



▲本月十八號被擊之敵機師

◀東綫上我機槍之射敵

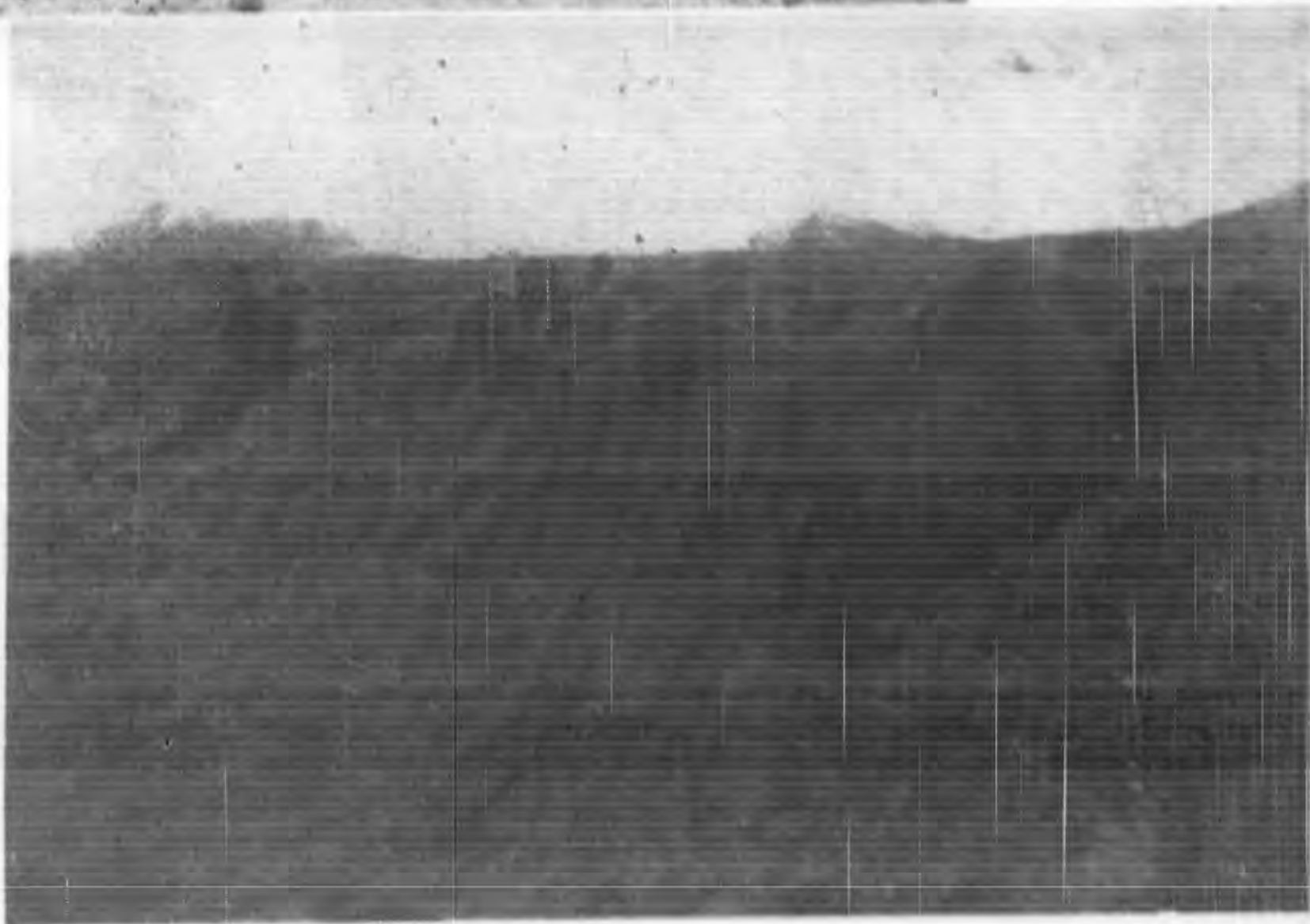


▲北綫上童子軍
救護工作忙

← 東線蕪湖近郊之爭奪戰



新鄉東郊我步兵射敵之雄姿 →



← 武裝起來的小姐



↓ 北線上我輕機槍之射敵



R
505
940

第二卷
第九期

創導半月刊

戰爭專刊
第十二號

插圖(抗戰照片八幅)

論導
絕對樂觀的抗戰現局
建立大空軍
龐大的美國海軍預算



中國革命的複雜性

三民主義的戰時政治訓練要義

英德談話的展望

倭寇末日為期不遠

由蘇聯陰謀案說到倭寇的「真主義」

三百年前的「蘆溝橋抗戰」

長期抗戰中的難民救濟辦法

戰時的農民文學

日本國力的總檢討

半月軍事講話

大河以北的大混戰

抗戰
三幕劇

當晚上八點鐘的時候

錢曉雲(三六)

方秋葦(三三)

浦乃鈞譯(二八)

王平陵(二四)

田湘藩(三二)

吳景賢(十九)

張錦帆(十七)

龔德柏(十四)

戴剛伯(十一)

茹春浦(八)

劉炳藜(六)

「戰爭專刊徵稿簡則」

- 一 本刊為適應時勢需要，特發行「戰爭專刊」期，擴大抗戰宣傳，樹立抗戰中心理論。
- 二 本刊雖一仍地刊載戰爭文字，但特別注重下列數事：(一)戰時政府各種政策之詳釋(二)戰時各國政策之研究(三)指斥荒謬見解及漢奸理論(四)鼓勵將士及各地民衆(五)揭露敵人之陰謀詭計(六)分析並介紹各地之實況(七)有關戰爭之照片及漫畫(八)激發民氣之戰爭詩藝。
- 三 來稿以三千字為最好，最多以五千字為限，超過五千字之稿，仍以五千字計酬。
- 四 來稿刊載後，當致薄酬，每千字，元至五元；如特約之名著鴻文，稿酬當從優另議。照片，漫畫，每幅由一角至三元。詩詞無酬。
- 五 本社有酌量刪改來稿之權，來稿用否概不預先答覆。
- 六 投寄之件，如尚未刊載，或已刊載而費現在他處發表者，恕不致酬。
- 七 來稿請寄漢口中街八號本社編輯部

民國二十七年三月十五日出版

編輯兼發行所 漢口中街八號
電話二一七八九

總經售處 戰門書報社
漢口民生路四八號

代售處 全國各大書局

出版期 每月十五日三十日
零售 每册國幣壹角

價目	全年廿四期	國內二元二角	國外二元八角
半年十二期	國內一元二角	國外一元八角	

郵費在內

648337

創

導

論

壇

絕對樂觀的抗戰現局

念勤

最近的抗戰局勢，因為敵寇進犯晉南，引起了許多人的疑慮。

這許多人所疑慮的是：敵人已到了風陵渡，砲擊潼關，拿潼關和冀晉邊界的娘子關來比較，更不易守，敵人把隨海路截斷，無論是西攻長安，東窺洛鄭，都不費什麼力，眼見今日全國政治經濟文化中心的武漢也不免要受威脅。

這種看法，實在祇是恐日病患者神經過敏的觀察，非但把敵寇的實力估計得太高，而且未把當前的全盤戰局和我軍的新戰略看清，所以他們那種疑慮不免近於「杞憂」。

截至筆者屬稿時（三月十二日）止，我們所知道的事實大略有這樣幾點：

（一）風陵渡之敵被我軍圍擊，十日下午業已向後潰退。（二）敵軍已深入晉南之部隊，三面俱被我軍包圍，後路斷絕，死傷奇重，進退維谷，零亂部隊到處亂竄，到處被我截擊中。（三）晉西北方面保德、河曲、苛嵐三縣均被我軍收復，並追擊殘敵。（四）豫北冀南民軍及游擊隊紛紛活動，會合正規軍，連日克復獲嘉、濱陽、清豐、淇縣、衛輝、濮黃、湯陰、南樂等縣。（五）津浦綫北段，我軍於十日克復蒙陰，左右翼游擊隊更克復膠東、臨淄、廣饒、益都、長山、桓台、博興、壽光等七縣，並佔領莒縣敵軍後防司令部。（六）津浦綫南段我軍克復臨淮關上寨。（七）沿江一線敵軍仍

在三山、荻港、灣沚一帶，因雨雪不敢進攻。（八）浙西武康至餘杭交通，已被我截斷，敵在武康大部被我攻擊，紛紛竄往吳興。

好了，單從這幾點，已夠說明全盤戰局中敵寇的狼狽，和我軍的機動作戰是如何有利了。看（一）（二）兩項消息，敵寇犯「孤軍深入」之忌，進到晉南山地，已成釜底游魂，其萬難逃命已不必說，而看（三）項，則我軍可以東進，直擊沂、嶧，附太原敵軍之背，即使敵軍不在晉南山地上遭過被殲滅的命運，也教他們沒有退路。

我軍新戰略是「運動戰」，這是最有陣地戰與游擊戰之利（而且是正規軍

與游隊配合)而無其害的，即是處處「機動」，處處使敵人遇到威脅和困難，小部的敵寇固然可以蕩平；主力的敵寇在我軍「機動」的運用之下，也祇有「束手被擒」，或喋血原野而止。從(四)(五)(六)項的消息中，便可看出我軍之所以進展，敵寇之所以潰敗，正是這種戰略的奏功。

敵寇在北方總共不過八師團，戰線從平津的郊區，延展到魯晉，北戰場與西戰場上的土地，僅靠這八師團寇兵的血

建立大空軍

抗戰七月的經驗告訴我們，現代的戰爭是一種力的對比，我們為要擊潰敵人，爭取抗戰的最後勝利，一方面需要全體軍民有堅強的戰鬥潛力，和天才領袖有力的領導；他方面則需要我們創造和健全對抗敵人的戰鬥武力。所謂戰鬥武力是多樣的，而最能在敵人要害上施以迅速的、突然的一擊，使牠不容易躲避或防禦，那就莫如空軍了。

是不夠流的。然而在他們中間，又祇有土肥原這一師團較稱精銳。土肥原的部隊在這次晉南之役中，傷亡官兵四千七百餘名，輕傷五六百名，坦克車毀去十九輛，飛機毀了九架，可說是全部精銳喪失殆盡，敵胆已寒，還講什麼渡河！還做什麼西攻長安東窺洛鄭的迷夢！

我們要知道：敵人到了南京以後，本已無力進攻，但面上上又不得不攻，於是想從華南下手，進攻廣州，威脅武漢的後路，後來因為調不出六師團兵力

，不得不放棄這計劃，想打通津浦路，不料在渡淮河的時候，又被我們打得一個落花流水，潰不成軍，這纔又猛犯晉南，企圖截斷隴海，從正面擊破我的主力，豈料這第三次又大觸其霉，今後的敵寇已經是「黔驢技窮」，惟有處處在我軍「機動」的新戰略之下，接受死神的熱烈歡迎而已！

抗戰現局是絕對可以樂觀的，全國民衆在今日更應該沉着，在最高領袖指導之下，不驕不餒地一致支持這個戰局，期待不久可以到來的最後勝利！

兌之

抗戰以來，我們空軍在物質上雖然不及敵人的衆多，設備不及敵人的完善；可是，我們空軍戰士的神勇，在精神上早已克服了敵人！我們的空軍，在空戰史上，有了處女戰的奇蹟，如黃浦江的夜襲，杭州灣及南京句容的陸戰，這些都是使敵寇驚魂落魄的事實，尤其是二月十八日武漢領空的大決戰，我們空軍第x大隊，在十二分鐘之內，殲滅了

敵機十二架那部傑作，在歐戰史上都無此「奇蹟」可尋。不僅這樣，我們空軍在二十三日還襲擊了台灣，炸毀敵機四十架和台北無線電台等。此種「一鳴驚人」的姿態，和「出奇制勝」的戰略，決不是偶然的。世界的輿論和軍事學家，都承認中國新的空軍之長成，不僅是防禦的，而且是攻擊的新力量。我相信這個力量將成爲我們爭取抗戰最後勝利

的一個支點。

我們感謝天才領袖對於培植空軍的努力，我們敬佩空軍的神勇和高超戰術的把握，我們慶祝空軍戰士迭奏神功的捷音。正因為空軍在現代戰爭中的重要，所以我們應在目前提出「建立大空軍」的口號，并希冀這一口號在廣大的民衆熱烈的擁護之下，發皇成爲運動——「建立空軍運動」，對於抗戰前途實有巨大的意義和決定的作用。

我們已經知道：敵機到處在我和平的城市中狂轟濫炸，肆意屠殺與破壞，如最近鄭州廣州的狂炸，完全暴露了野蠻強盜的殘酷，簡直要把中國無限的戰鬥潛力加以消滅。我們爲要雪恥，爲要復仇，祇有給打擊者以打擊。以轟炸還轟炸，因此我們在當前提出建立大空軍，是非常迫切與必要。因爲我們祇有這樣，才能雪恥復仇！并且才能保證我們戰鬥武力的堅強，足可以掃蕩敵人的侵略氣燄！

那麼，我們怎樣建立大空軍，和用

什麼方式去發動這一運動呢？現在，且讓作者提出幾點重要的具體的意見。

第一，我們要求全國各地的救國團體和職業團體，在當地政府指導之下，組織真正有廣大羣衆支持的「國民航空建設協會」，牠是建立大空軍運動的組織者和宣傳者，牠的目的是普遍地募集和徵收「飛機捐」，最好能做到每個人自動節省消耗，踴躍捐款，比以前獻機祝壽的運動，還要熱烈。

第二，我們要求教育部當局提倡國民航空教育，通令全國各中小學，增加關於航空智識的教材，并且在工藝方面製造飛機模型，一切兒童玩具均以飛機爲模型，這對於兒童之飛行知識的獲得與飛機興趣的鼓勵上，是具有極大的意義。這種航空教育，便是往後逐漸建立高度國防的教育。

第三，我們要求政府當局在建立大空軍的號召之下，發行「航空公債」若干萬元。假定普通的轟炸機每架值四十

萬，則購置一千架飛機，亦不過四萬萬元。我們相信幾萬萬的航空公債，一定能獲得全國民衆及華僑的擁護，祇要推銷與宣傳的方法得宜，一定比「救國公債」有成效。同時，我們也要動員全國的輿論，來擁護這一神聖的運動。

第四，我們要求國內優秀青年，踴躍地攷考空軍學校。我們要不斷地訓練新的空軍戰士，學習外國高超的技術，并吸收外國的技師。

第五，我們要求在國防後防，迅速建立重工業根據地，擴大飛機製造事業和修理的工廠。

自然，以上所述還不過是這一運動的拳拳大端，各方面還需要具有體的計劃和實施的方案。不過這是目前最迫切而重要的運動，祇有廣大民衆起來從事這一運動，才能建立的我們的大空軍！

我們要求大空軍，我們要求全國民衆起來建立大空軍，保衛我們的國土，擊潰敵人，爲國家民族復仇！

龐大的美國海軍預算

筠公

據三月四日路透社華盛頓電，美海軍擴充百分之二十，其預算案已以二十票對三票通過衆議院海軍委員會，即將提付大會通過。衆議院中雖有若干反對該案者，但以該院海軍委員會二十票對三票之形勢觀之，其不足阻止該案之通過，自不待言。該案通過，則美國海軍力，三數年後，更將較現在加強，其影響倭寇之侵略政策，至大且巨，可稱世界對侵略主義之一巨棒也。

倭寇海軍，對英美主力艦爲十與六之比，其他補助艦，約爲十與七之比。然倭寇軍閥對此素不滿足，數年來主張平等，不遺餘力。故前年冬季，有二十萬萬元分五年支用之擴軍預算，提出於議會，其野心之大，殊令英美各海軍國爲之寒心。因之英國有十五萬萬磅（合倭幣二百五十七萬萬元）分五年支用之擴軍計劃，而美國去年度之海軍費，則爲五萬五千萬元，（約合倭幣十八萬三千萬元）今年度則增至十萬萬元（約合倭

幣三十五萬萬元），是合兩年間之經費，已超過倭寇五年計劃之三倍有餘，此後三年，更將有鉅額經費之支出，固不待言。而在倭寇方面，因對華作長期侵略戰爭，財政已瀕於破產之境，即前年所定二十萬萬元五年計劃，亦將無法實行，吾人觀今年倭寇之經常預算，一切經費在內，只二十八萬六千萬元，可以知其一斑。英之五年計劃經費，至少六七倍於倭寇，（英之二百五十七萬元尚須除去陸軍費）而美國兩年之經費，已二倍餘於倭寇，此後三年之經費，適更三四倍於倭之五年計劃，已可豫料。是以倭之財政，與英美競爭海軍，猶如航船與大輪船競航同樣，將有望塵莫及之憾也。

海軍戰鬥，與陸軍戰鬥不同，惟倭勢之兵力，始足克敵，數千年之海戰史，從無劣勢艦隊戰勝優勢艦隊之先例。倭之海軍，較英美不過六七成，此後競爭之結果，將更趨劣勢，殆屬天經地義

。蓋海軍全在造艦，與陸軍之人事費可以節省者不同，英美以一萬萬能造出之軍艦，倭寇尙不能造，因其造艦人鋼鐵，須購自英美各國，費用自高也。故以同樣經費，倭寇尙難與英美競爭造艦，而况經費只及英美六七分之一乎。目前英美倭之海軍力，爲十與六七之比，再過數年，則將較英美任何一國低至十與二，三之比，殆爲必然之結果。倭國海軍問題專家伊藤正德，數年前在改造雜誌發表一文，以算學計算，倭海軍與英美聯合艦隊作戰，只須九分鐘，倭之海軍全部即被擊沉。數年後之英美任何一國，與倭寇比較，皆有目前英美聯合艦隊與倭寇艦隊比較之兵力，或且更爲優勢。目前倭寇能與英美聯合艦隊作戰。則數年後，對於英美任何一國，亦不能作戰矣。倭寇以窮困瀕於破產之財力，乃欲與英美競爭海軍，多見其不自量也。嗚呼自掘坟墓之倭寇！ 三。五。

中國革命的複雜性

劉炳藜

——論三民主義與世界革命——

世界革命的道路凡有三條：一爲民主革命即民權革命，英國憲法運動，美洲獨立，及法國革命屬之；一爲民族革命，德意統一建國，土耳其復興及德意復興運動屬之；一爲社會革命即民生革命，俄國革命屬之。此三種革命形態包含着現代各國革命的全部歷史，現階段的中國革命，不能離開此三條途徑，或者任走其中之一，或者三途並進。但因現階段的中國，其所處環境，十分複雜，凡現代各國歷史過程，幾在中國可以全部扮演，所以各國革命的途徑，即世界革命的三條道路，在現階段的中國革命幾全可以踐踏，這是現階段中國革命的特殊情形。

爲什麼現階段中國革命要踐踏世界革命的三種途徑呢？因爲現階段中國的歷史是極其複雜的歷史。近五十年至近百年的中國，要踐踏近二三百年至四五百年的歐洲或世界歷史。近四五百年來的世界歷史，在社會形態上說，是由農業生產到商業生產，再到工業生產，在意識形態上說，是由封建主義意識到自由主義意識，在文明過程上說，是由宗教或僧侶文明到科學文明（而中國的儒家文明有點類似西洋的宗教

文明）。這些形態或過程，在歐洲實踐了四五百年之久，而緊縮地籠罩在近百年或數十年來的中國歷史的全頁，所以近數十年至近百年來的中國歷史是極複雜的歷史。因其複雜，故其處境極艱難，其工作極困難。任重而道遠，要以數十年至百年的努力踏過四五百年他人努力的過程，這是現階段中國革命之所由生。

因爲科學文明的福音，近世界歷史的全部整個地反映在近五十年至近百年中國歷史的全頁，所以世界各國近四五百年來所實踐過的民主，民族，民生革命的途徑，在近五十年來均均要在中國革命史上實現，因此現階段中國革命過程格外顯現得複雜，即是現階段的中國革命，要同時履行民主，民族，民生三條大道，這就是三民主義在中國產生的原因，也就是中國革命的世界性的實現。

但是具有複雜歷史過程和世界革命性的三民主義革命，究應是整個地一齊在中國實現呢，還是或緩或急地按步在中國實現？近代中國歷史固然是複雜的，但其所踐履的過程却有一定的軌道。依據事實及歷史的發展，現階段的中國革命

可大別之爲兩個時期，即所謂國民革命的第一及第二時期。在第一時期的國民革命，又可分爲三個階段，即最初是注重民族革命，其後是注重民主革命，往後是注重民生革命（當然這是比較言之）。比如辛亥革命前之國民革命注重民族發展，辛亥革命在建立民主共和國，民十三以來的革命則以民生的着重點。當然在某一個革命目標中可實現另一個革命目標，如在推翻滿清的民族主義革命目標中，却又實行建立民國的民主主義革命，在建立民國的民主主義革命過程，却又實行改進民生的民生主義革命，第二時期的國民革命，即現在開始的反抗日本帝國主義的革命，最初當然是以保障民族生存爲第一目標，那就是以對外的民族主義革命爲第一目標，然而在此目標中，一定要孕育民主主義革命，那就是現在中國共產黨所要求的目標，當然這也是一部份人民的意見，不過這個意見在抗戰要求得勝利以獲取民族生存爲第一目標時期還是將其壓服下去爲好，因爲此時之爭取抗戰勝利高過一切，這時應該以爭取抗戰勝利，獲得民族生存的唯一信仰爲唯一目標，這是我們不可忽視的。固然我們也不至毋視民族生存目標以外的民主主義目標甚至民生主義目標，但目

前却是次要的。但一達到抗戰有勝利即民族生存國家獨立有把握時，則民主主義與民生主義革命的目標，便又在第二期國民革命過程顯現起來，有如他們在第一期之顯現。這是目前對外革命戰爭的重要性，也是他的複雜性。

在此神聖的以保障民族生存和國家獨立的對外革命戰爭時期，中國共產黨人竟然大倡民主主義，在他們以理想主義來觀察固然不應責備，但他們却忽視了現實，忽視了重要關頭，忽視了歷史的任務，在民族生存國家獨立得有保障時，即第二期國民革命之最初的第一個目標得有實現的機會時，毫無疑義地要孕育第二三個目標出來，即如在第一期國民革命實踐時一樣，在民族主義革命目標達到時，民主主義革命目標便隨之實現了。共產黨人固然應該認清歷史的進程，尤應認清事實的緩急需要。

現階段中國的歷史是複雜的，因而現階段中國的革命也是複雜的，但在複雜中要認清明晰的目標，那就在對外抗戰要求勝利以保障民族生存國家獨立時，我們應以民族主義爲第一義，以民族革命爲第一目標，甚至唯一目標，在此意義與目標下向前邁進！

總理遺訓

日本之侵略中國，決非偶然之事，尤以東北及西北兩路爲最危險。中國國家的地位，真是一落千丈，比亡國奴的地位還要低。墜落到了這個地步，如果還不想振作國民的精神，同心協力，我們中國便不是世界上的國家，我們奮發起來，和敵人拚一死命。我們有了大禍臨頭，能鬥不能鬥呢？一定鬥的。但是能鬥，便要先知道自己的死期將至，才能夠奮鬥。因獸尚且要鬥，我們將死的民族，是要鬥不要鬥呢？

三民主義的戰時政治訓練要義

茹春浦

一 民族利益高於一切

被壓迫民族要在國際上求得平等的地位，就得發動民族革命。他的對象是一切的帝國主義國家。但是在被壓迫民族和某個帝國主義國家作戰的時候，就不能以一切的帝國主義者為革命的對象，祇要在將他革命進行有利的情况之下，就不能不化敵為友。因為被壓迫民族必須認定他的唯一的敵人，拚死惡戰，才有出路；而當他拚死惡戰的時候，只有民族第一主義，一切都為民族，才能發動全民作戰的力量，才能以精神的力量戰勝敵人。所以被壓迫民族如果是真的起了全民族意識，覺悟，覺悟了他的民族，生死存亡是整個的，那麼，他對於戰時的外交方針，一定也是整個的，因為民族意識大於一切，他不僅是對內的立場是一個，對外立場也是一個。這是因為如果真有民族意識，他對於國際間敵和友的認識，以至戰時的外交方針，是決不能被動的受別的民族或國家的支配。換句話說，就是他不能為別的國家的利益而犧牲全民族的利益。因此我們可以說，只要明白被壓迫民族只能在戰爭中尋求出路，那麼無論你是信仰什麼打破國

界的社會主義也好，國際主義也好，你在戰爭中，除非是甘心投降以外，都不能不轉在愛國的立場上。在當前抗戰中，民族高於一切的表现，就是愛國主義。要愛國就先救國，要救國就一定要信仰三民主義。對於三民主義沒有真正的信仰，只是口裏說愛國救國，那不是存有隨時都可以投降敵人的心理，就是要想在抗戰中，達到他受某種國際主義支配的作用。

二 絕對不容許階級觀念存在

就全民族觀念說，應該是我們四萬萬五千萬同胞，都是一個命運，大家如果能想到在亡國滅種之後，敵人是不能按照我們原有的地位來待遇我們的，他一定是要把我們當作是整個的亡國民族，看作是整個的奴隸階級。那麼我們現在就要立刻覺悟起來，覺悟到我們民族原來就沒有階級觀念，尤其其國難中，應當表現出「有福同享，有禍同當」的精神，大家都是在求生存，本來不能計較誰應當去死？誰應當保全生命？更不能計較誰應當為誰而死？這一點心理作用，可以根本消除階級觀念。就是未來有很顯明的階級存在的社會，在

戰爭中，也可以因爲人類最大的同情心理而消除了一切的鬥爭作用。這裏要特別注意的，是在侵略的帝國主義國家，他原來就很明顯的是有資產階級支配無產階級，去爲着愛國的口號而替資產階級的利益來犧牲生命，他是可以在侵略戰爭中，增加他的階級仇恨，以至於招致資產階級的總崩潰。而在自衛戰的國家，尤其是像我國原來就沒有階級觀念的國家，更加上在三民主義根本不容許階級觀念存在之下，是戰爭越發展，越可以增加全民的抵抗力量，同時也就是要以戰爭的堅力，把我們全民族壓成一個大集團的生活，大家都是死裏求生，隨着戰爭的進展，要使大家的生活同落在最低的水平以下，同時又可以使大家的民族意識，提高到最高的水平以上。在這樣的兩種客觀的環境支配中，就可以實現我們古人所說的「天下一家，中國一人」，「四海之內皆兄弟也」的真正共同生活的社會。這雖然是近於空論，但是同時也是一個事實。我們既然不能說抗戰是爲着某部分人，某階級的利益，更不能找出某一部分是支配抗戰的動作，某一部分是在抗戰中被動的受了犧牲，從另一方面，我們更可以看到各地方的民衆，甚至於是被認爲無產者的尖端的土匪，都在那裏拚命的殺賊，就可以知道被壓迫民族的自衛戰，是完全沒有階級性，不僅不能說是爲某部分人而戰爭，而且也不能說是某部分領導某部分而戰爭。因此在從來主張階級鬥爭主義者，在抗戰中，就不能不失去他的立場，來在三民主義下找立場。

三 戰時沒有民主

被壓迫國家的自衛戰爭，是全民戰爭，是全民自願爲着民族意識的覺悟而不能不自願參戰。在這一點上，已經是超過一般所說政治上的民主，而竟是民族精神道德上的民族意志的自主作用。不過這個作用，是要納於戰爭的機構中，才能發生抗戰的效用，才能使一般的民意戰意化，才能使戰意戰鬥力量化。換句話說，就是在抗戰中，只有以軍事機構和作用爲中心，才能運用全民的力量，發動全國總動員，使他合於戰爭的需要。如果是把戰爭和政治分開，用人民作主的普通政治機構來運用戰爭，甚至於想借着政治上的民主名詞，來牽制戰時政府的作戰權力，含有政治上鬥爭的意味，那不僅是不能發生真正民主的政治效用，而且是要影響於戰爭的勝利。我們要知道，在全民戰爭之下，大多數人民都要成爲直接間接的戰鬥員，同時就要成爲戰鬥組織中的一分子。戰鬥組織是無論如何不能爲民主的。就是有民主的作用，也是特殊的民主，只能說明是爲人民的利益而戰爭，絕對不能在戰爭機構中採取商量討論，以多數投票的方法來決定全盤戰事。而且在軍隊也絕對不能採取選舉制度，就是在平時的高級軍官可以採取選舉制度，而在戰時關於戰略，作戰指揮，仍然是要決定於各級官長的個人，有些人認爲要發動民衆的武力，就必須改善低級人民的生活。要改善低級人民的生活，就必須一切由人民自動才能打破官吏和政府的束縛。

因爲惟有民衆自身才能爲他自己謀利益。強制命令，是不僅發動不了民衆的力量，甚至於成爲抗戰的阻力。在表面上看，這種理論，似乎是增加抗戰力量的根據。而實際上乃是站在另一立場上，要從戰爭中取得領導民衆的權力，也就是他

抓住要戰爭的原動力，要使在政府和軍隊抗戰以外，（其實在戰時民衆和軍隊原不能分開）另造一種民衆抗戰的對立名詞，這簡直是有轉變對外爲對內政治鬥爭的危險性。如果不是另有政治主義上的立場，不是在抗日高於一切的表面口號之外，另有對內奪取領導民衆的權力的他的更高於一切的口號，任何人都可以明白在戰時任何事項，是不能假借民主的名詞，由人民自動的由下而上的作起來。任何人都知道在戰時離開了命令服從，和統制作用，是一切都集中不起力量來，一切的人民團體是只能在政府由上而下的全盤計劃之下動起來，不然一定是盲動，亂動的。我們要知道在戰時主張一切由下而上，就是反對政府，就是反對戰爭。因爲無論什麼樣的社會主義政體，就是無政府派的社會主義，只要他承認戰爭的存在，他是沒有法子可以否認命令與服從統制的作用，而去進行戰爭。因此我們可以斷定的說，除了對內的階級革命戰爭，可以用解放民衆的口號，用自由平等的口號，來反對政府以外，凡是全民族對外的民族革命戰爭，都是要絕對的集中作戰的能力，是要把全國的力量集中到一個最高領袖指揮之下，不僅是不能談到什麼對抗政府的民主政治，就是什麼聯合戰線也不成爲一個名詞。因爲民族對外革命戰的

先決條件，是要內部絕對的統一，才能對於其他民族談到聯合作用。在國內談聯合，就是對外不一致。

四 三民主義的政治知識要點

誰都知道抗戰是以民族意識爲動力，而民族意識又是要從政治知識發出有力的行動。同時誰都知道三民主義是我們民族將來政治發展的最高原則。這是因爲三民主義的民權主義，是以民族，民生，爲條件，而從中華民族的歷史精神，在民族哲學發展出來，有他的民族傳統性，不是借用其他民族的政治理論的原因。我們在當前以三民主義爲訓練民衆政治知識的最高原則，至少要認清以下各點：（一）三民主義是全民政治，既不是資產階級的民主政治，更不是無產階級的民主政治。他是不承認階級觀念，它的政治哲學，是根據於中華民族傳統的「仁愛」，「和平」，心理，他是以「博愛」，「平等」，「互助」，和「義務本位」的精神爲政治活動的出發點。他認爲政治是爲社會服務，而不是權利，因爲他的民生主義要「節制資本」與「平均地權」根本的消除社會革命的因子，所以他根本就沒有階級性。他不是以某種階級的力量來消除其他階級，而過渡到無階級的階段，他根本不承認人類進化是階級性的，不承認是鬥爭的，而認爲是以求共同生存爲中心的歷史作用，而不是單純的物質作用，他是以唯生史觀反對唯物史觀。所以 總理說，他的革命是以愛人爲出發點，而不是恨人的。（二）民權主義是將「權」能劃分，在國民革

命的時期，除了反革命以外的人，凡是贊成革命的人民，都有革命的民權，因為國民革命不是階級性的，所以民權也當然無階級性。因為行使民權——就是廣義的政權——是要以人民都有運用政治的知識為基礎。「權」的行使是要以「能」為條件。所以就不能不在訓政時期，由有「能」的「黨」和「政府」來代替人民管理政治。因為「能」是達到「權」的方法，政府的「能」和他的「治權」是由人民的「政權」產生出來的。政府是為着全民的利益而運用他的「能」，所以國民黨代替人民行使政權，不是階級專政，更不是黨專政，而只是為全民來「効能」。因為在承認政權是屬於人民的條件之下，「能」是不能大於權的。同時更因為民權主義是全民的民主，所以他不容許階級的民主觀念存在。所以國民黨的發展，就是建立在人民有「權」的基礎上。他是最完善的民主政治精神，站在階級的立場上來向三民主義要求民主，正是反對真正的民

英德談話的展望

戴剛伯

歐洲政局向來是極其錯綜複雜，羣雄並峙，壤地相連，彼此利害關係，異常密切，牽一髮而動全局，她們幾乎無時不在衝突矛盾之中。英國政論家赫吞氏 (Stephen Hutton) 在其近著「何謂和平」一書裏面，論及現在歐洲局勢，深致慨嘆，他說：「在歷史上很少有一個時代，西方文明國家被此利益的衝突，像現在這樣尖銳化的」。彼此利害衝突到了無可調和的時候，最後則訴之於戰爭，一次戰爭結束，往往又種下二次戰爭的因子，如此循環反復，西方人雖厭惡戰爭，而事實上不得不時刻在那裏準備着兵戎相見。我們不必遠徵史實，即一近事論之，經過一九一四至一九一八年的血戰，當西方列強代表羣集巴黎之時，何嘗不想為一勞永逸之計，可以從此永觀昇平。他們苦心焦思，費了無數的唇舌，締訂了凡爾賽和平條約，總以為這是百年大計，至少是為歐洲奠定了一種比較穩固而持久的和平基礎。其實這種夢想，不必等到國社黨領袖希特勒上台以後，早經幻滅，在和約甫訂之際，識者早就看到當時一般政治家所賦與歐陸未來運命的種種危險。凱因思 (J. M. Keynes) 算是最先看到這種危機的一人，他本來是英國出席凡爾賽會議代表團裏面的一位經濟顧問，目觀當時西方幾個巨頭又在那裏製造戰爭種子，乃決然辭去那個職務，寫了一本喻炙人口的傑作 (The Economic Consequences of the Peace) 在這本書裏面，他發揮得很透澈，料定了德國必不甘受這種束縛，一定會有一種強烈的反動，他說：「到了德國反動勝利的時候，每個人一定要認為這是對於歐洲安全的一種威脅，而這次戰勝的收獲與和平的基礎亦為之動搖」。現在翻開這本書來看，自然是所謂不幸而言中。

二

我們知道在一九一四年大戰未發生以前，英德曾經兩次三番地企圖攜手，大家總記得英國政府當時會派一位有名的政治家賀丹爵士 (Lord Halifax) 親往柏林，與德國當局協商，希望能成立一種諒解，因為德皇威廉第二太缺乏外交遠見

主，而宣傳階級專政，正是要借用別的民族的政治理論，來作公式的試驗，破壞越階級的民權主義的政治原則。(三)民權主義是不承認個人有過度的自由，因為中國人民在過去社會中，沒有養成遵守法律，服從命令的集團生活的習慣。過於孤立散漫，自私自利，所以總說「國家有自由，人民無自由」，因為人民濫用自由，所以國家要以法律合理的限制人民個人的自由。這正是要改變個人的孤立生活成爲社會化的生活，正是要以集團生活訓練人民能使用政權的能力。因爲尊重人民的「權」才要用國家的自由保障人民的自由，以共同行使的「政權」，制限個人的自由權——私權。「國家有自由，人民無自由」的原則，在抗戰時期，更能發生他的效用。必須全人民都把他的自由貢獻國家，那麼才能達到全民族解放的要求，才能表現出真正服從 最高領袖，抗戰到底的精神。

過於相信參謀部軍事家的估計，英德兩手的希望結果終於成爲泡影。歷史上的事蹟往往發生得極有趣味，現在我們又看到英德兩國在那裏互相伸着手要想法做朋友了。這一次能否實現他們的希望，其重要自然不減於前，或且更甚。因爲英德兩國的諒解能夠成功，不僅歐洲政局爲之改觀，並且砲火聲中的遠東，自然是跟着有重要的影響。據哈瓦斯最近消息，德外長里賓特羅甫定於本月八日去倫敦，作兩日勾留，與英相張伯倫外相哈里法克斯進行談話，而於下星期杪返國。英內閣本月九日舉行開議時，當爲此項談話預事籌備，關於此事，英國負責人士頃宣稱，英駐德大使漢德森昨與德元首希特勒晤談後，英德已有進一步樹立諒解關係之可能，以故里氏與英當局談話，頗爲重要。

我們現在不必來做預言家，對於此番英德談話加以何種推測，我們可以研究現在橫梗着英德兩國中間，使他們不能做朋友的，有些什麼問題！據我看，現在英德兩國進行談話，最重要而且最難解決的，當爲如下兩個問題：(一)殖民地問題(二)奧國問題。

三

稍稍研究過國際政治的人，都知道現在各國的明爭暗鬥，積極擴充軍備，準備戰爭，他們國策的決定主要因素，實在是一個經濟問題，換句話說，是世界上資源分配的一個問題。這個經濟因素是不斷地支配着各國的外交政策，分析言之，就是自給與人口兩件事。世界各國依其生產方式，可分爲三類：農業的，工業的，與介乎兩者之間的。屬於第一類的農業國家，其生產足以自食并有數種如食料，原料，礦充的剩餘可以輸出國外，但是因爲缺乏大量煤鐵資源可供開採，同時因爲距離外國這種產地很遠，所以不能維持大規模的市工業。屬於第二類工業的國家，一方面本國內缺乏工業上許多必需品，有某種情形，并缺乏充足數量的食料足以供給其人民需要或維持他們的工業，但是因爲取得國外的各種資源，所以能造成許多大規模工業建設。屬於第三類的國家，可謂是得天獨厚，工業與食料兩方面的需要皆能供給。屬於第一類的是南美洲與亞洲大陸各國以及歐洲許多小國。屬於第二類的是英德法意日等國。屬於第三類的是美國蘇聯與大英帝國。在這裏我們值得注意的，就是在純粹農業國家裏面，沒有一個強國。這個理由很

明顯，現在的戰爭已經大部分變為機械力而不是人力的問題，因此不能發達重工業的國家，即不能取得強國的地位。現在一個國家經濟上能否自給，無論在戰時或平時，可以說皆是一個生死存亡的問題。德國是歐洲高度工業化的國家，單沒有搶到新的資源來供給其國力發展的需要，并且根據凡爾賽和約第一百十九條更放棄了它所得的海外屬地。

國社黨執政後的德國外交政策自然是要收回這些殖民地，其實據大戰剛發生前統計，所有德國這些殖民地與本國的貿易佔德國全部國外貿易尚不到百分之一。所以德國提出收回殖民地要求，政治原因多於經濟原因。希特勒在經濟上的願望恐怕不是收回殖民地所能滿足。德國現在除去煤以外，工業上的必須原料皆極缺乏，因為阿羅兩州被迫交還法國以後，德國就失去了大量鐵產，這是一八七一年後德國大規模工業發展的一種基礎。現在如鐵，煤油，銅，棉花，橡皮，羊毛等等皆須全部或大部分從國外購買。其他在食料方面德國亦感缺乏。至於從德國人口方面看，在一九一〇年全國人口是六千五百萬，彼時領土面積是二十一萬二千方里，經過一次大戰，人口數目現在仍舊相同，但面積則已縮減到三萬方里。而德國人所具有等專門技術，組織與科學仍然沒有減退，因此這次英德談話在資源這方面除非英國有極大決心特予讓步外，恐難得到滿意的解決。

四

其次關於奧國合併問題，這是德國人一種傳統的願望。自從中世紀以來，德國人的眼光總是向着東南兩個方面注意。因為他們處於四戰之地，總想在軍事上與經濟上成立一種足以自衛的大日曼民族的國家。一九三三年希特勒的上台重新鼓吹這種傳統願望，並不遺餘力地求其實現。國社黨的德國的目標要使歐洲所有說德國話的人合併成爲一個國家。因此德奧合併問題成爲歐洲各國政治家視線的焦點。希特勒處心積慮，念念不忘的，也就是如何實現他這個多年的懷抱。我們知道英國的外交政策向來是有一個主要目標：就是避免使大陸上任何一個強國在歐洲取得過於優勢的支配地位，這種外交政策有人叫它做維持均勢。德奧合併以後，自然要破壞了歐洲的均勢，這是英國傳統外交政策所難允許的；法國戰後在中歐成立的小協商團體，其惟一作用就是牽制德國向中歐發展的野心，對於合併奧國，當然是反對的。義大利同樣也不願意與德國做近鄰。因此英法意爲防止這種企圖，曾於一九三四年二月十七日及同年九月二十七日發表聯合宣言，承認維持奧國的獨立與完整。英相張伯倫目前的政策固然在維持歐洲和平，使現在西班牙及遠東之糾紛不延及他處。但對於希特勒這個合併奧國的企圖，很難表示容忍。所以我們知道英德二度攤手的嘗試恐怕不易達到十分圓滿之境。同時在這裏可以看出英國外交當局的徬徨，忍耐與苦悶。

二十七年三月八日於武昌

倭寇末日為期不遠

龔德柏

據三月四日路透社東京電稱：倭議會中各派議員，因上月中旬，各政黨黨部被法西斯暴徒佔據，與議員被毆打事件，紛紛抨擊內相末次信正，不能維持東京之治安。議場紛亂異常，與瘋人院無異。經末次與近衛再三解釋，允負責維持東京秩序，與保護各議員之安全，始勉強散會。惟因此影響總動員法案，政府勢將展緩提出該案云云。吾人由此簡短之電訊，可以窺見倭寇內部矛盾之一斑，而此星星之火，或可以燎原，吾人殊有特別注意之必要也。

倭人原為愛好鬥爭之國民，尤以議會中各黨議員，各代表其黨之利益，故對於大多數問題，皆難免發生紛糾；惡罵醜詆，視為常態。而各黨中善於搗亂之議員，皆在黨中佔重要地位，每逢改選，黨中領袖特別加以援助，蓋恐其不能當選，黨中將少一搗亂能手也。故在倭議會中發生非常混亂情形，世人殆已司空見慣，並不足異。惟有一特別例外，即遇對外問題發生，各黨無不表示一致對外，一切紛糾，皆極力避免，對於政府所提出之議案，尤其關於軍事者，大概不加討論，而予以通過。數十年來，如中倭俄倭兩戰役，固不待言，即一切侵略行動，亦皆如是。而在對外戰爭中，議會發

生重大紛糾，尤其對政府非難攻擊，使之體無完膚，當以此次為嚆矢，可見倭各界人民反軍閥運動之表面化也。

原來倭國各政黨，係資本公司出資所維持，若無資本公司出資，政黨殊無存在之可能，即最近產生之無產黨，亦暗中有資本公司出資，蓋資本公司利用其出資關係，可以操縱其間，使無產黨議員不致主張過於激烈，以妨礙資本公司之利益，而無產黨，亦利用資本公司之金錢以維持其政黨之生命也。此種代表資本公司之議會，與軍閥本有水火不能相容之勢。惟數十年來，倭寇對外侵略行為，皆收相當效果，因此資本公司之利益，亦隨之增加，故此兩種根本不能相容之集團，發生相需相用之必要。數十年來，議會官目的贊助軍閥之侵略行為，偏狹的愛國心，固為原因之一，而資本公司因軍閥之侵略而獲利，亦有重大關係。惟自軍閥侵略西伯利亞失敗之後，資本公司感覺侵略政策，已不能獲得利益，各政黨對於軍閥曾變更態度，由服從而變為仇視。故在政黨組織內閣之際，皆以極力壓迫軍閥，以減少其權力為事；尤以民政黨內閣之義兵政策，使軍閥隨時有被壓倒之虞。軍閥為維持其權利，始有鋌而走險，以暴力推翻現狀之決意，而九一八事變即其推翻

現狀之手段。蓋在倭國內，海陸軍以武力反抗政府之事，爲事實上所不許，不如對外挑起戰爭，既可根本上推翻政府之裁兵政策，又可漸收政治上權力於軍閥之手。故九一八事變，與其謂爲軍閥發動其侵略野心，不如謂爲對內政治上一種自衛行動。惟事件發動以後，則因自然趨勢，而野心之發洩將無止境，結果惟有被滅耳。自九一八事變後，軍閥氣焰突然增高，各政黨在對外之大題目下，不能不作軍閥之走狗，而爲之通過各種侵略豫算，加重資本家之負擔。然因大藏大臣一職，仍爲資本家代表所佔據，故於無可奈何之中，仍極力設法，以避免負擔之直接增加。如對於豫算不敷之款項，不由加稅方法，而以發行公債之方法出之，以轉嫁其負擔於將來。且因發行公債之故，尚可藉口公債發行力有限，對於軍費極力要求節省。如前藏相高橋是清，卽其代表。故高橋在資本家方面，雖視之如天神；而軍閥則視之爲惡魔，以致高橋喪於軍閥兇刃之下。高橋被軍閥慘殺後，繼任藏相者爲馬場瑛一，在軍閥兇焰之下，不敢不反高橋之所爲，除對於軍閥所要求之擴軍豫算全部承認外，並擬增加租稅六萬萬元，以充擴軍財源。故前年十二月廣田內閣三十萬萬四千萬元之大豫算案，與六萬萬元大加稅案發表後，資本家階級發生空前大恐慌，而馬場藏相尤爲衆矢之的。至此，資本家平日所羨養之議員，有與軍閥鬥爭之必要矣。故去年一月下旬，倭議會開會後，政友會著名議員濱田國松，對於陸相寺內壽一，加以攻擊，此在倭議會中，陸軍大臣被議員如此攻擊，

且其論鋒及於全體陸軍，尙不多見，遂使寺內不能不動然大怒。議會與陸相衝突之結果，廣田內閣瓦解，繼之而起者爲軍閥出身之林銑十郎。林雖軍閥代表，惟知議員與政府爲難之癥結，在增加資本家之負擔過多，故對此表示讓步，任用資本家代表結城豐太郎爲藏相；將加稅案大加裁減，以增加三萬萬元爲滿足，除核減豫算一萬八千萬元外，不足之數，仍求之於公債，始得與議會妥協。故去年廣田內閣之倒潰，表面上雖爲寺內陸相發揮其政治上之蠻力所致，而事實上則爲資本家之勝利也。自此以後，軍閥知資本家尙可爲其政治上之阻礙，欲制服之，使之惟命是聽，普通手段，尙難生效，惟一有效方法，則在藉對外侵略之大題目以壓服之，因此對外挑戰又有必要，而盧溝橋事件以起，遂致中倭發生大戰。故此倭軍閥之加緊侵略，與九一八事變同樣，倭軍閥藉此欲壓倒其資本家，茲爲重大原因。苟非對外開戰，壓倒資本家使其財產隨時有被沒收可能之總動員法案，殊無提出之可能也。根據該總動員法，政府有權徵發一切資源，統制或限制紅利之分配，並限制個人企業資本之增加，統制新聞。至此，所謂私人財產，已完全喪失其保障，惟任軍閥爲所欲爲，而資本家遂完全爲軍閥之奴隸，而喪失其自由矣。軍閥之惡辣手段，既擴張至此程度，資本家平日所羨養之議員，殊有效忠於其豪主之必要；而議員本身，爲維持其權利，亦不能安然通過該法。蓋該法將使議會等於贅疣，使議員喪失政治上之權利；而資本家由該法喪失其財產自由權，更斷絕

議員憲法上之活路也。然總動員法案，係以應付長期戰爭為藉口，在此種大壓力下，議員殊無由正面反抗之魄力。蓋軍閥可加以「反戰」，或其他更惡之罪名也。為由側面攻擊起見，議員須藉其他問題，與政府間發生重大衝突，造出非常惡劣之局勢，使政府知難而退，不提出總動員法案；即或軍閥非提出不可，議員仍可以他種問題，與政府滋鬧不休，故意浪費時日，待至會期已滿，（每年三月二十五為議會終了之日，政府雖可以詔令延長會期，然亦不過數日耳）一閉而散，而其難關暫時得以渡過。雖政府將來仍可召集臨時議會，要求通過該案，然將來仍不難設法避免通過。故目前倭議會中所鬧鬧之法西斯暴徒佔據黨部，攻擊議員問題，實為議員側面攻擊之戰術，使政府不敢提出總動員法案之手段也。

在對外開戰時，議會與政府發生如此重大衝突，在倭國內尚屬僅見。事件發展至如何程度，固難豫測；以普通情形言之，軍閥雖可要求政府下令解散議會，然在目前戰爭正進行之際，此種手段殊非軍閥之利，蓋由此一則表現倭國政治上之不安，與舉國一致外觀之破滅，在國際上影響殊大。二則軍閥正從事徵兵，以為侵略工具，而一般人民，則極受被徵，故對於戰爭，內心極反對，惟在愛國之大帽子下，不敢明白表示耳。若軍閥竟明白與政黨破裂，解散議會，則政黨難免不乘運動選舉之機，暗中向民衆從事非戰運動，與打倒

x
x
x
x
x
x
x
x

軍閥運動，所予軍閥之威脅至為重大。蓋現在一羣倭民衆，皆知打倒軍閥，對外戰敗，為救濟倭國之惟一方法。若解散議會，使數萬依黨為生之政客，得有普遍活動之機會，決非軍閥之利益，軍閥苟非喪心病狂，決不願取此自殺之手段也。解散議會既非軍閥所敢為，則對於議員之藉題發揮，以阻止總動員法案之通過，軍閥殊不能不暫時容忍，然此與軍閥威信有礙，亦非軍閥所能堪。故目前衝突，即令由政府讓步，暫緩提出總動員法案，以告一段落，然軍閥與右派暴徒，必更切齒於議員，以暴力打倒政黨，慘殺議員之事，大有發生之可能。則此項政變之嚴重性，必遠在二·二六事變之上，而倭國政治上一切權力，更將為軍閥暫時壟斷。其他各界人民，必更離心，而從事於反軍閥運動與對外戰敗運動，倭寇之失敗更將加速其程度。故由任何方面着想，倭議會中目前之衝突，其結果均屬惡劣。即令軍閥既不解散議會，又不發生暴力打倒政黨事件，然資本家與政客，及一切非軍閥暴徒之人士，鑑於軍閥之相逼太甚，必加強其「對外戰敗方足救濟日本」之信心，而加緊從事戰敗運動也。

古語有曰，梧桐一葉落而知秋。倭國從來在戰爭時，務保持其舉國一致之外觀。今則國內破裂之痕跡，已漸暴露於外，吾人由此可以窺倭寇之末路，為期殊不遠矣。

x
x
x
x
x
x
x
x

由蘇聯陰謀案說到日本的「真主義」

張錦帆

最近值得我們注意的國際大事，除開希特勒的承認偽滿、艾登的辭職、德奧的合併、和英德英意的談話以外，恐怕要算蘇聯的陰謀案了。蘇聯過去也曾破獲兩個大陰謀案：一、爲季維諾夫案，一爲杜卡契伏斯基案，當這兩案發表的時候，舉世爲之震動而震駭；因爲這兩案的被告們，差不多都是蘇聯政府中的紅人，在社會上國際上太有名望。這次蘇聯陰謀案的被告們，像李可夫、布哈林、赤爾諾夫、薩侖郭維基、格林哥、亞哥達……等，已遠不如季維諾夫與杜卡契伏斯基之有名而驚人，他們陰謀叛國，蘇聯人民固認爲他們罪惡滔天，應處以極刑，就是凡未戴着色眼鏡或對蘇聯並無惡意與成見的人們，也認爲他們的行爲，是一種犯罪行爲，而不看作是黨爭；同時覺得這樣的犯罪越澄清，則蘇聯的國基越鞏固。就蘇聯的政治及其過去處理陰謀案的情形來說，這次又破獲一個陰謀案，本來沒有什麼奇異，也用不着多所關心；然而一般人們，對於蘇聯這次的陰謀案，似乎比過去兩次還感到興趣，而更表示關切，這當然不是因爲布哈林等的出名，也不是這回案情的重大，而是因爲這次的陰謀案，具有久遠而複雜的國際背景！

據塔斯社電訊，布哈林，李可夫……這次被捕的原因。

是因爲他們受敵對蘇聯外國特務機關之命，與托洛斯基合作，組織所謂「右派與托派同盟」，陰謀推翻蘇維埃政府，破壞蘇維埃政制，而恢復地主與資本家的政權。本月二日起，蘇聯最高法院開庭審判，這些被告，竟然供認陰謀叛國不諱，綜合各被告的供詞，我們知道他們所採取推翻蘇維埃政權的手段，共有三個：（一）謀刺殺斯丹林及政府中要員；（二）煽動富農革命引起內亂；（三）勾結外援，挑起國際法西斯向蘇聯進攻，以便乘機起事，一舉而將蘇維埃政權推倒。

這三個手段中，前兩個並沒有什麼稀奇，我們所認爲稀奇而感到興趣的，是第三點。關於第三點，布哈林曾這樣供述：「……當托洛斯基與法西斯談判，允以割讓領土時，我右派已與托洛斯基成立同盟。拉迪克告我，托洛斯基認爲同盟將來當權主要機會，完全在於德日與蘇聯作戰時，打敗蘇聯，他的意思在失敗後，可以將烏克蘭讓給德國，遠東給予日本……」。其他各被告，也都供認曾分任幾個外國的間諜，有瓜分蘇聯的計劃，其最惹起我們注意的，就是竟有數名被告，從四五年前起，即與日本特務機關成立聯繫，他們除允許以沿海各省割給日本外，並曾在遠東方面，受日本特務機關之命，破壞交通，達數十次之多。他們活動的經費，

德日兩國所供給的，要佔一大半。最聯最高法院檢察官的起訴書中，對於這案主謀的兩個國家——德、日——，已很勇敢而明白的加以指摘，不知日德兩個國家，看到這個起訴書時，又作何感想？

德國一向就自認是反蘇聯的急先鋒，她橫直不想與蘇聯虛與周旋，也不希望同蘇聯講什麼友善，所以不論蘇聯怎樣指摘她或怨罵她，她是不會感覺難堪的；這倒不失為一種光明磊落的態度。只有我們鄰邦的日本——倭寇，牠對蘇聯的態度，非常曖昧，非常不光明，在牠需要德意幫助的時候，則自說是遠東反蘇聯的柱石，在牠怕蘇聯牽制牠的時候，牠却又說並無攻擊蘇聯的意思，甚至向蘇聯頻送秋波，不惜出賣自己的國格。假如我們不善忘的話，我們應該記得在上月二十六日日本國會討論總動員法案的時候，外相廣田答覆議員的質問，曾這樣說過：「日本是無意向蘇聯挑畔的，將來俟蘇聯瞭解日本真正主義與目的之時，必不得不重新考慮其對日本之態度的。」推想廣田說這話的作用，無非想欺哄蘇聯，使蘇聯對牠不過分仇視，尤其希望她當此中日戰爭正酣的時候，採取一種中立態度，莫給中國任何幫助，以達到牠速戰速決獨吞中國的目的。孰料廣田說出這話還不到三天，蘇聯的陰謀案，就被破獲，同時一大批日本所收買用以危害蘇聯的走狗——間諜，也被逮捕了。蘇聯最高法院審判這些陰謀者的時候，像何德夏夫、克利斯丁斯基、布哈林……等，直認曾為日本的間諜，他們并供出如何與日本特務機關接洽，

如何受日本經濟的接濟，如何進行推翻蘇聯政權，瓜分蘇聯土地；至此，日外相廣田所謂的「真主義」與「真目的」不僅為蘇聯所明確瞭解，就是我們，也澈底認識清楚了！

還湊巧的，就是廣田的意思是說：日本的「真主義」和「真目的」，不在侵犯蘇聯；而他的同僚——陸軍次官加藤，偏偏於本月九日在國會裏又說出「日軍在庫頁島日蘇邊境應採之行動，業已決定」。這無異廣田想做狐狸，而加藤却把牠的尾巴抽了出來，這又豈能瞞得過蘇聯的眼睛？

日本一副狡獪的假面孔，蘇聯當然早已看得清楚，不論日本怎樣向她送秋波，也不論日本怎樣向她引誘，我們相信蘇聯是決不會受其愚弄而中其詭計的。反之，日本越是向蘇聯獻媚引誘，越是顯得日本沒有廉恥，沒有國格。很久以前，斯丹林和莫托洛夫，就明白說過蘇聯的一切軍事準備，都是為了對付她的敵人，并說蘇聯的軍事力量，已夠應付其任何敵人，他們所說的敵人，當然是指日德等國家而言，足見蘇聯平素不是不認識日本帝國主義者的真面目的。經過這次陰謀案的破獲以後，蘇聯當更瞭然日本手段之毒辣及其陰謀之可怕，所謂「真主義」「真目的」，實夠蘇聯領教了。

蘇聯最高法院，業於昨日分別宣布這些陰謀者的死刑和徒刑。蘇聯祛了這一大批的叛徒，從此以後，她的國基，將更臻穩固，斯丹林的政權，將更形強化；同時蘇聯的對日關係，將日趨緊張，觀於此次其法庭起訴書的勇敢發表，和公然的對日本指摘，就可證明蘇聯已有充分的準備和決心了。

三百十年前的「盧溝橋抗戰」

吳景賢

歷史上時常有許多偶然的巧合，使人看去覺得非常奧妙。一九三七年的「盧溝橋事變」，展開了我們全面抗戰的序幕，這一件重大的事實，是盡人皆知的；那知在三百十年前——明崇禎二年（一六二九）時，也有過一次偉大的對外抗戰，發生在這同一個的盧溝橋上。所不同的，現在我們這次的抗戰，是全國一致的，抗戰到底的，也就是我們中華民族自此抬頭的一種偉大的轉機；而在三百一十年前的那個時候，却因文武的戰和意見分歧，政府缺乏抗戰的決心，所以影響戰事的失敗，遂致一蹶不振，淪於亡國！現在，正當我們抗戰緊張時期，讓我們來談一談這歷史上的一段經過，揆之前事不忘，後事之師」的原理，大概不算過於無用吧？

那次抗戰的序幕，是這樣的展開的；

在明代末葉，我們的東北方，突然崛起了一個具有野心的強敵——建州民族，他屢次挾着他們那種天賦的騎射本能，向我們大施侵略。我們雖也知所防禦，然因邊將時常不得於內廷，迭次更動，致使國防失去了一貫的重心，減輕了對外的實力，所以防禦的效力甚微。到了崇禎元年（一六二七），大將袁崇煥被擢為遼東經略，鎮守山海關，負起這國防第一線的重大責任。敵憚袁威，乃以蒙古兵的嚮導，改道入

龍井關大安口喜峯口，大舉入犯，長趨南下，直達燕京。崇煥聞警，因即率部勤王。轉戰於廣渠門外，自辰達申，苦戰竟日，卒解京師之圍。不意正當此時，魏忠賢的餘黨高捷史堡，忽然造出謠言，說是一遼東皮島大將毛文龍，以金島遼陽廣寧二衛，既有成約，崇煥妬其功而殺之，且納款為內應。」並且還說即是他這次廣渠門的抗戰，也非崇煥本意。於是冤獄遂興，崇煥被逮下獄，其部將祖大壽，驚恐引兵遁去。自此以後，不但遼東失了屏障，便是逼在京畿的敵兵，也將無法抗禦了。

崇煥被逮下獄，京師無人應戰。九門盡閉，人心惶惶，大有不可終日之勢。敵兵見勢可乘，再度圍城。崇禎皇帝召對羣臣，命各條上方略，以濟當前危急。羣臣瞠目相對，愕無一語。又因崇煥案件，人多自危，更不敢輕於發言。當那舉朝噤若寒蟬之際，忽然有一位翰林院庶吉士名叫金鑾字正希的，孤憤填膺，慷慨乞而陳急務，且言且哭，謂大小臣工，罕有為朝廷任事者。崇禎揮淚向計所出，希退而具疏云：

臣書生，素矢忠義，遭遇聖明，日夜為陛下憂念天下事。今兵逼京畿，不得不急為君父用。夫通州昌平，都城左右翼，宜戍以重兵，而天津漕艘所聚，尤宜嚴防

。(明史金聲傳)

除簡單的提出衛戍京師的戰略外，并同时薦舉了同館翰林四川宜賓劉之綸，以及善造戰車火器的雲南僧人申甫，請以抗敵，崇禎即令申甫以散官素服隨之綸入對。之綸稱旨，即日陞兵部右侍郎，督兵援勦。已而問甫，甫曰：「東師不出，我師雖百萬，末如何；今深入重地，臣以軍攻，可使騎不返也。」崇禎大悅，即日授甫副總兵，團練出征。又授金正希監軍御史，令參佐練兵事務。轉輸接應，則皆聽申甫自便。於是這第二次衛戍京師的抗戰遂即開始。

令人氣沮的，是這次抗戰，內部又發生了許多問題。第一，因為這次抗戰發動的主要人物——金正希，爲人素性耿介，抱負超俗，與當時那些佞儒不肯任事的權貴大臣，相處多不融洽；兼之申甫以一白衣，驟升擢爲大將，更是受人忌妬。所以他們抗戰的行動，不但不得同僚的幫助，並且還遭受滿朝的側目。於是兵部選鋒練士的現兵，均皆按而不發，僅以倉卒招募的市井遊子，送給他們，不俟訓練，即委當敵。至於軍中所需的一切軍裝糧餉，又皆不能按時發給。時襄城伯李守鐔掌武庫，不發甲杖，正希慷慨爭之，始給以若干朽壞的。兼之，申甫的特長，原在善用戰車火器，而此時猝不能辦，僅取民間牛車加竹盾給之，以爲塞責，更加失去申甫作戰的能力了。其次，羣僚對於之綸亦極忌妬，因爲他新升侍郎，許多人遂即紅眼。之綸曾說：「小人意思，有事則委卸，無事則議論，止從一侍郎起見耳！」再其次，還有一

個重大缺陷，即當時的軍隊，不但指揮不能統一，並且許多將領，各統兵數千，不相聯絡，甚至有時還互相衝突，發生內訌。像那位繼袁崇煥而起，總理天下勤王兵的滿桂，和副總兵申甫的不合作，即其主要現象。有此種種不健全的因素，無怪抗戰的結果，遂將淪於不堪設想的地步了。

抗戰的內幕，雖有許多病症，但英勇的將士們，却都表現出偉大的爲國犧牲的精神！

敵兵於十二月十七日第二次圍攻京師，滿桂率五千人與孫祖壽等，迎戰於安定門外，自辰至酉，經過十餘次的激戰，敵屢以生力軍進攻，滿桂不能支持，遂即墜馬陣亡。

滿桂戰沒，申甫夜縋城出，與敵迎戰，連戰於柳大井。後結軍營於蘆溝橋，列陣爲偃月形。忽敵僞張漢幟，繞其後方而至。甫軍相顧謂羽林軍繼至，走騎相探，而矢從中發，乃知爲敵所謀。那些駕車的士卒，皆係新募，未曾受過充分的訓練，而戰車又爲臨時改造，多不適用，至是皆惶懼不能轉機，全軍遂即殲戮殆盡，申甫亦以陣亡。將帥除一二人被執外，餘均多數殉職。經過這兩次的抗戰，各省的援兵，均已四集，共同拒戰，敵兵方始稍退。

劉之綸原授兵部右侍郎，協理戎政，督守城事。這時滿桂申甫，相繼戰歿。之綸請纒殺敵，無兵；則請京營兵，不許；則請關外川兵，又不許；則議召募，始得萬人。倉卒開到通州，那時永平已陷，而且天正下着大的雨雪，之綸奏軍機七上，均皆不報。明年正月，師次於薊，圖謀反攻。而當

時的敵兵十餘萬衆，均已集於永平。之綸乃約總兵馬世龍吳自勉，自薊赴永平，牽之無動，而自率兵八路，進攻遵化。既由石門至白草頂，距遵化八里，營於娘娘廟，準備進襲，而世龍等不受節制。負之綸約。敵驅三萬騎，自永平來，之綸嚴陣以待。首發一砲，殺敵百人；再發一砲，破而反裂，營中自焚。左右請結陣徐退，之綸不聽。命鼓人嚴鼓再戰，自午至酉，士皆力戰。軍中矢石已竭，人持短刀，夾之綸馬而前，矢集如雨。之綸度不可爲，乃大呼曰：「死！死！死！負皇上！」解所佩帥印，授予家丁，忽一矢貫其首，又一矢中膝，遂引而絕。軍中諸將，見之綸陣亡，皆齊呼哭震天地，拔營野戰以死。

申甫與劉之綸，相繼戰死。崇禎聞變，即令中使至金正希公邸，視其所爲。中使內外簡閱，見其布被蕭然，所傳軍餉，無一文在笥。中使爲之太息曰：「公苦矣！」繼借正希至郭外，尋得申甫尸身，中使以手加額曰：「公可賀！事雖不成，舉不謬，不失爲忠也！」其後之綸尸還，矢飲於顛，不可拔，正希以齒嚙之出，以授其家人。這次抗戰，不久遂以和議的方式，屈服在敵人淫威之下，因而種下十數年後整個滅亡的慘痛！然而那位發動這次抗戰的主要人物——金正希，在敵騎踏到江南的時候，他們仍組織了大規模的民衆義勇軍，與敵頑抗三個月之久，克復過許多城邑，爲中華民族表現出神聖的義節！容再另文敘述。現在且將請代詩人玉石農歌詠那次蘆溝橋抗戰的長詩——蘆溝橋弔古，錄在下面，作爲我們永遠憑弔的共鳴：

蘆溝橋下桑乾水，蘆溝橋上石獅子，借問橋邊往來人：「曾知此地爲戰壘？」當日烈皇十七年，（景按：年數有誤，已見前文。）三邊失守煙塵起，朝臣錯愕不知謀，石對平臺面相視。聖人推席回禁中，書生痛苦恨

切齒。來朝議論仍沸騰，請纒獨出兩吉士。先皇聞說聖顏怡，老成持重故不喜。親加劉某兵部郎，金某監軍授御史。同聲公薦一申侯，左右掣肘奪逆旨。司馬但聞徵出軍，給兵給餉惟有紙。倉皇僅呼市人戰，壯士無言髮盡指。南朝止有劉侍郎，轉戰××頗披靡。奈何城中不出援？一朝失利鼓聲死。申侯申侯更可憐，空拳白刃兼絕矢。蘆溝橋畔日光黃，徒爲王家作戰鬼。誰任國事忍旁觀，殊恨當年董與李。金某失意賦歸田，終當裹屍沙場裏。嗟哉不肯負申劉，萬里忠魂同一揆。我來蘆溝橋上邊，憑弔依稀無信史。橋頭空築百雉城，吁嗟無人何足恃？君不見：獅子依然峙柱前，流水回來聲瀾瀾。（痛史第廿一種甲申朝事小紀）

今日的蘆溝橋，雖然已在敵人的鐵蹄佔領踐踏之下，然而我們的民族，我們的社會。我們的人民，甚至我們現實的一切，已經隨着歷史的演變，絕非明末時代所可比了。因爲我們曾經受過了歷史上無數的教訓，不致再陷於過去的錯誤，而要以團集一致抗戰到底的決心，踏着先烈的血跡，誓死奪回我們偉大的蘆溝橋，和一切一切的失地！爭取我們中華民族天賦的生存！朋友！我們大家齊聲來唱：

蘆溝橋已經失掉了！

我們依然要保衛蘆溝橋。

蘆溝橋，它是不應失掉，

在我們精神中的蘆溝橋，

那永遠是我們的墓表。

蘆溝橋雖然失掉了，

我們依然要保衛蘆溝橋。

——郭沫若保衛蘆溝橋題詞

長期抗戰中的難民救濟辦法

田湘藩

誰個都知道征兵籌餉購買武器和充實國力，（包括組織和訓練民衆）是長期抗戰中最重要的一件事情，然而還有一件事，與這些事件有同樣的重要性，而往往被人忽視的，那就是「救濟難民」的一個問題了。查各地難民，衣食無着，流離轉徙，痛苦不堪！倘不設法速予救濟，他們勢必鋌而走險，做漢奸，（聞有少數難民由粵漢路轉京滬平津各處充當漢奸，敵人亦密令漢奸誘引難民回籍，供其驅策利用）做土匪，擾亂社會，以至於危害抗戰前途，這是很可憂慮的。我們認為一切難民不特應該救濟，而且要趕急設法用合理化和生產化的方法去救濟；因為救濟不合理，待遇上就不免有過苛或過優的毛病，過苛，則難民難受，仍不免鋌而走險；過優，則適輪壯丁也許會冒充難民，由甲地逃至乙地，請求救濟，而規避兵役。前者足以妨礙社會秩序的安全，後者足以影響抗戰員兵的補充，又如救濟不生產化，則「食之者衆，生之者寡」，有違經濟原則，必致為害社會，所以救濟難民同時還要兼顧到合理化和生產化的兩個原則。

目前各省救濟難民，各自為政，衣之食之，雖然救濟了不少的難民，但是聽其坐食而不予以工作，無異蓄養無數的游民；這種救濟工作，不特不能持久，而且有害國民經濟和

地方財政；尤其是增加抗戰時期的消費和負擔，亟應設法改良，統籌辦法，筆者根據化民力為民財的原則和斟酌抗戰時期的財政情況，提出關於救濟難民的三個意見於左：

（一）設立難民管理處 難民善於利用，均能生產，所謂「竹頭木屑，皆成有用之材」，這是的確的，愚意應由中央設立「難民管理處」，（或由賑務委員會兼辦）收容戰區逃來之各界難民，擇其年壯而具有專長者予以最低限度的生活費，從事於築路、墾植、工業、文化各種事業，至婦孺老幼，亦可授以適當工作，（如炊爨洗濯洒掃畜牧等事）如此即可化無用為有用，使人盡其力，材盡其用。

（二）難民管理及其運用辦法 大約分別為四項，分別督促施行：

甲、發展內地交通 長期抗戰中，內地交通，甚為重要，目前鐵路興築較為困難，應先從公路着手，如川康、川甘、甘新、康藏各線，聞已初度勘测，勘定經費約五千萬餘元，以上各線急待修築，尤其是川康、川甘兩綫，其需要更為迫切，但是此種公路之修築，如征發民工，則因沿路人烟稀少，幾無民工可征，不妨利用難民工作，由難民管理處的公辦組負責施行，（以下各項仿此）同時難民的父母妻子，也可在

同一路綫上協助工作，或在兩旁植樹並就地覓食，（川省山地甚多，廠根野鈴薯紅苕子等類亦多，往年飢民賴以生活，難民如就地取食，不須公家供給，亦差可生活）。

乙、墾植荒地增加生產 川康甘陝等省邊界，荒地甚多，往往草地千里，極少人烟，目前正應利用難民，屯墾邊地，使地盡其利，生產增加，供給長期抗戰的給養。

丙、提高內地文化 內地如康藏滇甘黔等省，文化較低，難民中不少來自文化區域如江浙一帶的知識分子，以之充當各該省各種教育的教師，或任聯保主任保長等職，必綽有餘裕，這樣一來，不特救濟了知識分子的失業問題，而且內地文化，也可日漸提高，民衆組織和民族意識，也可普遍地加強。

丁、發展內地工業 自從海口被倭寇封鎖，工業中心區域（如滬杭等處）被佔毀後，外貨不能輸入，國貨也感覺缺乏，舶來品的價格，突飛猛進，高貴異常，我人正好在此外貨價格陡漲之時，盡力發展內地工業，使各種輕重工業，乘此千載一時之機會，發育滋長，且難民中不少爲被佔領區域內各種工廠的工友，以之安插於內地新設立的工廠內面工作，自是駕輕就熟，事半功倍。

（三）救濟難民的經費問題 上述辦法，是以建設內地救濟難民爲原則的，然若沒有確定的經費，就無異於紙上談兵，無濟於事，現更就經費問題，述其概略如次：

甲、提撥存款 查我國達官貴人以及股實巨賈，存於外

國銀行之存款，不下百萬萬元，在這國家民族生死存亡之際，凡屬國民，都應抒發愛國熱忱，毀家紓難貢獻國家，擬請中央勸令各存戶，各捐十分之一，即得十萬萬元，以五萬元供目前抗戰之用，其餘五萬萬元，可作購買機器，遷移戰區工廠，發展內地工業，以增加生產，供長期抗戰之用。

乙、募捐 我國人民，素富惻隱慈祥之心，若多方勸募，集腋成裘，亦不難獲得一筆巨款，可是過去有不少的敗類，往往昧着天良藉名斂財，此後自應厲行懲獎，務期涓滴歸公，收效必大。募捐的數目，平均每人以一角左右計算，全國國民，可出五千萬元之譜。

以此項捐款作抵，再發行實業公債五萬萬五千萬萬元，則資金雄厚，各人必爭先購置，合甲乙兩項，共計十一萬萬元，以之發展內地各項建設，獲利亦必甚鉅。

丙、獎勵投資，城市資本，經此次浩劫摧毀之後，均有轉移內地的趨勢，但以時局不靖，需款者又無確實担保，尙多徘徊觀望，若能以上述資金担保，再由中央明定保障辦法，予以獎勵，那末，各企業家資本家必轉向內地投資，如此，墾荒築路和振興內地工業各種經費問題，亦自可迎刃而解。

以上所述的救濟難民辦法，本屬老生常談，無甚高論，然若能照着實行，不特可以救濟成千成萬的難民，而且可以增加生產，提高文化，增強抗敵力量，我以十二萬分的誠意，希望當局採納施行！

戰時的農民文學

王平陵

一 過去的所謂農民文學

中國以農民生活作為寫作題材的作品和作家，如果以數字來統計，真是一個多得可怕的數目，然要找出一篇戰時的農民文學，却是件很困難的事。一般所謂的農民文學，大抵是田園派或高蹈派的作品，這些作品，祇是從事於田園風景的描述，偶然寄託一些作家的讚美與感喟；或則被都市生活所疲勞，渴慕着農村那種靜止與悠閒的生活而不可得，便寫成詩歌小品，藉以舒暢個人的幽思而已！像這些作家，不是合於我們理想的作家，由於這些作家所寫出的作品，更不是我們戰時農民文學。

在不久以前，中國文壇流行一種所謂新寫實主義的文學，作家們都丟開舊時所貪寫的貴族與地主的生活，而起始注意到勞働階級的生活形態與意識，於是，大多數的農民羣，亦被納入新羣衆的範圍，逐漸地把他們的生活，作為作品的主題；因此，凡關於描寫農民生活的作品，在各種文藝刊物中，無不佔有着較多的篇幅。不過，這些作品所給予我們的，究竟有些什麼呢？這，在接連地閱讀了諸家

作品的讀者們，由於這些作家像是被止限於某種公式的緣故，我們也可以從其作品的性質上，公式的說明在下面的：

(一)有些作品，主要是寫農民在官府的橫征暴斂下，不勝剝削的苦痛，使農民仇視官府的心理，日臻深刻化，而以農民自己覺悟起來，對壓迫他們的官府，發生直接的行動，作為描寫的最高峯。

(二)寫農民受地主的欺凌，地主又與官府勾結，形成聯合陣線，向窮苦的農民施行壓迫，農民無可告訴，不得已祇有採取消極抵制的一法，例如抗租抗稅等；但結果是農民失敗，官方厚誣以別種新穎的罪名，在標榜着除暴安良的好聽的政策下，把強悍的農民殺戮一大批，就作為這事件的最後的解決。

(三)暴露天災流行的地帶，所有的農民都在嗷嗷待哺，充分寫出他們轉徙流離的慘狀，例如賣妻鬻兒，人相食之類；但，一面又利用對比的方法，盡量寫出有權勢的人們那種驕奢淫佚的生活，甚至以農民的災荒為名，向政府及各地乞賑，而這些人便把賑款中飽了，農民的生死存亡，是絕不計及的。

上述的三種方式，在過去農民文藝的作品中，是常常發見的；雖然在取材，結構，和修上辭的技巧，有細微的區別，但所謂主要的中心意識，應該是逃不出這些公式的範圍。這些農民文學的作者，在找尋寫作的材料時，就多預存了一個寫作的主張，就是如何在作品中刻劃出地主，貴族，官府等等的兇惡的面目，對照的地把農民的苦痛更深刻地暴露出來。他們主要的目的，並不是寫給農民看的，而是在運用這一種對照性的材料，使一般年青的知識份子對現狀發生深刻的厭惡，再把這種厭惡的心理，由年青人的口中，擴散到廣大的農民羣，使農民另外找尋他們的立場，而與地主統治者之間的仇恨，形成無法填平的鴻溝。

這些預存着成見的作者羣，能不能很順利地達到他們的企圖呢？事實告訴他們，他們的企圖，並沒有能實現了百分之幾。這原由，是由於題材缺乏真實性，描寫的技巧，更不能使所幻想的材料，逼近於真實性，他們的作品，不但，大多數的農民羣無法體驗，而一般青年的讀者，也多不感覺什麼興趣。最初，關於描寫農民的作品，雖是空虛貧乏，然人們對於這些作者還有着一种期待的心，希望在最近的將來，有較好的作品，滿足愛好的讀者；可是，經過相當的時間，終於沒有發見一篇像樣的作品，仍舊是遵循着刻板的公式，填寫千篇一律的空想與臆測，農民的實生活從沒有在作品裏顯現過，因此，農民文藝之在今天，反不如以前的活躍了。

農民在全人口的統計中，是一個最大的數字，農民本身

所負擔的使命，有關於全民族的生存與滅亡，農民在現階段所處的境地，所遭遇的痛苦，以及他們在生活上的複雜情形，是從事於文學的工作羣，絕對不可忽略，而必須認作主題來描寫的最切要的工作。我們不能因為以前的作家未能把這一條艱苦的道路，努力打開，就大家裹足不前，一任這一種重要的工作荒廢擱淺；我相信，過去描寫農民的作品所以沒有較好的收穫，僅是方法上的錯誤，換句話說，是未能搜集農民生活的實際材料，加以合法的處理的緣故；所以，在此刻關於農民文藝的形式與內容，實有再檢討的必要的。

二 農民文學的形式

如果農民文學的讀者羣，仍舊是一般文學作品的讀者羣，那麼，農民文學的形式，與一般文學作品誠不必有什麼顯明的區別；一般文學作品所習用的語句、組織、結構，在寫作農民文學時，未嘗不可以照樣地沿用。假使，寫作者不僅希望寫成的作品，供給一般讀者來鑒賞，而其主要的目的，是要使一羣識字的農民可以誦讀的話，則一般文學作品的形式，是不適於用的，我們非得根據流行的通俗文學着手整理或充實不可。

俗文學的種類是很多的，凡傳記，小說，歌謠，曲本……等等作品，都適應了各地農民的需要而有相當的發展，這其中，較為成功的作品，在農民羣中所發生的潛勢力，實在比到掛在士大夫嘴邊的聖經賢傳，還要偉大而永久。且

不問這些作者的用心是在那裏，但由於他們的作品直接間接在農村社會裏所感染的影響，是一般關心農民生活的人們——尤其是農民文學的寫作者所不可忽視的！

在農村社會停留過相當時間的人，每當着農村舉行賽會演劇等等的舉動，以及逢着鄉鎮上有什麼農節的時候，就有一羣走江湖的書販子，在街頭巷側，羅列許許多多木刻的用薄薄的有光紙刊印的小冊子，那些農民們即使不甚了了，亦都當作西洋鏡似的環看，嘴裏吐出模糊的聲音，唸誦刊載在小冊子裏的山歌小調，甚至購取其愛讀的，拿了回去，一遇天陰下雨的季節，不能外出工作時，便仔細地在家研究着，揣摩着；所以，就在我們江浙一帶的農村，如征東，征西，岳傳，三國演義，水滸，乃至比較低級的俚調，如；梁山伯祝英台的艷事，雷封塔，孟姜女等等，都非常流行，在農民羣中佔有着不可思議的潛力。農民們因為限於貧困的環境，在幼年期找不到讀書識字的機會，這種痛苦在他們是深深瞭解的，因此，農民們爲着急於補充不識字的缺憾，便企圖從戲曲中，知道歷史上的故事，從說書中，知道英雄好漢的俠義的行爲，從自己勉強唸誦那些流行的俗文學，來證明在聽戲聽說書時所得着的傳說與故事，是否合符，再進而自求與文字的溝通，能夠認識些應用的文字，減少在幼年期未曾受教育的苦痛。

老實說，農民的愛看俗文學，並不是爲着消遣時間，尋求娛樂的，他們的主要目的，是在能獲着些必須的關於生活

上的知識，最低限度的要求，是在能認識幾個應用的文字。可是，照現在那些流行於鄉間的小冊子，不能負起這種重大的使命呢？如果，我們是曾經閱讀過這些小冊子的，就不難據出許多的缺點，證明這些小冊子決不是農民所愛好的讀物，農民所以仍舊不肯釋手，實在是因為找不出更好的讀物而是一種『感情勝於無』的辦法。

第一；既有的那些流行於鄉間的小冊子，關於故事的取材，大抵不是農民實際的生活，而是一種神話，傳奇，以及鄉村羅曼司之類的描述，這些東西，不是農民所必須要知道的，尤其是生活在戰是時的農民——正在敵人的飛機大砲轟炸下的農民，流離失所拋妻離子的農民。

第二；刊在流行小冊子中的文學，都不是通俗的，不是農民在生活上有所關係的文字；所以，有些農民雖然能把那些小冊子讀得琅琅上口，也能哼唱山歌俚曲；但，把他們所認識的文字，移動了一個位置，或變換一個寫法，他們就盲然無從辯認了。

第三；現行的農民俗文學，其最大的缺點，還不僅是意識與文字，關於那些作品形式的陳腐，組織的鬆散，印刷與出版的拙劣，也都是值得我們注意的問題。

根據上述，我們知道大多數的農民，是急於要尋求知識補足生活的缺陷的，是更急於要懂得這一次日本帝國主義者兇惡的真面目，國際的形勢，防衛的常識，以及如何把自己作爲參加戰鬥之一員的；但此刻流行的那些小冊子決不能使

農民的讀者羣滿足百分之之一的要求，那麼，這些都是誰的責任呢？我以為現代的從事於農民文學的寫作者，是責無旁貸的，是應該把這一個『教育農民』的責任擱在肩上的。

三 農民文學的內容

關於農民文學的內容問題，除儘量地接近到農民的實生活之外，最重要的一點，就是不能失却時代的意義。廣泛地說，農民因為不懂得科學，對於宇宙間的雜變的現象，都無從解釋，祇有驚奇訝意，全聽命於神的主宰；所以，支配着農民生活的惡勢力，第一是『迷信』。

農民對於政治的設施，尤其是對於政治的機構，是絕無所知的，傳統的趨炎附勢的陋習，由於地主階級的橫加壓迫而無抵抗的緣故，便根深蒂固存在着。此刻，在外方——較被新潮流沖入的通都大邑，雖然在形式上已沒有多大的力量；但在農村社會裏，依然是絲毫沒有動搖。因此，此刻支配農民生活的惡勢力，第二是『封建』的勢力。

此刻，在國難最嚴重的關頭，我們不得不以快速的手段，充實自衛的力量，發動廣大的有土有家的農民羣，使他們由於必須要保衛鄉土的決心，開始有計劃的游擊戰，配合着正規軍和敵人作殊死的鬥爭。所以農民作家在現階段應該作最主要的論點，而必須在最短期間，收獲到實效的中心論點，就是如何就能充實農民抵抗的實力。

當全面抗戰已進入第二階段的今天，戰區已逐漸擴大，

農民失業的數量，也隨着增加，而一面生產量反加速地減少，這於持久抗戰的前途，是一個極嚴重的問題，今後，怎樣安置在難中的農民？怎樣維持或增加生產的數量，都是農民作家決不能疏忽的課題。

總之，我們已到了最後的生死關頭，四千多年歷史的存亡絕續，就在此最後的剎那中，尋獲最後的決定，四萬萬七千萬人做奴隸與做主人，都得根據此最後決定而決定。像這樣偉大而嚴重的使命，斷乎不是少數人的責任，我們必得喚醒全國民衆不論老少，不論階層，無分前方與後方，一致站在民族自衛的血線上，拚命掙扎，力求最後的勝利。所以，佔有大多數的農民，正是我們最前線最勇敢的鬥士，我們必得把拯救中國民族的責任，擱置在他們的肩上，使他們抱着『國存與存，國亡與亡』的決心，全體參加民族抗戰的奮鬥，努力於反帝，反漢奸，增加生產，堅定後方的責任。必這樣，中國才算是真正實現了全面的抗戰，必這樣，中國民族才能於死中求生。

以上所云，都是此刻農民文學作家絕對應付予全般的注意，積極從事的工作，這工作是偉大的，艱鉅的。作家們誠然要把這工作做得有圓滿的成果，必得到田間去，加入農民羣，用筆用嘴，直接地把沉睡着的農民喚醒起來，發揮中國尚未發現的偉大的威力，予日本帝國主義者以最猛烈的襲擊。

日本國力的總檢討

浦乃鈞譯

我們對敵人的實力，固不可估計太高，亦不能輕視太甚，茲特譯美國名記者 William Henry Chamberlain 於最近一期之大西洋月刊中所著 How strong is Japan 一文，以爲介紹。

欲考究日本之強弱，應從許多方面觀察，其中最重要的有三種：即軍事，經濟，及國內秩序。

一

日本海陸軍的實力如何？日本陸軍的設備及新式武器，近年雖極力擴充，但不能和歐洲列強相比，許多地方，還遠不如列強在歐戰停止時的實力；她的坦甲車是舊式的，飛機的數量，速率，和質料，都不及蘇德法諸國，而在騎兵方面，尙不能配置機械化的部隊。

然而日本軍隊的訓練，紀律，和設備，都較中國爲優，譬如過去日本部隊很容易戰勝中的大量的部隊，即可證明。但亦有例外，如一九三二年中國之所以能在上海持久抗戰，是由於日本司令官錯誤的傲慢態度所造成的，因爲他們對於宜用側面攻擊的地形，反面力主正面進攻，直到後來，始用

側擊戰略佔領上海。

日本因爲地理上的關係，現在除對蘇聯外，似不會與泰西諸強作戰的。然而蘇聯飛機坦甲車的數量或質量雖優於日本，但其工業及人口的中心，均離將來的戰區有數千里之遙，實在也感不便。

日本陸軍的特點是淳樸，他們講實際，不講表面。我到日本不久，去拜訪陸軍部內一位長官，那時我見他坐在一個小房間裏面，鬚髮似久未修理，房內器具亦污穢不堪，我覺得很驚異。後來始知道這位長官是做法中世紀騎士之風，認爲無私與不誇張是軍人的美德。

日本海軍的主力艦，水上機，及槍砲等，雖不及英美，但其新式軍器，較她陸軍爲優。她在海上，和陸上一樣，有接近戰場。便利，如若和英美戰爭，大概就在西太平洋，則離本國根據地很近，同時她的防禦要地，除僅受俄國海參威

之威脅外，確很鞏固。

因日本面臨大洋，他國軍艦來襲，勢必遠涉重洋，且其三面島嶼，可爲屏障；自函館至同扎德加間有千島羣島，可爲美國阿拉斯加及阿留地安羣島海軍來襲時之防禦地；在南面，近新嘉坡及菲律賓，則有台灣及琉球羣島。而國聯委託日本代管之南太平洋諸島，又可防禦美國夏威夷的艦隊。

又日本接臨日本海及黃海，與朝鮮及「滿洲國」之交通復便，Denlinges與Cary在*War in the Pacific*一書中說：「世界上沒有一個國家的海軍像日本這樣佔地理上的優勢」。

至日本海空兩方面的弱點，總括的說，是「受俄國海參威的威脅」；因爲這個蘇聯遠東根據地，其空程僅離東京七百哩，其潛水艇隊在戰時必予日本海陸交通以重大之打擊。而且日本名古屋，北九州，東京橫濱，大坂神戶這四個主要工業區，必爲俄國轟炸之目標。

該國海軍，與陸軍一樣，熱烈崇尚國家主義，實施無異於該國之宗教。

海軍雖亦採徵兵制，但大部水兵，均屬自願加入，大多漁夫，均爲海軍之當然後備隊。

二

一國軍備，與其工業及財政有密切關係，近年日本重工業雖發達，關於節用原料，雖有種種計劃及統制機關，但若

一旦與強國長期戰爭，還是要遭受極大的危險。

因日本償付外債的均衡，以平時擴軍的緣故深已感困難，如遇大戰，將立刻整個摧毀；而大量之橡皮、羊毛、油、鐵、及其他金屬，勢必多供軍用，同時現正從事於工業生產之機械設備，亦勢將作爲軍事之用。則必致入口品激增，出口品較少，缺陷立見。

日本要在長期戰爭中，設法渡過這個缺陷，很是爲難，因爲日本現有準備金約四萬萬五千萬元，國外存款等約十五萬萬金元，但在這個數目上應扣除日本所欠外國款項約七萬萬五千萬金元，且因日本在國外的存款等，不能得到全部償還，故在戰時所有的外匯及準備金的總數是否可超過十萬元，亦屬疑問，而像現在戰爭這樣浪費，十萬萬元還是一筆很小的準備金。

日本在準備作戰時期，全賴發行公債，以維持收支之適合，若戰爭開始，其財政之安定，勢必不能維持，通貨膨脹，亦難避免；前相高橋所說：「日本要避免財政崩潰，須無內憂外患。」是有充分理由的。

歷史上確有許多戰爭，延長很久，但到一方或雙方破產時，就不能再打。現有一種戰爭社會化制度（蘇、德、意，日平時之經濟組織已採用），即國家嚴格統制食料及商品，使作爲軍糧之用，則國家在戰時或可有財政上之顧慮；但因日本外匯及現金之貧乏，對於長期戰爭，阻礙極多，因長期戰爭，必需外國大量原料及軍火，然在現在之世界政治情

勢下，欲求外國財政幫助，殊為不易。日本自佔領滿洲，財政即頻困難，亦未在國外市場發行外國公債。而所謂戰時公債，則對財政更為危險，祇能在一個同盟國願助日本作戰及補助其經濟時，始可發行此種公債。但現在日本是否能找到這樣一個同盟國，很成問題，德國和她雖很協調，現在顯無力量給予財政幫助。

故在日本之發展過程上，財政困難，實是一個重要的因素。俄日停戰條約之所以不滿於國內輿情，就是因為那時政府已將財政消耗殆盡的緣故。此外，因日本連年貧窮，對平時與戰時之發展，亦有障礙。即使中日關係能比現在親善，日本在華之大量投資是否尚能維持，亦屬疑問，尤其是「滿洲國」，每年吸收日本款項甚巨，這與日本剩餘資本的影響很大。

現在日本之造船業，對外貿易，及其他工業，雖有顯著之進步，但有兩個因素，使她財富陷于貧乏，因日本除絲（最近幾年大跌價）及罐頭食品外，其主要輸出品之原料，幾全仰給於外國；而她所有的金屬富源，也是不多。故日本資本之貧窮，不僅為戰爭之重大障礙，且亦不利於其國際貿易之競爭，以及其他在華之利益。

且若戰爭延長，則其食料又感困難，因日本之農業，多賴人力，甚少使用機器及畜顧，故她現在召還幾百萬工人到前方做事或兵工廠和其他戰時機關工作，勢必使農業生產力日趨衰落。

總之日本戰時經濟之預兆不佳，除非她能遣戰速決。而日本善變之國民性與不穩之濟經制度，對長期消耗戰爭，亦都溝能應付得法。

三

然則日本以軍事領袖，官僚政治，大商業，以及各政黨之聯合為基礎的社會統治，其實力究竟如何？有些反日激烈的政論家，以為日本即與中國開戰，已足以推翻其現有之制度，且可引起社會革命，若與蘇聯開戰，更不待言。

這種說法，近乎幻想，與日本國情不合，因日本在過去顯未發生過像一九一五年俄國革命這樣的事件。

日本近年最嚴重的事件，發生於一九一八年夏季，因那時正在歐戰期中，國內米價激增，又有人從中漁利，人民遂暴動以為反抗，警察一時無法解決，以致一般漁利米商的店肆倉庫，多被焚毀。後來政府人民准許幾種請求，並調遣小部軍隊鎮壓，事乃平靜，但這是騷擾，不是革命。

又有人認為「日本現在正燃着革命之火」，這是錯誤的。以日本二·二六政變來說，有些人以為二·二六政變，必會引起全國之騷擾，罷工，與混亂。但是結果，除僅是東京被叛軍佔據外，其他區域，並未波及，日未人民仍舊照常做事。

不過說日本沒有燃着革命之火，意思並非說他們的生活很圓滿。

因日本勞動組織脆弱，警軍對「煽動份子」常採高壓手段，故工人慣用間接之方法，以達彼等之目的；如一九三七年春，東京公共汽車夫等要求增加工資，他們並不罷工，而是採取「開慢車」的方法，即使所有車輛一律開慢，且每站停留很久，結果，人民大感不便；而車夫數天的「開慢車」風潮，遂使工資增加，雖然所增的比他們要求的數目為小。此外，名古屋某公司之飛機廠中有三千四百工人也曾採用過這種方法。

還有一次，東京城內七百公共汽車夫曾出奇計以響應城外某公路線之罷工車夫，那時他們汽車公司當局在東京還開設大百貨商店，店內並有食品部；七百個汽車夫就在每天用飯時間結隊光顧該店食品部，把好位置儘先佔據，但每人祇吃咖啡五枚，而一坐非數小時不去；故該店其餘主顧都被擠出，營業大受損失。

此種風潮，亦影響於與勞工運動毫無關係之人民，如許多大坂歌妓因抗議不良待遇及要求工作自由權，竟盤據神聖之佛廟，以行使「罷工」，那時有些對他們表同情的人送他們許多財物，後來他們也認為相當滿意。近來東京一舞廳中亦有舞女七十人停工，要求增加報酬，及改善工作狀況。最奇怪的是某一妓院中許多女妓的「罷工」，他們呈請東京市警察局救濟，這個常常處置勞工爭議的警察局，因該妓院管理人的兒子願意改善妓女待遇，居然命令將該妓院讓其兒子經營。

日本工人雖不敢佔據大工廠以行使罷工，但有幾次小罷工倒會使用過這種手段，他們有時集中在俱樂部或其他公共建築，非至他們的請求得到相當代價，不肯出來。

上述日本一九三七年初的這種罷工風潮，就是表示國家不能將工人的生活程度壓得太低，否則常會引起反抗的。但這種不是革命，且其生產力方面所受的影響亦較美法工人暴動之影響為小。

日本的社會及經濟組織，有很多地方是與社會革命相抵觸的；如日本大工廠不多，許多工業方面的事大多分配在幾百萬小農及工匠身上，而在農業方面，小地主很占優勢，這種種因素，正可和他的家屬制度，神廟傳奇的保守勢力，以及各學校所宣揚之忠孝勤儉的精神訓練相融合。

所以現在若無失意軍人的挑唆下層來一種平民革命，是很不可能的，倒是上層用和平或武力的方法行使類似「苦迭打」式的革命，或能發生，然這乃使軍人地位更加抬高，且這種政治變動，對於日本國民的生活並無影響。

四

一九三七年七月開始而迄未停止的日本對華戰爭，是日本夢想獨霸遠東的試驗，這種戰爭，似已促成反日侵略懷新陣綫，共謀重建遠東的均勢，以代替因日本佔領滿洲及破的華府海約協定所推翻的局面。

但一九三七年之國際形勢，顯與日本之對華交涉有利，

因在蘇聯，許多領袖爲叛逆嫌疑被處極刑，致國力深受影響；在英國，因忙於處置西國內戰，及鑒於歐洲政局之不安，故不能調遣大批海戰增駐遠東，而美國之態度，又對他國戰爭採取孤立主義。

但日本究於何時始能實現其東方帝國之企圖？何時始能將全中國納於日本之政治經濟的勢力範圍以內？我想一時間——這個因素是很重要的；若日本能在六個月內消滅中國的反抗，則其軍事政治之冒險可得成功，雖然那時究竟日本是否尚有餘力以開發經濟，還是一個廣泛難解的問題。反之，若中國在一年後尚有實力抵抗，或竟得俄國幫助，則就是日本戰勝，亦必得不償失，因其財政與經濟之困難，勢將增加，存金及外匯亦必減少，若再與他國啓擾，必定一蹶不振。

我們現在暫不談因戰區擴大使日本財源枯竭這個缺點，此外他還有一個嚴重的問題是：究竟他東方帝國的建立是否勢將延遲？因爲現今即在文化落後的國家，其國民自覺之程度，均遠勝於十八十九世紀開國時的意識；現在「滿洲國」及華北方面，有許多地方充分表示日本雖已完成其軍事佔領

之階段，但對很多問題，尙不能解決。無匹之中國長期抗戰使日本不會得到什麼的。

且最近日本在中國之激進，易生日後嚴重之國際關係，如日本空軍炸傷英大使漢德森等事件，均爲日後於戰爭擴大影響外人團體時所可發生的國際糾紛，雖然日本並非故意侵及他國。又如現在日本阻止軍火輸入中國，也很易引起糾紛的。

一九三七年七月是中日史上決定命運的一月，是國家實力試驗的開始，這種試驗，兩國人民早已預見到，且常常在設法避免，使一輩抱樂觀的人以爲這種試驗是一定可以規避的。但，現在的日本，是已在調動所有的國力以應付這個日趨擴大的危機了。

一九三七年七月或者也是世界史上決定命運的一月，因各國現雖表示中立，但日本肆行於中國的殘暴行爲，很可使這種侵華戰爭，變爲國際戰爭，果爾，今日之盧溝橋，即昔日歐戰時的塞爾也伏(Serajevo)。

本年度我入超銳減

我國對外貿易，無論在輸出入兩方，向皆以日本爲首位，自九一八事變後，情勢轉變，取而代之者爲美國，日本則退居於次位，至一九三四年而更降至第三位，抗戰以還，雖皆已大爲削減，而美國於佔我國對外貿易之地位仍不變，二十六年我國進出口貿易總額，據海關統計，爲國幣十七萬九千一百萬元，較上年增一萬四千四百萬元，至入超額，則降低至一萬一千五百萬元，對我國經濟安定，頗有助益。

半月軍事講話

大河以北的大混戰

方秋華

自從日寇從津浦線南段進攻徐州，在淮河戰役失敗以後，敵人於二月六日起又發動了對平漢線的集結攻擊。這一次的攻擊，動員了三萬以上的軍隊，配備着新的機械化武器，一路以安陽爲根據地，向平漢鐵道線南攻；一路以大名爲根據地，沿大名到濮陽的公路推進；另一路則以武安涉爲根據地，向晉省東西進展。依敵人決心判斷，勢欲向我黃河防線運動，而迅速黃河防線以北的中國挺進軍。

一 敵人進攻豫北晉東南的戰略意義

現在，豫北和晉東南已被敵人踏入，軍事情況似乎非常不利。但是，我們要明瞭敵人爲什麼會在這一線開始集結攻擊？有人說，這一次豫北和晉東南軍事情況的不利，因爲敵人乘我出其不意而開始攻擊，此種觀察無疑錯誤。按敵人從二月六日起向平漢線開始集結攻擊，是有其戰略根據的，其理由如下：

第一，敵人第二期的軍事侵略計劃，其目的在打通津浦線奪取徐州，然後向隴海線進攻，意欲在中原大殲滅戰的收場，而會師武漢。然而敵人在津浦線南北段遭遇了我們堅強

抵抗，受到重大打擊以後，於是敵人不得不發動對平漢全線的攻擊，其戰略意義的一方面，意欲牽制我軍向隴海線運動的實力，另一方面則欲聲援津浦線南北兩頭的敵軍。

第二，自從我軍不名譽放棄濟南後，平漢線的黃河北岸，成爲華北抗戰的重要據點，以致石家莊、大名的敵人，隨時感受威脅，敵會寺內壽一早已決心擄取豫北，自從敵人向津浦線南北兩端進攻徐州失敗以後，再度突破黃河陣線，南下切斷隴海，行戰略上的大包圍，并威脅武漢，它首先要首先「肅清」大河以北中國的挺進軍。

第三，西戰場上敵人受到韓侯嶺的阻隔，不能順利地前進，只有從平漢線左翼越過太行山脈，威脅晉南我軍的右翼側，策應山西正面的敵軍。爲求這一戰略成功，勢必擄取豫北戰略支點——新鄉。按新鄉與平漢、道清兩線交貫縱橫，東控大名，北制安陽，并且是通達晉南的便道。所以敵軍爲打通晉東南，必要先下豫北，尤其是新鄉。

第四，沿平漢線偏西，晉省東部的太行山脈，綿延約千餘里，廣大地域間，佈滿了我們十萬以上的游擊隊，這些英勇的中華男兒，已經成爲支持華北抗戰的巨大力量，它可以

協同正規軍作戰，增加對抗敵人的力量；它可以在敵人後方和交通線活動，破壞敵人的行動。敵人爲要統治佔領區域，要想遂行其南進的軍事計劃，首先要對這些游擊部隊採取包圍襲擊的形勢，而各個擊破，步步消滅。

由此可知敵人集結向平漢線攻擊的理由，是要消滅我們在華北兩個反攻的重點，一個豫北，一個晉東南。說句不幸的話，如果敵人據有華北最後的兩個重點，據河嚴守：我們反攻的機運，將會發生較大的困難了。

二 豫北的結集攻擊

自從敵人配合高度機械化部隊，於二月六日向我平漢線全面進攻後，豫北晉東南局勢即急轉直下。平漢線正面及兩翼戰況非常激烈，正面之敵於十一日佔領湯陰，我軍改守淇河沿岸的側面陣地，經過兩天的血戰，十三日的上午淇縣也淪陷了，開始在汲縣的國防線上激戰，不幸在十四日的晚間，汲縣亦以不守聞。敵軍一面沿平漢線南進，一面佔領了輝縣城東北二十里的山彪鎮，十六日的激戰，終於沒有抵擋住山彪鎮東進的敵軍，晚八時豫北重鎮平漢道清兩線中心的新鄉縣，也陷入敵手，第二天輝縣陷落，於是平漢正面的敵人的鋒頭，直插入黃河北岸前的兩小站、忠義鎮。同時，右翼從大名南犯的敵軍，沿公路推進，三天的功夫，清豐、南樂、濮陽等要地，相繼淪亡。敵人抵達濮陽以後，北路由白道口向滑縣及道清線進擾，南路經長垣而犯封邱，封邱雖經一

度克復，但不久又陷敵手。

敵人取得豫北重要據點以後，一面集中主力於汲縣新鄉，沿道清線西犯，一面又將右翼到達黃河北岸，柳園口的敵軍西調，匯合忠義鎮一帶的敵軍（這是平漢線敵軍的尖端），和道清線作兩條平行線式的橫的西進，於是封邱以西陽武、原武相繼失守，敵騎遂到達武涉附近。同時，沿道清線西犯的敵軍，又從十八日至二十二日的四天間，攻陷了獲嘉、修武、博愛、焦作等地，二十二日起我軍已改守丹河西岸，和沁河南岸的陣地，但是終因敵人的砲火猛烈，這些陣地也被突破，而晉東南的警號就開始了。

敵人以三萬以上的高度機械化部隊，向豫北開始運動，小勝是必然的。只是這一勝利，並非戰略的成功。因爲敵人向豫北作集結的攻擊，是想用運動殲滅戰，來包圍我們的挺進軍，并同時把包圍的箭頭插入晉東南。此種戰略，名曰色當(Sargis)戰術，以兩面包抄和殲滅敵人爲目標的陸軍集中攻擊。可是豫北戰役的模樣，一點也不像色當，原因簡單：(1)我們在豫北向守軍是挺進軍，而非野戰軍，挺進軍的作戰任務，是避免陣地上的犧牲，所以敵人的集中攻擊，並沒有襲破我們的主力，從何而云色當戰役？(2)歷史上色當戰役的傑作，是把敵人包圍而俘虜繳械，可是這一次豫北之役的收場，并無俘虜，故結果非常冷淡。當然，敵人在豫北的色當戰術未成，是要繼續向晉東南運動，仍希圖從兩翼包抄以完成包抄殲滅我軍的目的。

三 晉東南地位的重要

山西戰局自去年底北路中路陷於不利以後，便轉移陣地，以隴汾爲重心，呼應晉東南。軍事佈置，則可分爲左翼（西線）與右翼（東線）：左翼以呂梁山爲根據，前鋒固守交城、汾陽，這一線集中從晉北撤退下的正規軍大部，因爲地形同戰略的關係，後來又向甘休附近的高地前進，以霍山（俗稱韓侯嶺，亦名韓侯嶺）爲根據，這一區域的周圍，不是一千公尺至二千公尺的高地，就是三千公尺的峻嶺，我們早已建成堅固的工事，居高臨下，隨時都可以出擊，在軍事上是極重要的據點。在右翼方面，則以太行山爲根據，沁陽至東陽關以北便是我軍新防線，而東陽關和其以南諸小口，對晉南更是一個很好的屏障。

考東陽關之形勢，史乘上無此名稱，遍覽一讀史方輿紀要一與一歷史輿地沿革表一，只有固鎮關和古壺關的地位，與東陽關相若，爲古代用兵必爭之地。據今年一月二十五日掃蕩報戰地通信記者季雲先生說：東陽關是太行山通冀晉的重要關口之一，太平天國革命之役，林鳳祥曾率兵由此入晉，奪取太原，後來清廷因此才感覺這個口子重要而建立東陽關，關口距關市約五里，原建關牆已傾圮，僅有遺跡可尋，關口爲一磚洞，額尋「中州外翰」四字。實際上就原建東陽關言，並不險要，在現代戰爭上已不能爲很好的障地，一般人說東陽關之險要是指關口以外太行山之險要而言，因其險

要並不減於雁門關娘子關的形勢，其峯巒起伏真是壁巖萬狀，山之西口至東口達三四十里，全爲山嶺，僅兩山壁立之間有乾涸的河道可行，山峯高者達兩千公尺左右，低者亦有一千公尺左右，出關即爲豫北之涉縣了，據地形考察，自冀豫交界通達東陽關之道路，計有兩條：一由平漢線之邯鄲站，西北行六十里，即至豫北邊境涉縣，以入晉界之東陽關。在軍事上說來，涉縣實爲東陽關之衛星，而東陽關則爲晉南之屏翰。若涉縣失去，打開了通達東陽關的孔道，那就難於固守了。

我們研究軍事學的人，早已料到敵人對晉東南之奪取，如果正方來突破韓侯嶺，一定要支付重大的代價，即使能突破了韓侯嶺，也還不能解除晉東我們側擊的威脅，所以敵人對晉南在戰略上還是最注意進攻晉東。而進攻晉東的便利方法，一方面由東陽關來進攻長治，一方面由道清線進攻晉城，轉趨長治。如果此一戰略得手，則韓侯嶺一帶之防線便會發生極大的困難了。

長治和晉城，爲山西東南政治的軍事的兩個重要據點。就軍事上言，長治較晉城爲重要，由長治向西經過高平至侯馬有一條公路，可以控制同蒲線，由長治向南至晉城的公路長二百餘里，可以控制道清線東段，并可掩護鞏、洛、鄭，由長治向西北至子洪口的公路三百餘里，沁縣至子洪口一段全是山嶺，在這些地方，我們佈置有雄厚的兵力，也是我們施展運動戰的好地方。

四 晉東南混戰的開始

敵人這次進攻晉東南，係分四路進攻：一、在同蒲線左翼，沿太汾公路挺進，準備向汾陽進到大麥郊來側擊臨汾；二、在同蒲線正面，由張蘭、介休南進，攻靈石洪洞直薄臨汾；三、由豫北的涉縣突破東陽關，進攻長治；四、在晉南與豫北交界部份，則沿道清線西攻，目的在晉城。這四路的迂迴進攻，意欲造成對晉東南的大包圍形勢。

敵人這次進攻晉東南的主力有三萬人，內一部係由濟南方面調來，在同蒲線正面沒有經過大的戰爭，只是長治方面曾有激烈的爭奪戰。守衛長治的川軍李××部勇敢善戰，與敵一百零八師團（預備兵役團）相拚，一陣的鐵火，大家碰得粉碎。長治十九日失陷，到二十五日臨汾情況就很難明。敵人的目的是要奪取整個山西，再渡黃河截斷隴海線。目前西戰場形勢非常混沌，綜合全盤軍情，將來山西只有混戰一場，在這一場混戰中，我軍係以運動戰達到殲滅戰的目的。現在我們值得注意的有幾項：

第一，敵人向晉東南的大包圍，想用殲滅戰來演一幕歷史上的「坦能堡大戰」。雖然敵人已經握有晉東南軍路要地，及同蒲線的交通孔道，可是我們主力仍然存在於敵人的兩側。并未渡黃河。

第二，晉東南是運動戰的好地帶，敵想用運動殲滅戰來遂行他的目的，這很困難的，因為在戰略上牠被我們牽制着大部份的兵力於山西，追南逐北的混亂局面，敵人決難支持長久的。而我們早已決定採用運動消耗戰來保衛山西，來與敵人拚一死活，敵人不支付重大代價，要想輕易殲滅我軍，重演歷史上一「坦能堡大戰」，恐怕結果將會鑄成一幕「凡爾登」吧！

綜合山西全盤軍情，只要我們能牽制敵人半年至一年，運動消耗戰的成功是必然的。現在緊急的措置，須注意下俾列三點：（1）在晉各軍，雖受敵人壓迫，切不可懷着過河俾免之畏葸心理，須抱與寸土尺地共存亡之毅力，至萬不得已時，全數展開游擊戰，在敵人後方縱橫襲擊；（2）奉命援晉的部隊不必渡河，而在函山脈擇要構築陣地，藉以控制瀋關之安全。（3）派遣大隊空軍不分晝夜，轟炸敵人正在構築中的砲兵陣地，使其不能立住脚跟，尤其要掃蕩敵人在黃河北岸正在佈置的砲兵陣地。

總之，現在的戰爭已到最緊急的時期，敵人準備在徐海大的包圍是失敗了，現在又來山西試驗。我們相信敵人還要繼續開展其鋒芒，來與我從事黃河的爭奪戰，我們現在只有用鐵和血來與敵人一拚此外實在沒有任何的考慮！

一九三八、三、十日脫稿

聞 勝 勿 驕 ！

聞 敗 勿 餒 ！

抗戰

幕劇

當晚上八點鐘的時候

錢曉雲

時代：一九三七年某月

第一幕

地點：已遭倭寇整肅的江蘇某縣深山小村中

（佈景：一間低矮的村舍底客室。中間一張污舊的木桌，木桌兩旁，放置木凳四張，另有長凳三四張雜置室中。正中的壁上懸掛一張關雲長的畫像，兩側壁上貼着許多污損的神符。）

人物：

黎波：一個年已七旬的老翁，但他懷有青春的活力和勇敢的毅力！

黎青：黎波的孫兒，年二十四歲。一個曾受過中等教育的青年，但也是一個純粹的勇敢的青年。

黎明：黎青的妹妹，年廿一歲。一個健康美的少女。

黎阿桂：年三十歲一個健碩有力的農民。

孫元駟：年十七歲：一個活潑的少年農民。

李伯登：年五十一歲，村中的老教師。

李淑貞：年二十二歲，伯登的女兒。

諸盈貞：年廿一歲，國軍遊擊隊政治工作人員之一。

一木太郎：倭寇之一。

小川西夫：同上。

幕開時，黎青正伏在桌上寫信，黎明從裏邊出來

明：哥哥，你在做甚麼？（走近桌子去）

青：（抬起頭來一瞥又繼續寫下去）

明：哦！（低聲）哥哥，你太魯莽了。寫這樣重要的信，怎麼可以隨便，也不戒備一下。（說着走過去把通村道的大門關上，加了門。）現在漢奸太多，不能夠不謹慎一些！

青：（一面寫，一面回答。）怕甚麼？鬼子還沒有到這荒僻的小村來，再說，村裏幾個人，都是同志，漢奸從那裏來？

明：（嘆氣）哥哥：你的勇敢我是十分佩服的，可是，我頂不贊成的就是你生平做事太隨便，不知道謹慎！你相信你自己，所以也就相信旁人，這就錯了！俗語說得好，「畫虎畫皮難畫骨，知人知面不知心！」做漢奸的不一定把「漢奸的標識」刻在面頰上告訴你，誰敢担保誰的肚子裏不裝着陰謀和鬼計？鬼子雖然還沒有來，我們的縣城可早已淪陷了，他們的到來，也只是時間問題，說不定今天晚上會來，更往快的路上猜，也許立刻就來！所以……

青：（他已把信寫好，立刻發語攔住了她，不容她繼續往下說去）算了，算了。妹妹，別多教訓啦！我承認我的錯誤，我應當立刻糾正它。從此我就特別謹慎些，好嗎？（站起來把信封好，和明親熱的拉手。）

明：你能夠糾正你自己的錯誤，這實在是件頂使我快活的事情。哥哥，這是你的人格偉大處，也就是我敬佩你的唯一原因！

青：當然！這道理！要做秘密工作，當然要發動全村整個的功績！根本就少不了你。還有祖父，還有阿桂，元駟，還有那個李先生，淑貞，全應該參加，少了一個就不行！

明：是啊，少了一個就不行！（微笑）我問你，你已經徵求過全體的意思沒有？

青：（愕然）這個……

明：這是偉大的鬥爭，也是流血的

青：盈貞叫人送信來，遊擊隊在幾天內要開始活動，襲擊整縣本縣的倭軍。她想在本地做一個秘密根據地，同時問我有沒有勇氣參加這種抗戰工作。還答應我送一批軍火來，把本村沒有逃走的民衆武裝起來，一教活動。她只等我的回音，假使我答應，她就立刻秘密到這兒來計劃進行！

明：所以你立刻寫信答應她，叫她來，是不是？

青：當然答應她！不要說她是我的同學，我的好友；就是爲咱們的國家和民族打算，我也沒有拒絕參加的理由啊！

明：話是不錯！可是，我要問你：這秘密工作是不是祇有盈貞和你兩個人做？其他的人都不管！

青：笑話！那有這種道理！要做秘密工作，當然要發動全村整個的功績！根本就少不了你。還有祖父，還有阿桂，元駟，還有那個李先生，淑貞，全應該參加，少了一個就不行！

明：是啊，少了一個就不行！（微笑）我問你，你已經徵求過全體的意思沒有？

青：（愕然）這個……

明：這是偉大的鬥爭，也是流血的

青：當然！這道理！要做秘密工作，當然要發動全村整個的功績！根本就少不了你。還有祖父，還有阿桂，元駟，還有那個李先生，淑貞，全應該參加，少了一個就不行！

明：是啊，少了一個就不行！（微笑）我問你，你已經徵求過全體的意思沒有？

青：（愕然）這個……

明：這是偉大的鬥爭，也是流血的

青：當然！這道理！要做秘密工作，當然要發動全村整個的功績！根本就少不了你。還有祖父，還有阿桂，元駟，還有那個李先生，淑貞，全應該參加，少了一個就不行！

明：是啊，少了一個就不行！（微笑）我問你，你已經徵求過全體的意思沒有？

青：（愕然）這個……

明：這是偉大的鬥爭，也是流血的

青：當然！這道理！要做秘密工作，當然要發動全村整個的功績！根本就少不了你。還有祖父，還有阿桂，元駟，還有那個李先生，淑貞，全應該參加，少了一個就不行！

明：是啊，少了一個就不行！（微笑）我問你，你已經徵求過全體的意思沒有？

青：（愕然）這個……

慘劇！要人家自己流出鮮紅的血來，怎麼可以不事先作一次嚴密的探討，就憑你一個人的主張，叫他們去幹？萬一裏面有一個人胆怯，怕死，臨時變了卦，豈不是反害了自己！再說，這裏是何等危險的地方，你一些也沒有準備，就冒失的請盈貞來，豈非叫她送死！她死了固不必說，又害了游擊隊的本身！哥哥，你何不仔細的想一下。

青：（恍然如有所悟）不錯！我爲甚麼不仔細想一下？這封信可以不必寄去，就燒燬了它！（找火柴盒，把信燒了）盈貞差來的人，還在小溪洞口候回音！你呢？我想……

明：（搶着說下去）去告訴祖父，請他老人家出面號召村裏的人來開一個秘密會議，徵求大家意見，對不對？

青：你真聽敏！我的意見全給你猜準了！有一點該注意，開會的地方不能夠在村裏，怕的日本鬼子來了要犯疑！最好是在小溪洞裏，那兒人跡稀少，不容易給人家發覺。還有，時間最好在晚上……

明：我都知道，你快去打發盈貞派來的人走吧，多留一分鐘就是

多增加一分危險性。

青：我就去！祖父呢？

明：他在後面廣場上練拳，他說練精了拳好和鬼子打架！

青：（愉快的微笑）中國決不會亡的！（開了大門，往外走。）

明：（閉目，兩手上舉呢喃地祈禱）……總理保佑我們！

——幕下——

第二幕

（佈景：一個黯黑的山窟中。地名小溪洞，窟外是一條狹長的小溪，溪旁盡是懸崖峻壁，人躲在裏面，不是熟悉地理的本地人，決不會發見的）

幕開時，窟裏坐着黎波，黎青，黎明，阿桂，元驥，伯章，淑貞等七個人正在開會討論。

黎波：我已經七十歲了，立刻就死了也不算短命！做了人，遲早總有一死，怕些甚麼？所以我今天召集你們大家來商量商量，研究一個怎樣的死法？（狂笑！）還是乖乖巧巧的給鬼子來一刀殺死呢？還是拚了這條命不要，殺它幾個鬼子，撈回一些原本？

青：我祖父的說話，諸位也許聽了還有些不明白，讓我來補充一

下：自從縣城失血掛上了太陽旗以後，我們的同胞算死了不少！只要誰不顧鬼子的眼，隨時都有送命的危險！只要是壯丁，那就是便衣隊，殺！青年學生，智識份子，那就是反日的危險份子。殺！有錢的人，是貪污份子，殺！他們強搶你的錢財，強姦你的妻女，焚燒你的房屋！甚麼事也幹，那管你們的死活！譬如一羣豬羊，想到要宰，立刻就引牽出去宰殺！生命毫無保障！凡是鬼子到的時候，地方上立刻就遭了劫數！許多地方都給他們糟蹋成了一片白土。轉眼就要輪到我們小溪村的頭上來了。我們不能夠眼睛睜開了坐着等死，自然也要想個辦法大家商量一下，這就是召開這次會議的原因！

明：鬼子快要來了，大家不能夠等死，自然應該想個辦法出來！

阿桂：我是個不會說話的人，可是我決不放棄說話的權利！所以我要發表我的意見。自從鬼子佔據了縣城，村裏的人差不多逃光了。就剩了我們七個胆子大一些的人沒走。以前既然不逃，現在自然也不逃！（他搔搔頭）……不

逃……不逃！（他想不到旁

的話來，很興奮！）

黎波：不逃，自然是不逃！可是我以爲不逃下面這話添一句話

：“拚命！”

淑貞：拚命還不仍然是白死？

伯章：（同情也女兒的話）是啊，拚命也是白死，不是好辦法嗎！

淑貞：（更高興地）我們又沒有刀，又沒有鎗，憑甚麼去和鬼子拚命？

明：（反詰一句）淑貞，我問你：不拚命又怎樣呢？

淑貞：（噙着地答不出來）這個……這個……我不知道！

明：（感嘆地）屈服不是辦法，我們不能像豬羊一樣給人家編縛

住了宰殺！我們祇有抵抗！一

致抵抗！

伯章：抵抗是對的。鬼子們有飛機

，大炮，機關槍，坦克車；我

們呢？明姑娘，你祇有一

雙空拳。怎麼和鬼子抵抗？

淑貞：（拉拉鬼子）你不是嗎？

了，一個個聖賢書的人也幹

起兇殺的工作來？我聽說，

鬼子對抵抗他們的中國人，

殺得很快！爸爸，他們要

抵抗，隨他們的便去幹好了

。我不願意你去犯這種危險

！我怕！

伯資：淑貞，你不要怕！我有我自

己的主張，我不是小孩子！

青：（嘆氣）中國不亡，是無天理！

中國的冷血動物實在太多了！

明：哥哥，這不是複雜的問題，容

易解決的，別多發牢騷！

元駟：可以讓我說幾句嗎？黎伯伯

！

黎波：你當然有發表意見的權利！

元駟：我敢大膽的說，淑貞的怕死

觀念是錯誤了。李先生的意

志也不該那麼動搖；……

伯資：（怒視元駟）甚麼？你敢批評

我？

元駟：只要自己的話說得公平，說

得有理，爲甚麼不敢說！（

勇敢地傲視一切！）

青：對！我擁護！（鼓掌！）

黎波：你且說理由來！

淑貞：（憤憤地）你說，你說！

元駟：我先告訴你們一個故事，不

，其實是新聞。昨天我在十

里坪地方撞見一個熟識的朋

友，他姓范，住在水石鄉的

范家村。村裏有很多武裝的

壯丁。當鬼子快要來的時候

，許多壯丁很想齊起心來和

它們幹一下，不料村中的婦

女一致反對，她們說：抵抗

了沒有好結果，還是乖乖巧

巧的投降做順民。男子們拗

不過妻女，便決定了投降。

後來，鬼子們大舉來了，把

許多壯丁縛在一起用柴堆圍

住澆了洋油活活的燒死。臭

氣冲天！許多婦女，都被洗

刷得赤裸裸地給他們輪姦，

廿幾個鬼子姦一個，二十三

歲未發育的女孩子，五六十

歲的老婆婆，也全遭姦污。

姦死的不知多少！最後，用

刺刀在下部一割，割下兩個

乳頭，放火做村，揚長而去

。我那朋友事先伏匿枯井中

，得以倖免……大家請想一

想：不抵抗的結果怎樣？

淑貞：（掩面而泣）爸爸，我怕！我

不願意那樣死法，我願意和

鬼子拚一下命，死了也願意

！

明：（鼓掌，大眾都響應！鼓掌聲

大作！）淑貞，我佩服你，能

說出這樣的話來！

青：元駟倒是個有力的煽動家！

伯資：我這條命也不要了，大家

我怎樣辦，我就怎樣！

黎波：既然大家同情抵抗，一致團

結，我要發表意見了。

阿桂：請說，我們大家公推黎老伯

伯做領袖，大家都服從他的

指揮，好嗎？

伯資：第一個贊成！

元駟：贊成！

淑貞：贊成！

黎波：抵抗鬼子，單靠我們幾個人

的力量，確實是不夠的。我

們又沒有軍火，又沒有接濟

……

伯資：是啊！

黎波：事情也正湊巧，我的孫兒有

一個同學，姓諸，現在國軍

游擊隊裏擔任政治工作。她

願意出來領導我們，幫助我

們抵抗。我們定下了一個計

劃，徵求大家的同意。……

阿桂：服從，服從！

伯資：絕對服從！

黎波：我們的計劃是這樣：鬼子們

到各村，總先派兩個會說中

國話的士兵作先遣隊，搜索

偵查，隨後大隊開來。到了

那天，我預備犧牲這條老命

，留在村裏等他們。你們便

埋伏在這洞裏，等我引誘他

們進洞的時候，你們便發鎗

打傷他！游擊隊方面派諸女

士審問鬼子，問出了實供，

要去襲擊縣城中防守的鬼子

兵，克復縣城哩！

阿桂：老伯伯，萬一鬼子先開鎗殺

了你呢？

黎波：（傲然地）那就是我的榮幸，

因爲我成了爲國殉難的烈士

了！

阿桂：（肅然起敬！）佩服，佩服！

淑貞：鎗呢？我又不曾放！

明：那不要緊，全有準備！軍火，

諸淑貞今晚會送來，大家都帶

了鋪蓋住到洞裏來，多備些乾

糧，不要回去了。放鎗由淑貞

和我哥哥教導，祇是大家臨時

千萬要鎮靜，不要驚慌，反誤

了大局！

黎明：現在大家同去拿鋪蓋，乾糧

，今晚就搬到洞裏來住。鬼

子們只在兩三天裏要到小澗

村來了，就留我一個老頭子

住在村裏等候鬼子！

淑貞：菩薩保佑我吧！

——幕下——

第三幕

（佈景，同第二幕）

幕開時，諸淑貞，黎青，黎明，阿

桂，元駟，伯資，淑貞都

拿了手鎗，隱匿在石塊後

面，用鎗口指着洞口，從

檯前望去看不見那些伏

兵的。黎波兩手反轉着，

在前領導，兩個倭寇背了

鎗跟着進窺來！

一木：喂，老頭子，這裏就是小澗

洞嗎？

黎波：不錯！

小川：一木君，小心些，不要中了他們的鬼計！

一木：（點頭，把鎗卸下來，平拿着，開了保險機，作預備放的姿勢。鎗上還裝着明晃晃的刺刀。小川也同樣樣備，跟着黎波緩步入洞！）吓！吓也沒有一個！

小川：軍人的本能，在敵境搜索不能夠不警戒！喂！老狗，大姑娘呢？

一木：找不到大姑娘，立刻就鎗斃你！

黎波：她們全躲到那裏去了？我去找出來！（找一個隱避所在故意顛跌）呀，我跌了一交！

一木：（沒有防備）搗些甚麼鬼？

（鎗聲四起，兩倭寇受傷倒地。羣衆擁出來用迅速的方方法俘虜兩倭寇，用繩緊緊縛住。）

黎波：賊狗。大姑娘有在這裏，要不要？（上去踢了兩腳！只）知道奸淫燒殺！不要臉的土匪！

盈貞：讓我來審問！（拿着一把快

銳鋒利的尖刀）喂，你們叫甚麼名字？

一木：我叫一木太郎。

小川：我叫小川西夫。

盈貞：你們是第幾師團？番號呢？

一木：我們是第九師團第二十四聯隊第五大隊三中隊第七班的上等兵。

盈貞：縣城裏有多少軍隊？

小川：有二聯隊左右！盈貞用尖刀

割了小川的左耳下來，血淋淋地）啊呀！痛！痛！饒命！……饒命！（盈貞回過身來向一木）

盈貞：死狗，你實說，如果你也像他那樣說謊，我把你的狗鼻

狗耳朵狗眼都割下來。究竟城裏有多少軍隊？

一木：（發抖地）我……我願意實說

！因為前線軍事吃緊，軍隊都調赴前方。縣城裏只剩了第三中隊一中隊軍隊駐守……

盈貞：小川，你也實說，否則我立刻切下你的狗頭來！如果能

供出有利我們的消息來，立刻就放了你。

小川：（遲疑地）真的嗎？不騙我？

盈貞：決不騙你！說了就放！（先解去了綁着的繩）

小川：縣裏只剩了一中隊人，確實

的。今晚是中隊長芥川田助的誕辰，聽說八點鐘要舉行軍宴，這應該是一個機會！……

盈貞：（嚴厲地）不說謊！

小川：不！這是通告，我們八點鐘

前本打算趕快回去參加芥川隊長軍宴的（掏出通告來遞給盈貞）

盈貞：（看了通告，相信所供不虛

者，請解除他們的軍服！）

黎青和阿桂把小川和一木的軍服卸下）本來是可以饒你們一死的！但洩漏軍中秘密，已經失却軍人寧死不屈的

氣節和人格。又要大姑娘發洩獸慾，更屬罪不容誅！阿桂，元嗣，拖他們出去鎗決！

小川：饒命！饒命！

一木：饒命！饒命！（兩人被拖出鎗決）

盈貞：（吹哨子集合隊伍）諸君，賊

狗的口供是確實的，縣城裏

的倭狗既少，今晚大可進攻！

尤其是今晚的八點鐘，更是一個進攻的好機會。千萬

不可錯過！現在願意把鮮血貢獻給祖國的英雄，都跟我走！

刻出發，限今晚八點鐘到達

縣城四郊，猛烈進攻！不願意去的，我們也不勉強！

波黎：我的老命不要罷！光復縣城是一定要去的！

淑貞：不去的便是亡國奴！

元嗣：去！去！流我們偉大的鮮血！

明：那麼，我們排了隊伍跟諸先生走！

大家排成單行隊伍，由諸盈貞帶着出發！

盈貞！稍息，立正！報數！（依次

報數）向右轉，齊步走！（

不願做奴隸的人們……的歡聲響了起來！）

——幕下——

創導半月刊

第二卷 第七期

目錄

創導論壇

所謂「農民大進軍」

赤誠救國

讀「蔣委員長」抵禦外侮與復興民族」以後

國聯決議與中日戰爭

國際情勢與我國抗戰之關係

日寇不能支持長期戰爭

日寇內在矛盾的檢討

論宣傳組織與方法

軍事改進中的政治工作問題

戰鬥過程與戰鬥終結

遊擊戰的再認識

南來以前（一封信）

新中國的鐵流（報告文學）

封面設計

傅經

錦帆

寶賢

張蘇鼎

茹春浦

方秋葦

張覺人

王家鴻

孫慕迦

方采芹

鄭獨步

老舍

沙坪

葉淺予

創導半月刊

第二卷 第八期

目錄

創導論壇

自存與外助

劇變的英國外交

不可忽視的國際反侵略大會

德奧關係與遠東

德國承認「偽滿」問題

世界反日抵貨運動的發展

戰時生產與消費

戰時教育問題

抗戰與民主

對過去民衆組訓工作的檢討

半月軍事講話——徐州大會戰的前夕

轟炸的車站

沉默的伙伴

敦六

秋雲

吳亮夫

張蘇鼎

張錦帆

彭芳草

溫廣漢

王玖興

包咸

沙金

方秋葦

培良

尹雪曼

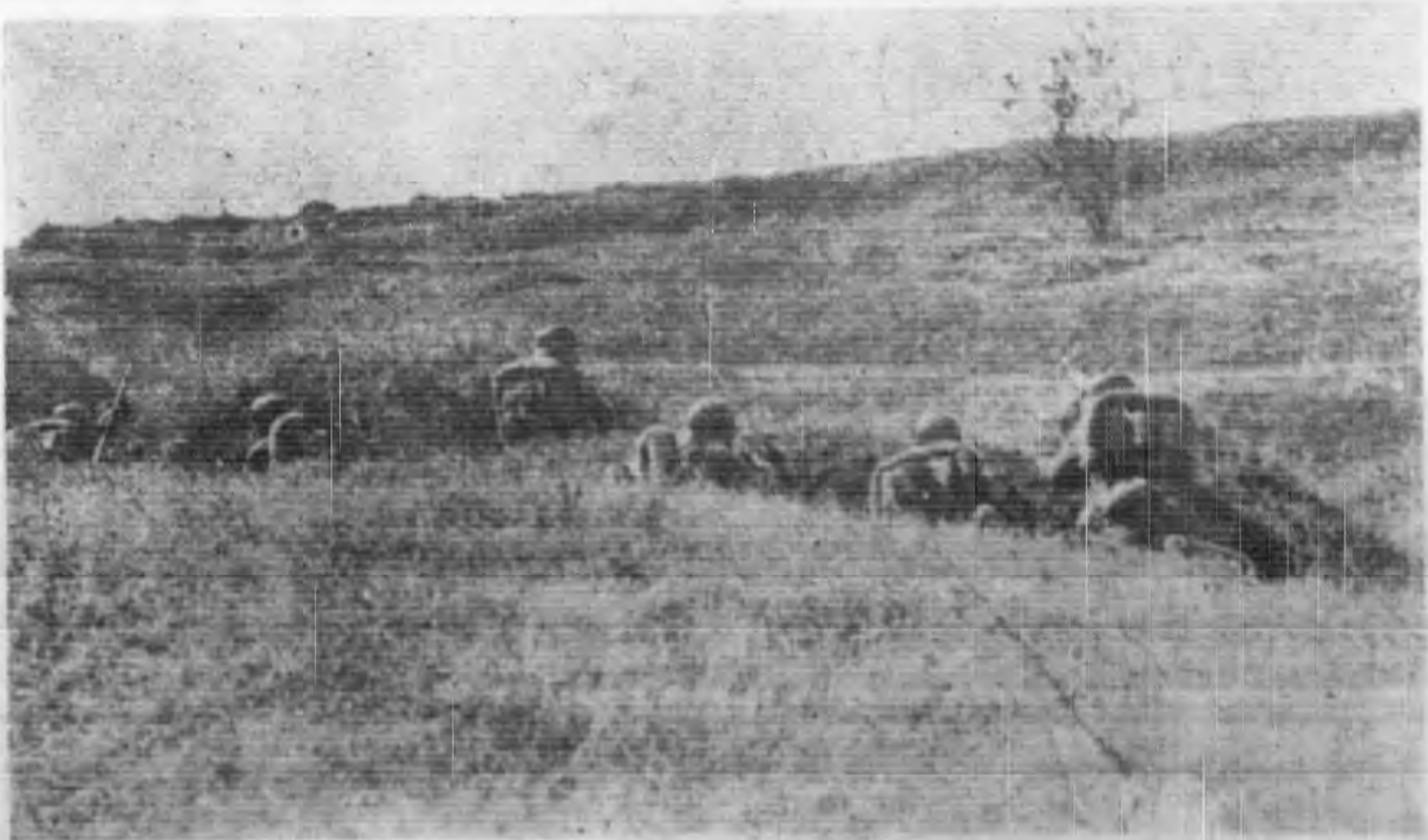
← 東線上我軍衝出戰壕



鳳陽附近我機槍之射敵



↑ 臨汾附近我生力軍之射敵



→ 西線上戰壕中的我守兵