



后山詩註卷第四

送趙承議

令時○令時為穎州簽判受代而去

先王隱德世難名晚見諸孫也自成

趙今時字德麟藝祖之後也故

以吳太伯比其先王晉書王湛有隱德人莫能知

穎水向來須好句

東坡穎州謝上

表曰文獻相續有晏殊歐陽修之風

道山今日有宗英

後漢書學者謂東觀為道家蓬萊山漢書景十三王叙傳曰四國絕

祀河間賢明禮樂是修為漢宗英

林湖更覺追隨

畫曹子建詩清夜游西園冠蓋相追隨老杜詩秋覺追隨盡此引用言無復游從之侶

巾帽猶

堪語笑傾

老杜詩羞將短髮還吹帽笑倩傍人為正冠此反而用之自言其尚未老也老杜集

中李之芳詩

勤苦讀書終不補未須墻角棄長檠

數語歌紗帽

仙

傳有年少與蘇子訓鄰居為太學生諸貴人作計共  
呼生謂曰子勤苦讀書欲規富貴但召子訓來可不  
勞而得矣長檠見上注德麟  
蓋王孫而有儒素風味云

### 寄李學士

格非○格  
非字文叔

眼看游舊平東都五歲曾無一紙書

晉書劉弘傳云  
得劉公一紙賢

於十部從事老杜詩  
厚祿故人書斷絕

平日齊名多早達莫年同國未

情疎

老杜詩時來如宦  
達歲晚莫情疎

稍尋東利論茲事東利當在  
穎州前有

東利贈仁公詩茲賴有西方託後車

託後車見上注  
李君當是西方

杜中說與杜郎須著便不應濠上始知魚

勤其早歸  
依佛祖也

傳燈錄雲門大師云觸目承當得猶是不着便東坡  
觀魚臺詩曰若信萬殊歸一理于今知我即知魚晉

書王坦之傳謝安曰常謂君粗  
得鄙趣者猶未悟之濠上邪

### 雪

初雪已覆地

老杜詩  
又詩茅簷花覆地

晚風仍積威

漢書  
司馬

遷書曰積威  
約之漸也

木鳴端自語鳥起不成飛

王介甫詩  
聽窾木鳴相

挨樂府神弦歌道君曲曰中庭有樹自語梧桐推枝  
布葉孫子曰鳥起者伏也文選鴈詩曰亂起未成行

寒巷聞驚犬鄰家有夜歸

王維與裴迪書曰寒生野  
火明滅林外深巷寒犬吠

聲如

不無慙敗絮

陶淵明與子儼等疏曰余嘗感仲  
孺賢妻之言敗絮自擁何慙兒子

按後漢列女傳主霸字仲孺與同郡令狐子伯為友  
後子伯為楚相而其子為部功曹令奉書於霸車馬  
服從雍容如也霸子方耕於野聞客至投耒而歸見  
令狐子沮怍不能仰視霸目之有愧容客去而父卧

不起霸妻曰君少脩清節柰  
何忘宿心而慚兒女子乎  
書王章傳疾病無被臥  
牛衣中與妻訣涕泣

### 晚出

應俗敢辭疾衝風寧小驅  
范曄後漢書王充等傳論曰應俗適事難以常條退

之詩不衝風聊為一日後不憚百金軀  
鮑昭行路難

千金雪路無行迹  
汝南先賢傳曰時大雪洛陽令至

軀因積雪冰枝有落鳥  
樂天烏夜啼曰寒門閉蕭瑟霜滑有風枝

窮里聽噦吁  
寒門亦用袁安事漢書趙廣漢傳長安少年會窮里空舍

### 寄晁載之兄弟

人言婚宦情欲本  
后山自注古語曰人我始求脫君

已半  
按列子云語有之曰人不婚宦情欲失半孰知一世如一

愈在夢而覺寧待旦  
退之祭文曰人之寒簷凍雨作

秋聲  
東音東暴雨也楚詞九歌曰使凍冷屋風燈挑

不明  
老杜風燈照樽前已作十年語後會未期吾屢

驚  
孟浩然詩平生復一聞七字心已識鈎章棘句天

與力  
退之記夢詩云杜非少者哦七言六字常語一

賢老杜詩  
張與筆力念子方壯我已衰不見參天二千尺

古栢行黛色  
參天二千尺李也亦有詩百篇叔子擬度驂騑前

詩選云晁仲之字叔用少受知於陳無已無已贈其  
 兄詩云鬢髮擬度驂騑前謂叙用也按善本驂騑作  
 叔子當是叔與季兼指兩人但未知叔用為叔為季  
 而曾氏誤以為一人遂改作駸駸非是南史王僧虔  
 曰弟書如騎驃駸駸常欲度驂騑前鍾端能過我三  
 嶠詩品亦曰征虜卓卓始欲度驂騑前

冬學

漢書東方朔曰學三冬文史足用

可復參儂一味禪

勸其廣學也廣語有

僧辭歸宗云諸方學五味禪去宗云我這裏有  
 一味禪為甚不學僧云如何是一味禪宗便打

### 寄答王直方

人情校往復屢勉終不近

晉嵇康絕交書曰不喜作書而人間多事堆案盈几

不相酬答則犯教傷義欲自勉強則不能  
 久東坡亦云人情重往返不報生禍根

新詩已經

年知子不我怨

退之詩元日新詩已去年

生世餘幾何尺筮日取

寸

莊子曰一尺之筮日取其半萬世不竭

懷祿有遐心

漢書楊惲傳曰懷祿貪勢不能

自退詩云毋金玉爾音而有遐心  
爾音而有遐心

從俗無遠韻

楚詞曰將從俗富貴以偷生乎按曲禮曰

禮從宜使從俗晉書庾凱雅有遠韻  
禮從宜使從俗晉書庾凱雅有遠韻

時從府中歸數過林下飯

漢書鮑宣傳曰

俱過宣一飯去後漢書第五倫傳光武曰聞卿為吏  
俱過宣一飯去後漢書第五倫傳光武曰聞卿為吏

不過從兄飯老杜詩僧飯屢過門雲溪友議僧靈澈

詩曰林下何曾見一人

平生功名意

回作香火願

北史陸法和曰但從空王

佛所與主上

三年不舉觴吻頻煙火炊

左傳曰鄭火

有香火因緣

豈無兩蒼龍雲我一雨潤

蒼龍謂團茶

所焮注灸也

官窳詩未工

猛乞無小斲

見上

一地所生一雨所潤  
 而諸草木各有差別

注後漢崔烈入錢為司

人生如此耳文字已其閨

詩人生但如此朱紫安足僭是身雖臭腐維摩經曰

閨謂餘事也下句蓋足比意是身不淨

穢惡充滿莊子曰寧作青紫檀呼朝士為麒麟檀或

問之曰今假弄麒麟者修飾其形覆之驢上宛然亦

異物及去其皮還是驢耳無德而朱紫何以異是永

懷忘年友死矣餘令聞也南山自注云忘年友邢居實

為忘年友詩云令聞令望邢居實念子頗似之老我

死於元祐二三年間年二十七

何所恨筆談曰歐公詩老我倦鞍馬誰能事吟哦王

介甫詩老我孤主恩結草以為期此文章佳

也語

### 寄侍讀蘇尚書

六月西湖早得秋二年歸思與遲留老杜詩陂唐五

月秋選詩遲留

法豈輕一時賓客餘枚叟枚叟謂枚乘后山取以自比

遊於兔園乃置旨酒命賓友召鄒生延在處兒童說

枚叟老杜詩空餘枚叟在應念早升堂在處兒童說

細侯此句屬蘇公後漢郭伋字細侯為并州牧素結

拜經國向來須老手晉書石苞傳景帝曰苞有經

懷何必到壺頭後漢馬援南擊交趾軍至浪上與賊

常哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食裁足致

求盈餘但自苦耳當吾在浪泊西里間下潦上霧毒

氣熏蒸仰視飛鳶跼跼墮水中卧念少游平生時語

### 遙知丹地開黃卷

謂蘇公在經筵也北史周紀

病卒詩閣道通丹地按漢書梅福傳注曰以丹淹解記清

泥塗殿上地晉書褚陶曰聖賢備在黃卷中

波沒白鷗此篇又勸蘇公高退蘇公在穎和子由詩有明年兼與士龍去萬頃滄波沒兩鷗之句

寄亳州林待制希

湖海相望闕寄聲雲林過雨未全晴劉禹錫竹枝歌曰東邊日出西

邊雨道是無晴却有晴后山反其意而用之言聲問關然近於寡情也文選枚乘七發曰游涉乎雲林杜

牧之詩自古青衫作吏非前日晉書嵇康曰聞道士

雲林遠市朝久壽意甚信之游山澤觀魚鳥白首論文笑後生見

心甚樂之一行作吏此事便廢似聽兒童笑於後生也老杜詩晚將未契託年少當

面論心背面笑又云更覺前賢畏後生迎五馬古樂府陌上桑曰使君從南來五馬立踟躕

此五馬本事所出也後人臆說妄矣兒童用稍修書札問專城又曰四十專城居一聞

後漢郭及事

苦李蒙莊句史記老子楚苦縣人莊子蒙人按亳州

生之地亳州雖有蒙城縣然莊子不復人間世後名

為蒙漆園吏當在今曹之宛胸云晉書張翰傳曰使我有身後名不如即時一盃酒

卧疾絕句

老裏何堪病再來愁邊不復酒相開老杜詩愁邊有

開我一生也作千年調此句未分其遂死也寒山子

愁兩脚猶須萬里回老杜詩兩脚但如

調鑄鉄作門限鬼見拍手笑舊開天傳信記萬

南軒絕句

回師之兄成安西萬回觀之朝往夕返以其萬里而迴故謂之萬迴也

少日書林頗著勳志賦朝馳驚乎書林曾直詩四會

有黃令李古著勳多按曹子建書曰豈徒以翰墨為勳績哉風俗通曰蓋嚴楊惲勳著王室蜀志杜微傳

日著勳莫年貪佛替論文老杜詩老夫貪佛日又詩於竹帛

詩乞得膠膠擾擾身故著浮查替入舟王介甫銅鑪瓦枕芒鞋裏此外惟須對

此君老杜詩多病所須惟藥物微軀此外更何求晉書王徽之指竹曰何可一日無此君

獨坐

文章平日事風竹暮年湏老杜詩文章千古事又詩嗜酒愛風竹衰疾

懸知此也老杜詩時應念衰疾懸謂遙度霜毛不更除也退之詩後口懸知漸齒莽

退之詩斗覺霜毛一半加玉臺新詠寶月詩曰情人為君除白髮老杜詩紅顏愁落盡白髮不能除

立善欲往一丘見百畝有如無言不足為養也魯論曰有若無荀子曰有

之不如魁魁須游子老杜懷李白詩乾坤著腐儒

江一腐儒扣門聞啄木退之詩丁丁喚酒有提壺

詩獨有花上提胡蘆勸公門廷無行迹秋來不遣鋤沽酒花前傾蓋鳥名也

逸史皇甫湜常因積雪門無行迹三輔決錄張仲蔚所居蓬蒿沒人杜詩草茅無任欲教鋤此反而用之

寄送定州蘇尚書元祐八年九月蘇公知定州於時宣仁聖烈太后上昇時

事漸變故此詩意勸公省事高退

初聞簡策侍前旒王者冕而前旒所以蔽明又見

衣冠送作舟世說羅友答桓温曰旦出門逢一鬼大



人送汝北府時清惟可飲晉書郝愔在北府徐州人

兵可用深不欲情居之此借用以言定武在河北也

齊書謝朓為吳興與弟淪於征虜亭別指淪口曰此

中推宜飲酒老杜西山氣爽更宜秋晉書王徽之為

詩時清猶茹芝桓冲騎兵參軍

冲曰卿在府日久比當相料理微之不答直高視以

手版柱頰云西山朝來致有爽氣耳此借用以言太

行李商隱詩故鄉雲功名不朽聊通袖海道無違具

水地歸夢不宜秋東坡語以勸之意謂功成名遂

一舟自足不朽政可縮手袖間而遂湖海之本志也

東坡心園春詞有云用舍有時行藏在我袖手何妨

閑處看八聲甘州詞有云約他年東還海道願謝公

雅志莫相違按晉書謝安雖受朝寄東山之志始末

不變及鎮新城造汎海之裝欲須經畧粗定自江道

還東遂遇疾篤自以本志不遂深自慨枉讀平生三

失老杜詩平生江海心宿昔且扁舟

寄答李方叔

侍齊武帝戲之曰貂蟬何如雙年對曰貂蟬出於夔年

萬卷貂蟬當復自夔年退之詩鄴侯家多書棟架三

平生經世策寄食不資身言其謀策可以經綸當世

日其不可經於世亦遠矣漢書韓孰使文章著

信傳寄食於漂母無資身之策老杜

豈文能辭轍跡頻意謂有文如此安能免棲棲旅人

章著能辭轍跡頻哉退之進學解云孟軻好辯孔道

以明轍還天下卒老于行左傳曰帝城分不入漢書

周行天下將皆必有車轍馬跡焉帝城分不入

傳咸滯於郡守時王音輔政信用陳湯咸數賂遺湯

子書曰即蒙子公力得入帝城死不恨分謂隔絕也

老杜詩關庭分未書札詢何人此句蓋終上意漢書

到舟楫有光輝淮南王安傳曰為中

詞長安注  
子未知吾懶吾寧覺子貧  
此反濠上知魚之意而用之文

選嵇康書曰人之相知貴識其天性老杜詩近有峨眉客知子懶是真

智寶院後樓懷胡元茂  
前有胡士彥挽詞即元茂也

晚渡呼舟疾  
杜牧之杜秋詩云却喚松江渡寒城着霧深  
老杜野望詩孤城隱

霧昏鷗明鳥道  
老杜兩詩云白鳥去邊明南中八志云交趾郡治龍編縣自興古鳥道四

野風葉亂霜林  
李商隱詩風葉共成喧久客登樓目  
文選王粲登樓賦曰

情眷眷而懷歸兮孰憂思之可任平原遠而中年懷  
目極兮蔽荆山之高岑老杜詩天畔登樓眼

舊心  
晉書王羲之傳謝安曰中年以來傷於哀樂與親友別輒作數日惡文選向秀思舊賦序云經

秘康舊廬鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云猶須一長笛

領覽自霑襟  
終上句未盡之意謂本自悲愴尚何須聞笛耶杜詩不須吹急管衰老易悲傷

元日

老境難為節寒稍未得春  
曲禮六十曰耆指使疏引賀瑒云耆至也至老之境

也又曰六十至老境而未全老老杜詩為冬不亦難杜牧之詩丁香開結春稍一官兼利害

百慮孰踈親  
老杜詩時危關百慮按易係辭曰積雪一致而百慮老子曰名與身孰親

無歸路扶行有醉人望鄉仍受歲回首望松筠  
謝玄暉詩

有情知望鄉老杜詩望鄉應未已李嘉祐詩白頭空受歲丹陛不朝天松筠猶松楸意謂丘墓也老杜詩窮秋正搖落回首望松筠此借用

放懷

施食烏鳶喜

金光明經云施食之緣獲長壽報長安志云興善寺素和尚齋時烏鵲就掌中

取食老杜詩得持經烏鼠聽

戒殺文載郭氏新說曰

會塔除鳥雀馴松枝東城郭氏之鼠坐化於蓮葉豈秋菘矜矍鑠後

非乘誦經功德自有所解悟而然歟馬援自請擊五溪蠻夷帝愍其老援據鞍

顧盼以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也傳魏志何晏行步顧影文選潘岳寡門靜行隨月窓

虛卧見星擁衾眠未穩艱阻飽曾經杜詩平生耽勝事吁駭始曾經

絕句

此生精力盡於詩未歲心存力已疲

淮南子曰宋景公時造弓人九

年乃成而進之弓人歸家三日而卒蓋匠者心力盡於此弓矣故温公通鑑序云臣之精力盡於此書

不共盧王爭出手

盧王謂盧照隣王勃東坡詩云詩句對君難出手

却思陶

謝與同時

謝謂淵明靈運老杜詩焉得思如陶謝手今渠述作與同遊又曰揚馬宜同時

送伯兄赴吏部改官

先子初增秩年侵鬢已皤

漢書循吏傳序增秩賜金

念兄今善繼

此別喜如何

以其善繼先子之志故以別為喜也

親老家仍困門衰仕

未多家

語子路曰家貧親老不擇禄而仕晉書李密表云門衰祚薄

猶須教兒子早

要申文科

寄張文潛舍人

今代張平子

後漢書張衡字平子善屬文

雄深次子長

劉禹錫序柳子厚集

曰韓退之評其文雄名高三俊上翰林志曰李紳李德裕元稹同在禁署時號三俊此借用以官立右螭傍唐書張次宗傳指蘇公客黃秦晁也立螭頭下記宰相奏對按實錄文潛元祐八年冬自著作佐郎除起居舍人即右史也紹聖元年四月以直龍圖閣知潤州車笠吾何恨北戶錄載風土記越此詩蓋春時所作人結交盟曰卿乘車我戴笠後日相逢下車揖我步飛騰子莫量老杜贈行卿乘馬後日相逢卿當下飛騰無那時平身早達未用夢凝香石山自注曰來故人何發於夢寐○晉書張載曰時平則才伏世亂則奇用退之詩太平時節身難遇此反其意而用之韋應物刺蘇州有詩曰兵衛森畫戟燕寢凝清香

### 後湖晚坐

水淨偏明眼

老杜詩水淨樓陰直又云吾與汝曹俱眼明

城荒可當山

樂天

詩亭脊太高君莫折東家留取當西山

青林無限意白鳥有餘閑身致

江湖上

王介甫與執政書曰及今愈思自致江湖之上又有詩曰委質山林如許國后山謂身致

亦介甫委質之意

名成伯季間

伯季似指二蘇門下諸君后山嘗作佛指記曰予以文義

伯仲之間耳晉書王湛傳王濟對武帝曰臣叔殊不癡山濤以下魏舒以上湛曰欲處我於季孟之間乎

目隨歸鴈盡

嵇康詩曰手揮五絃目送

### 春興

東風作惡不成寒野水穿沙自作灘

王介甫詩睡過東風作惡時

歸坐待莫鷓還

老杜詩有待至昏鷓

細草無端留客卧

文選丘希範詩細草藉龍騎老杜詩解近無端出錢運鄭谷曲江春

草詩云香輪莫擬青青破留與遊人一醉眠

繁枝有意待人看退之詩春

才思故棟繁枝折贈君又云榴花不發待郎歸老杜詩寒江流甚細有意待人歸

### 次韻回山人贈沈東老二首

前篇屬回山人

一杯領意不須沽

老杜詩領客珍重意

六字持身已有餘

導引有六

字氣謂嗜吁咽噓呵呼也黃庭經曰至道不煩司馬相如過宜春宮賦曰持身不謹按列子曰子知持後

則可言癡子未知天上樂法華經曰癡子捨我五十持身矣

神仙傳彭祖問石生曰何不服藥仙去對曰天上多有至尊相奉甚難更苦人耳李商隱作李賀小傳曰

賀將死有緋衣人持二板書召賀曰帝先生今解世城白玉樓立召為記天上差樂不苦也

間書

退之石鼎聯句詩序曰彌明謂劉師服曰吾不解世俗書弟子為書吾句

又沈東老後篇屬

隨世功名非所望稱家豐儉不求餘

老杜詩稱家隨豐儉按禮記檀

弓曰稱家之有無後漢馬援傳曰士生一世但求衣食裁足致求盈餘但自苦耳

青衫出指

論奇字

漢書楊雄贊劉棻掌從雄學作奇字

白髮挑燈寫細書言其高能明也退之短檠歌曰夜書細字綴語言

送孝忠二首

當是其兄傳道之子

老眼元多淚春風見此行又為貧賤別

老眼固自多淚况重以別

離之感耶貧賤別見上注更覺急難情崇棣詩鶴鳴在

斗食吾堪

老漢書百官表百石以下有十倉佐史之秩注詞場

爾向榮老杜詩詞場繼國陶淵明歸去未須憐野鷺

法書苑曰庾翼善草隸少與王羲之齊名弟子皆效

之羲之後進內外宗尚翼甚不平在荊州與都下人

書云兒輩乃輕家雞愛野雉皆學家法付宣城齊書

又

經史三年學楊子曰古之學聰明一旦開

洞顯蒙恣于情性聰明不開老杜詩大兒聰明到把

文甘潦倒老杜詩把文驚小陸此用小陸以比孝忠

能添老樹巔崖裏小兒心孔開魏晉書曰足下素知吾潦倒

麓踈不切事情此數日待歸來左傳曰行則數日而

憐嬰孫數字士患聲名早東坡和仲子追詩曰養官

今歲月催自言老於有親須薄祿臨路尚徘徊言昔

眷之意以親養故不能與之俱去也勉照放歌行曰今君有何疾臨路獨遲迴

以柱杖供仁山主二首

錯節孤根勁有餘坐床須按起須扶後漢虞詡傳不

以知利器選詩一生用底今相贈更問林間有此無

石梁有餘勁趙州臨遷化以拂子送與王銘曰此是老僧一生用不盡底事見趙州語錄

又

瞿目宋本令相贈作全相贈

洗足接筇只坐禪厭尋歧路費行纏金剛經云洗足已敷坐而坐東

坡詩已辦布老來不復人間事不用山公更削圓死

叢談曰潤州甘露寺有僧道行孤高李德裕庶問日以方竹杖一贈焉方竹出大宛國堅實而方正節根

鬚牙四面對出及再鎮浙右其僧尚在問曰前所奉

竹杖無恙否僧喜對曰已規圓而漆之矣公嗟惋彌

日前輩詩曰削圓方

竹杖漆却斷紋琴

項城道中寄劉令使修溪橋項城屬

老怯危橋泥沒膝老杜詩虛疑皓首衝泥怯盧仝放

喜聞吾黨政如春謝承後漢書李燮拜京兆民謠曰

須君不惜千金費孫子曰興師十萬日費千金文選

此後寧無我輩人言必有好事者繼之晉書石苞傳許允曰卿是我輩人

確磨寨晉書黃巢圍陳州人大飢倚死墻墜賊

於日并

以人為食殺為戲自昔無聞尔所先信有忘身一言

書獨能遺真萬人傳東坡富公碑銘曰以殺為嬉漢

者一言耳劉原甫說云此言所死雖不同等是死耳

晉書桓溫傳溫曰既不能流芳後世不足復遺真萬

寄張宣州魏

與世情將盡懷仁老未忘書云懷于有仁此借用故

人今五馬見上注高處謾三長唐書孟郊傳李觀論其詩曰高處在古無上平

處下類二謝又劉子玄言詩豈江山助言宣州詩本天成不用借

助唐書張說傳說謫岳州而名成沈鮑行鮑得同行

謂沈約肯為文俗事後漢陳忠上疏曰諸郎多文俗

喜打鴨起鴛鴦此用宣州故事魏泰詩話曰士隆知

州一妓到士隆喜之留不使去一日郡妓復犯小過

士隆欲答之妓謂曰某不敢辭罪但妓不能安也士

隆愍而捨之梅聖俞作莫打鴨篇曰莫打鴨打鴨驚

鴛鴦鴛鴦新向池西落不比孤洲老禿鷄禿鷄而欲

遠飛去文况鴛鴦羽翼長杜牧之詩鴛

夢起鴛鴦然此詩意不特為妓女發

送倫化主

赤髭白足可憐生高僧傳佛陀耶舍為人赤髭善

云釋曇始足白於面雖洗涉泥水未嘗沾濕天下咸

稱白足和尚劉禹錫送僧序曰備將迎者皆赤髭白

足之侶傳燈錄忠國師曰幸自躡躡擔囊壯此行

可憐生須要箇護身符子作麼躡躡擔囊壯此行史

真卿傳躡要致雪峯千五百傳燈錄雪峯義存禪師

躡躡擔囊人不妨兼識謝宣城城以比張宣州也齊書謝眺為宣

開目宋本知自香作只自香

西湖

小徑不容足列子曰秦豆乃立木為塗僅寒花知自

香老杜詩寒官池下鳧鴈老杜有官池春鴈詩漢昭

池中文選劉公幹詩曰方荒塚上牛羊古樂府曰今

塘含白水中有鳧與鴈



有子吾甘老

東坡詩有子萬事足  
老杜詩吾老甘貧病

無家去未量

詩無家問消息  
作客信乾坤

三年哦五字草木借輝光

老杜詩擁  
別借輝光

### 別月華嚴

寓世生同里隨方去有情

漢書盧縮傳與高祖同  
里生后山借用其意

來

為百年別不惜片時程

老杜詩繫帆  
何惜片時程

齋鉢須勤供經

鍾莫倦鳴

勸其接物  
利生也

當果第三會此界却逢迎

釋氏  
書彌

勒當來下生於龍華樹下三會說法度人三水小牘  
云東都僧從練臨終呼門人戒曰人生難得惡道易  
淪惟有歸命釋尊助精梵行龍華會上  
當復相逢戰國策曰燕太子逢迎却行

### 送吳先生謁惠州蘇副使

吳先生當是吳遠游  
蘇公嘗有書與之

聞名欣識面

言吳君欲識東坡也老杜詩李邕求識  
面傳燈錄夾山惟儼傳李翱曰見面不

如聞名此

異好有同功

吳君方外之士與后山異趣  
而好賢之意則同故云同功

反而用之

我亦慙吾子

后山不能往見蘇  
公此所以有愧於

記曰與仁同功其仁  
未可知也此用其字

人誰恕此公

老杜寄李太白詩眾人皆欲殺吾  
意獨憐才東坡詩平生我亦輕餘

子晚歲人

百年雙白鬢

時東坡年五十九老杜詩  
百年雙白鬢一別五秋螢

誰念此公

百年雙白鬢

萬

里一秋風

言神交心契與風無間也老杜詩瞿塘峽  
口曲江頭萬里風煙接素秋蓋亦此意按

為說任安在依然

通鑑秦使閻負謂張璠曰晉王與

君鄰藩雖山河阻絕風通道會

為說任安在依然

一秃翁

漢書霍去病傳衛青日衰而去病日益貴故  
人門下多去事去病轉得官爵惟獨任安不

肯去又灌夫傳與長孺共一秃翁注言無官位版綬也末句后山自謂不負蘇公之門時亦坐黨事廢錮故云

### 別圓澄禪師

法施老人卧不出呼我取別行問疾十二國史曰魯必子賤為單父

率行過楊畫取別維摩經云汝行詣維摩詰問疾磨盤拭筋勸一飽少待須

史莫倉卒磨盤拭筋蓋俗間語老杜詩低頭拭小盤

今汝得未曾有食老杜早年着眼觀文字退之詩不

詩忍待明年莫倉卒丹鈔事萬卷初無一言契傳燈錄香嚴依為山祐和

本分事道將一句來師徧檢所集諸方語句無一言可將斟酌又五洩山靈默禪師謁石頭和尚先自約

日若一言相契我即住不然便去多生綺語果經懺樂天香山寺白

頭以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉為將來

世世讚佛乘之因轉法輪之緣按釋氏書綺語蓋口

中四業之一謂綺飾文詞過有增華也半世虛名足為累退之詩士此

去他來尚有緣頭童齒豁恐無年退之進學解頭童

說王珣歎曰人慙慙三請久住世法華經曰世尊告

固不可以無年三請豈得不說華嚴經普賢弊惡可念未可捐華嚴

行頭品曰七者請佛住世迴向品曰菩薩不以衆生其性弊惡邪平生准擬西

見瞋濁難可調伏便即棄捨不脩迴向行計老着人間此何意西行謂願生極樂國高僧傳

者本不應出家今既割欲他年佛會見頭陁知是當

年老居士傳燈錄傳大士傳曰有天竺僧高頭陀謂鉢見在因命臨水觀其影見大士圓光寶蓋此詩以高頭陀比圓澄以傳大士自况

### 別觀音山主

離合應生理文選陸士衡詩離合非有常譬彼弦與括老杜詩人生有離合豈擇衰老端文選表宏三國名臣序贊曰生理不可不全李善注引

過逢豈近緣老杜詩數為情親見今日語妙記當年情親語妙

閉戶安禪主衝風逆水船兩句言行藏勞並見上注

不應清夜月故作別時經偈曰安禪合掌老杜詩蕭蕭洒共安禪又詩春多逆水風

圓老杜宿贊公房詩云相逢成夜宿隴月向人圓而東坡水調詞云不應有限何事長向別時圓

### 離類

河市千人聚長安萬年縣有千人聚關中記曰宣帝人鄉者是也

寒江百丈牽老杜詩寒江動夜扉吾生此詩借用

能幾日此地費三年後周蕭樞勞歌曰百年能幾許公事罷平生老杜詩為客費多

年東坡詩人生不後代者韓川變其舊政向也徒魚今乃割鮮行將及

滿百一別費三年竹美后山所歎意蓋不止此也東坡嘗有罷學士劄

終不補他日愧無傳勤孟子曰是以後世無傳焉

### 湖上

至羅織語言謂之誹謗西都賦曰割鮮野食

### 湖上

湖上難為別梅梢已着春林喧鳥啄啄退之詩剝剝

門風過水鱗鱗樂天詩小橋裝鴈齒輕浪聲緣有三

年畫釋氏云諸法從緣生緣離法即滅情無一日親言情之相親生

所以不三宿桑下白頭厭奔走何地與為鄰莊子曰吾

### 舟中二首

惡風橫江江卷浪黃流湍猛風用壯退之感二鳥賦

猛老杜詩初聞龍用壯字本出易大壯卦疾如萬騎千里來歐公秋聲賦

之兵衙枚疾走不聞號氣壓三江五湖上東坡詩氣

萬籤周禮曰其川岸上空荒火夜明舟中坐起待殘

三其浸五湖

更老杜詩空荒咆熊羆又詩江少年行路全頭白不

畫還家去國情言行藏進退皆有

又

野火燒原雉昏雉退之詩原頭火燒靜兀兀野雉黃

塵漲天牛亂鬪蜀都賦曰江間無日不風波老去何

時脫奔走老杜詩江間雖炎瘴又詩書滿腹不及口

後漢書趙壹詩云文籍雖滿腹不如一渡日寧須釣

竿手言雖入帝城無益也杜牧之詩惆悵爾茅簷炙

背人高適詩愧尔東西南北人嵇康書曰野人有快

后山詩註

卷四

九

後山詩集

云暴茅簷 仰目青天搔白首 言其縱適也老杜詩舉之朝日 白首 門換 白首

### 規禪停雲齋

淨居衆天人宮殿隨所適 欲界十天色界十八天無

禪二禪三禪各二天四禪九天凡一十八天皆屬色界而三禪有三天一淨居天一無淨居天三遍淨居天此天無想無證思食則食至想衣則衣來宮殿隨身如意而有事見正法念處經等蓋皆持戒作福者生於此天因以比規禪也法華經亦曰爾 少仕老不

歸重門閉榛棘 自歎其無淨道人秀叢林 大論云譬

聚是名為林二樹不名為林如一妙語出禪寂 老杜詩身一比丘不名僧僧聚處得名叢林

是身如浮雲隨處同建立 維摩經是身如浮雲

贊上人詩是身如浮雲安可限南北圓覺經偈曰皆從諸如來圓覺心建立華嚴經曰譬如三千大千世界建立一 平生與二子嗜好用一律 二子必皆詩僧切處所 一律見上注

我此復助緣語綺已多責 語綺見 何年一把茅據坐

孤翠律呵佛罵祖師 傳燈錄德山宣鑒禪師抵為山

佛罵祖去在又龍潭曰可中有箇漢他時向孤峯

塗糊千五百 傳燈錄三聖答雪峯云一千五百善知

要點汚人家男女后山 所謂塗糊蓋此意也

### 后山詩註卷第四終

海南詩集

后山詩註卷第五

答晁以道

轉走東南復帝城

帝城見上注后山嘗游江浙元祐初米京師此句追記其事

故

人相見眼偏明

退之詩相見眼偏明

十年作吏仍餬口

作吏見上注顏

魯公帖云一昨緣受替北歸中止金

陵關門百口幾至餬口字本出左傳兩地為隣關寄

聲里因風數寄聲

冷眼尚堪看細字白頭寧復要

時名

龍乞水歸洗眼要看細字銷殘年

孰知范叔

寒如此

史記范睢傳須賈曰范叔一寒如此哉

未

覺嚴公有故情

唐書杜甫傳甫依嚴武於劔南武以世舊待甫甚善北齊書趙彥深被沙

後山詩話  
汰素幸修猶故情存問往來按漢書  
陳勝傳客出入愈益發舒言勝故情

### 病起

今日秋風裏何鄉一病翁

老杜詩多病秋風落

力微須杖起

法

禪師擬寒山子詩曰杖而後能起

心在與誰同

歐公詩老去自

憐心尚在古樂府東飛伯勞歌

災疾資千悟

孟子所謂人之

曰空留可惜誰與同此借用

有德慧術智者常存乎疾疾是也晉書天文志五星

同色天下便兵百姓安寧不見災疾已借用傳燈錄

宛親并一空

同乎大通無

大智一聞千悟得大德持

百年先得老

晉嵇康養生論曰從衰得

親一揆其蟻倏然不見

性激發則強慈苟無緣究

智慧清淨傳燈錄曇藏禪師見大蟻不避曰毒無實

老社百年渾得醉一月不梳頭之句法皆落句也

### 九月九日魏衍見過

節裏能相過談間可解憂

漢書揚雄解嘲曰或立談

致踈君未肯得此我何由

莊子漁父篇子路問孔子

也漁父何以得此乎語到君房妙

詩同客子游

見上

南史謝弘微傳謝靈運小名客兒按靈

一經從白首

童兒習之白粉如也李白詩白首太玄經

童兒習之白粉如也李白詩白首太玄經

萬里有封

侯諸生耳而當封侯萬里之外

萬里有封

後漢班超傳相者曰祭酒布衣

別黃徐州

姓名曾落薦書中

老杜詩名玷薦賢中元稹詩名落公卿口又王仲舒作李君房制詞

曰籍籍名字

刻畫無益自不工

晉周顛傳庾亮謂顛曰諸人咸以君方樂

廣顛曰何乃刻畫

一日虛聲滿天下

李綽輦下歲時記劉賓客賀王

魏公知舉詩曰一日聲名遍天下

東坡答劉涇書曰向在科場時不得已作應用文不

幸為人傳寫以此

得虛名滿天下

十年從事得途窮

晉書職官志州置諸曹從事等

負后山以亳州司戶為教授故云爾晉阮籍傳率意

獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而反文選顏延之

五君詠曰途窮能無慟

白頭未覺功名晚

男兒功名遂亦在老

時青眼常蒙今昔同

惟晉阮籍能為青白眼范諷詩云

時衰疾又為今日別數行老淚洒西風

衰疾見上注

次韻答晁無斁

女生願有家名妾以不聘由里亦慕君又惡不由正

大率用孟子意禮記內則曰聘則為妻奔則為妾

欲行不問塗

用阮籍事已見上注

破寧顧既

後漢郭泰傳孟敏荷甕墮地不顧而去林宗見而問其意對曰甕已破矣視之何益

時后山耕蠶無一塵

漢書揚雄傳庖井要三徑

謂親朋曰聊欲弦歌以為三徑

還家憂患餘

患挽鬢兒女競

老杜詩生還對童稚似欲忘飢

寧有此一寒可無命

老杜詩不為困窮寧有此此借用言還家之樂十年所無一寒



見上注命詩意謂平生晁夫子得士公室慶謂作諸

公室見稍無車馬音復作賓客請車馬音論文到韓

李謂韓愈李翱也似指東坡以下數見孟子念舊說蘇鄭謂

源明鄭虔皆老杜故人也老杜嘗有詩曰故舊誰長

年斷消息獨語誰和應意謂東坡在貶所也老杜詩

云余言之而聽者誰欵余唱之而和者誰欵東坡詩

獨唱無人和退之送鄭權序曰撞搪號呼以相和應

此生恩未報他日目不瞑退之詩祗緣恩未報豈謂

不可含柰桓子歸卧無好懷扣門有佳聽詩來霜雪

後更覺天宇淨老杜詩天少好老未工揚子曰或問

賦持刃授子柄漢書梅福傳倒持

次韻無斃偶作二首

肩聳三峰峻國朝雜記長孫無忌朝歐陽詢聳膊成

山有二峯直山字埋肩不出頭郭緣生述征記曰華

上數千仞眉龐八字橫退之詩夜闌縱押闔哆口

八字眉玄談人絕倒見上家法句新清老杜詩更得

對屬八俊先張子後漢黨錮傳曰指天下名士為之

諸公少賈生漢書賈誼傳天子議以誼任公卿之位

日洛陽之人年少初學專欲擅權屬盡害之乃毀誼

紛亂諸事於是天子後亦疎之巴傳烏鵲喜欲聽

鵲鴿聲老杜云浪傳烏鵲喜深負鵲鴿詩

又

此老三年別何時萬里迴亦似屬東坡元祐壬申別於穎州至紹聖乙亥三年

矣更無南去鴈鴈不過衡山無從猶見北枝梅言東

嶺未歸白氏六帖云大庾嶺梅花南枝落北枝開會有哀籠鳥文選潘岳秋興賦曰池魚

籠鳥有江湖山藪之思李暉獻呂文靖生日詩曰此身若得西歸去尤勝開籠放雀兒寧須溺

死灰漢書韓安國傳獄吏田甲辱安國安國曰燃則溺之聖朝無

棄物老杜詩聖朝無棄物老病已成翁神宗於東坡嘗有人材難得不忍終棄之詔故此詩引用

與子賦歸哉欲其來歸之意也殷其雷詩振振君

古墨行并序

是無數有李墨半丸云裕陵故物也往於秦少游家見李墨不為文理質如金石亦裕陵所賜王平甫所藏者潘谷見之再拜云真廷珪所作也世惟王四學士有之與此為二矣嗟乎世不乏奇乏識者耳敬為長句率無數同作○求裕陵神宗所葬

秦即百好俱第一烏丸如漆姿如石趙壹非草書曰十日一筆月數

丸墨蕭子良書曰仲將之墨一點如漆文房四譜云李超本易水人唐末居於歙造墨尤妙其堅如玉其

文如巧作松身與鏡面借美於外非良質文選琴賦曰良質美

乎潘翁拜跪摩老眼一生再見三歎息禮記曰一

知至鑿無遁形圓覺經云曾不了知如幻境界衛夫

道人曾中水鏡清人帖云仰憑至鑿大不可言東坡詩王家舊物秦家得舊物借用王君

萬象起滅無逃形獻之青檀事

名山詩話  
公鑑  
五

今所有亦其亞伯仲小低猶子姪老杜詩天廡真龍此其亞魏志衛臻

傳注郭林宗論許茲與文生此二人非徒兄弟乃父子也黃金白壁孰不有古錦

句囊聊可敵謂世人蓄金壁固多而未必可當此墨惟詩囊差可當之耳唐書李賀傳每出

從小奚奴背古錦睿思殿裏春夜半燈火闌殘歌舞

散睿思蓋神宗便自書細字答邊臣萬里風塵入長

筭元祐中蘇轍等上所編神宗皇帝御製集內四十卷皆賜中書密院及邊臣手札言攻守縱計哲宗

為之序曰其指授諸將應變制宜雖在千萬里外而盡得其形勢之要先後緩急之機皆如在目前而無

遺畫云又按光武紀一札十行細書成文退之詩夜書細字綴語言文選陸士衡弔魏武帝文曰長竿屈

於短日遠迹初聞橋山送弓劍帝王世紀曰黃帝葬頻於促路

漢書郊祀志黃帝鑄鼎既成有龍下迎帝小臣持寧龍髯龍髯拔墮陸皇帝之弓老杜詩先帝弓劍遠

知玉盃人間見南史沈炯行經漢武通天臺為表盃之其畧曰茂陵王盃遂出人間此借

用以比裕夜光炎炎衝斗牛會有太史占星變晉書張華

傳雷煥曰斗牛之間頗有異氣史記天官書曰常星之變不見歐公仁宗御飛白記曰今賜書之藏于子

室也吾知將有望氣者言榮光起而屬天者必賜書之所在也人生尤物不必有左

曰天有尤物足以移人時一過目驚老醜文選張景陽詩忽如

苟非德義則必有禍鳥過目南史昭明太子傳曰讀書過目皆念子何忍

憶柳子厚乞巧文獨弱臣心使甘老醜先生為他日墓誌潤筆先

遽磨研少待須臾圖不朽魏衍注曰少游之墨嘗許

生嘗語衍作此時少游尚無恙然終先逝去衍謹書○少待須臾見上注文選蔡邕作郭有道碑曰乃相

與推先生之德以謀不朽之事而退之馬府君行狀  
日託立言之君子而圖其不朽焉按左傳穆叔曰其  
次有立言雖久不廢此之謂不朽 **明窓淨几風日暖有愁萬斛才八**  
**斗**晉書王羲之傳曰棊几滑淨庾信愁賦曰且將一寸  
斗心能容萬斛愁謝靈運云天下才共有一石曹子建  
獨得徑須脫帽管城公脫帽謂去其管破也退之毛穎傳秦皇帝封諸管城號管  
城于後因進見上將有任使拂拭之因免冠謝云云 **小試玉堂揮翰手**史記孫武傳曰  
可以小試勒兵乎歐公詩收取玉堂揮翰手却來南畝把鉤犁

**次韻晁無斃除日述懷**

**世學遠從衆**老杜詩困學遠從衆 **名家最近天**老杜自注其詩曰裡語云城南

韋杜去天尺五又 **感時猶壯志得句起衰年**老杜詩感時花

濺淚又詩湯休起我病微笑 **衰酒無何飲**漢書袁盎

素題詩又云為報各衰年 **相兄子種說陶琴不具弦**陶琴見上注樂天詩周

以日飲無何 **生揮翰手幾見絕韋編**史記孔子世家曰孔

**次韻無斃雪後二首**

**閉閣春雲薄開門夜雪深**閉閣見 **江梅猶故意**故意

用范 **湖鴈起歸心**隋薛道衡詩日人歸 **草潤留餘澤**字借

**窓明度積陰**老杜詩輕鳥度曾陰 **慇懃報春信屋角**

**有來禽**老杜詩百舌來何處重重只報春又詩紅稠

禽言味甘來衆禽俗作 **林禽此借用其字耳**

詩  
卷五  
海  
南  
書  
屋

又

取性無通介隨時有異同

魏志徐邈傳或問盧欽徐公當武帝之時人以為通

自在涼州及還京師人以為介何也欽答曰往者毛孝先崔季珪用事貴清素之士于時皆變易車服以求名高而徐公不改其常故人以為通比來天下奢靡轉相放效而徐公雅尚自若不與俗同故前日之通乃今日之介也是世人之無常而徐公  
雪餘蓋地

之有常也東坡詩亦云通介寧隨薄俗移

白退之詩榆莢春淺着梢紅

樂天詩今年春淺遊人少杜默詩春着花梢猶

紅寄食虛長筭

魏衍注云時先生寄婦翁郭緊論詩大夫曹州使宅晁時為州教官論詩

闕近功

上句用韓信事見上注

相看不相棄賴有古尺

風

魏志毛玠傳太祖賜以素屏風素憑

贈魏衍三首

當是自曹暫還徐所作

妙年文墨秀儒林老眼今長得再明

文選陳思王表曰終軍以妙年

使越漢書有儒林傳

歷塊過都聊可待

老杜詩歷塊過都見汝曹事見上注

回首一長鳴

蓋鉄論曰騏驎負蓋車垂頭於太行之坂見伯樂則噴而長鳴退之詠馬詩不

知何故翻驥首牽

又

崔蔡論文不足過

劉禹錫序柳子厚集曰韓退之評其文雄深雅健似司馬子長崔蔡

不足多也按後漢

新詩平處到陰何

唐書孟郊傳云李觀論其詩曰

崔瑗蔡邕皆能文  
寧須萬戶

學陰何苦用心按南史陰鏗何遜皆能詩

杜牧之詩曰誰人得似張公子千首詩輕萬  
戶侯史記律書云世儒開於大較不權輕重  
世說衛玠朝阮宣子曰一言可辟  
亦可無言而辟復何假一南史陸瓊傳云此  
意必荷門基所謂一不為少此並用其意

一又

**敏捷為文筆不休**老杜詩敏捷詩千首魏文何妨縮  
帝典論云下筆不能自休

**乘小遲留**縮手見名駒已自思千里  
宋書高祖曰謝方明可謂名家

魯連子徐劫言於田巴曰劫也  
老子終當讓一頭也

與梅聖俞書云讀蘇軾書不覺汗出快  
哉快哉老夫當避路放出一頭地也

贈寇國寶三首

承家從昔如君少得士於今孰我先易曰開國承家  
老杜詩承家節

操尚不泯又云口擬說詩心已解世間快馬不須鞭

文章並我先傳燈錄外道問佛不問有言不問無言世尊良久外

道讚歎云世尊大慈大悲開我迷雲令我得入外道  
去後阿難問佛云外道有何所證而言得入佛云知  
世間良馬見鞭影而行樂府梁朝歌曰快馬不須鞭

又

往歲黃童今寇君高文要學亦多聞後漢黃香傳京  
師號曰天下無

雙江夏黃童此借用以此黃預又寇恂傳潁川百姓  
渡道曰願從陛下復借寇君一年此借用以此國寶

留年看舉天南翼韓鄂四時纂要曰鹿骨酒久服長  
骨留年莊子曰鵬之背不知其幾

千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥  
也海運則將徙於南冥南冥者天池也過目先空翼

北群退之送温造序云伯樂一過冀北之野而馬群遂空

又

虎子墮地氣食牛

尸子曰虎豹之駒雖未成文已有

牛魯直詩渥洼麒麟兒墮地志千里

雀兒浴處魚何求

退之詩云蝦蟇此

何足求可奈我衰才亦盡

南史丘靈鞠傳王儉曰丘

江淹任昉人

正須二子與同游

謂黃冠

次韻春懷

老形已具臂膝痛

此借用彭越傳反形已具之語林

春事無多櫻笋來

老杜詩溪邊春事幽樂天詩百年

注曰秦中謂三月為櫻笋時輦下歲時記敗絮不温

生蟣虱

安曰介胃生蟣虱

大杯覆酒着塵埃

帝紀

帝頗以酒廢事王導以為言帝命酌引觴衰年此日

常為客舊國當時只廢臺

老杜至日詩年年此日常

常作客百年多病獨登臺后

河嶺尚堪供極印

文選

山所指謂徐州戲馬臺也

少年為句未須哀

王介甫詩意

登樓賦平原遠而極

河上

背水連漁屋

背水借用韓信事老

橫河架石梁唐羊士

詩詩行披煙衫窺巢鳥鵲競鳥所窺奪過雨艾蒿光

入激瀾橫石梁幽過雨雷東坡樂府云日鳥語催春事窓

老杜詩庭似發風來蒿艾氣如薰春南部煙花錄

暖桑麻光似發風來蒿艾氣如薰春南部煙花錄

明報夕陽退之送孟郊序云以鳥鳴春南部煙花錄

詩人扶還家慰兒女歸路不應長時自徐

報夕陽還家慰兒女歸路不應長

題柱二首并序

未安驛廊東柱有女子題五字云無人解妾

心日夜長如醉妾不是瓊奴意與瓊奴類讀

而哀之作

二絕句

桃李摧殘風雨春楊州少姨廟記曰古木天孫河鼓

隔天津史記天官書織女天女孫也爾雅河鼓謂之

牽女晉志曰天漢起東方經尾箕之間謂之

漢津古樂府華山畿曰隔津歎牽牛語織女離淚主

溢河漢陸系有所思曰只看今夜裏那似隔天津

恩不與妍華盡樂天後宮詞曰紅顏未老恩先斷何

限人間失意人士不遇多矣何獨女子哉劉禹錫詠

又

從昔嬋娟多命薄東坡詩自昔如今歌舞更能詩麗

集元載寵姬薛瑤孰知文雅河陽令文選夏侯常侍

英能詩書善歌舞孰知文雅河陽令文選夏侯常侍

李善注引大戴禮曰天子不知不削瓊奴柱下題青

文雅之辭晉書潘岳為河陽令不削瓊奴柱下題

高誼載瓊奴姓王氏王郎中幼女父死失身於趙奉

常家為主母凌辱道出淮上書其事於驛壁見者哀

之主平甫

為作歌云



蠅虎

物微趣下世不數老杜詩物微世競弃又詩人物隨

力捕生得稱虎唐書安祿山與史思明俱為捉匿形

注目搖兩股史記越世家曰鷺鳥卒然一擊勢莫禦

卒然及莫禦十中失一八九取周禮醫師十全為吻

間流血腹如鼓元稹詩腹却行奮臂吾甚武漢書猶

求及前人史記殷紀湯明日淮南作端午言恃勇而

日吾甚武故稱武王也世傳淮南王安萬畢術云以五月五日

取蠅虎杵汁拌豆豉自踊躍可以擊蠅

陰縣乃其地也

千篇奏牘謾多知史記東方朔至公車上書凡用三

百戰收功未出奇孫子曰百戰百勝非善之善也史

此兩句言陶朱公智勇雖多名下難居身可辱史記

猶未足道要以身退為勝耳柳下惠少連却將湖海換西施湖海當謂越國分封

家范蠡以為大名之下難以久居乘舟浮海變姓名

自謂鷓鴣夷子皮耕于海畔苦身戮力父子治產魯論

降志辱身矣五湖辭於王曰臣不復入越國矣王曰子聽吾言與

次韻晁無斁夏雨

意遂乘輕舟以浮於五湖杜牧之詩云西子下姑蘇一舸逐鷓鴣

咫尺隔山海晉書王戎傳嘗經黃公酒壚下過曰今

相訪隔街作書問如何老杜詩道南蟻垤既畜糧蛙

窟如鳴鼃淮南子曰蟻知為至鳴鼃見上注張籍積

暑復一雨斧斫仍手摩斧斫手摩本俗間語鈞窓欲懸麻老杜

脚如麻出門已橫河激墻隅門庭若決河人言月離

畢未必致滂沱史記有若傳孔子既没弟子思有若

弟子持雨具已而果雨弟子問曰夫子何以知之夫

子曰詩不云乎月離于畢俾滂沱矣昨暮月不宿畢

乎他日月宿畢竟不雨有若不能對后山東臯繁草

木蘭艾不同科此亦法華經一雨所潤而諸草木各

有差別之意淵明歸去來詞曰登東

畢以舒肅南史鮑昭曰丈夫豈可遂蕪智能使

驚魚蘭艾不辨老杜詩喧靜不同科字本出魯論

畏密罟孟子注曰數獨鳥鳴南柯何遜詩獨鳥赴行

人看異聞集載南柯稍無虫飛喧復覺蟬語多因聲

作好惡與物殊未和樂天聞早鶯詩云鳥聲卧聞夜

來雨歸種故山禾老杜詩不意遠山百年湏下澤後

馬援傳援謂官屬曰吾弟少游常哀吾慷慨多大志

曰士生一世但取衣食裁足乘下澤車御款段馬為

師探吏守墳墓鄉萬里付長羅漢書常惠護烏孫兵

里稱善人斯可矣侯先生斷百好尚以詩作魔樂天詩惟有詩魔降未

燈錄兖州降魔禪師傳縮子萬言手聽渠七字太白

名山詩話

卷五

名山詩話

與韓荆州書云日試萬言倚馬可待縮手見上注退  
之詩夜夢神官與我言羅縷道妙角與根壯非少者  
哦七言六字常語一室邈人則遠詩云其室則燕默  
字難○語一作言  
勞者歌文選謝叔源詩曰悟彼蟋蟀唱聽此勞者歌  
事注韓詩曰伐木廢則朋友之道缺勞者歌其  
思君得老瘦晚文選古詩曰思君令人老歲月忽已  
觸熱生積痾詩言思君欲注又畏暑而不能行也老杜  
病不得  
遂瘳

### 寄無斁

敬問晁夫子官池幾許深文選夏侯湛東方朔畫贊  
云王珉敬問已應飛鳥下列子曰海上之人有好漚鳥  
官池見上注

遊漚鳥之至者數百而不止其父曰吾聞漚鳥皆從  
汝遊汝取來吾玩之明日之海上漚鳥舞而不下此  
詩言飛鳥下以見無斁忘機之意復作卧龍吟晉書  
漢昭帝紀黃鵠下建章宮太液池復作卧龍吟  
齒傳曰西望隆中想卧龍之吟按蜀志諸葛亮傳亮  
躬耕隆中好為梁父吟徐庶謂先主曰諸葛孔明者  
卧龍也此詩借用以言無斁高卧吟嘯要待我中病  
非池中物也老杜詩風雨時時龍一吟  
愈魯直詩曰同君把臂臨老杜詩臨江泥塗無去馬  
退之書云泥水馬弱不敢出不果鞠躬親問夏未有  
而以書悚息尤深老杜詩去馬來牛不復辨  
來禽唐李嘉祐詩云陰陰夏木轉黃鸝此引  
用以寄鶯鳴求友之意來禽見上注

### 次韻別張芸叟

中年為別更堪頻中年別四海為家託一身老杜詩  
見上注

別此別時須問生死孰知詩力解窮人老杜詩此別還須各努力  
漢書蒯通傳曰使人候問其死生退之詩  
行當掛其冠生死一相訪詩窮見上注

### 宿深明閣二首

窈窕深明閣晴寒是去年老將災疾至樂天詩性將時共背病與

老俱來災人與歲時遷此句屬魯直紹聖初言者以疾見上注

陳留問狀因寓佛寺題其所居為深明閣自此遂謫黔中老杜詩甘與歲時遷默坐元如在

退之詩默坐念話笑元如孤燈共不眠文選謝惠連詩孤燈暖幽

在謂神交心契如在其前慢老杜詩燈影照無莫年身萬里賴有故人怜魯直

又詩不眠瞻白兔叔和書云某至黔州將一月美曹守張倅相待如骨肉時曹譜伯達守黔中張旒茂宗作倅皆京洛人老

杜云鏡中衰謝色萬一故久吟

又

縹緲金華伯人間第一人金華伯謂魯直按葛洪神

使牧羊有道士將至金華山居石室中四十餘年其

兄初起行索初平初平叱一白石皆起成羊文選海

賦云神劇談連書夜史記淳于髡傳一語連三日三

仙縹緲應俗費精神應俗見上注老杜詩應接喪精

微言因病篤應俗費精神神正介甫詩可憐無益費精神

按揚雄解嘲曰但費精神時要平安報老杜詩夕烽來

安及愁消息真亦何有又云難知消息真墻根霜下

草又作一番新此句蓋有所指退之詩曰白露下衆

滿地又詩牆根  
菊蕊可沽酒

### 東山謁外大父墓

土山宛轉屈蒼龍下有槃槃蓋世翁槃槃見上注漢書項羽傳力拔

山芳氣萬木刺天元自直文選張平子南都賦曰森尊尊而刺天蓋世

侵道更須東老杜詩叢篁低地碧樂天古原草詩曰遠芳侵古道齊民要術曰竹性愛西南

引諺云東家種竹西家治地此言更百年富貴今誰須東謂自已侵道不須復東引也

見二代功名託至公龐丞相墓誌銘蓋司馬溫公所作曾子因謝歐陽舍人讓先大

父誌銘書曰後之作銘者苟託之非人少日拊頭期則書之非公與是不足以行世而傳後

類我其首曰吳氏世不乏季子矣楊子曰蟬蛉之子

殮而逢果羸曰類我類我久則莫年垂淚向西風介肖之美拊頭字見魏志劉廙傳

### 次韻晁無斁冬夜見寄

寒窓冷夜欲生塵短枕長衾却自親按唐書讓皇帝傳玄宗友悌嘗

製大衾長枕將與諸王共之后山老子形骸從薄暮意謂索居離羣衾枕特自親而已

此句后山自道後漢馬援傳頗哀老子使得邀遊文選豫章行曰促促薄暮景壘壘鮮克榮李善注云景

之薄暮喻人先生意氣尚青春此句以屬無斁文選之將老也

素秋子登青春善注云覆杯不待回丹頰潘尼贈陸機詩予涉

面也覆杯危坐猶能作直身後漢書茅容避雨樹下危坐愈恭孟郊詩煖得

明催回宋本冷夜作冬硯

曲身成 城郭山林兩無得暮年當復幾雲巾言出處皆不如

志可為流涕也歐公集古錄跋韓退之題名曰謂着山林與着城郭無異等語宜為退之之言按今世所傳退之與大顛書云苟非所恋

着則山林閑寂與城隍無異

○寒夜有懷晁無斁

同好共城郭十日不一顧老杜詩可恨鄰里間人事

雖好乖淵明答龐參軍詩序曰吾生亦多作老杜詩

錯迕與君求相望闔門對妻子歲月不可度文選曹子建表

然獨處左右惟僕隸所對惟妻子高談無所與陳發義無所與展老杜詩劍南歲月不可度漢書谷永傳

日關門閉目寧用遮言廢書不觀也傳燈錄僧問藥高枕

停杯仍下筋言雖止酒尚能強飯李太白詩停杯投筋不能食投筋四顧心茫然何會日食

萬錢猶言無下筋處獨無區中緣區中緣見上注又李太白未懷

岩下趣老杜詩盛論岩中趣平生三徑資安得一朝具三徑資見上注

萬里初歷塊前驅告曛暮言出仕未幾而遽得罪歸謝靈運詩朝遊窮曛黑

懷屬有思退之秋懷詩丈夫屬棄世不待怒莊子曰

為形者莫如棄世棄世則無累老境厭逶遲人情費將護禮記六十

引賀場云者日至也至老之境也文選江淹向來張長

公吾亦從茲去漢書張釋之傳子摯字長公官至大

日吾亦從燈花頻作喜老杜詩燈月色正可步老杜

此逝矣

家步月預恐何水曹明朝有新句梁何遜為水部

### 除夜

七十已強半。所餘能幾何。退之詩年皆過半百來日苦無多老杜詩百年能幾

何唐據言崔櫓梅花詩云強半瘦因前夜雪懸知暮景促懸知見上注柳

覺日月益促更覺後生多老杜詩所謂道世名為累坐深鄉里敬

歲歲更甚留年睡作魔廣全守歲詩曰年去

易曰道世無悶老杜詩踈懶留年睡作魔詩曰年去

為名誤退之詩士生為名累留年睡作魔詩曰年去

留不住年來也任他石曼卿詩曰已為物西歸端着

象添詩瘦更被春陰長睡魔作魔見上注西歸端着

便着便見老子不婆婆晉書陶侃傳曰老子婆婆正

年不為此公老子不婆婆坐諸君輩王述亦曰致仕之

婆婆之事老子不婆婆坐諸君輩王述亦曰致仕之

后山詩註卷第五終

后山詩註卷第六

寄鄧州杜侍郎紘

南陽老幼如雲屯連日城東候使君南陽即鄧州陸

雲屯後者排前旁捷出退之楊燕奇碑文曰爭先見面

作慇懃退之與李渤書曰若景星鳳六年重來已白

髮一日再見回青春道傍過者怪相問按實錄元祐

秘閣杜紘知鄧州自此六年而共言杜母真吾親後

再至老杜詩道傍過者問行人使君雖老心尚

杜詩傳廷南陽太守人方於召信臣使君雖老心尚

故為之語曰前有召父後有杜母使君雖老心尚

壯後漢馬援言文采風流請謝上老杜詩文采風流

壯老當益壯文采風流請謝上今尚存諸謝謂江

明皇目宋本人言作人云

左謝名家從昔杜陵人老杜詩名家無出杜陵人成德于今丈人

行漢書蘇武傳曰漢天子我丈人行也我昔卧病老彭城畫船鳴鼓千

里行致書饋奠初未識饋奠當是后山居憂時丁寧勞苦如平

生漢書張耳傳曰勞苦如平生歡人言此事今未有古人中求還得

否晉書王衍傳晉武帝問王戎曰夷甫當世諸比戎曰當從古人中求耳南史張緒傳王儉嘗云緒過

江所未有比士可求之耳不知陳仲弓黃叔度能過之否乎忘年屈勢不虛辱公

取為德吾何取公取之取一作自○忘年友見上注書韓信傳曰公小人為德菊潭之水甘且潔潭上秋

不竟老杜詩賢者貴為德後漢書地理志南陽縣花照山白請公酌此壽百年侯國注曰縣北八里有

菊水飲者上壽百二三十漢司空王暢奕奕長為此

不傳奕奕長為此馮文熊

大將軍老杜同元使君春陵行序曰得孰先一州後

四方而後之送陸欽州序曰或謂先一州重金疊蓋登

廟堂歸田錄國朝兩府金帶佩魚謂之重戴請從今日

至雲乘月三十斛輸洛陽爾雅玄孫之子為來孫仍

鄆城人後徙洛陽

寄提刑李學士

石渠金馬青雲上言李君嘗為館職班固兩都賦序曰內設金馬石渠之署東里



西門濟水邊東里子產西門豹皆古循吏今以比上

冢過家真樂事後漢岑彭傳有平時持節貴當年其

未老也文選韋弘嗣博奕論成家舊學諸儒問漢書

日君子耻當年而功不立脫手新詩萬口傳東坡詩云新詩如彈丸

遷傳曰成脫手新詩萬口傳脫手不暫停又云詩句

一家言范叔一寒今若此相逢猶得故人憐並見

明朝萬寄杜擇之后山自注云

詩家兩杜昔無隣文采風流世有人魯直詩云詩家

審言子美疾置送詩驚老醜漢書劉屈氂傳乘疾

俱能詩也曹得句自清新漢書薛宣傳坐曹興來不假江山助

見上目過渾如草木春李太白上裴長史書曰他人

李白之文光明洞徹句句動農馬智專吾不讓退之

人又太白詩云令行草木春農馬智專吾不讓與于

頓書曰伏蒙示詩云昔齊君行而失道管子請釋

老馬隨之樊遲請學稼孔子請問之老農夫馬之智

不賢於夷吾農之能不聖於尼父且云尔者聖賢之

能多農馬之智專故也今愈從事於文實專且久則

其替王公之能而稱大衡陽紙貴子能頻郭受寄杜

君子之美不為潛越也衡陽紙貴子能頻員外詩云

次韻晁無斁春懷

城郭朝陽散積陰郊原注目日青深老杜詩注目寒

志賀邵傳云年衰鷗鷺如今是老杜詩身許麒麟夢

比敵注目年衰鷗鷺如今是畫年衰鷗鷺夢

斷邯鄲何處尋見上注語鵲飛鳥春稍稍重簾深院晚  
沉沉不辭杖履衝泥雪未有瓊瑤報好音元稹詩月雨衝泥黑  
地來詩云投我以木瓜報之以瓊瑤又云懷我好音

### 寄晁無斁

稍聽春鳥語叮嚀又見官池出斷冰老杜詩便覺雪  
後踏青誰與共盧公範饋餉儀曰三月三日上路青鞋花間着語老猶  
能雪竇禪師頌古舉德山到為山法堂話着語云勘破了也老杜詩不堪驅使菊花前此及其意而用  
之笑談莫倦尋常聽山院終同一再登今日已知他  
日恨槍榆况得及飛騰莊子逍遙遊篇鵬之徙於南真也水擊三千里搏扶搖而

上者九萬里蜩與鷓鴣笑之曰我快起而槍榆枋時則不至控於地而已矣奚以之九萬里而南為老杜詩飛騰無奈故人何

### 別寶講主

此地相逢晚他方有勝緣樂天詩曾經滅劫呪功先

服猛高僧傳天竺僧金剛仙掛錫清遠峻蛟螭作妖則誦呪以禁之周禮服不氏掌養猛獸而教擾

之戒力得扶顛天莊嚴論云我昔聞諸比丘入海採寶船舫破壞有一年少比丘捉得一

板便說偈云云于時海神感其精誠即接少年置於岸上合掌曰比丘我今歸依堅持戒者扶顛見魯論

曛息三支論高僧傳云優婆塞支謙者漢末游洛受業於支亮亮受業於支謙世稱天下博

知不出重叅二祖禪后山自注云趙州夜來鞋脚別

三支

何日着行纏尊宿云大脩行人上床即與鞋履為別  
趨方參此言着行纏蓋以人命呼吸須勤其早  
學也

還里自曹歸徐

曠士愛吾廬遊子悲故鄉  
謂淵明之曠達高祖之英

並見上注鮑昭詩小人慷慨四方志  
老杜詩丈夫老衰

但悲傷老杜詩少壯不努力  
虛名自成誤  
老杜詩多失

得畧相當退之詩得失相乘除得少失有餘後漢書  
匈奴傳論曰寇雖破折而漢之疲耗畧相

當莫年還家樂未覺道里長  
太白蜀道難曰錦城雖

前有詩云還家慰問里喜我來車馬塞康莊  
老杜詩

我歸沽酒携葫蘆選詩鞍馬塞衢  
爭前借言色  
後漢

傳曰假借温言東坡奏疏云臣  
草木亦晶光  
老杜瘦

主錯莫向來千人聚  
見上一老獨徜徉  
后山自謂也

一老俾守我王退之盤手開南陽阡松柏鬱蒼蒼  
聖

谷序云終吾生以徜徉三年矣故此詩有南陽阡之語漢書原涉傳涉父為

南陽太守父死涉大治起冢舍買地開末頭守一丘

謂守先人丘墓也老脫身萬里航  
漢書高帝紀脫身

言世路平生功名念倒海洗我腸  
太白詩倒海索明

浣腸款段引下澤斷弦更空觴  
尚恐

北山南有文移路傍南濟周顒字彥倫隱於鍾山後

雅珪假山神之意作北山移文以却之其文見於文選

○答魏衍黃預勉予作詩

我詩淺短子貢墻衆目俯視無留藏前漢書孔光傳曰智謀淺短老

杜詩目短曹劉墻句中有眼黃別駕黃魯直謫涪州別駕魯

中有筆猶禪家句中有眼又洗滌煩熱生清涼老杜

六言詩云拾遺句中有眼人言我語勝黃語扶堅夜燎齊詩洗

滌煩熱足以寧君軀朝光后山答秦觀書言之詳矣晉書王述傳謂子坦

其夜未央庭燎之光三年不見萬里外安得奮身直老杜詩朝光入戶牖

汝傍時魯直在黔中退之詩三年不見兮還來諸子使我心苦老杜詩汝勝我定不及也庭燎詩曰夜如何

復秀發曾未幾見如端章諸子謂魯直兒姪詩云未

章甫注謂衣刺欲摧藏讓頭角抱膝獨推藏豈是

有意群兒傷退之詩不知群兒於人無怨我何憾何

作亦言不必畏謗傷而退讓也有作魯直傳者曰

公曾中板疎初無怨恩按晉書安平獻王孚傳曰未

於人有怨愛者尚眾猶吾鄉后山言鄉士同臭味者如

知他鄉平生不自解嘲諷漢書楊雄禍來亦復非周

無人哉自振正賴好語能恢張漢書孫寶傳侯文惟實氣系

防言遠貶之禍出於意外老杜尚馬詩我衰氣索不

外道中設有好語如虫蝕木偶然成文文選皇詩家

甫謚三都賦序曰並務恢張其文博誕空類

小魏新有聲新有詩聲舊傳秀句西里黃西里當是黃預所居

後生學行闕師友臨路不進空迴違鮑昭放歌行曰今君有何疾臨

路獨逢迴魏志夏侯尚傳注曰許允看君事業青雲欲往見大將軍臨出門迴違不定

上聽渠螾螾生膏育青雲上用范睢事大田詩注曰螾食葉曰騰河審田中

之稚禾此引用以譬後生不親師友自賊其良心也膏育見第一卷注

老栢三首有序

庭栢無生意摧殘二十秋勝果院後庭有栢見之二十年矣疎瘦如故余寓其舍數以水澆之遂有生意

府中老槐歎曰此稍霑杯水潤莊子覆杯水已輿歲

寒謀言已作千歲計黃裏青青出黃裏見第一卷注

云嫩綠卷新葉殘黃收故枝莊子曰愁邊稍稍瘳愁

受命於地唯松栢獨也在冬夏青青會看笙鶴下

見上第二卷注退之遠遊聯句老杜詩

笙鶴時過此山頭按列仙傳王子喬好吹暮雀莫深

投老杜詩暮雀意何如退之枯樹詩依投絕暮禽

又 英姿帶枯槁勁節闕和柔范曄後漢書二十八將論曰英姿茂績委而勿用漢

書霍去病以和柔自媚於上 物理有興壞人情成去留老杜詩物

漢書司馬遷傳曰稽其成敗興壞之理文選嵇康琴賦曰委性命兮任去留后山嘗作修佛殿記云物有成衰人有向背向盛背衰人則逐物雖稍看棲鳥集然向則盛背則衰物亦有賴於人焉

聊待晚風秋解道庭前相何曾識趙州僧問趙州和尚祖師西來

意州云庭前栢樹子又有老宿忽拈柱杖謂僧曰要識趙州麼這裏是趙州

風霜亦飽經老杜詩老高乾乃故節退之韓洪碑銘曰槁乾四呼終

莫敢濡齊已松詩云蠹潤澤出新青潤澤字出孟子依乾節死蛇入朽根盤

新青排老杜色與江波共老杜潤澤出新青劉禹錫竹詩曰聲留靜夜

聽王建新移小竹詩云色輝輝垂重露點點綴流螢

以露比流螢此體謂之影對如無可詩云聽雨寒更靜開門落葉深以落葉北雨聲也又曰微陽下喬木

遠燒入秋山以微陽比遠燒也老杜螢詩曰偶經花葉弄輝輝又詩曰日暮拾流螢

### 魏衍見過

暑雨不作涼爽風祗自高大車詩祗我老亦衰疾奈

此正鬱陶尚書鬱陶魏侯有新語高處近風騷隱几

聆五字未覺歷日勞老杜詩劣於漢魏近風騷吳志

洒然墮水井薛瑩後漢書靈帝光和六年冬北海也

藏水起粟堅寒毛趙飛燕外傳夜雪露立體亡軫粟

誌僧會傳趙綉見塔放光爾然毛晉書夏紘三山

已在目世說中郎登北固望海云雖未覩三山便使人有凌雲之意老杜詩青山若在眼後漢

馬援傳曰虜萬象誰能逃文選頭陀寺碑曰萬象已  
在吾日中矣陳李善注引孝經鈎命決  
曰地以舒形萬象咸載東家語曰歷險  
坡詩萬象起裁無逃形致遠馬力盡  
矣魏文帝與孫權書中國信多馬其知過口味豚膏  
名絕足亦少老杜詩逸群絕足信殊傑歐公詩云更吟若句勝嚼炙  
歐公詩云更吟若句勝嚼炙頤為夏雷鳴  
周禮庖人注云膏臊豕膏也東野序云  
以雷鳴夏莫作飢鳶號南史曹景宗傳曰箭如餓鴟叫東  
鳴夏莫作飢鳶號坡讀孟郊詩曰何苦將兩耳聽此  
號寒虫

### 次韻螢火

年侵觀物化共被歲時催陸機詩後途隨年侵七月  
其物化也莊子曰且吾詩注曰春女悲秋士悲感  
與子觀化而化及我熠熠孤光動翩翩度水來  
山

詩注曰熠熠燐也燐螢火也文選鴈詩單泛稍能穿  
逐孤光樂天詩獨立棲沙鶴雙飛照水螢稍能穿  
慢入已復受風回老杜螢詩隨風隔幔  
言廢書也按晉書車胤貧無燈受風斜投卷吾衰矣  
火以緇囊盛螢火以照書夜讀微吟子壯哉  
歌行曰短歌文帝燕  
微吟不能長

### 次韻夏日江村

漏屋簷生菌臨江樹作門荀子曰隱於  
老杜詩簾戶織竹護雞孫窮閭漏屋  
每宜通鷺子杜崔宗文樹雞柵詩云  
我寬蟻蟻遭彼免狐兔厄退之詩云那暇向夕微  
更護雞窠雜按後漢高鳳傳妻令鳳護雞  
風涼進相逢故意存一作霑衣汗垢存  
夕長風起老杜詩樹濕風涼進

風涼進相逢故意存一作霑衣汗垢存  
夕長風起老杜詩樹濕風涼進

漢書司馬遷傳曰汗何當加我歲從子問乾坤曰加  
未嘗不發背露衣也我數年五十以學  
易可以無太過矣

### 次韻觀月

風雲隨落日河漢欲回天

詩云倬彼雲漢昭回于天  
魏文帝雜詩曰天莫回西

流隔巷如千里

謝莊月賦隔千里兮共明月

還家已再圓

選詩類  
魄不拜

圓老杜詩羈柶愁見裏  
二十四回明此用其意

簾疎分細細

江淨共娟娟老杜

詩石瀨  
月娟娟

他日吾何適聽詩說去年

退之詩元日  
新詩已去年

### 次韻夏日

江上雙峰一草堂門閑心靜自清涼

老杜詩萬里詩  
橋西一草堂詩

書發家功名薄

莊子曰儒以  
詩禮發冢

麋鹿同群歲月長規上

句裏江山隨指顧

用張說事見上注  
劉禹錫詩相形  
面勢從指畫言下變化隨顧瞻樂

天詩下韞  
隨指顧

舌端幽眇致張皇

世學解曰張皇幽眇  
舌端見韓詩外傳退之

莫欺九尺鬚眉白

老杜詩張公一生江海客身長九  
尺鬚眉蒼東坡詩錦里先生自笑

狂莫欺九尺鬚眉白

解醉佳人錦瑟傍

老杜詩爛醉  
佳人錦瑟傍

### 夏日有懷日一作夜

卧念張居士

當是負山居士張仲連後漢書馬援述  
傳曰卧念少游平生時語何可得也

名老石根

後漢書法真傳郭正稱之曰逃名學詩端  
而名不我避老杜詩老夫困石根

得瘦

本事詩李白戲杜甫云飯顆山前逢杜甫頭戴  
笠子日卓午借問別來太瘦生德為從前作詩



若識

識字即空樽

老杜詩予雲識字終投閣又云已畏空樽愁此言后山意謂無好事載酒

以過子

鳴笛夜宜遠燈花曉更繁

老杜詩頭白燈明裏何煩花燼繁

未須哀老子

後漢書馬援為隴西太守諸曹時白外事援曰此丞孫之任何足相煩願哀老子使不得邀

遊此借用

也復守丘園

前詩西歸端着便老子不婆娑與此同意丘園見易賁卦

### 送杜擇之

兩父論詩伯仲間

兩父謂杜審言子美皆能詩而擇之可為伯仲也文選魏文帝典論

曰傅毅之於班固伯仲之間

去思今識謝家安

晉書謝安除吳興太守在官無當時

譽去後為人所思世說注晉陽秋云諺曰大才繁

懷亦苦中年別

言謝安最號曠達而中年之別不免作數日惡也此史劉焯懷抱不曠

歸翼仍愁行路難

老杜詩歸翼會高風古樂府有行路難

四壁未堪風

雨夕

四壁見百圍已試雪霜寒

莊子曰大木百圍之

後知松柏之後凋也

欲逃富貴疑無地

世說謝安在東山時兄弟已有富貴者劉夫人

戲謂安曰大丈夫當不如此安捉鼻曰

千丈竿頭試

手看

富貴則履危機故以尋幢為喻樂天贈牛思黯詩曰百丈竿頭不動塵雖然得入未為真百丈竿頭須

進步十方世界是全身又五洩山靈默禪師云汝試下手看

### 楊夫人挽詞

元注云晁無咎母

初說南奔道路長湖邊丹旆已飛揚

南奔當是從無咎遷謫老杜詩

丹旄飛飛日初轉發閩州樂天百年積慶鍾連璧易

詩丹旄何飛揚素駉亦悲鳴積善之家必有餘慶南史陸曄與弟恭之並有時譽

洛陽令見之歎曰僕以年老更覩雙璧此用以比無咎兄弟也晉書夏侯湛潘岳行止同輿京師謂之連璧此借用其字左傳曰云鍾美於是注云鍾聚也

十念收功到淨方謂西觀絳幔未經親宋母晉書韋

暹母宋氏受其父周官音義後盧壺欲就宋氏家立講堂置生員百二十人隔絳紗幔而受業時稱韋氏

宋綠衣猶記識黃裳南部新書曰潘蓋陽母劉晏之

闕杜黃裳夫人曰此欲圖不朽須詮載退之馬府君

言之君子而圖其不朽焉不朽見古墨行狀曰託立

注淵明飲酒詩序云紙行遂多辭無詮次今代誰堪

著石章詛楚文曰敢數楚王熊相

栢山栢一作栢

平江如抱貫秦洪雙嶺馳來欲並雄老杜詩清江一

雙嶺皆在徐州漢書南粵王傳是物皆為萬世計

詩是物關兵氣賈誼過秦論曰始皇以闔棺猶有一

朝窮免發掘東坡守徐州持有遊相山記言之詳矣

韓詩外傳曰學而林巒特起終有汗雖秀拔竟坐相

不巳闔棺乃止林巒特起終有汗

雅為辱也東坡溫泉詩曰幸免妃子汗老杜詩兵氣

下議美惡尚有風流羊叔子稍經湔洗與清風后山

在山詩記 卷六  
云有東坡記刻石○用羊叔子登峴山事以比東坡  
江山之辱賴此一洗也魯直詩我亦洗滌與清流劉  
禹錫詩東陽本是佳山  
水何況曾經洗隱侯

### 答顏生

煩君臨問我何堪漢書張禹傳車剩欲從君十日談

高適詩尋經刺欲翻史記秦昭王遺平原君書寡人願與君為十日之飲世說謝胡兒語度道李曰諸人

暮當就老退不應稱敏捷謂作詩樂天詩云多病長卿談齋詩老退爭禁年少洛陽

才老杜詩敏顏蒼靈復借紅酣謂止酒鄭谷詩衰顏捷詩千首

花落日莊子曰名公器也不可多世間公器毋多取取樂天詩曰名為公器母

紅酣多取和向傳曰師唱誰家曲宗風嗣取句裏宗風却飽參

阿誰又歸宗義柔禪師曰事顏叢林陋巷遠孫還好學用顏氏事未容光

祿擅東南南史顏延之傳云少孤貧居負郭好讀書無所不覽後為光祿勳又云江右稱潘陸

江左稱顏謝

### 送劉主簿義仲義仲字壯興

平生師友豫章公豫章謂魯直退矻矻談君口不空之答揚子書曰

東野矻矻說足下不離口故不待相半面相看吾已

見相信已熟既相見不要約已相親

了詩意見上句注中後漢應奉傳注奉嘗請彭城來連城增價

奉即委去後數十年於路中見車匠識而子何窮史記秦昭王請以十五城易趙璧文選魏文

帝與鍾大理書曰不損連城之價又廣絕交

論曰顧野 三千奏牘諸儒上用東方朔事四百菴寮見第二卷注

一歲中兩句言儒佛不相妨劉氏家於南康廬山之

一歲欲其徧歷叢林也杜牧詩南朝四二父風流皆

百八十寺多少樓臺煙雨中此借用

可繼謗禪排道不須同二父皆排訾釋老故后山勸

咸臨墓誌銘後云咸臨不喜佛其父道原尤甚咸臨

名和叔即義仲之弟晉書庾峻傳蘇林

曰君二父孩抱經亂獨至今日此借用

觸目

溪響飢魚食川明柱影斜驚禽穿密竹噪鵲立浮查

談苑載僧行肇詩云聽錫樵停斧窺谷暗山藏雨林

禪島立查老杜詩故立浮查替入舟

喧雀啞地鄉間等行路何處更為家言雖居鄉亦無生理也

晚望

黑雲映黃槐更看白鳥度何遜詩夕蟬鳴不餘力史

虞卿傳曰秦蛙腹能許怒韓非子曰越王慮伐吳欲

不遺餘力矣蛙腹能許怒人之輕死也出見怒蛙乃

為之式曰為其有氣力故也退之月蝕詩曰弊稱目

有佳思側徑無好步謝靈運詩側徑既窈窕興來成

獨往獨往見上注又淮南王莊子要畧曰江海意得

誰與賦晉書郭璞客傲曰忘意非我意意得非我懷

非賦所能盡若無意耶復何所賦答曰正在有無之間

送高推官

先生鍾舊德

先生謂烈武韓王高瓊澶淵之後勳德最著

大府冠群能

詩大府過手無難事逢人有異稱能也東坡謝獎論

表曰累忝優寄卒無異稱按風薦賢餘一鷄言不為俗通曰封析遷陵長治無異稱

知夙記契千燈

金剛經云然燈佛與我受記作是言汝於末世當得作佛維摩經云無盡

燈者譬如一燈然百千燈看挽秦梁纜頭頭數不勝

秦梁即秦洪惠政罷郡日人入水攀其船不忍別此云頭頭數不勝言挽留者之多也漢書張耳傳頭會箕歛注曰吏

到其家人頭數數出谷以箕歛之

和黃預感秋

宿雲護朝霜秋陽佐殘暑

退之詩宿雲寒不倦李嘉祐詩斜漢初過斗寒雲正

護霜韓偓詩雲護鴈霜籠曉月雨連鶯曉落殘梅

蠅癡驅復來

窮文曰蠅營苟苟驅去復還

汗下拭莫禦

世說何平叔美姿面魏文帝疑其傳粉夏月令

食湯餅汗出以中庭梧自黃隕風過成夜語詩曰桑

其黃而隕古樂府云中庭幸是可幽生

有樹自語梧桐推枝布葉

守護鄰人謂之曰樹子非不可憐但求無棟梁日耳此借用以言庭梧也傳燈錄忠國師曰幸自可憐生

胡然遽如許

漢左慈傳老嫗人言曰遽如許

多新詩如盆壘抽緒

歐公詩問其別後學初若壘緒抽按文選張茂先詩將抽厥緒

禮記曰夫人

唱高難款

宋玉對楚王問曰其曲彌高其和彌寡元結集有款

乃曲致音喚乃音霧棹船聲也 雋來得咬咀 漢書蒯

論戰國時說士權變亦自序其說號雋來注肥肉也

言其論甘美而義味深長也本莫序例曰凡湯酒膏

藥舊云咬咀者禹錫云即細切之義咬音父 意合無

古今 漢書鄒陽傳意合則骨肉為兄弟弟 投暗有迎拒

鄒陽傳又曰明月之珠夜光之璧 名成弟子韓 黃預

於后山老杜贈曹霸詩 價重先生楮 謂預詩可高紙

傳曰穎與會稽褚先 向來得斯人孰謂予齟齬 韻書

生友善意謂紙也 向來得斯人孰謂予齟齬 韻書

不正曰齟齬楚詞曰圓鑿而 晚炊鄰僧米 退之寄盧

方袖兮吾固知齟齬而難入 晚炊鄰僧米 全詩至今

鄰僧乞 書拾狙公茅 莊子狙公賦暮四

米送 書拾狙公茅 衆狙皆怒老杜詩歲拾像栗隨

狙公兩句皆 言預之貧 甘酸皆適口霜黃未登俎 言預未見用

未包貢以登於俎也世說魏武帝令曰前有大梅林

饒于甘酸淮南子曰此皆不快於耳目不適於口腹

老杜詩登 門有曲逆車 漢書陳平傳以席為門多

俎黃甘重 門有曲逆車 長者車徹平後封曲逆侯 謗

甚北山女 楚辭抽思曰好姱佳麗兮析獨處此異域

遠而日忘兮願自申而不得望北山而流涕兮寧為

臨流水而太息王逸注曰左右嫉妬莫行齧也 寧為

溝中斷 莊子曰百年之木破為犧尊青黃而文之其

矣其於失 不作太倉鼠 史記李斯傳斯少時見廁中

性一也 不作太倉鼠 鼠食不潔近人大數驚恐入

倉倉積粟居大廡之下不見人犬之憂 老退無好懷

歎曰人之賢不肖譬如鼠矣在所處耳 老退無好懷

續明然兩炬 老退見上注老杜詩庭前把燭噴 搔首

不成眠寒蟲促機杼詩曰搔首踟躕東坡詩玉堂清  
向貧家促機杼幾家能有一絢絲

### 和顏生同游南山

竹杖芒鞋取次行琳琅觸目路人驚東坡廬山詩芒鞋青竹杖自掛

百錢游世說有人詣王太尉遇王安豐丞相大將軍  
別屋見季胤平子還語人曰今日之行觸目見琳琅

珠當年此日仍為客是歲在鄉里作重陽故也老杜  
玉至日詩云年年此日常為客又

九日詩云世亂病日今來喜再明張籍詩三年病眼  
鬱鬱久為客

便隔筋力尚堪供是事登臨那得總無情言筋力尚  
生可登臨也

樂天詩登山與臨水猶未要人扶世說許掾好遊山  
水而體便登涉時人云卿非徒有勝情亦有勝具維

摩經云且已知名世徒為尔謂詩名無益也樂天詩  
豈是事云詩稱國手徒為尔命

壓人頭可復緣渠大瘦生老杜詩知君若思緣  
不柰何詩瘦大瘦生見上注

### 僧慧僧和同往南山

驥驥同群鴻鴈行登臨端為作重陽魏文帝典論曰  
於千

南臺三謝風流絕二謝有九日戲隼擬歸來古  
里馬臺詩見上注

錦囊老杜詩春來華擬開相以古錦囊見上注

用直寧論世名成不待官老杜古柏行曰正直元因  
造化功此云寧論世言世

常惡直而木以直為用也秦始皇封太山遇雨避樹  
下遂封松為五大夫故樊宗師絳守園亭記以柏為

蒼官老杜詩  
身退豈待官  
低枝緣我有  
魏文帝詩曰  
偃蓋到誰看

抱朴子曰天陵偃蓋之松  
西陽雜俎曰世傳松千歲  
方頂平偃蓋傳燈錄道幽禪師偈曰不知何代人得

見此秀色有新故  
英姿無暑寒  
要為千歲計  
豈慮萬

牛難老杜古栢行  
大厦如傾要梁棟  
萬牛難回首丘山重  
魯直詩剪伐萬牛難

### 謝端硯

王家舊物群偷後  
石出蠻溪百丈深  
晉書王獻之謂  
偷兒青龜我家

舊物可特置  
揮翰吾非玉堂手  
見古墨  
斷金君有古

之群偷驚走  
人心易係辭二人同  
心其利斷金

### 捕狼

一狼將四子二嶺走千羊  
北史于日磾傳見熊將數  
子前漢西域傳曰失一狼

走千羊  
意得無前敵  
史記始皇本紀侯生曰始皇意得  
欲從漢書袁盎傳絳侯趨出意得

甚退之猛虎行曰共矜無當  
時乖闕後防  
後漢趙咨  
對氣性縱以乖無前見上注

時同即會時乖即別  
此借用又退之詩時命  
寧知射  
雖乖心轉壯老杜病馬詩委弃非汝能周防

生手  
唐書兵志肅宗  
已發弩機張  
書曰若會使烏鳶

飽空令豺虎傷  
莊子曰上為烏鳶食詩云投  
界豺虎老杜詩抵令故舊傷

### 和魏衍元夜同登黃樓

車馬競清夜  
退之詩適與佳節會  
士女人物秀三楚  
競光陰選詩清夜遊西園

選詩三楚多秀士  
注曰江陵為  
登臨得免俗  
茲樓豈  
南楚吳為東楚  
彭城為西楚

名山詩注  
卷六  
大



時睹晉阮咸曰未能免俗聊復爾耳同來兩稚子冠者亦四五魯論曰冠者五六人童

落落俱可人頗亦厭歌鼓晉書王澄謂王衍曰誠不

如卿落落穆穆山月出未高潛鱗動寒渚言潛魚未

故游沫自如也退之詠月詩未高檣燈接稀星奪目

粲不數宋玉高唐賦曰煌煌魏侯轉物手百好趨就叙

楞嚴經曰若能轉物即同如得句未肯吐秀氣出眉

宇用莊子庚桑楚事見上注王縉古別離曰含辭未

水淨納行影納明月山空答脩語歐公詩空夜氣

稍侵肌退之李花詩蒼芒夜氣生相邀文選鳥駭去

其侶楚辭招隱士曰禽清游豈有極喜事戒多取

可喜之事要投靜未免喧東坡詩說靜故知猶有動

喧靜不于今豈非古蘭亭叙曰俯仰亦懷寂寞人南

北忘在所橫嶺限魚鳥作書欲誰與寂寞人謂東坡

不知謫在海外也揚雄情生文自哀世說孫楚除妻

子王曰未知文於情生情於文生覽之悽然增伉儷

意動足復佇歐公詩足雖欲往意已休此反憑檻共

一默望舒已侵午文選登樓賦曰憑軒檻以遙望楚

謂夜分樂天詩月午方徘徊退之詠月詩當午覺輪停

詩注

和元夜

笳鼓喧燈市車輿避火城國史補曰元日冬至宰相

城此彭黃爭地勝后山自注云彭祖樓黃樓○寰宇

借用東北樓講彭祖樓黃樓見土注文沐泗迫人情退

城東北樓講彭祖樓黃樓見土注文沐泗迫人情退

詩沐泗交流郡梅柳春猶淺老杜詩天邊梅柳關山

月正明樂府有關山月王褒賦詩隨落筆端復可憐

和魏衍同遊阻風

舊說東風未世情不應作意斷人行羅鄴賞春詩云年年點檢人間

事惟有春風不世情絕須一怒催新句莊子曰大塊

老杜詩戍鼓斷人行風是唯無作則萬竅怒號老杜詩更可多憂促短

片雲頭上黑應是雨催詩此用其意生靈運豫章行曰人生不滿百常懷千歲憂謝勝日着

忙端取怪以行樂作忙事數人為天所怪也元稹詩却

亦俗語僧寶傳楊岐會禪師問僧曰一喝兩喝後作

麼生曰看這老和尚着忙晉書衛玠傳遇有勝日親

友時請一言妙年得此未須驚言行樂之懸知出處

非吾事已復星河爛熳晴即孟子行止非人所能為

和魏衍同登快哉亭

雪夜獨宿詩云天公用意真難會又作

亦城集有此亭記亭在黃州不知此詩屬何處也詳此詩意終篇皆屬二蘇

經時不出此同臨小徑新摧草舊侵此句似言欲傍

江山看日落老杜詩雪裏不堪花鳥已春深老杜詩

鳥莫來牛去馬中年眼似用謝安中年別作惡事

深愁辨蓋用莊子事此借朗月清風萬里心世說劉尹云

用以言老眼之昏眩當屬東坡老杜詩老鶴萬里心故着連峰當極目面

看幽逕遶雙林謝靈運詩連峯競千仞極目見上

### 登快哉亭

城與清江曲泉流亂石間夕陽初隱地暮靄已依山

老杜詩田舍清江曲度鳥欲何向太白天涯有度鳥老奔雲亦

自閑終自無心故也登臨興不盡稚子故須還以稚子候門

而還

### 招黃魏二生

出門不雨即遇風閉門值睡極力攻似聞湯鼎作吟

聲已賀勝敵收全功方作者煮茶想而睡魔已失去幾

日喜得全功却思二子共一笑撥棄舊語無新巧喻書

詩撥棄且莫念退之率行好步不兩得能致公等我

何窮居富貴者未必能致天下之英才故魏詩黃筆

今未有顧我獨得神所鍾

南史沈約傳謝玄暉善為詩任彥昇工於筆左傳曰

天鍾美

徑須相就踏泥潦已辦煮餅澆油葱

老杜詩速須相

於是

就飲一斗玉壺新誅隴西行曰促令辦麈飯崔寔四民月令曰立秋無食黃餅東坡詩一杯湯餅發油葱

后山詩註卷第六終

