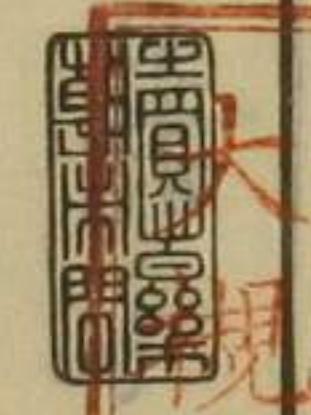


嵩
錄序



大規文庫



周官食鑿掌和王之膳羞夫衛生
之道饮食差重焉乃居恒所用自
穀肉菜果至水酒醴性味忌宜
各殊其可忽乎薦之與若雖出于
輓近多用則一也而 和漢諸書
精于薦袒于薦者抑有以也蓋薦
始生北海一小島其見于書尔自

唱蘭少地之相遠書之不同文不可
得而考也是以迄行于世既二百年
未有一書能證鄙之者也矣大槩
玄澤先生獨有見于此迺可尊
之佐焉蓋先生儕臺醫官嘗游學
東都會唱蘭之學與以為能相於
吾技者因研究之數年於彼書龐
不通曉遂藉之以其學之巨擘鳴泰

時東來与先生驩屢入其社學唱
蘭豎籍一日先生眎泰爲錄且謀曰
余也比年來講蘭書之餘拔擢物
類產于彼而用于我者詳以著六
物新志及此編新志今已梓行近
又有所乞梓此編者顧奈之瑣何
泰受而讀之其論不特唱蘭瓦窓
宇宙之間有涉于焉考述輒博搜無

遺勿論性味忌宣与呂位嫩惡乃
種蒔培育之方採擣暴乾之制暨
其詩文器械圖會皆繫然備載
矣於是乎蹶然興對曰有是哉古
所謂立言不朽者小大何擇惟在
益不如何耳固非如後唐輕俊之
士舉謨銜才空文無施之以也方
今天下不有無薦之國則此編之

有益於人豈瑣々哉借曰薦字居
恒所用吾固熟矣何筆書之為然
本之則無如之何而此編也特其
塵垢粃糠所陶鑄爾若支術也學
也有所造詣而繼述前賢啓迪後
進以更族它日之選云

旨

寃政丁巳之冬

長府田泰根



焉錄考例

一先是十五六年余與一二同志講究蘭書時偶閱獨度奴私削墨兒吸蒲涅兒列墨力伊伍乙志諸子所著書其載荅跋菰之圖說詳且備矣乃欣欣然喜謂是豈易得乎因私翻譯三子之說而舉削墨兒書所載荅跋菰草及其土人吃煙圖與余平昔所日擊煙具諸圖收之編中編後附和漢西洋諸說分類輯錄命曰焉錄以備遺忘蓋焉荅跋菰也荅跋菰本一小島之名屬亞墨利加洲其地產一種奇卉土人呼曰百杜模是荅跋菰草之原稱

也云我邦古昔亡有此物相傳天正慶長間始得種于番舶而植之長崎櫻馬場自是厥后遂傳播於四方今也諸州悉有乃家蓄人嗜以爲日用不可闕焉之物矣是以先輩書中辨論之不爲尠也如林道春羅山文集林春齋鷺峰林學士文集貝原益軒大和本草伊藤東厓秉燭談貝原損軒大和事始稻生若水結髦居別集名古屋閑甫子食物本草香月牛山巻懷食鏡老人養草沙門梅國櫻陰腐談神田玄泉食物知新一本堂藥撰野千里本朝食鑑寺島良安和漢三才圖會六如上

人葛原詩話西川釣淵長崎夜話是也又有震軒向井氏者纂和漢諸說著煙草考一編其說始具矣蓋諸書率以本草洞詮爲歸皆明季及清朝諸家所述也由是觀之漢土亦古昔亡有此物可以知也又視和蘭人入貢于我邦者亦皆嗜之而呼曰答跋荔則其始出自彼固不容疑而殊方異言不可得而考焉吾儕幸奉青木昆陽先生之餘教從事于蘭學研究之久遂窺其一班然後所謂殊方異言者瞭然以明今得考如此書雖一時備遺忘者實不足以傳之將來然其於采掇西洋諸

說者聊有加於先輩諸書乎乃弊帚千金珍而藏之久矣頃日書肆屢乞刊布之不已更加是正授焉而至所引用此邦先輩書則雖文字或近鄙俚者不敢妄改焉亦存舊之意也

一西士以輿地一大越分爲四大洲曰亞齊亞曰亞弗利加曰亞墨利加曰歐邏巴大抵異邦地名多用明人譯名如其無之者填以漢字音譯之羅甸者本西洋中國名始所出文辭處故今爲文辭名蓋西洋諸國各有其國語非其國則不行獨羅甸語通西洋諸國行之亦猶此邦所謂漢文也編

中間有羅甸語者因釋之
大賦貢實鑑
一和蘭地方無年號自其革命初年算之云幾百年

幾千年編中遵是例

一編中和漢諸說隨得隨錄如其年代恐有差其次第者未暇重訂看者幸恕焉

一里程尺法共用我邦今之制記之

一凡編中所謂西洋者指和蘭地方諸國也震旦者即漢土謂今之清地此効于蔣氏醫意商所載間直稱漢土或有稱支那者亦皆同

一西洋諸書詳載煙草獨度奴私削墨兒泄伊斯的

按明史
外國傳
瓜咗國
宣德七年入貢
表書一
三百三十六年益漢
宜帝元康元年乃其建
國之始又俄魯斯土
歷見于北偶
談池北偶
其年

麻太勃伊斯·斯哥魯·壇兒等諸哲所精撰者甚多矣今唯採三四子之約說及其緊要者譯之如其全譯則期他日

一本編立門分類其於所引用之諸書中抄出之故彼是有重襲不得避冗語者學者察焉一本編余講業之餘漫爾所譯述未能盡殫其諸說且別有本業之所專注意不遑補訂加之余之天資蹇劣不嫻文辭恐有鄙言濶語難通者後之識者補其疎漏正其紕繆幸甚

寃政丙辰之冬

玄澤 大槻茂質識

引證書目

今舉于此之書名隨聞見雜載漫抄不必拘年代次序大率本邦則自寃永天和以來異朝則萬曆崇禎而降

羅山文集

林道春

鷺峯林學士文集

林春齋

烟草唱和詩稿

並補遺
引烟草論

同書和韻

木下道圓

元高

菊所

大和本草

貝原益軒

大和事始

貝原損軒

和漢三才圖會

寺島良安

秉燭談

伊藤東涯

江府事始年表

南陽子

南留別志

荻生徂來

本朝食鑑

小野千里

必大
人見氏

采覽異言

新井白石

煙草命名考

川口靜齋

煙草考

向井震軒

相思君傳

室鳩巢

一本堂藥撰

香川秀菴

昆陽漫錄

神田玄泉

長崎夜話

青木昆陽

藥撰跋文

西川鈞淵

凡以所說同不具贅之單志其名以爲此編之證

者通計若干日開列于左

和漢詩文等出于傳聞未詳其出處者姑闕不舉原書之名

千種日記

天和三年國文著書撰者未詳

結髦居別集

稻生若水

與寒川儀太夫書中煙草說

安積澹泊

卷懷食鏡

香月牛山

老人養艸

櫻蔭腐談

食物本草

全

沙門梅國

名古屋閱甫

華夷通商考

附考 烟筒說

葛原詩話

六如上人

清客寄語

明清

芝峰類說

韓人未詳

古今秘苑

墨磨主人

漳州府志

海澄縣志

肇慶府志

食物本草綱目

錦囊秘錄

本草彙言

東垣食物本草李時珍補訂

博學彙書

本草洞詮

食物本草會纂

新增本草備要

休寧

汪昂 認菴

西湖

沈季龍 雲將

王穎食物本草
後人佯爲東垣
清來元成所著
後人漫改名曰
博學彙書

吳興

沈穆 石匏氏

本經逢原

張路王璐

太上感應篇解證集

王彭

物理小識

以智

秘傳花鏡

扶搖

醫意商

李之彤

行厨集

汪建封

聞見危言

祝守道

雜集靈方

蔣示吉

格致鏡原

全

熊人霖地緯說

陳元龍

虞初新志

潮

香祖筆記

阮亭

分甘餘話

全

中山傳信錄

徐葆光

留青全集

翁長祚

花曆百詠

榴菴

怡曝堂集

未詳

本草從新

武原

全增訂

吳儀洛遵程

咏物詩選

水澈

愈長仁

廣新聞

隨園詩話

秋燈叢話

茶餘客話

揚州畫舫錄

書目

儀敬

李斗

福山

王穀疑齋

袁枚倉山居士

阮葵生吾山

無悶居士

獨度奴斯本草

削墨兒

全文譯闕特取其圖，譯抄主治之說以收于此中。

勃伊斯

廣物韻會

懷安

東山來

泄伊斯的麻太方書

斯哥魯塗兒

可烏卵多咄兒革

私譯名萬國興人附考

追譯增補目錄

中之卷尾

本草從新

煙草詩引補遺

下之卷尾

獨度涅烏斯本草譯說並圖

泥烏福弗伯西兒紀行譯說

泥烏福弗印度紀行譯說
同書滿刺加國人吃烟圖

一種木烟筒圖

古製煙管圖

清俗紀聞所載煙管圖

大莫臥水烟圖說

文房約檀江之蘭

兒國書隱叢說

蝴蝶瓊語說鈴

漫活吳江

滿漢同文類集

龍沙紀略

桐城方袁

觀鶩百談說

蓮坡詩話

濟屋源式袁

吹烟戲曲說

新見老人物語

書目畢

目次畢

卷之上

原始第一

和蘭譯文凡三章

別名第二

種藝第三

修造第五

主治第六

卷之中

土宜

附烟品
第四

禁忌第七

解毒第八

什器第九

卷之下

雅賞第十

附考

餘考

追譯增補數件

目次畢

本朝

薦錄卷之上

東奥 玄澤 大槐茂質 著

原始第一

○大和本草曰，烟草慶長十年得種於番舶

大和事始亦同

○南陽子江府事始年表曰，慶長十年乙巳始植烟草種於長崎櫻馬場

○大和事始曰，元和中漸盛

○和漢三才圖會曰，烟草天正年中南蠻商舶始貢此種，以植於長崎東土山。又曰，和漢烟草凡同時始

矣初出海外後傳種於漳州泉州今處處有之

○采覽異言曰南亞墨利加洲中屬加蠻哥斯海上諸島都十八其一島始出烟草之所也

名

聖多

賓

僧

○食物知新曰或問淡婆姑本蠻種而啜之近來也然芝峰類說云始出倭國云云吾子夫聞其說乎予曰不知烟草出於倭國本源又本草綱目載良宕其說稍近烟草且延喜式有獻良宕之說多識編訓良宕爲多葉枯矣愚按此草元來在此邦而古人以之當良宕採備藥用名呼近海艸後其絕無知之者既而吸之乃始於蠻國傳載于本草洞詮及府志等書

行于世今本朝流布而貴賤翫弄之以代茶酒客至先進之也和漢俱吸之近歲之事而不知其由所來故推日出倭國乎哉

○本朝食鑑曰烟素自南蠻國來移種于本邦不過六七十年

○向井震軒曰烟番草也嘗聞之古老曰日域舊無此種天正慶長之間或元龜年中番商齋其種子來初植于肥陽長崎村唐土山東土山未知孰是當時不知其名但稱多葉古又丹波粉益番語無正字販賣者開店懸牌美其名謂延命草或長命草近世清人徃

往載書冊入初知名烟草也烟草所用于世益百有
餘年至今則遍寰宇無處不植焉無人不嗜焉饗饔
會宴野步舟行登山臨水花下月前對雨賞雪羈旅
寓居群談獨居幽棲市廛讀書吟詠起居坐卧無處
不好無時不宜矣且客至則先奉烟以申其敬不然
以爲闕禮與酒茶並用一日爲不可闕之物可謂人
世之三友也余嘗思酒淳友也茶清友也烟奇友也
然余下戶常恐麵生性燥時厭酪奴惟烟此嗜日夜
不飲至讀多服損命之言雖知其害未能全棄焉夫
植烟草非腴田不佳甚妨五穀故雖屢有國禁百姓

貪欲以其利倍于種穀背令犯禁其勢不可遏矣崇
禎末年亦禁之其令曰有私販烟酒賣通外夷者不
拘多寡梟斬腹裏但有販者拾斤以上發邊衛充軍
斤以分別站徒此皆以妨腴田害五穀米稷湧喜諸
民受其害由是見之若我輩嗜好者亦當自省以戒
焉

○徐翁隨筆曰五百年來有茶百年以後有烟草世
降事漸繁如佛老子昔亦無有也

和蘭書譯文之一

西哲吸蒲涅兒曰荅跋菰葉質軟脆而滑膩形長大

而廣闊向稍漸尖此草原產於未爾入尼亞及復路里達俱係亞墨近海答跋鶴島距今一百五十年前我歐羅巴人始得其種而傳諸我邦其人呼曰百杜摸是其原稱也其稱答跋菰者就所產之地爲名云因審其來由當時拂郎察其地在和蘭之西南入與安捏思泥月篤到于波爾杜瓦自彼地帶來獻之女王王乃栽其庭園後有故分種其官醫家爾來延蔓四方因亦呼其草曰苛爾跋迷題設亞按苛爾跋藥草也迷題設亞醫師也此翻醫師是猶稱其始所傳名曰泥月細亞那者也答跋菰一名泥月細亞那雖然世人多不呼此名獨答跋菰之名遍行諸亞那

州遂以爲通稱至今時則鐸伊じ蘭度明人所譯入也屬歐羅巴一大及涅伊垤兒卵鐸入爾瑪尼亞是國名爲和蘭宗國國分爲十七七州和蘭卽亦盛行所在悉蒔焉就中出涅烏連贊爾孤其一法那烏皿儂麻兒古蒲郎田勃兒孤俱係入爾瑪泥月細亞西北地名等地者尤稱佳品蓋各地年年傳送于我邦云醫家者流說答跋菰功療曰主分利粘液濁飲又藥局中取此物施許多製法應用諸症者夥矣曰答跋菰葉露水曰答跋菰舍利別曰日思地禮兒答跋菰油曰薰坪意兒油曰答跋菰灰鹽曰答跋菰膏曰答跋菰拔爾西武以上七品蓋答跋菰之爲用也其始惟步皆方名

東等者，殊爲佳品也。鐸伊乙蘭度所出亦亞之細磨以供藥用。其功不劣。又取荅跋菰草製合散藥。主治頭腦刺痛諸症。此世人之所貴用也。又在于各扁法捷。係歐羅巴第那瑪爾加都府名其地在和蘭東北之地配合數種方劑中以治前症及其它諸症甚奏効驗。又物兒私卵度人所用有種種薰藥方及艱荅跋菰數方云。

其二

西醫列墨禮伊藥撰曰：荅跋菰有三種。其一者其高五六尺莖圓如拇指大。莖梗毛茸白汁充心葉廣濶向末漸尖圓色淡綠似木香葉而大每葉抱莖而生葉面糙澑粘滑多細筋氣味極辛烈莖頭出朶極其間著淡紫花花形如鈴兒而有五瓣向外而垂花謝結實形橢圓多細筋有三房內蓄細子微帶赤色其根脆軟亦有醋香氣云其一者大畧同右但其葉狹而尖長葉本有長莖著幹云其一者莖高二尺四五寸許形圓質剛有毛茸大或如指者多朶挺而粘滑葉比上二種頗長而厚其色青綠帶微紅葉本有短莖與幹交互參差花實同二種但花綠而稍帶黃色根如小指大或一根生無數白鬚根蔓延土中云此物本生膏腴地性酷烈有油鹽二氣乃吐下之劇劑

也主治卒中及癱瘓不仁或暈倒昏冒或上氣或呼吸急迫等症又水銃藥方中入用之又能愈齒痛直之其或能止嚏末之薰之其宅愈一切創傷浸淫惡瘡等病凡此物外科方中配合之則緩急除瘀腐等殊効

蓋此物呼曰荅跋菰者以其原亞墨利加洲中荅跋鶴島多產故也其稱泥冐細亞那者以其當第一千五百六十一年拂郎察人泥冐咄到于波尔杜瓦者始帶其種還于歐羅巴洲故也又拂郎察國呼之曰苛尔跋坪蠟列伊聾譯之噶蘭言曰可路伊鐸般歌

寧迎茂質按此重是以其舶來之初獻其國女王第
二世拂郎梭伊私加太里那王故也又物兒私卵度
呼之曰苛尔跋坪沙英的哥路伊古私是以其地之
僧沙英的哥路伊古私者當第
一千五百八十五年
始得其種而歸國故也

茂質按削墨兒書曰和蘭人得此草移植之于復
路里達之地泥冐篤者自亞墨利加歸舶經其地
乞得其種而帶之來當時以此物太奇珍故朝覲
于波尔杜瓦兒之都時進諸其國貴人貴人裁時
之于庭園自此而後遂流行于四方矣蓋泥冐篤

親友其藩臣某者頰上鼻傍軟骨部生一腫瘍泥
百篤欲審此物性功卽絞取其汁和勻熨斗中搗
患處其瘍忽膿熟八九日間得全癒是試功之始

云

其三

西醫伍乙志曰荅跋菰其葉形長闊質軟而膩其味
辛烈其氣獮惡薰之可以覺睡此草原產荅跋鶴島
因爲之名十人則曰百杜摸云蓋根究其本距今百
八十年拂郎察人與安捏私泥冦篤者航彼地方始
獲其種以傳我歐羅巴洲故又命曰泥冦細亞那是

以其首舉也爾後相傳諸州無不植焉且今也施許
多制法供諸藥用專主燥濕與覺睡其功一則出于
復侶屈所烏咄之方劑一則成于奈兒各止思油之
制方俱係制法名蓋祺曰復侶屈所烏咄者取煙草
也主治疏通胸膈滯痰凡諸惡液蘊蓄生諸症者服
之太効其它功驗亦不少矣飲服之方有荅跋菰油
或注兒畢兒奈兒各止冦摸等之制今時滿天下人
皆嗜之於其性功也知與不知通爲日用好品也又
醫家取此制以爲單服方又有去其惡臭合一二方
劑中以施用焉者

右諸子說大同小異其譯之勢循原文故有重出者有冗長者不敢以私意改之夫開廟門之鑰始辨邊豆之美未極武陵之源庸知仙境之娛世說煙艸大率皆握影捕風今得此譯說起原主治深至其極因搜羅之以當金鑰河源云煙草及人物圖者削墨兒見前主治說書中所載即係北亞墨利加洲答跋鶴島之土產及土人圖也其地風俗野鄙寫吸所謂卷答跋菰者之狀態也今特出其圖於此示其所由起之原焉

震旦

○食物本草綱目曰返魂煙姚可成曰返魂草出東

夷海島諸山夷人采得曝乾貨來中國云云相傳海外有鬼國彼俗病將死卽昇置深山昔有國王女病革棄去之昏憒中聞芳馥之氣見卧傍有草乃就而嗅之便覺遍體清涼霍然而起奔入宮中人以爲異叩得其草

○食物本草會纂曰煙草火出東邊塞外海島諸山今中國遍地有之又載海外鬼國說與前

○醫意商曰煙不從中土生而無從載也自明季西洋人初以其種帶至中國至今處處有之而盛行焉煙東洋聖藥也東洋瘴霧最重人感之則死煙入口

則活其功甚大土人寶之西洋人遂求其種而植之然其功殆不及東洋者矣明季西洋人始通震且以其種傳至日本琉球閩廣是時南方俱有然其功又不及洋船帶至者今則遍地皆生

○芝峰類說曰淡婆姑草名亦號南靈草近歲始出倭國或傳南蠻國有女人淡婆姑者患痰疾積年服此草得瘳故名第十九藥類

向井震軒曰謂煙草出倭國者誤也蔣氏詳說西洋人得其種於東洋通震且以傳日本琉球此說甚明矣

○聞見卮言曰煙酒崇禎末年纔見前此百歲老人

未之觀也其種自閩來後遍杭嘉而語溪尤廣余按本草未得其名一日閱升菴代山集載南夷事有蘆酒與此適合然後知煙酒之繇南夷而閩人傳其種北間又傳其種焉今其風遍天下雖博物君子亦不知從來也

震軒曰升菴集曰蘆酒以蘆爲筒吸而飲今之咂管吸酒就盎飲之

○本經逢原曰至於煙草之火方書不錄惟朝鮮誌見之始自閩人吸以祛瘴向後北人藉以辟寒今則遍行寰宇

○花鏡曰、煙花一名淡把姑初出海外後傳種漳泉今隨地有之

○漳州府志第三十八風土志物產曰淡芭菰出東洋近多有蒔之者海澄縣志亦同

○清翁長祚花曆百詠曰把姑謂淡把姑卽今人所吸之煙初出海南繼傳霞漳今漳地有之

○肇慶府志曰煙葉出自交趾今所在有之

○博學彙書曰煙葉本草未載萬曆年間偶見有食

之者崇禎年間食者頗多

○物理小識曰淡把姑煙草萬曆末有携至漳泉者

馬氏造之淡肉菓漸傳至九邊

第九草木類

○熊人霖地緝曰煙酒其種得之大西洋

○香祖筆記今世公卿士大夫下逮輿隸婦女無不嗜煙草者田家種連畛頗獲厚利考云本草爾雅皆不載姚旅露書曰呂宋有草名淡巴菰一名金絲醺煙氣從管中入喉能令人醉亦辟瘴氣搗汁可毒頭蠶初漳州人自海外携來莆田亦種之反多于呂宋今處處有之不獨閩矣

別名第二

百杜摸荅跋鶴島方言百敦伊斯把你亞國苛爾跋泥角細亞那羅甸苛爾跋草也泥角細亞那人名泥角細亞那角舊者始傳種於歐羅巴故有此名苛爾跋荅跋列伊聾拂郎察國所名和蘭譯之曰歌王

草也此始獻其國女王也奇爾跋迷題設亞名義詳譯文中伊倭私泄伊亞武斯字露吸亞奴摸羅甸荅跋姑俱和蘭名呼

此餘西洋諸國之產因其種品異名者不爲尠今挾諸本異名者凡二十有七品皆衰于俗耳

俱畧之

烟草相思草言人食之則時時思想不能離也本草洞詮烟火返魂

烟向井震軒曰明商持來食物本草綱目先沈氏本草洞詮數十年也讀者雖疑返魂烟爲烟草以其未載烟草故人愈不知返魂烟爲烟草後讀本草會慕烟草條下載此說正知返魂烟爲烟草也東壁撰食物本草蓋與本草綱目歲月不相遠沈氏偶不及

震旦

此取李自詩有想思草如烟之句蓋因此草既已取上想思字爲一名也

見此返魂草并食物本烟草火食草會纂淡婆姑南書乎返魂草并食物本烟草火食草會纂淡婆姑南

靈草並芝峯淡把姑擔不歸金絲烟名切如線類說鏡烟酒開見危言及花曆淡芭姑漳州烟醫意焉行厨集以地產名益露頂上數葉曰益芬福州南草朝煙當从焉本草會纂芬福州南草鮮烟葉博學彙書淡肉果物理仁草粵中所呼八角草熊人霖地淡巴菰又名金絲薰把姑清翁長祚仙草怡曝香祖筆記地延命草長命草貧報草和漢才圖會字乃和語發不設西夷丹向井震軒曰烟草初至干本邦人不知其正名只以

本朝所通稱六名

恒跋穀從來所通稱一本堂藥撰多葉古丹波粉昔時用此字乃和語延命草長命草貧報草和漢才圖會補發不設西夷丹向井震軒曰烟草初至干本邦人不知其正名只以

番名稱焉鉅儒宿醫或以爲良藥或以爲不然是非
不一信疑相半近世漢舶載來本草洞詮人讀之初
識烟草之名也其後諸書續至益知烟草非良藥也

種藝第三

和蘭諸書所載種藝灌漑諸法不遑盡譯姑俟他日
○食物本草會纂曰春時栽植夏時開花土人除一二
本聽其開花收種外餘皆摘去穗不使開花并去
葉間傍枝使之聚力於葉則葉厚味美每烟草一本
頂上數葉名曰蓋露味最美此後之葉遞下味遞減
○本草彙言曰沉氏曰烟草生江南浙閩諸處今西
北亦種植矣初春下子種蒔喜肥糞其葉深青大如
手掌夏初作花形如簪頭四瓣合包微有辛烈氣
藕合色姿甚嬌嫩可愛其本莖長五六尺秋中采收晒
乾切細如絲縷成穗裝入筒口火然吸之烟氣入口
鼻通達百骸萬竅

震軒曰倪氏說烟草形容與本邦產者不異也但
言如掌大者漢地所產如此乎本邦產其葉大小
從各地不同丹州吉野產者甚大服部高崎次之
玄固甚小然未見如掌大甚小者矣蓋土地使然
本邦未見下有此色者矣

○聞見危言曰烟酒非酒也草屬葉如落蘇取其子而布之春初生時極小漸高至六七尺許

○花鏡日本似春不老而葉大於菜開紫白細花震軒曰倪朱謨言其葉如掌大陳氏言葉大于菜蓋皆從所見而說焉依此見之漢地亦隨地自有大小之異也

○漳州府志曰近多時之者莖葉皆如牡丹而高大花如蒲公英有子如車前子

○肇慶府志曰莖高三四尺葉多細毛

○物理小識曰其本似春不老云云與花鏡同

○和漢三才圖會曰煙草二月下種五月移栽摘去新芽除蟲也每且不可怠高二三四尺葉似商陸而長大八月莖頭出朶桺開小白花帶赤色略似紫菀花結子內有細子黃褐色有小蟲而食其子故不避蟲則難得其種

○本朝食鑑曰苗叢生類萐蔥莖高三四尺葉似南星商陸而長大八九月開小花莖頭簇簇葩厚而淡赤色略似石蒜紫菀之類結子如桐實而有稜黃色七八月采葉晒乾青變作赤黃褐色而厚爲上深赤黑而厚者次之淡赤黑者淡赤黃者又其次也薄黃

淡青而薄者爲下品農家場圃多種之以貨于四方得利者不爲少種之若種去年之田則苗短葉微而薄色淺味惡故年年易田鋤新地而種則佳似種瓜法

○向井震軒曰煙草高三四尺葉青隨土地有太小至秋枝上開花數朵叢生色紫白如鼓子花而小白皮包實如牽牛子內有細子七月末收之嘗聞之老圃種煙二月布種以藁覆之護霜雪見苗苗出去藁穀雨之後苗三四寸則移栽之至五月長八九寸生七八葉則摘去葉間傍枝長夏莖幹長四尺許而葉二

十三四生則摘去頂穗不使開花使之聚力於葉夏末秋初采葉頂上三四葉其葉小而味至辛此謂止葉次七八葉厚而味極美此謂上品其次七八葉薄而味少減此謂中品其下二三葉暑月土氣薰蒸其葉焦枯味亞中品此謂焦葉最下數葉泥土所侵其葉敗破氣味臭惡者此謂土葉最下品也又葉未熟而枯萎者味薄氣甚芬郁此謂舞葉蓋枯葉無力婆娑似舞形故名焉暑未採土葉秋初採焦葉而後採止葉及上中品須擇其熟而採之必不可拘前後矣

土宜第四

西洋

○和蘭書所載西洋諸國所產美惡厚薄譯文中已有說焉而削墨兒書中尤爲詳也

震旦

○本草備要曰閩產者佳

○食物本草會纂曰閩產者佳燕產者次浙江石門產者爲下

本朝

○和漢三才圖會曰備後備中及關東多出之今攝州服部產爲第一泉州新田次之上州高崎和州芳野甲州小松萩原信州玄古薩州國府丹波大野皆得其名者也

○本朝食鑑曰今諸州多產攝州服部之產葉多赤

黃赤黑有奇香異味爲當世第一和州芳野萱村之產亦葉色赤黑有異香美味而次之此兩品俱競美其氣不烈不弱多吸不損口舌最少膠脂泉州新田之產亦有佳香然氣弱者香多氣烈者香少亦次之甲州之門前小松信州之和田玄古上野州高崎之產葉色或赤黃或黃黑亦有異香而不相劣爲佳品就中氣最烈者丹之周山甲之石火箭也常之赤土世人有儘賞者然味重氣濁而不爲佳肥之長崎者雖煙草初起之地其產葉色黃青氣柔薄有臭而不足用耳

向井震軒煙草考附錄 煙品

按漢地所產閩爲始，其後遍四方。其品以閩爲佳，燕產次之。浙江石門爲下然，未知其品之美惡如何也。今略集本邦所產諸品，參列于左。

長崎

茂質補千種日記

青烟

白烟

東土山櫻馬場煙草此也。本邦煙草初植之地，故第一記之。雖名遍四方，品不高，但販切葉不賣。全葉有鬆煙、草等之名也。

服部

攝州

氣味辛，氣甚芳少，有澁味，故多飲，則舌燥，口澀。

芳野 和州真志

氣味辛烈，微有香氣，飲後口中無餘味，清潔如水。

也其葉大也

館

上州

補同

岩崎 石原

上州

補同

甲州小松 藥袋

氣味辛烈，香氣薄，葉小也。

高崎 上州

補同

甲州小松 藥袋

氣味辛烈，與館相似。

周山 丹州

補同

箕山 福知山

氣味辛烈，無芬郁之氣，葉大。

國府 薩州

茂質頃聞薩人說國府煙產大隅國贈畠郡云

氣味辛無香氣凡煙點火吸之少間不吸則火滅
不再點火不可吸也此煙一點火吸之則雖久不
吸之其火不滅此爲奇也

玄固

信州

補同

井上

幾坂

保科 榆

氣味辛烈香氣薄葉最小也

新田

泉州

補同

奧州

田代

仙東白石

氣味辛不烈有香氣但吸後口中味重濁少有餘
臭

補同

常州

赤土

中國

屁

伊豫

丹原

右數品四方所遍知也今不評定品之上下者人各
有好惡好香者以服部爲上品好清者以芳野爲上

品好辛烈者以館周山之類爲上品各以適口者分
上下然四方嗜服部者十居八九也其他備州有寒
河丹州有弓削大內大久保常州赤土甲州石火箭
豫州蜜煙尾州寺本勢州龍泉寺備後三原等之類
諸州所產甚多不遑枚舉也暫記衆人所遍知者而
已其它向村數下切煙及祇園社前源氏煙五色煙
皆不堪用焉

茂質曰近時煙草之盛也我邦每州至無處不
產但其品類有好惡耳向井氏已錄得其名者其
餘諸州產不下數百如吾奧中所出亦極多矣所

謂登米郡狼河原鱒淵岩井郡東山之保呂波舞
草膽澤郡衣川宮城郡國分之三十人街皆上人
口者而狼河之長崎村衣水之常法院三十人街
之杉下其尤也氣味芬香不讓隅州國府煙近時
輸奧煙中最麤惡者於都下奸商僞呼狼河原懸
牌販賣故都人士以狼河原爲凡烟何其寃也余
鄉之土產以其素所知附記焉

修造第五

震旦

○姚可成曰返魂草出東夷海島諸山夷人采得曝
乾貨來中國形細如絲略似鹿角菜

震軒曰姚可成蓋只見切葉如絲者未見其全葉
故其說如此

○食物本草會纂曰秋日取葉用竹簾夾縛曝乾去
葉上粗筋用火酒噴製切葉形細如髮每十六兩爲
一封買易天下其名不一有真建假建之分蓋露頭
黃二黃之別近日北方製煙不切成絲將原晒煙片
揉成一塊如普兒茶磚茶一般用時揉碎作末納煙
袋中

震軒曰漢人販煙蓋似只貿易切葉不賣通全葉
其用火酒法本邦或有爲之者然甚損煙味矣真

假益露頭黃二黃等之名本邦未知之只有止葉焦葉土葉舞葉之別上中下之品所謂益露正似止葉者也揉成一塊之法本邦或用之俗謂揉多波古不切爲絲將手揉碎以管吸之但不爲末而已

○青木先生昆陽漫錄曰或前年惠西土絲煙一包其包內小票云福建陳元禮向在浦城西關馬頭開張特選上上頂葉佳制生煙發販四方味甘絲明色鮮筋足向有異路低烟冒稱浦城者多但買者真假難辨今本號特設包內小票凡賜顧者請

認富冨有圖記庶不致冒稱真假辨矣謹白

○醫意商曰覓利者竟雜以他物欲其甜和之以甘草欲其赤者和之以礬紅欲其潤和之以地黃欲其烈和之以砒石欲其香和之以冰片朝腦種種假偽不容盡述以致用者一吸入咽卒倒仆地則曰煙之力也而孰知毒之故哉近有以煙葉爲末而鼻吸之亦能發風寒似勝用火者之法也

震軒曰漢人雖知吸煙實非能吸煙者也凡煙甚惡他香若相犯甚損氣味雖同煙將他產者雜置則相感氣味不佳况他香乎今世驕子或以奇南

香雜之甚損煙氣尤宜辟焉漢人覓利如此若雜以地黃甘草之類尚可無害矣其如雜冰片礬砒豈不害人乎夫煙性原熱有毒又雜之以大熱之毒尤可恐矣本邦商賈至今未有此假偽者誠吾人之大幸也以煙葉爲末而以鼻吸之法本邦人未聞用此者也紅毛人含煙滿口嚙納小口壺內即封口時時開之以鼻嗅其煙氣俗此謂嗅多婆古與此法相似矣

○聞見危言曰三伏時摘葉置竹夾中曝燥色變純黃去筋切細和燒酒炒熟後用蘆管置于一頭以火

焚燎從一頭吸其煙而飲之便醉倒撲跌號曰煙酒震軒曰吸煙便醉倒撲跌之說與自了道人所言相同本邦未聞有此也余嘗在長崎偶見一漢人吸煙先含水滿口以管吸煙直納咽喉急噴水便卒倒手足微搐客死者少時而醒以爲快焉其含水以爲能隔取煙脂不入咽喉也本邦人效之不能者水煙共入咽甚爲苦矣其和燒酒之法與沉雲將之說相似不同也

○花鏡曰葉老曝乾細切如絲後美其名曰金絲煙一名返魂煙

○漳州府志曰取葉洒酒陰乾之細切如絲燃少許置管中吸其煙令人微醉云可辟瘴此外夷吐火之習間左少年競效以爲豪舉然遂有眩仆者

震軒云製煙法沉氏言用火酒噴製切葉此酒製在切細之前也祝氏言切細和燒酒炒熟此酒製在細切之後也然皆在曝乾之後矣今此說酒製在青葉之時而後陰乾之或言曝乾或陰乾其說不同蓋處處賣販之者其製法亦異乎

○肇慶府志曰采葉曬乾如金綠色性最酷烈取一二釐薰竹管內以口吸之口鼻出煙夷人以禦風濕

徒取一時爽快

○物理小識曰暴乾以火酒炒之曰金綠煙北人呼爲淡把姑或呼擔不歸

○香祖筆記曰呂宋國所產煙草本名淡巴菰又名金綠薰余旣詳之前卷近京師又有製爲鼻煙云

○羅山文集曰佗波古希施婁皆番語也其草採之乾暴剝其葉而貼于紙捲之吹火吸其煙其後用希施婁而不貼于紙希施婁之制或用鉢或用竹其盛佗波古者以鉢爲之狀如牛翠花樣其底尾有孔斜屈而連續于煙筒之上每有會必備之如用酒升也

雜之以丁香沉香等或妓女遊君以爲寄聲通意之媒一吸一吞必相酬酢焉

○和漢三才圖會曰七八月采葉覆藁筵盒之一宿取出每一葉挾繩如編成而晒乾一夜露宿復晒乾則成黃赤色擴皺收之又曰葉老曝乾細切如線大明崇禎十一年令曰云云由是觀之則大明季人最貴之矣當本朝寬永年中

○本朝食鑑曰初番舶商夫卷葉作筍如算策狀吹火夾廣處吸狹處則煙滿口欲吞其煙暫住喉中而吹出口及鼻孔令胸膈以通利令氣以舒暢而得一

時之快故長崎商客爭効者如流人人吸之不經年月而九州同覩之後蠻國傳吸管此號幾世流本邦潤色之其狀用一竹簎截作一二尺許令中洞通上着銅管其端作鉤鉤上設一蓋子此號火蓋其竹簎之下又着銅管其末直下端窄有口此號吸口每剗煙草葉作絲揉撲成團而盛火蓋點火吸下管口則暖煙至滿口入喉今亦稱幾世流不改名此蠻語未詳名義從是上下四方流傳成俗天下僉同擇草節管而盡美竟與酒茗爲平生日用之供焉修治煙草有宜新葉者有去年葉者或有二十三七八年之陳葉

最宜者有藏之法先用厚紙包封重用油紙包之或
柳澣紙及用稻草薦而緊縛之而收于桐匱或磁壺
中及舊酒槽中亦好其剉之法氣烈者極細氣柔者
粗麤不可風乾不可火乾不可日乾不可水濕不可
湯氣濕不可酒濕不可雨雪濕惟自然半乾半濕爲
佳今市上販之者脂于葉面以其柔滑易細剉然油
臭薰咽不可忍之最爲毒人若甚乾甚濕難速剉者
酒水各半合以筌帚輕輕點之則易剉此爲急促而
不可常用爾

○向井震軒曰採得之後以薦掩之一宿使氣蒸之

得葉微黃色卽取出懸曝風處待漸枯日下曝乾得
全乾藏之先晒月下承露則氣味最清矣其葉紅黃
色爲勝深黃亦佳黑色青黃色爲下品舞葉亦如此
淺黃色者氣味殊佳矣凡煙新葉不經歲者雖香氣
甚味酷辛烈多脂不佳矣須歷一二年用之性柔和
少脂而不失氣味擇上好氣香味厚者以葉頭互相
重之以草薦裹之開兩端少見葉稍通風使氣不鬱
梅雨之節脂湧且易生黴取出涼處曝乾半日又收
之以柳油紙裹貯者歷春氣味俱變或藏于古樽內
者亦不佳矣

凡切煙臨時切者氣味俱美至數日則不佳兼燥則氣味輕芬而美濕則氣味辛烈而不香然切煙者燥則以碎破難爲絲或以水噴之或久置于濕地得其濡切之甚損氣味貿易者多以油塗刀切之氣味臭惡不堪用矣

鷄錄卷之上畢

