

中國教育新論

陳東原編



陳東原編

中國教育新論

商務印書館發行

中國教育新論

此書作者有翻印必究

中華民國十七年七月初版

每冊定價大洋陸角

外埠酌加運費匯費

編纂者 陳東原

發行兼
印刷者

上海寶山路
商務印書館

發行所

上海及各埠
商務印書館

A DISCOURSE ON NEW EDUCATION
IN CHINA

By

CHEN TUNG YUAN

1st ed., July, 1928

Price: \$0.60, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LTD., SHANGHAI

ALL RIGHTS RESERVED

現代理教育名著

商務印書館出版

民本主義與教育

一册定價三元五角

J. Dewey 著 鄒恩潤譯 全書二十六章旨在打破從前的階級教育歸到民本主義的教育第六章以前概就普通方面研究教育在社會方面的需要與功用第六章的末了才提出教育的適當解釋第七章才論及民本主義的社會所需要的教育須注重一個人的創造力及養成一個人對於社會的興趣以後即根據此種民本主義的教育觀念研究教育上的目的興趣訓練經驗思想教學法及科目的內容至第二十四章以下才根據前面的討論談及「教育哲學」「知識論」和「道德論」

公民教育

一册定價一元五角

D. Snedden 著 陶孟和譯 本書自理論實際兩方面述公民教育至為詳盡而於公民教育之基礎及其實施方法發揮尤為透切

設計組織

小學課程論 一册定價二元

F. C. Bosser 著 鄭宗海沈子善譯 目的在盡破各科之藩籬而取一大設計之組織其建基則為實用主義全書二部前部專論課程之原理及設計之意義與種類後部分論各科目的設計舉例與選擇內容之原則及利用本書方法

鄉村教育經驗談

一册定價一元五角

趙叔愚譯 美國畢德曼博士 (Dr. Pitman) 在南台柯達省試行鄉村學校輔導制其結果非常完美故將所經歷事實記述成書名曰鄉村教育經驗談原書為通信體裁對於標準測驗設計教學法等最新學理和方法詳述無遺

明日之學校

一册定價一元五角

J. Dewey 著 朱經農 潘梓年譯 杜威之教育學說為衆所欽仰此書詳示其實施方法切實易行

教育學書

商務印書館
印行

- | | | | |
|----------|----------|-----|------|
| 現代教育名著 | 明日之學校 | 朱經農 | 一元五角 |
| 現代教育名著 | 教育之科學的研究 | 鄭宗海 | 一元五角 |
| 師範叢書 | 創造教育論 | 劉經旺 | 二角五分 |
| 師範叢書 | 教育學講義 | 孫振 | 一元一角 |
| 師範叢書 | 中學教育 | 廖世承 | 一元二角 |
| 新著教育學 | | 蔣維喬 | 一元二角 |
| 新著教育學 | | 楊嘉椿 | 二角 |
| 尙志學心理叢書 | 實用教育學 | 舒新城 | 四角五分 |
| 實用教育學 | | 張子和 | 三角 |
| 簡明實用教育學 | | 吳馨 | 三角 |
| 南高叢書 | 密勒氏人生教育 | 鄭宗海 | 八角 |
| 教育叢書 | 小學的實際問題 | 俞子夷 | |
| 教育叢書 | 初級中學教育 | 鄭宗海 | |
| 教育叢書 | 大學校之教育 | 陶孟和 | |
| 教育叢書 | 師範教育改造問題 | 常乃德 | |
| 教育上之理想國 | | 常乃德 | |
| 教育與德謨克拉西 | | 劉建陽 | |
| 性教育概論 | | 常道直 | |
| 性教育的理論 | | 陳兆衛 | |
| 斯賓塞教育論 | | 任鴻雋 | 四角五分 |
| 動的教育學 | | 繆序寶 | 三角 |
| 師範叢書 | 康德教育論 | 瞿菊農 | 三角 |
| 師範叢書 | 社會與教育 | 陶孟和 | 八角五分 |
| 北大叢書 | 社會主義與教育 | 常道直 | 一元二角 |
| 共學社 | 平民主義與教育 | 張裕卿 | 二角 |
| 民鐸 | 全民教育論 | 常乃德 | 八角五分 |
| 教育上興味與努力 | | 張裕卿 | 二角 |
| 百科問答 | 教育問答 | 甘浩澤 | 二角五分 |
| 單級教師之友 | | 陳子仁 | 四角五分 |
| 中國教育原理 | | 蔣夢麟 | 一元五角 |

A Study in Chinese Principles of Education

中國教育新論目錄

一 教育的新場面·····	一
民治之進展·····	一
工業的影響·····	四
二 中國的思想習俗與教育·····	八
科舉與學校·····	八
民性之老大·····	一二
宗法思想之遺毒·····	一六
宗法之死而不殭·····	二〇
革命何以至此·····	二三
新中國的兩條路·····	二五
三 民生問題與教育·····	二七

窮是紊亂之源·····	二七
社會如何進化·····	二八
德國發展之先例·····	三〇
中國之前途·····	三三
教育助民生之解決·····	三五
四 教育與實業結婚·····	三七
孫先生的實業計畫·····	三七
學校與工廠並設·····	四〇
教育學上的根據·····	四三
該雷學校制度·····	四六
補救的辦法·····	五三
從鄰近實業處下手·····	五四
五 社會環境與個性·····	五七

十八世紀之個人主義·····	五七
尼采之超人主義·····	五九
近代之個性見解·····	五九
個性不是天生的·····	六二
習慣之養成·····	六五
社會底刺激·····	六七
自由之有限·····	六九
主義之產生·····	七〇
六 心理學之進展與教育·····	七三
從前的心理學·····	七三
完形派心理學·····	七五
行爲主義心理學·····	七七
教育意義之擴大·····	八二

七 最後希望之普及教育……………八五

貧富與腦力……………八五

教育不難普及……………八七

新教育底目的……………八九

附錄一 國民革命中之教育問題……………九一

(一) 應當有通盤的籌畫……………九一

(二) 先問問民衆要什麼……………九二

(三) 從速厲行思想革命……………九五

(四) 造就師資與教育政策……………九八

附錄二 教育改造建議於國民政府……………一〇一

(一) 從前教育的根本毛病……………一〇一

(二) 今後應定的教育方針……………一〇四

(三) 教育改造之具體規畫……………一〇六

中國教育新論

一 教育的新場面

民治之
進展

中國政治，現正有個新的變化。國民黨的革命程序，是建設與破壞相提並論的。在這種狀況之下，教育便有個新的場面。

從科舉變為學校，教育本身，仍然是一種手段，不是目的。受學校教育的，也和科舉一樣，不過為博得利祿的工具。教育並不即是生活，也沒有特殊養成習慣的環境。在本身所感着的，是前後抄襲外人；教政治，是西洋的政治；教經濟，是外國的經濟；教哲學，是歐洲的哲學；教教育，是美國的教育；結果因為不能實地引用的原故，不過只能在口耳七寸間作談助，這是所謂『新教育』施行三十年後所感到的痛苦。

又因受帝國主義之經濟侵略，中國自己的產業技術，不能絲毫發達，科學的知識技能，失了實施場所，致斷絕了教育的出路。在生計困難，思想紊亂之下，國人本身受的種種痛苦，使其對這種教育失望。中國教育向來是人文主義的，學校和科舉一樣。人文主義的教育，形成在生產事業有一部分人專做，而社會不恐慌的時代。例如雅典全盛時，有四十萬平民和奴隸躬操生產，所以僅有那二萬人的市民階級，得安然討論其學問藝術，以形成其古典的文化。又如美洲初闢時，因為地廣人稀，社會情形散漫，由歐洲移去的人，遂有機會施行其古典教育。他們的文化或教養，並不是使兒童平均發展才能，不過收羅歷史上已往的陳迹，或學些古代的文學和知識。文字死得愈久，其為學問亦愈高。因為多數的土民奴隸，可以供給他們生活，所以謀生涉世方面，只要學點寫讀算就夠了。中國的教育也是這樣的教育，可是中國的環境早不是這種環境。

因有三千年傳統的思想禮教和風俗，中國人常自詡其東方文化，不知宗法社會的為個人為家族的見解，正阻礙着社會的進化。中國若不從交通和生產方面力

圖振拔，新的道德亦無產生的可能。國民黨建設的主張，就是從這條路下手的。詳細見三民主義和建國方略及孫中山先生的其他著作。

近來黨治所及之處，對於教育，俱揭發『黨化』的目標。這是要教育合於黨義，與黨中建設的計畫相呼應的。這也就是我所說的教育的新場面。

在這樣新的場面之下，我們應十分努力，真正達到新建設的途徑，方足補救我們素來在教育上所感受的痛苦，斷不是在表面上徒有『黨化』名義就算夠的。如果僅於課程中添一種黨義，課堂上貼幾張標語，教職員都限是黨員，學校內組織一個區分黨部，……這樣下去，只能算是黨辦教育，如何稱得起黨化呢？我們必得在理論方面，從速覓着一種根據，庶不失了我們革新教育的機會。

民國元年時，孫中山先生演說社會主義，便談到教育這件事，是應當平等的。無論貧賤，皆應入公共學校，不特不取學膳費，即衣履書籍，亦由公家任其費用。盡其聰明才力，分專各科。那資質不能受高等教育的，亦按其性之所近，授以農工商技藝，使有獨立謀生之材。——這就是普及教育的主張。這好像很平常的『老生常談』，其

實雖然是『老生常談』我們教育的最終目的，也不過這樣，不知何時，纔可實現哩。目前的困難，不獨公家沒有這些經費可使貧人和富人一般的來進學校，即使有這種機會，窮人也受了教育，我們素來的教育，就無法使學者謀生。中國的教育，只能造就失業的游民。我常以為，幸而教育不普及，受教育的人很少，如果四萬萬人都受了教育，像我們一樣，四萬萬人都做了失業游民，那我們真都要餓死了！

那自然是痛心的話。教育普及是我們永不能忘的希望，不過這種希望，要我們教育本身改革後，我纔希望他達到。

工業的

影響

近代各國教育家，因工業制度對於專門家所必需的理論設施，都不完備，遂矚目於兩個問題：（一）怎樣纔能供給青年關於某種職業之實際的經驗；（二）如何供給知識，使青年了解工業的設施。這種問題，不是工場所可解決，更不是書本教育能辦得了的。所以教育的改造，成爲無疑的問題。杜威在芝加哥大學所創辦的實驗學校（現已終止），目的就在於設備工業的生活。其中所設的課目，大概是工廠工作、烹飪、縫紉、機械等。杜威說：『學校若是不設備代表社

會生活的事物，就不能算是社會生活的預備了。」又說：「人類的工業史，不是一種物質的或純粹功利的事情，乃是一樁智慧上的事情。工業的記載，乃是人類以有效的思想去改變生活狀況的記載。」中國現在工業雖不發達，然中國的改造，非發達工業不可。世界上那有只能坐食不能分工的人？更那容有這樣的國家發達實業？不是醜事，只要我們鑒於歐美的前車，在一起手時，規定下避免成爲帝國主義的制度，就達到新中國底正路了。中山先生在他的著作裏，處處都表現着這種主張。

工業教育，在歐洲已有五十年的歷史。德國之補習學校（*continuation school*），課程完全屬於工業的。其訓練不僅限於勞動者，各種高級工人，也可以受這種學校的訓練。北德有一種趨勢，學校裏課程，限於理論，而將實際方面讓工廠主人去施行。南德各邦，則通將理論與實際混和起來，而發展適應環境的種種職業。法國亦採用這種補習學校，設備完全的工業訓練，代替學徒制。這種學校和小學校溝通，使男女兒童都受職業的訓練。英國也早已設有工業學校的。

美國最初設備工業的訓練，始於十九世紀後半期的半夜補習學校。這些學校

多半由大城裏的慈善機關所設立。後來公立學校也步這些學校後塵，而設圖書、算術、理科、工業等夜班。一八八一年，紐約開始有職業學校，到了一九〇六年，美國的職業學校已有七百餘所。這些學校，大抵爲十六歲至二十五歲的青年而設。至於年幼兒童之職業預備學校，在紐約及麻省或他處，亦已有了。造就工業領袖人才之高等訓練，也已見於中等學校及工業中學。近來又有一種省時計劃，在中學或專門學校，供給工人以工業的理論或形式的訓練。

總之，工業主義之影響於教育，已極明顯。但其結果，不過替資本家製造奴隸，不過造就些『人的機器』。所以工業教育雖重要，要看他在什麼制度之下。中國一向也有許多甲種工業學校，乙種工業學校，也有人極力提倡職業教育，但其結果，連『人的機器』也造不出來，更談不上主義了。

中國人素來對於教育的舊觀念，和中國的社會情形，原來不能容工業教育之發展。人們既輕視工業，國內又幾無工業可言，向來工業學校或職業學校之失敗，也自有其不可避免的情形。我們現在來談教育實業化，首先要打破舊的賤視工業的教

育觀念，其次便要圖政治方面真有使中國發達生產的決心與可能。

工業之進步與民治思想的擴張，成爲世界上革新教育的兩大動機，中國若不
自棄於國際之列，便應積極的找着條捷徑趕上來。

二 中國的思想習俗與教育

中國的思想習俗與教育，在今日國際情況社會環境之下，我有一個比譬，比譬他是一隻破鞋。

鞋子原先雖然講究，走了二千多里路，如何還不會破？也許原先那裏是寒帶，鞋是棉的，如今到了熱帶，便應當換上單的。也許原先那裏習慣於住在家裏，穿的是布鞋，如今這兒習慣於馬路上行走，便沒有穿皮鞋便利。所以，即使那舊鞋並沒有破，當時代和環境改變之後，都應當除舊佈新，何況那又是破的？

科舉與
學校

學校教育，和科舉教育一樣，以為智識是人家已經發見的現成材料，所累積而成，研究語言文字，就是這樣接近這個「智識儲藏所」的門徑。求學之道，只要從這現成的儲藏所中取些出來，所以累積許多符號式的智識，便為教育目的，只求智識的量，不問智識的質。於質問時能作誇炫的回答，就算達了

目的。對於一個人所抱的態度和方法，反不很注意。這種教育，在盧梭那時已看透了。盧梭說：『兒童學習那種貌似的东西，非常容易，實是他們的不幸。殊不知那樣容易就會了，適足以證明他們沒有下工夫苦學。他們那光明而平滑的腦筋，如鏡子一樣，不過把我們所提示的事物反射出來，其實沒有什麼心得。』又舉譬道：『你以為你在那兒教他五大洲的實況，他只在那兒學一張紙上的地圖！』這樣以積累智識為目的的，其結果何止於掛一漏萬？人類事物，至為複雜，實際不容易詳盡，不過留下一種膚淺的或殘缺的映像。這種符號知識，即使學得很好，也無非是一個兩隻脚的『書櫥』，與科舉教育何異？鄭板橋有幾句詩，很把這種教育描寫得盡致，他說：『臣幼讀書史，散漫無主張，如收敗貫錢，如撐斷港航。所以遇繁劇，束手徒周章。』以符號智識為教育標準的，都有這種現象。

在經濟發達的國家，政治在軌道上，人民生活餘裕，這樣的教育，還可以粉飾太平，給幾個貴族財主撐撐門面，做做小姐少爺們的消遣品。中國這樣經濟落後，政治上不軌道，受帝國主義的侵略，這種教育只好自取滅亡，別無他道。即使你理論研究

的如何精深，結果也只是紙上談兵，無發展餘地，徒然知了，又何以用中山先生說：『人類之事，仍不能悉先知之而後行之也，……人類之進化，以不知而行者爲必要之門徑。』（孫文學說第七章。）科學試驗，即行其所不知以致其知，乃中國以無從試驗，反以不能行而喪失其知。這雖非教育本身之錯誤，亦足證明這種教育在中國已到了絕境。

這種教育在實施時，那空洞、無聊、騙人子弟的種種精神痛苦，只要那教師稍微明白點世情，略能撫心自問，便可深深感到。在學生一方面，只要稍聰明些，便都厭惡教室和課業。教室內的功課，不但不合他們程度，並且阻礙他們生長。教師將從前的智識，切成一塊塊方糖，硬填到他們腦裏。他們對於教室中得來的各種觀念，苟非校外經驗中曾經親試，均不敢信任。

說到教授方法，杜威說：『無論現在的教育改革家對於注入式的教授法，順受式的學習法怎樣攻擊，如果對於教育性質所抱觀念不變，他們總是徒勞無功。把心思的運用與五官的直接觀察強行分開，把操作或實驗時手的動作與心思隔絕，這

就是使各科教材變爲迂遠空談的原因。『明日之學校第九章。』如此說來，所以無論你什麼『道爾頓』『德爾頓』在中國都是無用終歸是失敗！

中國式的教育家至今還有人在高唱私塾書院制度，想各備膏火，藏在深山，關門講學，所謂『教學方面，應保持歷史相傳之個人獨立研究精神』如此則『可造之士，均有受高等教育之機會，所以貧苦子弟只要自己努力，上進之途不絕』這非得恢復科舉不可，——至少也要準科舉。這是把智識看重在個人和書本上面，而忽略了社會和生活的原故。現在所有讀書人，都入了失業流痞的階級，中國的教育家還沒有顧及，還惟恐所有青年不盡是失業流痞麼？他只知學校制度不好，他不知以個人爲本位的私塾書院制度更不好。他簡直不知道教育是不能脫離一國之政治經濟和國際間之關係——是絕對不能獨立的！

中國的教育問題，并不在學校制或書院制之爭論，乃是在教育本身發生了疑問。假使一個人是昏庸老朽，穿上長袍大馬褂，固然是昏庸老朽，穿上了學生裝中山裝，仍然不免於昏庸老朽。現在學生裝穿厭了，仍然要去穿長袍大馬褂，還我本來面

目，就有比昏庸老朽更好一點的精神了麼？

民性之

老大

三千年閉關自守生活足以自給的國家，養成了老大民族的老大民性。因襲、保守、消極、和平、依賴、妥協、直覺、空想、功利、自足，以及放任自然、隨隨便便、低級物質享樂等惡劣態度，是我們觸目所見，觸行所遇的。現在的教育，能夠擔當改造社會，新生民性，建設新中華之重任麼？也曾夢想到這種重任了麼？

『倘使爲僧能得了，爲僧得了盡輪僧，』中國人的情性，真不愧是朝鮮民族的難兄難弟。形成情性的分子固多，然不妨略舉較重大的四種：

一、保守 中國人在固定的觀念中討生活，『安分守命，順時聽天。』『非先王之

法服不敢服，非先王之法言不敢言，非先王之法行不敢行。』既不容易發生反抗，即反抗亦不容易維持，所以普通生活，總是『不識不知，順帝之則』，安於『天高皇帝遠』的境界。孟德斯鳩說：『東洲之民，以根器輕靈之故，其受感於外物者甚易，然由此其心之能力亦衰，多所靜受，少所奮發，是以神明之地，常有其先入者以爲之主。一誤之餘，求其天明內振以自拔於所誤者，蓋不能矣。此所以其國之法令、德行、風俗，甚

至不足重輕之事如衣飾者，皆一受於前人，不變以終古。有遊其土，所見於今者，大抵皆千歲之所流傳也。」（嚴譯法意第十四卷第四章）

二、自足 羅隱詩云：『明年更有新條在，何事春風卒未休。』描寫自足的神情，可謂透闢入裏。又如『世上盡從愁裏老，幾人肯向死前閒。』又如『今宵有酒今宵醉，明日愁來明日愁。』『啼到血紅無用處，不無緘口過殘春』等，都是滔滔者中國人之到地的人生觀！原來自足的思想，儒家引爲最高的德性，故主張『貧而樂』、『貧而無怨』。又說『素貧賤行乎貧賤』。又說『君子謀道不謀食，……憂道不憂貧』。又說『士志於道而恥惡衣惡食者，未足與議』。又說『君子於其所不知，蓋闕如也』。故無論精神享受或物質享受，都以苟安目前爲得計。

三、功利 中國思想，除道家外，完全充滿功利氣味，故於知識的追求，達到功利目的，便不進了，不能『百尺竿頭，再進一步』。學術之不發達以此。因爲中國的聖人孔子，便是一個政論家，帶着不少功利色彩。如說『誦詩三百，授之以政，不達；使於四方，不能專對；雖多亦奚以爲？』在他雖別有用意，然『學也，祿在其中矣。』還是他根

本宗旨。後世帝王，即用爵祿爲激揚學問之具。自射策獻賦，以至固定的入股制義，二千年來，視學問爲敲門磚。現在的教育，還是如此。受教育者底目的，只在得文憑，混飯吃，有幾個真設想到爲社會，爲國家，或者爲學術而求學術？縱使有的，這社會的大環境也要輒化了他，教他得着目前功利而自止。

四、低級的物質享樂 中國人沒有精神生活，沒有藝術欲望，低級的物質享樂，『飲食男女』便是人生之最大目的。芸芸衆生，熙來攘往，所爲的無非是自己要吃飯，要討老婆，討了老婆，添了兒子，便又要爲兒子謀飯吃，謀老婆。人生大事，不過如是。這載在聖人的經典，衆生的心銘。儒家以『不孝有三，無後爲大』爲教義，這正是約束人民的最好方法，等到男大已婚，女大已嫁之後，青年的奮發、反抗、浮暴、不羈的種種血性，便都爲銷磨打煞，一面受生活的逼迫，不能不去做吃飯穿衣的奴隸了。老子『小國寡民』的境界，最重在『虛其心，實其腹，弱其志，強其骨』以及墨家之『非樂節用』都只要人有最低的物質生活。因爲這種思想埋藏在人心裏，故一遇稍不遂意時，就是有作有爲的人，也容易退一步想，存高蹈的心思。香山詩云：『人生百歲

期，七十有幾人，浮榮與虛位，皆是身之寶。唯有衣與食，此事粗關身。苟免飢寒外，餘物盡浮雲！』正道出了一般人的心情。

自足的、保守的、功利的、低級物質享樂的思想態度，造成在上者之中庸、妥協、貪婪、懶惰的人生；造成在下者之順民、奴隸的人生，『畏天命，畏大人之言。』一張蘆蓆的房屋，一片麻布的門扇，一丈夫一老婆手攜背負帶着四五個精赤條條的兒女，吃在這一間屋裏，睡在這一間屋裏，養生送死，添兒育女莫不在這一間屋裏，破鍋爛碗，塵天垢地，這還是人的生活麼？然而都市周圍，觸目皆是。鄉村中的生活，差勝於此者，亦不過有限。但社會的恐慌，不在我們想到時，不在共產黨領率着這一階級向我們攻擊時，我們感不到什麼刺激。即使鄉下土匪一天多一天，那衣冠楚楚的人仍然可以高馬大車在陸路上行走，除一些驚羨目光外，多半受不着什麼反抗。這是『法』約整飭麼？還是思想禮教的嚴密呢？

唉！『人死於法，猶有憐之者；死於「思想禮教」，其誰憐之？』（改竄戴東原先生語。）

自足、保守、功利、與低級的物質享樂，四種習性互相交錯，以形成老大民族之墮落態度，遂使抱着改造社會目的的人，處處感着障礙。偌大中國，無下手處。打倒了這一批的貪官污吏，換來了那一批貪官污吏；推翻了舊軍閥，爬起了新軍閥；如水益深，如火益熱。如果教育不從根本上着想，仍順着中國的舊思想舊習性的路向前走，便越走越入死境。如果教育進展不注意到社會、實業、經濟、政治之各方面，而仍局於書本的文雅主義，便不能跳上新生的路。社會雖然是有機體，其組織並不與生物一樣，生物老大，不免於死，民性老大，却是可以改造的。

宗法思想

之遺毒

所以使中國民性墮落，不足以適應現代潮流，以及所以造成上述的自足、保守、功利、與低級物質享樂之思想者，不外一個原因，便是社會的宗法制度，即所謂封建思想。

宗法社會是由部落進到文明必經的階級，但中國過了三千年的宗法社會，到現在都未脫離，這不能不說是思想的遺毒，不能不說是專制君主利用孔子學說，使造成威嚴的禮教的影響。孔子是宗法社會的產物，他的根本主張，想從宗法裏面找

出一個最好的宗法，從宗法社會裏面建立一個最穩健的宗法社會，所以他的學說完備周密。道家 墨家 雖與他略有不同，然畢竟被他爭得了正統。在學說方面，便是正統思想，在『可使由之，不可使知之』方面，便是禮教。雖然漢儒董仲舒之流，戴儒氏之冠，行墨家之說，以成其新儒教，然而總未脫了孔子所制的宗法社會之倫常道德，只不過替民間確定了許多迷信，天人感應，賞善罰惡，纖緯附比等等。漢儒以後，到王陽明，到戴東原，甚至到現在，不必說那遺老遺少了，即一般大人先生教育家，維持倫常道德的心思，都是一樣。蔡子民先生在中國倫理學史緒論中說：『儒家一切精神界科學，悉以倫理為範圍……曰「為政以德」，曰「孝治天下」，是政治學範圍於倫理也。曰「若民修其孝弟忠信，可使制梃以撻堅甲利兵」，是軍事學範圍於倫理也。攻擊異教，恆以無父無君為辭，是宗教學範圍於倫理也。評定詩古文辭，恆以戴道、述德、眷懷君父為優點，是美學亦範圍於倫理也。』儒家之尊視倫常道德，一般人之屈服於禮教，很可見出。

有人說道：『尊重倫常道德與禮教，有什麼壞處？』——不知他便是宗法社會

的唯一表現，有了他的約束，便沒了社會的進步！何況宗法制度已不適應現代的潮流？

孔子要想建設一個最好的宗法社會，目的惟在『四封寧謐，民物相安。』求寧謐而相安，沒有別的方法，惟在嚴階級，別等差，設分位，而以孝親爲百行之始。孔子看出社會以血統關係相維繫，才不至於搖動，所謂血統關係，重要一點，便在生殖作用，所以他嚴格的定出許多生殖神聖的政策。（參考李石岑著人生哲學上卷。）易繫辭云：『天地絪縕，萬物化醇，男女構精，萬物化生。』中庸云：『君子之道，造端乎夫婦，及其至也，察乎天地。』又云：『君子之道費而隱，夫婦之愚可以與知焉，及其至也，雖聖人亦有所不知焉。夫婦之不肖，可以能行焉，及其至也，雖聖人亦有所不能焉。』五倫觀念，實以夫婦一倫爲出發點。

由夫婦而後有父子，所以孝是人生第一義。重孝是尊重直接的血統關係，推而到間接的關係，故孝的意思，不自孝親而止。因爲孝敬其所生，一切有近於所生，表其年德者，皆爲孝敬之所存。故年長的，做主人的，做官長的，做君上的，都應對之存報施

之義。因爲做兒子的要孝，做父母親的便不可不慈。他如長年之於幼穉，主人之於奴婢，君上之於臣民，皆對待而起義。更推開去，便是仁民，便是愛物。仁民愛物都是從孝出發的，故曰：『入則孝，出則弟，謹而信，汎愛衆，而親仁。』孝在最先，仁在最後。又曰：『孝弟也者，其爲仁之本歟？』又曰：『君子篤於親，則民興於仁。』所以孔子重孝，厚葬，祭天，祭祖，重男女之別，嚴君父之義，仁民愛物，都根本於生殖崇拜一個觀念，都是防止他人褻瀆生殖神聖的。因而造成中國的家族制度，宗法道德。

『不孝有二，無後爲大。』人總以父祖不血食爲宗系之恥，因此中國人所日夜努力的，凡『父以傳子，兄以勗弟，師以訓徒』的，便是做成一個家族制度的保護者，犧牲者。討老婆，養兒子，便是中國人生活的根本要義。只要達到這個目的，其他都可以不問。所以中國人沒有遠大的精神，藝術的思想。謀生活，混飯吃，無非爲的是討老婆，養兒子。所以中國人習慣於低級的物質享樂。

因欲光宗耀祖，同時使子孫更有飯吃，更容易達到討老婆養兒子底目的，所以要買田宅，長子孫，一心只爲家族打算，不爲社會着想，故毫無謀最大多數最大幸福

底思想。無論是求學問，造技能，只要達着目前的功利目的，便滿了自己的希望，所以中國人習慣於功利。

但是犯上作亂，爲非造惡，不獨自己要受道德的指斥，刑法的約束，同時也足爲祖宗之羞，子孫之累，更有影響於家族。故於所求未遂的富貴功名，寧可犧牲不顧，不要舍本逐末。所以才安貧樂道，不恥惡衣惡食。雖然窮一點，也無害於討老婆養兒子底目的，『心安茅屋穩，性定菜羹香，』自足於所謂東方精神文明而無怨。所以中國的無產階級，無論怎樣爲牛作馬，哼聲歎氣，也沒有什麼反抗性，極習慣於自足。

由於以上所述，已足使人人安於目前，不求進取，何況我們聖人又規定了『三年無改於父之道』爲孝之最低限度？尊上卽所以尊古，於是『非先王之法服不敢服，非先王之法言不敢言，非先王之法行不敢行。』狐死守塚，重在勿離鄉土，所以中國人極習慣於保守。

宗法之死

而不僵

保守、自足、功利、與低級物質享樂的種種墮落的惡劣的習性，原來都出自宗法制度，都是宗法道德的遺毒，已解釋的明明白白了。再看宗

法社會，果依何種條件而存在？如果這種必需的條件已不存在，而宗法制度底思想禮教仍然沒有打破，那便是熱帶上穿破棉鞋，實在是不大適宜，無益有害。如果我們必欲保守宗法制度底思想禮教，因而想恢復宗法社會所賴以存在的條件，那便是逆時代潮流，事實上也決難做到。如果我們因為宗法社會賴以存在的條件業已根本動搖，我們乃力謀新社會存在條件之建設，一面極力推翻宗法制度底思想禮教，那末我們開宗明義第一章，便是要脫下『破鞋』。

宗法社會賴以存在的條件，第一是經濟能自給，第二是交通不便利。這兩樣原是農業國和手工業社會常有的現象。必定要男耕女織，而後可得衣得食。『一夫不耕，或授之飢，一婦不織，或授之寒。』宗法社會的經濟狀況，最是孟子說得透澈。他說：『五畝之宅，樹之以桑，五十者可以衣帛矣。雞豚狗彘之畜，無失其時，七十者可以食肉矣。百畝之田，勿奪其時，數口之家，可以無飢矣。……七十者衣帛食肉，黎民不飢不寒。』這是王治之極則。所以一遇到『樂歲終身苦，凶年不免於死亡』和兵連禍結，『老弱轉溝壑，壯者散而之四方』的時候，宗法社會的根基便有了搖動。庠序之教，

孝悌之義，便都行不通了。

宗法的家族制度，原要各守其土，各安其業，守先待後的。越是老死不相往來，越能守家得住。交通如果利便，家族制度便生了制命的傷痕。所以交通不便利，是宗法存在的第二個條件。

但現在中國怎麼樣？

中國受帝國主義者之經濟侵略，已歷八十餘年，非僅新實業不能建設，還把原有的手工業摧殘無餘。中國是農業國，但到處感覺飯不穀吃。廣東一處，每年進口的糧食，要值七千萬元。（這是前幾年的估計。）中國雖有肉類和豆麥的出口，但因爲受了外國經濟的壓迫，沒有金錢送到外國，所以寧可自己餓死，還要把糧食送到外國去的。中山先生在民生主義第三講中說：『中國現在正是民窮財盡，……全國人口現在都是不穀飯吃，每年饑死的人數，大概過千萬，這還是平時估算的數目。如果遇着了水旱天災的時候，餓死的人數更是不止千萬了。照外國確實的調查，今年中國的人數，祇有三萬萬一千萬。中國的人數在十年以前是四萬萬，現在只有三萬萬』

一千萬，這十年之中便少了九千萬，這是一件很可怕的事，是應該要研究的一個大問題。中國人口在這十年之中，所以少了九千萬的原故，簡而言之，就是由於沒有飯吃。『農業國也弄到沒有飯吃，不知中國將何以生存！我們根據總理的話，再詳細看看社會恐慌的根本原因，青年沒有出路的實際狀況，我們能够承認中國還是經濟能以自給的國家麼？』

經濟已不能自給，再說交通，雖然實在說不上便利，但較之三十年前，已不可同日而語。故宗法制度事實上已瀕於破產。然而『百足之蟲，死而不殭』宗法制度所以仍在作其最後的生命掙扎者，實由於——

- 一、舊的經濟基礎雖已破產，新的經濟基礎尚未建設。
- 二、交通的便利僅只有百分之十的成績，未達到真正的便利。
- 三、負文化使命的教育尚在那裏抱殘守缺替舊思想舊習俗舊道德做孝子順孫的原故。

革命何以至此

一年來實行革命給我們的經驗，使我們深深感到，那一天軍閥

們沒有了封建的割據的部落的思想，那一天政客官僚們沒有了營私自肥造就勢力的心思，那一天個個人民都能够奉公守法爲黨國忘個人的時候，那便是革命成功的一天！不達到這種地步，或不是一部份已有不割據不營私之行爲而大多數人亦已如此覺悟時，中國仍無改造的希望！

宗法制度和其所有的思想習俗，便是軍閥要割據，官僚要營私，人民要爲己的根本原因。經濟越恐慌，社會越紊亂，軍閥便越要割據，官僚便越要營私，人民便越要爲己。因爲生活不安定，個個人都不知權利勢位能有幾時，碰在自己手裏，一有機會，便決不任他輕過。這在有社會經驗的人，所謂老官僚等，他們還沒有上臺，便要預算下臺後可以有多少贏餘了。即使那年紀輕的，公德二字尙在其良心上震耀的人，一經上臺，因爲怕下臺後沒有生活的方法，也不得不把公德二字暫時拉出事實的幔遮隔起來。

有些很有正確理論的方法，在今日中國實行起來，往往得着不如所期的結果。像這樣事，到處可以看到。隨便舉個例，如國民政府對於各機關職員生活費，向例極

優，黨部生活費亦有漸次從優的希望，無非欲以養成廉潔，大家好專心從公。但是生活費提高後，就沒有行私作弊的了麼？就沒有兼差領俸的了麼？這都由於宗法制度未破除，生活擔負很大，經濟又沒有保障，也許自己明天就要失業，誰亦不能擔保；即使不得失業，多賺洋鈿，總不致使自己吃虧。所以趕快多賺幾文，到是最爲上着。讀者試思，有幾人不是這般心理？

因此我們得了個結論，宗法制度本建立在經濟足以自給的社會基礎之上，如果經濟已經破產，宗法制度便應趕快推翻改過。如其不然，一方面經濟已破產，生活已恐慌，一方面宗法社會底爲家族爲個人的心思盡量在人心裏作祟，便把這社會愈弄愈糟糕，愈沒了補救辦法。這是環境移人底物質的必然的結果，不是『孝悌忠信，禮義廉恥』空談的道德所可補救的。管子說：『衣食足而後禮義興，』孔子也知應先富後教，如何現在中國的教育家，還執迷着書本教育而不悟呢？

新中國的
兩條路

明白了宗法制度在最後掙扎時作惡更大的原因，然後可與談建設新中國的兩條路，第一是在政治方面，發達生產，便利交通；第二是在

教育方面，消極的做打倒宗法的功夫，積極的做教育與生產相呼應的功夫。

三 民生問題與教育

窮是紊

亂之源

放眼看去，今日中國到處爲『窮』的空氣所壓迫包圍，朋友的絕裂，黨見的支歧，弟兄的不謀，夫婦的離異，都無非爲的飯碗問題。鬧得尤其厲害的，莫過於政治舞臺了。朝秦暮楚，聲東擊西，明槍暗箭，魑魅魍魎，略一推尋，無非是爭權奪利；權利二字，便正是吃飯二字的變形。因爲我要吃飯，遂忘了你要吃飯，就是爭鬪的導火線。年甚一年，日甚一日，二十年來，這吃飯問題，未見有如今日之緊迫。什麼天理良心，公德私德，到了沒有飯吃時，就顧不得了。原來生存是社會進化的條件，要求生存是人類的本分，現在弄到飯不夠吃，生存成問題，又何怪社會擾亂？欲使人民漸漸浸潤着道德的理想，一定先要有個經濟基礎。社會中大多數人民的物質狀況有一點進步，較高的道德生活纔有一個發展的機會。中山先生早見及此，故大聲告訴我們道：『社會的文明發達，經濟組織的改良，和道德進步，都是以甚麼爲

重心呢？就是以民生爲重心。——民生就是社會一切活動中的原動力。因爲民生不遂，所以社會的文明不能發達，經濟組織不能改良，和道德退步，以及發生種種不平的事情。像階級戰爭和工人痛苦，那些種種壓迫，都是由於民生不遂的問題沒有解決，所以社會中的各種變態都是果，民生問題纔是因。』因此中山先生又給我們許多解決民生問題的計畫。我們談教育的，辦教育的，如果不能依照中山先生的計畫，在教育方面努力幫助其實現，而鎮日價高談其玄之又玄的符號教育，以爲盡了天下的能事，仁義道德可以呼喚而至，東方文明可以壓倒了西方，那……那不是『緣木求魚』嗎？

社會如何進化？

在資本社會內，社會進化的關係，固然是非常複雜。但分析起來，近來社會底進化事實有四種：（一）社會的和工業的改良；（二）輸運和交通收歸公有；（三）直接徵稅；（四）財富分配之社會化。

社會主義的祖師馬克斯和恩格爾，以爲英國是工業先進的國家，所以預料英國是第一個實行社會主義的。後來一般社會主義者，以效法馬克斯爲時髦，便預料

美國也要變爲社會主義的國家。時間已證明這兩種預料都不過是妄猜。社會主義底趨向之開始表顯，並不在工業先進的國家，反而在工業落後的國家，如德意志、澳地利、紐錫蘭等地。這幾個地方社會主義底活動，除卻生產工具和利用生產而掠奪的兩個問題，其他什麼社會問題都注意過了。

英美資本制的生產分配和匯兌，發達到現在這種地步，已實有解決兩國的全民生存問題的效果，而其向前進步的趨勢，比其他任何國家都大。由此種社會進化所生的結果，使英美兩國生產上掠奪的額率，也爲自來所未有。此足證明，生存問題解決得好，是社會進化底先決條件，而共產社會主義認定階級鬭爭爲社會進化之原動力者，正是最大的錯誤。

德國封建制度，壽命獨長。其所以不易摧滅的原因，就是德國凡是利於他封建之保存的要素都有了。但慢慢地德國的封建制度還是要崩潰下來，因爲有一個要素是資產社會所有，而爲德國封建制度所無的，這要素便是：——生活工具之安全。

德國的封建制度的社會組織，使其對於生存問題，遠不如其他資本制國家的

易於解決，於是他回轉頭來，積極謀祛除生存工具中的不安。資本制度的生產，漸漸也就在德國生起根來了。

德國發展

之先例

從一千八百七十年左右起，德國拋去了過去的一切，專心從事於將來的發展，於是怎樣把新式的生產制度發達到最高的可能程度，便成爲全民族的問題。德人心目中所謂最高的可能程度，究竟以什麼做標準呢？不消說，除了英美兩國生產制發展底標準外，沒有第二個了。德國可以加倍地成功麼？困難多哩。第一，別國家底生產，早已有了幾十年的好基礎。其次，德國所受地理上的限制和天然財源上的缺乏，已是不少。

有什麼希望什麼機會可以打破這些難關？實在是微小的很。個人自出心裁，能够把旁的資本主義國家內面的財富創造起來？那麼，就靠德國人個人底創造力罷。個人創造力能够打破全德意志民族所不能打破的難關麼？一試之後，不久便證明這種希望是妄想。

只有一條路開展在德國面前，就是要用德國政府底供給，纔可以趕得上旁的

資本國底效能。多謝那些先進的資本國，生產底機器是可以買得到的；天才所發明製造底生產效能最大的工具，也是德國私人的資本所能購買而設置的。於是生產所掠奪的速率，依比例增加，同時社會的福利，亦與解決生存問題之進步相並進。

可是英美兩國所有那種工業發展底標準，德國還趕不上。德國所得的積蓄之總額，還遠在人家之下。有什麼方法趕上人家呢？有一條路，就是設法增加生產力。財富底生產，必定要在量和質上增加起來。全德國民族的聰明才力，都用來研究這個問題。從大家搜集的材料研究起來，纔發見一個大結論，就是工人底身體和腦力健康，影響於他底作工能力實大。一個工人，如果他底身體和腦力都退步，要來和身體發達腦力進步的工人比較生產力之高下，是萬萬比不過的。

這件事實發現後，於是實際上如何可以提高工人全體的身體和腦力底進步，以期增加他們底生產力，這問題便發生了。改良兒童教育和延長兒童訓練底期間，遂成爲一時盛行的主張。改良工廠內作工情形，縮短每日作工時間，工人衛生和防止疾病等等，凡是於工人身體和腦力底發展有功效的方法，都提了出來實行，一心

一意地要來提高德國民族底生產力。對於各地工廠主人和實業家，個個都給以確實的證據，證明凡是作工情形和工廠經過改良之後，便可以增加多量的贏餘。但還有些廠主懷疑，怕一旦施行這些新方法後，而所期望的利益並不會增加，那麼，他們就要破產了。如果任那班眼光短小的工業家死守他們底老方法，而不顧日耳曼民族底利益；如果發明了那許多可以加倍增高生產力的新方法，還不趕緊利用來解決全民族底生存問題，那未免與德國的社會政策相違反，於是使用國家權力來執行社會的和工業的種種改良。凡是一種改良，一經成立，便不中斷，因為從改良中得着的便利是非常顯著的，只有一天一天地把改良擴大，決不至將他截斷。

德國由於實行種種改良所生的具體效果：（一）因為生產大增加，在解決生存問題，得着長足的進步。（二）因為財富生產底效率增加，在生產上所獲的贏餘額亦增多。（三）因為種種社會的和工業的改良，羣衆底體力和智力都發達，他們於獲利上和社會地位上都有特殊的進步。（四）國家為人民所辦的重要事業，如教育、衛生、築路等等，都有錢來舉辦，資本主義底原則——賺錢——因以消除，而社

會主義底原則——服務——起而代之。這樣，社會上有能力有用份子底利益，便把那些爲賺錢目的纔辦這種種公共事業的份子淘汰了。

中國之

前途

德國就這樣從工業落後之地位振興上來。其後更注其全力於輸運和交通問題。德國的發展，給我們借鏡之處很多。我們的國家，和德國自然不同。第一是政治沒有統一，目前仍是四分五裂，不能談到建設。第二是不平等條約的束縛，實業不能振興。第三是私人資本不豐厚，不能像德國那樣私人有力，多購機器。第四是中國交通太幼稚，許多富藏區域，如山西新疆等處，簡直無交通可言。所以中山先生在民生主義第二講裏告訴我們道：『我們的國家，現在四分五裂，是暫時的局面，將來一定是要統一的。統一之後，要解決民生問題，一定要發達資本，振興實業。振興實業的方法很多，第一是交通事業，像鐵路運河都要興大規模的建築。第二是鑛產，中國鑛產極其豐富，貨藏於地，實在可惜，一定是要開關的。第三是工業，中國的工業，非要趕快振興不可。中國工人雖多，但是沒有機器，不能和外國競爭。全國所用貨物，都是靠外國製造輸運而來，所以利權總是外溢。我們要挽回這種利權，

便要趕快用國家力量來振興工業，用機器來生產，令全國的工人都有工作。到全國的工人都有工做，都能够用機器生產，那便是一種很大的新財源。」

中山先生的實業計畫，寫於歐戰甫完之際，他的根本見地，是『欲使外國之資本主義，以造成中國之社會主義』。所以他要借重外資。在今日的中國，談到建設實業，不借重外資，是沒有辦法的。

外人之投資，有直接與間接兩種。所謂借重外資，是拿他的錢，歸我們辦，主權在我，是間接投資。至直接投資，如日本之於滿蒙，各國之於其所佔之租界，那都損失利權，不能任其永久下去的。而且這種直接投資的建設物，即使在相當期間，可以收回，收回亦無用。因為投資之始，即為其自己利益打算，用人行政亦皆有其方便之處，等到我們收回來，在他是方便的，在我們往往不方便了。所以我們不希望——並且決不願外人在中國直接投資，我們要取消內地工業所有權。

有了資本，再說人材。中山先生當寫述實業計畫時，正希望此種宏猷偉策，一鼓實現，故以借重外材為主。不僅是在那時，即在今日，中國要發達實業，亦不能不以借

重外材爲主的。不過同時要培植家材，正是教育的責任。如果辦教育的人沒有頭腦，不知中國之所急，那他根本不配辦教育，也就罷了。如果他明明知道中國目前的最
大問題是經濟衰落，唯一的希望是在發達生產，便利交通，而他還一味俗俗侃侃只
惟其書本教育之是重，那真是喪盡良心，誤人誤己。這種粉飾太平、遮掩門面的教育，
只能做宗法制度的續命湯，新中國是決用不着的。

教育助民

生之解決

新中國所需要的教育，是與實業結婚的教育。

固然，中國目前的需要，政治尤先於實業。政治上軌道，也纔能談到
實業。且嚴格說來，實業也不過政治中的一部分。但我們若等待政治已經統一之後，
纔去培植實業人材，那未免太晚。尤其是我們的教育方針，若是等到已從事於發達
實業時纔爲改變，那何異於等病好纔吃藥呢？教育家應致力於政治之統一，努力謀
不平等條約之廢除，關稅之自主，是不成問題的，今日國民，個個人均有此天職。至於
把教育方針，從文雅主義改爲實業主義，從個人主義改爲社會主義，從空談改爲實
踐，從消費的改爲生產的，……這是從事教育者之根本責任。

教育固在於幫助民生問題之整個解決。民生問題解決後，固然纔有更光大的教育與文化。但在這民生凋敝，問題沒有解決的時候，教育也不能不要。不過就要用最少的代價，收最大的效果。如果仍然空談其文雅教育，以造成其所謂『紳士』其實只是地痞流氓者，則不獨無效果可言，反而得了負數，貽毒社會，如水益深，如火益熱，這種教育，大可以不要。

能够幫助民生問題之解決的教育，自然只有實業化的教育。有了很完備的教育，就應注意求教育者之生活問題。務使多數民衆，在經濟方面，有相當的受教育之能力。國民政府初得兩湖時，勞動者的工資頓增，以道理論，生活自然改善了。但他們有工人學校而不進，任意怠工，妻室兒女，仍然度啼飢號寒的生活。他們多掙的錢，不過換來了更深一點的嫖賭鴉片煙的嗜好。——在大環境沒有改造的時候，一鱗一爪的改良計畫，只有失敗，沒有勝利的。今日中國情形，大多如此。

注意目前的民生問題，提高人民求教育的能力，是實行教育的先決問題。人民生活差好後，能否使之納於正軌，養成好習慣，那就是教育的問題了。

四 教育與實業結婚

孫先生的

實業計畫

中山先生的實業計畫，正作於大戰之後，欲以造巨礮之機器廠，改製蒸汽軋壓，以治中國的道路。製裝甲自動車之廠，製貨車以輸送中國各地之生貨。凡諸戰爭機器，一一可變成和平器具，以開發中國潛在地中之富。現在雖已時移勢遷，國際間各在作其第二次大戰之預備，此實業計畫之賴以實現的方法不能不改，但此種計畫，終為國民黨人應奉之圭臬。即非黨人，只要有心於發達中國實業的，亦不能不首肯此為最善的規畫，而為參考的重要材料。中國難道永無振興之望麼？中國難道永遠這樣武人跋扈，割據稱強麼？總有那一日政治統一，不平等條約可以廢除，便應積極開發交通，開闢商港，發達實業。也許這幾種是要與統一政治同時並舉，不分先後的。總之，中國人不能不趕為建國計畫之預備，而教育不能不密圖與此計畫相呼應。我們先看中山先生的實業計畫：

(甲) 交通之開發：

子、鐵道一十萬英里。

丑、碎石道一百萬英里。

寅、修濬現有運河。

一 杭州天津間運河。

二 西江揚子江間運河。

卯、新開運河。

一 遼河松花江間運河。

二 其他運河。

辰、治河。

一 揚子江築堤濬水路，起漢口迄於海，以便航洋船直達該港。

二 黃河築堤濬水路，以免洪水。

三 導西江。

四 導淮

五 導其他河流。

已、增設電報線路、電話、及無線電等，使徧布於全國。

(乙) 商港之開闢：

子、於中國中部、北部、南部各建一大洋港口，如紐約港者。

丑、沿海岸建種種之商業港及漁業港。

寅、於通航河流沿岸，建商場船埠。

(丙) 鐵路中心及終點並商港地，設新式市街，各具公用設備。

(丁) 水力之發展。

(戊) 設冶鐵製鋼，並造士敏土之大工廠，以供上列各項之需。

(己) 鑛業之發展。

(庚) 農業之發展。

(辛) 蒙古新疆之灌溉。

(壬) 於中國北部及中部建造森林。

(癸) 移民於東三省、蒙古、新疆、青海、西藏。

如使上述計畫，果能逐漸舉行，則中國之文化教育，民衆習性，因經濟狀況、物質環境改變之故，自能煥然一新。不過致力於實行之始，教育不能不盡其一部分責任。打倒空談的、褊狹的、書本的、符號的教育觀念，建立實利的、擴大的、工業的、生產化的教育，庶有助於新中國之建設。

爲達到此等目的，只可將教育宗旨和制度改革了。

學校與工

廠並設

所有中學以下的兒童，應當受充分的工業陶冶。學校不只是幾間教室，一片操場，一個書報室，就可完事的，應附設許多工廠。視地方底需要，工廠的性質可以不同，然設備不能不周密。

據孫先生實業計畫第五，中國應興的工場，略舉如次：

- 一、關於糧食工業的 a、製造農器廠 b、食物貯藏廠 c、機器磨米場 d、
機器磨麥場 e、錫鐵片工場 f、灌工廠 g、製茶新式工場 h、黃豆製品工

場

- 二、關於衣服工業的 a、絲工廠 b、麻工廠 c、棉工廠 d、毛工廠 e、皮工廠 f、製衣機器工廠 g、縫工廠 h、織工廠 i、染工廠
- 三、關於居室工業的 a、窯場 b、鋸木工場 c、製鐵工場 d、石工場 e、士敏土工場 f、三合土工場 g、家具工廠
- 四、關於城市工業的 a、自來水工場 b、發光工場 c、電工場 d、煤汽工廠 e、蒸汽工廠 f、製造電用器具工場
- 五、關於行動工業的 a、造船廠 b、造車廠（有自動車、農用車、工用車、商用車、旅行車、運輸車之別。）
- 六、關於印刷工業的 a、造紙廠 b、墨膠工廠 c、印模工廠 d、印刷機工廠 e、印刷工場
- 七、關於鑛工業的 a、鐵鑛 b、煤鑛 c、油鑛 d、銅鑛 e、特種鑛 f、鑛業機器製造場 g、冶鑛機廠

這許多工業，都可採摘設立。在我們學校一塊兒。中國雖有些辦有工廠的學校，如香山慈幼院便是，但他那裏讀書的學生不做工，做工的學生不讀書，好像中國其他的職業學校有一樣的毛病，課程與職業不相銜接。辦職業教育的人，假使不能把文雅教育這一塊臭招牌打破，職業教育是辦不好的。我們現在要教育與實業結婚，是要把教育觀念澈底改造，並不是提倡職業教育。與職業教育壓根兒就不同。

教育實業化的主張，杜威在明日之學校裏，曾極力發揮過。第十章從實業入手的教育一篇，尤其是最好的參考料。他舉該雷爲例，說：「該雷的兒童，無論男女，人人親眼看見校中所有設備極完全的工場。及其年事稍長，便可親身去分擔工事，經營校舍。除了一個規模極小，不設中學科的學校不算，此外的學校中間都有一個餐室，所有女生就在那裏學習烹飪。還有一間縫紉室，女生就在那裏學做他們自己的衣服。又有印刷所、木工場、電工場、機械工場、模型室、鐵工場，以泥工塑模型的工場各一所。男學生在這些地方可以對於每天所看見的東西加一番研究，知道究竟是怎樣做法的，女生如願學習，亦可一同研究。此外還有繪畫部、金工室、及簿記和速記的

功課。校中所設科學實驗室，則用以幫助兒童，使他們明白自己所處的環境中各種事物進行的原理和程序。……校中遇有應行修理的地方，立刻就叫在工場中學習這種手藝的學生，依着教員的指點，從事修理。」

教育學上

的根據

像這樣的教育，使合乎中國社會的需要，把學校和工廠辦在一起，目的并不是要把『取金錢』『取麵包』等事來代替求學問，因為我們不承認所謂學問只限在書本以內，同時我們感覺到中國的需要，無有過於發達實業者。所以要養成許多青年男女，使他們出了學堂門以後，能够有相當的智慧和創造力，去經營他們自己的各種事業。而且在教育方法上面，我們承認工業環境對於智慧的啟發，是遠過於其他環境的。不斯塔羅齊曾說：『人類的真智慧，靠兩樣東西作基礎：第一樣是從近身環境中所得來親切的知識，第二樣就是從訓練中得來處理環境的能力。』故在教育觀點上，這也是站得住的。

教育目的并不專為養成一種謀衣食的人，但中國固有的教育，沒有不抱着『學也祿在其中』的謀衣食主義，而其結果，沒有一個有謀衣食的能力。受了教育

的人，對於自己應做的事，自始就未養成一種活潑懇切的興趣，自始即未養成捲起袖頭努力從工的習慣，所以除寄生以外，沒有生活。社會上無論男女，總都要謀衣食的，故對於料理家務，保育兒童，經營產業，種田開店等，都應具有相當智識。對於注重實業的民主政治，更應有所供獻。教育如終為閒暇階級的教育，則（一）階級界限，愈隔愈遠；（二）大羣粗工繼續增加；（三）工業得不着學術的幫助；（四）士人流痞階級，造成國家更多的禍亂。民治主義的基礎，便不知何時可以確定了。

兒童學習作工，能使其愛好工作的本身，不希圖獎賞，也不畏懼懲罰。所有的實地工具，經過他們各種官能，變成動作，筋肉、視覺、聽覺、觸覺，以及他們自己底推理歷程，都聯合着成爲他們的智慧。工作有效，便使他對於成功，生出熱感，生出積極的道德，如矯健、創才、新意等。工作成功的希望，給予學生一種刺戟，使他自願堅勞耐苦的幹去。比較那給予命令，奉行維謹的舊教育觀念，不能給學生以行動的自信力和獨立思想的，超過遠了。

且兒童正在生長時，若專做某一種筋肉活動，對於心靈方面，肉體方面，都是有

害的；要使他能繼續生長，一定要使他全身都得着練習，常常發現新的問題，教他們新的東西，方可以發展他的推理力和判斷力。課堂中之生活，固易於呆板，就是那用手操作的事體，一到純熟習慣的時候，就只循例進行，也失却教育價值了。這是要時時注意的。

美國的該雷，是個驟然興起的新市，從荒漠的砂邱中忽然建起的一個繁華都會，發達極快。他們的教育制度，在一起手時就規劃得面面俱到，並能使市中一律實行，達到完滿的境界。別城市的學校，看見該雷如此，也漸漸改革課程，使教育與學生生活發生密切關係。教兒童有一種普通訓練，有一種適當的人生觀，將來成年之後，對於自己在世界上所處的地位能夠處處適宜。但別處學校，像該雷各校那樣精密的設備，自然不容易辦到，因為工場設備上困難的原故。中國的學校教育，原來就沒有根底；中國的實業，原就要從頭建設，範圍雖然很大，可是要建設就可建設，應當把教育和實業計劃在一起，好在對於舊的，到沒有什麼值得留戀。

該雷學

校制度

杜威告訴我們，在該雷地方，無論入嬰兒撫育所，入幼稚園，或入小學校第一年級，只要他進了公立學校的系統中間去，他就與許多人同在一處。這些人個個都喜歡告訴他怎樣認辨事物的真相，怎樣去做各種事體。在嬰兒撫育所內，有各種玩具給他玩弄，藉以訓練他的五官四肢，教他運用自己的身體，並且因為起居動作處處有人妥為調護，所以無意之中學會了許多衛生的原理和正當的生活。在幼稚園裏，一切功課都用以訓練兒童正在生長的身體，使他們去實習正確和有用的動作，并使身體動作，調節適當。

在小學校的最初三學年內，注重讀書、寫字，使他們得着一個好基礎，將來讀書才能通達各種道理，得着各種知識。他們身體的生長，須從遊戲場上加意調護。他們每日在場中遊戲兩小時，順着天然，做種種事體，使身體全都得發育。場中設備種種遊戲，使他們得着機會，滿足遊戲的欲望。同時他們又受一種職業的初步訓練，漸漸於實用方面學習處理生活中煤米油鹽的問題。兒童此時學習『為文化基礎』的各種事物，初學之際，完全模仿原人時代的動作，因為技術簡單，易於明瞭，且於兒

童心性發育的程度適合。在一架小的手織機上，學習織造粗布；用粘土學做杯碟，或其他常見的物品；用蘆葦或棕櫚學編提籃；用鉛筆或顏料學習繪事，把各種物品描畫得很好看，以供娛樂；用針線爲自己做袋子或圍裙。凡此種種，都是教學生製造各種生活必需品的初步。縫衣、織布，可以使他知道衣服是怎樣做的。在仿造或描畫之中，各種工作都含有美術的意味，使他知道就是生活最簡單的東西，也可以製造得非常好看，不但供給一種必要的方法，使能夠表現自己心胸而已。

到了第四年級，學生就製造與他物相聯絡的東西，製造這些東西，其價值完全在製造的手續上，而這些東西所以有價值，完全是因爲對於兒童有趣味。不過他們仍有時間去練習他們的藝術能力，從音樂功課及美術功課中發展他們美術的天才。除此之外，他們手工課程漸漸趨重職業方面。所有手工的時間，都要用在細密的、有用的工作上，去做一種正式的工作或實業。此時學生對於遊戲興味，已漸減少，所以他們的時間，在遊戲上要少費去一點，在製造物品上要多費一點。

女生到成衣部中間去學習縫紉，處處要從工人方面着想，自己應當製造自己

所需用的東西。因為工作的時間很長，工作的手續也難，纔從第四年級出來的女生還嫌太幼稚，所以起始兩年（第五、第六年）叫她一個幫忙的人，或從旁觀察的人，在工場中旁聽第七第八或第九年級學生關於理論方面的功課，工作的時候，就從旁幫助他們去做。一個女生可以選擇縫紉作其工作中最初的一門功課，但是三個月後，她應當改學別部的功課。此後三個月的課程，或即幫助校中料理餐事，并學些『食物化學』的知識。假如她是歡喜圖畫的，他就可以把時間用在圖畫室中間，去發展她對於這樣工作的天賦。

同樣，男生也是每三月一次自己選擇他所願入的工場。如果去進木工場，照他的年齡，已經能够替他自己做些校中所需用較為簡單的東西了。假如他所選的是鍛鍊或鑄的工作，他就有機會去幫人鑄造馬蹄鐵，以供校中教育方面之用，或者幫助年長的兒童製造課桌上鐵足的『鑄模』。這樣，他可以知道許許多多最普通的鐵器是怎樣做的。第五、第六兩級的男生，差不多人人都想學習管理倉庫的功課，至少也要學習一門。他們同了保管校中物品的人，跑到學校的貯藏室內，手中拿了

學校的簿記，把工場中送來的及外面購來的東西，一一解包檢收。因為這些東西是校中各方面所需用的，所以他們先到辦事處問明了支配的方法，再把東西分發到各處，并且隨手在簿記上做相當的登記。當他們在那裏工作的時候，就教他們實用的簿記學，使他們能够擔負責任，對於校中物品供給部的事體，能够平平穩穩的進行。他們學習各種東西的價格，及收拾物品、分配物品的方法，從這中間可以明白都會中的稅金作何用途，及一般店鋪中做生意的方法。男生女生都可以學習初步的簿記學，和初步的事務所管理法。他們到所謂學校銀行中間去實習，并且記錄全校學生工場工作的成績。

學生一定要在校內的工場做滿多少小時的圓滿工作，方才能夠畢業。因為要適合各個學生的資質，所以計算成績，給予單位，不能僅以三個月內出席的次數為憑據。學生的分數，要由工場的教員看做成一樣工作及其所需時間，然後再行定奪。工作進行的程度，都有一定的標準，所以各學生所得訓練，不致參差不齊。遲鈍的工人以造成幾件工作得到他的分數，不管他經過多少時間；敏捷的工人雖然超過平

均的速率，所做的工作也都計算分數。做滿了多少『標準時間』就算『一單位』，每得『一單位』學生受一個成績的證書。當他有了八單位的證書之後，就算完成該雷學校關於職業一部份所規定的畢業資格。關於這些記錄成績的事，都是學生去做的，叫一個程度較高的學生去指導許多小學生，去辦理這些記錄。

第七年級以上的學生，在全校各工場內都做負責任的工人。倘使一個學生自己知道到第八年級終了以後必須離開學校，此時就可以開始在工程室內學做一種專門的工作。假如他願意做一個印刷者，他可以全年在學校的印刷部裏做工。假如他想到什麼公司或商店中去找一些業務，他可以把工作的時間通通移到簿記學上面去。至於女生，此時開始學習料理餐室的事情，購買物品，配製菜單，及登記賬目等事。縫紉的工作漸漸移到複雜的東西上去。女生學畫圖樣及圖案，並且可以選習製造女帽的課程。那些預備到公司或商店做事的學生，他們的功課範圍逐漸推廣，其中包括速記、打字、及做生意的方法等事。藝術的功課也推廣了，加入圖案計畫及用手製造的金工。小學各年級的工作和中等職業學校的課，沒有不相銜接的地

方。不過學生年齡稍長，自然傾向各人性之所近，專門研究一種工作，作他的終身事業，那就不能不有普通的地方，這個只好作爲例外了。職業部的功課，與學術部的功課程度相等，校中對於想做木匠或畫師的學生，都取一種一視同仁的態度，以爲必須留在校中，其修學年限應和升入大學的學生一樣。結果，學生升入高等專門的人數非常之多。

一個學生如果在該雷學校讀書，把中學四年的功課都學完之後，無論他升入大學與否，都知道他現在所做的工作究竟是什麼目的。假如他想到什麼公司或局所去就事，他在小學畢業以前，或者已經對準了自己底目的去選了他的學科。他并不是取什麼謀生捷徑，專去學些初步的功課，凡屬擴充眼界所必須的功課，他通通都要學過。他所研究的學問，自然包括打字、速記、簿記、及會計等等。並且對於英語、文法、及拼音等也須有充分的實習，俾可對於自己的工作能夠做得非常恰當。他們學習地理、歷史、及科學等功課，可以使他對於工作增加興趣，並且對於普通知識可以稍微有一點根底，方可使他的生活有豐富的意義。

預備升入大學的學生，一方面雖做入學考試所必須的功課，一方面還要使許多用手工作的事務，這種工作是多數高等學校學生認為沒有功夫去做的。使勞心的人知道怎樣去做廠中工人所做的那些事體，就和使工人知道所做機器原底的圖案是怎樣畫成，工廠中機器原動力的支配是根據何種原理一樣，都是極有價值的訓練。

在該雷地方，各校中所有關於職業的工作，包括上面所述種種意義。在學生離開學校以前，他有機會可以在許多職業中間選習一種職業的各項特別手續。不過從學生入校的第一天起，他就在那裏做種種事體，從這中間領悟在自己的社會環境中，運用各種物質的原理和動機，所以後來無論作什麼事體，都有職業的真精神，都成生活中的一種真職業，決不是專為換取工資而做種種機械的動作。（詳見朱譯明日之學校第十章。）

該雷制度在中國也談得多了，雖然知道他的好處而未見諸試行的原故，是因為整個社會未達到試行此制的程度。我們現在談的是全盤的改造，故不妨極力提

倡這種制度

補救的

辦法

上面所說，學校裏總要設有工場，如果一時辦不到，則可以地方政府所管轄的局所場廠作學生實習之所。其他需要初級工人的別的工場，也可請學校幫助，要求與學校協作。在學生既可做工賺錢，又可從中練成技藝，明瞭工廠手續和狀況。

又有一種辦法：學生把中學一二年級功課修了之後，可開始半工半讀，一星期在學校讀書，一星期到工場作工，每星期輪換一次。學生選定一種自己願意去專修的工作，學校就在願意和學校協作的工廠或商店中間，替他謀一個位置。他和初學作工的工人一樣，支領工資，一樣做規定的工作，受工場管理員指揮，對工場管理員負責任。

他在工廠中間，按照職業的條件和廠中的需要做了一星期的工，第二星期就回到學校裏去，另外一個和他選習同樣工作的學生，到廠裏來和他對調。學生對於自己所學的國文、歷史、算學、圖畫、科學，繼續加以研究，並且對於自己所從事的實業，

徹底研究一番，把其中所有的手續，所包含的科學，和貨物的用途、來歷、及分配方法，與該實業底歷史，都弄得很清楚，以增進其職業上的經驗。

這目的並不在專門造就許多工匠，使他們在某一種職業中間做了兩年學徒，就變成專精一技的工人。而在使學生得知各種職務和實業的實在情形，俾將來選擇終身的職業有適當的標準。

這工讀輪換辦法，與數年前試行之工讀互助是不同的。一、這目的重在學技能，那目的重在維生活。二、這須學校組織完善，為學生籌劃，那因學校在課程上並不給互助生的幫助。三、這須實行於工業發展之際，那僅靠手工勞動，代價太小，得不償失。四、教育上的觀點，這與那是遠不相謀的。如果中國教育觀不改變，工讀輪換法永遠是不能行的。

從鄰近實

業處下手

許志澄先生所擬的一篇『教育方針草案』，主張生產的教育，最有道理。不過恐與我所述列的一樣，不在中國想發達實業的時候，是談

不到的。可是韋慤先生所擬的『教育方針草案』裏，就有一條似乎可立即實行。那

原案第十二條說『我國地大物博出產品甚多倘能設法改良可令國家富厚改良的方法最重研究與試驗。爲促進農業及工商業發達起見政府應在國內重要的工商業及農業地點，開設特別學校。如江西景德鎮爲陶業的重要地點，應有一規模宏大的陶業學校。廣東順德與中山兩縣，爲絲業重要地點，應有一絲業學校。上海爲通商大埠，應有一商業學校。漢陽與漢口爲鋼鐵出產地，應有一冶金學校。餘可類推。這種學校或爲中學程度，或爲大學程度，可就各地方情形而定。或者中學與大學同時並設，亦無不可。』他這辦法很好，然若不將教育頭上的文雅帽子摘下來，另換上實業的帽子，即若不把教育觀根本改過，則雖可實現此種辦法，也是收不着效果的。中國那一省沒有工業學校？沒有職業學校？沒有農事試驗場？但他們的効果何在？——所以，脫下長衫，打破了紳士式的傳統的文雅教育，是教育實業化之根本。

在美國，各地關於實業教育所做的實驗，大抵以學校鄰近地方具有特長局面之大實業作根據。從附近的大實業裏，搜集教材，來訓練學生。其結果不是在爲某種實業謀福利，而乃專在替本地青年謀福利。因爲某種物質之榮枯，若全繫於某種實

業，則該地居民生活與此種實業自然關係密切。這無非想訓練兒童，使他們對於自己的能力，自己的環境，能夠運用得非常適當而已。故在入手之初，最好先儘鄰近實業處，作新教育的試驗。

五 社會環境與個性

十八世紀之
個人主義

自從法國盧梭（一七一二——一七七八）主張主觀的自然主義，說兒童有自然發達的性質，而其發達，又有一定的次序。如果依其次序施以教育，必可作成理想的人。故排斥一切教權，一切理想，主張一味伸張兒童之主觀性。其伸張方法，不可依大人思想的指導，他說社會易使兒童變為成人，易令兒童腐敗，害其發達。所以說到教育，在城市就不及在鄉鎮，在鄉鎮就不及在荒山，要歸於自然，屏絕種種人為的制度、組織、風俗、習慣底束縛。這種學說，把個人主義開拓了一個很大的基礎。

原始社會或古代社會組織，個人意識概不發達。只是社會生活獨有價值，個人生活全由社會生活所規定。因為事實上，社會之風俗習慣及傳統，支配着個人行為。什麼個人思想，個人信仰，個人感情，個人意志等等個人的自由，都是沒有的事。所以

亞里士多德雖然是主張個人主義的，他也覺個人並不完全，他說：『國家先個人而存在；人是政治動物，個人須依國家生活而後完全。』中世紀神權時代，雖迷信靈魂，但人的靈魂爲神權所束縛，個人主義，仍不能絲毫發展。盧梭不獨是把他以前那種含糊的個人主義弄確定了，不獨是掀起了十八世紀的狂風駭浪，而且一直影響於後二百年，都爲教育上信仰者或攻擊者之起點。

與盧梭同時的，英國有休謨（一七一——一七六）、亞丹斯密（一七二三——一七〇）；法國有孟德斯鳩（一六八九——一七五五）、勃爾提亞（一六九四——一七七八）；德國有勃路（一六七九——一七五四）；他們都說個人各有天賦特權，而社會制度之蔑視人權，多數人供少數人犧牲，實爲大不平等。社會制度，假使是各個人公認而生，便應當增進個人利益與幸福。而言語、宗教、風俗、法律等，亦不過個人意志之任意的產物。故自由平等之說，爲當時之圭臬。

個人主義原有兩種解釋。從政治上解釋個人主義的是一種，對社會要求個人的權利，如孟德斯鳩等的主張。從教育上解釋個人主義的另是一種，謂各人有其個

性有如盧梭的主張這兩種解釋原來都是貫通的。盧梭在民約論中表現的是前一種，在愛彌兒中表現的是後一種。教育上所說的個人主義，當然是指後一種個性而言。

尼采之超

人主義

十九世紀國家主義雖然盛行，個人主義色彩總還未能消失。尼采（一八四四——一九〇〇）在其所著『我之教育制度的將來』中，主張改造教育以造超人。其教育目的，在使人生超出社會的影響，俾個人對於羣衆，得全其絕對的自然性。他以自己主張及自己實現爲人生第一義務。他排斥普通人的教育，謂教育須準於兒童個性，極力謀其伸張。但個性有長短，普通教育總希望個性短者能伸長了平均發達，到不如使個性長者盡力伸張，還可得着前所未有的成績，故極推崇天才教育。

近代之個

性見解

近代教育家，雖然大多數主張個人與社會的調和，但個性之存在，却幾爲一致所承認。愛倫凱女士是人格教育的代表。她主張兒童有自己發展力，要使兒童用自己的意志去活動，用自己的思考去考察，十分注重個性。

說現時學校把兒童本有的智識慾、觀察力、活動的能力、思考力等，消失淨盡，是最不好的。這種虐殺心靈的教育，還不如不教育的好。

德國古爾里特 (Gullitt) 極力攻擊當時教師之橫暴，謂蔑視兒童個性，壓迫為自由而奮鬥的人格，足以使兒童意氣銷沈，國民毅力缺乏。教育宜依兒童個性，十分獎勵其自己活動。凡拘於習慣，嚴其規則，以懲罰與權勢對待兒童者，皆有害其個性之發展。故若無惟我主義或個人主義，則生活必至於消滅。贊同他的，有拍特兒 (Pudar)、勃奴司 (Bonus)、Förster、Gandig、Ostwald 等。

蒙台梭利於教育的見解，與愛倫凱相似，主張個人的自由，尊重自己活動力，極端排斥干涉主義。其教育方法，雖差勝於福祿貝爾，然其於社會協作及參加團體活動的見解，則遠不及福祿貝爾，是亦尊視個性所致。

愛倫凱一派之自然的個人主義，反對的人很多。布德 (Buddle) 主張超越自然之精神生活。他以爲近時的個人主義，認個人如何有力，社會之風俗、習慣、法律等毫不留意，只自己認爲好的便去幹，認爲不好的便拋棄，這種褊狹的觀念是行不通的。

因爲人不能與周圍斷絕關係。所謂個人獨立，是要有條件的。要對於精神的人格求自由，不能僅對於感覺的情欲的人格求自由。所以他以宗教、科學、道德、美術四者爲人格的要素。

林德 (Linde) 也是主張人格教育的，他的人格觀念，也不偏重個性。以爲尊重個性，是極舊的信仰。人格的人，只一面服從外部的法規，一面保持自己的特質，不失自由便得。人性如果要順應道德和社會，其內容便不能不多少變更，生活上便不能不受點強迫和痛苦。

布德與林德，雖然和愛倫凱一樣，主張人格教育，而其主要觀點便不同，一派并不忽視社會，一派卻只重個人。近代教育家，除愛倫凱一派以外，專重個人的教育學說，比較是很少的了。多數人都主張個人與社會的調和，如杜威 (J. Dewey)、柏特賴爾 (Butler)、柏格萊 (Bagley)、亨勒士 (Hanus)、勒陶普 (Natorp)、以里特 (Elliott) 等。杜威說：『心理方面與社會方面是有機的關係，教育不能使某方面降服某方面，或使某方面戰勝某方面。』柏特賴爾說：『十八世紀過去了，現在世界最穩健的教育』

哲學，必定說單獨的個人方面是毫無價值的，但假使將個人看作社會的個人，那個人便最有價值了。」柏特賴爾更有一段精采的話道：「教育是個人對於種族的精神財產之逐漸適應……如果我們聽人說：『教育必須從兒童出發，』我們必得加一句說：『是的，但必須領導他進到人類的文化裏。』」如果我們聽說：『一切教育必須從習慣出發，』那末，我們也必得加一句說：『是的，但必須適合於兒童。』——這是目前最流行的教育主張。

然而我們從此便滿足了麼？個人與社會的關係，就這樣半斤與八兩之對稱的麼？兒童究竟有沒有天生的個性？所謂個性究竟是什麼東西？個人與社會的組織、制度、風俗、習慣究竟有什麼關係？除開社會，個人有沒有進步的方法？改造個人，是否就是改造社會？

個性不是

天生的

要明白個人和社會的關係，應澈底討論明白兒童究竟有無個性。對

於個性的解釋，也有兩種。一種說法，以爲個性就是天性，一入世間，各

人便有各人的不同，這不同越展越遠，永遠存在。一種說法，以爲個性不是絕對天生

或遺傳的，乃是天生的本能與環境造成的習慣結合而成的。這後一種說法雖好似近於真理，但一說到本能，就不免有點神秘了。

所謂本能，已經過多數人的懷疑攻擊，主張本能的，也漸把本能的數量縮小。其實哩，世間只有『本能的』沒有『本能』，Dunlap 這話，是最可相信的。

不論動物和人，一生下來，總只會亂動，無定向，無目的。這種亂動，就是本能的。受了空氣的刺戟便會哭，過了乳的刺戟便學吮，受了光的刺戟便霎眼，感覺官體與發動官體之有先天組織的，也就是很少的幾個。此外只看見無定向動。從這種簡單狀況中，怎麼會找出個性？

不過在神經系裏，有一種事實不能不予以承認。那種末梢神經多，與傳達神經這一端銜接近些，傳達神經那一端又與中樞神經銜接很近的，具着這種神經組織的，感覺銳敏，反應也快，普通說是聰敏人；那種人末梢神經較少，與傳達神經銜接處又不甚近，而傳達神經那一端與中樞神經不近的，感覺遲鈍，反應不快，普通說是笨人。這是在娘胎裏就組織就緒的不同，行爲心理學派也不能否認的。除了一些無定

向的亂動外，所謂天生的個性，大概就只如此。

普通心理學對於個性差異的統計，有很驚人的結果，事實也到處可以證明。但能說這種差異，是天生的麼？[？]在一些無定向的動作和少數精微的神經組織裏，斷不能令人相信就有許多的差別存乎其間。在呱呱墮地的嬰兒中，那一些就該是王侯將相，那一些就該是輿臺皂隸；那一些該是先生學者，那一些該是引車賣漿；這斷不是先天所能決定的。

除了一些無定向動和隱微的神經組織外，那裏有什麼個性？然而不得已要用個性一詞來代表一個人的性情時，我們不能不相信這個性是社會環境所養成的習慣。

一般人以為個人是顯然實在的，社會則渺茫無憑，便視自身為最親。但自身最初連手和腳都不知誰屬，嬰兒嘗認手脚為普通食物送到嘴裏亂嚼。知覺的發達，總先知有他，有環境，連自己也是客觀的，所以說『寶寶要吃糖』、『寶寶要拉屎』。等到知道有我的時候，那是看熟了別人我之為我，然後纔知道自己也有個我了。

習慣之

誰也不能在荒島上生活，一到人世，社會環境便包圍上來，使人到處

養成

遇着養成習慣的機會。習慣決不能離開環境而活動，所以養成習慣，

原來連環境都養成在內。

環境的範圍，沒有一定的界說。生理家以爲感官以外是環境，感官以內是我，肌腺骨骼都不是我，而是我的，是我的環境，連神經系都是環境。這種超越的主張，有些不近情理。主張身心平行論的，則以爲意識只與神經系的一部同時并變，環境在神經系以內。人的下意識又另是一個我，與上意識的我相抗衡。這兩種都是說我退在感官之後。至於常人卻以爲我等於我身，我身等於皮膚以內一切所有。但實際上我的範圍，並不止此。James 說：『一人的我最廣的意義，就是他能說是他的（事物）之總和，不但是他的身體與他的精神能力，也是他的衣服、房屋、妻兒、祖宗、名譽、工作、田地、游船與銀行的存款。』（心理學原理一卷，頁二九〇頁。）實際是我的範圍，隨自己習慣適應的範圍而伸張。鄉下人初次旅行，到處都覺不自然，不能和習慣相應。在輪船上守着行李不敢動，在馬路上時時怕給汽車撞着，眼看來往的人都是惡生生

的兇相，到處都覺環境的逼人，我遂縮在一身之內。若是有位朋友做嚮導，這朋友便是他之我的一部份了。失了他便覺得悵惘。環境的界限隨習慣的程度而變，『上海』與新到上海的人，環境的觀念是絕不同的。

社會的真義，不外乎各個體互相為環境，共同的養成習慣。然僅有共同的環境，共同的習慣，亦不足成其為社會。且必得我是你的環境，你在這環境裏養成習慣，同時也給我同樣的機會，兩個人纔是同一社會的份子。陸志韋先生說：『嬰兒第一次吮乳，自己得到了有生以來沒有經驗過的滿足。要是頭胎兒子罷，母親此時所有的快樂，在他的人格上永遠是一件不可磨滅的事。第二三次吮乳，已上了習慣的路。嬰兒已不是第一次的嬰兒。尤應注意的，母親已不是第一回的母親。』（社會心理學新論，頁十三。）這真是最妙的譬釋。文化和禮教，完全建築在像這一類習慣養成上。互相刺戟，共同的養成習慣之後，又同樣的可把我的範圍擴張，把環境的界限改變。社會上互為環境的情形，比犬牙相錯還要密切。所謂個性，就是這種社會的關係組織成功的。

一人的行爲，沒有不受社會關係之刺激影響的，沒有不是社會刺激的反應。有時反應爲對目前的刺激而發，這反應本身已帶着多少被社會養成的習慣。有時一個刺激，卻隱藏了許久許久，然後纔發出反應。我們一個人在自己房裏踱來踱去，好似清閒，又好似無聊。（這時動作雖甚簡單，却含有很多社會的影響，本人的習慣，與目前發生的刺激。）郵差帶來了一封信，往往使我立刻變爲歡喜或愁悶，便立刻把我的動作改變了。人遇到可喜的消息，雖然那時不應發笑，也不得不笑；遇到可悲的消息，雖然那時不能嘆息，也不得不嘆息。漢口英煙廠失業工人反對英國煙，在馬路上掛了很大的壁畫；題着『烏龜吃哈德門煙』，畫得很是動人。據吸煙的朋友說，自從看過那畫後，一吸着哈德門，便想起大烏龜了。這是刺戟影響的好例。他如一幕悲劇中的主人，舊戲臺上的關公，城隍廟裏的菩薩，第一次認爲美的梟娜風韻，卓別靈的滑稽風度，認爲最漂亮的演說姿式：凡此種種，刺戟一入，便都能成爲自己行爲之部份的榜樣。人的行動，是不容易將其所受複雜的社會影響，或隱的顯的刺戟一一分析清楚的。假使能够分清，更假使能夠使我們有機會把

這種社會關係剔出，那便不成其爲人了。已經過學者的試驗，監獄裏的囚犯，若把他分別開來，一個個分房隔居，終歲不使其與人見面，幾乎沒有一個不窒死或瘋狂的。個人行爲之出自社會，個人生活之不能離開社會，是無疑的問題。

所謂道德，都帶着社會性，皆由社會的經驗及智識引生而來。那不道德的人，不過是社會裏的傻子，與社會大眾不相容，遂爲社會所不齒。若把一個人提到社會以外，他赤裸裸的橫行闊步，在沒人理會的去處，任憑他狂嘯怒跑，使盡脾氣，也無人過問，還有什麼道德不道德？

人之自私自利卑劣的心理，多半發生在個人獨自盤算的時候。若在社會的活動之下，往往能一往無前，犧牲我執，放下一切，不計利害。有一件事，非自己所欲爲，有一個人勸，心便有所動，兩個人勸，就有點躍躍欲試，多經幾個人相勸，便會毅然行之而不顧。刺激的暗示，比明勸的力量更大。所以領袖最怕被一派人的包圍。多數人互相關聯互相監察之中，不容有一人專爲自己打算之餘地。故有道德因羣衆而提高者。民治主義的精神，原卽寄託於此。

自由之

有限

常人以為思想，總是神秘的東西。他能於日常慣例之外，別開生面。常人的思想，既不能與學者比並，政治家的思想，又與文學家的思想不同。竟日為妻啼兒號包圍着的人，他也竟可以安坐其中，想那治國平天下的大道。看來雖似離奇，其實是不能超脫因果的。那夢想儒聖的人，也許他就從未受過科學的刺激。蝸遜 (Watson) 說，思想是發音機關的動，又名聲帶以下 (subvocal) 的反應。沒有誰的思想，不是受習慣（過去的刺激）與當前之刺激影響的。思想自由，是欺人的話，世界上絕對沒有的。俄國文豪託爾斯泰抱着自由教育的理想，於其鄉設立村落學校，對於兒童毫不加以強制，可自由來學，習其所好之學科，更許兒童批評教員，為種種之詰問。他主張完全自由訴於兒童之理性，而啟發其良心，方合於教育理想。他是極端反對強迫，尊重自由了。但真正說到自由，便沒有適當的課本。託爾斯泰也感到此事困難，竟以『舊約全書』教授其學生，這還不是拿聖經思想範圍兒童嗎？還有什麼自由？

在或種限制以內，一個人總是能做他所高興做的事情，但是決定他高興和不

高興的東西是什麼呢？人都有意志，可以決定去做某事，或不做某事，這可以表明他是自由的人。但他最終的判決，全靠他機體裏的或種原因而定。每個人成爲他自己那一個樣子，決不是他天生的，都因爲已往的和現在的環境影響的原故。

個人雖然在道德方面和智識方面，有絕對自由權，去選擇他的行爲，然而他選擇的範圍，大部份是要受社會裏各種情形、傳說、風俗、和習慣的影響。康德（Kant）、格令（Green）、西衛克（Sidgwick）、和別的一些理想主義哲學家，都以爲人各有一個神奇的、不可思議的、和不會失敗的裁判行爲的東西——良心，這是天賦的內在的知覺。其實這見解何嘗有一點根據。社會所讚美的東西，普通個人也就跟着讚美，別人所讚美別人的事，他自己也就照樣的做。那裏有什麼天賦的內在的標準呢？

主義之
產生

但根據普通事實，各人好像有各人思想。三五聚談，指天畫地，若是沒有誰願意退讓，便不會有兩個人完全相同的意見。思想是不會相同的，因爲各個人的歷史、習慣、環境刺戟，不會完全相同的原故。但在同一時代，同一社會之中，思想範疇總是一樣，暗中受社會環境的支配，有其自然的因果。環境雖然已

經到了轉變的時期，（環境的暗中移易，力量更大，到了局面轉變，多半已是成熟了。）自然也有頑固派，固執不變，那是過去歷史把他的習慣壓束太緊的原故，不知不覺的吃了歷史的虧。也有那未經訓練的人，知識淺短，只知現狀惡劣，應當改造，卻說不出所以然。等到那比較聰敏的人發動改變起來，一班人遂都感覺是言自己所未言，行自己所未行，痛快痛快。於是便成爲一種主義。說到主義，也正是社會因果所必然產生的。

同一社會的人，有一部份因爲歷史習慣與環境刺激和別一部份人不同，逼着他把觀點放在另一邊，便會生另一派主義。社會的糾紛，都是這樣產生的。改造社會，與謀社會安甯者，不能靠殺了幾個異端了事的，須得把社會環境謀根本的改造，使一般人的習慣能夠和社會環境相呼應，然後自然可以謀統一。那空喊和平，與實行武力干涉，都不是好辦法。因此歸結到我們的論點：離開社會，便找不出個人；改造個人，斷不能做改造社會的根本。從前和現在，每每聽着一種論調，『說改造社會須從改造個人做起，』這只能列入夜郎國的道德經裏，人世間恐怕不大實用。

因爲生下來有組織的動作不多，而且容易破除，容易被社會化，所以教育纔有研究的價值。

六 心理學之進展與教育

從前的
心理學

十九世紀以前哲學家，大概可分兩派。一是理性派，主張心能天賦固有之說，他們的心理學，入於理想的內省的一派。一是經驗派，主張經驗說，他們的心理學是聯想論的。聯想派的重要人物是休謨，起初也是理想主義者，不過比較的切實些，引起觀察的方法，近代心理學很受這一派影響。

科學的心理學，可說肇端於翁德 (Wundt)，他是生理的心理學之創始者。海爾巴特 (Herbart) 受有翁德的影響。他是第一個把教育歷程放在心理研究之上的人。他和他的學者，對於教育心理學有很多系統的主張。

到了近代，成就最大，風行最廣的教育心理學說，莫如桑戴克，他就是主張聯念論的。聯念律有二，一是主律，謂現在經驗上甲乙相聯，必因從前甲乙已經聯過。二是副律，謂使甲曾聯乙、丙、丁，這些事現在不能同時發現，究竟那一件能被引起呢？據試

驗的結果說，不外三個原因。

- 一、多因 常常練習，則易於學習。
- 二、近因 時間較近，易於學習。
- 三、首因 首先發現的，易於學習。

其實桑戴克只認定兩個法則，一是用，就是多因；二是效，就是適意與不適意。適意的效果能助長學習，不適意的能抑制學習。他說：『凡行為系統，其發生得力與運用成功，其活動為適意的，其所發生之動機亦滿足。反之，凡因運用不靈而失敗者，則為不適意的。』他說適意不適意，由於臟腑的反應。

桑戴克說人的心理能力有三個基本：一是他的本性，二是他固有的傾向之成熟，三是環境的結果。所以桑氏很致力於個人的性別、遠祖、近祖、成熟與環境的研究。他的方法雖然是實驗的，然而心理學由靈魂的對象，進而為心靈的對象，又由心靈的對象，進而為意識的對象，再由意識的對象，進而為行為的對象，似乎是進化必然的趨勢。

一九一二年是心理學界至可紀念的一年。蝸遜 (Watson) 在那年提出其行為主義，威特曼 (Wertheimer) 也在那年發表了一篇討論貌似運動 (apparent movement) 的論文，提出他的完形說 (gestalt theorie)。

行為主義把一切人的心理作用，歸根於行為的刺激與反應，是極科學的。這主義一經提出，便為世人所注意，在中國也早闢傳了。完形派在近三四年始風行於英美，所以中國人知道的也少。

完形派

心理學

完形派看行為主義這樣出風頭，很不服氣，所以極力攻擊，提出一個重要點，認為是自己所特有而非行為主義所有的，便是說心理生活有全體性，是不能分析的。他們以為，每一情境對於在此情境中之個人，是一全體，自有其秩序。一切感覺的體動的反應，皆可歸納成構成形象的反應。考夫卡 (Koffka) 說：『心理發展性質……並不是將原來分裂的份子湊合起來，而是構成形象之認識，與其複雜程度之增加的。在此形象構成之中，自覺的現象與生機體的作用，同時並進。』所以他們主張整個的看法，排斥分析的看法。譬如說輕二養化成為水，水便

有水的特性，便不再是輕或養了。心理的現象，也是這樣，我們所知覺的，是完全的境遇，而非零碎分立的刺激。在完全境遇中，這一部份與那一部份都息息相關，倘若分析成爲若干刺激，則完全境遇的特性，消滅無餘。

完形心理學更以爲知覺的生理基礎，不是這個細胞或那個細胞的事，乃是這一個神經區域或那個神經區域的整體。比方看一個圓，並不是圓上某點刺激網膜上某點，而是全個的圓刺激全部的視神經。苛勒 (Köhler) 試驗的結果，以爲嬰兒所反應的，不僅是聲音，也不僅是顏色，而是其保姆或乳母的整個的面孔。生後兩月的小孩，能夠認識母親。六個月內，能辨別笑和怒的面孔，而異其反應。這試驗也極有價值。考夫卡又把舊有的聯想律改爲：『如果 A、B、C 等曾經在一次或數次爲某一完形之成分而呈現於經驗，A、B、C 等其中之一帶着完形成分的資格再呈現時，則完形全體有復現（詳略明暗或有出入）的傾向。』這定律也很對。人常有『對景生情』、『睹物傷懷』的，都常根於這種作用。

完形派之根本一點，便是所謂完形，上面說的已很明白，可是這並不能推倒行

爲主義。行爲主義心理學並不承認他是不重整個的。所以只要一句話，便將完形派對他的攻擊打消。蝸遜在他的行爲主義心理學裏說：『他們硬說行爲主義者只是觀察肌肉和腺的各個運動，並說他研究肌肉和腺的旨趣，恰和生理學家一樣。但這可不代表行爲主義全部分的主張。行爲主義所研究的是個人的整合和全體的活動。』所以完形派並不足以搖動行爲主義，行爲主義自有其很偉大的貢獻。不過完形派總算是順着時代潮流而予以有力的推助的。他提出一種具體學說來代替原子說，使知覺心理在他們手裏改造一番，是他們的長處。可是他們對於感情意志等問題，大半過於忽視，總不免是這種學說的缺點。我覺得僅有完形派心理學，恐不足以使我們深切了解學習的現象。我們若只知道行爲心理學，到可以使我們有自圓其說的見解。因此我們再談行爲主義。

行爲主義

心理學

上一章裏好像說，人生下時有組織的動作不多，大都只有一些無定向無組織的亂動，那末，在這種簡單亂動的狀況下，怎麼樣會養成一個有智慧有操守的人呢？在別的心理學，可以拿求知本能和社會本能或其他很好

的名詞來回答你，只有行爲心理學纔可以使我們對這問題有科學的明確的瞭解。

一切心理現象，在行爲心理學看，都是刺激與反應，都是行爲。他說聯想作用不是別的，只不過是交替反應而已。刺激與反應之間，原有多種變化，並不似那攻擊者所謂是定命論的。因爲反應本身，根本就三種：（一）筋肉的反應；（二）腺和內臟的反應；（三）語言的反應。這語言反應一項，是人類所專有。兒童養成語言的習慣後，對於環境刺激的反應，便進了一步。前此須用手用脚的，現在可用喉頭上的筋肉和齒顎唇舌代替了。人因爲多語言反應一項，所以行爲更爲複雜。反應與刺激之間的變化，約略爲：

- 一、變刺激不變反應。
- 二、不變刺激變反應。
- 三、習慣的改變保留臟腑反應的一部分。
- 四、化除或變換臟腑的反應，而外部似未變。
- 五、改變反應的外部一部分，而交換刺激。

六、改變反應的內部一部分，而交換刺激。

尤以一二兩式，發現的最普通。習慣的養成，就是學習之所得，人格之不同，個性之差異，……都由於動作改變所醞釀。例如兒童初學認字，教師一面手指着黑板上那個『人』字，一面教兒童的發音，說『r-ō-ē』，這形與音的兩種刺激，同時使兒童發出『人』音的反應。等到練習熟後，教師不開口了，只把『人』字拿出，兒童便立刻讀『r-ō-ē』，便是個極簡單的交替反應的例。社會的關係，大都用替代的作用。一往一來，刺激與反應的替代，互為循環，纔是所謂意義。所以支票可以替代銀錢，名字可以替代人，論文可以替代演說，替代作用，貢獻很大。同時還有一種作用很有關係的，便是遲延反應 (delayed response)。有時一個刺激，引起一串反應，正在進行的時候，逢到困難，不能暢所欲言。然若干時後，障礙一除，向來的習慣便可重新發現了。這種作用，就是所謂意識，也就是記憶與思想。據實驗，這種遲延反應，鼠至多不過五秒鐘，貓可達十八秒鐘，犬自一分鐘至三分鐘，十五個月小孩為二十秒鐘，兩歲半小孩為五十秒鐘，五歲小孩可達二十分鐘以上。至於成人，那可以經年累月，甚至於一件

反應遲延至於終生也有的。（例如從前的白髮童生，縱然一生中不上秀才，也要試驗到臨死。）人類的需要至爲複雜，如果事事物物都須實在的刺激，且須立即反應，那恐早已爲下等動物所淘汰了。

『思想』這件事，蝸遜說他是聲帶以下的動，上一章已經說過，拉先勒博士（Dr. K. S. Lashley）更有一個重要的試驗。他叫被試驗者背誦一句文章，而用精緻的器具，記錄其舌頭的運動於用煙熏過的鼓皮上，因留下一種痕迹。後來叫被試驗者默想那同樣句子而不發聲，所留下的痕迹還是一樣，不過較不明顯。由此看來，『思想』並不是神祕的東西，不過是不發聲的言語罷了。言語是要學習的，所以思想之構成也由於學習。

行爲心理學者說摹倣暗示同情，在普通心理學認爲不可解釋的行爲，實在不過和思想一樣，也是學習得來的。陸著社會心理學新論，曾舉過一個極好的譬釋，他說：譬如某甲見蛇而逃，某乙見某甲逃而亦逃。這明明是很複雜而大有來歷的動作。Stuis 要稱他爲暗示，因爲某乙突然從某甲受到一個觀念，表示危險就在目前；同

此現象，Giddings 名之爲同情，因爲甲乙二人同具懼怕之情；Trade 定名爲摹倣，因爲乙見了甲的動作而發生類似的動作。殊不知以事實論，乙所受的刺激不單是甲的跑，而是甲所表示的危險。乙早已學得怎樣的事物於人有危險；又早已學得他人的驚走因見有危險；又早已學得遇了危險時可跑則跑。其歷史爲：

(一) 甲學得蛇是危險之物，一見就跑。

(二) 乙學得遇有危險，一見就跑。

(三) 乙學得他人驚惶的跑，一定遇有危險。

(四) 現在甲的跑表明有危險的刺激，乙見危險而跑。

可見乙跟了甲跑原無所謂摹倣。這像是互相刺激，就是替代作用。因爲跑與蛇在乙都是危險的刺激。(詳見社會心理學新論第五章。這本書好處極多，願讀者詳細參看。)

有兩種動作，成爲社會之最大問題的，是『食』與『色』。在行爲心理學者，不承認食色是什麼本能。在神經系一方面，寧可承認通食道與生殖器的神經路徑，也

許是最少阻力，然而並不是本能。胃壁的舒縮，是餓的刺激。生殖器官內部的分泌與外部的奮興，是色的刺激。向來因生殖器的內部分泌，引起色的要求，但有時見着色而會使生殖器分泌。至於食物，雖然使人遇着時就發生餓感，然也確乎能使人見食垂涎。這便是食與色二者刺激與反應的交替作用。如果生殖器裏起了不安寧的景象，外界或同時有可欲的感覺，這人便要實現種種追逐鬪爭等動作，直至滿足欲望或在另一方面化除欲望而止。如此的一串歷程，心理學家稱之為一種循環。色是色的循環 (sex cycle)，食是食的循環 (food cycle)。各人循環裏各個動作含接之處，都須經過習慣的工夫，而各人習慣是不同的。習慣之不同，即由於各人過去的和現在的環境之不同的分別上。如此說來，即以向來人認為是神祕是本性的食色二事看，也與習慣有重大關係。尤其是在欲望之求得的一段上，習慣的影響最大。習慣原由於學得，所以心理學進展的結果，便把教育的觀念改進了，教育的範圍擴大了。

教育意義

之擴大

中國向來無所謂心理學，然而教育的功用貴在變化氣質之說，是很早就有的。宋明理學家倡之最烈，影響也很遠。學校教育初在中國施

行時，都採用知情意三分法的舊派心理學。畢竟中國人情性大，先入的易為主，直至現在，知識、情感、意志三育並重的思想，尙爲一般教育者所不忽視。教育的觀念，仍放在訓練的學說之下，弄得非常狹窄。我以爲這有積極改造之必要。如果做教師的，對於新的心理學都已有相當瞭解，他便覺得：

一、教育決不是只限於學校——甚至於課堂之內的，所有學生的整個的環境，無往而非刺激他的，無往而不能造成其習慣。教育決不在書本之傳授，而是在指導學生習慣之養成。欲使學生養成適應社會的優良習慣，便應充分注意學生的生活與其環境。

二、不僅學問知識是要靠教育的，一切的行爲道德，莫不是習慣的變相，莫不要靠教育的。向來學校教育只以符號知識爲甄別學生的最高標準，而忽略了學生生活——優良習慣之養成者，都是最大的錯誤。

三、根據上面所說，教育貴在養成學生良好的人格（人格是習慣的總和，絕不作狹義的道德解），就是要注意學生整個的習慣。那種上課堂讀死書並不是教育

的最高標準，有了他固然得成其爲教育，沒有他也可以有我們的教育。

四、符號教育既不是天經地義，實業教育乃有建設的可能。

七 最後希望之普及教育

貧富與

腦力

人常把貧富懸殊的原因，歸到腦力的差異，不用說，這是很大的錯誤。富人見了窮人，就說他是沒有才幹，所以窮的；窮人見了富人，也以爲他是偉大，所以有錢。其實在學校裏很多窮人之子的成績遠勝於富人之子，不一定是由於需要和壓迫的原故。窮人子女若有機會和富人子女同在一種環境裏，則在腦力方面，實是平等的。

日本河上肇博士，曾有一個很趣的舉例，他說若取社會上有用的分子九千人，卽在任何人都覺得其有能幹的九千人，如：

每年有二千元（美金）收入的學校教員 一五〇〇人

每年有同上收入的醫生 一五〇〇人

每年有同上收入的農業者 一五〇〇人

每年有同上收入的大工人

一五〇〇人

每年有同上收入的音樂師

一五〇〇人

每年有同上收入的鑛山技師

一五〇〇人

這九千人，其中大部分曾經費去長期的光陰，以獲得其訓練及經驗，然後又在社會上做有用的事業，惟其每年所得的報酬，不過二千元。繼續做了四十年，四十年間，這九千人所得的錢，總計是七萬二千萬元之多，然而拿這個數目和美國富豪洛克菲勒一人在一九一五年度之財產相比，尚短少二萬八千萬元。若貧富之分由於腦力，那末這九千人合計起來，他們的腦髓還遠不及一個洛克菲勒氏麼？

又美國第一流的政治家及教育家八千零七十九名的俸給，總計有二千零四十五萬六千五百元，但拿這與洛克菲勒氏一年所得的相比，尚少一千萬元以上。

又世界上最高俸給的一百個大學校長底平均俸給，每年不過六千元，但洛克菲勒氏所得，比這些大學校長一百人全部俸給的總額，至少還多五十倍。試問洛克菲勒氏的腦髓，果有這些大學校長一百人的腦髓總計的價值嗎？——所以腦力是

不能以貧富測量的。因此我們就決不能說窮人的兒子沒有頭腦。就不能說窮人的兒子不應當和富人的兒子一樣的來受教育。

教育不

難普及

民國元年時，教育部曾通令各省，限於民國十八年時完成普及教育，雖然十七年已經走到了我們的眼前，完成普及教育這一層，還離我們相隔得遠哩。不過像中國原有的教育，也不值得普及，更不希望普及。只能讓有錢的人去做裝飾品，窮人是用不着的。其中理由，以上各章，說的已很詳細。至於改造以後的教育呢，那我們唯一的希望，就是普及。國民黨對於這一層，在政綱上也有明白的規定，我們希望政局早安定，此事早實現。

所謂平民教育運動，在中國也已有相當的歷史，然而他的效果何在呢？讀了平民千字課的人，和那未讀平民千字課的，在生活究竟有什麼不同？除了幾位平民教育運動家，時有一點喊聲外，平民教育這一個名詞，敢說已經被社會忘卻了。這是教育的整個問題，不是平教的一己的問題。像平民教育促進會這樣的平教運動，——仍然建立在文雅主義之上的平教運動，在今日這樣窮困紊亂的中國，收不

着絲毫效果，那也是『勢所必至，』『理所固然，』不足爲怪的。

中國的教育如果改變了他的觀念，擴大了他的範圍，不專重書本教育了，能與實業同化了，那時教育的普及是極易的事。那時受教育的學生，都是一律平等的，窮人子弟要學做工，富人子弟也要學做工，在那學校中，更沒有貧富的階級。只看其習慣的成就，願深造的升學，研究高深的科學，不願或不能深造的做工，度其生產者之正當生活。那時升學的人也沒有什麼光榮可羨，做工的人也沒有什麼卑賤可恥，大家都是一樣，爲的兩種目的：個人的生存，和社會的生存。

教育到了那種地步，能够達到生存的目的時，不必去強制執行，自然也會普及，誰不要謀生吃飯呢？要謀生吃飯的，就都要來受教育，因爲那時的教育，不像現在這樣，是只能造就游民的。

對於文字符號的知識，我們很科學的研究出一種方法，使極簡單教給學生，能簡便使用而又有正確的效果便得。因爲我們注重在全生活的教育，而不重在書本的教育。

一、要人人能夠自營生活，贍養家室，對於自己所做事體，也了解其中真正價值，並抱有意識的興趣，想把自己的事做得更好。

二、全世界農工商以及其他事業，莫不互相倚賴，互相維繫。故一人所做事，要對社會有一點實用，影響他人的福利。故極力表彰各種學科，與社會生活實況聯絡。

三、當我們交通便利實業發達之後，所有鐵道、輪船、電車、電報、工廠、農廠，甚至日用尋常的器皿，無處不需用數學、物理、化學、生物學上的智識，應把社會方面和物質方面的種種事實，詳細告訴工人，庶乎不把他們看作機械。

四、當我們交通和實業尚未如何發展的時候，教育應養成學生一種習慣，把自己所得有限的智識，與生活中各種事業聯絡起來，並養成一種能力，把科學原理，應用在生平所做的一切事業上，以收成效。

五、做教師的應極力打破傳統的宗法觀念，使自己有一副為社會為國家的人的觀念，做學生們的榜樣。這只要能看透了時代潮流，和社會科學的新趨勢，便可憬

然覺悟從前那種宗法的爲己的思想的錯誤。

* * * * *

就上面說的看來，難嗎？不難的！惟看同志們努力！

十六，十一，二十九，脫稿於上海。

附錄一 國民革命中之教育問題

(一) 應當有通盤的籌畫

教育改革，在國民革命期間，是最好的機會。而國民革命所倚賴於教育者正重。這也就是我們研究教育的人致力革命的機曾。誰都相信，中國的教育是亟應平民化，社會化，科學化，革命化了，但與其爲名詞的譯述，毋寧爲事實的討論，我很想就管見所及，說一說國民政府下應有的教育設施。

革命的軍事成功，已經是意中事了，教育和一切其他的政治事業，刻不容緩的等着建設。這時候最好是有一個通盤籌畫，不要等到臨陣磨槍，坐使時機之逝去。到那時革命統一之後，就來不及細細籌畫了。

教育行政最重要的一個問題，就是普及教育。國民政府應當規訂在幾年之內，可以實現教育的普及。換句話說，就是預備在幾年以後，就使全中國沒有一個未受

教育的人民。規訂的年限不怕長，惟怕沒有年限。如果沒有普及教育的年限規畫，那和不想實行普及教育是一樣的。

說到普及教育，便不能不說到教育的本身，老實說，像中國原有的教育，是不要普及的，不必普及的，不能普及的。中國雖已過了十五年的共和時代，他的教育，正如其政治一樣，還完全是封建的，貴族的，利己的。那種教育，不過是治者階級的護身符，小姐少爺的裝飾品，縉紳先生的玩藝兒，與一般人發生甚麼關係？與中國社會發生甚麼關係？更痛快的說，與受教育者的本身生活，也毫沒有甚麼關係！土科舉變成『洋科舉』，土八股變成『洋八股』，非但是受過國民教育的，不就是健全的國民，即使那受過大學教育的，何嘗就有甚麼特立不倚的國民風格？所以那種教育，不僅不必普及，簡直可以不要。革命的教育既着眼在民衆化，便不能不實行普及教育；既實行普及，第一便應問甚麼是民衆所要的。

(二) 先問問民衆要什麼？

甚麼教育是民衆所要的呢？我們先看甚麼是民衆不要的。

那種教育，並不在使兒童的各種才能得着平均發展，僅搜羅歷史上已往的陳迹，或學些古代的文學，離開了當前的環境，強迫學生回轉頭去，用眼光注視已往的時代。那是古典教育，斷不是今日民衆所要的。

那種教育，只爲那班不須自營生計的人民，其目的在養成風雅宜人，逍遙自在的態度，所用的材料都是抽象的，故意和具體及實用離開。那是文雅教育，不是今日民衆所要的。

那種教育，專給閒暇有錢的人所享有，用以滿足他們自矜高貴的欲望，并給他們一種特別的職業，爲平常人所不能得，那是貴族教育，適足使階級界限益加顯明，更不是民衆所要的了。

至於那個人主義的教育，認智愚賢不肖，一律是天生就的，惟有那智者賢者，天賦他有發展才能，造成英雄聖哲的資格，而下愚與不肖，便是天生的奴隸牛馬。這種教育，也不是民衆所要的。

由個人主義變就的利己主義，知有己不知有羣，知有家不知有國，知掃自己門

前雪，不知妨礙別人的，都是宗法社會的思想。（宗法社會，有家而無國，表面很像是社會主義，很像是合羣，不過其羣的範圍縮小在家族一部份罷了；殊不知這是極反社會主義。）這宗法社會的利己教育，也正是民衆不要的。

含有以上五種性質的教育都非民衆所要，我們民衆所要，簡捷說罷，就是實利主義與社會主義的教育。

實利主義與社會主義的教育歷史和派別，不必在這裏細說，我們今後所採的，只重在下列這幾個條件：

- 一、一般教育都要有社會的成分。
- 二、一般民衆都要有受教育的充分機會和境遇。
- 三、人民受教育後，就要給他機會，用其所學。
- 四、教育目的在發達國家生產，改善經濟狀況。
- 五、教育應使個人見義勇爲，爲公忘私。

今後教育應以這五個條件爲要素，而實施時有一句話要服膺不忘的，即：『不

妄辦一個沒有目的的學校不造就一個不得其用的學生』

(三) 從速厲行思想革命

三千年閉關自守的國家，充滿了封建制度下利己的、樂天的、中庸的、唯心的、惰性的思想。百餘年前的解除海禁，三十年前的維新，和十五年來的共和，都未打破『中學爲體』和『保存國粹』的根本觀念。民族是不會老大的，只思想老朽便不可救藥了。

近年經濟狀況的改變，和交通的便利，使得宗法社會基礎搖動，這正是一切革命的好機會。但當軍事革命成功之日，如果思想革命沒有培好根株，那革命是並不能澈底的。

不獨中國的思想，應該革命，即西洋的學說，宗教主義、個人主義、樂利主義、自然主義、生機主義等等，都應當重新估定價值。凡他一民族文化之侵入此一民族，先總有一個介紹譯述時期，當這時期，思想混亂是不免的。一方面本民族思想掙扎着圖存在，一方面外來文化無所擇的侵入，於是激起繁複的空氣，使此中人民，新舊無所

適從，生活失了標準，這就是過渡時代不可避免的現象。

但過渡時代是越短越好的。我們已有幾十年的醞釀，我們現又認清了世界潮流，便應用雷厲風行的手段，實行思想革命，建築新的文化。這種文化，不用說，自然是要建在唯物史觀之上的，也惟有唯物史觀的思想，纔可以打破所有中外一切舊的錯誤觀念，纔可與新的國際聯合。

思想革命的策略，最易舉的，是由政治勢力去推行，比較由下向上的，可以事半功倍。秦始皇之焚書坑儒，雖然受僞儒的唾罵，但統一之功是不可泯的，秦代以後，人民生活就不似從前紊亂了。而他於十五年間，三次改革文字，使後世兩千多年來不再寫那蟲體的象形文字，何嘗不都是他狄克推多的好處？一切革命，都不能怕犧牲少數人一時的利益與自由啊！

在我們所反對的思想中，可以找出一個根本觀念作矢的的，就是他太蔑視社會勢力了，他的一切都建在個人主義之上。那種思想，以個人爲至尊，其賢其愚，是他的天賦；其富其貧，是他的天命；其侵害別人，是他的自由；其沒有同情，是他的本分；其

蠅營狗苟，自私自利，是他蓄妻妾養子孫不得已的辦法。宗法制度是這樣建築的，英雄主義是這樣產生的，樂天安命的思想是這樣流墮出來的。滋生在這種環境中的，以爲這就是個人的本來面目了。

殊不知個人是不存在的東西。當他呱呱墮地時，不過是一個動物，而許多社會習慣環繞着他的誕生，決定他的命名、服裝、言語、飲食。他的政治主張、職業選擇，都早已安排好了。他按照風俗的揮使去戀愛、結婚，以至老死、葬埋。他呼吸社會的空氣，行使社會的行爲，除卻社會織成的關係外，有什麼個人？那末，因少數個人的自由而遏抑多數個人的自由底行爲思想，是應當存在的嗎？

在教育方面，可幫助思想革命的手段有兩種：一是書籍，一是教師。

原有書籍，多是根據治者階級的文化作的，他的結論，異常謬誤。中小學校教科書的影響爲尤大。不特把荒謬的學說視爲真實，還把一大半不合於治者階級的東西故意遺漏。公民一科，關係最大，如果盡根據產業上和政治上屈從的道德編制公民，便是極不合理的。歷史、地理、法制、經濟等社會科學，也都是這樣。國文是傳達思想

的利器，更不用談了。外國文教科書，亦應詳細審查他的背景。只有自然科學，應改的還少。至於存在線裝書上的悖謬思想，原是十居八九，縱不把他們扔到茅廁去，也應少給孩子們接觸。

向來的教師，出身多半很濫，往往只受了一些淺薄的訓練，便去教書。因為種種刻薄的待遇和壓迫，不得不變為麻木的、例行故事的機械。不管什麼教育方法，不設法啓發兒童的能力，只抱着半真半假的理論，和成人後應有的零碎知識，裝入兒童的腦袋。自教育本身說，已沒有多大效益，何況這般教師，從前受的教育就是治者階級利己主義的，視不正當的學說為不易的定理呢？但他們并不是有心要維護資本主義，況且一般中小學校的教師，原就是無產者，不過在資本主義社會中，不能不說資本主義的好話，纔使他們走錯了路子。

（四）造就師資與教育政策

已知什麼是民衆所要的了，怎樣將這種教育付給民衆呢？師資訓練是最要的事。清末維新時，除大學堂外，首先辦的是師範學校。那時的用意並沒有錯，祇可惜辦

得不徹底，保存了許多因襲的思想，教育終未辦好。今後要革新教育，師資缺乏是顯見的事實。

中國各事，素欠統計，師資方面的缺點，訓練上的和服務上的，都無從研究。行政方面，遂無標準。今後教育機關，便應有一定的政策，例如：（一）中小教員應具如何資格，此種資格，須能實際代表某種程度。（二）以省爲單位說，本省有若干學齡兒童，應有若干學校。（三）此應有的若干學校，訂於民國幾年時辦齊，現在一時應辦若干師範學校。（四）以後逐年應增加若干學校，應添若干教師。（五）師範學校之種類及數目與地點均應由統計的結果，通盤籌畫規定。普通教育要事先規定，他若實業教育，補習教育，也是這樣。

良好的師資，須具有六個要素：（一）有確定的人生觀。（二）對於三民政治有確切的了解與信仰。（三）對於中小學所需要的普通知識有充分的訓練。（四）專門研究二、三科而有超過所需教材的程度。（五）明瞭教育學上新的學理，且熟習教學方法。（六）能用所教學於實際生活。今後檢定教師與訓練師資，都應以此

爲標準。至於體力須健，智力須高，自然更是入門的資格了。

向來師範教育有一個大缺點，就是辦在城市，學生受了城市的教育，養成城市的生活，畢業後從事鄉村教育，就很難了。中國人口，鄉居者約百分之八十以上，且內地城邑，亦很少都會色彩，如盡以城市教育訓練師範生，不免是南轅北轍了。

教育行政之集權或分集，歷來頗引起競論，實則不集權則破壞思想文化之統一，各地分權又易致分配不均，故最好行『省的集權制』，中央政府定出政策，給各省以最低標準，同時各省應設教育委員會，規定教育政策，主管一切設施。

本篇所論，是教育的根本問題，頂不容易解決的。至於經濟如何確定，教會學校如何裁汰，學校應如何注重體育，……那是盡人都知的話，也用不着我說。

總之，革命的田地已經開闢過來了，在這田地上要想有怎樣的收穫，便應及時下怎樣的種子，否則春天一去，將來所得，也許還是從前的蔓草啊！

附錄二 教育改造建議於國民政府

(一) 從前教育的根本毛病

一般人對於中國教育的觀察，總以為沒有經費是失敗的唯一原因，其實不然。好比一架機器，經費就是煤，如果機器本身有毛病，縱然有煤，又有什麼用處？故我以為教育本身的窳敗，不能適應現代社會的需要，是其失敗的重要原因。

中國教育本身的缺點，歸納起來，可分三層：

一、中國固有的教育，目的惟在作統治階級的工具，非一般民衆所需要。所以重古典主義和文雅主義，而賤視實利。古典主義的要素，不注意學者才能之平均發展，僅搜羅歷史上已往的陳迹，或學些古代文學。文雅主義的要素，故意和具體及實用離開，盡用抽象的材料。訓育標準在養成讀書人風雅逍遙的態度，結果使凡受教育的，都沒有自營生計的能力。這兩種主義，原是科舉教育的遺毒，卻十足的保存在國

人心目中，以爲這就是教育的最高極則；教育家也沒有人澈底否認過，改造過，到了現在，多數人感到謀生的艱難，教育無補於生計，遂覺得不進學校的生活，尙優於進學校。至於在學校的人，亦頗視學校各種學科之無足輕重。正是這種教育失敗的證據。

有一種事實不可忽略的，便是帝國主義者之經濟侵略。中國自己的產業技術，在帝國主義者經濟侵略之下，不能絲毫發達，科學的知識技能，遂沒有實施場所。教育因之而受莫大窘困，是極明顯的事實。然此只足證明在打倒帝國主義者之後，實利教育有發達的可能，并不能說中國人『重文輕實』的舊觀念不是教育本身的缺點啊。

二、教育與倫理雖有關聯，但決不附從於倫理。中國固有的教育，卻完全立在倫理之上，——並且只是那種狹義的、宗法社會的、五倫的倫理觀念。民國初年政體改變之後，教育者對於深入中國人心之五倫觀念，並沒有若何的解釋。至於其他在倫理之外，與教育有密切關聯的經濟、政治、法律、和社會種種問題，更非一般教育者所

暇顧及。即使書本上有所記載，但毫不能使教者學者的觀念改變，生活改變。遂使宗法社會的種種風俗習慣和禮教，并未受若何打擊。到了現在，經濟狀況改變和交通的便利，已使宗法組織基礎動搖。教育若不澈底改造，實足阻礙社會的進化。

宗法社會的道德，只是個人利己主義的道德。不僅視個人之自私自利爲其蓄妻妾養子孫的正當辦法，并認人類有不平等的天賦。樂天安命的思想，和『勞心者治人』與『上智下愚不移』等觀念，都是這樣產生的。這種蔑視社會勢力的教育思想和道德觀念，殊不足解釋現代生活，所以教育失敗了。

三、中國文學，原爲一種貴族玩賞的不長進的東西。學的人學了十年，不一定能夠運用。五四以後，雖然略收文體改革的功效，但文字笨拙的根本缺點，并未消滅毫末。所以只能爲少數人所專利，——統治階級的護身符，小姐少爺的裝飾品，縉紳先生的玩藝兒。這工具不良，也是教育失敗的重要原因之一。

教育本身，既如上面所述，有這樣貴族的不平等的病根，而經濟組織的不良，更不使平民有受教育的機會。當富人子弟正在自由發展，自由研究，占了社會上極重

要的地位時，貧人的子弟，早已投身到勞動市場去了。教育不獨不能幫助民衆，且適足使階級界限，益加顯明。這種教育之失敗，沒有什麼可惜，並且也是必然的。

二、今後應定的教育方針

順應世界潮流的中國革命，與辛亥革命不同處，以其目的不僅限於政治。故一切制度組織，都應澈底改造，以與革命相呼應。負文化使命的教育，更應從速動員，以促革命之成功。何況如前節所述，教育本身之窳敗，正有革命的必要呢？故國民政府對於教育，簡單的口號是『黨化』。這所謂『黨』，並不是通用的名詞，乃是專指國民黨的。國民黨是革命的黨，故黨化教育，有兩種意義：一是革命的教育，一是教育的革命。自其對外的效率講，是革命的教育；自其本身的改造講，便是教育的革命。這兩方面之同時努力，纔是黨化教育底目的。

革命的教育，所努力者，應有四點：

一、現代化——捐除舊教育之古典主義，教人以現代潮流與中國現狀之澈底瞭解。

二、革命化——教人知革命之切要，并深悉革命的策略，具革命的信仰。

三、團體化——了解合作同情之真義，服從黨紀，爲一忠實的黨員。

四、軍事化——受軍事訓練，俾具健全的身體，服兵的能力。

以上四點，是教育在軍政時期必具的要素，即所謂革命的教育。至於教育的革命，雖是建設時期的事，然在破壞時代，若不預爲之計，革命的根基，便難鞏固。

教育的革命所應努力，亦可歸納爲四點，是軍政時期所應計劃，訓政時期所應着手，而憲政時期所應完成的。那四點呢？

一、教育觀之改造——從前教育之附從於倫理，及其誤解個性，認賢愚爲天賦本能，而忽視社會環境者，皆是資產階級自私的學說，應行廢止，而建設社會主義的教育學說。

二、道德觀之改造——宗法社會所養成的禮教風俗，以至於個人心理的錯誤，應行糾正，而建設唯物史觀的道德觀念。

三、以生產爲教育本位——從前文雅教育以讀書爲特有階級的特殊職業，故

意與實用離開，是閉關時代的遺毒，應行禁絕，而建設以生產爲本位的教育，注重職業技能，以應將來國家發達生產的需要。

四、廢止漢字，以統一國語——中國文字既極艱難，讀音又不統一。從前欲以注音字母統一國語，然漢字不宜於拼音，終歸失敗。故應用羅馬字拼音，統一國語，而以廢止漢字，普及文化爲最後目的。

在策略上，獨一無二的「一條路」，現在亟應提出的，便是普及教育。「革命教育」之實施，實施於普及教育；「教育革命」之完成，完成於普及教育。教育若爲少數人所專利，則如何收革命的對外最大效率，又何必求本身的改革，以適應現代社會呢？

三、教育改造之具體規畫

普及教育要人人有受教育的機會，故又稱爲義務教育。然彼僅有受教育的義務，而無受教育的能力，如正當入學的兒童，爲家庭生計所迫，不得已而入工場。如此則義務教育，亦難實行。所以國民經濟狀況之應顧及，是普及教育的先決問題。

中國教育，素被稱爲單軌制，意即無貴族教育與平民教育之分。單軌制固有不

顯階級之益，可是中國的單軌制，沒有什麼好處。中國原始即無平民教育。學校學生大都出自『讀書者』的家庭，讀書——或者說受教育，是一種世襲的職業。至於那來自商人農人或工人家庭的青年，他們受了教育，也就另入了一個階級，回家後不再繼續其父兄職業了。一般民衆眼中之讀書人，正如平民眼中之貴族。這種貴族式的單軌制教育，是不應普及的。故所要普及的教育，是完全改造後的教育，是平民式的單軌制教育，是本於前述方針之新教育，則原有學制，應有修正。

素來只有青年教育，今當實行普及教育之時，應特別注重成人補習教育，如士兵教育、農工教育、商人教育、婦女教育等。至於兒童義務教育，應另立爲一支派，務使憲政開始時，即九年之後，中國無一未受教育的人。

此種目的之達到，必需甚多的人材，也就是中國新文化建設之最大使命。通盤籌劃，是目前要務。約略說來，應注意下列各點：

一、最高教育行政機關應設立教育參議會或研究會，敦請教育家任之，根據前述方針，計劃行政策略，供給新教育學說，整理中國之思想，務使排除宗法社會之個

人主義及利己主義，而建設社會主義思想行爲的南針。

二、軍政期間，士兵教育、工人教育等，已有萬分急迫的需要。舊的思想材料與教科書，早經破產，不適用於用，便深感教材缺乏之苦。故各地工會，紛紛自編教材，雖可應一時急需，究以匆促之故，難期完善。故教育部應設編審委員會，根據前述方針，用最精確的標準，審查各地新編的教材。所有書館出版各種書籍，無論新舊，均須送來審查，有認爲不合於新中國之建設及充斥資產階級之荒謬學說者，須分別輕重，令其焚毀或刪改。審查結果須隨時報告，彙成一種新的書目提要。此種工作，尤與統一文化，鞏固黨國基礎有關，即以狄克推多手段行之，亦不足惜。同時編審委員會應編撰新教科書，以供各地之用。

三、固有的貴族式單軌制的文雅教育，根本無保存必要。當教育改造根基未固之時，普通教育，如中學等，不妨暫時停頓，否則難免有因襲之弊。但原有的學校，如久予荒廢，其圖書儀器及各種校具，恐有損失之虞。一舉兩得的辦法，除初級中學以下，仍令開學外，其高級中學及舊制師範、甲種實業等，應併合改爲師範學校。此種師範

學校，就各地所宜，分別辦農村師範部、工廠師範部、商人師範部、士兵師範部、婦女師範部、普通師範部等。農工商兵及婦女諸運動，是黨國切要的工作，亟需要甚多人材，往爲組織指導與教育。從事的人愈多，中國的建設愈有希望。而在教育一方面，若仍令學生受普通的高級中學教育，一任其散漫無歸，教育效率，終等於零。前事不忘，後事之師。教育改造的具體主張卽在此，諸君請不要忽略。

四、上述的師範學校，是取用教育參議會所供給之新學說，及編審委員會所供給之新書籍的，務不令有絲毫因襲思想之存在。至於原有中小學校教師，應辦一種特殊師範以容之。此種教師，雖已有若干訓練，亦只受有貴族的文雅教育，往往認悖謬的學說爲真理。今應使之瞭解新義，參預改造教育的大任。然若僅令其受黨義訓練（湖北設有中學教師黨義研究所），不使其在教育原理上，思潮流別上，認清黨化教育之真相，則只是塗脂抹粉而已，何益於教育改造哩！

五、文字改革與國語統一，裨益於文化至大，但廢除漢字運動，若不藉革命的政洽勢力，斷難推行。故應於此時，急速設立羅馬字注音講習所，數月即可學成，出爲師

範學校羅馬字注音教師。師範學生，人數既多，羅馬注音知識，便可普遍了。此地應補述一句，編審新教科書，一律須雜以羅馬注音。如今日總政治部所編之士兵讀本，文字の間隔，以一個詞語作一頓，如『這些爲人類生存而流汗的人們』寫作『這些爲人類生存而流汗的人們』教科書如此編印，恐卽有意作羅馬注音之助的。

六、中山先生詮釋軍政時期曰：『擬在此時期內施行軍法，以革命軍擔任打破滿清之專制，掃除官僚之腐敗，改革風俗之惡習，解脫奴婢之不平，洗淨鴉片之流毒，破滅風水之迷信，廢去厘卡之阻礙等事。』其中與教育尤有關係的，爲『改革風俗之惡習』與『破滅風水之迷信』。所有神仙、妖怪、鬼魂、命運等觀念，最窒礙人類生活之進步，而廟寺中之猙獰鬼像，尤有害於兒童教育，應以革命的政治勢力殲除之。

七、以上六層，是過渡時代要採的方略，至於教育的永久標準，自應以生產教育爲本位。這一層許志澄先生在他所擬教育方針草案裏說的極詳。他說：『先總理所訂下節制資本、平均地權、以及發展實業的計劃，卽是我們今後的躍進所當遵由的

一條路綫。這個計劃的目的，是要排除今人的無政府的生產，而採用全國的組織的生產方法，以期打通資本主義今日所不能奪出的絕路，而趨赴於社會進化的必然的歷程所歸向的共同生產的境域。』這種教育，應以學校與農工相聯合。他說：『即使工場農場不能與學校併合，亦當在學校內設置類似的境遇，使生徒在日常學校生活內能得充分實際活動的機會，然後各學科所養成心的反應纔能確為實際社會所要求的反應。』他又說：『在這樣學校畢業後，人人都成爲一個具有實用常識而且兼備科學知識的生產者，在生產組織底下都是有機的全體內一個自覺的分子。』他這主張正是教育革命的最終目的。上面所說之各種改造，推翻貴族的文雅教育等，不過是幫助此種目的之實現。

八、行政效率如何增高，是有了改造方案後一個重要問題。概略說來，有四點須得注意：（一）採用省的集權制。由中央教育部製定政策，與各省以最低限度，使遵行之。行政仍然統一，惟許各省以自由變通的權力，使不致有從前呆板之病。（二）各種學校之分配，須依各地社會經濟、交通、生產等狀況，及人口之多少而決定，務須

不妄辦一個沒有目的的學校，不造就一個不得其用的學生。（三）各教育行政機關及學校，應免除理論式的組織，其分部及設置職員，應以需要為標準。學校服務人員，務使有責任心，免除從前官僚衙門的形式。然須注意服務者之生活狀況，提高其經濟地位。（四）總起我們所講，好比一部火車，機器修好了，鐵軌敷好了，開車人也有了，就等着燒起煤來，便可一直開向目的地。所以在教育行政上，『經費獨立』是過去的也是將來的一個重大要求。

十六，四，五，在漢口。