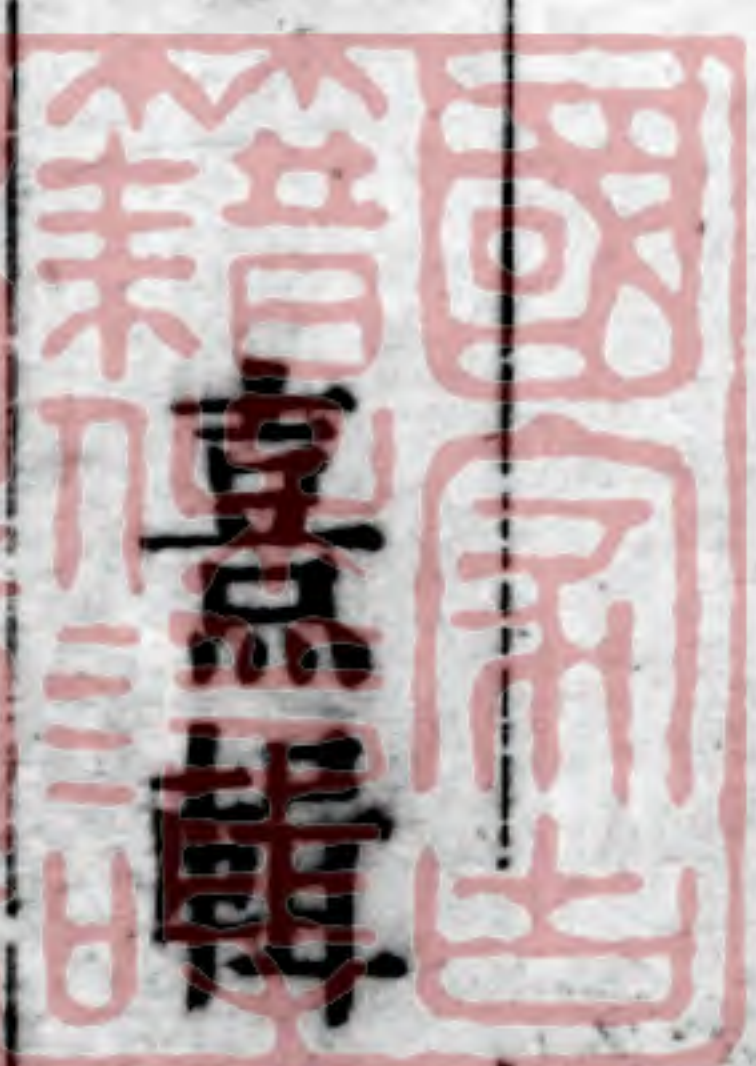






楚辭後語卷三

宋新安朱



明樵李蔣之翹校

絕命詞

絕命詞者漢息夫躬之所作也躬以變告東平王雲  
祠祭祝詛事拜官封侯而雲坐誅死後又數上疏論  
事語皆險譎竟以罪繫詔獄仰天大嘯絕咽而死躬  
以利口作姦死不償責而此詞乃以發忠忘身號于  
上帝甚矣其欺天也特以其詞高古似賈誼故錄之



而備其本末如此又以見文人無行之不足貴云  
玄雲泱鬱將安歸兮鷹隼橫厲鸞徘徊兮矰若浮焱動  
則機兮叢棘棧棧曷可棲兮發忠忘身自繞囹兮寃頸  
折翼庸得往兮涕泣流兮萑蘭心結惜兮傷肝虹蜺曜  
兮日微孽杳冥兮未開痛入天兮嗚呼寃際絕兮誰語  
仰天光兮自列招上帝兮我察秋風爲我唵浮雲爲我  
陰嗟若是兮欲何畱撫神龍兮盭其須游曠迥兮反亾  
期雄失據兮世我思

思玄賦

思玄賦者漢侍中張衡之所作也順帝引在幃幄諷  
諭左右嘗問衡天下所疾惡者宦官懼其毀已皆共  
目之衡乃詭對而出猶共危衡衡常思圖身之事以  
爲吉凶隱伏幽微難明廼作思玄賦以宣寄情志云  
仰先哲之玄訓兮雖彌高其弗違匪仁里其焉宅兮匪  
義迹其焉追潛服膺以永覲兮綿日月而不衰伊中情  
之信修兮慕古人之貞節竦余身而順止兮遵繩墨而  
不跌志團團以應懸兮誠心固其如結旌性行以制佩  
兮佩夜光與瓊枝縹幽蘭之秋華兮又綴之以江蘼美



襞積以酷裂兮允塵邈而難虧既娉麗而鮮雙兮非是  
時之攸珍奮余榮而莫見兮播余香而莫聞幽獨守此  
仄陋兮敢怠皇而舍勤幸二八之選虞兮喜傳說之生  
殷尚前良之遺風兮恫後辰而無及何孤行之煢煢兮  
予不羣而介立感鸞鷲之特棲兮悲淑人之稀合彼無  
合其何傷兮患衆僞之冒真且獲譴于羣弟兮啓金滕  
而乃信覽蒸民之多僻兮畏立辟以危身曾煩毒以迷  
或兮羗孰可與言已私湛憂而深懷兮思續紛而不理  
願竭力以守義兮雖貧窮而不改執雕虎而試象兮阼

焦原而跟止度斯奉以周旋兮要旣死而後已俗遷渝  
而事化兮泯規矩之圓方珍蕭艾於重笥兮謂蕙芷之  
不香斥西施而弗御兮羈要褻以服箱行陂僻而獲志  
兮循法度而離殃惟天地之無窮兮何遭遇之無常不  
抑操而苟容兮譬臨河而無航欲巧笑以干媚兮非余  
心之所嘗襲溫恭之黻衣兮披禮義之繡裳辯貞亮以  
爲鞿兮雜技藝以爲珩昭綵藻與雕琢兮璜聲遠而彌  
長淹棲遲以恣欲兮耀靈忽其西藏恃已知而奉予兮  
鷓鴣鳴而不芳異一年之三秀兮道白露之爲霜時聲



疊而代序兮疇可與其比  
仇容妒媿之難並兮想依韓  
以流亾恐漸冉而無成兮  
畱則蔽而不章心猶與而狐  
疑兮卽岐阯而攄情文君爲  
我端著兮利飛遁以保名  
歷衆山以周流兮翼迅風以  
揚聲二女感於崇岳兮或  
氷折而不營天蓋高而爲澤  
兮誰云路之不平勗自強  
而不息兮蹈玉階之嶢崢懼  
筮氏之長短兮鑽東龜以  
觀禎遇九臯之介鳥兮怨素  
意之不逞遊塵外而瞥天  
兮據冥翳而哀鳴鵬鸚競於  
貪婪兮我修絜以益榮子  
有故於之兮歸母氏而後寧  
占旣吉而無悔兮簡元

辰而傲裝且余沐於清原兮  
晞余髮於朝陽漱飛泉之  
瀝液兮咀石菌之流英  
翱鳥舉而魚躍兮將往走乎  
八荒過少皞之窮野兮問三  
丘乎句芒何道真之淳粹兮  
去穢累而票輕登蓬萊而容  
與兮鼈雖抃而不傾畱瀛洲  
而採芝兮聊且樂乎長生  
憑歸雲而遐逝兮夕余宿  
乎扶桑踰青岑之玉醴兮  
餐沆瀣以爲糧發昔夢於木  
禾兮穀崑崙之高岡朝吾行  
於湯谷兮從伯禹於稽山  
集羣神之執玉兮疾防風之  
食言指長沙以邪徑兮存  
重華乎南鄰哀二妃之末從  
兮翩跹處彼湘瀕流目頰



夫衡阿兮睹有黎之圯墳痛火正之無懷兮託山陂以  
孤魂愁蔚蔚以慕遠兮越邛州而愉敖躋目中于昆吾  
兮憇炎天之所陶揚芒爍而絳天兮水泫云而涌濤溫  
風翕其增熱兮怒鬱邑其難聊顛羈旅而無友兮余安  
能乎畱茲顧金天而歎息兮吾欲在乎西嬉前祝融使  
舉麾兮纚朱鳥以承旗躔建木於廣都兮招若華而躡  
蹠超軒轅於西海兮跨汪氏之龍魚聞此國之千歲兮  
曾焉足以娛余思九土之殊風兮從蓐狀而遂徂歟神  
化而蟬蛻兮朋精粹而爲徒蹶白門而東馳兮云台行

乎中野亂弱水之潺湲兮逗華陰之湍渚號馮夷俾清  
津兮權龍舟以濟予會帝軒之未歸兮悵相伴而延佇  
咽河林之萋萋兮偉關雎之戒女黃靈詹而訪命兮摻  
天道其焉如日近信而遠疑兮六籍闕而不書神達昧  
其難覆兮疇克謨而從諸牛哀病而成虎兮雖逢昆其  
必噬鼈令殪而尸亾兮取蜀禪而引世死生錯而不齊  
兮雖司命其不晰竇號行於代路兮後膺祚而繁廡王  
肆侈於漢廷兮卒銜恤而絕緒尉龐眉而郎潛兮逮三  
葉而遘武董弱冠以司衮兮設王隧而弗處夫吉凶之



相仍兮怕反側而靡所穆負天以悅牛兮豎亂叔而幽  
主文斷祛而忌伯兮闔謁賊而寧后通人闇於好惡兮  
豈愛惑之能剖羸擿識而戒胡兮備諸外而發內或輦  
賄而違車兮孕行產而爲對慎竈顯於言天兮占水火  
而妄諄梁叟患夫黎丘兮丁厥子而事刃親所睇而弗  
識兮矧幽冥之可信母綿孿以滓已兮思百憂以自疚  
彼天監之孔明兮用斐忱而佑仁湯蠲體以禱祈兮蒙  
龐禡以拯人景三慮以營國兮熒惑次於他辰魏穎亮  
以從理兮鬼亢回以敝秦咎繇邁而種德兮樹德茂乎

英六桑末寄夫根生兮卉旣彫而已毓有無言而不讐  
兮又何往而不復盍遠遠迹以飛聲兮孰謂時之可蓄  
仰矯首以遙望兮覓憊惘而無儔偏區中之隘陋兮將  
北度而宣遊行積水之磴磴兮清泉涸而不流寒風淒  
而永至今拂穹岫之騷騷玄武縮於殼中兮騰蛇蜿而  
自糾魚矜鱗而并凌兮鳥登木而失條坐太陰之屏室  
兮慨含歎而增愁怨高陽之相寓兮徇顛頊而宅幽庸  
織絡於四裔兮斯與彼其何瘳望寒門之絕垠兮縱余  
縲乎不周迅飈瀟其勝我兮驚翩飄而不禁趨捨嘯之



洞穴兮標通淵之砾砾經重陰乎寂寞兮愍墳羊之潛  
深追慌忽於地底兮軼無形而上浮出右密之閭野兮  
不識蹊之所由速燭龍令執炬兮過鍾山而中休瞰瑤  
谿之赤岸兮吊祖江之見劉聘王母於銀臺兮羞玉芝  
以療饑戴勝愁其既歡兮又謂余之行遲載太華之玉  
女兮召洛浦之宓妃咸姣麗以盡媚兮增嫵眼而娥眉  
舒妙婧之纖腰兮揚雜錯之袿徽離朱脣而微笑兮顏  
的瀝以遺光獻環琨與璵紈兮申厥好以玄黃雖色豔  
而賂美兮志浩蕩而不嘉雙材悲於不納兮並詠詩而

清歌歌曰天地烟熅百卉含藹鳴鶴交頸睢鳩相和處  
子懷春精竟回移如何淑明忘我實多將答賦而不暇  
兮爰整駕而亟行瞻崑崙之巍巍兮臨滎河之洋洋伏  
靈龜以負坻兮亘螭龍之飛梁登閬風之曾城兮構不  
死而爲牀屑瑤縈以爲糝音居酌也兮斟白水以爲漿音并使也兮  
占夢兮廼貞吉之元符滋令德於正中兮含嘉秀以爲  
敷既垂穎而顧本兮爾要思乎故居安和靜而隨時兮  
姑純懿之所廬戒庶寮以夙會兮僉恭職而並迓豐隆  
軒其震霆兮列缺燁其照夜雲師黻以交集兮凍雨沛



其灑塗轆瑠輿而樹葩兮擾應龍以服輅百神森其備  
從兮屯騎羅而星布振余袂而就車兮修劔揭以低昂  
冠粵粵其映蓋兮佩緜纏以輝煌僕夫儼其正策兮八  
乘攄而超驤氛旄溶以天旋兮蜺旌飄而飛揚撫軫軼  
而還睨兮心灼藥其如湯羨上都之赫戲兮何迷故而  
不忘左青瑀以捷芝兮右素威以司鉦前長離使拂羽  
兮委水衡乎玄冥屬箕伯以函風兮激澗湏而爲清曳  
雲旗之離離兮鳴玉鸞之同嚶譽譽涉清霄而升遐兮浮蔑  
蒙而上征紛翼翼以徐戾兮焱回回其揚靈叫帝閭使

闢扉兮覲天皇于瓊宮聆廣樂之九奏兮展洩洩以彤  
彤考理亂於律鈞兮意建始而思終惟盤逸之無斃兮  
懼樂往而哀來素撫弦而餘音兮大容吟曰念哉旣防  
溢而靜志兮迨我暇以翱翔出紫宮之蕭蕭兮集大微  
之闐闐命王良掌策駟兮踰高閣之鏘鏘建罔車之幕  
幕兮獵青林之芒芒彎威弧之撥刺兮射嶧冢之封狼  
觀壁壘於北落兮伐河鼓之磅礮乘天潢之汎汎兮浮  
雲漢之湯湯倚招搖攝提以低回剡流兮察二紀五緯  
之綢繆適皇偃蹇天矯嫺以連卷兮雜杳叢頓颯以方



驟鹹汨颺戾沛以罔象兮爛漫麗靡頽以迭過凌驚雷  
之硠礚兮弄狂電之滢裔踰龐瀕於宕冥兮貫倒景而  
高厲廓盪盪其無涯兮乃今窺乎天外據開陽而頽盼  
兮臨舊鄉之暗藹悲離居之勞心兮情悄悄而思歸覓  
眷眷而屢顧兮馬倚輶而徘徊雖遨遊以媮樂兮豈愁  
慕之可懷出閭闔兮降天塗乘飈忽兮馳虛無雲霏霏  
兮繞余輪風眇眇兮震余旗續聯翩兮紛暗曖倏眩眩  
兮反常閭收疇昔之逸豫兮卷滢放之遐心修初服之  
娑娑兮長余珮之參參文章煥以粲爛兮美紛紜以從

風御六藝之珍駕兮遊道德之平林結典籍而爲罟兮  
歐儒墨而爲禽玩陰陽之變化兮詠雅頌之徽音嘉曾  
氏之歸耕兮慕歷陵之欽崧共夙昔而不貳兮固終始  
之所服也夕惕若厲以省詈兮懼余身之未勅也苟中  
情之端直兮莫吾知而不惡墨無爲以凝志兮與仁義  
乎消搖不出戶而知天下兮何必歷遠以劬勞系曰天  
長地久歲不畱俟河之清祗懷憂願得遠度以自娛上  
下無常窮六區超踰騰躍絕世俗飄颻神舉逞所欲天  
不可階仙夫希栢舟悄悄吝不飛松喬高時孰能離結



精遠遊使心攜回志竭來從玄謀獲我所求夫何思

悲憤詩

悲憤詩者漢中郎蔡邕女琰之所作也琰嫁爲衛仲道妻遭亂爲胡騎所獲沒於南匈奴左賢王者十二年爲生二子曹操素善邕痛其無後以金璧重賂贖之而重歸於董祀琰自傷失節而不能忘其二子爲作此辭

嗟薄祜兮遭世患宗族殄兮門戶單身執畧兮入西關  
歷險阻兮之羗蠻山谷眇兮路曼曼眷東顧兮但悲歎

冥當寢兮不能安饑當食兮不能餐常流涕兮皆不乾  
薄志節兮念死難雖苟活兮無形顏惟彼方兮遠陽精  
陰氣凝兮雪夏零沙漠壅兮塵冥冥有草木兮春不榮  
人似禽兮食臭腥言堯離兮狀窈停歲聿暮兮時邁征  
夜悠長兮禁門扃不能寐兮起屏營登朝殿兮臨廣庭  
玄雲合兮翳月星北風厲兮蕭泠泠胡笳動兮邊馬鳴  
孤鴈歸兮聲嚶嚶樂人興兮彈琴箏音相和兮悲且清  
心吐思兮匈憤盈欲舒氣兮恐彼驚含哀咽兮涕沾頸  
家旣迎兮當歸寧臨長路兮捐所生兒呼母兮嘯失聲



我掩耳兮不忍聽追持我兮走粼粼頓復起兮毀顏形  
還顧之兮破人情心怛絕兮死復生

胡笳

胡笳者蔡琰之所作也東漢文士有意於騷者多矣  
不錄而獨取此者以爲雖不規規於楚語而其哀怨  
發中不能自己之言要爲賢於不病而呻吟者也范  
史乃棄不錄而獨載其悲憤二詩二詩詞意淺促非  
此詞比眉山蘇公已辯其妄矣蔚宗文下固有不答  
歸來子祖屈而宗蘇亦未聞此何耶琰失身胡虜不

能死義固無可言然猶能知其可耻則與楊雄反騷  
之意又有間矣今錄此詞非怨琰也亦以甚雄之惡

云爾

我生之初尚無爲我生之後漢祚衰天不仁兮降亂離  
地不仁兮使我逢此時干戈日尋兮道路危民卒流亾  
兮共哀悲煙塵蔽野兮胡虜盛志意乖兮義節虧對殊  
俗兮非我宜遭惡辱兮當告誰笳一會兮琴一拍心憤  
怨兮無人知

戎羯逼我兮爲室家將我行兮向天涯雲山萬重兮歸



路遐疾風千里兮風揚沙人多暴猛兮如虺蛇控弦被  
甲兮爲驕奢兩拍張絃兮絃欲絕志摧心折兮自悲嗟  
越漢國兮入胡城亾家失身兮不如無生氊裘爲裳兮  
骨肉震驚羯羶爲味兮枉過我情鞞鼓喧兮從夜達明  
胡風浩浩兮暗塞營傷今感昔兮三拍成銜悲畜恨兮  
何時平

無日無夜兮不思我鄉土稟氣含生兮莫過我最苦天  
災國亂兮人無主唯我薄命兮沒戎虜殊俗心異兮身  
難處嗜慾不同兮誰可與語尋思涉歷兮多艱阻四拍

成兮益悽楚

鴈南征兮欲寄邊聲鴈北歸兮爲得漢音鴈飛高兮邈  
難尋空斷腸兮思悵悵攢眉向月兮撫雅琴五拍泠泠  
兮意彌深

冰霜凜凜兮身苦寒饑對肉酪兮不能餐夜聞隴水兮  
聲嗚咽朝見長城兮路杳漫追思往日兮行李難六拍  
悲來兮欲罷彈

日暮風悲兮邊聲四起不知愁心兮說向誰是原野蕭  
條兮烽戍萬里俗賤老弱兮少壯爲美逐有水草兮安



家葺壘牛羊滿野兮聚如蜂蟻草盡水竭兮羊馬皆徙  
七拍流恨兮惡居於此

爲天有眼兮何不見我獨漂流爲神有靈兮何事處我  
天南海北頭我不負天兮天何配我殊匹我不負神兮  
神何殛我越荒州製茲八拍兮擬俳優何知曲成兮心  
轉愁

天無涯兮地無邊我心愁兮亦復然人生倏忽兮如白  
駒之過隙然不得歡樂兮當我之盛年怨兮欲問天天  
蒼蒼兮上無緣舉頭仰望兮空雲煙九拍懷情兮誰與

傳

城頭烽火不曾滅疆場征戰何時歇殺氣朝朝衝塞門  
胡風夜夜吹邊月故鄉隔兮音塵絕哭無聲兮氣將咽  
一生辛苦兮緣別離十拍悲深兮淚成血

我非貪生而惡死不能捐身兮心有以生仍冀得兮歸  
桑梓死當埋骨兮長已矣日居月諸兮在戎壘胡人寵  
我兮有二子鞠之育之兮不羞恥閔之念之兮生長邊  
鄙十有一拍兮因茲起哀響纏綿兮徹心髓

東風應律兮暖氣多知是漢家天子兮布陽和羗胡蹈



舞兮共謳歌兩國交歡兮罷兵戈忽遇漢使兮稱近詔  
遣千金兮贖妾身喜得生還兮逢聖君嗟別稚子兮會  
無因十有二拍兮哀樂均去住兩情兮誰具陳  
不謂殘生兮却得旋歸撫抱胡兒兮泣下沾衣漢使迎  
我兮四牡駢駢號失聲兮誰得知與我生死兮逢此時  
愁爲子兮日無光輝焉得羽翼兮將汝歸一步一遠兮  
足難移竟消影絕兮恩愛遺十有三拍兮絃急調悲肝  
腸攪刺兮人莫我知

身歸國兮兒莫知隨心懸懸兮長如饑四時萬物兮有  
盛衰唯我愁苦兮不暫移山高地闊兮見汝無期更深  
夜闌兮夢汝來斯夢中執手兮一喜一悲覺後痛吾心  
兮無休歇時十有四拍兮涕淚交垂河水東流兮心是  
思

十五拍兮節調促氣填膺兮誰識曲處穹廬兮偶殊俗  
願得歸來兮天從欲再還漢國兮歡心足心有懷兮愁  
轉深日月無私兮曾不照臨子母分離兮意難任同天  
隔越兮如商參生死不相知兮何處尋  
十六拍兮思茫茫我與兒兮各一方日東月西兮徒相



望不得相隨兮空斷腸對萱草兮憂不忒彈鳴琴兮情  
何傷今別子兮歸故鄉舊怨平兮新怨長泣血仰頭兮  
訴蒼蒼胡爲生我兮獨懼此殃

十七拍兮心鼻酸關山阻修兮行路難去時懷土兮心  
無緒來時別兒兮思漫漫塞上黃蒿兮枝枯葉乾沙場  
白骨兮刀痕箭瘢風霜凜凜兮春夏寒人馬饑廵兮筋  
力單豈知重得兮入長安歎息欲絕兮淚闌干

胡笳本出自胡中緣琴翻出音律同十八拍兮曲雖終  
響有餘兮思無窮是知絲竹微妙兮均造化之功哀樂  
各隨人心兮有變則通胡與漢兮異域殊風天與地隔  
兮子西母東苦我怨氣兮浩於長空六合雖廣兮受之  
應不容

楚辭後語卷三終



楚辭後語卷四

宋新安朱熹輯

明樵李蔣之翹校

登樓賦

登樓賦者魏侍中王粲之所作也歸來子曰粲詩有古風登樓之作去楚詞遠又不及漢然猶過曹植潘岳陸機愁詠閒居懷舊衆作蓋魏之賦極此矣

登茲樓以四望兮聊假日以銷憂覽斯宇之所處兮實顯敞而寡仇挾清漳之通浦兮倚曲沮之長洲背墳衍



之廣陸兮臨臯隰之沃流北彌陶牧西接昭丘華實蔽  
野黍稷盈疇雖信美而非吾土兮曾何足以少留遭紛  
濁而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而懷歸兮孰憂思  
之可任憑軒檻以遙望兮向北風而開襟平原遠而極  
目兮蔽荆山之高岑路透迤以修迥兮川旣漾而濟深  
悲舊鄉之擁隔兮涕橫墜而弗禁昔尼父之在陳兮有  
歸歟之歎音鍾儀幽而楚奏兮莊舄顯而越吟人情同  
於懷土兮豈窮達而異心惟日月之逾邁兮俟河清乎  
其未極冀王道之一平兮假高衢而騁力懼匏瓜之徒

懸兮畏井涑之莫食步棲遲以徙倚兮白日忽其將匿  
風蕭瑟而竝興兮天慘慘其無色獸狂顧以求羣兮鳥  
相鳴而舉翼原野闐其無人兮征夫行而未息心悽愴  
以感發兮意怊怛而情惻循階除而下降兮氣交憤於  
胷臆夜參半而不寐兮悵盤桓以反側

歸去來辭

歸去來詞者晉處士陶潛淵明之所作也潛有高志  
遠識不能俯仰時俗嘗爲彭澤令督郵行縣且至吏  
白當束帶見之潛歎曰吾安能爲五斗米折腰向鄉



里小兒耶卽日解印綬去作此詞以見志後以劉裕  
將移晉祚恥事二姓遂不復仕宋文帝時特徵不至  
卒謚靖節徵士歐陽公言兩晉無文章幸獨有此篇  
耳然其詞義夷曠蕭散雖託楚聲而無其尤怨切感  
之病云

歸去來兮田園將蕪胡不歸旣自以心爲形役奚惆悵  
而獨悲悟已往之不諫知來者之可追實迷途其未遠  
覺今是而昨非舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問征夫  
以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔童僕歡迎

稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈樽引  
壺觴以自酌眄庭柯以怡顏倚南窗以寄傲審容膝之  
易安園日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流憩時  
矯首而遐觀雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以  
將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絕游世與我  
而相遺復駕言兮焉求悅親戚之情話樂琴書以消憂  
農人告余以春及將有事乎西疇或命巾車或棹孤舟  
旣窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓  
而始流善萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形宇



內能復幾時曷不委心任去畱胡爲遑遑欲何之富貴  
非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登  
東臯以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命  
復奚疑

鳴臯歌

鳴臯歌者唐翰林供奉李白之所作也白天才絕出  
尤長於詩而賦不能及魏晉獨此篇近楚辭然歸來  
子猶以爲白才自逸蕩故或離而去之者亦爲知言  
云

若有人兮思鳴臯阻積雪兮心煩勞洪河凌兢不可以  
徑度水龍鱗兮難容舸邈仙山之峻極兮聞天籟之嘈  
嘈霜崖縞皓以合沓兮若長風扇海湧滄溟之波濤玄  
猿綠罷舔談峯岌危柯振石駭膽慄鬼羣呼而相號峯  
崢嶸以路絕挂星辰於巖壑送君之歸兮動鳴臯之新  
作交鼓吹兮彈絲觴清泠之池閣君不行兮何侍若返  
顧之黃鶴掃梁園之羣英振大雅於東洛巾征軒兮歷  
阻折尋幽居兮越巘嶠盤白石兮坐素月琴松風兮寂  
萬壑望不見兮心氤氳蘿冥冥兮霰紛紛水橫洞以下



淥波小聲而上聞虎嘯谷而生風龍藏谿而吐雲寡鶴  
清淚饑鼯嘖呻塊獨處此幽默兮愀空山而愁人鷄聚  
族以爭食鳳孤飛而無鄰蠓蜓嘲龍魚目混珍媼母衣  
錦西施負薪若使巢由桎梏於軒冕兮亦奚異乎夔龍  
蹙躄於風塵哭何苦而救楚笑何誇而却秦吾誠不能  
學二子沽名矯節以耀世兮固將棄天地而遺身白鷗  
兮飛來長與君兮相親

引極

引極者唐容管經畧使元結之所作也歸來子曰結

性耿介有憂道閔俗之意天寶之亂或任或隱自謂  
與世聾牙故其見於文字者亦沖澹而隱約譬古鍾  
磬不諧於里耳而詞義幽眇玩之翛然若有塵外之

趣云

天曠漭兮杳泱茫氣浩浩兮色蒼蒼上何有兮人不測  
積清寥兮成元極彼元極兮靈且異思一見兮貌難致  
思不從兮空自傷心慙勞兮意惶懷思假翼兮鸞皇乘  
長風兮上竝揖元極兮本深實餐至和兮永終日

山中人



山中人者唐尚書右丞王維之所作也維以詩名開  
元間遭祿山亂陷賊中不能死事平復幸不誅其人  
既不足言詞雖清雅亦萎弱少氣骨獨此篇與望終  
南迓送神爲勝云

山寂寂兮無人又蒼蒼兮多木羣龍兮滿朝君何爲兮  
空谷文寡和兮思深道難知兮行獨悅石上兮流泉與  
松松間兮草屋入雲中兮養雞上山頭兮抱犢神與棗  
兮如瓜虎賣杏兮收穀媿不才兮妨賢嫌既老兮貪祿  
誓解印兮相從何詹尹兮可卜

山中人兮欲歸雲冥冥兮雨霏霏水驚波兮翠管靡白  
鷺忽兮鸞飛君不可兮褰衣山萬重兮一雲混天地兮  
不分樹晻曖兮氛氳猿不見兮空聞忽山西兮夕陽見  
東臯兮遠邨平蕪綠兮千里眇惆悵兮思君

望終南

望終南者王維之所作也

晚下兮紫微悵塵事兮多違駐駟馬兮雙樹望青山兮  
不歸

魚山迓送神曲



魚山遯送神曲者王維之所作也

坎坎擊鼓魚山之下吹洞簫望極浦女巫進紛屢舞陳  
瑤席湛清醑風淒淒兮夜雨神之來兮不來使我心兮  
苦復苦紛進拜兮堂前日眷眷兮瓊筵來不語兮意不  
傳作暮雨兮愁空山悲急管思繁絃靈之駕兮儼欲旋  
倏雲收兮雨歇山青青兮水潺湲

日晚歌

日晚歌者唐著作郎顧況之所作也況詩有集然皆  
不及其見於韋應物詩集者之勝歸來子錄其楚語

三章以爲可與王維相上下予讀之信然然其朝上  
清者有日和爲舟兮靈爲馬因乘之觴于瑤池之上  
兮三光羅列而在下則意非維所能及然他語殊不  
近故不得取而獨采此篇亦以爲氣雖淺短而意若  
差健云

日窅窅兮下山望佳人兮不還花落兮屋上草生兮階  
間日日兮春風芳菲兮欲歇老不可兮更少君胡爲兮  
輕別

復志賦



復志賦者唐文公韓愈之所作也其自叙云愈從隴  
西公平汴州其明年七月有負薪之疾退休于居作  
復志賦以唐書考之隴西公蓋董晉也漢仲舒之後  
自廣川徙隴西云初貞元十一年宣武李萬榮死李  
迺作亂鄧惟恭縛迺以歸朝廷伏誅德宗詔晉節度  
宣武軍始奏愈觀察推官晉受命不召兵直造汴惟  
恭謀亂晉覺之械送京師軍迺安愈叙稱明年則貞  
元十二年也蓋愈自傷幼學既壯而弗獲思復其志  
以晉知已欲去未可云

居悒悒之無解兮獨長思而永歎豈朝食之不飽兮寧  
冬裘之不完昔余之既有知兮誠坎軻而艱難當歲行  
之未復兮從伯氏以南遷凌大江之驚波兮過洞庭之  
漫漫至曲江而乃息兮逾南紀之連山嗟日月其幾何  
兮攜孤嫠而北旋值中原之有事兮將就食於江之南  
始專專於講習兮非詰訓爲無所用其心窺前修之逸  
迹兮超孤舉而幽尋旣識路又疾驅兮孰知余力之不  
任考古人之所佩兮閱時俗之所服忽忘身之不肖兮  
謂青紫其可拾自知者爲明兮故吾之所以爲惑擇吉



日余西征兮亦既造夫京師君之門不可逕而入兮遂  
從試於有司惟名利之都府兮羗衆人之所馳競乘時  
而附勢兮紛變化其難推全純愚以靖處兮將與彼而  
異宜欲奔走以及事兮顧初心而自非朝馳騫乎書林  
兮夕翱翔乎藝苑諒却步以圖前兮不浸近而逾遠哀  
白日之不與吾謀兮至今十年其猶初豈不登名於一  
科兮曾不補其遺餘進既不獲其志願兮退將遁而窮  
居排國門而東出兮嗟余行之舒舒時憑高以廻顧兮  
涕泣下而交如戾洛師而悵望兮聊浮遊以躊躇假大

龜以視兆兮求幽貞之所廬甘潛伏以老死兮不顯著  
其名譽非夫子之洵美兮吾何爲乎浚之都小人之懷  
惠兮猶知獻其至愚固余異於牛馬兮寧止乎飲水而  
求芻伏門下之默默兮竟歲年以康娛時乘間以獲進  
兮顏垂歡而愉愉仰盛德以安窮兮又何忠之能輸昔  
余之約吾心兮誰無施而有獲嫉貪佞之滂濁兮曰吾  
其旣勞而後食懲此志之不修兮愛此言之不可忘情  
惓悵以自失兮心無歸而茫茫苟不內得其如斯兮孰  
與不食而高翔抱關之阨陋兮有肆志之揚揚伊尹之



樂於畎畝兮焉富貴之能當恐誓言之不固兮斯自誦  
以成章往者不可復兮冀來今之可望

閔已賦

閔已賦者韓愈之所作也愈去汴州依武寧張建封  
辟府推官以鯁直稱後遷監察御史上疏極論宮市  
德宗怒貶陽山令時貞元十八年也憲宗卽位始召  
爲國子博士稍遷職方員外郎坐論柳澗事復爲博  
士愈才高數黜官頗自傷其不遇故此賦云就水草  
以休息兮恒未安而旣危君子有失其所兮小人有

得其時蓋思古人靜俟之義以自堅其志終之於無

悶云

余悲不及古之人兮伊時勢而則然獨閔閔其曷已兮  
憑文章以自宣昔顏氏之庶幾兮在隱約而平寬固哲  
人之細事兮夫子乃嗟歎其賢惡飲食乎陋巷兮亦足  
以頤神而保年有至聖而爲之依歸兮又何苦不自得  
於艱難曰余昏昏其無類兮望夫人其已還行舟楫而  
不識四方兮涉大水之漫漫勤祖先之所貽兮勉汲汲  
於前修之言雖舉足以蹈道兮哀與我者爲誰衆皆捨



而已用兮忽自惑其是非下土茫茫其廣大兮余豈不知其可懷就水草以休息兮恒未安而既危久拳拳其何故兮亦天命之本宐惟否泰之相極兮咸一得而一違君子有失其所兮小人有得其時聊固守以靜俟兮誠不及古之人兮其焉悲

### 別知賦

別知賦者韓愈之所作也愈論宮市貶陽山之明年則歲癸未也時楊儀之爲湖南支使以使來愈愛儀之以謂智足以造謀才足以立事忠足以勤上惠足

以存下又侈之以詩書六藝之學宐其從事於是府而流聲實於天朝也以此宣州李博崔羣賓主謂非已以爲邑長於斯而媚夫人者比以送楊歸湖南序考之愈自謂知儀之故於其別爲此賦不知與閔已孰先後而復志閔已愈自道也故以先別知

余取友於天下將歲行之兩周下何深之不卽上何高之不求紛擾擾而旣多咸喜能而好修寧安顯而獨裕顧阨窮而其愁惟知心而難得斯百一而爲收歲癸未而遷逐侶蟲蛇於海陬遇夫人之來使闢公館以羅羞



索微言於亂志發孤笑於羣憂物何深而不考理何隱而不抽始參差以異序卒爛漫而同流何此歡之不可恃遂駕馬以迴輶山礲礲其相軋樹蓊蓊其相摻雨浪浪其不止雲浩浩其常浮知來者不可以數哀去此以無由倚郭郭而掩涕空盡日以遲留

### 訟風伯

訟風伯者韓愈之所作也。早以諭時澤不下流風以比小人實爲此厲雲以媿君子欲施而不可得以夫爲此厲者間之也。此楚辭也。而近詩投畀有昊之義。

### 故繫之於此云

維茲之旱兮其誰之由。我知其端兮風伯是尤。山升雲兮澤上氣。雷鞭車兮電搖幟。雨溼溼兮將欲墜。風伯怒兮雲不得止。賜烏之仁兮念此下民。闕其光兮不闕其神。嗟風伯兮其將謂何。我於爾兮豈有其他。求其時兮修祀事。羊甚肥兮酒甚旨。食足飽兮飲足醉。風伯之怒兮誰使。雲屏屏兮吹使醺之。氣將交兮吹使離之。鑠之使氣不得化。寒之使雲不得施。嗟爾風伯欲逃其罪。其又何辭。上天孔明兮有紀有綱。今我上訟兮其罪誰當。



天誅加兮不可悔。風伯雖死兮人誰爾傷。

吊田橫文

吊田橫文者韓愈之所作也。愈有大志不爲世知。故行經橫墓。感其義高。能得士而取酒祭橫。爲文以吊之。有傷時思古慨然。有不可復見之意。然田橫安足道哉。故其言曰。非今世之所希。孰爲使余歔歔而不可禁也。夫唐宰相如董晉亦未足言。而晉爲汴州纔奏。愈從事。愈終始感遇。語稱隴西公而不姓。後從裴度亦自謂度知己。然度亦終不引愈共天下事。自古

以文學擅世名。世忌之。率不得大柄。雖有世名如世。不知故愈躊躇發憤。太息於區區之橫。以謂夫苟如橫之好士。天下將有賢於五百人者至焉。

事有曠百世而相感者。余不自知其何心。非今世之所稀。孰爲使余歔歔而不可禁。余旣博觀乎天下。曷有庶幾乎夫子之所爲。死者不復生。嗟余去此。其從誰當。秦氏之敗亂。得一士而可王。何五百人之擾擾而不能脫。夫子於劔鉞抑所寶之非賢。亦天命之有常。昔闕里之多士。孔聖亦云其遑遑。苟余行之不迷。雖顛沛其何傷。



自古死者非一夫子至今有耿光，踞陳辭而薦酒，覓髣髴而來享。

### 享羅池

享羅池者韓愈之所作也。愈善柳宗元，宗元爲柳州刺史，且死，語其所常與遊者曰：吾謫於此，與若等相好也。明年吾當死，死而爲神，若等祠我如期而歿，爲羅池神，且能動於靈響。愈傷宗元爲銘以實其事。自唐史臣非之，夫神不可知，孔子廼不語。雖然，此非銘羅池神之文也。愈吊宗元之文也。

荔子丹兮蕉黃雜肴蔬兮進侯堂  
侯之船兮兩旗度中流兮風泊之待侯不來兮不知我悲  
侯乘駒兮入廟慰我民兮不嘖以笑  
鵝之山兮柳之水桂樹團團兮白石齒齒  
侯朝出游兮暮來歸春與援吟兮秋鶴與飛  
北方之人兮爲侯是非千秋萬歲兮侯無我違  
福我兮壽我驅厲鬼兮山之左下無苦濕兮高無乾  
杭稔充羨兮蛇蛟結蟠我民報事兮無怠其始自今兮欽于世世

### 琴操

琴操者韓愈之所作也。愈博學羣書，奇辭奧旨，如取



諸室中物以其所涉博故能約而爲此也夫孔子於三百篇皆絃歌之操亦絃歌之辭也其取興幽眇怨而不言最近離騷離騷本古詩之衍者至漢而衍極故離騷琴操與詩賦同出而異名蓋衍復於約者約故去古不遠然則後之欲爲離騷者惟約猶近之十操取其四以近楚辭其刪六首者詩也

將歸操孔子之趙聞殺鳴犢作

秋之水兮其色幽幽我將濟兮不得其由涉其淺兮石齧我足乘其深兮龍入我舟我濟而悔兮將安歸尤歸

乎歸乎無與石鬪兮無應龍求

龜山操孔子以季桓子受齊女樂諫不從望龜山而作

龜之氣兮不能雲雨龜之耕兮不中梁柱龜之大兮祗以庵魯知將墮兮哀莫余伍周公有思兮嗟余歸輔

拘幽操文王羨里作

目揜揜兮其凝其盲耳肅肅兮聽不聞聲朝不日出兮夜不見月與星有知無知兮爲死爲生嗚呼臣罪當誅今天王聖明



楚辭後語卷四終  
殘形操曾子夢見一狸不見其首作  
有獸維狸兮我夢得之其身孔明兮而頭不知吉凶何  
爲兮覺坐而思巫咸上天兮識者其誰

楚辭後語卷四終



