

# 機聯會刊

第四十五期  
上海機聯會出版

毛駝絨  
能使她滿意樂用  
因有三種優點  
體質 柔軟鬆輕  
底板 勻密緊細  
顏色 文雅鮮艷

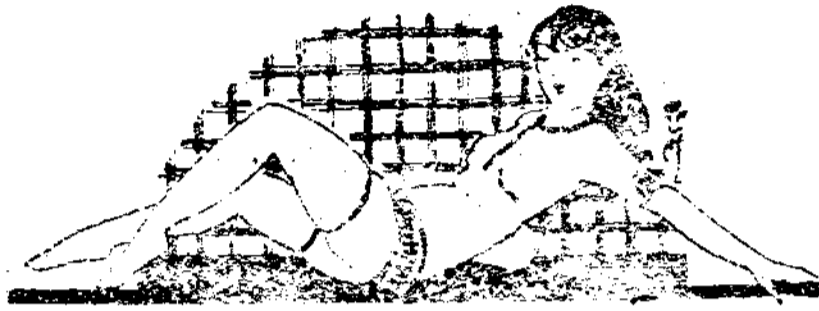


女士們  
鑒別品質  
最宜精密



品出廠翔天

本會刊  
刊會享福  
不會刻  
苦難以  
生存



冬 天 穿 什 麼 襪 衫

▲羊毛背身

▲衛生手套

▲提花毛衫

▲衛生衣裳

▲衛生絨布

◀ 用 什 麼 牌 子 的 ▶

飛 軍 紅 老 雙 鐘 一 二 三 四  
艇 艦 宇 虎 猴 鷹 星 星 星 星  
紅 吉 紅 紅 紅 紅 紅 紅 紅 紅  
星 星 星 星 星 星 星 星 星 星

河 南 路 西 棋 盤 街

振 豐 棉 織 廠

電 話 一 九 三 二 七 號

## 本期要目

- ◎ 我們的貢獻  
國難中之自救  
機製紙業救濟手工業之我見(天虛我生)  
(仰荃)
- ◎ 救國方略  
十年之後  
成功之路  
國難中來講成功的真諦  
(仰荃)
- ◎ 夫婦之道  
國難中談談夫婦問題  
業餘談話  
從洗澡說到洗心  
(論清)
- ◎ 讀者通訊  
我妻的月經問題  
吾女的月經問題  
脫髮  
陰囊上收  
神經衰弱  
縫衣針有國貨嗎?  
(言采)
- ◎ 小說  
橋上人

## ▲▲主婦的光榮

留客吃飯，假使筷子惡劣，雖有佳肴，亦足以使客人不敢入口，且客人心中，必暗



笑其主婦之不善治家。設用人造牙筷，則主婦的光榮，必充滿於親友間矣。

## 勝德織造廠

小沙渡路九九九號

## 我們的貢獻

# 國難中之自救

仰葦

暴日鴟張，國難日急，悲憤忍痛，無涕可揮。愛國青年，輒求所以救國之道，殷殷垂詢，意極誠摯，爰就所見，以作我人之貢獻何如？

第一應如何使人人能開口。中華民國，四萬萬人之國家也，國是如此，人人猶諉卸不負責任，以爲國非一人之國，國亡非一人之苦痛。各以趨避爲得計，儉閒爲清靜，認東北之糜爛，爲一隅之問題，無關於全局。惰氣所中，陰霾四照，浸至輿論銷沈，正氣漸滅，負國民喉舌之報紙，以「不可說」「不敢說」自掩其醜陋，迺至舉國輿論，無是非，無膽氣，而任何黑暗之局面，任何糟糕之事實，人民多作啞裝聾，三緘其口，以不問不聞爲自得，此亡國之現象，而國民心死之表示，謂我有血氣有良心之國民所忍爲之乎？須知國本空虛，全以民力爲後盾，民氣爲保障，我國民果能人人以主人自待，監督政府，監督官吏，絲毫不放鬆，絲毫不輕恕，以自增其力量，自盡其權能，則二十年來所迭演之惡劇，何致繼續不斷，斲喪國家元氣至於如此。國民乎，不應開口而開口，是謂越俎，應開口而不開口，是謂失責，今日不開言，欲求開口於他日，恐無開口機會之可

能。

第二如何使人人肯犧牲 中國人之劣根性，在自私自利，不肯犧牲少數人之利益，完成多數人之幸福，平日好爭閒氣，好鬧意見，公家之損失，漠不關心，私人的浪費，漫無限制，一遇警報，望風先奔，甚至有先去以為民望者。斯種弱點之暴露，真民族之大恥，國家之奇羞。夫一國民族所貴能立於世界者，在有獨立自尊之勇氣，不撓不屈之膽略，凌厲無前銳不可當之態度，有進無退毫不怕死之精神，何以無風之浪，無根之謠，便氣摧膽落，爭先恐後，以各逃其性命，無知者固不足責，有知識而不負責任者亦不足責，何以負有守土之責之公吏，負有智識中堅領導民衆之教師學子，平日抵掌空談，目無餘子，叫囂努目，議論縱橫，今乃大敵未遑，而箱笈密藏租界，囊舍爲之一空，謂太怕死，誰曰不宜。此種怕死之病徵，一日不除，即中國民族一日無自拔自振之望。故今後應訓練人人能犧牲，能爲國爲民族犧牲，個個人以不怕死之精神，與暴日相周旋，最後之勝利，當屬我國無疑。

第三如何使人人肯研究 經濟絕交，人人知爲制日死命之根本方法，惟以科學幼稚生產落後之中國，處處呈捉襟見肘之現象，處處感受中國貨物與原料之困難，熱心抵制日貨者之奔走呼號，不遺餘力，固極可欽。但事前一無準備，事後一無辦法，即如今日工業界中原料取給何所，基本工業建設何處，試一尋思，汗流浹背，以毫無研究之中國，前途渺渺，後顧茫茫，此種生產上危險狀態之醞釀，自在意中。我國辦學三十年，每年留學東西洋者，何止數千萬人，試問人才有多少，研究者多少，貢獻於社會國家民族者

多少，平日慣以粗疏浮薄空虛之工作，欲其為細針密繡精緻深入之功夫，努力從事研究者，能有幾人，以向無素養不肯研究之國民，欲角逐於研究場中，其失敗之狀，可立而待，故今日中國應舉國下一總動員令，人人以其力量，努力於研究工作，長於製造者，努力於製造，長於採集者，努力於採集，長於計畫者，努力於計畫，地位不分高下，職務不分繁簡，各人出其研究所得為貢獻之對象，以儘量發揮於國家社會，使人人於抗日救國中，有一真實力量之表現，此為最起碼之貢獻，吾國內有學問之青年誌之，國難臨頭，平日所學者何用，此時不出其所學，以與國人作澈底之研究，自問良知，將何以對國家，對社會？今後科學救國，非人人肯研究不可，非人人有研究之精神，與研究之力量，決無可以倖存於今日之世界。

第四如何使人人能節制 國人奢侈放縱之習，至今日而極，以無限之享用，為無限之揮霍，凡歐美不良之風尚，亦步亦趨，捷於影響。凡此窮奢極慾之舉，出之絕未受過教育者殆鮮，故說者謂受教育之程度愈高，而奢侈之習愈甚。居官守者，尤復美其宮室，廣其妻妾，竭民之脂膏以自奉，躬為之割而不之愧，上行下效，於是淫佚之風，瀰漫於國中而不克自拔，以語節儉二字，輒目為十九世紀之頭腦，人心陷溺如此，即不亡於暴日，亦將亡於逸樂矣。吾嘗謂抗日救國，卑之無甚高論，在舉國之人，個個抱定節約主義，認定布衣暖，菜飯飽，為我華民族之特點，一致節衣節食，節住節行，在個人則效法甘地之茹苦含辛，奮鬥到底，在國家則效法蘇俄之節衣縮食，創業救國。事急矣，國難臨頭。到此不想犧牲一些，以與暴日掙扎，則五年十年後之今日，雖欲犧牲而無由。



□ 康健之精神

□ 宿於康健之身體

▲此西諺也▼

今有一物，既足以康健其精神，亦足以康健其身體，即人造自來血。用腦之人，宜每日服之。

五洲大藥房



廠造織毛棉南中

◀ 標商册註 ▶

駱 雙 指 白 自 三  
 駝 狗 南 兔 由 角  
 牌 牌 針 牌 車 牌  
 牌 牌 牌 牌 牌 牌

(貨國美優)

衫汗 套手 巾圍 褲衫毛棉

八二二路 橋拉

◎ 穿 了 毛 衫  
 ◎ 不 怕 天 寒



三星牌呢帽



國貨中至寶

帽子在人身上，  
居最高的位置，  
很足以代表戴帽  
者之人格。所以  
戴洋貨帽者，被  
人看輕，戴國貨  
帽者，受人尊敬

### 華興帽廠

廠設上海岳州路二二三號 電話二五〇七三號

總發行所上海五馬路滿庭坊西廣福里三十號

電話九〇六一五號

我們的貢獻

機製紙漿救濟手工業之我見

天虛 我生

中國紙業，為洋紙所奪，僉謂非機器澆紙不能與之抵抗，其實不然，蓋其病因，不在澆紙，祇在造漿，因其造漿手續繁重，成本極重，曠日費工，以致不能周轉，資本即因之而呆滯，試觀左表即足以知病因所在，茲將蕭山縣政府杜惕剛知事派其介弟翰人來廠實習時，所示該縣手工製造京放紙之工料表列左，以供參考。

蕭山縣南鄉造紙工料概算表 以每鑊計算

料別或工料	數量或工數	單位	價總	數備	考
白竹料	九〇〇〇斤	每百斤	一元五五	一三九·五〇	毛竹料一萬五千斤削去竹青淨存白料九千斤其竹青稱為黃料亦可造紙但色黃質硬價比白料較低一層
石灰	八〇〇斤	每百斤	〇·九〇	七·二〇	
尿	五桶		〇·二〇	一·〇〇	



工 料 辦						運 竹 工	工 竹 削				柴
入 窖 工	上 堆 工	翻 灘 工	出 護 工	糞 料 工	浸 水 灰 工		拷 工	削 工	斷 工	砍 工	
二	二	六	三	五	二	三〇	六	六	三	三	三〇〇〇斤
每 〇 工 六 〇	每 〇 工 六 〇	每 〇 工 六 〇	每 〇 工 六 〇	每 〇 工 六 〇	每 〇 工 六 〇	〇 ・ 八 〇	〇 ・ 八 〇	〇 ・ 八 〇	〇 ・ 八 〇	〇 ・ 八 〇	每 百 斤 〇 ・ 五 〇
一・二〇	一・二〇	三・六〇	一・八〇	三・〇〇	一・二〇	二・四〇	四・八〇	四・八〇	二・四〇	二・四〇	一五・〇〇
十日 至 十五 日 (共 四 十 九 天)	八 日	六 日	二 日	五 日 至 八 日	五 日 至 十 日	竹山 距 離 十 五 里 每 日 每 工 運 輸 三 次 即 每 一 日 運 三 百 斤 九 千 斤 運 工 須 三 十 工				此 時 工 作 最 忙 稱 為 忙 工 故 工 價 最 貴 每 工 須 大 洋 八 角	



附記	成 紙 工			
	春料工	澆紙工	晒工	燒火及雜工
一三六工	四二	四二	四二	四二
	每工	每工	每工	每工
	〇·六〇	〇·七〇	〇·六〇	〇·五〇
	二五·二〇	二九·四〇	二五·二〇	二一·〇〇
				料本(六三·七〇)
				工資(五二·二〇)

右表所列工料能造成京放十四擔共七萬五千六百張計淨重一千六百八十斤照時價每擔二十二元計算可售洋三百零八元收支相抵不敷洋五元九角月息尙不在內惟灑紙工匠每工每日十六時工作能灑京放一千八百張

觀於右表及其附記，每造一噸之紙，依照市價收支不敷乃至五元九角，在勢非將售價提高百分之二不可，但在洋紙侵銷時期，豈能漲價。則謀補救之策，惟有減輕工料一途，但京放紙本非厚紙，已無減薄之可能，決不能削足以就屨，而在工作方面，則每工乃止十六小時之久，僅祇工資七角，亦無可減之方，然則從何着手，試請於右表一探索之

右表所列紙工之總支出數一百元零八分，出紙七萬五千六百張，每以五百張爲一令，得一百五十令有奇，每令僅祇六角七分，京放尺寸，等於半張連史，則以兩令抵一令，每令工資，亦不過一元三角四分，是亦無可減之餘地。

竹料總價爲一百三十九元五角，購入鮮竹毛料，乃至一萬五千斤之鉅，每百斤竹核祇九角三分，亦無可減，由一萬五千斤之竹料而成紙料，僅成一千六百八十斤，亦爲事實上如此，從其習慣，似無可減。但以一千六百八十斤（即一噸）之料，核至二十餘元，每百斤乃需工料成本十二元六角之鉅，實爲死症，欲謀起死回生之策，則惟由此着想，庶足以資救濟而得生存。

竹漿與木漿比較，木漿每噸最低價元一百卅兩，約合銀一百八十元，是每擔價不過十元，但購外國木漿，用以打倒竹料，不啻飲鴆自殺，其結果仍爲推銷洋貨，不啻用人造絲打倒蠶絲而已，若以大資本自造木漿，亦有左列各弊，茲舉其顯著之點如左：

1 十年樹木，三年有成，比之種竹，難易懸殊。蓋竹料生成，不過四個月耳，且如木料盡爲紙用，則旦且伐之，牛山濯濯，凡百建築，以及一切器具用途，勢必反求於外，洋松等類之銷數激增。是又間接爲洋貨推銷員耳。

2 製造木漿，應用機器，及其化學藥品，完全須購自外國，是直舍其田而芸人之田，依然爲推銷洋貨，打倒國工。

3 若以木漿二成，與竹料八成配合用之，則每擔料本，平均為十六元零八分，每噸所省僅八元七角三分六厘，比較原本，雖得免於虧蝕，得賺二元八角三分六厘，但此木漿，若由外國購入，即已輸出現金三十三元六角，是則所賺之二元八角三分，又不啻為外人所得三十三元六角之佣金而已。由國際金融學上為歸納之論，其結果實為流出現金三十元零七分六厘四毫，若以出紙一百萬噸論，即當流出現金三千萬元，是又不啻為外人開一利源，而為我國添一漏卮，揖盜入室，養癰貽患，其禍害要無異自撤堤防，而招洪水，始作俑者，其無後乎？

4 木漿僅配二成，已如上述，在國家社會上，固為輸出，為經濟學上之一大病因，但在私人經濟上，則頗可取，於是羣謀私利，增多成數，假如配用四成六成，即在私人方面，得賺多資，馴至完全改用木漿而止，則以一百萬噸而論，歲出貢獻於外國之金錢，竟至一萬八千萬元之鉅，而被淘汰之竹料，以及人工，則有二萬一千六百萬也，失業恐慌，伊於胡底。

綜上論結，足見采用木漿之飲酖自殺政策，決為我輩所當力闢其謬，萬無可取，然則死症竟無可療之術，非用砒劑或剖割不可歟？非也，蓋糊之意，國產原料之中，可以代替木漿者甚多，若以他種植物纖維，與竹纖維對拚用之，則原表人工總數為二百三十六工，若以他纖維對拚，則一噸竹料，可以造出兩噸之紙，容納人工，即當一倍，而為四

百七十二工，原成竹料紙十萬噸時，產出紙價爲三千萬元。所用人工二千三百六十萬工，今能造出半竹料紙二十萬噸，卽其產出紙價爲六千萬元。所用人工，爲四千七百二十萬工，無論如何，卽已抵塞洋紙漏卮三千萬元，并得多容二千三百餘萬之工人，其於國家社會上之利益，可謂已經不小，而在私人經濟上，則又得其厚利，自必樂於推廣此項計劃，以達救濟國工之目的。其策甚多，具有計劃書及概算書，凡向利用造紙廠購造漿機者，可向索取。并得派員到廠實習，機器造漿，手工灑紙工程，但有一萬元之資本，卽可成立一廠。其盈利至少當在二分半以上也，惟憑空問訊，耗費工夫，爲之設計，殊無實濟，凡有志者，應將就地造紙情形，仿照蕭山表式開明，並附郵匯押櫃銀一百元，得在定機項下扣除，如無誠意而徒費設計者之手續工夫，則所繳百元，當爲設計公費，概不返還。來函請與無錫惠商橋利用造紙廠經理陳蓉軒直接可也。

茲舉一例，以京放紙用半竹料製，卽以稻草製漿而論，用我方法及打漿機所成之料，每百斤不過五元，如一噸竹料，和以草漿造成兩噸之紙，卽每噸不但不蝕，且得盈利五十五元四角四分，如其售價原三百元，廉減百分之十，則銷路激增，自在意中，而在成本上每噸仍得盈利廿五元四角四分，容納工人則增一倍，其於社會經濟上之影響爲何如，當不待著蔡而後知矣，蕭山縣政府已定打漿機四部，預料由其介弟管理進行，一經成立開工以後，其進展不可限量，甚望各縣能亟起圖之，以救國工，而塞漏卮，庶不致有失業之恐慌也。



櫃上店夥說：鴻新廠新出紅星牌廿二寸闊幅「春花呢」，特點甚多：門幅加闊，裁剪便宜，雙股綾織，花紋雅致，質地細勻，科學煉染，顏色堅牢，洗晒不退，中山服裝、學校操衣，各種制服，單夾棉衣，男女老幼，用此材料，無不相宜，定價公道，經濟之至。

徐夫人說：然則購一疋！

## 鴻新布廠

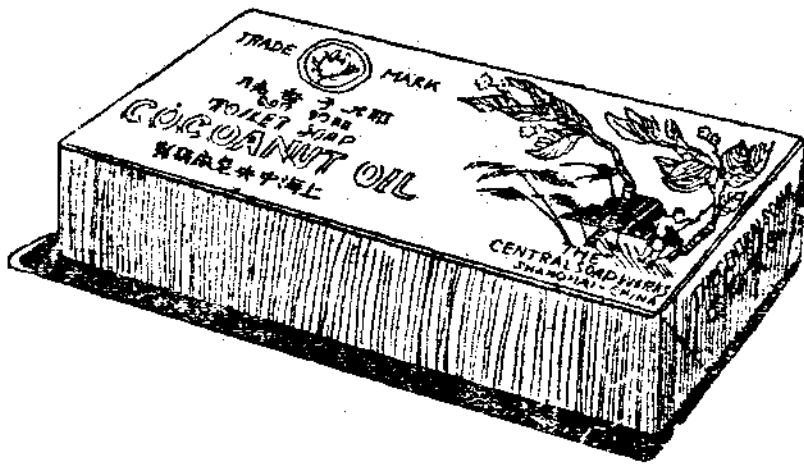
▲第一廠

上海小南門桑園街

▲第二廠

上海小南門留雲街  
營業部在第二廠內





本廠椰子香皂，以椰子油及香料製造而成，品質精良，芬芳馥郁，已為社會人士所贊許。該椰子香皂，佛手商標，早已呈准商標局註冊，得有專用權，執有第一一五二七號註冊證存證。有見本廠椰子香皂營業發達而生嫉妒者，設法破壞本廠椰子香皂佛手商標專用權，然終無成於事。本廠之椰子香皂佛手商標，仍在專用，恐外界不明，特鄭重聲明，凡與本廠有交易往來者，請認明不致誤。

## 中央皂廠謹啓

廠址上海岳州路底

本廠刊  
標語  
不會治家的人，談不到愛國。

## 十年之後

仰 菴

暴日欺侮我國到如此地步，哭嗎？灑盡血淚，不能盡我的悲傷。怒嗎？食其肉，寢其皮，還不足以雪我心頭的奇恥。可是這都是有用的。小人報仇三天，君子復讎十年，會稽之役；奇恥大辱極了，但是恥在心頭，力在身上，以十年生聚十年教訓之功，居然敗敵而滅其國，可見臥薪嘗膽的效力，遠過於呼口號貼標語了。我國這次對於暴日陵犯，束手待斃，喊着不抵抗主義，固然羞恥極了；可是抵抗嗎？拿什麼來抵抗，國民平日沒有準備，赤手空拳。試問表示勇氣以外，還有什麼把握呢？三四十年來，行新政，頒新法，辦新教育，到結果弄到失地亡土，喪權辱國如此，大家捫起良心來，先該自譴，先該自己宣布死刑，否則趕快來懺悔自己從前種種的罪惡。應該念着種何因，結何果，前事不忘，後事之師，我們以後大家要想到怎樣可以雪此心頭奇恥，報此天大海深的仇讎。「只要記，不要氣。」十年以後，一定要向他算一筆大賬，十年之後，一定要嚴重的追還這算不盡的損失。

我們今日從什麼做起。我有一個八不主義。



(一)不作無益的事，(二)不爭無謂的氣，(三)不談無益的話，(四)不讀無用的書報，(五)不存無益的思想，(六)不耗無益的精神與時間，(七)不費無益的錢，(八)不行無益的娛樂。

大家一心一德，上着救國的大道，努力的準備體力，準備學力，準備奮鬥犧牲的力量，準備大無畏不怕死的精神。沈着深銳，堅壁清野，來應付巨敵，抗禦巨敵，十年之後，我們中國，究竟掙扎到什麼地位，都在我們身上，靠天，靠人，靠政府，靠軍隊，靠世界強國，靠國際聯盟，靠各種協約，都是靠不住。天下最靠得住的，只有我們自己。努力，努力，十年之後，中國到什麼地位，全看我們努力到什麼程度。

諸君！

這個孩子，下面應當替他配一身什麼衣服？不是一個很難的題目麼？其實一點不難！只消到三友實業社去啊！他那裏，有改良的兒童服裝，各式各樣，儘你去揀，必定有合意的衣服。

本刊  
標語 買洋貨時應靜默三分鐘



二 家庭工業社 二

### ● 小妹妹鬧過笑話

小妹妹在去年，姊姊送她一盒蝶霜，她再也不敢用，姊姊問她何故？她說：蝴蝶翼上，有薄薄的一層霜，毒得非常，這蝶霜一定就是翼上刮下來的。姊姊聽了，笑不可仰，告訴她道：蝶霜是一種嫩面霜；不過用蝴蝶做牌子罷了，你怎麼冬瓜纏到茄門裏？小妹妹一聽，漲紅了面孔，從此天天用蝶霜，近來對鏡自照，越發美麗了。

## 成功之路

### 國難中來講成功的真諦

仰 葦

成功的解釋，在一般人看來，往往僅注重在個人，在職位，在財富，不知真正的成功，在全社會，全民族，在事業的奮鬥，在志願的成就，決不是個人顯達，有財有勢的話頭。不然，一將功成萬骨枯，把許多人的血和性命，換到一個人的祿位，這算成功麼？榨取人家的血汗，換到一個人的享樂，這算成功麼？如果一人犧牲，萬衆幸福，這個人便是成功而值得景仰的。所以個人失敗不算什麼事，祇要我的志願達到了，那麼殺身成仁，何嘗沒有價值。再進一步說，一個人一生奮鬥，茹苦含辛的向着正義公道上走去，一心爲社會爲民衆謀幸福，那麼成功不必自我，即使中道殞喪，前者仆，後者繼，一定有許多人跟我來幹的。中山先生革命四十年，臨死還說革命尚未成功，可是中山先生，一心爲我們謀幸福，謀樂利，我們總是景仰崇拜，認爲我中華民國的成功人。印度甘地先生對着英政府作無抵抗的抵抗，自紡自織，以不合作主義號召印人，印人靡然從風，以此一致不合作的精神與英政府抗，英政府無可奈何，亦不得不改變其方針，而與之周旋，此刻印度獨立，雖還沒有成功，可是甘地的爲人，我們不能不認爲偉大爲一個成

功人了。

蒲寇華盛頓 Booker Washington 出身於黑人隊裏，奮鬥向上，歷盡艱辛，雖後半世也不過是黑人隊裏一個窮教師，最高也不過做到校長，得到碩士學位，說不到顯親揚名，說不到榮華富貴，可是他獨能忠於自己的主張，只知向着利人利社會利同族方面拚命的幹下去。他又能沈醉於人家所不屑爲的事業，而始終沒有見異思遷的念頭，辛苦了自己，犧牲了自己，便把他同族的地位提高，同族的生活確定，同族的自由獲得，世界解放黑奴的大事業，林肯做了前半段，後半段的工作，完全是蒲寇華盛頓做的，這種自立人的工作，是何等偉大，何等光榮，還不算成功人麼？

吾友項遠村先生，生平致力於教育事業，尤注重於青年的修養，今年暑假他便把 *From Slavery* 這本書譯成了，改名一個黑人成功的自述，吾讀了以後受到很大的感動，和很深刻的激刺，恰在暴日蹂躪遼吉的時候，吾看了以後，不由地流下許多熱淚下來，以黑人境遇的沈淪，尙且有蒲寇華盛頓其人，爲民族奮鬥，爲民族爭光榮，以達到真的被解放的地位，我中華民國的民族，是一個獨立的國家，是一個獨立的民族，竟被無賴國家蹂躪至於如此，試問甘地在那裏，蒲寇華盛頓在那裏？難道我國民族，竟印度人黑種人之不如麼？怎樣勸告我國國民人人來一讀此書？

連帶我還要說的，便是遠村尊人如松先生，即老順記五金號的經理，自小出身於窮困

之中，以數十年之辛苦奮鬥，赤手空拳，成家立業，至死猶忠於他的業務，成就雖不如蒲寇華盛頓，可是如松先生的已立立人，忠於人，忠於社會，詔示青年人以應取的途徑，却完全相同。那麼遠村此書，雖是寫蒲寇華盛頓，不啻寫了如松先生。青年青年，你們願意成功麼？吾不願你爲了你一個人去成功，吾願你們來爲社會，爲國家，爲民族而成功。國難臨頭，暴寇日迫，殺身成仁，鞠躬盡瘁，這是青年成功的絕好機會。

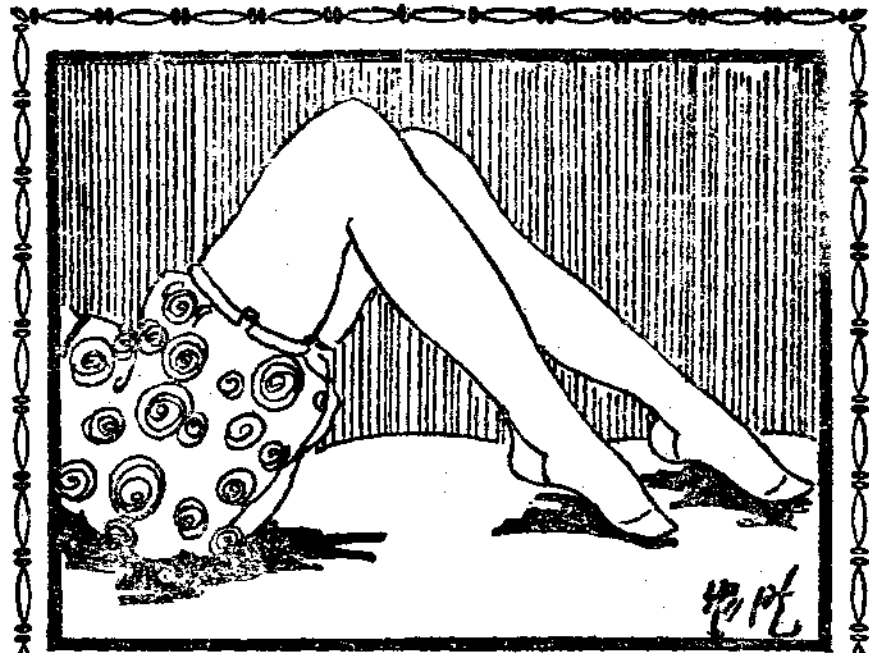


國貨  
 賽珍煙咀  
 勝德織造廠  
 出品  
 小沙渡路九九九

香煙最好不吸  
 煙咀最好無用  
 煙咀無用  
 煙咀無用

如要吸煙  
 如要吸煙  
 如要吸煙  
 如要吸煙

應當買國貨  
 應當買國貨  
 應當買國貨  
 應當買國貨



▲▲何等可愛▼▼

墨菊牌

絲光綫襪

穿在脚上，能增進肉體美。

上海四川路泰安坊

中華第一針織廠

郵購簡章及價目表

函索印寄





誰料得到今年雨水會這麼多？幸喜早  
備了汽車牌橡皮套鞋，雨水雖多，竟  
沒有受到襪潮腳濕的影響。

## 大生橡皮套鞋廠

▲第一廠楊樹浦寧武路  
▲第二廠提籃橋麥克利路  
▲發行所法租界永安街永安坊  
廿三號

◀出品▶  
汽車牌套鞋  
飛輪牌跑鞋  
晴雨鞋

■式樣新  
■質料牢  
■花色多  
■價錢廉  
■銷路大

## 夫婦之道

### 國難中談談夫婦問題

(仰)

國難中最要緊是談救國問題，爲什麼談起夫婦問題來，殊不知國難日深，夫婦問題，關係尤大，在今日談夫婦，尤其是救國最要緊的一件事。我先要問中國民族，爲什麼多而無用如此？爲什麼柔弱不振如此？總括一句話，是青年夫婦太不講究性慾，太不講究優生學。只求數量的衆多，不求質量的優良，所以人數愈多，而民族的體格與精神愈不堪問。在這物競天擇優勝劣敗的世界，在許多事實中，都是詔示我們以少勝多的現象，多而無用，雖多何益？所以敢說『減少性慾，是優生學的初步，優生學，是救國的初步。』今後的青年夫婦，應該知道生育次代國民之重要，不要糊裏糊塗，沒有分寸的妄動，漫無限制的縱慾，臨到那時，要想到關係的重大，要千萬鄭重，千萬小心，要充分準備，要養精蓄銳，不輕於嘗試，不漫無節制，當知性細胞之效力，不在一時，而在永久，不僅是關係到一人二人，要關係到全社會全民族。

現在無論什麼，多有標準化的傾向，所以事事有標準，時時有標準，陳君有一聯語道：吃飯標準，每次兩盤三盤，性慾標準，每次十天八天。（三十歲以上的大須除外）這

也是希望人們對於性慾，要趨向標準化的意思。

青年夫婦，如果於性慾上有一定的標準，有嚴格的限制，那麼我敢說所生的孩子，一定強健活潑，將來足以擔當大事的。故青年夫婦，救國的工作，不在槍礮，不在子彈，不在兵士，在能養精蓄銳，生育健兒，足為我國民族雪恥報仇的準備。

◎ 姊 姊 自由布  
◎ 姊 姊 製旗袍  
◎ 姊 姊 與妹妹  
◎ 新衣穿上身  
◎ 每尺多少錢  
◎ 應向何處買  
◎ 姊姊說價錢  
◎ 三友實業社  
◎ 著名三角牌  
◎ 姊妹平等布  
◎ 姊妹短衫褲  
◎ 各把新衣做  
◎ 見者問清楚  
◎ 名叫什麼布  
◎ 牌子莫弄錯  
◎ 姊妹再說貨  
◎ 就在南京路  
◎ 花樣交關多

# 金葉牌

出

品



各

種

甲 長統跳舞絲襪  
 男長統絲襪  
 女長統絲襪  
 西裝短統絲襪  
 乙 床毯 檯毯  
 丙 印花被單  
 印花桌毯  
 丁 各色木紗團  
 (即仿造洋線團)



金葉牌真絲襪，是最精良的。  
 金葉牌線毯，及印花被單是人人必需的。  
 金葉牌各色木紗團。(即仿造洋線團)也是家庭縫紉所必需的。  
 欲買這人人必需的東西，請牢記着金葉牌各種國貨出品。

**上海第一織造廠**  
 總發行所六馬路石路口福申里

## 從洗澡說到洗心

淪清

據大學一書所載，古代的湯王曾在他的沐浴盤子上作了幾句銘語來自警，就是「苟日新，日日新，又日新」三語。他的意思是說人不但要潔身去垢，還要洗心去惡。可是後來的人們不知怎麼的，不但不知洗心，並連潔身的工作也懶去做了。我們從世人嘲笑揚州人的「早上皮包水（指其吃茶），晚上水包皮（指其洗澡）」兩句話看來，便知大家對於某些地方的人一生只洗兩次澡（出娘胎時一次，結婚時一次）的是默許了。

關於洗澡的故事，據日人藤田嗣治所著的巴黎的側面雖有下之所云：

「歐洲人是不大入浴的。最甚者竟至於半年一浴。有許多人，只在自己家裏揩抹了身體便算的。所以人們的脚多是污穢的。有一次，我（作者自稱，下同。）受了傷，被扛到醫院裏去，首先是送進一間勞動者的病房裏，既而由醫生發見了我的脚十分清潔，便斷定了不是個下流人。及調查出我的名字來，竟弄得他們慌張了一場。」

但我們不能拿「外國人也是如此」一句話來掩塞自家的不長進。

現在關於洗澡這件事，却大有進步了！就是不但作洗滌的工夫，而且為運動的練習。

每臨夏季，男女青年們多試其大好身手於游泳池中，且有的拿着紫赭色的煮熟藕般臂膀相露着來表示他們的幕登式健康美，確是好現象啊！

不過我們還希望青年們更進一步，由「澡身」而「洗心」。不然，你們雖然把身子洗得「乾二淨」，而心裏還是個「垃圾桶」，好聽的掉一句文：「那是妍皮裏搵骨」！否則令我起過屠門之感了——那橫陳於俎上的，以皮膚論，何嘗不是「刮垢磨光」的呢？那麼「洗心」應用什麼方法呢？且慢！我們暫不談治法，先來談病源。

大概青年期中「性的衝動」最烈，無所發洩，則以語言文字作尾閥。所以遇異性則談情話，離異性則寫情書，若並此機會而亦無，則馳聘其「毛廁文學」的天才。有時竟因胸中儲藏着這些材料太多，觸機即發，並不擇地！最奇者莫如我在某暑校之教室中所見到一種準毛廁文學的作品！他是把人家原來所張貼的

「從大處着眼，從小處着手」

兩句格言，改寫作

「從大便着眼，從小便着手！」唉！這是什麼話！

但我一向主張對於任何事都要原諒人的。這位有「畫龍點睛」的妙手文學家，或許他家是開醫院的。他因常常看到醫生對於病人的便溺檢驗，時而用眼對着顯微鏡來看大便的細菌，時而有手搖着玻璃瓶來看小便的沉澱，所以不自覺地印象深了，忽而遇着這兩

句格言，他就利用牠的句型來編了兩句醫學常識了。

却是以上的話，如果多數人說我是曲爲之解呢，那我就勸青年們把大家所認爲「心上溫騰」的東西，得「伐毛洗髓」般來蕩滌一下子才好。須知「人雖是感情動物」，但人之所以異於禽獸者，其幾希之點即在「感情之外有理性」！

• 究竟心應當怎樣子洗呢？呀！你們衣服被油污了，不是會拿油來洗牠麼？這叫作「以油洗油」。那麼，我們要洗心，也可應用牠的原則。就是「以心洗心」！

牠的手續呢，是從「思考」和「學問」上下些工夫來發揮「本然的善心」，就是所謂「良心」。有了這種心了，你的一舉一動他自會來監督你，矯正你，使你出不了軌道。晉時有兩個人在月下欣賞着月色，一人道：「月色很好，最好再有點雲兒來點綴點綴。」一人道：「你居心不淨，竟欲污穢太清！」他雖是句戲言，其實就是「存於中者形於外」的格言啊！

青年們！我望你「以心洗心」！

我望你不忘湯之盤銘：「苟日新，日日新，又日新！」

## 十封書

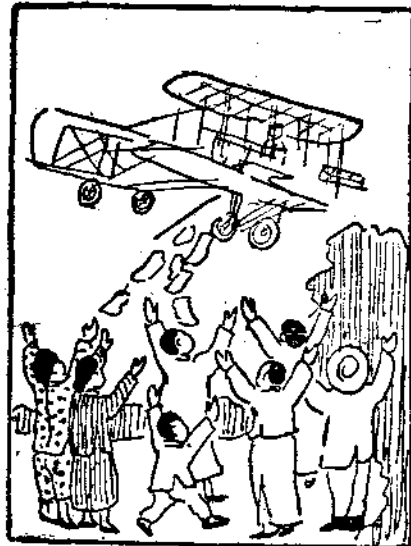
（一名新達生篇）  
葛成慧博士著  
函索附郵十分（不日出版）

上海法租界菜市路中  
**四 義 棉 織 布 廠**

◀ 標 商 册 註 ▶

牌 艇 飛

牌 風 順



品 出

(國)

(完)

(產)

(全)

各種棉織布正

(所 行 發)

◀ 莊 布 國 業 商 ▶

首 西 里 錦 畫 路 馬 二



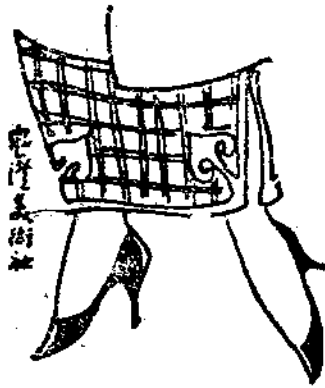
商標 註冊

勤 進 得 勤  
工 財 意 字  
圖 牌 牌 牌



含辛茹苦  
一律布衣  
同赴國難  
痛改前非

勤 豐  
染 織 廠



▲發行所南京路萬源祥內  
電話一三七六三又六二  
四〇七  
▲織廠開北民德路  
▲染廠虹口保定路  
電話五〇五九六



# 關勒銘公司 白來水筆

靈敏 耐用 經濟 省時



B.H.

各大筆店  
均有出售

廠址 上海康  
腦路 四九七號

## 我妻的月經問題

于岡醫師：我是喜讀機聯刊之一份子，尤其是崇拜醫學衛生，自訂閱廿餘期以來，所得先生教益不少，中心感激不盡。茲特不揣冒昧，敢有所問，請不吝珠璣，明以教我。我為生活之驅使，依人作嫁，今春返里成婚，夫婦間情愛頗篤，彌月後即到坊，三個月後又返里，見內子乳部膨脹，聞旁人云，是懷孕之兆，但據內子云，在母家時，每月經期是初二日，且有時兩月一潮，四月初七日成婚，由三月至今，已將五個月，未見經來不知何以能受孕？抑有其他不軌之事在前乎？因不明生理學，未明緣由，我素達觀，祇求生理上之明瞭，不計其他，乞抒宏論，在機聯刊上告我，不勝感激。楊淑均（江蘇海門涼帽店鼎源坊）九·二八·

答楊淑均君

汪于岡醫師

婦女月經，雖以月至為正常，但變態者極多。或一月數至，或數月一至，各因其病變而不同，來示稱尊閩在母家時每月經期是初二日，且有時兩月一潮，則是已有變態，成婚之期在四月初七，而三月至今已五箇月不至，按既有二月一潮之說，則初二延至初七

，僅差五日，本不足異，即延至五月初二，亦不足異也。而在此四月初七至五月初二之間，儘有受胎之可能，既已受胎，當然不至，不僅五箇月不至不足異，若至斯可異耳。

## 吾女的月經問題

答傅子唯君

汪子岡醫師

猥蒙下問  
令媛之病，  
初因咳喘發  
熱，卒至月  
經不至，腹  
中生核，日  
見憔悴云云  
。鄙人極願  
作滿意之奉  
答，然勢有  
所難能，咳



### 交替

穿過鵝牌汗衫的人，應當曉得天氣漸涼，可以改穿鵝牌春秋衫，可以預備鵝牌衛生衫了。這三件衣服應當在一年之中，替換穿的

發行所上海滿庭坊廣福里  
**五和織造廠**

廠設上海華德路華盛路口

瘡發熱，是否肺癆，抑係感冒，腹中之核，生於何處，狀態如何，均無從臆度，舊醫所稱血核氣塊，均屬謬妄，無可解說，故急宜就近請新醫確切診治為妙。

## 脫髮

編者先生：我以一個讀者的資格，用十二分誠意，來請貴刊撰稿的汪子岡醫師，答覆我一個病症的完美的醫治。想汪醫師必能首肯的！同時，要求他最短期間在貴刊通訊欄告我，免我盼念。我自從去年冬季裏起，患了一種脫髮的毛病，（尤其是禿頂）它的起源，並不是病後脫髮，也不是血氣衰敗，（？）但覺得每日清晨盥洗時，頭皮發癢。因為發癢的原故，所以使用毛巾擦擦，擦後，就有脫下的毛髮，天天這樣，我想：常此以往，恐怕不到而立之年，大好的廬山，或將變為牛山了。請他（指汪醫師）賜與我一個簡單的醫藥治療，並告我這是受了一種什麼刺激所致，是我急切盼望的！謝謝您！五四二號定戶汪 雄十·三。

### 答汪雄君

禿髮的種類有多種，來函所述症狀雖未詳盡，但是發癢是知道了。疏鬆脫落是可以想像知道了，若是還有落屑和積垢（脂漏，）那就可以斷定是「頭部糠枇疹，T'rychophitia Copilliti」本不易治，如用左方塗擦，久亦有效，倘落屑已盡，尚宜改用生髮劑也。



右調成軟膏，級細擦入髮內頭皮。  
 Sulfur 10.0    Acid. salicylic 3.0  
 Resorcin 1.0    Vaselin. alb. 87.0

## 陰囊上收



◎欲治其國者，先齊其家。  
 ◎欲齊其家者，先修其身。  
 ◎欲修其身者，先揀其皂。  
 把治國縮小起來，便是齊家修身。肥皂雖是小東西，不可看輕牠；萬一忽於注意，用了不好的肥皂，一來太費；二來還傷衣服，所以精明的主婦，都樂用五洲固本皂。

編者先  
 生：我在  
 去年的時  
 候起，每  
 逢清晨起  
 身，陰囊  
 即望上收  
 緊，尤其  
 在天冷的  
 時，（而  
 腎丸也不  
 時的流動

）很不方便，陰囊並不漲大，天熱時過二小時就好，天冷時上半天過了下半天才好也說不定，我覺得很不方便，所以我特寫信來問，請先生要給我一個很充滿的治法。潘勝林

答潘勝林君

汪子岡醫師

所問晨起陰囊上收，隨天時冷暖，而復原有久暫。此當係局部性的神經過敏，倘日用冷水磨擦下腹部，至於陰囊，使神經能耐刺戟，當有效也。

## 神經衰弱

編輯先生：我自從喜閱會刊以來，忽一載餘矣，讀內中資料，甚為豐富，種種貢獻，富有趣味，商餘之暇，晨夕翻閱，心中興趣非常，尤愛夫婦之道，論文精采，亦最為欽佩，然我愛閱貴刊親熱過度，以傷腦力，不時頭眩眼花，背骨痠痛，求醫購藥，服之乏效，現知先生精通醫術，故敢斗胆冒昧，求先生在會刊上答我片言為幸。王祥

答王祥君

汪子岡醫師

垂詢各症療法，據所述似屬「神經衰弱」，此病年來患者日多，總以科學日深，人事日繁，而數千年來習於恬靜之我人，腦力遺傳極弱，一旦際此時會，受此職業變調之結果，當然不勝繁劇，每易呈此病象也。藥石雖奏暫效，如臭素劑，賜保命注射等，而根本總須修養精神，鍛鍊體格，注意衛生，遵循一般衛生上的規律為是。





## 瀛洲廠

▲選衣料是婦女的天職。  
▲能使婦女們滿意的布，

▲買布是婦女們的權利。  
▲除了瀛洲出品竟少有。

第一廠上海南站半淞園路二二六號 電話南市一二七一號  
 第二廠上海陸家浜路大王廟街四二號號電話南市一〇三〇  
 第三廠上海浦東周家渡上南車站南首

## 縫衣針有國貨嗎？

編者先生：我有一種國貨日用品，買不着，但這物最急要。而又很細微，且人家都不去注意牠的。就是家常日用，不可缺牠的。就是縫衣所用的針。不要說我們蘭谿一縣，買不到。中國所製造的，我想全國也難於尋牠罷。就浙江蘭谿一縣講。也要把金錢溢出一千餘元。倘以中國全國而講，外溢數目豈小嗎？我想中國人所造的縫衣針，也不至沒有

### 王伯伯躺在床底下的

敏兒每到王家去玩，見他們床上一條印花被單，非常清潔美麗，從不會髒。敏兒奇怪起來，問問王伯伯？王伯伯說：我們是躺在床底下的，自然被單不會髒。敏兒信以為真，回去告訴母親，母親笑道：你上了王伯伯的當了。他們買的三友實業社的印花被單，白天遮在上面，做做裝飾，晚上睡的時候，要取去的，下面還有一條白被單咧。

汪子岡醫師（診所）西門外中華路泰亨里口



◎ 刷牙家訓 一

「黎明即起，

打掃牙齒，

要一心牙刷

廠

上海斜橋徽寧路  
電話南市八七六  
電報掛號二〇〇五

的罷。故我特封函諸先生之前，萬望指我一二家，或在上海或別處，都可使各人好恆用國貨，雖小小數目。亦可免得金錢外溢之損失啊！望在貴刊上答我，或可使全國同胞知曉。

郭崔民（蘭溪桃塢山莊）九月拾貳日

（編者）讀者有知道國貨縫衣針的，請趕快告訴我們，以便刊布出來，使大家都知道，也是功德無量。我們很希望大家都想出一種日用品，目下只有仇貨或外貨還沒有國貨替代品的，徵求海內熱心人指點出來，這是很價值的工作。

## ◎毛巾教科書

▲第六課 三角牌毛巾顏色花樣

純紅 純白 純花 散花 條  
 子花 格子花 印花 五彩印  
 花 組織花 顏色織花 單面  
 織花 純白織花  
 種種顏色，加種種織法，還有  
 種種用途。如果將來開一個毛  
 巾展覽大會，一定五花八門，  
 看得人要眼花繚亂。

## 說小橋上人

卓 呆

朱伯嘉一聽勞阿大之話，自言自語的說道：「原來窮人才有死的權利！富人，連死也不能自由麼？金錢真是萬惡之源。」說罷，呆呆對河中看着，一動也不動，勞阿大說道：「我是每天有了朝頓，沒有夜頓，吃飽肚子的日子，一年沒有幾天，這麼冷的天氣，下身還穿一條單褲，生起病來，更不得了。」伯嘉聽了一回，徐徐問道：「那末，你到底一天的生活費，要多少？」勞阿大想了一想，說：「大約一個月二十元，總可以過去了。」朱伯嘉忙從身邊一摸，取出幾張鈔票來，對他說道：「這裏有六十元，我是沒有用處了，你拏去罷！不是可以過三個月了麼？」那知勞阿大不肯接受，說道：「朱先生！你來害我了！」伯嘉不明白他什麼意思，他又道：「你叫我什麼也不做，白拏二十元一月去花用，那是一定會使我墮落，并且我吃慣用慣懶慣了，三個月以後，叫我怎麼樣，仍舊要死啊？」伯嘉生氣了，說道：「你們這班下等人，真不長進！我給了你錢，你就可以坐吃麼？不行！你還是要勞動！我給你錢，不過防防危急的時候。阿大！我倘使做了你，決不會自盡，一個年輕力壯的人，隨便那裏，可以找二十元一月來生活啊。」阿大搖搖道：「談何容易！我倘使做了你，也決不會自盡，一個百萬家產的人，更沒有自尋的道理了。」朱伯嘉忽然高聲大笑起來了，叫道：「有了有了！我們兩個人，都不

必自盡，有了救的方法了。」勞阿大忙問怎樣？伯嘉說：「你是窮得要死，我是富得要死，但是照我想：你生活簡單，一定容易過活；照你想：我家產豪富，一定生活寬裕，那末，我們二人，何不互相調換一個位置呢？」阿大忙問：「怎樣的掉換？」伯嘉說：「就是你到我家裏去做主人，我到你家裏去做主人，我的一切財產，一齊給你，你的一切財產，一齊給我。」勞阿大道：我家裏有什麼財產？除了一只鋪，一副行灶外，沒有什麼了，你要牠何用？你不肯的！不過說說笑話罷了。」伯嘉正色道：「那裏是說笑話，當真可以如此。不這麼做，我們兩個人一齊要死，這麼一來，大家才可以活命。」阿大還是不很深信，說道：我是當然很願意，不過你到我家裏去，你怎麼能夠活命呢？」伯嘉道：「一個人只要能夠勞動，那有不能活命的道理，不要說別的，現在我每天晚上，那一天可以睡得着，我預料一到你家裏，必定可以濃睡一宵了。睡在銀箱旁邊，決沒有睡在行灶旁邊那麼安心。」勞阿大見朱伯嘉出於真意，自然贊同，二人就在橋上，把一切辦法，商量妥當，好在兩個人，都是個獨身男子，家裏並沒第二個人。朱伯嘉雖娶過一位夫人，已在去年死去，勞阿大還有一個母親，是在阿大二十歲的一年，削髮爲尼去了，不要阿大養她的。阿大本來是個遺腹子，他母親扶養大了兒子，自己便去修行的。二人談妥後，方始先一同到朱伯嘉家裏，然後再到勞阿大家中，差不多雙方都辦一個移交手續。滑稽怪劇，就從此開始了。



冬天要防寒而不損美觀，只有穿羊毛衣服。

象球牌	馬球牌	獅球牌	紅星牌
羊毛女舞褲	羊毛手套	羊毛襪	羊毛領巾
		羊毛背身	羊毛衫

### 維新織造廠

棋盤街金隆街長餘里  
電話一〇七七九號



## 美人的標準

要做美人，須有標準。古時的西子王嬙，可惜我們已經瞧不見。現在瞧得見的，只有月裏嫦娥。我們抬頭仰望，可以見一輪皓月，皎潔美麗。我們的化粧品，又可以選用月裏嫦娥牌的。用久，便漸成美人了。

永和實業公司

老北門民珠路



財神送寶牌



製衣不難  
又要價廉  
穿在身上的  
高等布疋

難在選料  
又要時髦  
人人稱道  
財神送寶

達豐染織廠

門市部上海寧波路三九

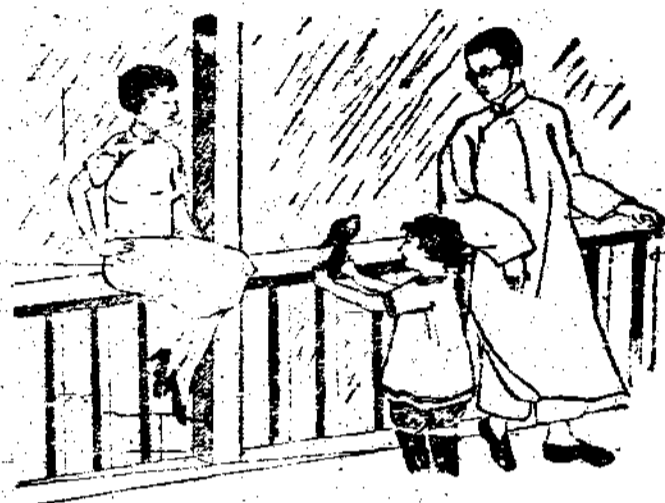
電話新號碼 一五三四九 一一七三九 三六八二六



◎ 你們出門旅行  
▲ 爲何忘了帶一件東西  
● 金熊牌熱水瓶 ●

### 造製廠工和正海上

號五十百三路興中北開址廠  
理經總行記正號一十二路涇泗海上



堅固牌套鞋大人小孩無不相宜

義生橡皮製物工廠出品

第一工廠 英租界橫樑路八三號 電話三六二五〇  
 總發行所 法租界興聖街 電話一五九四五  
 第二工廠 英租界橫樑路三一號

中華民國二十年十一月一日出版

機聯會刊 第四十五期

本會額定印三萬冊  
 三友實業社附印一萬冊  
 四美廠附印一千冊  
 大中華橡膠廠附印五百冊  
 天翔乾乾廠附印一千冊  
 共印四萬二千五百冊

編輯者 上海機製國貨工廠聯合會

出版者 上海機製國貨工廠聯合會

發行者 上海機製國貨工廠聯合會  
地址上海法租界興聖街二九號 電話三六二五〇

印刷者 上海大東書局印刷所

代派處 外埠 報館 書坊

定價每期銀伍分

全年二十四期連郵費一元二角

過期一月如有存書補購每册一角

# 雙錢牌



國貨橡皮鞋  
第一雙錢牌  
着了三四年  
不舊亦不壞

大中華橡膠廠

發行所

(和昌廠)東棋盤街電話一四九六二  
電話一三七八三