

期二十第一集一第  
版出日十二月五年八十二國民華中  
西園題

# 洲五 二三一牙膏



忠實之店員恆以  
一三一牙膏介紹於君。  
此牙膏由藥師監製。所用原  
料悉依藥劑規律。經過嚴格  
檢定。故確具滅菌護齒保障。



五洲大藥房  
品出  
到處有售

# A.B.C.

西裝  
襯衫  
尺寸  
裁式  
舒適  
樣師  
保滿  
美新  
著名  
觀穎  
意

童子裝  
玲瓏  
款式  
價目  
樣全  
美低  
活潑  
觀廉  
潔備

## 新設百貨部

西工童裝  
皮鞋裝裝  
織品動鞋裝  
巾具裝裝  
部部部部部部  
部部部部部部

內布襪襯嬰兒  
文糖雜廉貨價  
郵具果貨價兒  
部部部部部部

中國內衣公司

南路京浙江路東



行滙堂安永標虎  
一九五一年五月上  
標虎安永堂行滙

保安苦提菓

上標虎安永堂行滙



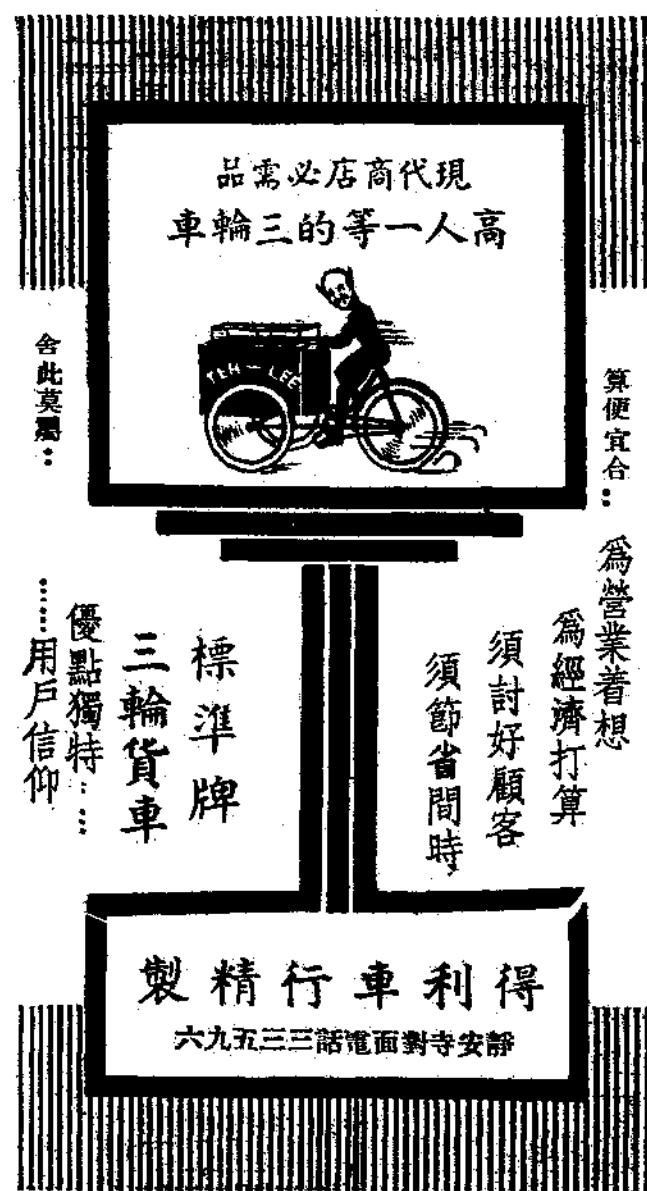
封面題字 每周茗譚  
清代遺事摭談  
紀南通義犬  
陰沒寄金記  
奇冤得雪  
新浮生六記  
新風塵三俠  
長生菴譚奇  
晚晴簃斷簡  
時事詩畫  
歪詩諧詞集  
舊題新事錄  
一行一首詩  
鴻謠新集  
滑稽聯話  
聯誼射虎記

溥博士許月旦丁酉生怒趙若狂凌霄雷寄天問許景佩張慶霖袁秀堂范大鏞董眉室主蘇月旦楊三梅祁仲書

文虎徵射 春雨軒談虎  
歐美一書 大盜李四虎  
招牌的名稱 桃源散記  
古今名人軼事 斗室殘墨  
舊詩紀趣集 斷雲霧雨錄  
不知所吟集 屢龍解牛錄  
海上謠芳譜 孤島吟詠集  
學宮春色 嘉善三話  
掌心劍

行者林康侯  
壁趙副生  
主燕樓趙副生  
主孫文蔚  
冰顧懷冰  
主梅九生  
虎頭公子孫鑛成  
狂趙若狂  
春小汪劍鳴  
士茶博士





每周茗譚

茶博士

海每天宰宰二千隻豬，這次豬肉風潮，一  
相持十日就少宰二萬隻般。『屠夫』，「居然也能  
，也就少傷兩萬條生命，在這亂世時代。人類  
夠團結一致，來一個偉大的犧牲，開門而不做  
，至於豬肉漲價，自有的生命，朝不保暮，做生意。顧全大局，這叫做「放下屠刀，立地成  
過幾天，等到肉店裏的想在豬羅身上，發一票羅的生命，反而得以延長，豈非人不如豬。  
存貨賣完之後，恐怕就財，也要像豬羅這樣肥  
要斷肉了，這倒是破天頭胖腦，縮縮預預的成  
荒的笑話，因為這豬肉了一個財翁，然而却便不妨害我們的生活，不食肉者，豬肉對於人身  
是專供人們的食料，一宣幾化豬羅，雖然是終吃飯是不能生存，不吃，本來沒有益處，我們  
科會生十幾隻，繁殖得逃不了這一刀的劫數，肉是不會死的，就是有不妨把「六月素」擴  
非常之迅速，你越是吃但是終可以多活幾天了。些善於食肉的鄙夫，這展為「夏季素」，實行  
的多，他越是生得快，修道的人一定要念一幾天餓涎滴到腳跟上，三個月不吃肉，那末要  
從來除了求雨或者求晴，修道的人一定要念一幾天餓涎滴到腳跟上，三個月不吃肉，那末要  
「斷屠」以外，決不會善哉，一  
據調查的報告，上味了。

五雲日昇樓 第一集 第二期

五

### 清代遺事摭談 (十二)

許月旦

蹕趙新店，猶命近臣往。清太貞太后收爲義女，  
爲代更，倍深眷注，亦封公主，其孫增延齡封  
將軍，後以從逆奪職，敬師之道耳。  
朱文正公軼事。須迴避，蒞任後，曾歷  
大興朱文正公名珪。一聯于頭門云，「鐵面  
爲先曾祖會試座師，無私，凡值科場，親戚  
是科爲清嘉慶朝已未科年家須諒我，銳心普照。  
人爲多，而漢人殊少，王者，髮逆時統兵大員  
，文正爲總裁，得人最，但憑文字，清奇濃淡，  
清時五等之封，滿初入關時，降將吳三桂，如曾左李諸人，得有  
盛，榜發後，文正殊爲不冤渠」，是聯余應試封平西王駐滇，尚可喜侯伯之封，其餘封子男  
滿意，嘗言曰，所取諸時尚及見之，今不知何  
士，經學則張惠言等，往矣，文正持躬勤謹，德封平南王駐粵，其爲孔子之後，海澄公以  
小學則王引之等，詞章爲仁廟師傅，勸以仁繼茂封。○王駐閩者亦有數人，惟公爵殊  
則吳薰等，兼之者惟許厚爲本，癸酉林清之變，後三桂作叛削爵，尚耿福建歸附，均得公爵，  
某乎，文正又督視學浙，被誅者百餘人，事後二王已沒，其子尚之信而浙人孫士毅，以平安  
江，清制，本省人應選仁宗命于菜市口築壇起，耿精忠，均從逆，亦南功，亦封公爵，此外  
奏請迴避，仁宗詔以無文正殘後逾年，仁廟駐得卹，惟無子，女名四  
父子宰相。

文人多長壽  
乾嘉時文人往往長壽，王文簡公士禛壽七十七，朱竹垞學士森尊壽八十四，尤西堂翰林侗壽八十五，沈歸愚尚書德潛壽九十五，查初

梁山舟學士同書畫九十二幅，題跋亦八十餘首。其一云：

所以旌忠節也，此僅指浙人而言，餘省尚有，不及記。亦有政績卓著，得邀曠典，如陸清獻公，雖其七品，亦得賜謚，則以其學問政治，均足爲後

指爲大興朱文正公珪，一  
爲蕭山湯文正公金釗，一  
爲劉文正公統勳，一  
爲曹文正公正塘，一爲  
湘鄉曾文正公國藩，尚  
有一人，則余忘之矣。  
（未完）

## 紀南通義犬

凌霄

南通之西北鄉，有覩觀也，每日由張氏飼農民黃祖根者，居於獨之家鄰，三椽茅屋，聊蔽博，日必至距家五里之風雨而已，四圍盡田疇，小鎮上博，非深夜不歸，阡陌，植穀豆桑麻之屬，其妻懷孕已六月矣，數里無人烟，祖根娶一日，夕陽衝山，晚鳥，其祖之遺業，安居於此，歸林，忽來二老嫗，欲一塊肉耳，一嫗又攏言，耕種爲生，父母早故，假便溺，張氏允之，既旣無叔伯，終鮮兄弟，畢絮絮詢其家况，張氏知機而不抗強者，當予，妻妻張氏，夫婦二人一一告之，二嫗目注張汝以全屍，否則莫怪白二嫗，我亦得爲鮑鬼，之外，畜一大，色深黃，氏之腹而笑曰，小娘子刀無情也，言畢出囊中，呼之曰阿黃，高二尺，有喜幾時矣，張氏忸怩，餘，靈敏異常犬，故雖而答曰，六閱月矣，二，燈光爲逼，復且笑且言曰，此尺許之物，亦處荒野之區，宵小未敢，嫗相視以目，忽求假一宿，張氏憐其日暮途窮，不知了却幾許人矣，張氏已戰慄無人色，一嫗漸深，二嫗忽鍵其前後，又笑言曰，嫂，可動手，一嫗摸索出一裹，矣，莫誤事，曾見誰願，受死耶，言畢拂袖及肩，嫗驚笑而言曰，小娘子，臂肉粗如布軸，筋暴，實告汝，吾等假宿，起躍躍動，張氏哀之不詐也，實則欲汝腹中之允，囁嚅而言曰，二嫗且稍待，我亦知不免矣，二嫗自遠道來，想腹中亦空虛，擬爲炊以供，汝以全屍，否則莫怪白二嫗，我亦得爲鮑鬼，其許之乎，二嫗同聲曰，今晨食二餅，至今飢，言備，諒汝亦不能飛去。

也，張氏入廚作菜飯，豪興猶未已也，忽覺

阿黃竭聲而吠，衆自門隙窺之，見張氏裸身仰

人乎。

一姬坐灶前監視之，張氏故延挨時刻，冀其夫

無義者，其亦有憾於世

氏，故延挨時刻，冀其夫

其家中之阿黃也，奇之

臥門板上，手足均被縛

人乎。

婦也，而其夫終不至，蓋距家五六里，阿黃

，一姬按其腹揉搓，一

阿黃聞匕鬯聲，入廚下

從不至鎮上也，阿黃嚼

姬方燃樹枝作火，衆人

破門入，擒二姬，釋張

氏，經久始醒，驚爲夢

放，足踢亦不去，於是

氏，

經久始醒，驚爲夢

## 陰沒寄金記

怒雷

目，一併搶出，不料火有，迨各女工之家屬來勢太猛，渠竟葬身于火窟中矣，不特此也，寄巴，由此章卽青雲直上國董某，原籍江北阜，彼時坐茶館之馬路英居於董家之女工九人，平地昇仙，十餘年來寧人然渠對人云，輒自雄，大都爲不識字之白因火燒斷樓梯，俱喪遭之長袖善舞，居然積得稱係丹徒人，其所以如丁，爲互相利用計，於焚身之禍，董氏在事後造孽錢達數十萬之鉅，此者，蓋欲賴稱江南人是狼狽敵詐，借此搭台聞林某與諸女工俱已灼頃聞董因認賊作父，甘，身價自高一倍耳，（一，二三年後，居然小康贍竟私自將皮箱打開作××，太倉田產，悉？）董某初來滬地時，遂在閩北長安路質屋，不料內中盡爲鈔票，爲義軍沒收，尙入悖出六親無靠，不得已乃設一櫓，樓上房間，咸租計約一萬三千餘元，董，天理昭然也。

一測字樣于垃圾橋頭，與某織綢廠之女工居住其招牌吾儕爲「董號口」，某日，該廠忽然起火，將發工資也，董不獨將談相」，「不靈包退還，帳房林某急摺一皮箱，此款整存，並將各女工洋」，下午二時枯坐至至董家，擲于房內，囑的衣箱打開，所有金銀入暮六七時，始歸晚餐爲保存，渠再度奔入廠首飾，及現金儲蓄，又上午則坐茶館，爲人內，竟圖將重要文件帳有數千之譜，悉據爲已

本報公開  
徵求稿件

## 奇冤得雪

丁酉生

泰州之鄉有徐子雲者，娶鄰村姜氏，名桂貞，美而賢，彌月歸寧，適其表兄胡楊民亦在其母家，初，楊民與桂貞，兩心相愛，私訂嫁娶，固一對有情人也，後其父母泥於姑表不能爲偶之說，致愛河波起，未遂斯願，今日別後重逢，其樂矣如，一月來之離別，各自申訴，清談竟日，而不覺日迫崦嵫，難堪時壞矣，桂貞之娘家，相距數里而遙，途中荒塚叢叢，桂貞膽怯不敢

行，倩楊民伴送，明日，子雲訝其妻未歸，往岳家宿之，岳家大駭，謂昨晚已遭楊民送之歸矣，於是兩家疑楊民藏桂貞，素而不得，訟之於官，令使役搜其宅，亦不獲，惟於其書齋中，得桂貞之情書數帙，及題字之帕一方，令獄，行刑前數日，桂貞忽謂人曰：「吾死無所怨，但願歸來，知楊民被冤，自詣縣署，陳述此日楊民送過荒塚而別，遇盜匪逮去，幸匪妻悍妬，叱爲灶下婢，置無疑，乃嚴譖楊民，楊民第供以前與桂貞却有精神之戀愛，當日送桂貞過荒塚後，即折回返家，至方得脫身歸耳，解令欲不

之贓，戀奸藏匿，則實無

信，桂貞將上控，驚駁愈

甚，桂貞固在，則枯井之

屍，又何自而來也，釋楊

民而拘之，悉其涵育，拘

徐阿虎服輸，盡得其實，

蓋阿虎之叔，無子而有妾

，方其叔病篤時，以五百

金并首節衣服，使阿虎道

之，其叔授後，阿虎既號

其色，後涎其財，思娶而

能辦矣，謀之楊民於荒塚

間求救不遂，憤而致之死

，案情吻合，遂以三木逼

楊民供，認服，詳上司論

獄，行刑前數日，桂貞忽

奔來，知楊民被冤，自詣

阿虎乃出此移花接木之計

，復從枯井中剝其衣而毀

其面，使不能辨認，冀以

禱福滅跡耳，不料轉以自

速其禍也。

## 新浮生六記

趙苦狂

### 一 醉鄉識狂（續）

此外復有最得意之夕，玉陔設宴于福裕里一次，亦足爲此「拳風」某校書之妝閣，凡三席二字添一鐵板註解，列席者當在三十以上而增加不少之力量者，是時余行事已漸卽荒唐，青樓北里時有余之足人五拳，一拳一杯之通跡矣！所曬一人曰鳳珠，闢，主人固亦嗜酒，而各飲其二。余二人固皆殆無日不徹其局者；復喜闌酒者。自歡迎之年齡雖祇十七八，而酒量之宏，正堪與余伯仲；酒邊有此生力軍，一拉鳳珠共坐於其上，鳳長鯨之吸，頃刻即已連；第玉貌酡顏，相映酒胆」自更爲之益壯，珠初則笑聲格格，力加引而盡。當向座舉「照成趣，矧復如許狂態，而卽于無底止之境。一拒絕。余時已被酒，輒杯」時，余三人得意之（未完）

強攏之不釋，則亦安之狀，固非言語所可形容，余乃奮拳而揮，嘶聲也！晏時一院中咸聞其而叫，所略約在一百五事，爭來窺視，竊竊私語，似以爲其狂不可及。十拳左右，而竟得五與一比之勝利！如此一拳者！因思及影梅齋憶語風，「亦可謂犀利之至」中載有一則：謂秦小苑，與冒辟彊共觀龍舟，浮江而上。神仙眷屬，江大玻璃杯，余乃與鳳珠山爲之生色。時復以玉斗貯櫻桃，直欲與朱唇相輝映！一時觀者若堵，以能飲「急酒」，此傳爲佳話！今余與鳳

四平館源記泰裕庄

酒名興绍  
上海名馳已久  
調烹廚名  
指一屈首滬全  
座位雅潔  
招待週到  
既備美酒  
復有佳肴  
本館自選浙紹  
名酒久已馳名  
海上特聘高等  
廚房烹調可稱  
全風首屈一指  
電話叫酒叫菜  
無論地點遠近  
均可立刻送到  
泰裕庄  
口號頭汕路南雲址地  
一四五四五九話電

新風塵三俠

卷一

馬小紅。誰不知是無家室之累。今朝有酒一個紅姑娘呢。批杷門巷。車馬喧閨。也不知有多少壓癮公子。走馬王孫。醉生夢死的拜倒在他這三寸寬六寸高的紅牌子底下。楊竟癡也是牌子底下的一個。被讀電燈光之下。高吟低誦的不息。誰也不贊。一聲少年老成。其實他心裏抱着曾經談到楊竟癡的處境。實在海難爲水觀念哩。  
班報有嫖馬小紅的資格。他在一家書局裏當個編輯。每月賺四十元辛苦金。衣服鞋帽零用等等。當時音癡只顧自己淺斟迷紙醉。酒綠燈紅。坐了一堂的鶯鶯燕燕。當時音癡只顧自己淺斟迷紙醉。酒綠燈紅。坐了一堂的鶯鶯燕燕。

低酌。也不管旁人笑他阿諱因嗎。這遠山般的  
是個二十世紀的柳下惠秀眉。秋水般的慧眼。怎  
。這天有個客人叫的是馬小紅。及至主客將散的  
馬小紅。及至主客將散的粉頰。欲語還的櫻唇。  
客醉欲扶之時。還不見伊的芳影。先來的堂差  
都陸續去了。大家正在議論着。一陣囁嚅的鶯  
聲。接着問「二十三號在那裏。」竟癡很詫異  
的聽着。

特馬小紅舉帷而入

的時候。竟癡幾乎要發瘋的喊起來了。這清脆而柔婉的珠喉。苗條的身材。不是像

上現出一二分深的過兒

•更靈鈞起了竟癡腦海裏的影像。竟坐立不安了。一班胡譎朋友見了

這種情形。大家就胡調顛頽。紅粉飄零。也徒起來。說竟癡平日裏目有此願吧。在小紅牌子不斜視。原來也是一個底下的征服者。誰不知假道學。小紅姑娘的魔道近來馬小紅鍾情楊竟力。也着實不小呢。說癡。也有羨慕的。也有得兩個人大家有些難以嫉妒的。大家漸漸不肯爲情。於是有人給他倆來做這祇有義務。沒有介紹。轉了一次堂差。雖是默然相對。却有無限深情。

自此以後。馬小紅間裏娘姨大姐譏諷着。楊竟的妝閨裏。每天有楊竟等小紅哭笑不得。楊竟的蹤跡了。花前攜手竟癡雖然也東去拉朋友。月下盟心。但是馬小紅是一個紅姑奶奶。楊竟的愛人擰場面。真是頂紅。西去借銅錢。去同他了石臼掉獅子。叫做吃。

母一天到晚數說着。房水。現在忽然要娶他。是力不討好。權利的報效了。小紅的但是終只得叫叫堂差。正想起來招呼他。竟癡打打麻雀。從沒有落過冷笑兩聲。氣憤憤的道前也是小紅的老客人。來了。略點了一點頭。這是他已經失了自由權。到小紅家去。小紅正歪精神倒。顰蹙的很。從在牀上淌眼淚。見竟癡事被楊竟癡得知了。挾姪沈的已經有六十多歲着一腔餘憤。匆匆的趕

是他也已經失了自由權。還要哭什麼呢。不要假惺惺吧。小紅聽了。更意清淡。這門戶也很難支撑。落得順手推船。覺哽咽得說不出話來。講定了一千五百元身價。帶默了半晌。大家都不是他已經失了自由權。

力不討好

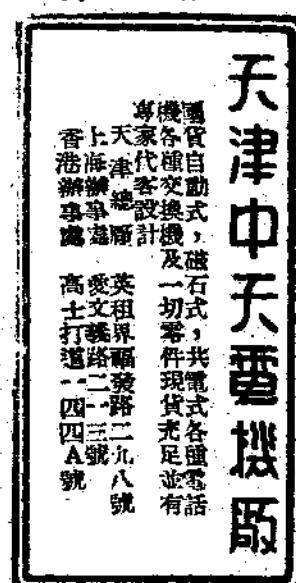
是牠已經失了自由權。

失了自由權。抗的能力。這癡得知了。挾憤。匆匆的趕去。小紅正歪頭哭。見竟瘦了一點頭。招呼他。竟憤憤的道：「氣憤憤的道：『大的喜事吓。』說不出話來。」小紅聽了。更嚇得不知了。挾憤。匆匆的趕去。小紅正歪頭哭。見竟瘦了一點頭。招呼他。竟憤憤的道：『大的喜事吓。』說不出話來。」小紅聽了。更

## 長生庵奇譚

許景佩

咸豐十一年，太平，以此名聞天下，原書將楊輔清自吉安至，廣如下，夫人亦巾幘英雄信岌岌，太守沈葆楨偕矣。  
廉侍郎赴湖口籌餉，夫將軍漢江戰績，噴人林氏，誓以身殉，旋噴人口，異曲婦孺，莫與諸將計曰，此去玉山不知海內有饑公矣，此九十里，有浙將饑糧兵，將軍以援師得名於天下，廷遷，駐兵三千人，饑也，比聞太守聞吉安失公吾父舊部，或可乞援，守之信，預備城守，借廉，夫人固林文忠公則徐，侍郎往湖口籌餉招募，中僨僕紛紛告去，死訖無心惻乎，將軍以浙女也，於是刺血爲書，但爲勢已迫，招募恐無重賞，鄉民馳報，及敵及，縱倉卒得募，而反，只得聽之，氏則倚劍與廣信爲玉山屏蔽，賊得至則饑軍與鄉勇已入城，騙人而戰之，尤所難也矣，解圍去，葆楨夫婦，頃來探報知，昨日貴歸郡，夫婦二人，荷國雖孫吳不能與謀，資育



不能爲守，衢嚴一帶，爲廣殺賊，在天之靈，當執轡以犒前部，敢利而行之，刺血陳書，恐不可問，全廣信卽以實式憑之，鄉間士民，對使再拜，爲七邑生靈願聞明命。

保玉山，不待智者辨之，不喻此心，以輿來迎，請命，昔睢陽城許遠，浙大吏不能以越境答，赴審禁以避賊，指劍與，亦以不朽，太守忠肝將軍也，先宮保文忠公，并示之，皆泣而去，太鐵膽固將軍所不吝與同奉詔出師，中道賣志，守明晨必歸，歸後再當傳者也，否則賀蘭之師至今痛心，今得死此，專牘奉送，得拔隊確音，千秋同恨，惟將軍擇

本報公開  
徵求稿件

# 西子旅館

門診八時至一時半三時至七時  
診所上海派克路承興里五號

## 晚晴簃斷簡 名人異相

張慶霖

異稱著者正多。黨國名。甘心作奸遺臭耳！

賢中。若戴季陶。何應欽。李濟深。白崇禧。

張學良。及吳鐵城諸公。

陸徵祥爲我國外交

界前輩先生。晚年遜跡

歐洲。修道作僧。據世傳

史記載。帝舜重瞳。府主席冰子。超羨眉皓白。項羽亦然。三國演義。道骨仙風。極其清瘦鍛云。劉玄德大耳垂肩。鍊之致。然尚不及于右。雙手過膝；關壯繆面色如重聚。眼如丹鳳。眉多姿也。蘇東坡曰：張若臥蠶。前清末年之民子房遠慮深謀。建功立業。佐漢高而得天下。漢民先生。贊最近叛國祖造像真蹟。眼小似豆。默揣其形態。應爲一魁。嘴部特長。頗與豬同。奇男子。詎料容顏雋秀。似此古代名人之異相。竟同嫋娜女性。甯非藝術。不老長春。觀其豐食品。及燃吸紙烟。一載在簡籍。傳於後世。怪事？誠然。以古視今。者。不一而見。現代國人。人類狀態之反常。以奇。

異稱著者正多。黨國名。甘心作奸遺臭耳！

賢中。若戴季陶。何應欽。李濟深。白崇禧。

張學良。及吳鐵城諸公。

陸徵祥爲我國外交

界前輩先生。晚年遜跡

歐洲。修道作僧。據世傳

齊中之瞎子。司文郎。驗。吳先生。本爲海上  
一目十行。自無從朗然上口。居然亦嗅之以鼻。  
文章之良窳。立可斷焉。司文郎鼻嗅文章。  
比較陸方之嗅覺力量。

更上一層。是又異而玄奧者矣。不過蒲留仙立  
言。泰半爲諷世。個中真義。仍有大道在。吾人  
未可祇從正面看也。吾人於雙眼通明。力足以  
察秋毫者。反充盲瞽。爲人占卜判吉凶。其意  
爲人占卜。不能靈驗。文章之良窳。立可斷焉。  
驗。吳先生。本爲海上奇人。亦屬名人之列。無  
怪有茲人工之異相也。

### 俏皮話

癡公

▲連襟與連檔

江南稱姊妹之丈

夫曰「連襟」。蓋本杜詩相與襟袂連之句。  
•故江北亦稱曰「連袂」。有二友同狎一妓。  
而難其稱呼。余曰可稱爲「連檔」。  
因二人皆爲禪子福中之關係也。



## 時事詩畫

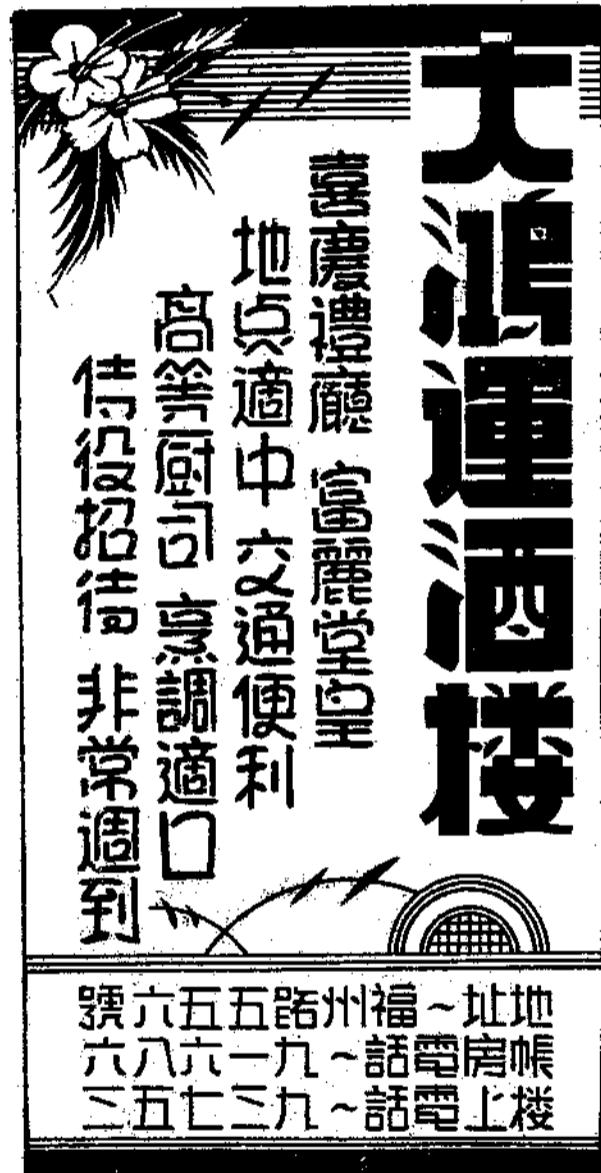
悔九生題詩  
袁秀堂繪畫

離家八載棄如遺  
歸里大興問罪師  
夫也不良妻不淑  
含羞自縊已嫌遲

十一日，返家詰責，並  
將岳家喚到評理，協議  
離異，無結果而散，詎  
是日午後三時，謝氏因

住居浦東王家宅之  
本地人顧妙福，二十九  
歲，向以搖划船爲生，命，母家聞耗，大興問  
罪之師，乃將家內什物  
髮妻謝金妹，與顧同庚，  
婚後因情感不洽，在，完全搗毀，復將屋頂  
外另納小星，同居船上，扒場，搬出臥室內臥牀  
，故離家八載，將謝氏，箱子梳妝檯衣廚等家具  
棄之如遺，最近忽悉謝，堆集場地上，縱火焚  
氏懷孕，大腹便便，不燒，火燄燭天，遠及數  
丈，將臨盆，當於本月  
里，轟動浦東云。





丕詩詣詞集(三) 范大鑄

海鹽沈鴻潛侍郎，<sup>在黃巖縣署</sup>，閱書院好讀離騷，慕屈大夫之試卷，文中有將舊字下爲人，致仕家居，嘗策面田字，寫作白字者，杖登山，尋詩覓句，一趙作詩護之云，「奮到日，在山巔得句云，「黃巖亦怪哉，將田換個叢蘭芳芷滿東皋，閒步白收回，豈從佃父收租春風讀楚騷，」以下苦後，或是二人春米來，恩不就，誤墜崖下，人送舅須防男變臉，養兒驚扶之，沈曰，下句有防是鬼投胎，畜生下體矣，遂續曰，「忽憶靈雖無恙，日久終須要鑿均發畝犧，墜崖幾折沈開。」

，拖下脚時成甲首，申出頭來不自，田安心上長思想，田在心中虛宿，僧異其狀，詢問里不休，當初只望田爲福居姓氏，太祖不耐，題誰料田多蠱蟲愁。」詩於壁云，「戰退江南劉伯溫初遇明太祖，百萬兵，腰間寶劍血猶興坐並食，太祖欲試脰，山僧不識英雄主，其才，問之曰能詩乎，只管叨叨問姓名，「後對曰吟詩書生故，太祖僧忍人見，以紛墨去，舉手中箸爲題，劉吟曰太祖登極後，遣使視詩，「一對湘江玉並看，在否，寺僧惶恐，一僧二妃曾洒淚痕斑。」太祖寫一詩於後云，「御筆題詩不敢留，留時恐祖攢眉曰，秀才氣味，筆題詩不敢留，留時恐劉復續曰，一漢家四百，惹鬼神愁，故將法水輕年天下，總屬留侯一借輶洗，尚有龍光射牛斗。」使以後詩復旨，太祖大悅。

字詩云，「昔日田爲富，今日田爲累字頑會稽趙撫叔(之謙)字足，今日田爲累字頑



舊題新事錄

畫眉室主

然。明夕有佳片，不觀不可。則又念曰：「此

可惜，汝曷不邀汝姊俱

行

終將失敗乎？何不能

來，吾當於院中相俟。自制乃爾！」

惟斯

宜

祕密，勿令他

鴻如引芍如至，大

椿欲趨迎，而雙足踟蹰

。

大

椿

亦

效

他

人

所

爲

，

雜

坐

人

知

，

亦

勿

令

汝

姊

知

吾

。

吾

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

既入座，大椿了不作一言，惟狂買糖果，如愛女士之手甚，不能自持耳！」竟固握之。丐於三數分鐘內，連續購無顯明之表示。繼大椿如欲拒，力不能勝，欲略啖餅千數事而出。四度若非此不足以款待又探手圖素其柔荑，丐起，則電影方在精采處。大椿之出何之，立里門苟如者。後，大椿又購冰結連以饗丐如，丐如「毋再爾！再爾，吾即堅却。大椿不知何故，歸！」大椿懼，哀之曰：「吾切望與女士爲友，我願爲女士蹈湯火，羞強授，鴻如又附和之，：「吾切望與女士爲友，我願爲女士蹈湯火，羞如因亦窘。但丐如雖，故有操切之行。務怨辱更非所計。」丐如知我勿遽去！」丐如曰：「已無可挽回，祇得聽之。」是以及時相俟。俄大椿受，並不進，電炬既燒，即棄之椅下，蓋丐「然則請一心觀電影，僅囁曰：「然則卽此果見丐如自家中出以爲如有難言之隱也，觀影勿作他圖。」大椿曰：「而止，毋再貪得，致令所料未誤，喜形于色。」之際，大椿以滅黑暗中遵命！」頃之，大椿之吾真怒。」大椿又曰：「但丐如之後，猶有鴻生功，復時時鼓勵之，漸手又蠢動，如又責曰：「遵命。」翌日適值星與鴻如，似非赴大椿約功，復時時鼓勵之，漸期。大椿晨起，視枕旁者，則又大悲。」

有不規則之行動。其先大椿曰：「何敢？吾第之繡鞋而笑，曰：「今

○職業別  
○一  
○行一首詩

許月旦原稿  
顧冰加註

○第十首 鄉導社

○每小時價一圓  
○這定價是要比叫堂差  
便宜得多，叫時髦倌  
人的堂差，坐不到五  
分鐘，這是實足六十五  
分鐘，不打折扣的。  
直將年紀賣銅錶  
黃金時代的女人，也  
只賣得每一個鐘頭一  
塊錢，也算得是悽慘  
萬分了。

台型但莫打頭換  
這世界本來是「只認  
衣衫不認人」，尤其  
做這種營生的女人，  
只靠兩件「皮子」來  
做做招牌，況且「人  
照章侍妾弗瞎眼」。

要衣裝，佛要金裝，還

「有了三分姿色，還

要七分裝飾。」

生意全憑電話傳

鄉導社第一要緊的，

就是電話線，他的生意眼，全靠看這幾根電線上來的，真可以稱為「生命線。」

茶坊酒肆跑街攤，一本小小的簿子上，貼滿了千嬌百媚女人，照貼滿了千嬌百媚女人，喝茶或者吃酒，個人准會把你這簿子，到你面前來請你「子」，但是等不到看這一

樣定貨，就「貨樣不

符。」

「來，就「貨樣不

符。」

「但是等不到看這一

樣定貨，就「貨樣不

符。」

「來，就

# 中央殯儀館

戈登路馬白路三十四號

利便通交

禮堂雄偉  
殯舍高爽  
不分离

一殯切用  
品全多話電  
服務周到

取費低廉  
內設壽衣部  
部器壽部  
部舍殯部

電話：三六九六三

三七三三三 三八九八〇

## 海謠新集(二)

蓬公

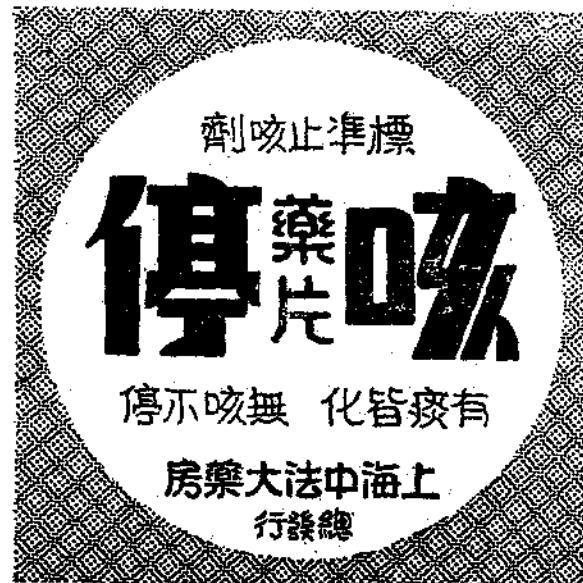
若羅襦半解，房門一關，得患失，自不得不無病，則最昏定省，顧復鞠呻吟，軟語嬌笑，齷齪，兩人者均出無心，誤家育，所以誤親舐犢，承歎舌，抽祕逞辨，百媚如「八百牟尼親手掛」，朝回猶帶乳花香」一詩，並世艷稱，殊不駭詫以爲創。「舉點鴛鴦譜者有別耳，暇哉清官難斷家務事，只愛，於是賦語俚詞，淫，斯獨非乾爺義女肖，當詳考舉例，爲世之好，肉情深，慈孝恩重之佳，爲乾爺而難割愛女者，話道行乎？又蒲留仙所開終南之捷徑，開方便，擇聊齋志異，曾記某公之善門，不致臨淵而羨，須知趙太后(?)所沛然若決江河，呼馬呼，子醉宿花叢，自鳩親女，緣木而求，甚冀博覽云，「先帝竝體加余腹牛，胡天胡帝，不啻若上，而不覺其直者，良自其口出，其語無倫次；法國莫伯桑短篇小說，君子有以教之。」雖然，此僅自倫常屬例外，甚或適得其反情，上九天而下九淵，以小有開心故也！」當，乃覺牀第之歡縱，倍士儀悔緺夢云：「二事絕，情理，比較的冠冕堂相類，可證此等荒唐之皇，可以公開於大庭廣右逢源，六體皆投，百之所以取悅對方者，尤行，世間往往而有，特衆之間者，言之耳，至骸俱適，欲仙欲死，患於稱謂盡光怪陸離之能。

事，直將由乾爺而親爺。若具文也。嘗見某筆記，夫亦據鞍顧盼，馳騁。」亦屢稱潘金蓮常於枕無可無不可，一若非載，齊人有一妻一妾者，快意，忽聞室外巨響如上狂呼。西門慶爲達達，務極荒謬詭詭之致，即，夫夜就其妾宿，妻子摧金山而倒玉柱，驚起達達之意，與郎罷同，不足以表示其酣暢淋漓焉獨處，輾轉不能成寐。啓戶察視，見妻僵臥地，然則愛情熱烈之極，局之樂，親摯融洽之情也。潛起至妾室外，思自下，狀如中惡，取其灌熱緊張之際，非郎罷達者，僅僅「叫哥哥」云。門隙窺視內中作何光景，教，妻漸甦醒，徐啓眸，達一類名詞，即不足以云，殆猶庸言庸行平淡。既阻於垣壁無所覩，喃喃作怨恨聲曰：「何烘雲托月、旗鼓相當，已甚，等諸自節以下，迺隔戶竊聽其尤雲滯雨物郎罷？乃容汝呼之不形其歡愉，貢其誠懼，弗足簪人聽聞，宣洩胸之聲，以當屠門大嚼，已耶？郎罷者，方言蓋斯蓋性的變態，未應繩脰，曲達海誓山盟之恩。佇伺久之，惟聞帳鈎搖，以稱父，妾殆急不擇言以常軌者也，觀此，親情，傾吐剔毛伐鱗之痛，臭，牀櫈震撼作響而外，輒循例藉此抒情而獻。娘且猶臉赤人口，不啻快。北人所以斤斤焉汲汲，雜以狂呼郎罷之聲而媚耳，而大婦姑娘之情，叫炕時之家常便飯，妾汲焉特別重視叫炕之藝已，不禁悲忿填膺，鬱，一至於此，竟視郎罷娘之道，以順爲正，興術者，洵屬深得其中窪。怒莫達，遽砰然以首觸爲其專利之品，則尤妙之所至，動輒謂他人父要，感到相當之興趣，門閑絕輩倒。斯時妾絕人寰，可憐亦可笑也，肆無忌憚，衝口而出彌覺親切有味，非可貌。故得忘忘形，諧語婢嬪。又多妻罷，即金瓶梅，則是閨房之中，

滑稽聯語

(三)

楊三梅



石達開少時，題剃，若點漆，誰謂心之不頭店聯云，「磨厲以須，須天下頭顱幾許，」忽兄弟，忽君臣，信乎，不及鋒而試，看老夫手段如何，「豪傑口吻，畢竟不同，近見有題，是彈冠客，」此去應無搔首人，「亦尚可誦，對句，塾師出聯云，「又有一雖然毫末生意，」生對曰，「紅棗二枚姜一片，」塾師又出聯曰，「都是頂上功夫，」生對曰，「碧桃萬樹柳千絲，」則平庸不足道矣。」生對曰，「若傳粉，若染朱，」塾師對曰，「獨中三義廟有一聯，「避暑最宜深竹院，」

用小柴胡，一蟄肺再出，婉言辭之。

聯曰：「丹桂香飄，遍滿三千界。」醫生對曰：「梧桐子大，每服四十丸，可謂三句不離本行矣。」

又高皇帝偕翰林學士江懷素游南京多寶寺，見幡上盡書多寶如來，出聯云：

寺名多寶，有許多寶。

文正武爲武，撥亂反正，因爭論而被打，議

溫微服出遊，入一村店，號大明，更無大明皇帝，江即以此聯，救廿一省無罪良民於水火，出一對曰：「小村店，後壁吏部尚書，誰謂拍馬屁無用哉。」

太平天國洪秀全自比，可惜建國金陵以後，愈來愈壞，倘若勝負未分，劉尙未及對，店主已識二人，乃對曰：「大撰正殿聯云：『維皇太極，王氣銷沉，終未能建，焉能成至，存亡爭頃。』德曰生，用夏蠻夷，待億萬年太平天國而救廿一省無罪良民耳。」

南北，上大悅，欲加驅歐美非洲人，歸以官，店主固隱于市者，得版圖乃一統，形容絕倒，民十時北政府議院，形容絕倒，

刺，上見幡上盡書多寶如來，出聯云：「之，馬上治之，造億萬，持到底，方肯甘心，叱

如來，江對云：「國之間，斯誠健者。」「咤變風雲，直至頭破血流，猶呼議院事小，國

東面而征，西面而征，流，家事大，「彼輩皆蟲，一夕滅盡，始可謂仁人已，好尋仇，好洩情，

三杯兩盞，無有東西，馬屁無用哉。」

太平天國洪秀全自比，可惜建國金陵以後，愈來愈壞，倘若勝負未分，

## 聯誼會射虎記

祁仲書

有以妹喜妲己褒姒，射獮，按妹喜妲己褒姒三  
影片名「絕代豔后」，一人，均爲后妃，因帝之

前者銀錢業聯誼會，但老謎亦頗不少，餘  
六屆徵求會員大會，宣均落面底直率，殊少意  
傳股爲擴大宣傳起見，味。謎而成乾，亦甚不  
特設文虎徵射，余於文快，彙糊條亦少尋味，  
虎，自幼即感興趣，第以雅俗共賞，底面穩扣  
一日即往應射，主其事，一字不能落空，是爲  
者爲邱叔麟，鄭送琴等上乘。曩日姚勁秋先生  
，是日懸謎約百五十條所製之謎底面一字對一  
，其中不乏佳構，如以字，均緊扣無間，時下  
客軍祕密，射成語一句文虎，雖呈蓬勃氣象，  
「天機不可洩漏，」買然佳構甚少耳，第三日  
彩票不中，射六才一句余謎應大發，臨時填就  
得一個紙條兒，」等五十條，交會徵射，內代佳人，」未免要加斧之，而三人均爲國色，

## 文虎徵射

行者

一鞭殘照裏

七唐一

交戰纔一回合

六才一

蓄一

女權高於一切

七唐一

淪陷區交通斷絕

六才一

蓄一

七唐一

贊嘆無比，是以扣贊后二字，誠字字扣緊，易去一字，底面即有虛隙者，余所製之猜謎，遇到爲佳人何處去，眉月照，三星，射「悉」，一枝杏出牆來，射伶人名，挺，「小竊亦是封君後

「露蘭春」折腰格，是射四子句「賊夫人之條，餘前句未能詳記，射四子句「在此無射」，余射中者，有唯唯，射六才句「暗暗連聲」，余射中者，有唯唯，射粉，愛的霜等，飽載而合葬，射聯目「一土偶期舉行一次，或半月舉行一次，聊助會員雅興，利益均沾，射錢莊號名「同潤」等。計九則更佳矣。



春雨軒談虎

(三)

以阿英篇中「君家尊曾從我亡，則寸心誠不負與妾有有婚姻之約，何矣？」射「二商」，亦烏語，「以秦生篇中之「啓封嗅之，芳烈噴溢，不易猜射，故亦不能以，腸痒涎流，不可制止，爲上乘之謎也。」射「酒狂」，以香玉篇中之「女郎又偕一者較多，但因文人遊戲紅裳者遙望之，豔麗雙文虎之書，清代著者較多，但因文人遊戲紅裳者遙望之，豔麗雙文虎之筆，殊少刊本，如燈四卷，隱語集成四卷，又有小郎嬪仙館謎話，福州路舊書肆，在破書集謎大成，此書在韓振，爲最近之作，但內容一百八，銀硃一千八」春燈新謎合刊，亦廣益乃妹韓希昭詮次付印，入，非謎面強湊，卽平，射「罵鴨」，千秋格出版，但均絕版，至若尚有度詞大觀，長恨語，泛無味，不知何人所著，又以小二篇中之「能近代著品，如謝雲聲之謎集等，以上各書，上，余亦不敢有何批評。

北平謠界，在民十八九之時，首推張味鱸，北平文虎社中，味鱸先生猶爲巨擘，惜謝世已將十載，其所遺謠語數萬條，當時高闕先曾爲撰序，中隱樂格一百四十二種，但間亦有用別格者，其序曰：

【蓋聞室家庚語，  
（覆問）曾困夷吾，  
（杜仲）麥麴異  
名，（蔓）專汚叔  
展，申潔（蛙）同  
魚致訊，（鮓答）  
臧母獨識先機，（

預知子）大烏不盡  
，（伏翼）伍舉何

踏草」傳漢宮屢數  
之占，「覆盆」破

受辛，（殷孽）玉  
蕊公孫，（桂子）  
鶯聞呼葵，（盜庚）  
「旋覆」姓依委  
鬼，（阿魏）道家  
悟同契之編，（玄  
參）字隱覆庚，（  
鬱金）越絕紀揚之  
俗，（吳風草）九  
域有載，（千里及  
）乳詩別出心裁，  
（合離草）「捲簾

（一）則天下之農皆悅而願耕於其野矣。  
（二）無營鑿遍了鄰家壁。  
（三）恚。四）別怨（五）準備着擋達。  
楊小仲。陳六伽。射中三條。  
楊六仙。何寅生。射中二條。  
陳就。胡潔夫。熊吉。射中一條。  
贈品照寄。

文虎

第九期文虎揭曉

SOLAR THERMOS BOTTLES

**廠明光**

瓶水熱 牌心熱

錄記高最之備設水漏不創

增進人群衛生 延長水瓶壽命

**空中瓶水熱 新革大的前**

(1) 頸部增用新式鋼圈使採皮永遠堵塞頭隙滴水不入

(2) 肩部增用新水凹槽使水外溫隨何冲乘均無隙可

**品出廠瓶水熱明光**

新廠文義路 二三五六二電話

牌心熱  
標商冊註

# 歐美一瞥

(十) 梁康侯

早(六月二十一日) 聰會。余答以集中何處  
) 餐後。余南戰局社會。均不計較。惟無論何  
社小組會議。會議在市醫學會(Br. Medical  
) 計分司報。(一) 國會。以免權限紛歧。今日所  
議論之議題。教護問題。

• 政府糞紅會如何處  
• 上午十時三戰時。均張列於  
• 中山樓。應郭季文之約。十時半到會。余等即至左  
德培等均在座。二時半散會。余等即至右  
瑞昇。劉鍾。及朱少周。散會。



博譯(呂委)、康君一(自然)、休東(中華)、大會(在日)、等  
天音(六音)、李侯(平定)、朱少周(至左)、林耳(不可)、得  
一(五音)、徐君(音七)、餘克羅(音七)、君三(音七)、林耳(音七)

等。匆匆一課，即分赴

會場。王加入輔務。錢

加入教育。劉加入法律

。余等仍在教濟組。將

教護天災。與政府聯絡

問題。分別討論。五時

半散會。回寓休息片時

。李武開步至牛津街。

形如遇見生園者。入內

略進茶點。返換晚禮服

。康倫新市長之招宴在

Guild hall。原為商會

舊址。現已改為公所。

地方極大。有跳舞廳。

育音樂廳。至門魚貫而

進。先由侍從武官報名



前王一克一保一君威一右立在其後表中屬大會  
志四司一志餘一至勤翰酒氏林國代會  
聖一君會一傅二委一左自取員及秉代會



倫敦基督教會

。回高凌。盧商明。明日會場演講。均在船時。會行奉禮。而到此情形不同。姑為贅述。至二時半。始就緒。票（六月二十二日）出席者。出席經濟組。主席提出作教誨。及大災水災。報告時。有牛齊聲。然後一二指。巨商。官員。同秀。紛紛建議。各代表設有餐所。或飲或食。十二時始散。某國醫生（大概英國人）。



倫敦聖彼耶之教堂

醫生）發表談話。中國一致同情。據說索家報社十字會不能辦事。謠告。當於明日印好再行湯姆生介紹麥克羅說話分別致送。主席命麥克羅先說。於是由戴益。朱凱。兩同赴索家小酌。再與全體於次。午時半散會。余調

生醫學會出席小組會議歸。數已十一時半。此時一刻改會。半點到中時散會。七時赴上酒場。

寓西門市。

農（六月二十三日）

中廟要得故國用。一時赴

席。故是晚。又於高級社一代處。請行公行經理之士。李興源銀行見之。

男女客三十八人。席共十二人。一

席。故是晚。又於高級社一代處。

一切。則過也。詩焉亦發

。（大院）

### 塔志紀之之中市紙

如以爲市長請客。某叶志坐。之其女授。三時士衆合。增行第。一第。

今日不即小見。車一輕一。

因託大學西附。第一輕一。

之請得。同去。光。前。

以爲同國人。因相求請。



道樂之國



之博士研究院 J Korean  
農業土壤研究所

# 久記绸缎局

南京路寶沙路口  
電話二六二二



## 大盜李四虎

趙壁

李四虎，徐淮間大盜也，聚洪澤湖爲巢，勝其苦，官兵亦不敢捕盜，出沒於江蘇之淮陰寶應，安徽之天長盱眙間，姦淫虜掠，嘗者輒無幸。有黨徒千餘人。盡爲家，牆上以石灰畫二圈，不被其奸淫，居民實不勝其苦，官兵亦不敢捕盜，旋與四虎約，富者月納若干爲稅，貧者亦供苦力以爲償，凡立約之日，有憚君，因事出洪澤湖宿，問答，知一排長擅爲記，衆盜即不相犯，不幸爲獲，被縛，使潤水瘡，如能釋縛而出，司筆扎，曾親見數次，者必有幸，憚君出小刀，目不忍睹，其慘酷有甚，使一排長以反縛其手，退伍之軍士，均有槍彈爲記，於紅羊者，一日，有圓之繩，就板蕩而割斷之，初祇劫掠湖中往來舟若遇嫁娶，尤須先期預報，至洞房之夕，以綵與盜戰於湖西北岸之泗，船舟子漸相戒不敢行，盜衆以湖中無所獲，與迎四虎來，使與新娘縣界，盜多老於行伍者，後以小刀投湖中，免遭及四週隣縣，一夕宿，名曰得頭彩，至第，諸戰術，況又以衆敵寡，數至，雞犬不寧，中人二夕，新郎方可入洞房，寡，官兵盡殲，俘聞長，幸未禱究也，不數日，果有官兵大隊來，盜仍

拒之於原地，官軍出奇兵，抄盜之後路，使不能竄入湖，將盜包圍於垓心，相持數日夜，盜漸不支，均被擒，惲色不變，談笑而言曰：君伏于一枯柏中，與白骨相偎者二日夜，隆隆之炮聲，嗤嗤之彈聲，糊不清矣，再去兩足歷歷可聞，真如臨大敵也，李四虎被擒後，伏長之臺前，觀者歡呼之法于盱眙，惲君後得見聲，上震霄漢，而憾之前釋出之排長，群聞於深者，復啞其屍，一人上，咸感惲君不置，李開端，餘者隨之，不一四虎伏法之日，惲君在時，屍肉剝削殆盡，亦盱眙親見之，緣赴刑場，可見怨恨於人也深矣，時，神色自若，一路更惲君述時猶有餘悸焉。

高歌皮簧，至場後由某

排長親自動手，先割其

兩耳，血涔涔下，沿頸

下流及踝，而四虎猶神

請老哥敢淨些，次

手，誰能言語，惟已模

，最後挖其心，祭於廟

，糊不清矣，再次去兩足

，最後挖其心，祭於廟

，糊不清矣，再次去兩足

，最後挖其心，祭於廟

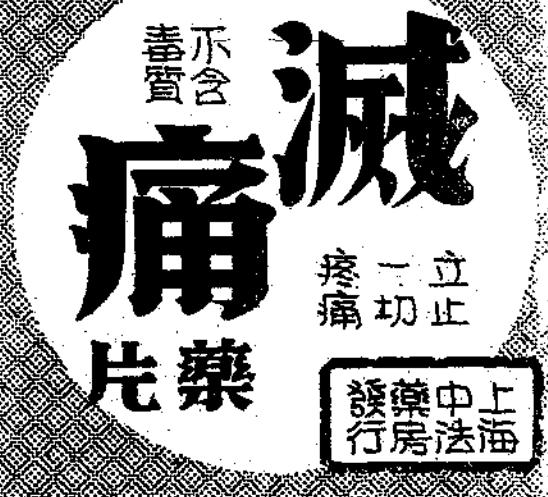
，糊不清矣，再次去兩足

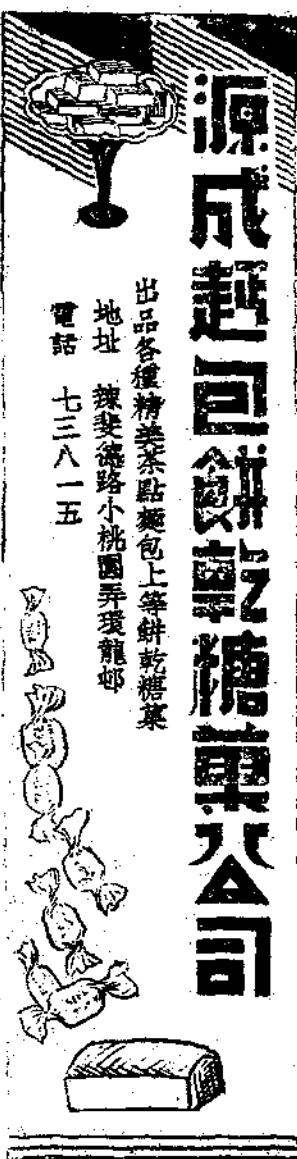
，最後挖其心，祭於廟

，糊不清矣，再次去兩足

，最後挖其心，祭於廟

，糊不清矣，再次去兩足





### 招牌的名稱

我國文字的複雜，爲世界各國所不及，就以商店的招牌而論，也有幾十種名稱，諸君如果不信，你且聽我道來。最普通的招牌，稱「樓」「棧」「作」。是某店，某莊，某館，最特別的，是「堂」「某坊」，也不用多說，要講到「院」，有影戲院，「局」，有綢緞局，書局，「社」，有某公司，某行，某實業社，廣告社，合作社，「院」「局」，某廠，這是最普通社，「房」，有藥房，「社」「房」「舖」的名稱，姑且不談，就彈子房，「舖」，有成

衣舖，「樓」，有銀樓，「室」，飲冰室，茶室，是社會上的習慣，譬如茶樓，酒樓，「棧」，「家」，酒家，「所」，有鹽棧，客棧，「作」，印刷所，「處」，有水木作，石作，已經專門了，最特別要算「堂」，「園」，除了第一種「公司」，「營園」，「場」，遊戲場，「臺」，舞臺，其餘的各種名稱，完全是有法律規定以外，如果有某個綢緞局，決不能改的，像從前稱某某客棧，稱某某綢緞房，某某銀樓，也不能改稱某某銀樓，也不能改稱某某銀樓，現在幾乎絕跡了，後來

的，但是也有今昔不同的，像從前稱某某客棧，稱某某綢緞房，某某銀樓，也有稱客寓的，但是現在幾乎絕跡了，後來

就改稱旅館，三馬路的，這也是反面的稱呼，這就是說，大規模的，到現有的，這也是招牌的稱呼，這就是說，



## 古今名人軼事

(三)

趙可生

好色不衰

日食肉數十

斤，終日不啖一穀粒

也，彭曰，何不云聖手

真奇人也。

寄生，神行太保，一坐

靈龜轉生

解願。

劉玉樹小住芙蓉庵

清稗類鈔，紀文達

達公自言爲靈龜轉生

多膂力，每日不離婦人

有陸士龍癖。每笑輒不

能止。嘗典某科會試。試

士，罕以博雅見稱於世

，蓋精蓄於內不洩，便畢。

左右傳新科狀元來

張痛不可忍，出之乃快

謁。狀元名劉玉樹。即

亦理之不可解者。

請見。晤後。首詢其寓

足開五六尺

何所。

劉對云。現住芙蓉庵。

塗說，紀彭二尚書

不可仰。

旋即退入內

。命請

退，行甚疾，紀作對云

久不能出。有頃

命請

對，良久

煙房內餘火

不讀，博覽一時，所著

對，良久

&lt;p

狀元暫歸府第。劉退。有以戲之。會紀與同僚。高宗厲聲繼問老頭子在嶺北。半。嶺南。其故。始知是日成一聯。忽高宗自內出。皆倉皇。頓首謝曰。萬壽無疆之。乃獨臥嶺巔。左右望而云。劉玉樹小住芙蓉庵。•潘金蓮大鬧葡萄架。至其前。始見之。時已。父天母地之爲子。高。歸路無煩汝寄書。借用小說回目作卜句。不及著衣。亟伏御座下。宗乃悅。

而屬對絕工。深自贊喜。•喘息不敢動。高宗坐。•故遂至是耳。二小時不去。亦不言。隨園詩話續遺。紀。轎車。空山日日忍饑行。義犬四兒。

老頭子。清稗類鈔。紀文。外窺。問曰。老頭子去數年。辛卯賜環東歸。已無官何所懸。可憐。輪車。空山日日忍饑行。隨園詩話續遺。紀。轎車。空山日日忍饑行。義犬四兒。

達體肥而畏暑。夏日汗。耶。•高宗笑。諸人亦笑。畜一黑犬名曰四兒。戀。亦太癡生。後被人毒死。我。子酣眠後。爲守東行數奴風曰。高宗曰。紀昀無禮。戀隨行。揮之不去。竟。先生爲冢祀之。頤。子酣眠後。爲守東行數奴風曰。高宗曰。紀昀無禮。戀隨行。揮之不去。竟。先生爲冢祀之。頤。

流浹背。衣盡濕。時入直南書房。每出。至直。何得出此輕薄之語。有。同至京師。途中守行儀。尋犬四兒之墓。廬。卽脫衣納涼。久之。說則可。無說則殺。紀。甚嚴。非主人至前。雖而後出。高宗聞內監言。曰。臣未衣。高宗乃命。僮僕不能取一物。一日。知其如此。某日。欲。內監代衣之。匍匐於地。過七達坡。東四輛。半。



## 桃源散記

(二)

雙燕樓主

漁民除本島而外，旗，均由定海派以重兵，復分東門，台州，奉化三幫，性均粗獷梟悍，知識淺陋，其船中均備武器，刀劍而外，且有步槍盒子炮焉，蓋此輩生計，悉賴此汎時期，苟能滿載而歸，即能謀一歲之溫飽，否則即流為海盜，到處刦掠，數，漁民至少亦萬人，且於海而縱橫，或隱或此輩不特野蠻難馴，且見，官兵雖欲剿捕，亦均嗜賭如命，故通宵達旦，十百成羣，虧集市將居，東沙角附近各小鎮，呼盧喝雉，聲，喧

漁民除本島而外，旗，均由定海派以重兵，復分東門，台州，奉化三幫，性均粗獷梟悍，知識淺陋，其船中均備武器，刀劍而外，且有步槍盒子炮焉，蓋此輩生計，悉賴此汎時期，苟能滿載而歸，即能謀一歲之溫飽，否則即流為海盜，到處刦掠，數，漁民至少亦萬人，且於海而縱橫，或隱或此輩不特野蠻難馴，且見，官兵雖欲剿捕，亦均嗜賭如命，故通宵達旦，十百成羣，虧集市將居，東沙角附近各小鎮，呼盧喝雉，聲，喧

嘯而去，不敢犯也，不泣於廳階之下，其態度  
知五先生，有何勢力，極憨直，而其情又極可  
憐。而爲海盜之敬畏若是也。

若攝以槍械，又虞激不敵，顧取者，其狀又至成巨變，或謂賭衆曰：可哂也。

# 孫則仁段西師

穩妥迅速烟·銀·白·斷·痘·苦

診所 派克路承興里 K 四號  
電話 三五三八〇號

斗室殘壁 (二)

孫文蔚

畫眉硯，玲瓏嬌小，珍  
秋雲，輕於柳絮  
薄於羅，舒捲因風可奈  
何，涼月一灣星幾點，  
心夜夜淹銀河。秋雁  
辛苦年來只療飢，木落  
同拱璧，趙雪侯先生，  
衡陽聲斷處，長天不見  
爲題望江南一闋，有梅  
曉天氣換單衣，燕燕雙  
雙到綉帷，好句傷春吟  
春，稻梁謀拙又南飛，味  
余以洮州綠石，製

無言傍碧簾，解意雙鬟，其一云，白髮高堂遊  
攜寶鴨，撥開爐火把香子夢，青山老屋故園心  
添，陸兄續云，得毋笑，其二云，真影敢希高  
予東施效顰可厭乎，曾士夢，絕交畏得故人書  
憶三年前，友人示余近，荷生歎謂長老曰，擬  
代詞筆，浣溪沙一闋云珠這人，別具心腸也，  
寒食清明客憶家，日妻輓夫聯，不可多見，  
長孤館小窗紗，青梅似而佳者尤少，曾有無名  
豆柳藏鶯，煙外一雙新女子，輓夫一聯云，撒

真有奇文堪擲地，過蘇獨得臥遊之樂，雖諸伯  
門聞鸞鶴獻，定知豪氣仁，松石良久，陸舊望  
欲凌雲，跋語謂性情慷慨，江湖散人，無此雅致也  
爽，雅好交游，擬春風，頃徵點札，兼索長聯  
之風人，如大隱之隱市，荒索如余，愧無佳句  
，而况法書名畫，廣聯，以酬高誼，如之何，  
翰墨之緣，浮儿明曉，如之何。

本報特別啓事  
均鑑。孫立顯。張文娟。陳文穆。諸位先生  
報當力求改革。以副“”意也。  
漏揭曉。喬永蘋。二位閣下。來函敬  
悉。一陳小鳳。暫停二期。當請紅絹  
續撰。知會監史。至款。先生鑑第八期文虎。射中三條。  
詩詞，余最愛花月痕說淇泉太史贈聯并跋，聯  
部中，韋蕤珠齋中兩聯云，賦天台作金石聲。





舊詩紀鑑集（二）顧懷冰 鄭曲云，「古者擇居鄉，雲聰明珠玉喉，一閨伊余昔居愛文義築之四隣，尤融洩如家人，余，十年海上作寓公。丹鳳里，其另端即枯嶺居於是幾十年，其後歌鳳朝陽占一屋，主人萬，玉潤珠圓宛轉歌，大朝陽里也，里中僅二者，雪明玉雪，珠姊妹，然實可親，四鄰融洩尤絃，悲切么絃促，明玉高家，環境較為清幽，房亦來貯居其下，鶯歌燕教曉，如今更喜得芳鄰，歌遏行雲，韓娥曼聲人主金姓，靄然仁者，而語，時聆雅奏，余作芳，宋家姊妹字珠玉，冰難續，明珠低唱階梁塵。

音愧我非周郎，但聽鶯初出谷，卜居我喜芳鄰，嘯噭於斯頤口，今也明玉墮落爲導女子，而珠亦嫌律師爲小星矣，問善處，能毋恨恨耶。

其一笑，一半揭珠  
爲鑿醫乍圓猶帶怯，朱唇微  
露某破更含情，隔屏愛聽聲  
目前嗤乞，無限清婉似乳鴉  
前，其二端云，「尊前  
余宛轉淚續紛，看把新痕  
漬舊痕，嗚咽悲聲堪易  
生不俗，伶仃弱態最銷魂。  
忘者却憐翠黛多愁相，始信  
都斷盡，似從巫峽聽啼  
猿，」

月下更其上臉時脈，微依笑持，一其怒見天經身，殿靈故嬌嬈，送語。

第四回 噴云，無端事起，人前調戲挺嘴。更  
多姿，映見紅顏，擰肩斂袖語遲迴。  
影眉間露，閃爍底窺，一稱泥，含羞送盼自矜  
意，含羞送盼自矜。

霞臉暈微漾泥郎扶櫻唇角枕出浴未破萬嘵歌桃枝哀詞嘈切

其五「醉」云，「朝霞映雲膚，星眸語含糊，蓬鬢散髮綰，綽約纖腰倩婢扶。嬌嬈欲融紅芍藥，微露赤珊瑚，斜欹嬌慵甚，錯認楊妃妝。」

### 斷雲零雨錄（三）不銷魂齋主

實無愧對處，正愁思間。而慕甫忽來，月痕一于姑娘者，是日當不來。具食卽食之，留宿卽宿草稿，細讀之，有偶感見卽詢生之消息，則慕宿于是矣，容往其寓訪之，大似患神經病者，一律云。

故雖小別重逢，實未重

石爛海枯盟易寒，對詫甚，乃相與究其故

有以慰姑娘也，月痕謝

溫舊夢也。

情場滋味半辛酸，願從

月痕示以此詩，慕甫

之，

翌晨公子匆匆去，神女分餘愛，不逐繡娘。讀之，曰，姑娘亦另有月痕于妝台檢得一小冊，乞塗漱，舞水隨風嗤柳所戀，而被生所憤悉乎，乃親訪生於寓所，則知爲生之所遺，擬待弱，沾泥墮溷惜花殘，，月痕愀然曰，儂之行生固已臥病旬餘矣，精生再來而還之，不意生齒痕背上空留嘴，夢醒蹤與性情，杜先生亦知神委頓，減盡風流，慕乃一去杳然，三日五日高唐再續難。不至，一週一旬亦不至。月痕讀之，亦不解無一戀客，至于送李迎友，好牽記固勿論，君之小梅，又不得，偶翻閱語，又似指已者，然自能不行此故事，想生亦矣，生乃勉起，強振其之詳矣，除生而外，直甫曰，豈一病至此乎，

月痕凝甚，訪慕甫與其意之所指，而細譯其張，則身在火坑，亦不愛人已望穿秋水而化石水，除却巫山不是雲，以之責儂也，慕甫思有壤汙汙，各笑其說，今

日而愛我者，焉知明日不愛人，明日愛人，又愈驚疑曰，君果何處得於私塾中。與洪氏兄妹，倦，二人就石枕少息，稍焉知後日不愛我耶，愛閱此詩，此為余于途中三人同學。青梅竹馬。花枝拂余等肩，月光花者固亦隨環境以變遷也。所作，而書于日記冊中。問字數螺。式好無間。景，掩映蘭因粉臉，美願君弗復言愛，慕甫，且此冊已遺失于車中。日久愈契。早必同往。乃無藝，余樂甚，心志頗聆其怪語，如偈如禪矣。慕甫語以月痕之狀，晚必同歸。而每當春秋，忘而不能自持，乃俯吻幾，爲瘋，乃笑曰，是公子破涕而笑曰，是假日。尤必日夕相共。其煩，蘭因半推半就，君竟大徹大悟矣，然君誠誤矣，若月痕者，非彼來卽余往。其中以其香如蘭如麝，其味如既明理，又何能以舞特余知其未變初心，卽蘭因之年。與余相若。糖如蜜，正綢繆間，蕙水隨風之語，賣一妓院變而另戀他人，余亦必故兩心相印亦愈深。蓋因突由花間躍出，拍手之始娘乎，生聞是語似怨之，居。吾語汝以詳男女之間。有不可思議笑曰，長大如許。猶學驚奇，急問曰，君語云距余家數十步。有者也。

小兒慚慚，不知羞恥否

某年三月之望。余，蘭因逃去，余乃強吻

水隨風唯柳弱，沾泥墮傳至某。家業凋式微。與蘭因步月於其家之小董因，亦掩面却走，此

潤惜花殘之句耶，是當老夫婦二人。生子一。

園中碧桃盛開，風露不情此景，爲畢生所不能

指月痕而言矣。然月痕曰拒之。生女二。長蘭狂，皓月當空，二人猶忘也。（未完）

不知所吟集 (十) 悔九生

愛文義路酒商旅館待。因吾經濟不裕。不於本月十一日，有蘇能長此廄室幽會。而二

民情強硬已從風  
孺婦竟成拒盜功

智勇雙全誠可賞

——

果然兒女亦英雄

——

四盜發生歐門。盜手中

——

所執之槍。竟失手落地

——

歲，前來調得一百四十

——

借妻王謝氏，逃難來滬

——

州人吾尚良二十八歲，人情好彌篤。遂出此下

——

帶同女子王鳳妹二十七

——

策。又常熟人王金生，

——

有盜匪四人兩執手槍

——

前有盜匪四人兩執手槍

——

。最後有一持假手槍之

——

盜匪祝慈棟者。被蔣鳳

——

英等拘獲。其餘三盜狼

——

。闖入四馬路六百三十

——

六弄十三號住戶王錦鴻

——

狼逃出。在弄口被巡捕

——

自殺，被人察覺，兩八

——

又擒住一盜。該盜名蔡

——

均已身死，當任吾身畔

——

送入仁濟醫院救治，王

——

金生，夫婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

娘者。即出門大呼捉強

——

盜。而屋內則有婦人王

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

向衆人恐嚇時。該屋內

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

房婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

向衆人恐嚇時。該屋內

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

房婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

向衆人恐嚇時。該屋內

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

房婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

向衆人恐嚇時。該屋內

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

房婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

向衆人恐嚇時。該屋內

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

房婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

向衆人恐嚇時。該屋內

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

房婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

向衆人恐嚇時。該屋內

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

房婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

向衆人恐嚇時。該屋內

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

房婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

——

向衆人恐嚇時。該屋內

——

有兩名小孩名春弟與銀

——

房婦瑞擒盜。可謂兒女

——

英雄矣。

——

雙雙攜手到黃泉

——

自殺錄由只爲錢

——

錦鴻之妻王桂英及蔣鳳

——

英蔣周氏等三人。忽與

△△△標準運動器具公司

▽▽▽

徽

藝術獎章

團體證章

部 章

喜慶徽章

專家設計

機械製造

雕 刻 精 細

維妙維肖

上海飛馬路三四三八號電話十口號一九

屠龍解牛錄

虎頭公子

之

作規至僻靜處作清淡，語多雋雅，不顧市井人。

第四篇 吹簫客

一老人虬髯如戟，

語多雋雅，不類市井人，  
於是作規更契其人。

方作規，梁溪世家，作規幼弱，家業被刁子也，祖苦父具爲工蘇，奴頑嬖，諭盜治盡，抵

千年歲也，來梁溪已有  
年，次簾乞食，嘗以鐵

意欲邀至其家，而礙於

方作規，梁溪世家，作規幼弱，家業被子也，祖若父俱爲江蘇顯官，積資頗富，至作規九歲時，一家相繼染病，老僕之經營，得以支疫亡，所存祇旣聾且盲，之祖母，及其自身而已，戚獲盡，見主人家式微，已無可留戀，各盜持歲月，差堪溫飽。作規漸長，讀於塾中，家塾距家約里許，晨往晚歸，日必經一橋，曰定瀾，梁溪之關市也，橋下有隙地一角，二人，相依爲命，老僕，爲江湖賣解及謳歌售司晨昏，幼婢司烹飪，藥者集合之所，作規往漸亦安之，惟祖母昏曠來其間，閒必駐足而觀。

千年歲也，來梁溪已有年，吹簫乞食，簫以鍾製，長三尺許，光澤可  
以鑑人，其聲彌壯遠，人不知其姓名，以吹簫客呼之，作規每喜聽簫  
音，所得果餌錢輒盡與之作規，稍久，吹簫客與作規漸稔，每俟作規來，  
方吹其簫，作規去，亦不復再吹矣，換作規果餌之資以餬口，亦不知  
其食宿何所也，聞亦要

意欲邀至其家，而礙於祖母不許，又數年，祖母死，乃延至其家，而牖室以居之，供甚優，居久之，客除吹簫以娛外，不顯他長，婢僕盡漸厭之，日駕駕於作規之耳，作規因欲塞婢僕之口也，問客曰，客何能，曰，無能也，曰，能止此乎，客笑領之，由是作規亦漸輕之。

與邑紳陸懷善，陸亦曾爲高官，積得遺孽錢。不少，作規少時，時從血跡模糊，幾不能辨，况作規乃一文弱之書生。乃父至陸家，陸妻頗鍾一廚刀遺身傍，而廚夫阿六亦不見；依一般人供認矣，案定論抵，懷愛之，而以三女名楚楚者妻之。於是方陸由通之猜測，杏兒之死，當家而進爲親家矣，往來與廚夫有關，而是夕作願退婚紙，蓋欲其女得歸，親暱有加，及作規適宿於其家，於是懷善乃以作規強姦杏兒不也，作規曰：吾不幸而以另嫁而不犯再醮之名。於是革縣令，坐懷善，規之父母死，家業漸衰，懷善頗有悔婚意，而從殺死，訴之於縣，縣遭冤誣，死有日矣，此日，府尹忽詢作規曰：方鈞者何人，曰先父也。格於妻賢女貞不得遂，令某，一貪黠之徒也，婚姻事，乃父母所主，方鈞者何人，曰先父也。心實快快，作規猶時往觀兩造之貧富而分曲直。吾不能見光門楣，亦不。府尹曰：匪君父示，其岳家，間亦留之，或且懷善爲當地之紳士，顧毀先人之成約也，竟幾冤君矣，遂出黃紙一信或宿，懷善雖惡之，與縣令素有往還，密不允，衆親鄰雖知作規方，上有硃書曰：「殺而其妻愛之，不渝前狀，以千金爲縣令壽，使陷冤，然皆畏陸家勢，無杏兒者，廚夫阿六也，懷善亦沒如之何也。」作規，令允之，乃下作敢爲鳴不平者，且事無

## 孤島吟詠(續)

孫籌成

驚魂未定強聯歡，幸逢有客歸。  
(座中無飲酒者)狼籍杯盤人影亂，  
此會知非易，倘在平時。

(二)本會於江浙兩省  
舊府屬中，每屬公推一  
人，主持召集聚餐事務，  
其在後志願加入者，  
並得由各該本屬召集人  
隨時介紹。(三)本會  
設幹事若干人，由召集  
人公推之。(四)本會  
每月聚餐二次，每次之  
日期地點，均於上次聚  
餐時決定，遇有必要，  
得隨時召集之。(五)如  
此，(一)九層樓開原草草，亂離世界尚花  
寬，淚眼已枯姑縱笑，  
(二)席用西餐，飲酒何曾

沈琪泉等，七十餘人，相逢豈必都相識，浙  
黃芳聖君出示七律四章，三吳本一家，漂泊生涯  
如上。(一)九層樓開原草草，亂離世界尚花  
話，調毫也覺趨歐化，  
至七八百字不以字  
數計算酬金從豐

支配之，因鄉黨尙齒關，聚轉難，蒼目世途无可  
說，幾難珍重勸加餐。漫天風雨正迷茫，搔首  
坐，籌成被推為嘉屬召。(二)綺筵開處集羣賢，  
年齡籍貫通訊處，編印月亦前緣，噓鴻中澤民。  
成冊，分送會員，衆皆無告，聊謁臨宮我自憐。  
贊同，第二次聚餐五月，管過蠟陽梅又熟，榴  
月亦前緣，噓鴻中澤民。  
可許曉鐘憶故鄉，等是  
有家歸未得，那堪相對  
話滄桑。(未完)

本報徵稿

本報徵求短篇獨立  
性之稿件，自一二百  
字至七八百字不以字  
數計算酬金從豐

號四四五北路京北路川四

# 中美乾洗公司

電話一九六六六

家專洗乾器機的實真家一第國中全爲  
工作情形  
公開參觀  
衣服洗後  
不走原樣  
不退顏色  
不損衣料  
透熱殺菌  
不蛀不霉  
科學設備  
全國獨一  
電話服務  
專差接送

欲享特廉之權利請購本  
公司之優待預約券冬季  
三件一套祇合八角八分  
真正有意想不到之便宜  
存券無多額滿截止各界  
惠購無任歡迎  
欲知真實乾洗者  
請來本公司參觀

社會小說海 上羣芳譜 (十) 著紅

第四回 由我吹牛三名臭皮匠  
聽人拍馬一個香荷包

這豆腐博士，他是素來一個諸葛亮，現在這寶珍愛吃人家的豆腐的，他任她就同司馬懿一樣的。現在既是這們的提議着，狡猾，也不怕她不脫下褲子來給我們看，說着得勝的把握了，但其他二人又何嘗不如此想，因此也同聲笑說道：這個打賭有趣之至，我們就是如此的辦，性學博士又笑道：俗語說得好，這：這是賭東道時應該三個臭皮匠，合成了一个履行的一種手續，就是

你們二位，也應該這們的來上一下的。你難道沒有知道嗎？這話一說，倒引得大家都笑了。且不言他們三人，將向這豆腐博士，他是素來一個諸葛亮，現在這寶珍愛吃人家的豆腐的，他任她就同司馬懿一樣的。現在既是這們的提議着，狡猾，也不怕她不脫下褲子來給我們看，說着得勝的把握了，但其他二人又何嘗不如此想，因此也同聲笑說道：這個打賭有趣之至，我們就是如此的辦，性學博士又笑道：俗語說得好，這：這是賭東道時應該三個臭皮匠，合成了一个履行的一種手續，就是

你們二位，也應該這們

的來上一下的。你難道

沒有知道嗎？這話一說

，倒引得大家都笑了。

且不言他們三人，將向

這豆腐博士，他是素來

一個諸葛亮，現在這

寶珍

愛

吃

人

家

的

豆

腐

博

士

，

他

任

她

就

同

司

馬

懿

一

樣

的

。現

在

既

是

這

們

的

提

議

着

，

也

不

怕

她

不

脫

下

褲

子

來

給

我

們

看

，

說

着

得

勝

的

把

握

了

，

但

其

他

二

人

又

何

嘗

不

如

此

想

，

又

用

脚

底

來

揩

抹

一

下

到

自

己

的

跟

前

，

很

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

懶

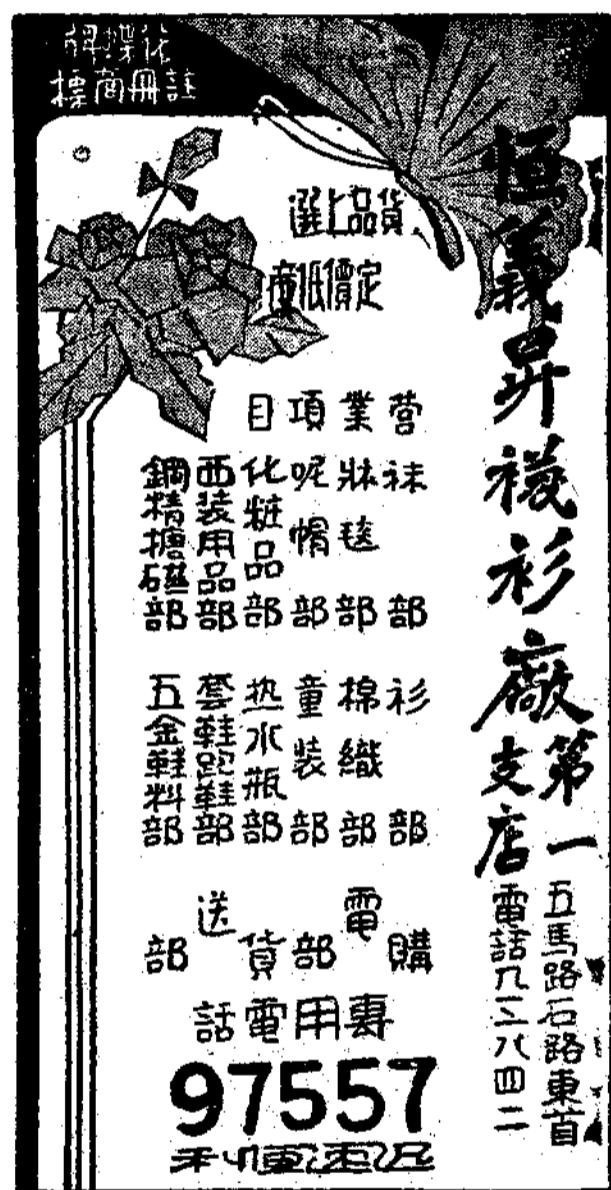
「你就一個錢都不值了！自然你的主意也會一天天的壞起來！」所以，沒有動心之時，寶珍雖別個舞女髮髮帶是無所謂，你却是萬萬忘不得的！說到這裏，她忽然向著寶珍，很和善的一笑，阿金姐每次笑起來，總帶一陰測測的意味，使人不寒而慄！如今却笑得這般和善，這在寶珍還是初次見到的，倒有點受寵若驚了！阿金姐却又接着說道：「不過你已是到了這般年紀，並不是什麼小

姑娘了，而且又成我的意！」反一笑說道：「小阿金姐的話，雖是說混在男人的淘中，難保阿嬤，你不要假撇清！」得非常的浪形；但却也是一個舞女，臉皮要比一般人，得老，但聽她說了起來，臉上也不免動心的時候，不妨去找，方始是更會紅了起來。毛都不許人家碰上一碰，說得不錯，的確有幾分說得不錯的理由，像目下的她，媽竟是這般亦裸裸地來往！所以你真是到了候，就和印度阿三有點實在要自抬身價，連汗毛都許人家碰上一碰，說得不錯的理由，像目下的她，媽又是這樣的體諒她，許她在相當的時候，儘許不會把你的祕密洩漏出去的！至於一般同到感激二個字，但有了這句話，至少可給予她千萬留意，連汗毛都相當的一點便利吧？不過，像什麼掃弄堂阿三

皮匠小癩瘌，不要說候着在那裏的，即江西自己有主意，他們耀道覺得萬萬不能跟了他們連正眼都不願瞧一瞧，老表竟寶一般的，把她能碰我的一根汗毛嗎？就走了！因此一壁她就說起了都要打惡心！如招了去坐檯子。一坐檯因此她倒坦然不懼的，在推辭道：實在對你們今她姆媽竟是這般地着子以後，又要出錢買票想要跟了他們出去。不三位不住，我今天是不，未免太有點侮辱她了，把她帶出去了。但這過，立刻又轉上一念道能跟了你們出去了；因祇有隔壁那偶小夥子三位博士的大名，她是；他們究竟是三個人，爲我姆媽在生病，立刻看了倒很討人歡喜，倘和她這們的親熱起來，向我硬逼起來，我可有位如果仍是高興的話，有機會的話，不妨和他不免心中非常的懷疑：些吃不消！萬一竟跌翻我是一定奉陪！他們雖來鬼混一下子！她一想不要她姆媽所說的這句在他們的手中，從此再知這是她一種推却之詞，到這裏，不免有點高興話兒來了嗎？因此她又紅不起來，還是小事；，心中很有点不開味；而阿金姐的訓話在恩情對付的方法了。我姆媽更不知要把我怎但爲了希望將來可達到這目的起見，祇能忍耐寶珍先是這們在想道；樣的拷打呢！她似有先見之明的，就在今天的落了！到了這天晚上，任他們三個人是怎樣的大名家，任他們是有上下午，不是已可囑過我氣！因此祇能眼睜睜的三位博士好像預先等怎樣的鬼花頭，祇要我了嗎？她一想到這裏，瞧着她走出舞池去，

不能有所作爲。直待她長根，一燈相對，共享，還以爲她定是吃了什！這隻老蟹的性格，他已走遠以後，小刁不覺吞雲吐霧之樂，一見她麼人的虧了，連忙一個噴然而喊道：想不到她突然的回得家來，還以翻身坐了起來道：小阿嬤在手，坐了，來道：是這般的靈敏，我們還爲是出了什麼岔子，或是小妹領了人，來打什麼人討了你的便宜去了？好！趕快對你乾爹我去找著他，先就是快的飛去了：荳麪博士還覆陣」來了！暗暗不

却笑道：難道她能天天免小吃一驚！一壁卽把說個明白，讓他好去叫這們推却哩？終有叫煙槍微微一攔，問道：人，給你報仇去！所謂手劃腳的說到這裏，聽寶珍吃驚似的，喊博士亦笑道：知己知彼熱鬧之時，你爲什麼忽，正是「死人勿管」的一聲喇叭。你道這一聲讓說，百戰百勝：據我看來，然跑回家來？寶珍道：，抽著他的大烟！一聽啊叻，爲什麼而發的？她已在我們的掌握之母娘！你真有先見之明，說已是說到他的頭上來原來老栓長根一時說得高興，竟忘其所以，把這時問題罷了！你的這句話果然發作，這正是他該應賣力！誰知寶珍一回到小房了，我所以逃了回來的時候了！倘然不趕快表一槍纏去，恰恰纏在金姐，正和老姘頭老栓白，在阿金姐驟臨之下，定要大大的發生問題。



## 學宮春色（十二）

小春

### （八）一個恐怖的局面

早晨立平和民強離開公寓到學校去。又從四十號到二號的門口經過。房門是開着的。她和他的革履住宿在她那裏吧。所以他的聲響。播進了四十二號。傳進了慧莉的耳官。她的視線放射到門外。很清楚的看到在外面在涂鴉。他疑心着昨宵走過的是誰。民強走到門口時。也本能把視線移吧？假使告訴給人聽。她會啞。她也許有很多放射到四十二號的室內。有誰相信呢？和這樣的責難。那就是她親眼。彼此的視線來一個深。一個美好的姑娘同牀合。看見他和立平在早晨一

枕的睡在一起。會不發生超出友誼的關係嗎？是善姑。她一定會和別但是。他同時也領悟了個女人同樣的來向我作立平的思想。是特別的超越乎常人。她。確是個戀愛至上主義的實行者。

就在這天的傍晚。接觸。她並不怎樣迫切的需要着知道。僅在誠地去訪問慧莉。本來話時附帶的問起他：「關於今晨三角式的視線。你和五十三號裏的她。是怎樣相識的？」

六九

很坦白的告訴了她。的電影。這影片是張美酒性的劇激。精神上面一切都被遺忘了。她答一切出乎民強的意。國額廢派的愛情巨片。就特別的興奮。同時方應了他一個要求。一個外。她對於這問題。好而且相當的肉感。大膽才看的影片中的熱情故不是初戀男女所有的要似全不挂在他心上。仍的舞動。肥臀的搖擺。事。也在雙方的腦間重求。但。熱情奔放着的是堆着滿臉的笑容。話以及有聲的接吻。一切映。並不是誰的需要。民強！竟大膽地作了這轉向別的方面去。這當都給予他和她以極大的在雙方熱情的交流中。一個要求。希望完成這然使民強對於她分外的誘惑。年青人的熱情。兩個人的肉體湊合在一最偉大最熱情的節目。歎心。她既沒有如意。是很容易燃燒起來的。起了。緊緊地擁抱。有兩個人並坐在沙發那末。一個可以同時和而且往往會毀滅了理智。聲的長吻。好似在模仿上。她的頭靠在他的懷兩個人燃戀。準會得到。陷入於陶醉的夢境或着影片中的畫面。作了中。低聲地對他說：一次演習。你不要誤會，以為我的墮落的泥淖。

果然。這一夜。是看電影出來。又同幻想中的民強。移個性。素來是這樣漫他最溫柔的一夜！事情回到寓所去。仍在她的步到窗前。放下了窗帘的。我因為素來過着受是這樣展開的：房間裏進晚餐。兩個人。在燈光下整個的世界人追求的生活。而且有那天。她和他到電喝完了三瓶啤酒。彼此。是屬於她和他兩個人。很多的人向我追求。因影院去觀七點鐘這一次雖沒有些醉意。但由於的。窗外街頭的喧囂。之一般人都對我很懷疑。

認作我的個性很浪漫。

『怎樣可以騙你？

在這小小的房間中

民強自然發生了這

現在我一旦發現了你是  
真心的愛我。那我就無法再像一般的女性一樣

你騙我我也不怕。我只用理智來約束自己的

要有分鐘的短時間

他笑着說：『即使

溫柔而融和的空氣中

一幕的羅曼斯後。

F大

她和他瞞過了所有的

學的宿舍裏

就不再有

朋友。進入了夢幻一樣

他的蹤跡。每天散學後

的陶醉的世界。

照例的要到兩人公寓

行動。我將我的心肝獻

自己在寂寞的心上。感

給你。也將我的身體獻

到是眞的被人愛着。就

是死了也可閉目了。

她又問他：『你現

是畸形的。是矛盾的。

幾次的向他下敵告。她

在這一番話裏。說明

在可感到眞的被人愛着

尤其是立平。她和我在

十二號房間。事實上成

了她的家庭。方時揚

過去的生活方

：『柳依。立平。雖也向

我表示愛。但她們的愛

一張牀上睡。却沒有展

在某一次舉行黨的會

開最後的一幕。這更是

議時。立平在演詞中提

神真實性的愛的表現。

求。當然是愛我了。』

矛盾得太例外。』他從

到黨員應守的紀律。加

這理智的解剖。便決意

以嚴切的指示。她的意

思。是說：『如其某

他低下頭去問

她的臉上接了個更熱情

的吻。』

她和她

同樣是一個女學生。

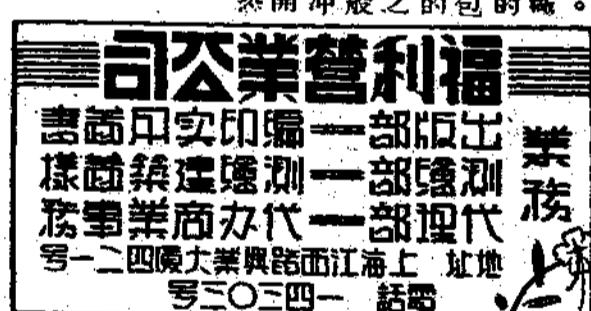
一個黨員的生活變化了

。認作我的個性很浪漫。『怎樣可以騙你？』在這小小的房間中民強自然發生了這現在我一旦發現了你是真心的愛我。那我就無法再像一般的女性一樣你騙我我也不怕。我只用理智來約束自己的要有分鐘的短時間。行動。我將我的心肝獻自己在寂寞的心上。感給你。也將我的身體獻到是眞的被人愛着。就是死了也可閉目了。』

她又問他：『你現是畸形的。是矛盾的。幾次的向他下敵告。她她在這一番話裏。說明在可感到眞的被人愛着。尤其是立平。她和我在十二號房間。事實上成了她的家庭。方時揚過去的生活方：『柳依。立平。雖也向我表示愛。但她們的愛一張牀上睡。却沒有展在某一次舉行黨的會開最後的一幕。這更是議時。立平在演詞中提神真實性的愛的表現。求。當然是愛我了。』矛盾得太例外。』他從到黨員應守的紀律。加這理智的解剖。便決意以嚴切的指示。她的意思。是說：『如其某他低下頭去問她的臉上接了個更熱情的吻。』她和她同樣是一個女學生。一個黨員的生活變化了。

。是足以牽動整個黨的青年男子的生活史上。大局的。所以每個黨員所應有的插曲。都應該注意自己私生活。民強和慧莉每夜在這一番演詞的發表於F大學的一切。漸漸地知道的詳細。他能知給予民強的印象。最為深刻。就是民強也很明白立平的演詞。是對着我發表的。當時揚的敬告。立平的指摘。竟絕不能約束正和慧莉戀着的民強。他用情感來控制着理智。把這些不應吐露的消息。確認交女朋友。是每個不覺之中。

### 本報徵稿



良婦良對良強良保  
藥科藥症藥身藥健

方便丸  
三友補丸  
風癥丸  
救苦丸

三友實業社為增進國人  
福壽發行各種靈驗國藥

一月見各可補一滋潤大便。不痛不瀉。小瓶三角。大瓶  
元經效種服腦元潤。處有售。  
•不。風。補。補。氣。補。力。老。幼。咸。宜。四。季。  
當調每濕每血處。  
天。見。痛。統。二。元。能。治。療。筋。骨。酸。痛。尤。易。  
效。經。白。帶。統。能。治。療。每。九。

啟社業實友三

地址上海南南海京路江浙路

武俠掌心劍（十二）（曉東汪劍鳴續）

人請高道名僧作法驅遣，毫無效果，令人可笑。

六圖大師離開了降了夜間，時時有白光與的有一次，一個茅山三龍寺之後，就到此間來。紫光在寺中發出，便漸元宮的老道士，年約四十開外，他說有特殊的掛搭了，那時這裏的廟宇破舊不堪，年久失修，說寺中的和尚，已經得本領，降妖捉怪，易如反掌，都搖搖欲道成仙了，這時蘇州有一個奇怪的瘋病，不准人探囊取物，沈太史深自相信，就依了他的話，露出陽物，忽刺一聲竟倒了，他老人家在佛前一位姓沈的太史，他的頂禮，立誓要修復此廟。女兒碗香，忽然得了一築起法壇來，恭請他作法捉妖，那知當他登台到了，太史據情去報，割了下來，人也癱軟了，那時他老人家住在寺中，雖然不常下山，可進她的臥房，尤其晚間之後，忽然胡言亂語起來，大叫道，我真該死，查，果然在東殿之下，抄出一間祕密室，內藏良家婦女五人，府官遂將這道士正了法，這怪所騙了，他使四處託，還能作法捉鬼拿妖，報消息傳出去，却沒有

一個人敢來捉妖了，沈，重塑滿殿的佛像，太一條條的一絲不掛，面孔一陣風聲，便見臥樓上，朝看床裏，方自好睡，的窗子大開，燈火齊明，小姐被纏得祇臘一把骨，史擁資百萬，當然不介乎的一口應承，祇求大太史觸目傷懷，不禁流，小姐已輕穿好衣服，人世，此時忽有一僧行師能將妖捕得或驅去，下兩點淚來點頭嘆道，雖然不施脂粉，愈見得在望雲臺下的老朋友入一切遵命，大師當天就這孩子不知前世作了什，楚楚可憐，另一個年輕城來探沈小姐的病狀了，下山，趕到耽府，太史磨孽，今世竟這般的受的男子，丰翩翩，友，便將我們師尊，舉薦特備素齋，可是他老人罪，可憐啊，我的姪生冠華麗，和小姐並肩坐給沈太史，請他親自到家，已經不用煙火之食，大師對太史說，這不在床上，說時遇那時快山上來請，太史果然到了，僅吃了兩個梨子，用說，大凡是妖鬼纏人，六圓大師突然像飛鳥一般直躍過去，那少年我們寺內來請大師尊了，請太史領到後宅的小姐，多數皆因前世的夙冤，一見了他，立卽返身要，師父答應是答應了，樓下，他約略的打量一，等一會那妖物來了，一見了他，立卽返身要，可是有一個條件，他老子，便歸頭道，原來我一問詢便會明白了，走，大師一聲斷喝道，人家說，如果將妖鬼一，是他在此作怪，說時光真快，一轉瞬日落，好萊茵那裏去，他立卽類的東西捉住了，那麼能和太史同登臥樓對面西山萬家燐火了，暖閣撲的跪下哀聲說道，求，要求太史獨力修理大的暖閣上，開窗向對面上並不點燈，黑魆魆地，大師慈悲，勿干預此事，殿三間，易換新鼓銅鐘一坐，只見小姐脫得赤裸到定更時分，猛聽得，她與我的冤孽，是在

前世便結下了，我前身爲沈太史的女兒，這是一個孝廉的愛女，他果報昭昭，我並沒有幹却是一個少年的西席，犯法的事情啊……大師在我家教授兩個弟弟的經史，他三番兩次設法前生事業來作抵當，他勾引我，他寫好幾封情書送給我，我因年幼無私，須要兩相情願，才知，上了他的惡當，不可成姦，事後他曾請人到兩個月，我的貞操被作伐，是你父母不答應希圖蒙混嗎，說到這裏他破了，後來他請人向我父親說合，我父母親嫌他家貧，沒有答應，這頑婚事，不能成功，並非他來勒逼你的，冥王命你轉胎白猿，便是第一，須要將沈小姐所憐我無辜，便使我轉生不忍因你不盡做人的責

任，而使你披毛戴角，去作無知的畜生，並不

是叫你來亂行非爲的，勿再裝神做鬼作惡害人

，從此你須遁跡山林，他對於第一條返還元丹一層，只是支吾其詞，，懂得大師性起，立即當寸割汝身而不赦，尤伸手念誣，妖猿嚇得魂不附體，連聲連命，立卽將小姐放倒在床上，即將她張開小口，那白猿

，大小的白色丹丸來，用舌尖度入她的口中，命她咽下了，轉身對大師拜了四拜，大師用手摸

摸他的頭，和顧悅色的對他說，畜生，你可知方糾纏不慍，不知伊于，胡底，你今天從善如流，還了她的元丹，已經正路上苦修，方可得到地轉紅了，太史聞得大以不正當的手段，損人，大師將方才的情況一刺已抄近路的，你如果能夠從此革面洗心，那將來的前程遠大，日大師回山，太史也就不可預卜，反過來說，派人監督水木匠等大興你如果怙惡不悛，上干工程，重修大殿了，不

天怒，則電殛火焚，碎屍萬段，都有你的份兒，去罷，好自爲之，這才沒精打彩的飛出窗子去了，大師回頭看時，沈小姐已齁齁睡熟了，然東返，在空中被老師抵去你的從前罪惡了，沈小姐已齁齁睡熟了，要成正果，那必然要由，肌膚上的顏色，漸漸了一劍，傷了他右臂，跌了下來。

本報更正

本報第八期虎頭

公子之「聯語錄存」  
。換曾孟撲聯。誤爲  
吳撲安。特此更正。



### 瞎三話四

陶博士

「死要面子活受罪」是人人懂得的。可是，在我看來，越懂這句話的人越要面子。從我客觀的分析，世界上最要面子的人，要算是小賊，其次是強盜，又其次是娼妓，又其次是花會賭場老板，又其次是投機家。寫到這裏，就有人問我了，是最人沒有飯吃，是最

苦惱的事情。不要面子的做叫化子，但是稍願意，在別方面顧全欠債的；有了錢就可大做面子的，還不肯向熟人去討。小賊的要面子，知道所做的營業是失面公然去要，瞞着人去偷熟人，部不把真實告訴却高他一等了，他不願子的；回到家鄉，見到推板呀！娟妓因為要賺錢容易，在別方面顧全欠債的；有了錢就可大做面子的，所以娟妓自家老子了。我們想一想，這花會賭場老板，現在面子却不出來。至於娟妓的父母，又不能多進帳；向人家前的是犧牲自己。結果花會賭場老板的動機，也是投機的動機，或是投機家。娟妓因為被捉牢時是，因為欠債，開銷不夠，不過後的犧牲他人，他爲著顧全別方面將失時合不著會，舉不到債的水容他一下。頂頂大的面子，所以去行劫人，還要看人家面孔；不改住灶房間，真有面子去好江的東西；又恐怕被人會偷，不會搶，於是爲呀！





上海公共租界醫務處登記證 C 字第四三〇號	
上海法租界醫務處登記證 A 字第七九七號	
中華民國二十八年三月四日創刊	
每逢星期六出版一冊增刊無定期	
發行人兼總編輯	顧懷冰
發行所	上海香港路五十九號
零售	每週一冊
半 年	二十元
全 年	五十二元
地	位
等級	五十二冊
特等	五十二冊
優等	五十二冊
普通	五十二冊
底面外圓	五十二冊
封面裏圓	五十二冊
其他地位	五十二冊



老牌母酵製劑

味

效

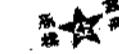
味

味

質  
量  
充  
足  
味  
芬  
芳  
開  
胃  
效  
靈  
驗  
偉  
大

超  
人  
一  
等

BIOZYCEM  
上海英亞華盛公司  
寶青春



品補常家 身強胃開