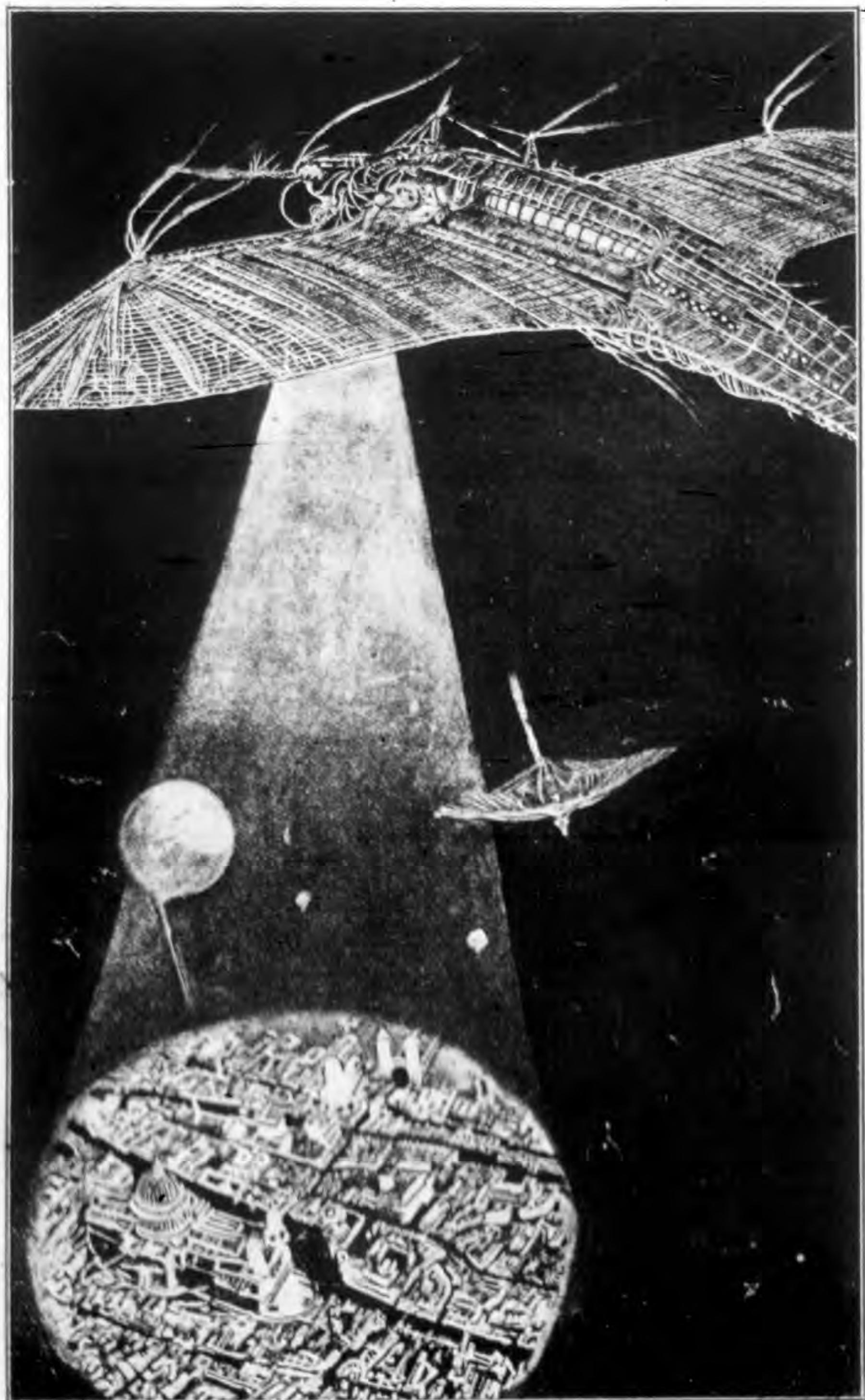
初學作文。每苦難。本書分記事論文等。啓論事感言。論人六類。措詞清晰。用筆修潔而又富興趣。每篇評註精當。指示親切。學生自修。極能開發心思。

本編所選均屬歷史類。以切合小學程度為主。各文皆男女小學校學生之作。上自唐虞。下迄明清。殿以外國史事。源流貫澈。探討詳盡。每篇總評外。必有細批。遇文中緊要關鍵。詳為指示。小學生讀之。必能開豁作文思路。



妹

姊



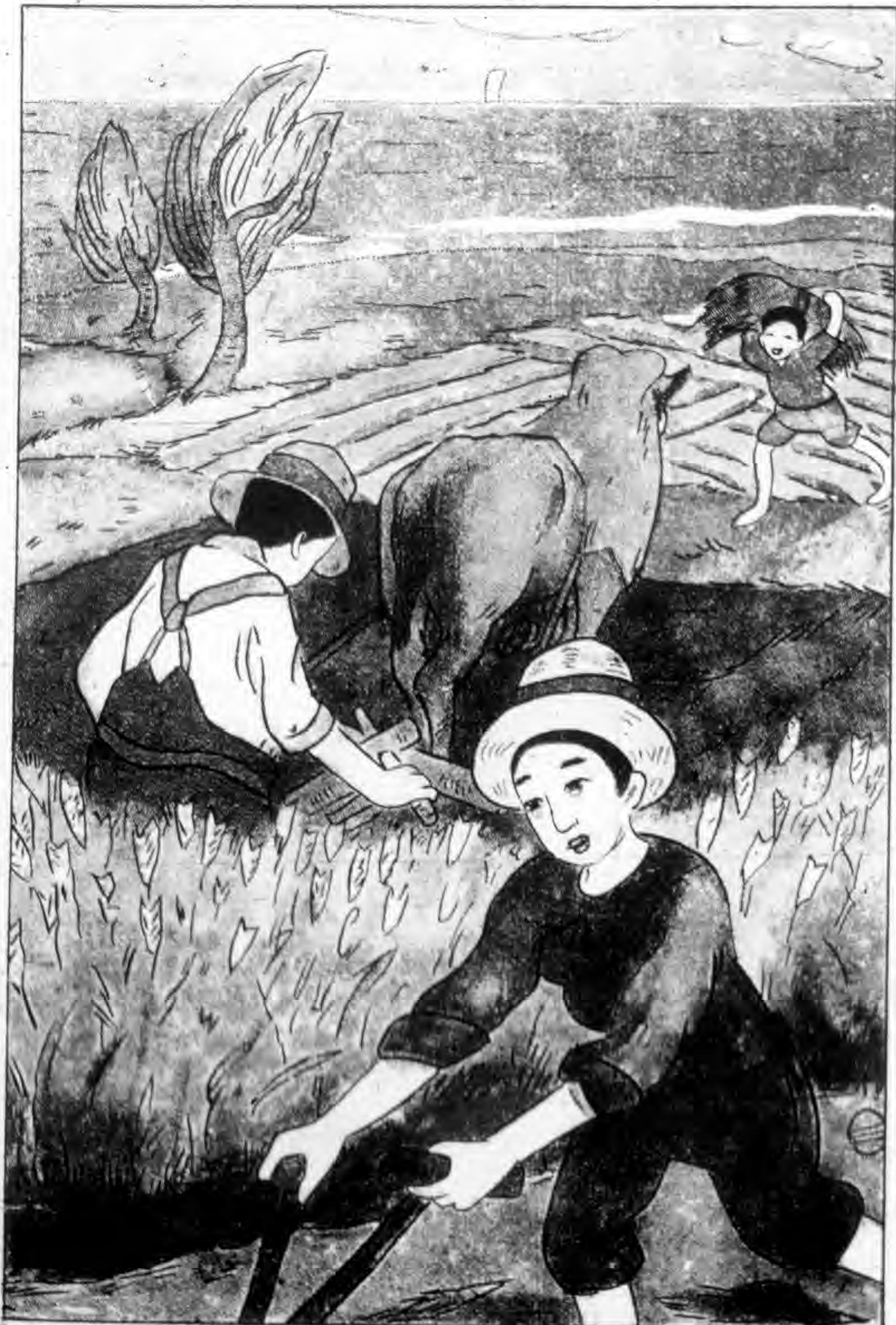
黑夜飛行機

家 名 泳 游 哉 勇



美 國 游 泳 名 家 練 習 時 常 於 五 丈 高 之 巍 上 躍 入 海 中

西 洋 兒 童 之 農 業 實 習



●今日者幸福最多之日也

今日爲幸福最多之日。不問何人。其幸福之多。莫如今日。世人對於今日之境遇。多不能滿意。其實大體。農人從事耕種。其一生幸福。終不若今日之多。商人從事交易。其一生幸福。亦不若今日之多。彼厭苦愁窮之輩。設令一朝變更其位置。必有意外之不幸。斷非今日所能料及。故幸福之多。莫今日若。

某處有老夫婦二人。白頭皺面。行將就木矣。一日二人追懷年少時代之事。恨無不老之法。乃謁於某魔術師。求其施行返老回童之術。魔術師許之。卽施其方術。頃刻之間。白頭夫婦。變爲年幼兒童矣。老翁當騎竹馬爲戲。老婦宜抱泥娃娃。皆曰幸福最多之日也。

爲業。夫婦相顧。懊悔不已。遂復懇魔術師。求其復原。術師如法施術。夫婦乃復本來面目。是二人自謂我等羨慕幻夢之時。不知親臨其境。殊屬無味。轉不如。今日之爲愈也。即老夫婦之於今日。實爲其幸福最多之日。

譬如如婢僕。終日奔走。一不慎即遭斥罵。設不知忍耐。離去其職業。則無衣無食。苦楚必更甚。不能不復穩舊巢矣。是以老夫婦終不欲爲幼童。而仍欲處其本來之境遇也。總之年幼之人。一年幼之今日。即其幸福最多之日。老年老之人。其年老之今日。亦其幸福最多之日。貧賤者。亦莫幸於今與之貧賤。財富貴者。亦莫幸於今日之富貴。今日固可讀。我儕對於今日。自當努力奮鬥。勿謂今日之後。尚有明日也。即我人之生命。

明日亦不能決。其必有故事。事推諸明日者。事決無成。
某氏子終日遊蕩。爲乃父叱責。渠謂自明日以往。當痛改前
非。不再事嫖賭。父不信。必欲其自書誓書。渠卽大書曰。
自明日始。誓不遊蕩。父始釋然。命渠貼於座右。翌晚。渠
又驅車入花柳叢中矣。父大怒。指誓書曰。此非爾所書者乎。
既云自明日始誓不遊蕩。曷爲今日又往哉。其子夷然曰。
兒惟知履行誓書。旣云自明日始誓不遊蕩。則今日一往。似
亦無傷。於是每夜必曰今夜固例外。明日當改過矣。仍遊蕩
如初。彼不知今日爲幸福最多之日。而轉求諸明日。希望改
善品性。其可得乎。故今日者。幸福最多之日也。

●聖天子

聖天子

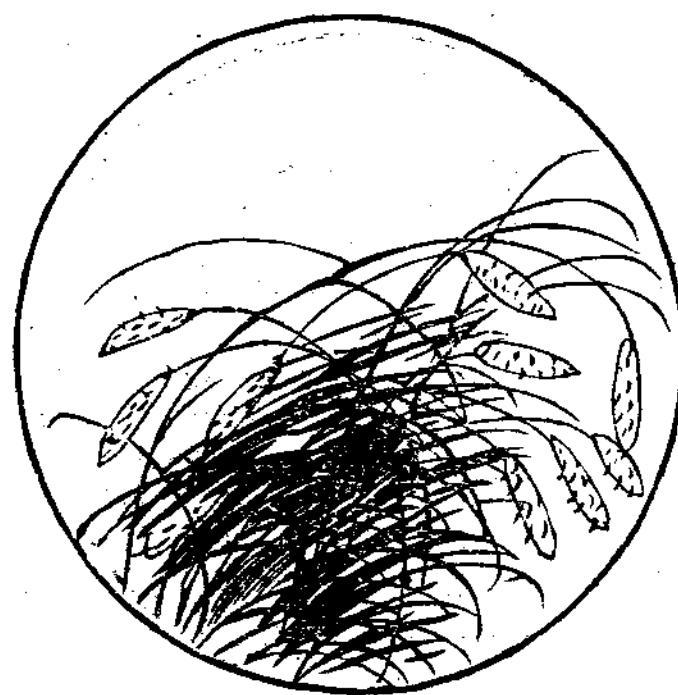
▲憂鬱之少年農夫

時候在四千年前。地方就是如今山西省平陽的平野。當時適植秋日。碧色的天空。無一點雲影。稻穗黃得如滿地鋪金。被風吹著。忽凹忽凸。和水面波浪一般。

田裏立著一個年輕農夫。他眺望著將要刈割的田。正在欣喜。以爲從今天起。以前的勞力。居然有收成。了。不知他又想了什麼。臉上忽然不快咧。他仰天長歎。掉下淚來。你道此人是誰。就是大聖人舜。

▲知舜之心者惟天而已





大聖人有什麼憂慮呢。他竟愈想愈悲。哭個不休。舜的父親。是瞽瞍。此人非常頑固。後妻生了一子。

名叫象。瞽瞍很愛他。就把舜恨得如仇人一般。那象不但性情惡劣。再加很笨。因著父親愛他。他便與母親。只管把哥哥來欺侮。

舜因為此事。所以傷心。只是哭著。但是諸君。須知舜不是哭著自己的不幸。實是哭著父母與弟弟的行爲。

舜本是個大孝子。一心只想引得父母快樂。此外一些事也不管。十二分的盡他爲子之道。象性又怠惰。一天到晚閒遊著。

聖天子

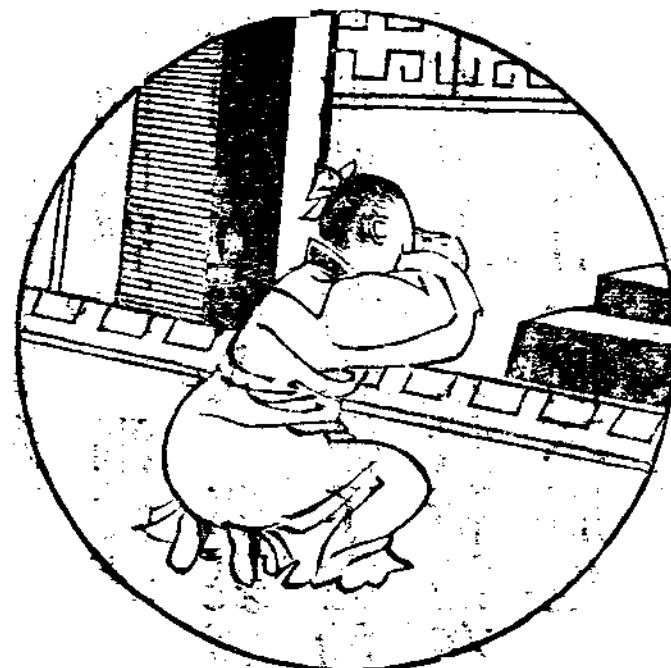
六

獨是舜每日耕田。做得汗滴如雨。他們一家數口。全靠舜一人勞動。始能安然度日。事雖如此。瞽瞍還沒有好面目對他。繼母又到處的吹毛求疵。弟弟又一味的說他壞話。舜心頭不染一點濁念。只是嗟歎自己力量不足。自己的才力。誠心。達不到父母弟弟處。世界雖大。沒有一個可以與我商量之人。除仰天哭泣外。沒有別法了。

▲孝爲百善先

其時的皇帝。是堯。天下人都稱他是大聖人的。堯年紀漸老。要想尋覓一個可以繼續他帝位之人。把天





下讓給他。舜的孝。本來世人已經把他傳揚。不多幾天。竟傳到這位聖天子堯的耳中。堯一想。百善孝爲先。凡孝順父母的人。無論做什麼事。沒有不出於誠心誠意的。要讓去天子之位。舜實是個最相當的人。即把舜請來。向他說明此事。

舜雖屢屢辭謝。堯再三的要讓位給他。舜無法。只得答應襄助政治。從此二十八年間。在朝幫他治國。到堯崩後。舜便繼續下去。卽天子之位。

現在我們稱堯舜時代。髮叢是太平時代的一句代替話。實在

不錯。那時的天下。真是被這兩位聖天子。治得太平極了。

▲富貴不足以解其憂

舜的孝。卻動了堯的心。竟沒有動瞽瞍的心。瞽瞍恨舜。日甚一日。其中實有個緣故。都是象在那裏起不良之心。以爲只消我把哥哥殺死。自己就可以做天子了。

頑固的瞽瞍。溺愛著小兒子。卻也有害死舜的意思。舜自己是個正直的人。那裏夢想得到父母弟弟。會有這麼的惡算計。那時正當舜做了堯的女婿。熱心在政治上活動。牛羊飼滿在牧場上。米穀積滿在倉庫中。百官個個向他低頭。天下百姓。沒有一個不服他。權力是人人所望的。富貴是人人所貪的。人望是人人所喜的。舜的一身。既有權力富貴人望等種

種。他心裏並不快活。只是想用什麼方法。可以去和父母之心呢。舜宛如一個被人拋棄的孤兒一般。無依無靠。家人都不與他親熱的。

▲舜在牀琴

有一天。瞽瞍命舜到倉庫上去。修理屋頂。舜擎著新的茅草。由梯上上去。瞽瞍一想。今天可以結果他的性命咧。即取去了梯。下面把米倉放起火來。

那知天不殺聖人。到他們放火。舜已把屋頂修好。早早下來的了。這計畫一失敗。又命舜去修井。舜奉命下去。瞽瞍在上面把井蓋一蓋。曉得這一次必定可以叫他死了。瞽瞍正在暗想後來之事。象便走將過來。

聖天子

一〇

說道。父親這一次總穩當了。父親道。一定死在井中咧。象道。此法甚佳。除了我還有什麼人想得出。父親點頭稱是。象道。我們把他的財產來分配。父親拏牛。母親拏羊。米穀歸父母。干戈與琴。都是我的。

象便趕到舜的室內。那知以為死在井中的舜。竟端然坐在牀上彈琴。

象大驚。只得強裝無事之狀。說道。哥哥。你好啊。我是常常替你擔心的。舜本是誠實人。疑人的心。一點也沒有。卽道。你常常替我擔心。真是感激。你也與百官們幫助。





我辦辦朝中之事罷。你想舜不但不追究。倒反看重他起來咧。

▲舜不以天子之貴變其孝弟。舜後來既然做了天子。通國的人。沒有一個不尊重他的。但是舜卻不以天子爲可貴。仍舊是把孝順父母爲第一主義。往往張著天子的旗號。去朝那瞽瞍。和氣恭敬。真心誠意同他貧賤的時候一樣。並且封他的兄弟象做了諸侯。一點想不到象從前的壞處。這不是更可佩服的麼。

●蔡鍔小史

(二)修養時代

蔡君松坡。原名艮寅。庚子歲漢口革命。君與其事。更名鍔。世爲湖南邵陽人。幼聰慧。年十六。入邑庠。值湘撫陳寶箴在長沙創設時務學堂。延譚嗣同熊希齡主校務。梁任公任總教。講授實業。用之學。君入校肄業。所作筆記。識解恆異於常人。



蔡 鍔 肖 像

光緒二十四年。清學

堂爲政府所忌。被解散。君與同學中之有志者。恆徒步千里往返論學。始欲入鄂省兩湖書院。以其爲時務學堂舊生不得入。遂至上海考入南洋公學。不數月得梁任公唐才常函邀。謂有橫濱華商。願以贊助本國學生留學。君乃偕同學十九人赴日本。時正光緒二十五年暑假後也。君既至日本。先在大同高等學校。預備日語及各科學。旋復入華商自辦之東亞商業學校。校中注重體育。君之體操。實爲同學冠。及庚子夏。唐才常謀在漢口起事。君及同學諸人。多歸國參與其事。事敗之日。君及范源廉。以先時他出。得免於難。此一役也。十九人中。死者十一人。君與其餘。相偕返東。知國事不可爲也。諸人以習於體育之故。多欲習陸軍。爲將來強國。

計。君亦有志於此。或謂君體羸弱。恐不宜從軍。君慨然曰。
吾誠習陸軍。他日歸去。必稍能自効於國家。遂入成城學
校習騎兵科。其時國中適有拳匪之亂。京師殘破。君在外邦。
受種種刺激。益勤勉求學。成城畢業。轉入士官學校。一切
學科。皆能通曉。畢業時。成績最優。

(二) 桂滇練軍時代

及光緒三十年。君由日歸國。先在湖南助練新軍。翌年。廣西
巡撫李經羲招君去。襄助新軍教育事宜。以第一標標統。兼
辦測繪學堂及隨營學堂。駐南寧久之。已又回桂林。任滇粵
處總辦。兼任幹部學堂及學兵營事務。居廣西軍界近六年。
及辛亥正月。李經羲移任雲貴總督。調君入滇任協統。

(二) 辛亥革命時代

君於漢口事敗後。自留學日本。及供職湘桂。深自韜晦。絕不輕談國事。故無有知其爲熱心革命者。然君固未嘗一忘革命也。當片馬交涉失敗。君深受激刺。益謀實行革命。以期自強而禦外侮。最初同志軍官僅數人。其後日漸增多。常作秘密會議。其時滇中軍官約分三派。一爲初城鎮時之軍官。一爲本省著之軍官。一爲北派之軍官。君於各派軍官。皆推誠相與。故深得本省軍官之心。而樂爲之用。辛亥革命。各省皆藉黨人臨時運動。往往利用班額。以壯聲勢。獨滇。省。發。自。軍。人。九。月。九。日。之。事。號。奪。出。於。軍。長。某。任。制。職。頭。謀。執。柄。役。無。不。惟。命。是。聽。教。能。兵。不。血。刃。不。數。指。滿。革。命。勃。滅。

秩序大定。君意欲推李經義主持軍民政。貽書勸之。李不願。君遂受衆推爲都督。而以專車送李出境焉。嗣後內則組織演軍政府。規畫井然。外則派兵鎮定川黔亂事。厥功尤偉。

(四) 袁政府時代

自宋教仁被刺。黨人謂袁氏使人暗殺之。兩方猜忌愈甚。李烈鈞起兵於江西。黃興起兵於江寧。君力任調停。一方規勸政府。一方切諫黨人。然袁氏忌之。召君入京。任爲將軍府將軍。參政院參政。及經界局督辦。皆非君之所樂爲。及帝制議起。君設計出走日本。旣而由日回滇。霹靂一聲。而第三次革命旗幟。又豎於滇南。血戰數月。帝制倒而袁氏亡。君亦因勞致疾。

(五) 抱病時代

君體素強。病起時。僅發現於喉部。納溪一役。督戰幾及月餘。喉部乃覺甚痛。納溪戰勝。川難又起。君力疾從公。至成都。招法醫。醫言此肺病也。甚危。遲則二年。速則三月。蓋至是而疾已不可爲矣。遂至滬就德醫。無效。復東渡就醫於福岡醫院。痛益甚。愈無效。至十一月八日上午四時竟不起矣。年僅三十有六。惡耗傳來。各界中之佩君偉烈者。皆痛悼不置云。

●我妹之帽

喬治是個金屬物商店的學徒。他的故鄉。在離倫敦市十五英里的克萊頓地方。父親是個靴匠。業已去世。家中有一母女。

我妹之帽

一八



妹。要他幫助母親的困苦生活。所以他只好出來做學徒。近來是每星期可得三先令。

他把一半做

自己的零用。一半寄與母親。母親替人家洗洗衣服。或者當

當雜差。賺些錢。勉強度日。

喬治如此做了二年。或是替客人送貨。或是到行家去取貨。他在途中。往往想到自己之將來。暗道。我長大後。必成一

個體面商人。把母親接來。兩位妹妹也叫他們安樂度日。但是我做什麼生意好呢。我看此刻在金屬品的店裏充學徒。還是這金屬品熟些。

他只是妄想。還想到自己將來能做一家大商店的主人。真是有趣。開戰以來。喬治每天看著報紙。又喜又愁。想道。怎麼我英國與德國戰爭。不能一戰而勝呢。想到這裏。自己又想去當兵。可惜英國沒有少年軍可以出戰的。他暗道。若真可以出戰的少年軍。我必應募而去。

倫敦市上。本有少年軍的團體。但是並不赴戰地。戰地若有負傷兵送回來。他們到車站去迎接。料理一切。出陣的兵士。他們去送。替兵士們做未了之事。或照料家族。平常與殖

民地遠征隊兵士。服裝相同。舉著隊旗。帶著樂隊。排齊隊伍。在市上走來走去。鼓市民之氣。常往醫院中去探訪負傷兵。再向各家捐了雜誌書籍及花等物。去分贈病兵。

喬治見了那不出陣的少年軍。也很羨慕。覺得自己不和在裏頭。很是寂寞。一定要去加入。再一想。不好。暗道。我是有主人的。怎能自由行動。幫助主人營業。於國家也有益處。我是窮人。是學徒。直接雖不能做什麼。愛國的精神。應當與他人無異。他天天如此想著。

有一天。主人差他到司德朗街去。他回來時。將赴新哇克福街。在裁判所前。斜入金威橫街時。只見路旁石上。男女老幼。農工商賈。手中各攜著行李包裹。或立或坐。聚做一簇。



喬治一看。曉得這些人。不是本國百姓。乃比國逃來的難民。他暗道。他們地方被德人占領。所以逃到我們英國來咧。可憐可憐。他們已是無家可歸的人了。並且又沒有職業可以糊口。喬治雖是個孩子。以爲救濟這些人。是我們正當之道。他立在路中。只是呆呆觀看。竟忘卻主人在家等候著咧。只見那些人。個個有倦容。眼睛中各含幾分悲傷之色。與我年紀差不多的孩子。男女約有十二三三人。一半是跣足。衣服自然是破碎的。頭髮也污穢不堪。喬治看得忍耐不住。暗想自己若是個富人。不管這些人有多少。一定把他們全

我妹之帽



二三

體引到我家裏去使他們飽食煖衣哪。他伸手在懷中一摸。數數所有的錢。上月餘下來的。與上星期的一共。有三先令五辦士。這一點兒金錢給他們。或者也可以使他們得益。個是給那一個人呢。希望這



這人叢中。竟沒有
特別的人。

一想只管立在此地。
也是徒然。還是
回去再說罷。无奈
見著這些人。心中
總掛念著。那邊從
倫敦市的官署中。
專派人駐紮著。不論
料比國難民的衣食
性及職業。那些人

我妹之帽

二四

今夜的住處。自然不會沒有的了。然而替他們想到別的事。總不放心。

忽然想起昨天家鄉妹妹有信來。信中說。我帽子已破。不能上學。懇哥哥替我購辦一只。喬治早已決定買給妹妹了。若此刻把錢一齊送給比國人。就不能買帽子給我妹妹。還是不送給比國人罷。但是這一個念頭。走不到五步路。又變了。暗道。我妹妹未免太浪費咧。

現在正當大戰爭之際。實是自有世界以來第一次大戰。爲著正義。爲著人道。一天不知要死傷若干人。一個負傷兵。他的父母兄弟姊妹。不知有多少人替他落淚。我因年紀太小。不能赴戰。他倒很安樂的要買新帽子。實在是大大的錯誤。我

懷中金錢雖少還是捐給比國人的好
又想年幼的妹妹戴著破帽子上學被附近的同學們笑未免可憐怎麼好呢正在亂



口。剛走到倫敦歌劇場門口見有廣告掛著原來是今夜開大音樂會是替比國難民籌款的他又想道不妨不管妹妹怎樣說這錢雖不多與人家的巨款併在一起必有用處的我心併中既想足贈與比國人怎麼

還藏在懷中。再要替妹妹購帽。我怎麼對得起在上面觀看的上帝。無論如何。一定要贈與那些可憐的比國難民了。如此打定主意。心裏方始鎮靜。一路走去。便尋得了募捐的事務所。他即進去付款。夜間。寫信與妹妹。告他不買的緣故。

◎馬尼刺鬪雞

▲西班牙領有時代之遺習

西班牙領有時代之斐律賓人。不問上下老幼。最愛着的。是鬪牛鬪雞二種。鬪牛是人與牛鬪。到結局實在就是殺牛。並非常殘酷。自從美國領有之後。即行禁止。不過鬪雞。至今還許可著。每逢星期日。各市各村的鬪雞場。舉國若狂。終日

鬪雞。鬪雞場也無處不有。某星期之晨。我由友人領著。前去參觀。

馬尼刺市的一隅。從派岳車站。用摩托車去。約十分鐘光景可達的白薩耶郊外。有一鬪雞場。附近還有幾處。也有規模很大的。先到一處。尙未開始。於是到這一所來。就見乘著馬車。抱著雞。得意揚揚。前前後後來的。確是不少。鬪雞場與我國房屋相似。形狀四方。屋頂傾斜極甚。不過地板很高。屋頂上都鋪著椰子葉。周圍牆壁。也用此葉遮著。方形之窗。各處都有。

▲鬪雞場之構造

看客在門口先付觀覽費。鬪雞場與休憩所。用板隔著。休憩

所有飲食物水菓等售賣。由梯子上去。便是高一層的樓。樓上設特別席。特別席上。備著椅子。坐在上面。向下一望。見鬪雞場。比普通席高一點兒。約一丈闊一丈五尺長的長方形。一面有檢查者三人立著。

等了一回。打起鐘來。就現出一個抱白雞的人。一個抱紅雞的人。走到場中。在檢查者前。向左右分開。相對而立。各以紙幣上載著銀幣。擺在地上。他們的貨幣。與我國一圓相近的。叫做一配沙。配沙之下。稱仙。五仙十仙五十仙。都有銀幣。百仙爲一配沙。紙幣有一配沙二配沙五配沙十配沙等。

鬪雞實是公然的賭博。雞主各用雞來賭博金錢。自己自然是

金錢的輸贏。觀客也可以互相賭博。場上除檢查者外。還有
一人。專司呼喊。在場中向樓上樓下。高聲問願與白雞鬪否。
願與紅雞鬪否。一配沙麼。二配沙麼。只是勸人賭博。等
大家金錢聚集。檢查者方始鳴鐘。樓上樓下的人。都在那裏
替自己的金錢著急咧。

▲勝負

雞主各把養育著數年自幼寶貴的雞。或咬死。或咬傷。好容
易養得長大。一登場中。勝負就是生死。敗了就要死的。非
常殘酷。所以觀客盡是男子。一個女子也沒有的。
二人相對立著。抱著雞。先用嘴啄頭面。慢慢激怒起來。那
雞的腳爪上。都縛著二寸光景的小刀。閃閃有光。這實是鱗

馬尾刺鷄舞

三〇



敵的唯一武器。刀的銳利。
如外科醫的解剖刀。有時竟有傷及旁人。以致害命的。

戰鬪得愈急。那二勇雞。

羽毛一齊豎起來。鴟鵞如人的怒髮衝冠。到擺在地
上。立刻互相跳起。將刀亂刺。一壁叫。一壁奮鬥。
忽然紅雞退後二三步。
流出許多鮮血。倒地而死。

他已受傷過重。不能支持了。

勝負既決。那勝的雞。得意揚揚。一聲高叫。奏著凱歌。鳴著鐘。所有金錢。盡歸勝者之手。負者失了金錢。又失了最愛的雞。收去鮮血淋漓的死雞。悄然退去。

▲第二次勝負

第一次勝負既決。暫時休憩。便有售賣糖食水菓的人來求人購買。或入林廳所去飲食。到鐘聲一響。衆人急忙入席。細看觀客。大半是勞動社會的人。其中也有紳士在內。外國人差不多各國的都有。鬚鬍是人類學的標本室。

再看第二次的雞。一隻是方纔占勝的白雞。一隻是赭色雞。雞都不很高。沒有雞冠。爪上綁刀。與前相同。看客頗歡迎。

白雞。所賭的錢。白雞一面。占六分。 赭雞只有四分。
若在賽船賽馬。觀客往往在席上高聲呼喊紅勝白勝。 賽雞沒
有人喊。雙方將鬪時。因方纔白的勝了。便互換一個位置。
檢查者指揮著。使雙方地位相同。各無優劣。 呼喊之人。向
著我們。也屢勸賭博。 我們不理他。只是默然觀看。 觀客之
中。不賭的極少。

方纔第一次的勝負。把金錢全體計起來。也有百配沙以上。
鐘鳴後。把雞放在地上。白雞見赭雞躍起。將身體一縮。在
下面竊視。於是白雞動手。只有一刺。已刺入他腹間。頓時
流血而死。

白雞連戰連勝。意氣更昂。高叫一聲。雞主將他抱起。勝負

一決。得意失意。境遇全異。還有因著賭博。將家中衣服典質一空的。來時乘著馬車。去時提著死雞。回去把他烹而食之。做下酒之菜。馬尼刺天氣極熱。五穀水菓。很易結實。只須稍事勞動。一年中便不愁吃與著了。然而只是如此賭博的人。到底後來總弄得窮困的。

●蛇口與蛙口

諸君。今年是蛇年。必須要多把一點兒關於蛇的事。講給你們聽聽。現在講蛇口與蛙口。從順序上應當先從蛙口講起。蛙是蝌蚪變的。種類極多。到處可以生活。在學問上價值很大。因此關於蛙的研究。很有進步。設如捕一只蝦蟆。把他

蛇口與蛙口

蛙是橫裂的大口。我幼時有一回細細兒對蛙看著。看了許久。我忍不住。大笑起來了。他臉上的滑稽。大半是從他的大

口上生出來的。

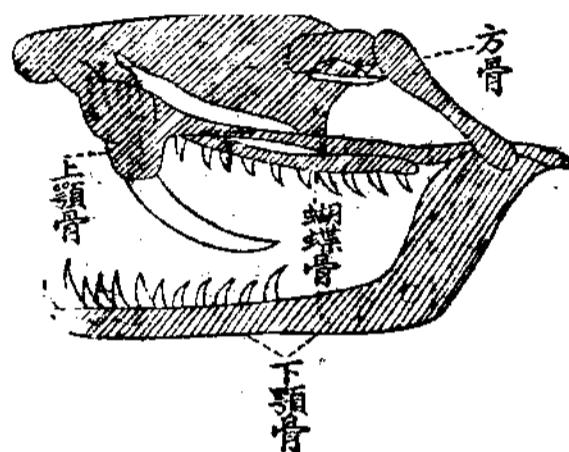
蛙的口與身體相較。卻是很大。口張開來。是菱形。下顎上。

有舌。舌要算魚類最發達。但是蛙比他更勝一層。他是舌根生



在頸上。舌尖反離開著向咽喉的。這是蛙特有的裝置。他啖蚯蚓時。吃蚊蟲時。必張開大口。

蛇頭骨



蛇口與蛙口



齒雖沒有。

而顎間骨上顎骨下顎骨鋤骨蝴蝶骨。卻是齒也似

的突起著。叫做歐氏竇。又有氣管的口。食管的口。

舌伸在外面。將食物載在舌上。然後如折疊被禪一般。把他捲進去。動作非常敏捷。此外口中冇鼻孔。尙有個連續在鼓膜上的孔。

蛇身細長。專吃大雞卵與蛙。所以他的口。構造也適合著這些食物的。

蛇口與蛙口

三六

第一。蛇的大口。張開時很便利。因為口中有一塊方骨。這是他種動物所沒有的。方骨生在頭骨和下頸骨之間。做著關節。蛇有了這方骨的媒介。所以口可以張得極大了。

第二。蛇把食物一吞入口。便不容易吐出來了。這都是齒的構造生成如此的。因為齒形尖銳。向口後曲著。並且很不規則。要將食物吐出來。非把牙齒毀壞不可。因此食物一入口。不管他能吃不能吃。總要嚥下去咧。還有幾種蛇。特別有一大牙。含著毒液。毒牙之端很尖。輸出毒液的管口。就開在牙的尖端。咬物的時候。就有毒液分泌出來。注在所咬的物體上。有時毒牙斷了。依舊會生出來的。在新牙未生舊牙已斷之際。這幾天竟是沒有牙齒。

幫助蛇裝成兇惡面相的。是舌。舌細長。分裂同父一樣。常常伸到口外來。極長極長。有的蛇口底有鞘。可以將舌捲著藏入其中的。

●冬季之昆蟲研究

春風一吹。草木發芽時。昆蟲方始活動起來。到草木最茂盛的夏日。他的活動。已達極點。秋天草木黃落。昆蟲之數也漸漸減少。一到冬日。草木乾枯。昆蟲不知那裏去了。總也瞧不見咧。

四季的變化。足以左右植物之盛衰。植物之盛衰。與昆蟲消長。大有關係。為什麼昆蟲跟著植物消長的呢。因為昆蟲食物之大部分。全靠植物的葉。冬季為什麼瞧不見昆蟲呢。因

爲要防寒氣。避敵眼。便潛伏在適當地方。變成一種適宜的樣子。我們便瞧不見了。其實仍舊在我們眼前。

動物的動作活動。必須有這一種動物相當的溫度。溫度若在他適度以下。這動物即不能活動。甚至因此死亡。故從體溫上看來。可以把動物分做兩種。一種是同溫動物。一種是變溫動物。

什麼叫同溫動物呢。乃是一年之中。四季的體溫。總是相同。

不是跟著天氣變更的。譬如人的體溫。不論什麼時候。總在攝氏三十七度。這同溫動物。是從人類爲始。以及獸類鳥類。全部多屬於此。所以此等動物。就是到冬天。體溫也與夏日一樣。能防體溫放散。那麼在嚴寒之際。可以自由活動。

了。

變溫動物很多很多。譬如蛙與蛇。就是此類。因爲他的血液。總比我們冷。所以又叫做冷血動物。原來他的體溫。跟著周圍溫度變異。所以一到嚴冬。空氣寒冷。他們的體溫。也就和土塊瓦礫一樣的冷了。於是慢慢的失去活動力。除靜止外。沒有他法。這狀態叫做冬眠。

昆蟲到了嚴寒之際。也要妨礙他的活動。但是昆蟲有幾個時代。此幾個時代是卵幼蟲蛹成蟲。抵抗外氣之力。因著時代稍有差異。與蛙蛇等全已成長而過冬的相比。卻有種種便利之處。原來昆蟲過冬。不是一定躲在地下或穴內。就是受寒氣侵迫。也有數種並不受什麼損害的。

冬季之昆蟲研究

四〇

普通人人曉得的昆蟲。成什麼狀態。在什麼地方過冬呢。若是把他討論討論。實在大有興味。在研究昆蟲上。很有益處。所以我今天把冬日昆蟲的狀態說出來。給諸君聽聽。
卵的過冬。務求容積減小。所佔地方不大。抵抗外氣之法。又須簡便。從蠶天蠶柞蠶等起。以及梅毛蟲赤楊毛蟲等。都屬此類。梅毛蟲之卵。在梅樹小枝上。聚做一團。其餘如夏秋間鳴聲不絕的。金琵琶。聒聒兒。螽斯蟋蟀及蟲螽等。都是用卵過冬。躲在土中的。螳螂之卵。在海綿



似的東西之內。附著於樹枝上的。蜚蠊（俗名蟑螂）作栗色。形狀如袋。往往附著在廚下櫈隅的。螢在冬日。也作卵之狀態。附著在水邊草根下。不管天冷。還能放光。

幼蟲過冬的。像桑天牛的幼蟲名鐵砲蟲的。躲在桑幹內。吉丁蟲的幼蟲在櫧幹內。星天牛的幼蟲。在柳幹內。鍬形蟲的幼蟲。在梨幹內。又飛生蟲金龜子的幼蟲。總稱地蟲。潛在土中及塵埃堆內的。

蜻蜓類也都用幼蟲過冬。寒天尙能水浴。最不活動的蝶類中。有蛇眼蝶胡麻斑蝶黃斑蝶的幼蟲。蛾中有松毛蟲桑尺蠖枯葉蛾的幼蟲。多靜止在充他食物的樹幹上樹葉間的。那稻之害蟲。有名的二化性螟蟲。隱在稻草桿內。浮塵子。十分成

長後。潛在雜草之間的。



蛹過冬的。從鳳蝶類始。段多羅蝶白
色蝶綠雲蝶等。都是支在嗜食植物的
枝幹上及其他物體上。曝露在空氣中
的。並且是裸體。竟不怕冷。連傷風
也不會的。他的幾丁質雖薄。然而質
地卻極緻密。不過略有些呼吸罷了。

真是不受損害的。在繭內保持著蛹的
狀態的。是葫蘆蛾檣蠶等。附著在柿
樹上的一個堅卵狀。是刺蟲之繭。此
蟲秋天做繭。但是並不在內成蛹。實



用幼蟲過冬的。地蠶蛾及其他蛾類。用蛹在地下過冬的。很多很多。

成蟲過冬的。也很不少。如人體之害蟲蚤虱白虱蚊蟲等。都是此類。蠅與花虻扁虻等亦同。蜻蜓中有豆娘之類。蝶中有黃紋蝶等。半翅類有青椿象酸漿椿象。直翅類有土蝗類。

水棲昆蟲中。有牙蟲龍蝨跂蟲水斧蟲田鼈紅娘華等。瓢蟲塵芥蟲。也是成蟲。黑色蜂團子蜂等。也是此類。蜜蜂到冬天。不全陷於睡眠狀態。略取食物。在秋末之前。俱已準備著。所以養蜜蜂之人。若採蜜過多。到了冬日。蜜蜂便要餓死。此時應當給他相當之食物。蜜蜂即在冬日。只消稍煖。往往外出求蜜的。所以梅花枇杷花上。常見有蜜蜂飛來。還有

虻類。

冬季之昆蟲研究

四四

因著以上的說明。昆蟲的冬季生活狀態。大概可以明白了。

曉得了冬季昆蟲的狀態。於研究昆蟲生活。

大有益處。採集昆

蟲。人家都以爲只有夏日可行。都以爲只有成蟲可採。若講到採集了昆蟲。把他陳列匣內。當他玩具。

當他裝飾品。那是自然成蟲來得美麗好看。然而這不能算是



研究昆蟲。若當真要研究昆蟲。不問卵幼蟲蛹成蟲。樣樣都須採集。也不限炎熱天氣。嚴冬也須施行。如此方可以曉得昆蟲一生的生活咧。

◎弄蛇少女

獅子是百獸中之王。只消獅子一聲高叫。各種獸類。都嚇得動也不敢動。只是抖著。豈不是一隻可怕的獸麼。蛇雖是蟲類。實是蟲類中最可怕的東西。頂大的。身體比人的身體還要粗得多咧。

蛇的種類。也是極多極多。其中有叫做響尾蛇的。他的尾尖。能發響聲。獅子生在熱的地方。蛇也是生在熱的地方的。到動物園去看看。見大籠中獅子張開大口。在那裏叫。大蛇。

身體盤旋著。將頭舉起來。我們看了。心中總有些可怕的。

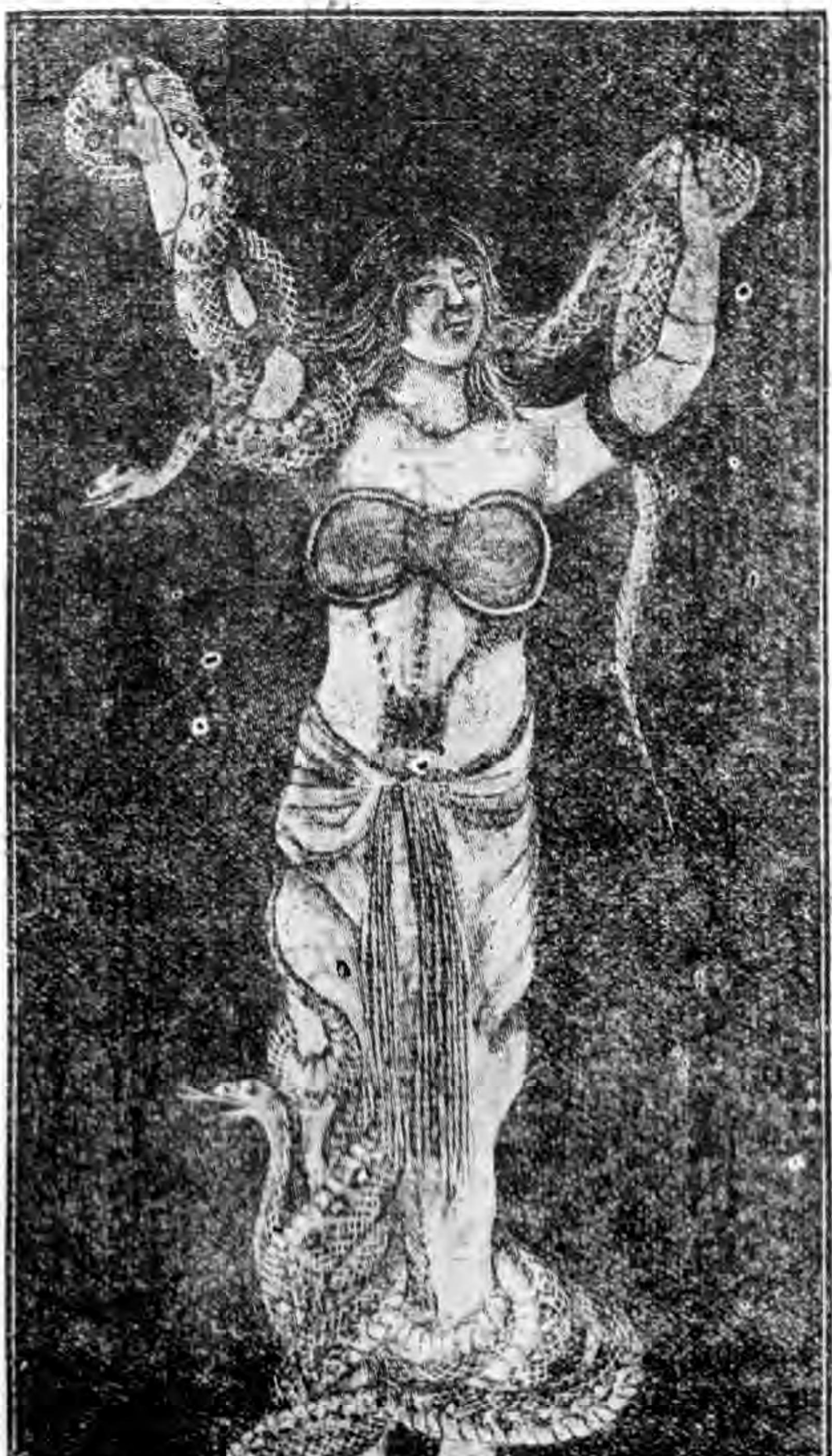


這可怕的獅子與蛇。若一點也不怕他。反把他自由自在的玩弄。那是一定做不到的。其實這些動物。只要馴熟。也能聽人的命令。我國有弄蛇之乞丐。外國做馬戲動物的。都是慢慢把他們教成的。然而這種都不希罕。為什麼呢。乞丐弄的蛇。已很不活潑。牙齒都沒有的了。馬戲中使用的猛獸。或用藥使他暫時不發野性。或用鞭嚇他打他。並非當真他自願給

蛇。任意玩弄。與貓犬一般的。

弄蛇少女

人戲弄的。現在西洋竟有一個不可思議的少女。能將獅子大



這少女喜與獅子大蛇做朋友。一定是一個奇形怪狀很凶惡的女子了。那知不然。你看圖中的少女。不是個很美麗很柔順的少女麼。此人從小愛玩猛獸毒蛇。往往到山上去遊覽。便帶了大蛇回來。當他玩具的。

因此不論怎樣的猛獸大蛇。一遇這少女。宛如貓之遇鼠。他玩弄這些動物。也不用鞭撻。很自然的遊戲的。

◎兒童笑話集

▲二三尺

周兒向母親道。兒在門外遊玩。跌了一交。流出血來咧。母親道。血麼。約有多少。周兒道。約有二三尺。

▲堅牢之磁器

賣磁器的人。當著許多客人。說道。我的磁器。都很堅固。你們看。擲也擲不破的。說時。將磁器在板上擲著。忽然破了一只茶碗。他道。你們放心。這一只茶碗。我本來不賣的了。

▲圓滿之家庭

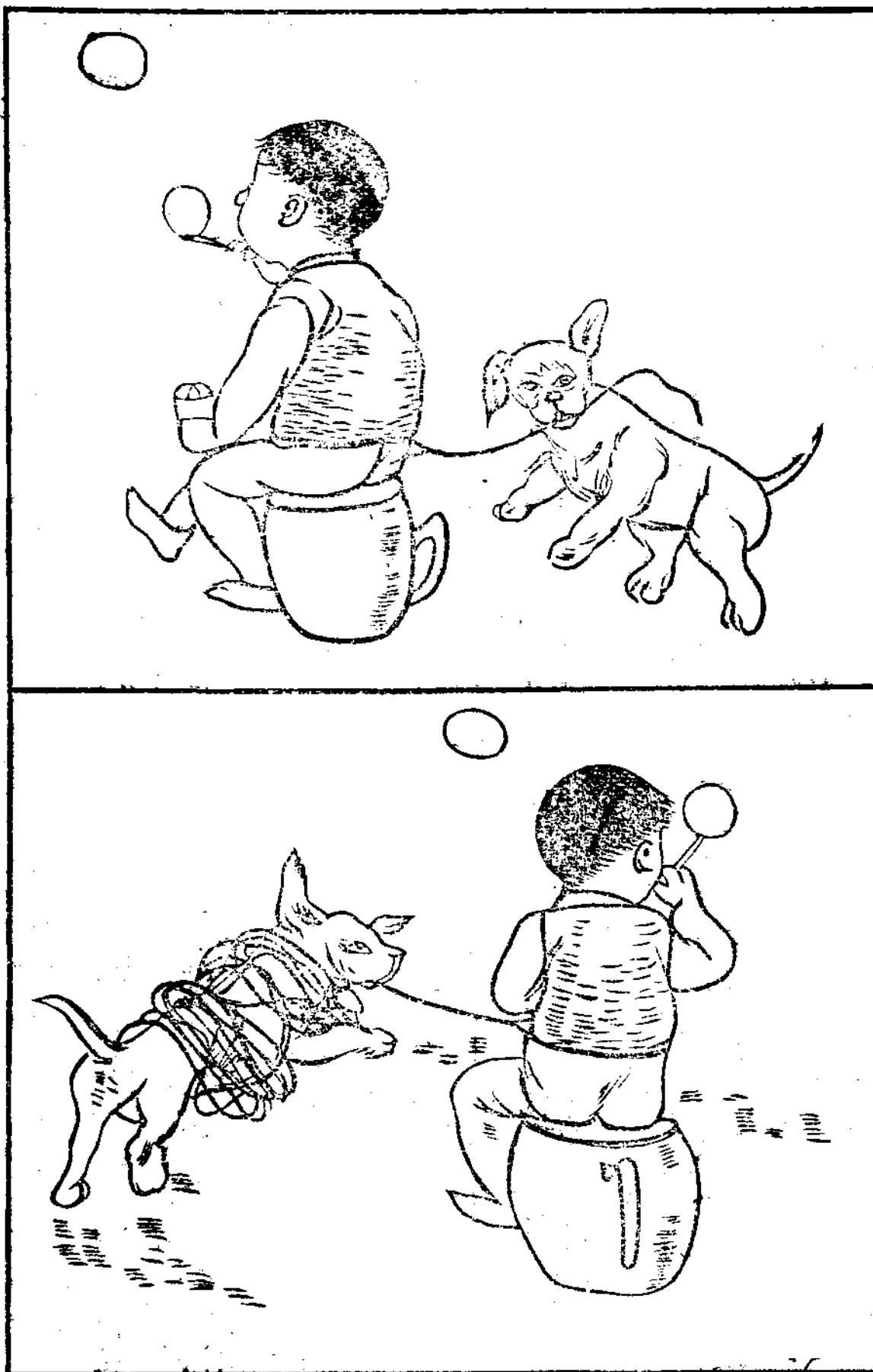
修身教師問曰。何爲圓滿之家庭。一生徒答曰。設如我家。共計十一口。飯時。圍於一圓桌上。以擠滿一桌爲度。

▲大鳥廉而小鳥昂

父親向獵人問鳥價。獵師曰。大鳥廉而小鳥昂。其子曰。我知之矣。小鳥彈丸之孔小。故其價反昂。

號一十三第月一年大

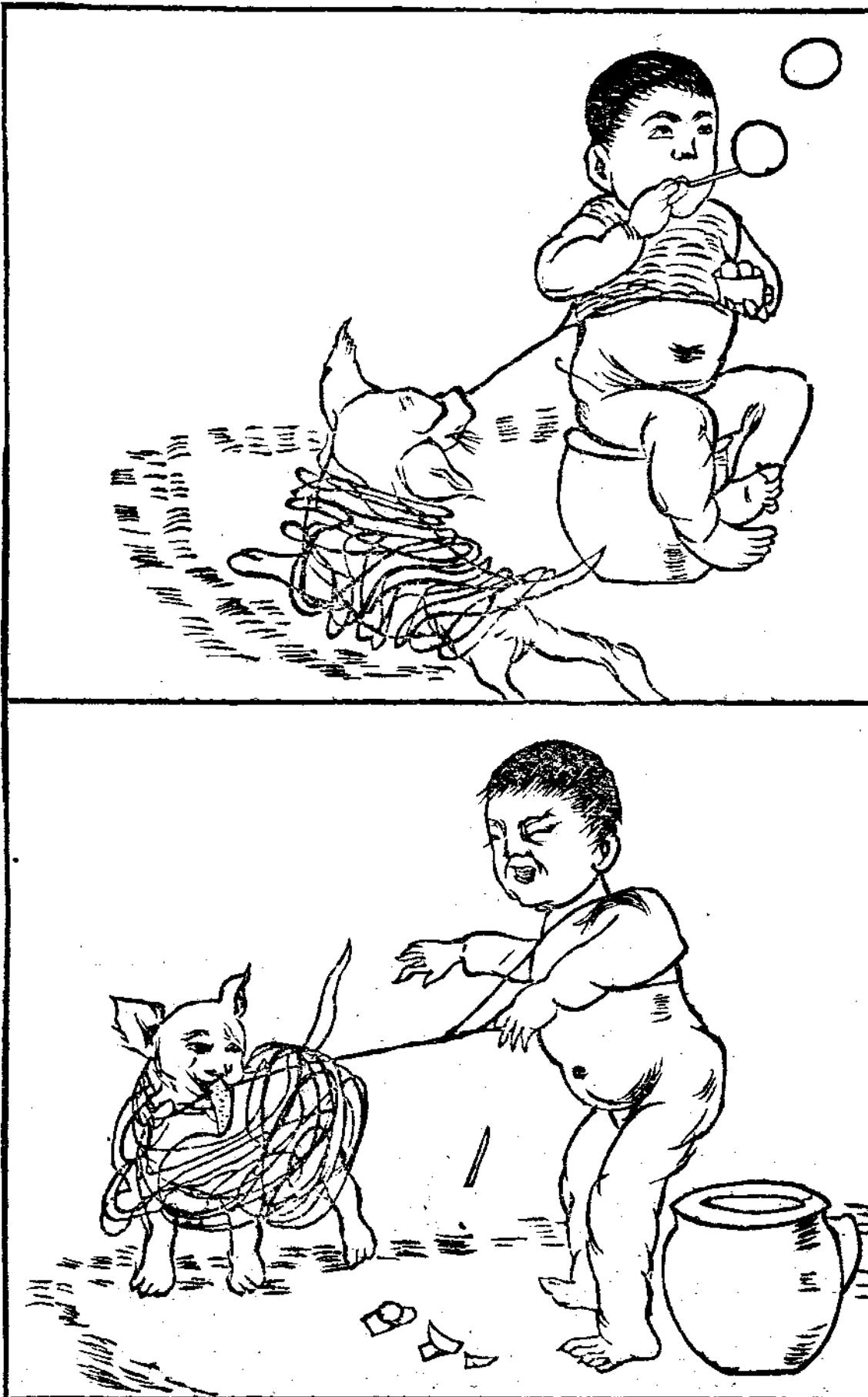
寓意畫



五〇

中華童子界

寓意畫



(一) 少年敬德

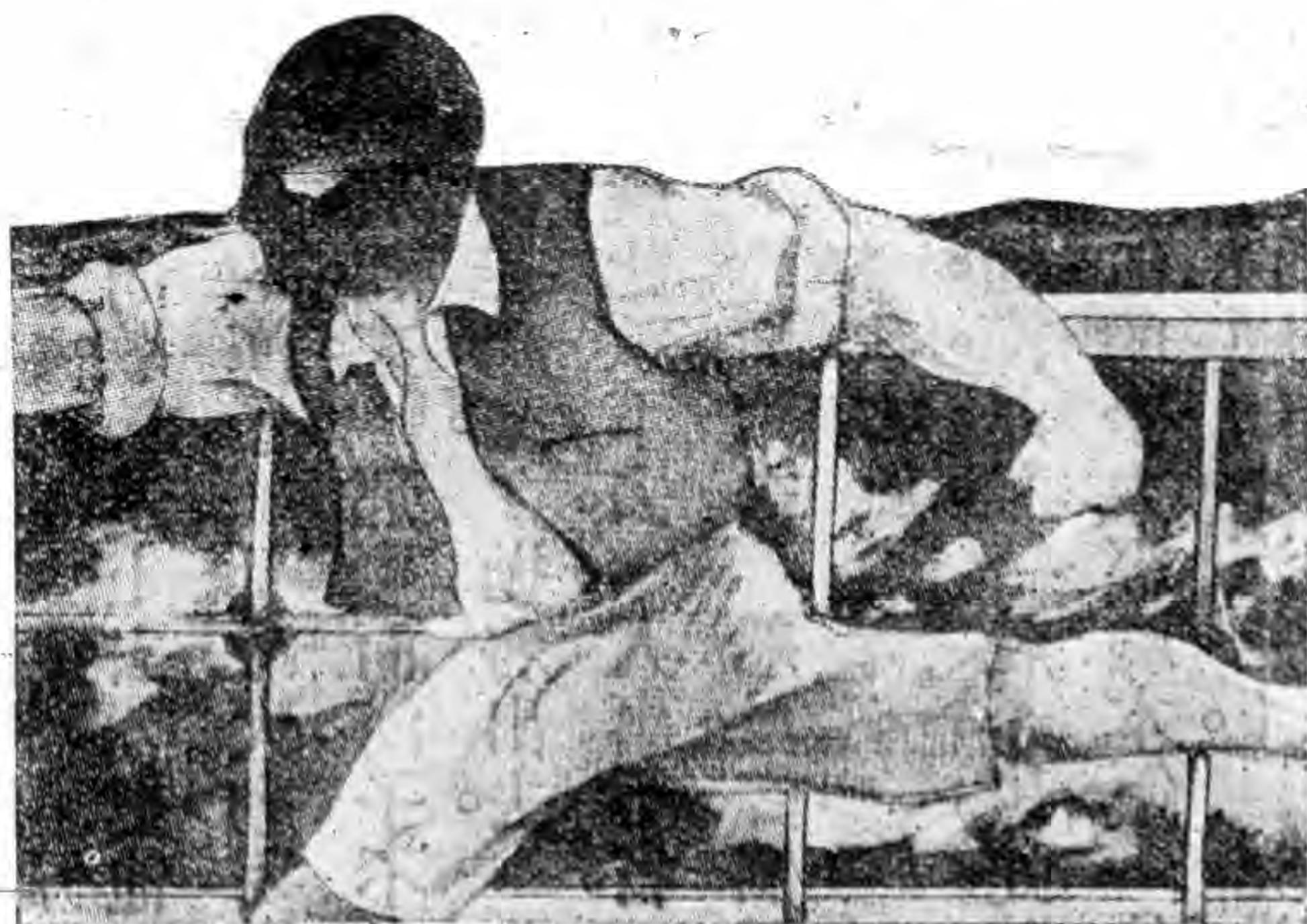
少年敬德立在黑蛇號右舷。凝視海面。忽然叫道。奇事奇事。
旁邊一個船員。手中正拏著繩做事。聽得了敬德之聲。卽
很驚訝的問道。什麼事。敬德道。你看。前面不是瞧見一個
小島麼。每次航海。小島必在左面瞧見。今天忽在右面。怎
麼不是奇事呢。

敬德說時。用手指著。船員一望。果見小島在右。卻也覺奇
怪。想不出他的緣故。敬德道。這船此刻恐怕不是回中國去。
仍舊向來的地方去咧。他們說時。已有二三船員走來。大
家都發見航路怪異。反疑自己眼力有誤。敬德道。不如去問

船長罷。說著。在甲板上趕去。忽然船橋上跳下一個覆面男子來。向敬德追上去。把他一把拖住。船員們見突然來了一個意外的漢子。且敢大膽妄動。卽一齊喝道。速捕此賊。大家圍將起來。那覆面漢子不動。大聲叫道。且慢。說時。他將敬德提起來。拋將出去。落在船房的升降口。用腳一踢。敬德就此跌下去。人事不省。覆面漢見敬德已倒。卽前進數步。將覆面取去。船員等個個大驚失色。

(二)風雨

你道覆面漢是誰。就是黑蛇號上機關手屈春三。船員等怎麼不驚。他的學力經驗本領。就是船長。也可以充得。甘心在一千五百噸的小汽船上。充當一個機關手。實在是要滿足牠。



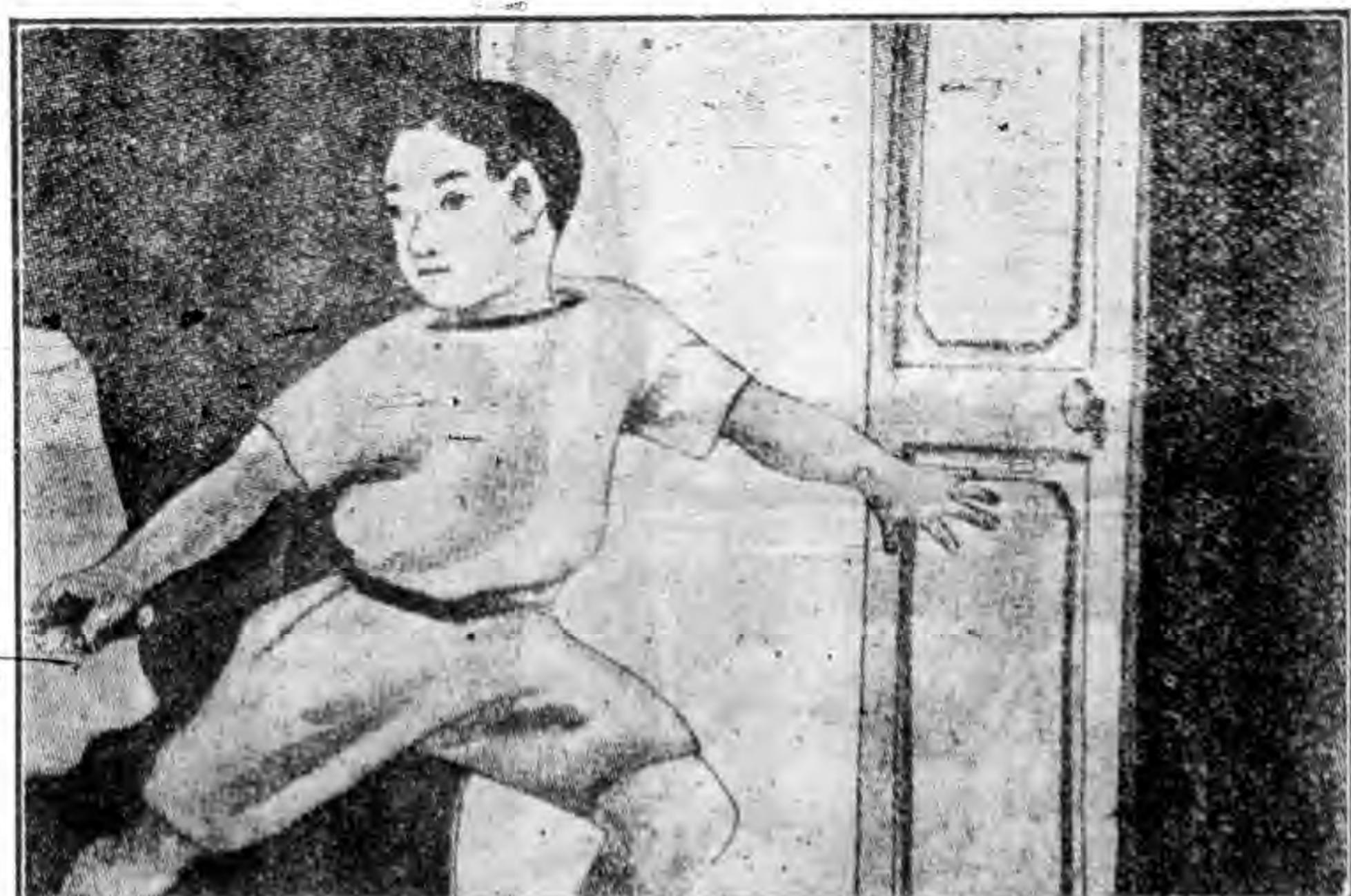
的野心。他此刻向衆人惡狠狠看著。說道。我有話向你們說。從現在起。你們都須做我的部下。有誰不服。快出來答話。船員們面面相覩。各無一語。屈春三又道。這黑蛇號已歸我執管。你們的生命。也在我掌中。有誰敢反抗麼。說時。從懷中取出手鎗。向著衆人。說。從道。懷中取出手鎗。向著衆人。說。從有人敢不依。就送他的命。奚船長藐視我。我已向他報。



仇了。此時一個船員叫道。
船長被殺了麼。此時天
已旁晚。黑雲密布。疾風
四起。黑蛇號之船體。在
大浪之上。如一片樹葉。
并有極大的雨降下來。屈
春三立在其中。目不轉睛
的向衆船員看著。

(三)敬德何往

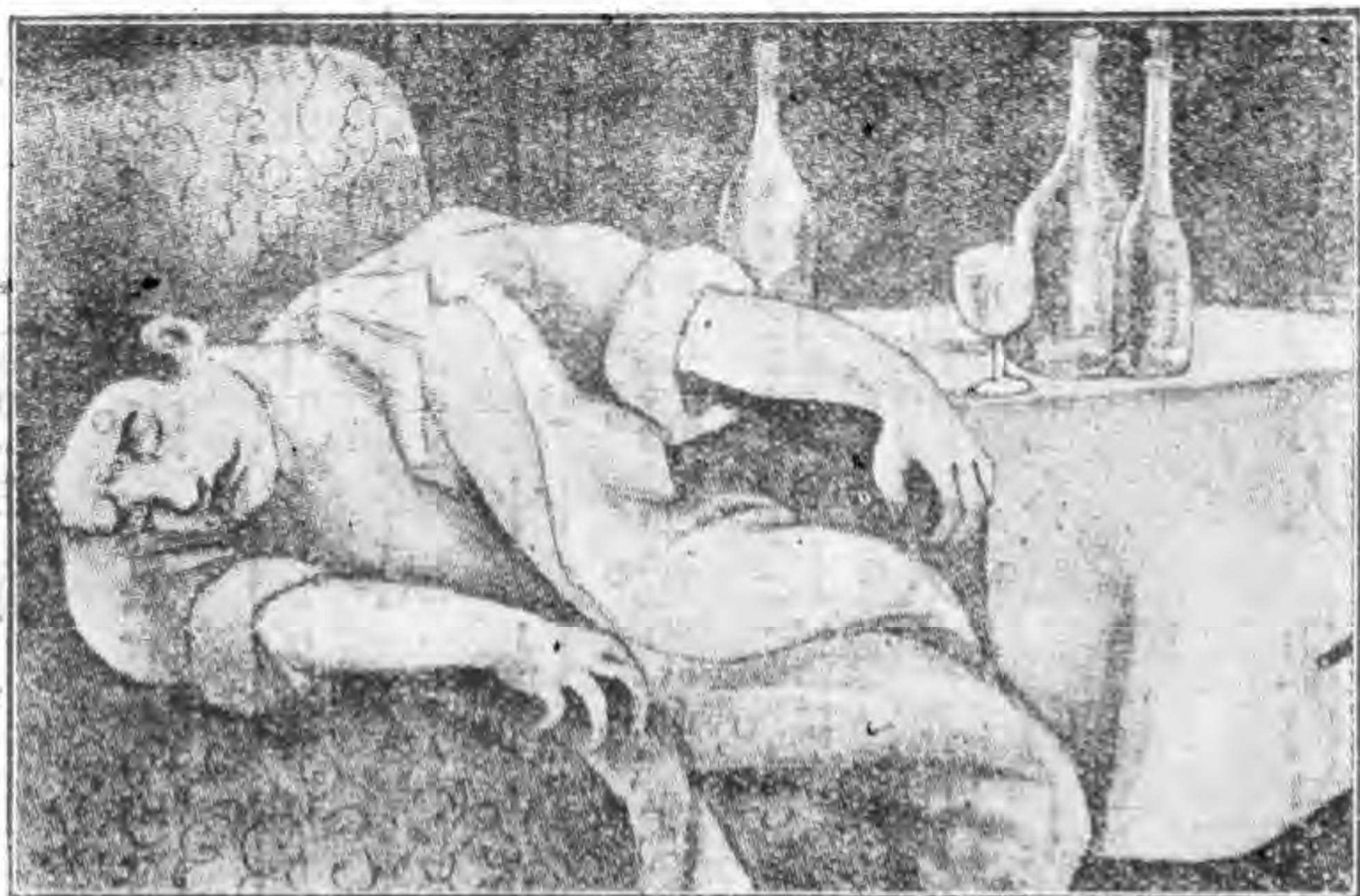
人事不省的少年敬德。慢
慢醒來。覺得胸間足上。



黑蛇號

五六

都很發痛。只得忍耐著。忽聽得屈春三之說話聲。又聽得船長被殺。他聽了。如夢中呼醒。就側耳聽著。只聽得春三續著道。船長沒死。性命在我手中。已做我的部下。已被我收服了。你們且看這船。機關長。船員的四分之三。向反對的方向進著。一個船員叫道。這是什麼緣故。屈春三道。去做海盜。此時雨勢更大。屈春三再加上覆面。吩咐



不敢反抗的船員們做事。然後自己赴船長室去。春三既去。一個船員說道。諸君你們從屈春三之話麼。把那惡漢當船長麼。大家答道。我們都是服從奚夢蘭船長。怎麼去從他。那人道。是啊。方纔你們在他面前也沒有說從敬德怎樣了。可憐他突遭橫。船員們便到敬德橫倒的地方。船員們便到敬德橫倒的地方。一看。說也奇怪。敬德竟不知一同驚道。敬德不見了。

(四) 手鎗

從此半點鐘內。黑蛇號的甲板上很安穩。船身雨夜冒著大浪而進。眼中只見烟囱中的黑烟。耳中只聽得機關之聲。到底向著那裏進行著呢。這航路很怪異。船長奚夢蘭先生。被春三關閉在一室內。已由敬德將繩解去。敬德且把船長安慰了一番。自己暗暗走出此室。仍舊與方纔一般。用鎖鎖著。再留心著走到船長室處。在門上聽聽裏面動靜。竟沒有聲息。敬德便推門而入。那傲慢的屈春三。以爲再沒有人敢違抗他。所以門也不鎖。喝了許多酒。橫在椅上。鼻息如雷的睡著了。

船橋上並沒有人。他自己操舵機的。也不去顧他。只是做他

的好夢三十餘人生命所托的黑蛇號竟沒有目的在海上亂駛。豈不危險。敬德雖是個孩子見他如此膽大妄爲。也暗暗驚他太無顧慮。卽輕輕走到他背後。可憐春三還不曉得。敬德伸手入他懷中。取出手鎗。再暗暗出來。屈春三依然。不知不覺。

外面風聲浪聲雨聲。仍舊不斷。敬德決計要將他的門鎖上。不料關門之時。聲音太大。把春三驚醒。只聽得他在裏面叫道。什麼人。什麼人。敬德大著膽。再推門而入。攀著繩。向下甲板上去。屈春三一見。跳將過來。伸手到懷中取手鎗。手鎗已沒有。

他大驚。慌慌張張。由梯子上下去。怎奈甲板被雨洗著。立

黑蛇號

六〇

足不穩。兩足一滑。竟跌在下甲板上。跌痛了腰。一時爬不起來。在那裏呼痛。敬德見了。舉著手鎗。走將過去。那時船頭上也來了二三船員。叫道。敬德。什麼事。敬德道。你們快把屈春三綑起來。船員們一聲答應。各自動手。即將屈春三綑綁。屈春三掛下淚來。心中很懊悔。怎奈腰部已傷。一點也不能動。大家將他綁好了。跟敬德前去。

(五) 船長之淚

少年敬德在前面領著。衆人拖著屈春三。走到一間船室前。開門進去。那方纔被敬德解放尙未恢復元氣的船長。坐在裏頭。閉目深思。大家喜道。船長無恙。敬德乃將船長救出去。換春三關在室內。

船長將執舵機時。握著敬德之手道。敬德。你是個孤兒。你父母被海嘯時捲去。你幸虧被我救起。養育著。你竟不忘恩德。將我救活。我實感激你。從今天起。你做了我的兒子罷。船長很感謝他。不禁掛下淚來。敬德一聽船長之話。便抱著船長身體。只是流淚。

童話惡魔城(續)

(三)

一進城。更明亮了。市上都點著燈。很熱鬧。街路之上。人很擁擠。都在那裏跳躍。宛如遇著什麼大節日似的。耶夸農對他們一看。見各人臉上。並無歡喜之色。一個個都有不快之態。額上各有惡魔之記號留著。耶夸農又是一驚。向同行

的男子看時。他衣服打扮得很齊整。臉上竟也有惡魔之記號。現著。

耶夸農已嚇得魂不附體。不敢開口。默然隨著那人行走。走了好一回。到了一家大戶人家門前。那人立定了。說道。請進去罷。這是我的家。他們母子二人在樓上。說罷。向前引路。耶夸農沒法。只得怏怏進去。

(四)

到樓上一看。有一美貌貴婦。很失望似的躺在牀中。旁邊有一孩子。打扮得很考究。由乳母抱著。躺在其旁。那男子向婦人說道。利倍克。你所望的先生來了。快請先生敬神罷。我去準備東西來。說罷。那男子即出去。乳母也退出。婦人

卽向耶夸農道。你大禍臨頭了。可曉得這裏是什麼地方。耶夸農道。大約是惡魔的城市。婦人道。待我來教你防備之法罷。說時。掛下淚來。

卽道。要出此城。頗不容易。我一已之事。不能告你。我想。你也要像我一般。永遠不能出城了。耶夸農曉得無法可施。也哭將起來。說道。你是何人。婦人道。我是白古達特市有名的某法律博士之女。現在在此。是做著惡魔皇子之妻。今天領你來的。就是我的丈夫。這就是我的兒子。他一生出來。就成惡魔。你想我傷心不傷心。所以要想請上帝把我這孩子救出魔界。打算請一位善事上帝的人來。不多一回。先生就來了。我以為先生生平沒有做過惡事。決不會來的。我主。

人深知先生。他說一定能够來的。不曉得先生有何弱點。被我丈夫拿住了。

耶夸農道。我敢對天發誓。沒有做過惡事。婦人道。一定有的。否則他怎樣知道。其時門外有足聲。婦人慌道。我丈夫來了。你要回去。我來教你一個方法。耶夸農急道。有方法麼。婦人道。不飲不食。所有取出來的東西。你手一樣也不可觸他。你苟能如此忍耐。這裏的人。就不能損害你一點。說罷。房門已開。那男子擎著敬神的東西進來。乳母也來抱孩子。男子即請耶夸農敬神。耶夸農沒法。只得勉強舉行敬神之禮。

儀式畢後。在場的人須將酒各喝一口。耶夸農說。今天是我。

斷食之期。不能飲食。那惡魔道。也不來強勸你。隨便你好
了。說罷。放聲大笑。這一夜。就宿在隔天井的客室中。他
獨自在室。便一心祈禱。要求上帝救出這惡魔城去。禱畢。暗
暗垂淚。過了十二點鐘。又將日暮。那惡魔皇子。到耶夸農
室中。好好說道。你斷食之時期已過。大概餓了。說時。已
命人將珍肴陳列滿桌。勸他用餐。耶夸農抱定宗旨不變。說
道。再斷食一天。惡魔道。也好。隨你的便。對耶夸農臉上
一看。又大笑而去。

(五)

再過一天。耶夸農究竟年紀老了。餓得身體很倦。他仍舊只是祈禱。日暮時。主人又來。將熟肉擺在桌上。說道。你肚子

餓了。現在斷食之期又過。可以吃了。耶夸農嗅著肉昧。混

身發抖。好不容易忍耐著。方始好些。答道。我不能背我的誓。此地的食物。一點也不吃。望你恕罪。



夸農進去一看。是一間銀室。銀光很燦爛。牆壁窗柱。全是

惡魔道。原來如此。不吃也好。你且隨我來。他說罷。擎著蠟燭。領耶夸農。通過長廊。走到上面。惡魔懷中取出鑰匙。開一部之門。耶

銀的。中央一個大銀瓶。滿藏銀幣。惡魔道。先生。此次實是費心得很。打算將這裏的東西酬謝。請你自取罷。耶夸農道。不行。我沒有與你有這種約。

惡魔道。如此上這裏來。惡魔又領他到鄰室。是一間金室。見滿室堆積黃金。燭光一照。耶夸農瞧見了。十分眼熟。惡魔道。那麼。你在這裏帶些回去罷。耶夸農聽得此話。暗想。我在緊要關頭。切不可放鬆。仍祈禱不已。竟把他拒絕了。惡魔道。我是什麼人。你大概知道了。實不相瞞。我是個惡魔。我帶你來。無非要使你墮落。不料你宗旨抱得很定。我也沒法。只得送你回去。但是還有一處。要給你看看。惡魔又把他領入一室。此室很污穢。沒有什麼珍奇之物。不

遇有許多舊鑰匙掛著。耶夸農一見不禁放聲狂呼。原來自己出門之時藏著不給人瞧見的鑰匙也在其中。惡魔道爲什麼驚嚇。見了這你的鑰匙麼。耶夸農道誰拏來的。惡魔道我拏來的。我所以能够帶你來全在這鑰匙上。你是個吝嗇漢。耶夸農向惡魔看著。惡魔道要我還你麼。自然還你。如此我可以與你時常交際了。惡魔將鑰匙授與他。說道。將眼閉上。他就將雙眼緊閉。睜開來見已在自己室中。後來耶夸農一想那惡魔要與我時常交際。這還了得。於是。一心祈禱。將自己家中金銀都施與窮困之人。吝嗇的耶夸農。從此變成慈善家了。

(完)



▲懸賞新題（圖畫懸賞）

題 誠二與智三

參觀第二十九期之童話。任意繪一節。紙以長五寸闊三寸爲限。毛筆鉛筆隨意。不必用彩色。稿旁須註明作者姓名住址年齡。及某校第幾年生。（勿另紙填寫）。投寄上海靜安寺路中華書局編輯所中華童子界社。優等者贈以極有趣味之書籍。滿一百卷開榜。逾額不收。原稿恕不檢還。贈品由本社備郵寄奉。

▲第二十四期懸賞答案
一婦釋手者。不忍其親生之子受引拉之痛苦也。故此人爲真母。

▲第二十五期懸賞揭曉

郭曉鐘 李立人 楊旭人 朱東林 薛寶榮
胡尙 余錫麟 馬賡笙 褚福元 邵德永
以上各贈童話二冊

▲讀者成績

◎學生宜守校規說

競雄女學 汪彤

孟子曰。離婁之明。公輸子之巧。不以規矩。不能成方圓。是則規矩爲方圓之至。豈不然哉。人之於家於國。與在學校。

皆有當然遵守之事。總名之曰規矩。析言之則在家曰家訓。在國曰國法。而在校則名校規。夫所謂校規者。亦範圍學生之行止耳。我輩幼學壯行。而在校之肄業。正德業始基之際。倘使不守校規。敢爲蕩檢逾閑之事。則始基已壞。安望其有進德修業之功哉。且夫未入學校。名譽繫於個人。既入學校。名譽關乎全體。可不慎歟。顧往往有不守校規之學生。每以自由一說。爲長惡遂非之資。以致叫囂罷課強蠻奪理之事。常有所聞。噫。此實誤解自由之義也已。然則我儕学子。宜如何恪守校規。以固我始基耶。

●飛艇

新維葉潤

今之世界。科學發達。日新月異。昔之戰爭。但有陸戰水戰。

而已。今則別出新機。水底有潛航艇。而空中有飛行艇矣。

凡物體自上而

下。其勢順。

自下而上。其

勢逆。因地心

有吸力之故也。

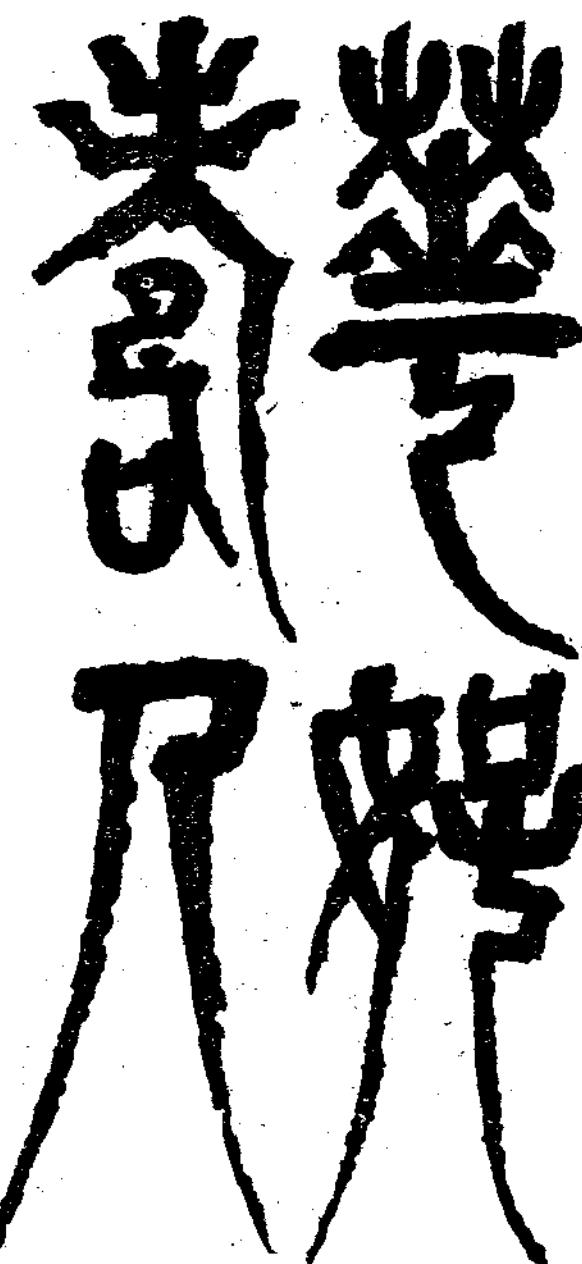
飛艇既能飛。

行空中。又能

拋擲炸彈。以

毀壞敵軍之營壘。故歐美強國。如英。如法。如德。如美。莫不

以飛艇之多寡。定陸軍之強弱。今美國開博覽會。更發一通



丹徒仁愛鄉立初高小學

學生

李德奎書

告。謂有人能乘飛艇過大西洋者。

得上賞。歐美飛行家。擬

得此重賞者。已有數人矣。

我國亦有飛艇五六艘。但尚

不能與歐美強國比也。

◎說動物之自衛

同里麗則女
學校學生金 芷

知惟古今

年級生莊前訓十年一歲

能有完全自衛之具。而其爪牙角毒與其彩色形態。足以自衛。其身者。其作用與人之自衛無異。虎之爪。牛之角。蛇之毒。

六十年十一月第三十一號

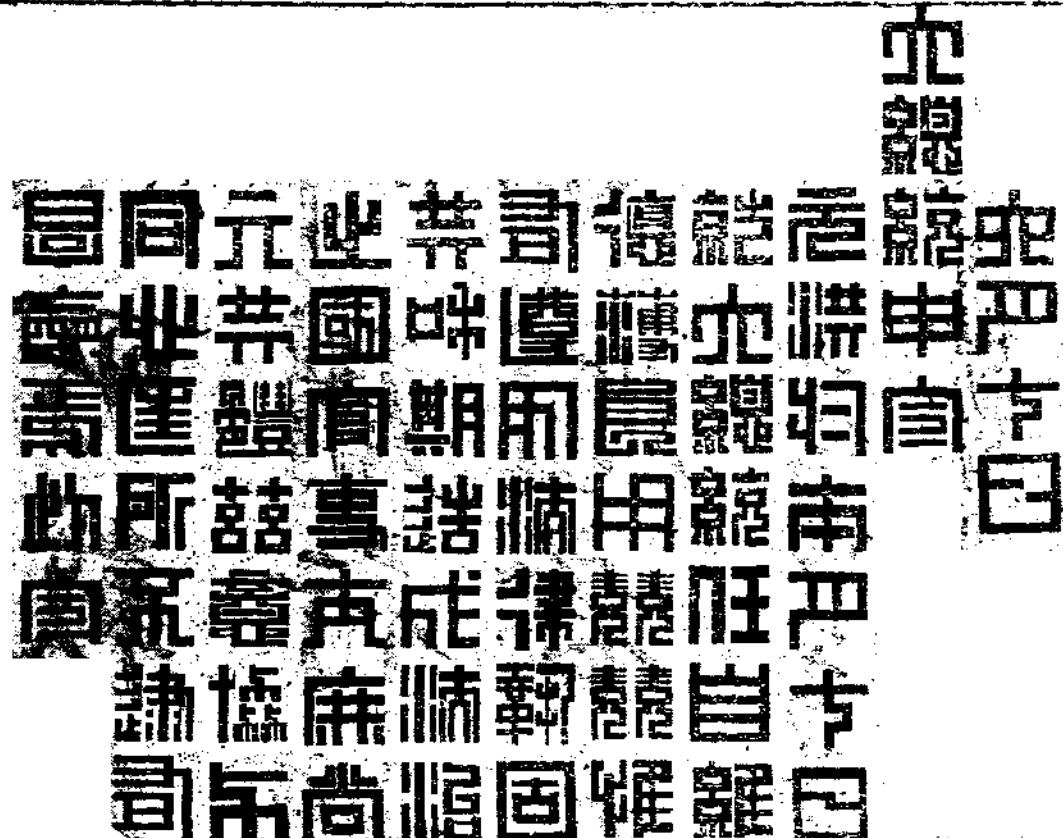
香港陳氏家塾高等生黃宜仕繪

讀者成績

黃宜仕繪

七四





牙。蜈蚣之顎腳。皆藉以伐敵者。魚之鱗。龜之甲。墨魚之汁。皆藉以避敵者也。蝶集於菜花者。其色黃。蟠棲於草中者。其色綠。在泥土者。其色暗褐。此彩色之足以自衛者。桑上之尺蠖。息止之時。一如樹枝。此形態之足以自衛者。動物之保其生命。而不至殄滅其種族者。賴有此自衛之具耳。

讀者成績

七六

然。所載多奇節。
鮮庸行禮所謂
婦順者在乎順。

廣西叢山高等小學校六年級生年終書

則天賦。其智識。制利器。以爲自衛之助。隨其力之所能利用之而利。

故能制他動物而爲萬物之靈。

菊花

江寧縣立第一高
等小學校三年級
陳昌顧
六十

碧雲照夜。紅葉驚秋。一雁橫塞。幾人倚樓。課暇之時。登
樓四眺。但見百花凋落。黃葉飛舞。余歎春時至盛之花。殆
亦黃枯矣。俯視庭

小楷

二年生

趙仁官

前菊花茂盛。有紅
有黃。有白有紫。
清麗可愛。蓋菊之
香與色。雖劣於諸
花。而獨立自尊之
性。可謂至矣。夫

黃洪荒人以世之農工商氣民椎鐘否乎
防危戰國豈殃哉偶語咸誣矣英及可鐵
唐身後茶夫意新官耶政粹夫且格友笑嗟
起生海矣經屋良庭歐地集雄今過遙金

將寒之時。百花皆萎。無花可借以寄吾意也。今菊能耐寒。
有超俗特立之性。開花以供吾賞。安可負之耶。噫。彼菊也。

一九三一年六月一號

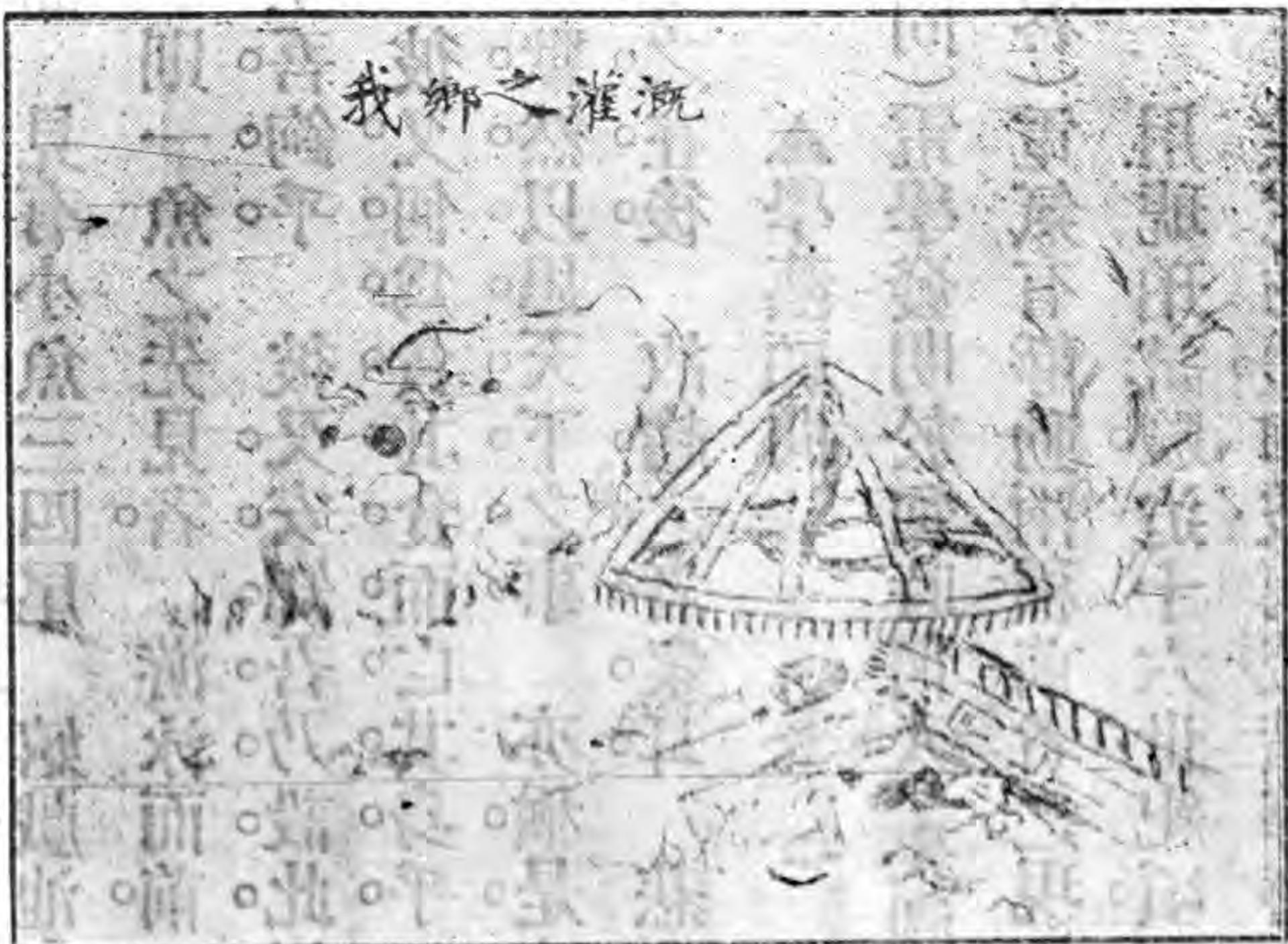
讀者成績
七八
孤芳自賞。
屑與凡卉爭榮。不
殆如世之高士矣。
之石岡形區示功列眾一
言備及條文

秦縣第二高等小學校六年生劉錦年十五歲

余心喜釣。每當朝曦未出之際。攜竿臨小池之濱。朝露未乾。微風拂

說釣

仁讓鄉立高小學等生李德奎繪



面。見有小魚三四尾。嬉戲池內。自由甚矣。既而以餌投之。則一魚之先見者。游泳而前。若欲得之。嗚呼。彼安知適上吾鉤乎。彼又安知吾乃設此以誘之乎。彼固何爲上吾鉤乎。彼又何爲貪其食而亡其身乎。回顧他魚。方優游自在。余乃默然以思天下之事。亦猶是也。特世人不知餌之誘之。亡身之在後。故趨之者衆耳。悲夫。

▲學藝顧問

(問)電學發明於何時何人。(朱潤生)

(答)電氣有靜動兩種。前者之現象。在紀元前數百年希臘人已知用琥珀試驗。迨十六世紀頃。英人 *Gibert* 氏始發見種種帶電性之物體。如玻璃。硫磺等磨擦時。均可認其電氣性。至動電氣

學。則發明於一七八九年。意大利 Bolegn 大學教授 Galani 氏也。故或名曰 Galani's Electricity.

(問) 地球與日之距離。有若干里。(陳昌頤)

(答) 地球與日之距離。約九千一百萬哩。

(問) 包電線之皮。何以不燒破。(朱潤生)

(答) 包電線之皮。乃電氣之不良導體。故包裹完密。電流通過該線時。決無漏電焦燒之虞。

(問) 氣壓力與水壓力孰大。(沈廩淵)

(答) 氣體液體。皆流體也。故氣體與液體同理。在一點之周圍。其壓力常相等。所異者。氣體之動搖性較大於液體。蓋其分子間之反撥力。勝於凝集力。故耳。以是而論。氣與水兩者壓力之効用。

號一十三年六月一日

學藝顧問

前者大於後者。自無待言矣。



八二

本社徵文啓事

敬啟者。本社刊行雜誌。原以與諸位小友研究學問。交換知識。故本社撰文。及外來佳作。具揭載於本誌中。但前此蒙寄稿件。如文字圖畫之類。大抵皆平時課藝。今欲擴充範圍。藉廣本誌之用。諸君或涉覽所及。或研究所得。苟有撰著。與本誌所載各篇相類者。皆爲本誌所歡迎。一經登載。並有最精美之品物奉贈。藉嚶求之舉。結翰墨之緣。想我諸位小友。必樂與贊助。臨穎企盼。諸請垂贊。

中華童子界社謹啓