

卷之二



顯密圓通成佛心要集卷中

五臺山金河寺沙門道殿集

大明代藩分封蒲坂山陰王元峯道人朱俊柵校

賜進士知蒲州事分寧鳳隅山人陳以朝訂

二密教心要者謂神變疏鈔曼荼羅疏鈔皆判陀羅尼教是密圓也前顯教圓宗須要先悟毗盧法界後依悟修滿普賢行海得離生死證成十身無礙佛果如病人得好藥方須要自知分兩炮炙法則合成服之方能除病身安今密圓神呪一切衆生并因位菩



薩雖不解得。但誦持之。便具毗盧法界普賢行海。自然得離生死成就十身無礙佛果。如病人得合成妙藥。雖不知分兩和合法則。但服之。自然除病身安。故首楞嚴經云。諸佛密呪。秘密之法。唯佛與佛自相解了。非是餘聖所能通達。但誦持之。能滅大過。速登聖位。又云。神呪是諸佛密印。佛佛相傳。不通他解。賢首般若疏云。呪是諸佛秘密之法。非因位所解。但當誦持。不須強釋。又遠公涅槃疏云。真言未必專是天竺人語。翻譯者不解。是以不翻。又天台止觀云。上聖方能顯密兩說。凡人但能宣傳顯教。不能宣傳密教也。自古諸師皆說陀羅尼因位聖賢不能曉解。但信而持之。滅障成德。

問曰。何以諸佛密呪。不通他解。答曰。謂呪圓解。偏解。生呪。索是以不通他解。密義在此。宜可思之。故法華鈔云。諸佛秘法。不顯其義。故云密也。般若經云。摠持猶妙藥。亦如天甘露。能療眾惑病。服者常安樂。又理趣經中。如來教有五藏。一經藏如牛乳。二律藏如酪。三論藏如生酥。四般若藏如熟酥。五



陀羅尼藏如醍醐醍醐之味乳酪等中最為第一。能除諸病。令諸有情身心安樂。西天多用醍醐療病陀羅尼者經律等中最為第一。能除諸罪。令諸衆生解脫生死。速證涅槃安樂法身。彼理趣疏云。性德力大。密呪功強。解行雖劣。解脫則疾。問曰。賢首大師等。但判華嚴經為圓。餘教皆非。今判陀羅尼又是圓教。豈不違賢首等耶。答云。圓宗有二。一顯圓。二密圓。賢首但據顯教。正判華嚴為圓。今神變疏鈔。鼻茶羅疏鈔。類彼顯圓。判斯密教亦是圓宗。顯密既異。乃諸師無違也。依密

圓修鍊亦分為二。一持誦儀軌。二驗成行相。且初持誦儀軌者。謂真言行者。每日欲依法持誦時。先須金剛正坐。

以右脚壓左脚脛上。或隨意坐亦得。

手結大三昧印。

二手仰掌展舒。以右手在左手上。二大拇指甲相著。安臍輪下。此印能滅一切狂亂妄念雜染。

思惟。

澄定身心。方入淨法界。三昧。謂想自身頂上有一梵



書之噤字。此字遍有光明。猶如明珠。或如滿月。想此字已。復以左手結金剛拳印。

以大拇指捻無名指根第一節。餘四指握大拇指作拳。此印能除內外障深。成就一切功德。

右手持數珠。口誦淨法界真言二十一遍。真言曰

唵噤

或只單持藍字亦得。或各覽字。

唵文

此是梵書唵藍字。

此淨法界噤字。若想若誦。能令三業悉皆清淨。一切罪障盡得消除。又能成辦一切勝事。隨所往處。悉得清淨。衣服不淨。便成淨衣。身不澡浴。便當澡浴。若用

水作淨。不名真淨。若用此法界心噤字淨之。即名畢竟清淨。瓶如靈丹一粒。點鐵成金。真言一字。變深令淨。偈云。囉字色鮮白。空點以嚴之。

梵書之囉字上安空點。即成文噤字也。

如彼髻明珠。置之於頂上。真言同法界。無量眾罪除。一切觸穢處。當加此字門。

若實外緣不具。無水洗浴。闕新淨衣。但用此噤字淨之。若外緣具者。先用水了。著新淨衣。更用此噤字淨之。即內外俱清淨也。廣如諸真言儀



軌經說

次誦護身真言二十一遍真言曰

唵齒臨

二合。臨字去聲。彈舌呼之。

ㄎ

此是梵書唵齒臨字。已下例准知之。

若誦此呪能滅五逆十惡一切罪業能除一切種種  
痛苦災障惡夢邪魅鬼神諸不祥事而能成辦一切  
勝事令一切所願皆得圓滿此呪是諸佛心若人專  
心誦一遍能守護自身一切鬼神天魔不敢侵近誦  
兩遍能守護同伴誦三遍能守一宅中人誦四遍能  
守護一城中人乃至七遍能守護四天下人

廣如文殊根本一字呪經說上二呪各持一百

八遍亦得

次誦六字大明真言一百八遍真言曰

唵

麼

拏

鉢

訥

銘

合二呼

ㄎ

ㄎ

ㄎ

ㄎ

ㄎ

若誦此呪隨所住處有無量諸佛菩薩天龍八部集  
會又具無量三昧法門誦持之人七代種族皆得解  
脫腹中諸蟲當得菩薩之位是人日日得具六波羅  
密圓滿功德得無盡辯才清淨智聚口中所出之氣



觸他人身。蒙所觸者。離諸嗔毒。當得菩薩之位。假若  
四天下人。皆得七地菩薩之位。彼諸菩薩所有功德  
與誦六字呪一遍功德等。無有異。此呪是觀音菩薩  
微妙本心。若人書寫此六字大明。則同書寫八萬四  
千法藏所獲功德等。無有異。若以金寶造如來像數  
如微塵。不如書寫此六字中一字功德。若人得此六  
字大明。是人貪嗔癡不能染著。若戴持此呪在身者  
亦不染著。貪嗔癡病。此戴持人身。手所觸。眼目所覩。  
一切有情。速得菩薩之位。永不復受生老病死等苦。

說此六字大明。竟有七十七俱。即佛一時現前。同聲  
說。准提呪。即知此六字大明。與准提真言次第相須  
也。廣如大乘莊嚴寶王經說然後結准提印。當於心上。以准提真  
言與一字大輪呪一處同誦一百八遍。竟於頂上散  
其手印。

或有不樂大輪呪者。只持准提真言亦得。准提  
印法。以二手無名指并小指相叉於內。二中指  
直豎相柱。二頭指屈附二中指第一節。二大拇  
指捻右手無名指中節。若有請召。二頭指來去。



正結印誦呪欲記數時於自身分手指上記或  
准提菩薩手臂上記或於觀心上記或十記皆  
得或結印誦得一千八十遍更好或一百八遍  
外但以左手作金剛拳印右手掐數珠持亦得  
若務忙者只散持之

七俱胝佛母心大准提陀羅尼真言曰

南無颯哆喃 三藐三菩默 俱胝喃 怛你也

𑖀𑖔𑖧𑖧𑖧𑖧𑖧 𑖀𑖔𑖧𑖧𑖧𑖧𑖧 𑖀𑖔𑖧𑖧𑖧𑖧𑖧 𑖀𑖔𑖧𑖧𑖧𑖧𑖧

他

唵 折隸主隸 准提娑婆 訶 部林

𑖀𑖔𑖧𑖧𑖧𑖧𑖧 𑖀𑖔𑖧𑖧𑖧𑖧𑖧 𑖀𑖔𑖧𑖧𑖧𑖧𑖧 𑖀𑖔𑖧𑖧𑖧𑖧𑖧

佛言此呪能滅十惡五逆一切罪障成就一切白法  
功德持此呪者不問在家出家飲酒食肉有妻子不  
揀淨穢但志心持誦能使短命衆生增壽無量迦摩  
羅疾尚得除差何況餘病若不消滅無有是處若誦  
滿四十九日准提菩薩令二聖者常隨其人所有善  
惡心之禱念皆於耳邊一一具報若有無福無相求



心要集 卷中 七  
官不遂貧苦所逼者常誦此呪能令現世得輪王福  
所求官位必得稱遂

禪宗傳燈錄中引古人云。俱脛只念三行呪便  
得名超一切人是也

若求智慧得大智慧。求男女者便得男女。凡有所求  
無不稱遂。似如意珠。一切隨心。又誦此呪能令國王  
大臣及諸四衆生愛敬。心見即歡喜。誦此呪人。水不  
能溺。火不能燒。毒藥怨家。軍陣強賊。及惡龍獸諸鬼  
魅等皆不能害。若欲請梵王帝釋。四天王。閻羅天子

等。但誦此呪。隨請必至。不敢前次。所有驅使隨心皆  
得。此呪於南瞻部洲有大勢力。移須彌山。竭大海水。  
呪乾枯木能生花果。何況更能依法持誦。不轉肉身  
得大神足。往兜率天。若求長生及諸仙藥。但依法誦  
呪。即得見觀世音菩薩。或金剛手菩薩。授與神仙妙  
藥。隨取食之。即成仙道。得延壽命。齊於日月。證菩薩  
位。若依法誦滿一百萬遍。便得往詣十方淨土。歷事  
諸佛。普聞妙法。得證菩提。若欲成就壇法。不同諸部  
廣修供養。掘地香塗之所建立。但以一新鏡。未曾用



者於佛像前隨月十五日夜面向東方置鏡坐前隨力莊嚴諸供養具燒安息香及淨水然後結印在於心上呪鏡一百八遍以囊盛鏡常將隨身每欲念誦但以鏡壇置於面前結印誦呪若不能逐日對鏡念誦但於十齋日對鏡念誦除十齋日外不對鏡壇持誦亦得

密藏之中今此鏡壇最爲要妙揔攝一切諸壇若無鏡者但想一鏡者於面前持誦淨諸惡趣經等多說想成壇法持誦爲上或不能想得壇

者但只專注持呪十齋日者所謂一日八日十四日十五日十八日二十三日二十四日二十八日二十九日三十日

此准提呪一切諸佛菩薩等同說獨部別行揔攝二十五部真言壇法准梵本有十萬偈說文龍樹菩薩以偈讚曰

准提功德聚 寂靜心常誦 一切諸大難  
無能侵是人 天上及人間 受福如佛等  
遇此如意珠 定獲無等等



廣如諸准提經并持明藏龍樹儀說。又此准提。或名准泥。或名尊那等。但是梵音不同耳。

大輪一字呪。即部林是也。亦名末法中一字心呪。此呪於末法時法欲滅時。有大勢力。能於世間作大利益。能護如來一切法藏。能降伏一切八部之衆。能摧世間一切惡呪。是一切諸佛之頂。是文殊菩薩之心。能施一切衆生無畏。能與一切衆生快樂。凡有修持。隨意得果。同如意珠。能滿一切之願。若誦此呪。於四方面五百驛內。諸惡鬼神皆自馳散。諸惡星曜及諸天魔不敢侵近。若持誦餘一切真言。恐不成就。即用

此呪。共餘真言一處同誦。持之決定成就。若不成就。及無現驗。其呪神等。即當頭破七分。是知此呪能助一切真言。疾得成就。或別持此呪。亦得。

廣如文殊儀軌經中一字

心呪經說上來次第持誦。至准提呪。若不能結得准提印

者。但以左手作金剛拳印。右手持珠誦之。或不能從

前淨法界真言等。次第持誦者。只持准提神呪。更或

根鈍不能具受。此准提者。只唵字已下持之。唵字已

上是歸敬詞。唵字等是正呪也。每持誦了。却用右手

作金剛拳印。口誦唵字真言。而印五處。先印額上。次



心要集  
卷中  
印左肩。次印右肩。次印心上。後印喉上。印竟頂上散  
之。能除一切魔障。成就一切勝事。或比至持課先印  
五處亦得。又隨所住處。欲辟除鬼神。結金剛界。但誦  
准提真言。呪香水二十一遍。八方上下灑之。即成辟  
除結界。又正持誦時。准俱胛。施羅尼經。金剛頂經。五  
字。施羅尼頌等數。本經教中說。隨根所樂。亦有多種。  
一。瑜伽持。但想心月中布字。謂想自心如一月輪。湛  
然清淨。內外分明。以梵書<sub>〇</sub>唵字。安心月中。以<sub>乙</sub>折  
<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>主<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>准<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>提<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>娑<sub>乙</sub>婆<sub>乙</sub>隸<sub>乙</sub>訶字。從前右旋  
次第。周布輪緣。去聲呼之。終而復始。二。出入息持。謂出入  
息中。想有真言梵字。息出字出。息入字入。字字朗然。  
如貫明珠。不得間斷。

或息出時。想自心月輪中九聖梵字。字字連環。  
皆有五色光明。從自口中流入。准提菩薩口中  
右旋。安布准提菩薩心月輪內。若息入時。想准  
提菩薩心月輪中字。亦字字連環。皆有五色光  
明。從准提菩薩口出。流入自口中。右旋。安布心  
月輪內。如是終而復始。想之甚妙。



三金剛持。脣齒不動。舌不至。嚙。但口中微動。四微聲持。但令自耳聞之。不緩不急。字字須要分明稱之。五高聲持。令他聞之。滅罪。復有二種持誦。一無數持誦。謂不持珠定數。常無間斷持之。二有數持誦。謂掐數珠。每日須得限定其數。不須闕少。

若掐數珠。所獲功德。諸經廣讚。如數珠功德經說。若有人手持數珠。雖不念誦佛名及陀羅尼者。此人亦獲福無量。又金剛頂念珠經偈云。若安頂髻淨無間。由戴項上滅四重。手持臂上除

衆罪。能令行人速清淨。又一字頂輪儀說。若用噤字真言。加持數珠七遍。用持課時一遍。成千遍。若掐數珠至母珠。却迴不得。越過母珠。

每日依法持誦時。須限定其時分。若一時持。謂早晨。

若二時持。并黃昏。若三時持。加正午。若忙務者不拘時分。但有暇時。

持。若上根持誦。須得三密相應。一身密結印。二語密。

誦呪。三意密。或想真言梵字。或緣持誦之聲。或想准。

提菩薩。或想菩薩手中所執杵瓶花果等物。故神變經疏云。若用三密爲門。不須經歷劫數。具修諸行。只



於此生滿足諸波羅密。又正持誦未滿一百八遍。不得共人語話。若欲語話時。於自舌上想一梵書文。嗑字。縱語話不成。間斷。問曰。為當只持一道真言功德成就。為復廣持多本真言功德成就。答。有二門。一者隨根所樂門。謂根有種種好樂不同。或有樂持三道。五道十道乃至百道等。中間隨根所樂不同。皆得持誦。二者疾得成就門。謂欲求一切功德。疾得成就。宜專持誦一道真言成時。一切真言功德皆悉成就。故文殊儀軌經說。若欲一切功德成就。不得於別真言

而起思想是也。如上雖有數道真言。皆是持誦准提真言之次第。問曰。既專誦一呪。疾得成就。何以多示准提真言。令人持誦。答云。一為准提揔含一切諸真言。故准提能含諸呪。諸呪不含准提。如大海能攝百川。百川不攝大海。准提揔含諸呪如下所明二為准提壇法。人易成辦。故但以一新鏡。未曾用者。便是壇法。不同餘呪。建辦壇法。須得揀選淨處。香塗塗地。廣造佛像。多用供具。方能成就。

有財物者。廣造佛像。多辦供具。於佛像前安置。



鏡壇對之持誦更妙

三爲准提不揀凍淨得持誦故不問在家出家飲酒食肉有妻子等皆持誦不同餘呪須要持戒方得誦

習

今爲俗流之輩帶妻挾子飲酒噉肉是其常業雖逢僧人教示習性難以改革若不用此大不思議呪法救脫。如是人等何日得出生死其有齋戒清淨依法持誦者更爲勝妙故准提經云。何況更能結齋具戒依法持誦不轉空身往第

四天得入神足是也

所以多示准提真言令人持誦若有樂持餘真言者隨心皆得勿要定執一途耳

雖專誦一呪須先起圓信信五部呪皆是成佛之門若受一缺餘多成謗法也

又真言行者每日對鏡初欲持誦時或只依前先想自身頂上有一梵書文嚙字猶如明珠然後持課又唯大乘觀想曼拏羅經持明藏成就儀軌經尊勝佛頂修瑜伽法等數十本經教中說或想自身頂上文



噤字變作三角火輪從頂至足燒盡自身遍周法界  
唯見清淨

縱有五無間罪用此字燒身亦皆除滅無遺  
次想一梵書瓦阿字生成自身

謂阿字即體是無相法界從無相法界生成行  
者之身

復想一瓦暗字在自頂門十字縫中

謂暗字即體是十方諸佛光明法水用灌佛子  
之頂此是秘密灌頂法門

然後持誦或想自心如一月輪圓滿清淨於月輪中  
有一梵書𑖀唵字

如來因位多年修道不得菩提後習此觀於初  
夜分便成正覺謂唵字具含無量法門是一切  
真言之母一切如來皆因觀想此字而得成佛  
或心月輪中想一瓦阿字

謂阿字是毗盧佛身亦是法界亦是菩提心若  
人想念能生無量功德

或心月輪中想一𑖀吽字



謂吽字。搥攝金剛部一切真言。是金剛部主身。亦是三解脱門。若常想念。能除一切罪障。成就一切功德。

或舌上想一文嚙字。或景吽字。想竟。然後持誦。或想自身頸上出大蓮華。於蓮華上現出瓦阿字。復想阿字。變成月輪。又想月輪變成景字。吽字變成五股金剛杵。又想此杵移於舌上。方得名為金剛舌。然後持誦。

次於二手中亦想瓦阿字。阿字變成月輪。月輪變成景吽字。吽字變為白色五股金剛杵。方得名為金剛手。然後結一切印。

或想准提九聖梵字。每一一字有種種光明。安自身分之中。所謂想<sup>○</sup>唵字安頭上。<sup>○</sup>折字安兩目。<sup>○</sup>唵字安項頸。<sup>○</sup>主字安於心。<sup>○</sup>唵字安兩肩。<sup>○</sup>准字安臍中。<sup>○</sup>提字安兩脛。<sup>○</sup>娑婆<sup>二</sup>安兩脛。<sup>○</sup>訶字安兩足。想安布已。然後持誦。

持明藏儀軌經說。若於准提菩薩法中求成就者。先觀准提菩薩根本微妙字輪。安自身分。一



一分明。是人先身所造一切罪業悉得除滅。凡有所求決定成就。安布九字藏經數處說也。

觀想梵字所有功德廣如諸陀羅尼經中說之。

此上梵字觀門。若四威儀中常思之。更妙。凡諸經中說想真言字者皆是梵字。非是此方文字。故一字頂輪王儀軌云。所言觀諸字。唯瞻於梵字。非是隨方文。有大神用力。

或有不能想得梵字者。但只專心持誦。亦具一切三昧。故大悲心經云。陀羅尼是禪定藏。百千三昧常現。

前故。若人緊切持誦時。或逢種種魔障。或忽然怕怖。或舌難持誦。或身心不安。或多嗔多睡。或見諸異相。或於呪反生疑心。不欲持誦等云云。若對治者。應觀梵書。或囉字。或觀大囉字。或觀瓦阿字等。但隨觀一字。彼境界自然消滅。若分別心多。當觀尺灑字。即成無分別。若著有心。多應觀玄舍字。即因緣法本空也。此上且約一途而說。若實言之。隨一字一切處。皆得用之。謂一字實具一切字。一切功用。是一切諸佛菩薩也。



問曰何以梵字皆有如是不思議神用。答謂每一一字即體是諸佛菩薩身心故。又即體是離相法界故。又即體是教理行果故。所以有不思議神用。

西天梵字法亦本有。但世界初成時梵王傳說不同。此方字是蒼頡等創製。

若亦應西天梵字皆有不思議神用。何得偏說真言中字。答謂真言中字法亦諸佛不思議力加持故。法性如是。故偏有神用。如此方言語是一唯急急如律令等語。呪火不燒。呪水不熱。蓋作呪語偏有功用。非

餘一切言語皆有如是功用。西方字亦亦字雖是一。謂作真言中字。偏有神用。非餘一切字皆有如是神用也。問曰。上說對壇結印誦呪等。豈不是有相耶。答云。圓宗無障礙法界體上。本具無盡法門。禪宗無相法門。但是無盡門中之一門耳。今密宗壇法手印真言。即體便是無障礙法界也。

如華嚴經疏鈔十玄門中。託事顯法門。說金色世界即是本性。彌勒樓閣即是法門。勝熱婆羅門。火聚刀山。即是般若無分別智等是也。今有



人云持呪結印對壇是滯相者此乃只就禪宗  
中論之即是離相外求於無相古師指爲外道  
見也非是佛教之意耳又首楞嚴經疏云持誦  
神呪能却諸惡能集衆善愚叢罔知斯旨見持  
呪者徃徃興謗謂非修行未有一佛不由神呪  
而得成道度衆生矣請細覽之以革斯弊

問曰上引古來諸師皆云呪是諸佛秘密之法非因  
位所解何却如前解說阿字是毗盧佛身吽字是三  
解脫門等耶答云准賢首般若心經疏及神變疏并

密藏諸陀羅尼經意而有二門一不可說門謂呪是  
諸佛密法佛佛相傳不通他解但當誦持不須強釋  
二強說門謂真言中隨舉一字或作人或作法橫豎  
該羅自在解說舉要而言無盡法門於一字中摠解  
說盡方是陀羅尼字義就此言之假使十方諸佛經  
恒沙劫共說真言一字中義亦不能盡何況餘人說  
者尚難豈況受者所以且於一字中少分或作人或  
作法而解說之前說阿字是毗盧佛身吽字是三解  
脫門等即是強說中少分一途之義餘處有文解釋



真言字義句義皆是此強說門中少分一途義耳

若於真言一字中或作二義五義十義乃至百義等解釋名少分義若作一義解釋名一途義耳

上言唯佛所知不通他解者據密教本宗不可說門言也

此不可說門義當顯圓離言果海此強說門義當顯圓帶言因分

問曰或有衆生欲除種種灾障或欲增長福慧或欲祈證聖果等爲當只依前儀軌持誦耶爲復更別有

方法耶答曰但只依前儀軌持誦凡有所求決定成就或有樂隨所求之事各別作法者今與略示法式准千手千眼觀自在菩薩修行儀軌經七俱胝大明陀羅尼經神變經疏及諸真言儀軌等說有五種壇法所謂息灾法增益法敬愛法降伏法出世間法若作息灾法者

為除惡業重罪煩惱等障種種災難官事口舌鬼魅所着惡星陵逼等

行者面向北交脚豎膝而坐像面向南於准提像前



安置鏡壇

更想一白色圓壇於圓壇中。遍想𠵼𠵼字。或𠵼  
𠵼字。尊像供具。并行者自身俱想在圓壇之中。  
或於像前只塗拭一圓壇亦得。

觀准提作白色。所獻花菓飲食。并自身衣服皆作白  
色。塗香用白檀。燒香用沉水。燃酥燈。以慈心相應。從  
月一日初夜時起首。至月八日滿。每日三時澡浴。三  
時換衣。至日滿時。或斷食。或食三白食。

三白食。謂乳酪粳米飯。或粥。無力者尊像供具

衣服。但運心想之。亦得。下准此知之。

若念誦時。前次第持誦。至准提呪。誦一百八遍。已然  
後。但從唵字誦之。妙言曰。唵折隸主隸准提。與某  
甲除災難。娑婆訶。

若爲自己於娑婆字上稱自己名。及所爲事。若  
爲他人稱他人名。及所爲事。

若作增益法者

爲求遷加官榮增長壽命。及求福德聰明眷屬  
勢力錢財豐盛穀麥成熟。及求伏藏寶珠仙藥。



五通等

行者面向東跏趺而坐像面向西於准提像前安置鏡壇

更想一黃色方壇於方壇中遍想瓦阿字或瓦暗字尊像供具并行者自身俱想在方壇之中或於像前只塗拭一方壇亦得

觀准提作黃色所獻花菓飲食并自身衣服等皆作黃色塗香用白檀加少鬱金燒白檀香燃芝麻油燈以喜悅心相應從月九日日初出時起首至十五日

滿。每日准前三時澡浴換衣。至日滿時准前斷食。及三白食。念誦如前。妙言曰

唵折隸主隸准提與某甲所求如意娑婆訶

稱名及所爲事例准前知

若作敬愛法者

爲求一切聖賢加護。天龍八部歡喜及求說法辯才。言音清雅聞者喜悅。及求一切人敬愛。知友親近。冤家和順等

行者面向西結賢坐。像面向東於准提像前安置鏡



壇更想一赤色半月形壇於半月壇中遍想瓦賀字。或瓦含字。尊像供具。并行者自身俱想在半月壇中。或於像前只塗拭一半月形壇亦得。觀准提作赤色身著緋衣。所獻花菓飲食并自身衣服盡皆赤色。塗香用鬱金燒香以丁香蘇合香密和燒之。燃諸菓油燈。以喜怒心相應。從十六日後夜時起首至二十三日滿。每日澡浴斷食。念誦法准前行。妙言曰：唵折隸主隸准提令一切人敬愛某甲娑婆訶。

稱名及隨所爲事例准前知

若作降伏法者

爲降伏一切惡毒鬼神及惡龍獸損害一切有情者及調伏一切惡人於國不忠生反道心者。及滅三寶毀真言者。或與持呪人作諸障難者。如是一切惡人。持呪行者運大慈悲得作此法。若爲自己所求。及有怨讐作此法者。准諸經說。必定反招災禍。及反得盡世癡騃學者知之。行者面朝南作蹲踞坐。左脚押右脚。像面向北。於准



提像前安置鏡壇

更想一青色三角壇於三角壇中遍想工囉字。或文嚙字尊像供具并行者自身俱想在三角壇中。或於像前只塗拭一三角壇亦得。

觀准提作青色或黑色著青黑衣。自身衣服亦皆青色。獻青色花。晷花。不香花。及曼陀羅花等。飲食用石榴汁染作黑色。或作青色。塗香用栢木。闍伽用牛尿。以黑色花及芥子栢木塗香等各取少分置闍伽水。燒安息香。燃芥子油燈。以忿怒心相應。從二十四日。

午時。或夜半起首。至月盡日滿。每日澡浴斷食。念誦法准前行。妙言曰。

吽折隸主隸准提吽發吒合二百

此是梵書發吒字。若惡人等身心不安。或得大病。或命欲終。即當勸彼令發善心。若是悔過。自責。求斷惡心者。即為彼人作息災法。念誦彼人即免災難。此上是四種成就之法。若欲於此四種法中求成就者。須得預前持誦准提真言五十萬遍。或七十萬遍。或百萬遍。而為先行。方於



四種成就法中隨心所欲作一法時決定成就  
每見今時或釋或儒爲利爲名終年親附竟日  
趨參用盡身心罕有稱懷無常來至又生下劣  
之處何如依諸佛之聖言誦秘密之神呪於上  
增益等法中頻頻作之。所求之事決定遂心。一  
切罪業悉得消滅無常來至又生勝處現在未  
來俱獲利樂豈不善哉。有斯鉅利故佛說之  
若作出世間法者

爲欲速滿福德智慧二種資糧及頓圓十波羅

密起越三無數劫今世析剋聖果現前

行者在於山間深谷殊勝巖窟清淨伽藍蓮大悲心  
常樂利樂無邊有情同准提王菩薩仗託無盡諸佛  
菩薩大悲願力助護限四月四日一期之內阻絕人  
客默斷語言三密相應心無間斷行者面向東  
餘方亦得就中向東最吉或全跏坐或半跏坐  
或隨意坐俱得

像面向西於准提像前安置鏡壇

行者頂上想文嚙字變成火輪燒盡自己已有漏



之身。復想大蓮華上有瓦阿字生成無漏智身。  
更想瓦暗字灌頂已。又想土噍字變成大火燒。  
此有為世界如同劫火燒盡無遺。但有空寂復  
想建立無為之壇。於最下方遍想瓦欠字雜色  
而為空輪。於空輪上遍想克舍字黑色變成風  
輪。風輪上遍想土噍字赤色變成火輪。火輪上  
遍想尤鍍字白色變成水輪。水輪上遍想瓦阿  
字黃色變成金剛地。於金剛地上遍想有大蓮  
華。一一蓮華上皆有准提菩薩無量聖衆圍繞。

一一准提前皆有行者自身。一一身各出無量  
花菓飲食幢幡等諸供養具。而為供養。又皆對  
准提鏡壇三密相應。又行者若無准提像并花  
菓飲食等供具。但作此觀。亦得吉祥成就。

一心諦想准提菩薩具無盡相好光明於菩薩心月  
輪中。想有九聖字壇。行者想自心月輪中亦有九字  
壇。并自身分中想布九聖之字。

心月輪并身分  
布字如前已說

所獻花菓飲食香燭等於上。息災增益敬愛三法之  
中所說物色皆得用之。行者衣服但一切新淨者皆



得作法。就中黃衣最吉。又行者不須苦節勞形。恐心神散亂。於行住坐卧四威儀中。皆得三密修習。於見聞覺知。唯觀瓦阿字。於一真清淨法界亦常作觀行依前次第軌儀持誦。至唯提真言。從頭無記無數。專精念誦。勤策身心。不令懈怠。欲近成就時。必有種種障起。應作降伏息災等法。隨行者根性差別。於其中間。必獲三昧現前。即於定中。見無數佛會。聞妙法音。證得十地菩薩之位。

此一種法。唯求出世間。若欲於此法中求成就。

者須得預前持誦。唯提真言五百萬遍。或七百萬遍。或千萬遍。而為先行。方作此法。定有靈驗。

二驗成行相者。謂准泥陀羅尼經。金剛頂經。蘇悉地等。共十餘本。經皆說真言。行者用功持誦。或夢見諸佛菩薩。聖僧天女。或夢見自身騰空自在。或渡大海。或浮江河。或上樓臺高樹。或登白山。或乘師子白馬。白象。或夢見好花菓。或夢見著黃衣白衣沙門。或喫白物吐黑物。或吞日月等。即是無始罪滅之相。或正持誦時。見諸馘光明。或見空中遍地奇特之華。或見



諸佛菩薩聖僧天仙等。或見諸佛淨土。或自遊佛國。親承供養。或暫時間經於多劫。或見燈光高一二尺。乃至一丈。或無火爐中自有煙起。或見佛像幡蓋自動。或聞諸佛菩薩種種美聲。或覺自身巍巍高大。或齒落重生。或髮白返黑。或身潤白不生蚤虱。或貪嗔癡心自然消滅。或摠持不忘一字。能演多義。或智慧頓生。自然通曉一切經律論。或一切三昧法門自然現前。或福德頓高。四眾歸仰等。云云。

此上所說是經文。今有閑僧儒士。汎參禪理。

厥見相

以爲妖異。此則非但毀謗最

上乘教。亦是捨相取性之邪見也。不知其相本來是性耳。

若逢如上之事。但是福慧增長。近成就相。莫生疑惑之心。勿起取捨之念。應觀所逢境界。皆是双阿字。或文嚙字等。

或想皆是法界一心若得如是應驗。更須策

發三業加功誦持。不得宣說呪中境界。街賣與人。唯同道者不爲名利敬讚。方得說之。若成就時。而有九品。初下三品者。若下品成就。能攝伏一切四眾。凡有



心要集 卷中  
所求舉意從心。一切天龍而來問訊。又能伏一切蟲獸及鬼魅等。中品成就。能驅使一切天龍八部。能開一切伏藏。或要入脩羅宮龍宮。便得入之。去住隨心。上品成就。便得仙道。乘空往來天上天下。而得自在。世出世事無不通達。中三品者。若下品成就。便得諸呪仙中爲王。住壽無數歲。福德智慧三界無比。中品成就。便得神通。往餘世界。爲轉輪王。住壽一劫。上品成就。現證初地。已上菩薩之位。上三品者。若下品成就。得至五地。已上菩薩之位。中品成就。得至八地。已

上菩薩之位。上成就三密。變成三身。只於此生得證。無上菩提之果。此是持呪人九品成就。若直求成佛。不須求下三品等成就。若准神變。疏有五品成就。一現至信位。二至初地。三至四地。四至八地。五至成佛。此局當經。今通依諸經。故說有九品。謂准提真言。惣含諸部神呪。問曰。云何得知。准提惣含諸部神呪。答。謂一藏經中神呪。不出二十五部。一佛部。謂諸佛呪。二蓮華部。謂諸菩薩呪。三金剛部。謂諸金剛神呪。四寶部。謂諸天呪。五羯磨部。謂諸鬼神呪。此五部每部



復各有五部。成二十五部。今准提揔攝二十五部。故准提經云。獨部別行。揔攝二十五部。又云。若欲召二十五部天魔等。專誦此呪。隨請必至。又云。五部金剛四天王。共結揔持三昧界。又大教王經云。七俱胝如來三身讚說。准提菩薩真言。能度一切賢聖。若人持誦一切所求。悉得成就。不久證得大准提果。是知准提真言。密藏之中。最爲第一。是真言之母。神呪之王。准提真言。旣揔攝二十五部真言。准提鏡壇。亦揔攝二十五部壇法。謂二十五部中壇法。或用

形像印法梵字等。各各不同。今准提鏡壇。揔攝此一切諸壇法也。故准提經云。揔攝二十五部大曼荼羅。梵語曼荼羅。此云壇也。是知鏡壇。最尊最上。能滅一切魔障。能生一切功德。眼見身戴。皆獲利樂。故昔人云。壇者生也。出生無盡功德。故壇者集也。無邊聖賢集會之處。如方珠。勺月水出。圓鏡對日。火生磁石引針。琥珀拾芥。尚有難測功用。况諸佛不思議壇法耶。今有寡見聞者。迷於密教。見用鏡壇。却生毀謗。然三世如



來未有一佛不依壇法而得成道度衆生也幸

廣見聞速改斯謬

上來密教心要竟

誘掖余手切下 鬚亂上徒耶反 巖壑下呼反 瘳救周誣反

或虞 黷徒卜反 揆上渠癸反 瑣下思果反

沙彌嚴紀 校

趙應禮 騰

顯密圓通成佛心要集卷中終



THE  
UNIVERSITY OF  
TORONTO