

太史医案初编

(二)

中医诊疗丛书

太史歐陽子初編

二

卯

錦芳醫案卷二 痘症總目

標類

傷寒有論

雨感

併病

風溫石論

夏熱

發班

赤遊丹

結胸痞滿

瘡病有論

痰病有論

暑病有論

濕病有論

燥病有論

火病

發熱

寒熱

五心燒熱

口渴

消渴

水湧

水腫有論

痘病有論

疫病有論

治族弟生員宇舜亭內室熊氏傷寒兩感腰脊痛案三十三

余族生員宇舜亭內室熊氏素屬火衰胃多寒濕飲食不節常有嘔惡胃痛之症余於伊治已久所治皆是丁砂廣半姜附燥腎燥胃之藥治無不效歲乾隆丁酉仲春署右向余云伊內心腹作痛余診之脈沉遲症亦見有噦飽問其飲食多寡答曰不食余用溫中補火消導行滯之藥以治果曰其痛仍在越數日仍照原單重用附子痛亦未止詎期伊至親症不明不曰腰背脊痛則曰心腹作痛再四問明其痛在腰背與脊余用仲景麻黃附子細辛五味子湯渠問此屬仲景傷寒之藥今非冬寒曷有是症余曰傷寒症類甚多但人止知見

寒治寒，并不究異發於何時何經何府何臟有何傳變有何直中其府與臟有何上見中見下見其施治也或應輕投或應重取或應先表而後裡或應先裡而後表并看其症或併或合或兩感或卽時發或至春溫及夏而發與夫醫有失治妄治而致結胸結臟並或見有夾雜證或遺熱未除而有勞復食復色復陰陽易之症蕃變無窮推究靡盡而後傷寒一途可稱周到無遺余今悉爲諸公告如寒在於春夏秋三時所感是爲非時寒疫其治不可竟用仲景傷寒專劑止宜輕疏發表不可參用涼劑致邪入內此宜緊記并宜分其經之所見以分藥之次第不可通用三陽經藥以致牽入他經此尤宜記如果病如冬

時之重則仲景專樹。又不必拘此治三時之寒疫也。寒疫若在真正冬時傷寒則邪或在足太陽膀胱經脈見尺寸俱浮、壅見身熱惡寒頭痛項強腰脊卒強而痛或有汗或無汗則麻黃桂枝一湯自不得不爲選用此寒邪在足太陽膀胱經脈見於背脊而上邪在足太陽膀胱府或症見煩渴引飲吐水漏閉及或見如狂下血則五苓桃仁承氣不得不用此邪在足太陽膀胱府邪在足陽明胃之經脈見尺寸俱長症見純熱無寒目痛鼻乾不眠汗則蒸蒸而出則升麻葛根黃芩不得不用而麻桂又看能食不能食酌深邪在足陽明胃經邪在足陽明胃府症見口渴心煩便硬晡熱手足自汗則仲景豉梔白虎三承氣不得不爲細選邪在足陽明胃府邪

在足陽明膽經脈見尺寸俱弦症見口苦咽乾頭竊脇痛寒熱往來

則仲景小柴胡湯不得不

邪在足少陽胆經至此方用柴芩

邪在足少陽膽府症

見驚煩胸脇作痛則仲景柴胡龍骨牡蠣湯不得不

施

邪在足少陽膽府亦用柴芩

若邪或不由府由經傳足太陰脾經在熱傳者症見嘔乾腹滿人便實渴或時惡發熱飲食如故是熱傳故用桂枝大黃湯或桂枝加芍藥湯是熱傳

若外食冷物內傷脾經症見自利不渴四肢厥逆宜用仲景四逆湯

是直中俱邪在足太陰脾經

邪在足少陰腎經由熱傳入足少陰腎經

之陽症見口乾舌燥咽痛不惡寒反惡熱心煩而咳宜用仲景半夏散苦酒湯甘草湯桔梗湯甘桔湯分別以治熱傳足少陰腎經之陰

症見腹痛利便血宜用仲景猪肚湯桃花湯黃連阿莫湯以治是傳由陰邪直中足少陰腎經之陽症見惡寒嘔吐煩燥欲死骨節皆熱

痠宜用仲景附子湯乾姜甘草湯分別以治直中足少陰腎經之陰症見腹痛下利清谷七血脉微欲絕蹉卧宜用仲景四逆加人參湯白通加猪胆汁湯分別以治直中俱邪在足厥陰肝經由熱傳足少陰腎經其症遍見煩滿囊縮寒熱交錯但熱傳足厥陰之陽症見吐衄渴氣上冲心宜用仲景烏梅丸熱傳足厥陰之陰症見熱痛下重四逆不溫宜用仲景白頭翁湯四逆散選治傳是熱陰邪直中厥陰肝經之陽症見嘔吐涎沫頭痛宜用仲景吳茱萸湯直中足厥

陰肝經之陰。症見手足厥逆。脈微欲絕。宜用仲景當歸四逆湯。或加吳茱萸分別以治。是直中但熱傳至於厥陰。或返還於太陽。而見一身

疼痛。宜用仲景桂枝湯。返還胃府。而見下利。清水譸語。宜用仲景小承氣湯。返還足少陽。而見嘔而發熱。宜用仲景小柴胡湯。是邪在足厥陰肝經

若直中止在足之一經。則止用治直中一經之藥。中在二經。則止用

治直中二經之藥。中在三經。則通用治直中三陰之藥。但足少陰腎

經。則爲太厥二陰樞紐。故太厥二陰經藥。總不越乎足少陰腎經直

中之藥。以爲樞紐也。邪中三陰經若病在一陽未罷。又加一陽症。見如太

陽明陽明併少陽。是爲併病。併病與二陽三陽之症齊見。是爲合病。

病並一日足太陽與足少陰腎經俱見。足陽明經與足太陰脾經俱見。足少陽與足厥陰經俱見。是爲兩感。兩感其藥總不出乎各經所主。而并合病仍須辨其是寒是熱。是風以爲區別。切勿執一而不通也。至於陽毒發在二陽之經爲陽病。見面赤壯熱、頭痛項痛、燥渴不安、或狂言晝罵、或妄聞、或口唾膿血、面生錦文、或舌捲焦黑、鼻如烟煤、或咽嚙脣齶、利黃赤、六脈洪數有力。治不越乎升麻葛根當歸蜀椒甘草雄黃石炭知母人參黃連犀角射干元參黃芩黃柏梔子之類。陽陰毒或有表枯三陰之經爲陰症。見面白青身疼。如被杖咽喉痛。宜用桔梗湯。甘草湯內有升麻蜀椒雄黃甘草當歸葛根梔子。

陰寒中虛亦結於陰爲毒症見手足指甲皆青腹滿喜按飲冷脉微
宜用仲景四逆湯附于理中湯以治。其有夾陰夾食夾氣夾血夾
水夾痰總不越本經之藥加其治夾之藥以爲變換。諸夾毒治獨至結胸
在虛者則必進用仲景理中丸水飲結者則必進用大陷胸丸取有
大黃芒硝苦葶苈杏仁甘遂食結者則用金匱枳朮湯外寒挾飲內
結者則用金匱生姜半夏湯內寒挾飲內結者則用金匱乾姜半夏
散寒水結者則用仲景三物曰散水氣結者則用仲景十枣湯熱飲
結者則用仲景小陷胸丸取其內有半夏黃連桔梗不寒熱結於胸
腸而見滿嘔者宜用小柴胡湯加芒硝寒熱結而不嘔者宜用仲景

柴胡桂枝湯。此方治癰癧之病，而有臟結屬熱，則用黃連甘草。不論寒熱，但見頭目昏眩，舌苔淡草色，吳茱萸肉桂，他如表裏俱熱，復則有分復之症，可察因食而復，則有食復之症，可審。遺精則有遺精之症，可考。陰陽則有發頤之症，可詳。要督脈其所因以治，則無不瘳。今列之藥，以救急等症。惟有女勞復，陰陽易之用，燒稭散。善固利本，最能止血。見頭痛且花少腹頓悶，男子刺癥取婦人中程逆氣及婦人素大病，取男人視燒尺脉爲前服。方勞復陰陽易差後浮腫在頭者，則用澤漆石蠅及柏子根，通氣海藻。在胃虛家，落中寒者，不論五臟六腑，及一切頭，加人參牛膝木香少香澤湯。

舉夫病中發寒熱之相。汗出腹痛者。乃溫病也。是冬寒不發。至於春

夏秋

更而見者。無非寒暑。由俗所謂伏熱之症。此屬積久內寒。脊背雖有新

感。止當逐風寒而發散。及或略兼躁熱。猶可如無表症惡寒外見。

惡寒

記述。是內症恐懼。如邪熱在上。則用花粉連翹竹葉黃芩黃連多

薄荷防風桔子金橘。在中。則用石膏知母粳米大青滑石川朴。只宜

此。至春。則用太子手補蠶仁紅花猪苓澤瀉。但夏熱較於春溫。更

甚。以生熟藥尤宜。故未甚。甚者不得用傷寒。辛熱發表裏。記至此。

或有空氣蒸發。空氣夾疫。方當猶為善。記。春溫以上。肺症背癢。傷寒

之。而先人。多是火毒膿陰者。多犯直中水毒臟陽者。多犯傳經。

此。而先人。多是火毒膿陰者。多犯直中水毒臟陽者。多犯傳經。

水火並。半陰半陽者。則或傳或中。隨其臟之勝者而偏見之。列
臟之陰陽。此故句尤不可忽。但服元素等所立九味羌活等湯。統治六經在表風
寒。若有一經未用。亦不無妄舉。猶之千金小續命湯。統治六經表
中風邪。若有一經未中用。亦生弊。今人妄治傷寒。不究寒在何經。況
以九味羌活湯。元戎參蘇飲。活人參敗毒散。通奎混施。將仲景一書。
等若土覆。其失遠矣。余今所治。尊肉背脊痛症。是卽前論中足太陽
足少陰兩感之謂。蓋以足太陽之脉行身之背。而足少陰兩腎又寄
於背。故止選用麻黃以治足太陽在表之邪。細辛附子以治足少陰
經在裡之邪。此邪在經而不在于府。故除陳半夏砂在府之藥。不必

得麻細附子內行水治則腰背脊痛之病自可立除余今遵用是方
效見始知漢仲景立方簡切無多始有若是之神妙者矣

足太陽膀胱經行身之背

頭痛項強腰背脊
痛惡寒發熱

足陽明胃經行身之前

發熱無寒目痛
鼻干不眠

足少陽胆經行身之側

寒熱往來耳聾脣痛
頭痛在兩側角

足太陰脾經脈布胃中絡嗌嗌乾腹滿

足少陰腎經其脉貫腎絡肺

口乾舌苦燥
咽痛下利

足厥陰肝經脈循陰頭而絡肝

煩滿囊縮寒熱
交錯而厥

傷寒之書非是吾師平昔融會貫通安能一道出不窮

門人謝
洪山

治同縣仙五都陽坊陽明俚邪犯太陽之本

三十四

嘗謂靈樞素問之註十二經穴仲景之著傷寒治法實是天生神聖。憫其疾苦使之指其穴道啟我後人以爲萬世無疆之福並非等於後世勸習糟粕妄鑿空談所可得而知也卽以余縣姓陽乳名明俚自濁一症論之明俚本住陽坊因無生業在於余室書齋貯居營謀忽一日告余背有一塊作痛余曰痛有定所恐防毒發瘡目痛已有定余見右痛處微有塊起而硬余曰此大毒也今問其身是否作寒答曰寒甚又問肚腹是否有病答曰大便拘急日夜要解十有餘回而小便淋滴羞而不言審其病之癥處前在肉經所云太陽膀胱經穴

是邪有犯太陽之經，兼及食滯，故有是病。余用麻桂開發經邪，及
乳沒活血，枳朴順氣之藥以進，不期藥服一劑，卽尋外科用藥敷貼。
但外科果作寒，治其敷貼之藥必熱，而毒不致內陷。若作熱治，其敷
貼之藥必冷，而毒必隔而潰。余以冷言探試，問其是毒敷貼如何，渠
曰：毒先痛，尚在外，今則痛已在內。又問大便現在所服水藥如何，渠
曰：大便已寬，但余未病之先，早有自濁一症，未及告知，今敷是藥，白
濁益甚。余曰：奇哉！古人著書立說，誠不我欺如此。余卽申而明之，蓋
人一十二經，其靈樞素問已載，背屬太陽膀胱經，主其穴，已屬不虛。
而仲景又申太陽之病，凡口渴而小便不利者，五苓散主之，以背是

屬太陽之經而膀胱是屬太陽經症之本後人未及窺竟止見小便不利則用五苓散又烏知背即是太陽膀胱之經其見症即是背痛項強膀胱即是太陽經症之本其見症即是小便不利故五苓散內則有桂枝一味仍不離乎太陽經症中之藥也今陽明裡既患背毒是屬太陽經症所主而又含有白濁症見是卽邪注太陽膀胱之腑夫經與腑原屬同氣腑邪盛則必轉溢於經而毒作經邪盛則必轉溢於經之腑而渴成余見經腑交閉來勢甚急現止在於膀胱氣分否則卽傳膀胱血分而爲畜血之症急將現貼敷藥除去隨用麻黃一錢桂枝二錢伏苓二錢澤瀉八分星速進服不然表裡急迫難將

安施。至毒敷貼。余非外科末藥。未且應尋外科專理。其水藥依余進
服一劑。頓刻小便頓開。身亦稍快。于此見古立論實是天憫無知。故
生神聖指明穴道。開醫愚蒙。絲毫不爽。但此不將經腑之症合論。不
足以見神聖作書宣應之妙有如此者。

察症之明。用藥之精。始知師於傷寒之書。無不透徹。故能遇症拈

出門人張廷獻

涪族姪字肇禧傷寒併病案

二十五

傷寒惟漢張仲景分門別類辨之甚詳因其書出已久幾經焚燬字多豕亥章句紊乱而不可考并其文詞深奥歷經先賢註解尚有微同此異聚讼紛紜况屬庸醫涉獵糊口烏能探觸索隱寓目通曉臨症施治而竟無一不效哉此醫之所以難爲而病有非一日可以識者耳歲在隆壬午仲冬族姪肇禧偶患感冒問其所苦則頭項背痛而項兀兀不舒診其脉大而頭痛發熱俱見余曰此太陽陽明并病也余問是否有汗答曰無汗余以麻黃升麻葛根梔榔煎湯以治奈此音爲俗醫所笑病者狐疑不決復尋一醫云此頭痛屬火應服梔榔

子連翹黃芩荆芥薄荷防風之藥。又問一醫頭項俯而不伸，此非屬火，實是陽氣下陷渠見兩醫執持不一。又向余問，余曰爾既不信，何須再問，遂竟依單服之。越日云昨服之果應，令項稍伸。余曰爾既信服，可再照單服至四劑而安。以此知醫非易，而仲景之書不可不細考也。

傷寒太陽陽明併病如何？一醫言火，一醫言虛，總是未讀仲景傷寒之書，故任意猜估者耳。男省吾識

治建昌府瀘溪縣林國柱風溫症案

三十六

風溫一證既有內經分爲三例與仲景之著傷寒默爲暗合復有喻
嘉言統而論之謂春爲四序之首春之氣溫故病卽以溫名若至春
夏之交屬溫而症又兼有溫則卽謂之溫溫正夏之時屬熱而症又
兼有熱則卽謂之溫熱正秋之時屬燥而症又兼有溫則卽謂之溫
燥正冬之時屬寒而症又兼有溫則卽謂之溫寒卽今謂之冬溫至
於溫疫溫瘡則在夏時溫濕溫熱之內溫瘡卽是風溫之症內有伏
邪未出藏踞於腎至於大暑大熱蒸動而出其症形狀似瘡但先熱
後寒宜記始有是名似不必頭上加頭冠上加冠而曰春溫復感風寒

與毒而致變爲某某之症也。叔和所誤在此內經所言冬傷於寒春必病溫。

叔和所誤在此內經所言冬傷於寒春必病溫

緣病於冬時受寒邪鬱於肌膚而不得發至春陽氣發動則邪不得

再留卽仲景所謂口渴而不惡寒與上古經文所謂太陽病榮頤骨

得汗已者是也。上古經文言太陽之脉色榮頤骨榮未交日今且得汗待時而已與厥陰脉爭見者死期不過三日其然

病內運腎少陽之脉色榮頤前熱病也榮未交日今且得汗待時而

已與少陰脉爭見者死此共一十五句七十字又按熱病太陽榮頤

骨少陽榮頤前厥陰榮頤後少陰榮兩頤此時邪未深入脈則弦緊而弱或浮而數或

沉而實治法或溫或下或和或補或踈湏看脈症施治但溫止宜桂

枝解肌而不取乎麻黃發汗此是一例內經第一例

又觀內經所云冬不

藏精春必溫病其症卽如仲景所云汗已身灼熱者名曰風溫有風

此仲景文

溫爲病。脉陰陽俱浮。自汗出身重。多眠睡。鼻息必鼾。語言難出。
初時邪未深入。故身雖熱而捫之。反不煩手。其或皮間未熱而耳
輪上下。先已見熱。亦不似全不惡寒。以邪在於太陽寒水之經。故微
見其惡寒。及至火熱灼肌而渴。亦不見甚。以其熱邪初動而陰精尤
得自持。急宜用藥入腎。救其真陰。但或脉見沉微症。見陽損治當川
泓。若脉而見細數症。見身重嗜卧。鼻鼾諸候。或妄用藥以下而致血
視失溲。被火而致色黃。寒痰火熏而致難保。此是仲景原文此是上下交見
不能食爲貴。所重又在能食若不能食。則內陰精其何以生。烏能以受風木之

吸此又一例內經第二例又內經所云冬不藏精至春時並發此與仲景

所云傷寒症有兩感治有先後發表攻裡本自不同但傷寒兩感不專在於太陽少陰共見此之溫病兩感止在太陽少陰之內究其治法不一而要仍在臨時計較果其陰盛陽微卽當以溫爲主陽盛陰微卽當以下爲主陰陽錯雜溫下兩有所礙則當參伍以調其偏面不可以一偏治也內經第三例至於溫瘡溫疫卽是夏月溫溫之症而溫並非春時重有所感溫瘡卽是冬時感有寒濕在於骨髓至春陽氣大發不能卽出必待大暑大熱動真肉氣而症始見仍是風溫症內之症並非妄指復感於寒而成凡此風症首惟喻嘉言辨之甚明無

治血姪孫

母舅職員涂倚園長女清姑夏熱案

二十七

夏熱者非是外感之熱實因冬時感受寒邪至春而發則爲溫至夏而發則爲熱矣其一感受而發則有先後因其感受不同氣有厚薄則其發爲差異耳此夏月之熱所以獨遲於春溫也况時至長夏陽氣盡洩火炎土燥爾時之邪安肯伏乎卽其秉體甚厚亦難內留故其發源則自少陰由出之途則自陽明不似春溫自少陽而出要皆根乎時令之氣以行但時日旣火熱亦甚熾此非三陽表藥可用故仲景專用白虎大劑以投但或胃有寒飲所隔則又當用生姜同入歲乾隆甲午仲夏值涂倚園舅令姪清姑病患夏熱余初診視而則

似青而赤兩眼微覺有淚喉則喫有微寒而不甚利身上微熱有熱六脉數而且緊舌上微有白胎唇紫而燥已知內有熱伏外有寒閉之象矣當用羌防連翹薄荷枳殼紫蘿輕平之藥以疏肺氣而解外邪凡升麻柴葛桔梗升拔內氣之藥置而不用并噙止服半劑以觀內熱外溢及至半劑稍盡而熱與渴與燥隨起一逢水飲入口堅不肯置身則壯熱不解凡諸口燒渴赤舌胎煩燥等症無不悉除余見內熱盡出不用仲景曰虎大劑不解是夜連進二劑症雖少平而面色與唇似覺枯燥不潤兩眼閉而不開皆非全愈之兆其母抱女大哭一時婦女紛集念覺慌忙旁有一嫗謂女久未服乳如是忙取乳

汗一杯灌入其乳卽從口吐出而不納矣。因囑其母速取生姜搗汁入原藥中再服一劑。是夜熱退身安。偶止眼開而藥不復再用。夫所以然者緣女內熱仍挾有寒。所服白虎未及姜投。致胃不克受藥亦難行。參以姜入。則胃氣有从藥自得力。倘非經余細審。及或旁有
一位內親爲之咀齶。改用溫劑。則藥仍有未合。而病不無繆編不解。
胃爲後天之本。凡遇極熱之症。而用苦寒之藥。古人必佐生姜以
投。正所以重胃氣。使其有權而得以行其藥耳。斯症先不進用仲
景白虎。不能以救其熱。後不進用姜。於白虎湯中。不克以止
其暍。而行其藥。今人生知熱因寒用。而不知涼藥入胃。亦在胃氣。

以行否則藥不克行耳

自記

世人好用涼藥而不顧脾胃陽，蓋於此案觀之

門人張廷獻

吾父嘗謂治病之當首顧胃陽，或謂病應用溫藥應如是，豈知病應用涼而脾胃一經偶有寒阻，藥未顧膽病即見有嘔惡目閉之變乎？但藥一參姜汁同入，不惟嘔症既除，更見諸熱盡退。於此見人脾胃實爲後天之本，而不可易者如此。

男省吾識

治族叔太學諱廷謨陰毒發班斷案二十八

族叔太學諱廷謨字英士久在先父門下受業與先父甚契成乾隆某年病疽先父往渠探病余亦隨之是時余已習醫見渠面目俱青身痛有如被杖其病尚在軀殼故不敢下此是陰熱亢極而成並非陰寒亢極之症醫者紛紜置喙有言此屬病癰宜用承氣大下有言此屬陰寒宜用附桂熱投確無一定時有姻世臺姓張同往診視力言此屬陰毒應用金匱升麻鱗甲去蜀椒明雄加桂枝彼見桂枝升麻畏而不用殊不知陽毒發班固其平素有火被寒鬱於三陽之經症見面赤發班痛在咽喉痛哩膿血鼻燥狂叫燥悶頭項苦痛仍有寒在妄有見聞彼

是陽毒發班，尙用金匱升麻鰲甲湯以治，取有升麻以提邪，當歸以和陰，甘草以固中，蜀椒以散寒，明雄以制狂，鰲甲以養陰。苟如見毒盛不化，六脈洪數，方用人參白虎，咽喉極痛，方用黑參升麻甘草，若熱毒勢盛時，狂時昏口噤咬牙，藥不得下，則不得不不用絹裹手指蘸水以清牙關，而用三黃石羔以除此屬陰毒。如何不用桂枝升麻傾邪，外出反以一味爲疑，以致阻而不用？余斷此症治不得法，毒歸內臟，必在七日之內，其後果至七日而逝。至於余族咸稱病疫俱非。

傷寒邪鬱三陽之經而見班出，是謂陽毒發班。傷寒邪鬱三陰之經而見班出，是謂陰毒發班。二者均非陰寒亢極之症，然總不離桂枝升麻傾邪外此。切勿效此置而不用，以致毒歸於臟而死。

治廣信府鉛山縣湖坊鎮胡敬元之子赤遊丹毒案三十九

歲乾隆乙酉余因公在於鉛山縣城時有湖坊鎮胡敬元之子身犯赤遊丹毒抱於余視渠云是班余曰是赤遊丹毒也蓋丹赤如丹砂遊於上下痛不可言非若傷寒之班皮紅成片初如蚊咬之跡後則鋪紋燦爛但其發有微甚勢有重輕輕者細如蚊跡或先紅而後黃重者成粒成片或先紅而後赤輕者只在四肢重者乃見胸腹輕者色淡而隱重者色紫而顯若見黑班或自利或短氣或二便秘結則死此言非班之比又非若疹初起不見必在肩背頭項脣脳灣處刮之見有紅斑之比更非若疹則有風此言非病之比更非若疹則有風

疹麻疹瘡疹之別在風疹者發多搔癩且有疙瘩之腫見有厚塊但
顆粒分明不_{如丹之一片不分}麻疹則發熱卽出其出則在皮膚之
中摸之而不碍手并出或卽見沒其頂尖而不長其形小而勻淨出
則有形無汗瘡疹則夾於瘡中碎如粟米在於皮膚之外按之碍手
三疹俱宜升托解毒不可竟用補劑此言非
此非水痘之比若在水痘出之明淨似
水易出易歷此非水痘之比並非等於露丹初如水痘在面其痘脚微紅次
至頭項有類丹砂而非丹砂此非露丹之比若云等於丹火纏腰亦只在腰
而發則不及於周身此非丹火之比等於天花泡只是形如湯盞作炮一破
卽是漿出成瘡此是風邪毒氣客於皮膚傳於血氣而成此非天花泡之比

丹之紅是屬一片塊若雲頭夥粒不分。丹防毒氣入腹入腎故丹發在於腹出於四肢者易治。發於四肢而入腹者難治。治法看有兼表之症湏用辛平發表之藥看有兼裡之症湏用清涼清裡之藥均湏磁針砭出惡血看紅者輕紫者重黑者死矣至血出不紅不黑湏用牛羊肉片遍貼紅暈處微乾再易若肉片不乾換如意金黃散用薑漬清汁調敷服藥看脈更換發於一二日間者身熱腹軟熱退身涼砭處肉活哺乳如常者生反是則死此正是丹形象今觀是兒形亦是丹但丹出未久只在一二日內尚可以醫姑用防風一錢荆芥一錢薄荷一錢連翹一錢赤芍一錢銀花一錢生地一錢升麻三分乾

葛八分山甲六分、蛇蛻五寸、虫蛻五個、乳香五分、沒藥五分、靈仙八分、油菜子一錢，使其速速投服。外於患處速用磁針砭出惡血。按方選用牛肉片敷貼，乾則再易方。是越二日其父依余所言，其藥進服三劑，觀其丹毒已散，四肢似有散勢，而貼處砭處皆活。於此知古所論不虛，但當隨症活潑，看毒在表在裡，善察兼症之爲治耳。

分別班痧與疹之症，總與赤遊丹症有別，不可草率妄治。經絡

治癆膈王都羅公家以胡振遠之孫胡發壽結胸案

四十

傷寒固當發表爲先。麻症亦當陳表爲急。若傷寒不早爲之表散。則寒勢必內留而致變爲熱候。麻症不早爲之表托。則毒歸於內腑而致變現多端。此是醫家論治大要而不可一日不留於心者也。乃今之爲醫者。莫矣。一言傷寒。早於表散藥內加入涼劑。以爲後來清熱之基。不惟邪門不散。且更引邪內入。而有變生不測之虞。一言麻症。並不計其麻應表托。惟懼麻毒橫熾。所用多是大清大下。以致麻閉不出。日後不得不用將差就錯之法。竟用苦寒大解。此非本病面目。應見之症。實是醫家不善醫。治未有造孽之症耳。歲在庚戌年春余。

治標臨五都。靈氣以胡振遠之孫。結胸一症。余望見是兒顏色青黯不堪。并審胸膈癥結實甚。胗其兩關脉甚急。數察其胸氣上逆喘急。問其所服之藥。云单已。被原醫襲去。藥俱大苦大寒。當因服過是藥。大汗如雨。後請一醫。又謂氣虛汗脫。進服茯神。早仁。遠志。洋參。白朮。生味甘草。以補以致胸益甚。姑余笑先醫恐兒發麻。早用涼藥引其外邪內陷。是謂閉門揖賊。繼因苦寒傷脾。阻其中道。在於表裏之界上。下之間。欲留不能。欲去不得。於是水穀入胃。逆而不洩。故有水氣上冲逆而過類爲汗。已是一錯。醫者不達病情。又謂此屬大虛。汗出大補。以致邪益內結。是謂閉門殺賊。又是一錯。余見如此情形。趁此大

爲解表則病猶得轉手因用麻黃五分杏仁十個干葛一錢茯苓二錢桔梗一分柴胡五分桂枝一錢半夏三錢木香五分川朴二錢防風一錢是藥服止一劑而氣爽神清胸膈頓寬再服一劑內加附子大黃生姜而諸症悉除卒之病屬外感並非麻發而醫如此顛倒真是一錯百錯有誰洞悉病源一望卽用表發效見神速有如斯者乎

傷寒之書本屬深奧卽有讀書之輩又理優通心不克專正圖涉獵以救一時之急者總謂傷寒之熱急宜清理烏有胸無隻字但見傷寒邪閉而不草用涼劑以投者乎詎知熱不自成因寒而發而成便早述用辛溫辛涼辛平辛熱以爲發散其熟前無余見素

以是理語。余未及思。余聞是案。果爾所言不虛。始知醫之治病。
一錯百錯。其殆如斯。見

傷寒本屬外邪。自不應早用涼令。其內入爲患。麻症本是內毒。亦
不應早用涼令。其不出爲熱。余見諸醫在外糊口。每遇此症。急以
涼投其如之何。

男省
音識

主腦不明治法不曉。自爾一錯百錯。蠅後

治族叔字斯度次男生員號大鳴桑煙案

四十一

瘡病形症。布曰外感得者有自內傷成者其自外感而得亦必究其病發穴道不可槩用風藥驅除歲乾隆癸巳孟冬余在緘圃書室纂集雜科求真方近三鼓安寢適有族叔字斯度着人召余往看次男其男時甫一週名方延族叔懷抱示余余見身汗如雨背則反張兼診其脉浮而且緩索其前單服藥皆是鈎藤柴胡僵蚕驅風化痰之劑余患病屬風侮確乎不易但惜穴道不明治徒罔濟因謂前單所服之藥未免錯走少陽蓋瘡一病昔載太陽中風復感於寒瘡見發熱惡寒無汗音小便反少氣上冲胸口脾音不語其脉浮緊有

有力目判。看。卽仲景所謂太陽病發熱無汗反惡寒者。名曰。別至是。

也。中風復感於寒曰剛症。宜用葛根湯治之。以開肌肉而發腠理。以出其汗。不

然不足以制其測動之性矣。若或脉見虛浮及尺。或遲則又當慮陽

虛而不可用葛根以治。但脈虛不_{可發汗}。又或太陽重感於溫。甚太陽症。筋

身雖發熱而不惡寒。身強几几。脉反沉遲有汗。目閉_{此四字}。卽仲景

所謂太陽病發熱不惡寒。汗出者_{汗出}。名曰柔症是也。_{中風復傷於溫}。曰柔症。

宜用桂枝湯加桔梗根貳。卽麻通桂如聖飲加減。治著於二症

之中。而見胸滿口噤。卧不著席。脚墜急。必齦齒。及不大便者。此屬陽

明府症。可與大承氣湯。_{這兼陽明府症}。若往來寒熱。或左右一日牽斜。或左

明府症。

右一手抽掣脉弦數者此屬少陽經症宜用小柴胡湯加防風

少陽

病屬三陰之症

寒

屬

若目頭低視手足參差肘膝相攜海藏指爲陽明脾

三陰之症

寒

屬

三陰之症

症見腰脊酸痛宜攻下然欲行火氣湯亦須察其便果堅硬脉實有力者方可下之此外感之症也其內傷之症蓋或身受湿氣汗之傷嘔吐致食損生風又或中風頭痛當自汗出而嘔汗之經虛而致搐掣僵直或新產血虛筋無血養而致筋脉拘掣又或瘧家發汗或隨汗出而致一身枯涸又或小兒風熱傷陰汗多亡陽而致一身抽掣凡此能作症種種俱是寒

汗血虛而生

其症頭項強急頭熱面赤目赤足冷脛寒頭痛皆四肢張口噤咬牙手足牽掣雖與外感相似要皆精血

虛損

病機

今世通用小鍼灸爲主

心法謂其無汗而甚則當去附

子有汗爲柔症則當去麻黃方內所用黃芩杏仁防風防已皆是駢

風除熱而井補正要劑切勿宜凡蓋此症之所急者在元氣

緊要

元氣

復則血脈行空元氣衰則裡邪自不能留何足慮哉奈何今人但知

此症而悉從風治不知外感之風客邪也內生之風血燥症也止宜

滋補矧此數者總由內傷本無外感既以精傷血敗枯燥而成加以

再治風較難乎免矣此內傷之症也總之症自內傷固當審其血氣

而峻補之症自外感亦當審其真賦厚薄外感症病亦當審體薄如營血虛損

當審體薄如營血虛損

則辛散之內不妨功用滋潤衛氣薄弱則辛散之內不妨投以溫補

蓋風藥皆燥燥則傷陰風藥皆散散則招風。症之大概如斯今令卽之症雖非內傷而用藥妄入少陽自不克應。若依愚見還須直入太陽施治以太陽行身之背背見角弓反張正其候也。若無汗出脉浮而緊則爲寒傷應用麻黃今有汗出脉浮而緩定屬風犯無髮并問口中微有渴象風將轉入胃府急用仲景桂枝湯重加桔梗根同投則得之矣是夜藥服一劑而愈次早更診脉象知渠素挾有熱與積遂用清熱消積之劑而安。

瘧病多端要能分其表裡經絡

始得

血脈
經首

識

有汗剛痘無汗柔瘡此止太陽之感瘡見在督感瘡中又不能分出二陽三陰穴道以爲施治則於治瘡之理已明并又知其發汗過多損其氣血症見瘡成此爲內傷更當據氣血微加辛散以爲活動則於治瘡之法始全切不可通用小清金湯爲主外加昉已黃芩清熱以致補真元氣已弱不可以犯經說

治南昌府南昌縣府學前姓李厥逆症案

四十二

厥逆之症其因甚多不下一種有食厥有氣厥有驚厥有寒厥有色厥有眩厥有屍厥有痰厥有風厥有濕厥有暑厥有痛厥有虛厥有燥厥有熱厥其厥有實有虛之不同而症亦有兼見獨見之各異不得概以厥屬寒成而厥卽以寒爲斷也歲乾隆壬辰余在江西省會適有南昌府學前姓李因患四肢厥逆之症其人凜凜惡寒肌冷如冰召余就診余至病所問其病起何時是否有無症見及今有無苦欲并診其厥以思謂此或是食厥其症自必因食而起今問病久未食且無腹滿症兼而脾脉更不獨見氣厥則必因事不平問病今時

於人絕無爭競而肝脈亦無氣勝。胸脇更無氣築。驚厥則必眼恍氣失。面色改觀。心脈散亂而此則無寒厥則必厥過肘膝。手足舉拘。面色必見黯晦。六脉必見沉遲而此無有色厥則必因於御女。今病久已隔床。腎脈又不獨見其厥更不見有遺精。裏脈則必口有沫流及或欲吐。腹則見有塊。磊脈則更有乍大乍小而此更無風厥則必因於登塚吊屍及入古寺古廟。面色則必青黑有垢且病久已在蒙而面色更不相似。瘈厥則必見有瘈湧喚多聲响。脾脈應見動滑預數而此未見。風厥則必發時猝倒牙關緊閉手足牽引而此不合。消厥則必手足微腫。面色微黃。狂則或浮而濡或沉而軟。身腰多重。

而此亦無暑厥則必由於酷熱途中感受熱氣及或大樹濃陰高堂
大廈感受暑陰此則久病在床睡多煩燥渴厥則必由於病起此並
未病虛厥則必眼合唇緩口張聲嘶鼻揚手撒足伸一便自遺余見
其人面雖慄淡而內嘗覺煩滿六脈雖各沉伏而肝尤覺有力且厥
未過肘膝明是熱厥燥厥無疑而滿座諸醫惟見身冷如冰言表言
溫膾見名逞余再向病家屬細問謂病本於傷寒初起秘結不解後
漸轉瘧向時與止一時卽退今竟冷厥之極四肢俱逆火而不溫想
是瘧後久虛故爾有是余曰非也此邪已入厥陰之裡久而不返正
是經文厥深熱深之義若不卽用寒折必致頓危眾醫皆怒余言而

退而余極力承任。嘗用黃芩一錢、黃連五分、柴胡一分、枳壳六分、川朴一錢、大黃二錢、烏梅一個、青皮五分、枳榔八分、細辛二分。囑其卽時放胆投服。服則卽時厭回，遍身大熱。然後漸改用平藥而愈。衆笑此症若非余治，必致進用姜附不救。但非先生將各處症證疏明見其言。吾是道分辨明晰。其藥未敢輕服。必致遺於諸醫之手。今病既愈，懇請立案，以示後之不忘。

一厥延耳，而能層層分別，以至於極。洵不愧於名醫。

手足

火

治同族田心字子英長孫乳名某某熱厥案

四十三

歲嘉慶戊午夏五有族字子英之孫年甫三歲身熱便泄四肢厥冷
慎服補脾固滯之藥而熱益甚。金見口氣如焚身熱不退大便時泄
口內作渴目則微露一線睛則晦上此是熱極厥生。余用雲連黃芩
枳壳川朴柴胡連翹澤瀉服之而神覺安又服而氣覺平泄亦稀。有
次早病家云藥有效但身熱仍有渴未見止復於原單內加花粉進
服二劑而愈時有醫問厥本寒成何熱亦有厥見余曰六經惟厥陰
一經主木木喜條達而忌邪鬱。凡人臟氣純陰寒則乘陰而入厥陰
以致逆過肝膽是爲直中寒厥臟體純陽寒由傳變而厥不過手足

者是爲傳熱厥。其直中之厥。因其直陽不充。內火不勝外寒。是猶樹木遇寒不舒。加以雪壓。安得不厥。傳經之厥。是由內熱亢極。有陽無陰。血脉不通。四肢路遠。故厥先見於肢。但陰厥之至極。則熱亦極。故熱傳厥陰。而見厥多熱少。則病進。熱多厥少。則病退。直中之厥。其厥面慘而晦。食則不思。口則厥冷。或先吐渴而後厥。脉則沉遲。傳經之厥。其厥面青不慘。口則氣溫。舌則有胎。口內作渴。或吐或先發熱。而後厥。脉則沉遲而數。其厥不遇。肘膝治湏。將此症光明。然後臨症不悞。不得因其厥見而卽作寒以治也。

陰陽二厥。其脈與症。天淵各別。玩此自知其概。晁

治喉姪德夫長男乳名柿仔痞滿便秘案

四十四

痞滿非是結於心下正中實是結於心下偏旁陰處玩書因熱傳於三陰尙未入胃醫用下藥而致虛邪結於心下之偏故爾按之不痛而滿恍若內有所塞而不得通及滿悶與鞭但此非獨傷寒病見卽或因暑因濕因血因氣因食無不因其內鬱而成歲乾隆庚子仲夏暑氣方起內食生冷外寒復冒耽爾病作余在府城購買書籍忽一日服姪德夫脩轎想余歸治時在府城收捨未暇因其信懇復歸余素知其有火一遇冷藥則氣不宣而下便閉余診六脈弦細而實已知內有熱鬱故爾至是問其心微有痛否答曰無有并見身熱翼常

問其大便是否堅硬答曰數日未解始知內結實甚此非溫藥可愈爰用大黃黃連生姜半夏只殼川朴等藥內取連以清熱姜半以除寒。庄黃解熱以通滯枳殼川朴以寬上下熱結之氣此藥人多喜用但姜半二味人則畏服謂姜性燥燥則助火半則刦陰陰虛則火亦動詎知熱由寒鬱不鬱則熱不成分明有熱則卽有飲不用半夏以滌則熱挾飲而伏且姜既除寒氣以散熱又能溫中以行苦寒之藥不得踞於脾胃而生變兼有只壳川朴通達上下使火秘之便賴開獨不觀仲景所立生姜瀉心半夏瀉心甘草瀉心大黃黃連瀉心附子瀉心等湯共計有五而用姜半者有三附子有一但不竟用三陽表

藥而用黃連黃芩以清上中之熱者十有八九用甘草以固胃中之虛而不令其下泄者更已無方不備惟十枣湯大黃連瀉心湯赤石脂禹餘糧湯未用若胃虛噫氣不除則用旋覆花代赭石下渴渴閉煩悶則用五苓散便秘不解則用芷黃表邪已除則易生姜而用乾姜上熱下寒則除黃芩而加附子水飲逼迫上冲痛嘔則用芫花大戟十枣下利不止因中不固則用桂枝人參白朮乾姜臘虛不固則用赤石脂禹餘糧此已得其傷寒傳變治病之義其餘或非寒成如係挾濕其在後人則又立有蒼朮芩半可施挾氣則有青陳川朴木香丁香沉香可入挾血則有乳沒鬱金香附紅花丹皮輩汁肉桂

可進扶食則有木香白叩砂仁山楂六曲可用此皆得其治病之窩而要不忌姜半之有動其陰火也。

外感之邪傳入于內而成多般內結之症總無偏用熱藥寒藥之理。但有邊陰邊陽寒熱多寡之辨耳若概專一用涼用熱則非是。

晁
雲

治縣東姓劉字尙卿右脇痰痛案

四十五

歲嘉慶丁巳夏五、縣東劉尙卿病招余診。渠云右脇作疼、咳嗽頭痛。余診肝脈微起、右脉沉滑而脾有一小珠。嗽必努力、痰則清稀。上有白沫挑起有如藕絲不斷。余用附子二錢、茯苓三錢、半夏二錢、故芷三分、木香五分、牛夕一錢、并嘱戒食膩滯等物。俾水行痰消氣平而痛自可以止。渠云其痰自何而來。余曰痰病甚多有標有本、不究其標無以知痰之散著不究其本無以知痰之歸宿。姑以痰標爲論。如痰分於五臟、其在脾經者名濕痰。其候脈緩緩字宜審、面黃、肢體沉重、嗜卧不厭、腹脹食滯。其痰滑而易出。滑字宜審、宜用二陳湯六君子以治。

痰在肺經者名氣痰又名燥痰其候脈濶

濶字宜審面白氣上喘促灑淅

惡寒悲愁不樂其痰滯而難出

清字宜審

在肝經者名風痰脉弦

弦字宜審

痰清而多泡

泡字宜審

名熱痰脉洪

洪字宜審

塊

堅字塊宜審

沉

沉字宜審

宜審

黑字稀宜審

宜審

白字稀宜審

分見之症耳此亦

知字宜審

之本在腎。如火不生土者、卽火不制水。陽不勝陰者、必水反浸肺。是皆陰中火衰也。精細火盛金燥則精不守。舍津液枯槁則金水相殘。是皆陰中水衰也。精細寒痰濕痰本脾家病。而寒濕之生果無干於腎火之衰乎。木鬱風生本肝家病。而木強莫制果無干於腎水之虧乎。火盛克金其痰在肺而肺金受犯果無干於腎火之發乎。故凡治痰而不知所源者惟猜摸已耳。盡歸腎火
肾水講究且有一種非痰非飲時吐涎沫。不甚稠粘此屬脾虛不能約束津液故涎沫得以自出。此非六君子
加益智不效又有如喻嘉言所論窠囊之痰如蜂子之穴於房中運實之篋於蓬內生長則易剥落則難其外窄中寬任行驅尋滌漏之築徧傷他臟。

此實閉拒而不納耳。夫人之氣經盛則注於絡，絡盛則注於經。巢囊之痰始於痰聚胃口。呕時數動，胃氣動則半從上而出於喉，半從內而入於絡。胃之絡貫膈者也。痰之過，其氣奔入之急，則冲透膈膜，而痰得以長之。痰入既久，則阻礙氣道，而氣之奔入者復結一囊也。然痰結聚於膈膜而成窠囊，清氣入之，渾然不覺。每隨濁氣而動，乃至寒之一發，熱之一發，傷酒傷食一發，動怒勤慾一發，總由動其濁氣濁氣隨火而升，轉使清氣逼處而不安也。故治窠囊之痰甚難，必先凝神息氣以靜，自謂薄滋味以去胃中之痰，使胃經之氣不急，布於絡，轉虛其胃，以聽絡中之氣返還於胃，遂漸以藥開導其囊而

○去痰則自愈矣。○巢囊痰像
補畫殆甚然究其要總不越乎虛實二字爲之條
貫。蓋實則形體堅強，脈洪有力，飲食不滯，精神不失，一便如常，即或
有痰，其來必暴，其去亦速。其治則易。虛則語言懶怯，飲食不思，或嘔
飽時聞，或吐渴頻作。脈則虛弱而軟。○其病必漸其去亦遲。其治甚
難。諸家書已條載。今兄痰雖在腸，在胃，在脾，而實歸於腎火之囊。故
用附子、大補真火以強土，茯苓半夏以除脾濕，木香以疏中州濕滯
之氣，牛膝以引左氣下行歸腎，故正以引右氣下行歸腎，氣歸而清，藥
雖數味，恰與病對。針芥不差服，自有應。越日告病已愈，渠甚歡悅。但
不知後果，戒量膩否，當并記之。不戒口，腹無氣
過疾人於巢囊

外感內傷皆有痰症外見若能逐一細審調治自不致誤令人不論寒熱總以貝母牛黃以爲治痰套劑但不知其意涉一偏及或藥性寒熱未明者之一失歟否則何爲而概用也見

書言痰症千形萬狀而醫總以牛黃竹瀝貝母治盡是何視病之易而治亦如斯之捷耶血姪紹音

不鑿鑿之根底混以火字痰字牢固不化宜其治多不合姪綏之

治房姪生員字師袁先妻吳氏痰閉案 四十六

房姪師表先室吳氏素患痰氣內閉常有死而復生、生而復死之症。吳氏自歸渠門其症屢見余治已有年矣歲乾隆庚子其翁形雲忽云渠媳聲啞有似死狀余曰此屬常見細診其脈已無幸身溫煖如故可卽重用附半取生姜搗汁而速灌之是時服則不應再服再灌仍是渠曰將若何余曰是否見有別症渠曰未有若似死人是藥至夜照前仍灌以至次早如是其翁被驚云媳有一堂叔字警遠伊已習醫現在吾族可翁家可卽請渠同診稍有或變免議着男師袁急請渠一赴診意見與余相同仍將原藥再灌覺病更增其脉往來無

定驚翁赴診則無、余診則有、驚翁再診則有、余旋復診則無、一家驚惶、驚翁向余私語、此病勿治可同去之、余曰、唯、唯、驚翁默然而去、惟媳之翁静坐不語、仍照原單再進、喚余再候、少刻忽聽病者咳嗽一聲、余隨驚問是誰、言未了又聽房中發笑、余曰、笑者是誰、房中應是病人、余進房視、忽見病人起坐房中、問及病人、爾笑奚似、病者曰、我昨所吃姜汁、今始覺燒、現在痰出心明、是以笑耳、衆亦譁然大笑、當卽信報、驚翁驚翁亦各鼓掌而笑、但病若非其婦之翁信余之篤亦不至是、余今究其病之根由、詳其治之本末、猶覺其有可笑云、
玆此爽朗如是、之藉非信任之篤、決不克起、姪紹音

治撫城新增太學陳渟滄令郎字步元，癥痺聲瘡不語案七

四十

今之爲醫者一見有痰並不細心考究總以風火及熱爲詞并不計及有寒有濕其曰有濕則卽謂之熱濕有噯則卽謂之熱噯有積則卽謂之熱積有潮則卽謂之熱潮有渴則卽謂之熱渴有吐則卽謂之熱吐有蟲則卽謂之熱蟲有痛則卽謂之熱痛諸醫俱屬如是卽在病家小兒婦女亦無不交稱是火是熱審是則天地真元與會盡屬火熱氣行毫無寒濕氣至一歲之中盡同火世界而無秋冬算一月之中盡屬有餘而盈而無虧欠而是一日自晝至夜盡屬溫煖而無沉晦一生自幼至壯自壯至老盡皆康健更無羸弱神疲而無沉晦一生自幼至壯自壯至老盡皆康健更無羸弱神疲

無怪諸醫所用之藥非屬芩連梔柏即是朴硝。庄黃非是地茱蟲膠。即是瓜蔞貝冬。其在元氣壯實陰虛火盛者尚堪如此疎濶。若火衰氣弱。烏克受此殘削耶。歲嘉慶戊午仲春余治撫城陳淳老公節宇步元爽。痺聲啞。五心潮熱。風起一症。觀其面色則愧白無神。察其聲者則瘡已塞而閉。一身手足及胸與腹俱已灼熱蒸蒸。并或角弓反張。手如數物。眼則或反而戴鼻。則或動而撮脣。其右脈則滑而軟。左脈則浮而數審。其舌則微有胎而滑。而渴微有亦不過甚。究其所嗽之痰上則一層色白如霜。下則水瑩澄清。剔起則如藕之有絲不斷。實是寒飲內積。阻其中道。氣不宣洩。故每至夜煩燥不寧。并究前證。

草示所服皆是瓜蔓貝母天麥二冬及胆星桑皮枇杷化紅知母清熱潤肺化痰等藥。病家見此病，劇游移不決，而余確任是寒，是濕定以烏蠍六君子湯去其木草，喚其卽服。至晚忽見病家張惶云：見服過是藥，面微作浮。向時呼則身轉，眼開今則任人撥動，眼合不開，恐命難保。但藥或要增減，故特來問。余曰：藥不必增，但云服過藥後面滯，痴迷不醒，或是脾滯之故，可於原單酌加木香。未幾，又見伊親鄰約翁前來，云兒服藥病已減去六七適經，所云見病甚重，是錯報耳。因見向時每至夜靜煩燥不卧，今之呼喚不醒，非是神氣失散，實是藥已效見而熟睡耳。現在是兒日醒，手能弄物，神氣甚活，潮亦見退。

疾亦見利口雖莫言而病已頓失故特來報免生惶惑明日仍煩來
胗次早余至伊廳滿室歡喜謂兒實賴余救目今各症全無惟鼻微
搘聲瘡仍照原單重加附子多服自愈時有位在旁云今小兒
竟有能服附子而愈歷聞小兒病患未有可服附子今聞先生在他
用附救好多人實奇事也余謂凡藥不論寒熱皆能生人殺人豈僅
附子一味要在審症既明然後議藥不錯

是症有寒有熱是藥有寒有熱能識症脉用之則生不識症脉妄
用則死此不獨附子一味則然卽天冬麥冬人参白朮地黃亦何
獨不然乎觀兄之用附子恰與是兒寒熱適合故能如此奏效

治江西廣信府鉛山縣車盤張敬亭水沸爲痰案

四十八

歲乾隆乙酉秋余在鉛山縣車盤有一姓張字敬亭者病患痰氣上
湧喘如雷鳴痰則雪白如銀湧如泉出其痰來勢不同診其六脈洪數有力
而左獨甚脈見不錯問其飲食亦不甚思口亦不渴惟舌多胎而滑肝腹
自臍至胸其熱異常反覆顛倒夜不克卧醫者每執痰白屬寒應進
廣半川朴化痰余曰非也一服則命不可保矣凡審病症須兼衆症
與脉同審不可專指痰白一症爲論若痰白而見氣緩不促脉數無
力及脉軟滑其自應作寒看今則六脉皆數非火如何又痰白而見
胸腹不熱而和其痰之白亦作寒看今竟自臍至胸有如火烙非火

如何。又痰氣喘不急。痰出甚緩。其痰之白亦作寒。看今竟喘如雷鳴。細玩急迫之極。非火又如何。正如釜下火急。釜中之水被火逼迫上浮。沸爲白沫。斯時若不揚湯止沸。何以止其火勢上浮之暴。故宜急用六味地黃。以滋腎水而收火。浮當服一劑。而痰仍沸。又服一劑。而沸畧消。更服一劑。以至多劑。而痰之沸始除。但白痰之症屬寒。居多屬火甚少。苟能如此分辨。則是寒是火。自不致有魚目之混噴。醫之道微矣。

白痰屬寒。人所皆知。但不兼察。象證何以知痰之白。卽是火迫水。沸五更。每嘗難症。多從兼症。討出消息。學者當自思之。男火

胎胞弟字東注感受陰暑案

四九

書曰方夏中暑盛夏中熱。夏曰動而得之爲中暑。靜而得之爲中熱。
精此數語細密不獨受暑受熱可以觀人空稟受熱大概卽此。暑者辨熱出於何時而得何地而成其暑是何形像其熱是何光景其中人也。有何相同有何迥異其施治也有何宜涼宜熱之爲別耳此惟深於醫者一望可究其源而達其流不知者惟有見暑爲熱見熱爲暑并不知有暑陰暑陽之名耳蓋天地之氣遇冬則爲寒極而寒尚有溫名遇夏則爲熱極而熱尚有陰名故於方熱之時而在大屋深室涼亭臺閣大樹濃陰之處其中見有涼風習習使人睡卧而至經日不譴。

者是卽方夏陽中陰氣未除名爲陰暑之象也此惟膏梁之戶秉體既虛元氣不振邪則乘其腠理不密而內襲之以致寒發熱并或轉輾失治煩燥作渴肚腹不調一便閉塞是其本氣不治故爾中在於經治宜升陽補氣又值盛熱之會在於平原曠野天燥無風熱氣蒸蒸有如火灼是卽盛夏陽中陽氣名爲暑陽之象也此惟田野勞苦之人在於途中無隙可避邪則乘其口鼻開張而直中之以致登時昏仆煩燥不寧口渴譁語二便閉結是其形體堅勁故爾中在臟腑治宜清熱瀉火凡傳此者惟察形氣厚薄以分體之陰陽著熱各異以分時之陰陽大樹亭閣園頭燥裂以分地之陰陽而又歸症利

者以分症之喚陽脉之陰陽審其是偏是平是虛是實是真是假而
酌治之歲乾隆乙酉孟秋暑熱雖盛而秋涼又至余之胞弟字東注
因食犬肉燒酒渾身壯熱大渴卧地不睡汗出如雨其在閑雜左右
孰不謂此天燥見病已屬熱時口食燒酒大肉又是熟物身熱口渴
又是熱症余診其脈但見左右洪大而軟問其口渴喜熱而不喜冷
大汗如雨止在上半一身知其外冒暑內食滯物不消陰氣內凝
之微隨喚余子扶至余室治療以單開雜指冰指熱之語當用茯苓
三錢半夏二錢杏仁五個附子三錢生姜三錢砂仁一錢而青芩柴
胡悉屏不用并飭余子掣其茶桶不令半水入喫遇渴則用藥進使

其腹中先躁然後治表清暑是藥當服一劑二劑如故及服至五六劑後其渴漸止熱漸退後見氣倦不振隨用清暑益氣湯赤小柏服之數劑而安

能從人之臟體及以膏時暑地暑氣暑症暑服分出陰陽則治線毫不差苦不從此醫究正如吾兄所謂勝醫一任猜估則非是是
叟

汨族派誠三八之長子臭狸感冒陰暑激陽離根案

五十

歲乾隆己巳秋族有誠三八之子名臭狸者身患陰暑一症一家驚恐脉則浮而不沉數而無力症則昏育無知四肢厥逆微潮聲瘡而汗無有渠家索余開單余曰此是感冒陰暑激其真陽內離之象時余帶有大蒜一顆內分一瓣塞於左鼻孔中填刻而氣自舒人亦漸醒不必薦也果爾蒜一入鼻而鼻即嚏而甦矣蓋大蒜一味在昔孔明之征孟獲其兵悞食啞泉聲啞孔明訪諸土人號蒜空爲芸香草取而服之而聲卽開故書載性最溫能消陰暑凡慢服冷水入胃而致胃脘作竊欲吐不吐只取大蒜一枚自愈以蒜最能通陽歸陰而

不致有鼓激之禍耳。

陰陽因著既離，格絕不通，非不用蒜以通者歟？則陽何以克復？此雖古方要在能識是症，始可用耳。見雲

治族子萬令媳張氏熱毒結於心肝狂

叫發燥案

五一

病燥一症固不獨先有風寒暑溫與熱之感及或口腹不慎傷其生
冷不敢遇清并或水火俱衰氣血並弱至秋有感發爲癲癇狂燥中煩不
寐飲食不思不敢皆不得概用甘空潤苦寒之品卽或真陰素稟是
病燥脾干肝木焦枯心火炎燥肺處高源外受燥逼金受火刑空白陰氣
既發火益煎熬水衰火必見盛土亦見燥肺益受虧在上而見諸氣喘嘔廢
厥口吐白血口乾舌苦嗌乾咽痛悲傷哭泣在中而見左脇痛楚心
煩氣脹呵欠顛悶口渴飲冷幽門不通在下而見腰痛癲癇大便堅
閉在外而見皮毛燥裂爪甲皆枯肌膚癰癩筋掣不舒在內而見骨

蒸狂燥、凡此諸症、亦當審其是燥、是火、是氣、是血、是內、是外、是下、是中、而兼理之。兼字應看、不得過用清潤之品、而無通氣行痰活血活氣爲之運行於其間也。過潤亦不可、至其用藥、大約潤肺不越阿膠、麥冬、糯米、人乳、牛乳、冬花、豬脂、蜂蜜、而潤皮膚亦如之。清肺不越馬兜鈴、桑葉、黃芩、羚羊角、石膏、知母、天冬、沙參、肺兼有瘀閉塞而燥、不越薑金、紫苑、腸燥不越火麻、胡麻、郁李、蜂蜜、油麻、蕷蓉、肉松子仁、牛膝、生地、熟地、皂角子、灰大黃、芒硝、猪胆汁、油當歸、肺兼有瘀而燥、不越貝母、花粉、桔梗、牛子、三陽、燥、閉、不鮮、不越硃砂、蘆荟、肺陰虛而燥、不越百合、甘草、生地、咽痛而燥、不越元參、甘草、氣不收、飲作燥、不越

烏梅五味子、肝火內動作燥、不越小麥木瓜惠仁首烏、阿膠而筋燥
則止。見有木瓜胆燥、不越猪胆、腎燥、不越熟地生地、龜板知母、肾燥
不越芒硝、滑石、寒水石、地骨皮、脾燥、不越山藥、枸杞、滑石、胃燥
不越甘草扁豆花粉、犀角石、羔、熟燥、不越天黃芒硝、心血虛損而燥
不越當歸、阿膠、麥冬、早仁、猪脂、猪乳、人乳、心火內動而燥、不越黃連
蓮心、山梔、麥冬、犀角、心血內滯而燥、不越桃仁、紅花生、地丹皮、此皆
就燥論。燥不得不不用清潤之藥以勝之也。此是宜清潤之症若使肺燥而挾
有氣、其可不用杏仁、米仁、蘇子、桑皮、桑葉、牛子、竹茹、茺蔚葉、橘紅只
數只、實以瀉之乎、清氣不升而燥、其可不用升麻、葛根、柴胡、桔梗之

味乎、肺因寒閉而燥、其可不用生姜桂枝及酒以溫之乎、肺氣虛弱
不通而燥、其可不用人參黃耆以補之乎、肺因風起而燥、其可不用
桑葉防風羌活薄荷柴胡桂枝皂角子灰菊花以治之乎、肝腎因服
寒藥而燥、其可不用吳茱萸生姜乾姜附子硫黃以治之乎、脾濕因
服潤藥而燥、其可不用蒼朮米仁木瓜以治之乎、脾濕而致成痰作
燥、其可不用姜半橘紅以治之乎、脾腎水泛而燥、其可不用附子干
姜茯苓赤小豆以治之乎、知此用藥有如許活潑之妙余昔醫道未精、經歷未遍、
因遇一病而見狂叫走易、即用清潤然清之至極、而心愈清愈蒙、竟
至昏倦莫語、若稍改涼用、溫則燥登時立見、於是留心細考、竟有局

方紫雪內中所用多是金石重墜之藥以透心肝外加丁香麝香升
麻等味以爲升拔使其裡外通達。因知是病邪已深入有非草木質
輕之藥所能入於心肝至深之處故必假用金石之藥以透其穴。穴
既透矣而無香竄升托開闢之法則藥雖入而毒將安出乎於是知
古立方之妙歲乾隆丁酉余在家中檢方忽有族姪紹輝述隣婦
症奇恰與余述之症相同問余此病如何服涼則呆稍服溫劑則燥
而狂余曰此是熱毒結於心肝之症耳治之非易應用局方紫雪丹
方是紹老止言病者是伊隣婦亦不指是何人越日忽有向余稱有
婦病請診但見婦卧在床其婦兩腳頂被直上床頂俄而其婦復躍

下床小解。問其老嫗。彼云小解四射。桶旁中有尿泡上浮。并胗心肝之脉沉細。余曰。委是心肝毒閉無疑。應用紫雪丹按法投治。無金亦可。其藥即是寒水石石膏滑石磁石犀角羚羊角朴硝硝石辰砂麝香沉香木香丁香升麻黑參炙草內分用煎用氣以製。凡小兒驚癇亦可服此。當囑每服三錢。服至兩許。大便頻解。余見手硬眼突若狂。改用龍胆瀉肝湯。此之數劑而愈於此。知燥有非易治。不可執清潤而不知所變活云。

外邪內閉心肝。頃非草木輕剂可入。久非專一苦寒可清。必得金石質留內透。香竄外援。則邪自不內重。而外發矣。此古人製方之妙。而亦在人識症。用藥之真。否則有方莫用。何益。男省吾識。

治族叔祖介翁內室涂氏身熱卧地案

五二一

乾隆壬辰夏五族叔祖介翁往陝西白河經商家無壯丁時值火
炎土燥介翁內室忽患身熱諸姪兒輩均未在家余胗其脈浮洪而
大口渴異常其熱日夜不退并無惡寒身痛問其飲食半粒不入且
性最惡服藥余見其症外却似熱而內多虛此非尋常通用柴芩治
全所可得而治者遂用大劑姜附引火歸宅詎病仍見如故且更甚
甚并欲卧地就冷始快故好因地地若再進用附桂難免累時有伊姍
吳懋修在側余囑勿揚知以冤粉疇余復再四就診其熱焰手殆
甚又兼煩躁余問伊姍其渴喜冷毫無熱渠曰稍冷不合卽熱亦不合

必要熱之至極而不可以入口者方快。口渴喜飲極。

熱分別甚明

余復細診脈雖

浮洪而却無力決意再用姜附外加五味故非肉桂溫根是夜熱差

減半次早再服而安。恐將問余時值火燥而病發熱至極何以敢用

姜附余竊令人治痛一見身熱卽作熱治并不究竟熱是何形熱是

何生由何發端由何造極亦不審其熱自外成熟自內致自外成者

未有不由風寒暑濕內鬱身陽之故內經云陽被外鬱則陽一步反

歸一步而不得泄。在此在初陽鬱未甚尚有凜凜惡寒而不蒸蒸發

熱及至鬱之至極則陽積而力勝故有蒸蒸發熱而爲純熱無寒之

症矣所以仲景治邪初在太陽之表故止用麻黃桂枝而不用薑芩

以其尚有寒在。不敢早用以引邪入於內也。此是不敢及至邪入陽用涼一証

明而見純熱無寒。則始用葛根黃芩再至邪入少陽而見寒熱往來。

則始改用柴胡黃芩而大黃尤不敢用。及至傳入太陰而症見有裡

熱內結。則始參用大黃。此又是不敢用涼之症此在仲景爲醫傷寒之祖。其治

熱邪用涼。尚有如斯之慎。豈若今之醫士懵無知識。早將苦寒重劑。

雜於疎散輕劑之中。自鳴穩重。以爲涼藥立基之地。又烏知其熱本

於邪內鬱而成。不鬱則不熱矣。亦又烏知邪初受鬱。是醫早用涼藥

之故。而熱即是醫士之所致哉。此又是醫士添出熱來故治外感之熱法當識

其發熱之由。隨其鬱之淺深而早除之。不得早用涼劑而致流連空

不解也。可恨。

經曰：熱鬱則發。正此之謂。

若在內成，則熱又有在臟，在

腑之分。在內又分臟腑。

在腑者，或因口腹未慎，外邪內傳，裡邪外溢，阻其氣

血，以致鬱而成熟。

亦須相其所因，或寒或熱，或上或下。在腑又分寒熱上下分。

其踈導以爲施治，亦不可妄用傷臟之藥，以致熱益蒸，甚至於在裡

而見臟有熱蒸，尤當分其是陰是陽。

是上是下。在臟又分陰陽上下并或外邪

內中，而不概用涼施。涼字概空仍以形症及脈飲食消息追求。

脉與飲食追求是末

工。如見脈數有力，口乾舌燥，大渴飲冷，便閉不解，熟則蒸蒸煥手，心

煩氣壯，是爲內實，宜以清投，或以潤灌，瀝用內解，不用外達。若見脈

軟而遲，面白唇淡，知不溫壯，腹作脹，嘔吐泄濁氣倦神疲，或口渴而

不飲冷或狂燥禁之則止。或潮熱而不烙手是爲內虛。

仍要歸到虛實二字施治

或以溫投或以熱收治湏內解不用外提。

此是偏

臟治法如其虛實並兼表

裡混見寒熱錯雜則又不可早用涼藥以致混無區別。

此是半總半偏

病由外致者不可據用內藥以清應先用表以奪其勢勢奪則熱除

矣若表症既除裡症悉具則外一切表藥不敢妄用涼表藥多辛辛

則刦陰而熱益起表藥多散故則耗氣而熱益甚若不知其非熱但

見有熱欲除在始止用柴芩以施施之未愈卽用括目知母花粉以

清清之未愈卽用硝黃以下下之未愈卽用歸地以滋滋之未愈卽

用參芪附桂以補轉輒未愈只得退諉他人以期必死而後快

至此拔窮

盡術

余於若輩痛恨已久。今診令岳母之病。身雖發熱。卧地口渴煩燥。與脉浮大似屬熱極。但渴必思熱之至極而不可口者。彼獨得之始快。且并脈洪無力。明是內寒逼其陽氣外浮。而不得歸。此不急用附桂。以救未盡之元傷。不用乾姜以掃內積之群陰。不用五味故芷。以爲招導。則陽退而不返。合此數味共服。則效自見。但人見用附桂多畏。故囑愁婿切勿通知。以致衆口之咻。茲因效見故不厭冗而序列之。

發熱卧地。孰不謂熱至極。若不於口欲極熱之湯探出消息。烏平

克知。自記

治族叔祖印七七第三子。弧名鶴齡寒熱病愈五三。

族有叔祖弧名印七七第三子弧。鶴齡於乾隆壬辰仲秋時值風高燥裂感而受傷。請余診視。余見其脈洪而且數。身微有寒而熱獨甚。口亦微渴。反覆顛倒。余用柴胡炒芩梔子連翹薄荷防風等藥以進。是夜熱退神清。次早知余往省急。迫喚余再診。余見病者已起在外閒坐。稍停。將脈赴脾。忽見脈細如髮。七至八至。胃氣全無。余私爲之擾曰。昨晚在病。脉尚洪散。今病已愈。脉竟如是。此異事也。再坐。再診。其脉亦然。考之於古。亦未見有如此之奇。余始與病者謂病已見愈。何須服藥。但余行色匆匆。脈審未的。藥且暫停。俟余歸時再

診余卽辭歸見有是脉終覺心歟每遇便人至省余卽輾轉顧問後
余抵家見渠體氣益堅始知脉之見細或是邪氣方除正氣未復之
意乎當卽記之以俟後之再考

脉細如髮若有若無明是內外邪去之微若非在外閑坐或已在
床不起實是可驚未有不斷病不可起自記

治同族太學派文三長男宇會京寒熱內伏病愈脉失案

五十四

凡病歷久在床經於幾番挫折之後其症雖愈多有脉不卽復與正被邪鬪而邪既去之後其症雖起而脉亦不卽復且更見有若無若有而微及細如蜘蛛絲與夫七至八至胃氣盡失令人默爲深愁或有猝時之變則病未有可定論者耳然非治療旣多則所見自少歲乾薩某年族有太學派文三長子名會京者其病本是外感失治熱成故見身熱口乾舌燥有胎及兼咳嗽便秘等症脉則浮洪而數余曰此實內熱症也湏得熱去爲善余用花粉知母炒芩連翹赤芍丹皮之藥以清上焦之熱俾其大便結實然後參用川樸枳殼大黃之藥

以授且藥初服一劑未解再服以至三服而始解矣但此在初並未有寒止是身熱無汗及至解後則身有汗而諸悉退症見有寒審其舌胎俱無余用參耆以固表附子以固裡半夏以溫胃其病漸漸見愈余記此病起於十一月之中延至十二月二十八九而病全愈病家訂於新正初三請診屆期赴診定單善後不期脉一入手竟有七至八至且有如絲如綿之細余則私爲之計其人身已無恙神色亦活諸症旣除且能赴席陪飲余思渠初危急尚不見有此脉今竟見矣其故奚自山安之愈之尚有不測之變耶余憶多年會治余房名印七七之子名鶴齡之病而愈見有是脉是時已有案可查後雖

無恙。然總心怯。且此未便竟對病家驚恐。六辭於初六。再診定單而退。至初六早。余卽赴渠再診。病人愈覺精健。而脉竟改。四至如常。余始欣然慶曰。此病已無恙矣。於是將前不肯定單之由脩述。以見病愈脉未卽復其不可見脉論。脉以疑病有反覆者如此。

亦是病痊脉見微細之象。卽正氣未復。脉應如是。然終反側不安。當並錄之。以廣目未概見記。

病愈脉失明。是外邪已去。正氣未卽見復。故脉久久自隨症愈。若脉久久不轉。則症亦有罅隙可見。決無病症全愈。而脉仍有若失之象也。設師不爲躊躇。不爲顧慮。而竟率爾妄報。則病家驚疑輒

轉更醫更不免有妄治之失。自應靜鎮以待元氣漸復可耳。門人
獻

張廷

余問余父診病萬千。內中病愈而見脈失者。止有其二。此實不過
萬中之一。而非病愈通同嘗見之脉也。於此益徵醫道無窮神妙。
莫測有非尋常思議所能測者矣。男省吾識

治同縣太學羅禹亮副室王氏五心發熱案

五五

縣太學羅禹亮，因已素患喘哮。余在於伊叔繼萬家診脈，與叔商其同席陪飲，叙以伊素患喘之疾。試余，余切其脉與症，知其火被氣逆，進用附桂沉故等藥而氣始平。越日又與伊子汗出等症試余，有別余因伊子挾有濕熱，進用利濕除熱之藥而汗即收。越數日，又以副室王氏之脉召診，診時亦不告其病症，奚似，但以伊室身常不安爲辭。余診諸脉無恙，惟右閑浮滑而數。病根即在脾胃。有如豆粒，問渠食後是否脹滿，答曰無有。又問食後是否有噫，答曰亦無。但云心口手心腳心至晚熱甚，其手心之熱更極，必待手心各發一泡而愈。脚心熱

極必用冷石點其兩足而安踰時再發并玉服遇白朮則病更劇余
撫諸症雖此但與內脉甚不相符卽云其脈見數數卽熱候其口自
應見渴何以諸脉皆平口不見渴因變其詞以問云旣不脹不噫其
於食後當必見有昏迷眼合欲睡之象矣彼始應之曰有且云多服
瓜菜則泄不泄則五心皆熱并玉穀食可有可無始信脈與症合乃
用大劑茯苓陳半香砂附子溫中散滯等劑以投彼見單開附子心
甚詫異云手與足之心皆熱安有可用附子熱藥之理余答余意更
欲進姜因見足下心多疑義故寧不用姑候服微有效酌投是時彼
益驚恐但因所信在先未敢追視止問余於何日旋歸答曰余尚有

日遂信投服。并卽加姜以進。厥後服已見效。乃有索其發熱必用附子之故。余謂熱不遠。熱經已有言。但須分其陰陽虛實。以爲從違。使果熱由實致。何以他脉皆平。而脾獨見浮滑與數乎。且熱果結在胃。又何口不作渴。食則欲睡。及服瓜菜而更見有滑利泄瀉之症乎。明是脾因湿至。湿自寒生。故脾得食則滯。滯則胸膈不消。氣不宣。泄而有中心灼熱之候。手足脾胃所司。脾不宜。洩。穀食故手足亦見阻逆。而有中心灼熱之候。使或認爲實熱。而用苦寒以折。則氣愈不宣。泄而熱愈甚。而不可解矣。所以必用姜附以溫中宮之陽。俾陽得以內反而歸。必用芩半以道中宮之濕。使溫得以下流而不內阻。佐於香

砂以疏胃中之滯。使氣得以通活而不窒。至云服白术而病益增。此亦由於寒濕內停。氣不宜泄。而術有能閉氣之意。凡氣閉者。服釋其所以可以明其脉與症合。及熱不達熱之意。但未可粗心人道。

若不於食後眼欲昏睡之處。討出消息。則彼五心熱極。手心發泡。兩足俱用冷石印貼。當必誤作熱。有而師總以脾溫脾寒。反顧問。以辨真偽。具見獨出手眼。門人張廷獻

治縣東太學吳履中令堂鄒氏潮熱口渴案

五六

歲乾隆乙卯春縣東太學吳履翁令堂在於余族弟字西翰家居住族弟西翰是卽吳履翁令堂之女婿也上年甲寅冬月接住年已七十有餘體肥痰盛至冬接歸出門里許卽見痰暈未敢送歸去而復返至乙卯新正倏爾身熱口渴信報履翁請醫來里調治醫因路遠不來仍扎示余醫理余先診其病脉浮洪而大知其水氣上湧陽氣隔絕不通潮熱口渴症所應有無奈渠家因婦年已老差稍有不測心實不安輾轉思維惟有向余問參可服余曰服則水愈上湧勿服可耳渠又驚慌之甚酌渠進用附桂渠亦心恐姑用生姜搗汁誘其

可以散寒爲題。渠方先從隨卽搗汁投服，遂吐冷涎一口。其氣漸平。渠方信任，直又囑渠再進小甌。其氣又平。次早始以昨進姜汁效見之處，反覆申明，謂不進用辛熱之藥，不能以起其病。若果是熱非寒，何以進用姜汁而氣其稍平乎？於是商添附子半夏各用三錢以投，服之而燒漸退。又再添加白蔻以降空陰寒之氣，而氣全減。於是訂期送婦回歸，聞在轎中頭竟不暈，設不先用姜汁取效，引渠進服極熱之藥，渠竟不服而退。

此亦中寒症耳，不如此喚用姜汁以誘其信，則附半斷不肯服。自記

治福建漳州府平和縣游嵩山消渴症案

五十七

消渴一症本有上中與下之分而實由中之胃貪其醇酒厚味久而不消以致熱成津枯故爾求水自救熱成則必上輸於肺而子母受累以致金受火刑而肺又處高深上無津液下輸於腎加之胃之積熱更或下移則腎益見澤竭使外所飲之水隨卽建瓶而下至此則必飲一溲二且腎既無肺陰下濟而又上承君火中挾胃熱所飲之水自必破閑而下以致內陰不守強陽橫肆并或恣用石藥妄投以致澆渴如膏斯時縱用水投徒傷太陽膀胱而胃與腎燥火其堅如石正如以水投石水去而石仍在何能入耶不致消盡真陰削其肌

內而後已。昔人謂此下消之火。水中之火也。下之則愈。燔中消之火。
竭澤之火也。下之則愈。傷上消之火。燎原之火也。水從天降可戒也。
不宜攻腸胃。恐致過寒而生脾脹。宜得地氣上而爲雲。天氣下而爲雨。若地氣不升。烏能用乎。故宜亟升地氣以慰。一農升腎氣以溉。三
焦如加味地黃丸。金匱腎氣丸。內用附桂。使之蒸動腎水。差得。然仍
看其脈症施治。如上消則宜宣明麥冬飲子。中消則宜人參白虎湯。
下消則宜六味地黃丸。金匱腎氣丸。金匱文蛤散之類。然亦不可拘。
泥歲嘉慶戊午季冬。時有福延漳州平和游嵩山。因患消渴症。見請。
余施診。余見六脉微緩。而沉肺脉尤甚。肝脉差起。小便甚多。肌肉消

前口渴不止飲一溲二余謂此脉沉緩而遲而肺脉尤甚肝脉起在初病見消渴必是過服石膏知母花粉桑仁貝母犀角苦寒之藥傷其胃肺及腎以致地氣不升天氣不降之謂依法正宜滋陰補氣使漏卮不致下泄當用當歸一錢人參一錢蜜炒黃耆四錢升麻三分玉燭三錢福貝十個桑螵蛸一錢龍骨一錢菟絲二錢龜板一錢木瓜四分炙草三分使其二氣交合霖雨四佈囑其日服一劑禁服苦茶則病可以卽愈但余在伊藥單內開服人參一錢看其情意慳嗇不肯竟用余意然覺心歎後聞改用洋參替代服甚有效渴卽見止想是得者升提之故加之內有收腎固濡之藥則氣不下泄而渴

自爾其見止云、

見渴治渴人誰不知然下無腎氣上升上無肺氣下降津從何來
自當追其病由尋其根本以爲施治則得若止恣用苦寒傷上陽
胃而爲水腫腹脹不食之症則其命立危鬼

消渴不見脈洪而見脈緩而遲已是正氣不足之候復任水飲建
瓶而下不爲收攝正是愈消愈渴愈渴愈消之謂案中所論治此
甚明不可忽視姪紹

治新城縣太學江純翁長文郎字曉星

水停心下作悸案

五八

今人治病不曰是熱卽曰是火此不獨醫士類多如此卽在病家婦女大小亦無不交稱是熱是火無怪醫至於今則惟高蹈自晦辰嘉慶丁巳夏五有新城縣江曉星者召謁伊脈伊云心下有似礪悸想是心神虛損故有是病余診肝脉浮洪滑大右脉稍遻余曰現今飲食何如渠曰飲食亦可余曰食後曾作飽否渠曰界有余曰食後必有噎見渠曰有噎余看曉老形體肥厚內不甚堅土因問現在所服何藥渠曰藥亦未服只有醫開十全大補余謂此屬補藥通利究人病症有何缺陷有何應補有何不應補爲是此単休服其病原是臟陰

無火。水停心下作悸。蓋心者火也。處於南離。一逢北坎水壅。則火忌水。尅而悸作焉。時有問余坎有二陰。中有一火。與水爲伍。而火獨不見惧乎。余曰。一陽二陰。同居於北。生時已定。豈此心居上。拱水離其位。凌心而致作悸乎。且不獨於心作悸。而更見有堅築短氣。惡水不飲。冒眩之象。渠曰。亦是。但病屬火。屬熱人所共知。茲獨曰水實所未曉。余謂天地不能有陽而無陰。而人身不能有火而無水。水盛則火必衰。火衰則水必盛。一勝一負。理所應有。今人治虛。總曰滋水治實。總曰瀉火。一水一火。情何偏好而不得乎。獨不觀書有云。水停於心。而見堅築短氣。惡水而不欲飲。甚則悸而眩。冒。豈火之謂乎。水在於

肺而見口吐涎沫、豈火之謂乎。水在於肝而見脅下支溝嘔病、豈火之謂乎。水在於腎而見腰腹重墜心悸、豈火之謂乎。水在於脾而見少氣身重與腫、豈火之謂乎。推而水溢大腸而見洞泄不休、水閉膀胱而見陰囊及莖皆腫、水聚於腹而見腹脹如鼓、水溢於經而見身腫如泥、水漬於上而見喘汗唾涕滯、至水停於膈而見痞滿堅築時聞又豈火之謂乎。且表寒而見身冷厥逆色慄裡寒而見冷咽腸鳴、嘔吐上寒而見吞酸噯腐脹噦、下寒而見足冷溏泄遺尿陽痿、又豈因火因熱而始然乎。但火人望而畏、而水人玩而褻。若果有火無水、則天所生利水導水濕水之藥皆屬虛設。而金匱載用麻黃防已芩

术以治風水。細辛肉桂芩半以治寒水。澤瀉牡蠣商陸海藻芩桂以治熱水。木澤姜半以治水飲。白术茯苓以治水滯。大戟芫花甘遂牽牛。梔榔榔木香以治水氣。元胡靈芝琥珀桃仁紅花葶苈白魚亂髮以治水血。其方皆屬空談。總不若今時醫手雷同皆稱屬火爲愈。是下原屬火衰水泛之病。何得通用十全大補滋水之藥以補言訖。余開茯苓三錢半夏三錢肉桂一錢牛膝一錢車前八分。噙渠服有十餘劑而安。越數日渠報藥效。余因執筆書此以爲兒輩勗。

今時醫士遇症俱言是火是熱。總不知有水症及有泊水之方。觀

此可以自愧。

吾識男省

治同縣南邑庠鄒瑞翁水湧汗出治畧

五十九

歲嘉慶丁巳仲冬九日余治縣南邑庠鄒瑞翁水閉汗出如雨之症已將治法反覆申明其中忿世嫉俗不無過多茲則渾而約之蓋人病見多端湏於衆病之中擇其病之最真者以爲之本餘皆屬標屬偽以免救頭救腳之譏余治瑞翁之病症見甚多有痰嗽有口渴有舌燥有惡寒有發熱有汗出有便閉有溺濇有熱退而手心之熱不退其症可謂繁矣問其脈多數而不緩醫者進用石燕知母黃連黃芩天冬麥冬貝母等藥似不得謂非是無奈日服日剝而飲食不思脉見短數始召余診余見脈數而軟一遇水逆上湧則脉漸洪而健

及至渴極則竟擊指俄而汗出熱退則脈消索張惶其滑索張惶果屬熱乎飲食惟熱則消惟火則思今既服涼不食其不食果屬熱乎口渴喜熱而不喜冷其不喜冷果屬熱乎舌燥時起時止但實熱之燥其燥無已今竟燥而復止止而復燥其燥果屬熱平嗽有痰出色黃則熱今嗽痰出不黃更見雪白其色白果屬熱少癰則一日一發及間日一發方爲正瘡今候忽無定其不定果屬熱平瘡則寒熱交戰其勢甚急今竟寒不齒齒熱不蒸蒸其不齒齒蒸果屬熱乎汗出透床過席而汗上身則多下身則少且於發汗之先更不見有煩燥其不煩燥汗出果屬熱乎余因擬定脾有白瘡如雪及飲食不思

節是爲通身病見之本。今之右關見有小珠溢出，定是脾寒、脾濕水湧爲汗似癆無疑。他症止是此症流出。余計是病，余已用藥七劑，其七劑在初止用輕平辛溫小劑，內有半夏防風，而病者卽以半夏去，陰防風過表爲疑。余幽導之而服無恙，再服而癆散，渴稀三服而溏糞微下，其手足之熱無有。四服大加姜附而汗少熱微，五服進用川椒而寒去，其小便略疏，六服而諸症俱除，寢亦甚安，但舌燥仍在，七服而舌燥覺增，病家不知此病因於寒濕既除，殘陽未收，火未歸宅，仍在上焦浮盪，稍用甘平舌可卽潤，胡爲求愈心急以致議論橫生，獨不思余未治之先，症見甚多，服無不愈，若果屬熱屬火，豈有手

心之熱可以卽除。汗可卽收。渴可卽減。瘧可卽止。稀。井或時寒時熱。可以卽愈乎。乃竟背余。進用大苦大寒之味。不惟舌燥仍在。且更使痰復壅。挾氣上冲。迨至臨危。告急生氣。旣無火氣。漸減而病反覆無定。藥亦更變。不一數耶。命耶。抑亦人事尚有未盡耶。吁。悞矣。以十愈八九之病因。一舌燥未除。任聽在內。有權醫士爲之顛覆。豈非壽數已定。有難挽回於其中歟。其中是非。玩之自見。自記

治房叔祖印七七孫經十身腹水腫案

六十

身腹水腫手按不起、腹色不變、其症繁雜不一、而究其端、不外風水、風濕、風痰、風熱、風毒與夫水濕、水氣濕熱及或寒濕、食積諸虛夾雜而成、究其經脈與臟腑在表則有在於表之上下、及經及膚骨節之殊、其症俱屬風水在腑則有氣不得營、而見一身盡腫、寒濕挾飲挾食而見胃氣不消、風痰內湧、而見中滿氣壅、濕熱鬱於膀胱、而見小便癃閉、大便俱塞、與夫水熱交閉於腑之異、在臟則有寒氣在表犯肺、而見氣喘水溫乘虛、犯脾而見膚腫惡血不散、而有腫肝之別、與夫諸臟俱虛、則有脾腎虛寒、而見水溢脾腎、陰衰而見水逆脾腎土

寒而見水泛脾濕火衰而見水漬氣虛而見血化爲水之分水腫見
症大抵如斯而總不越以水爲害至其辨症大約因臟多熱熱則多
實。陰臟多寒寒則多虛先滯於內而後及於外者多實先腫於表而
後及於裡者多虛或外雖腫而內不腫者多虛小便紅赤大便閉結
者多實小便清利而大便稀溏者多虛脉滑而不軟者多實脉浮而
微細者多虛形色紅黃聲音如常者多實形色憔悴聲音短促者多
虛少壯氣道壅滯者多實中衰勞倦氣怯者多虛究其治法大約因
風則宜桂枝防風秦艽羌活柴胡蟬蛻全蝎荆芥之類因水則宜茯
苓澤瀉車前朱苓赤苓木通瞿麥扁蓄滑石梔仁燈草赤小豆椒目

葶苈續隨子大戟芫花商陸乾筭甘遂之類因濕則宜審求防風因
寒則宜附子麻黃川椒生姜因熱則宜芒硝黃連黃柏因血則宜三
稜紅花蘇木血竭阿魏肉桂靈脂元胡川芎牛膝香附因食則宜砂
仁神麌因寒因痰則宜半夏生姜因氣則宜廣皮木香烏藥紫蘇川
桔莉香桑白皮杏仁腫在於皮則宜地骨茯苓大腹生姜桑白皮加
等皮腫屬於虛則宜白术地黃淮山棗皮黃耆硫黃附子肉桂肉豆
蔻人參黃耆甘草枳此腫而不脹則腫在水而氣不堅凡一切枳樸
枳殼丁香白芷故芷沉香丁氣述利之藥切勿輕投猶之鼓脹在氣
則一切升提呆補之藥亦勿輕用記歲乙卯春余族印七七祖之孫

因患水腫之症。召余往診。余見六脈浮濡。滑指而右寸尤甚。按其腫處浮而不起。知其水溢於肺。索其前單以示。皆是破血破氣之藥。宜其藥不克應。余以連翹梔子。茯苓澤瀉。牛膝滑石。葶苈通防風。蒼术輕平等藥服之。而腫卽消。於此見其用藥宜慎。不可見腫卽疑是氣而用大苦大下之藥。以致真氣愈消。而不可以藥救也。

鼓脹忌用升補。水腫忌用苦降。此實理。應爾爾。但或病有變遷。治有逆施。則自有症。有脉可察。切勿輕乎妄用。自記

治余縣仙西都大禾坂表弟張宗伯黃疸案

六十一

疸病。晝有陰，有陽，則症與脉自。有陰陽之分，而臟亦有陰陽之殊。所以晝載疸陽，其臟亦陽。其黃明潤，其形堅強，其氣雄壯。其症煩燥，身熱口渴，多食善飢，小水熱澀，或大便秘結，脈洪滑有力。此是陽疸。又載疸陰，其臟亦陰。其黃闇晦，其色憔悴，其氣短小，其聲低微。其性畏明喜暗，或怔忡眩暉，畏寒少食，四肢無力，大便下泄，小水如膏。是爲陰疸。疸與病陽疸之症，大相逕庭。但此人所易辨，惟有陰陽錯雜寒熱互見虛實混淆症，實難明謂之是陽，而陽有陰雜，或其胃氣不壯，正氣不振，謂之是陰。而陰有陽見，或是五心發熱，二便俱濁，溫補恐

其熱助苦寒恐其寒勝非不辨其邪正審其脉息分其輕重別其先後使藥歸於至平何以克效歲乾隆乙亥余因張宗伯病痘求治余謂治痘之法舉甚適用茵陳梔子大黃蒼朮炒柏連翹澤鴉枳殼以治陽茵陳蒼朮桂枝附子乾姜川朴半夏以治陰然治陰治陽其藥其多斯不逐一分辨則尤有碍如邪初在表不論是陰是陽痘見惡寒頭痛發熱卽當急爲表散切不可早用涼藥內陷如桂枝麻黃升麻乾葛柴胡羌活獨活防風荆芥薄荷川芎桔梗香薷在人選用有濕則宜澤瀉茵陳梔子蒼朮茯苓木通車前滑石赤小豆以爲開導有熱則宜大黃黃柏連翹黃芩黃連硝石膏知母苦參常山桃仁菊花燈草

以爲清解。有寒則宜附子生姜川椒巴霜吳茱萸白叩砂仁使君子。
以爲溫燥。有痰則宜南星半夏天麻礬石廣皮以爲開豁。有氣則宜
枳殼枳實川朴枳榔青皮杏仁以爲苦降。其有堅積在肝而見黃腫，
則宜青黛燒變爲皂而治瘀濕血塊。至於堅積在脾則用鍋媒以磨。
并用針砂醋煅化爲黃衣以下而消其腫。酒積挾熱內觸而見黃腫。
宜用瓜蒂一味以吐氣血。俱虛而見脉沉則宜當歸白朮人參黃耆。
炙草。猪膏亂髮別甲白芍苦酒以爲溫補尤宜相其病症以施若是
女疸而見額黑則宜硝石礬石大麥粥汁和水以服。瘀結痘瘍燥則用
猪膏亂髮女癆湿熱內乘則用東垣腎疽藥皆升發利溫如升麻防

風羌活獨活柴胡皆用其根如是融會貫通始得今兄形瘦神枯飲食不進似非甚實而六厥惟肝與脾弦濇則又似有火濕久積固結於脾於肝但不先扶其胃則諸藥不行。菖茯苓砂仁廣皮半夏以溫其胃胃勝則谷食日進隨用丹溪小溫中丸取其內有針砂及加鍋媒以除脾積并用蓬頭祖師伐木丸取其內有皂比伐木以除肝積則其疽始化若徒執其陰陽一疽而不分其先後急緩反加磨積之藥必致流連不解。

陰疽陽疽迥然各別卽陰陽錯雜疽亦所易辨惟有女疽額累瘡結疽燥暨房癆腎道並溫熱堅積肝脾之當留心細察男省

經治同鄉疫病盛斷案

六十二

疫病最易傳染，余素不理。但值親族邀診，明知情有難知，不得不順其意以爲之投。況有疫屬不知，因其召診情切，又烏能却其情而不診哉？乾隆乙巳春，余族疫病盛行，每至病所，問其病之父兄，病起何時，渠曰：病起未久。問其病之苦，欲病者情不能對，并看病之兩日或黃或赤。問其病者有無作痛，或曰：在頭，在脇，伸其兩手以診，但見熱如火灼。診其兩寸與尺，又見或無或有出沒不定。問其病之左右，無作寒或曰：初起凜凜，以後但熱無寒。喚其伸舌以看，但見彼病未久，舌有粉滑。若病已久，舌即見有黃黑之胎。且問病者左右病。

人夜有譖語否渠曰自病起以迄於今語多不倫余見病情病脉是
病疫傳歷歷不爽余不明言是疫惟囑善爲調停多爲問卜仍看其
疫在表在裡擬開一單以爲疏導而三陽發表之藥總不妄進時有
相知間余爾何知病屬疫而以疫斷余謂疫病在昔吳又可已言疫
病之症與傷寒之症大不相同傷寒初發則有惡風惡寒頭疼身痛
等症及其發熱而仍惡寒不解此則初覺凜凜以後但熱而不惡寒
傷寒投劑一汗即解此則發散雖汗不解傷寒不能染人此則能以
染人傷寒邪自毫毛而入此則自口鼻而入傷寒感而即病此則感
而後發傷寒汗解在前此則汗解在後傷寒可使立汗此則俟其自

潰而有自汗盜汗戰汗之症。傷寒不能發班此則能以發班傷寒感邪在經以經傳經此則感邪在內邪溢於經經不自傳傷寒感發甚暴此則或多傳滯或漸加重或至五六日忽然加重傷寒初起以表發爲先此則初起以踈利爲急其所同者皆能傳於胃府而用承氣道邪而出傷寒自外傳內此則邪透膜原根深蒂固發則與營衛交並交并則營衛受傷而邪始能以出而病可愈所以一發不用別劑而用達原飲之由來也但此止是治疫表盛之邪若痞滿膠悶則當用瓜蒂散以吐小便不利則膾茵陳湯以解便秘舌脣由白而黃由黃而黑鼻如煤炭則當用承氣下大渴不止則膾仲景白虎湯以播

氣虛畧加人參以助。仍看表多於裡。則當用達原飲治表爲急。裡多於表。則當用承氣通裡爲先。總不可用傷寒正治之法以行。此時行疫病治法。不過如斯。至有一室共染。合境共釀。而至屍重出戶。委巷投星。此是天地之大疫。喻嘉言論之甚明。謂初見此。而有惡寒發熱。頭痛。宜用敗毒散。燥熱無汗。宜用通解散。頭痛如破。宜用十神湯。若兼瘡癩。脚膝疼軟。宜用獨活散。此是治表之法。若一病便見壯熱無寒。多汗。神昏。嘔惡。痞滿等症。則又當從涼膈雙解。三黃石羔。黃連解毒等湯。而解表裡之法。選用如見頭面腫甚。喘燥。舌乾。憎寒。壯熱。多汗。氣蒸。此是溫熱傷頭病。名大頭瘟。宜用普濟消毒飲。不治卽死。其腫

仍宜分其部位以推。如在前額屬陽明，則加石羔、內實加大黃，發於耳邊左右額角屬少陽，加柴胡、便實亦加大黃，發於頭腦項下，并耳後赤腫屬太陽，則又當用荆防敗毒散加芩連或用砭針以刺。又嘔失音、頸大腹脹，此是溫熱傷於頸項，病名捻頭癰，當用荆防敗毒散及加金汁一杯，尤妙。又胸高脇起，嘔血如汁，此是溫熱傷於中焦，病名瓜瓠瘡，宜用生犀飲煎服，虛加鹽水炒人參，便結加大黃、口渴加括萎根，表熱去芥末之黃土，加桂枝川連，便膿血去芥末倍黃土，加黃柏，便滑以人中黃代金汁，又遍身見有紫塊，忽然發出微瘻，此熱毒傷於血膚，病名楊梅瘡，宜用清熱解毒湯送下人中黃丸，并刺塊。

出血以消其毒氣虛則用四君子送血虛則用四物湯送盛則用二陳湯送熱盛則用童便送又遍身癰塊如瘤流走不定朝發夕死此是熱毒傷於血膚病名疣瘡瘍宜用三棱針刺入委中三分出血及服人中黃散又腸鳴乾嘔水泄不通此是溫熱注於上下病名較勝瘧宜用雙解散探吐又便清泄自足腫難移此是溫熱傷於下部病名軟脚瘧宜用蒼朮白虎湯凡此七症大約傷氣則見頭項腫痛傷血則見肢體疮瘡傷胃則見嘔汁如血傷腸則見水泄不通及至入臟則懵不知人不待藥救則斃此宜深知其招謗總宜以症爲憑無盡以脉爲診耳但察疫病便結毋拘糞硬不硬此屬溫熱便多見渴更有

。冷如冰。口氣微冷似屬陰寒。若不察其小便赤澀。但據外症。投劑。
未有不悞。且疫。壯熱不時作汗。此時邪踞膜原。有汗熱不得解。必俟
伏邪已潰。表氣行內。精氣達表。表裡相通。振振大汗。邪方外出。此名
戰汗。其汗通身如雨。勿作脫看。并有幾回戰汗。方愈。不可不知。但余
止據書呈。故病亦從書斷。未敢妄置一喙於其中也。深於醫者知之。
疫病本有時行大疫兩種。但時行毒淺可治。而大疫毒氣更深。則
難治耳。若至病折辨其是否。疫大約不越案內所載。可卽杏之。

自明門人張廷獻

原一。欲止治疫初邪盛於表。若至內氣既盛。則或胸滿胃燥渴滿便閉。其治不盡在於達原。而又在於或上或中或下。卽見熱成之處以爲分消。若是大疫。則或傷氣傷血。傷胃傷腸。傷臟。亦不越乎。清熱解毒之意。以行其中。仍看氣虛血虛。以爲兼理。若使症見汗出氣弱無力。此是內邪已清。得汗。則解。切勿認作虛。看脉見或有或無。亦是疫邪內閉。切勿謂脉虛弱而用溫熱以投。此理吾兄論之甚明。可卽按其所見以爲施治。

卷之三

治族姪東川長文郎字文興疫病案六十三

疫病由於毒氣傳染入於口鼻留於募原一染而卽發熱不斂舌則見有黑白黃胎既不可用三陽升提之藥以助熱猶不可滋陰歸地之藥以滯邪惟看毒氣淺深酌其疏利攻逐輕重以爲調治歲乾隆戊申余族姪疫盛行東川文郎先於舊臘傳染余見胸腹脹滿有熱無寒大便不解頭痛耳聾已知是疫其病有一居與余商用六味地黃及加天冬麥冬余亟止之既而用之不效且見復傳始悔於藥不得仍托委余調理余因渠家信任情實難辭勉強支應但不先期言其病之路必致信而復止余用黃芩知母桔梗川朴枳殼大青等

其多服則解。解則身必戰。汗外出而退。踰時藥停。大便復閉。閉則復潮。潮則又服此藥。或一劑以至數劑。大便復解。解則汗出。潮退。轉輒便仍作秘。而潮復作。治仍不離原藥。但後之潮較前之潮稍輕。仍應可用前藥而愈。無奈委之至再始雖見從。至火急欲見愈。必致中而復疑。適有親房一醫。從中惑亂。烏有火病之症。可用如許下藥之多。再下必致見斃。於此急用參救。尚可挽回。渠家半信半疑。余囑切勿用。參。奈。糞。貼。近。病。處。余。實。莫。咀。果。爾。用。參。氣。粗。仍。信。余。用。下。藥。而。愈。疫。癆。之。邪。何。以。慮。其。火。下。則。虛。堅。必。進。用。人。參。此。是。妄。爲。想。像。妄。爲。猜。估。並。非。從。病。根。蒂。追。求。

男省
吾識