



文眞寶諺解大成

卷之四
說類

16
2741
3



門 16
2741
卷 3

16
2690
3

魁本大字諸儒箋解古文真寶諺解大成卷之四

說類

韻會六聲霽韻說音稅誘也增韻說誘謂以言語
諭人使從也又入聲屑韻文選陸機文賦說焯
焯而譎誑注善曰說以感物為先故焯焯譎誑
曰說者辯詞也辯口之詞明曉前事詭譎虛誑務
感人心焯焯明曉也盧曰自出已意橫說豎說其
文詳贍抑揚無所不可如韓文師說是也說八孔
子ノ說卦ヨリ始テ後人文ノ一休トス其事ノ理ヲト
キホドク義也故ニ書ノ註ヲ集說ト云モ集解ノ義也
セツ世ハセイ共古來
ヨリ讀來レリ

師說 柳子厚答韋中立書云今之世不聞有師
獨韓愈不顧流俗犯笑侮收召後學作師說因
抗顏為師愈是以得狂名余觀退之師說云弟子不
必不如師師不必賢於弟子其言非好為人師者也

昭和十六年一月十一日寄
厄野貴英氏贈

學者不歸子厚而歸退之故子厚有此說耳此篇文字如常山之蛇救首救尾段段有力學者宜熟讀之

東萊曰此篇最是結得段段有力中間二段自有二意說起然大槩意思相承卻不失本意萬姓統譜洪邁皓季子亦中博學宏詞科紹興末假翰林學士使金書用敵國禮金人怒鎖使館後得還孝宗即位拜中書舍人直學士院後知建寧婺州紹興皆有善政以端明殿學士致仕諡文敏洪言心ハ柳子厚書ヲ作テ韋中ハ立ニ答テ云様ハ今ノ世ニハノ師ト成者アル事ヲ不聞若アレバ人見テ笑之韓愈獨世俗ニ拘ハラス人ノ笑侮ル事ヲ顧ミズ師說ヲ作ラシ師トナル也抗顔ハ自矜スル貌愈自ラ師ト顔スル也是ニ因テ愈狂人ノ名ヲ得タリ柳文二十四ニリ柳又報嚴厚與書云僕才能勇敢不知退之故不爲人師人之所見有異同無以韓責我云云因ハ洪自ラ云也洪柳カ書ヲ引テ論ノ云今師說ニ弟之不必トアハ韓退之自ラ人ノ師ト成事ヲ好ム者ニ非ス此時學者子厚ニ隨ハズレテ退之ニ歸

依ス故ニ子厚憤テ云ルトルニ孟子離婁篇曰人之患在好爲人師此篇文字一孫子九地篇云善用兵者譬如卒然卒然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至云云卒然ハ常山ト云山ニアル太蛇ノ名也其首ヲ打バ尾ヲ以テ救フ其尾ヲ打バ首ヲ以テ救フ其真中ヲ打バ首尾ヲ以テ兩方ヨリ相救フ是軍法ノ上ニ喻テ云ラ今又引テ此文ヲ論ズ前後始中終段段能ソロフテ筆力強ク少レモ疎カニ隙アル所ナク論ニ殘ス事ナシ東萊曰一綜志金華府呂祖謙夷簡六世孫祖好問隨高宗南渡仕至尚書右丞卜居金華祖謙早擢高第歷官著作郎直秘閣倡道於婺爲一代宗師號東萊著書立言并行於世卒謚成東萊云心ハ此師說能結ト括テ段段ニ有力中間ノ二段ニ二意有テ說起スガレ共全篇大概意思承續テ說下テ卻テ少モ本意ヲ不失也中間二段古說ニ第四段ノ嗟乎師道之不傳云云第五段ノ古之聖人云云第六段ノ愛其子云云ヲ指也今按スルニ黃氏日抄ノ

師說前起後收中排，上云義歟。○日抄曰：師說前起後收中排。三節皆以輕重相形。初以聖與愚相形。聖且從師，况愚乎？次以子與身相形。子且擇師，况身乎？末以巫鑿樂師百工，且從師，况士大夫乎？公之提誨後學，亦可謂深切著明矣。而文法則自然而成者也。韓文註洪曰：曹成王碑造語法，子雲也。南山詩平淮西，碑氣象宏富，法相如也。進學解師說之類，精粹入道理法，劉向也。凡為文字，字有法。法，左氏司馬遷也。班固以下，不論云云。又日抄讀文集，部蘇文忠云：詩至於杜子美，文至於韓退之，書至於顏魯公，畫至於吳道子。古今之變，天下之能事畢矣。此東坡博學高識，知味之言云云。○建仁寺僧青松曰：凡此篇十截，古之學者，以第一截舉古而標之，人非生以下第二截立理，生乎吾以下第三截說道，從師嗟乎以下第四截粘上起下，古之聖以下第五截正斥其非，較聖人與愚人，以決於學，愛其子以下第六截較句讀與道惑，以責其暗，巫鑿樂師以下第七截較鄙賤與君子，以

疑其智，巫鑿百工以下第八截引聖人之師資，以為其證，聖人以下第九截李氏以下第十截收歸也。

韓退之

唐書列傳一百一，云韓愈字退之，鄜州南陽人也。七世祖茂，有功於后魏，封安定王。父仲卿為武昌令，有美政，既去，縣人立石頌德。終尚書郎。云云。大明一統志：懷慶府韓愈，南陽人。即今修武縣北南陽城是也。七歲讀書，日記數千言，比長，盡通六經百家之學。擢進士，第累官，刑部侍郎。時憲宗迎佛骨，愈上表極諫，貶潮州刺史。除鱷魚患，尋改袁州。召拜國子祭酒，歷轉吏部侍郎。卒，贈禮部尚書。謚曰文，愈為文粹然，一出於正。佐佑六經，學者仰之如泰山北斗云。

古之學者必有師，師者所以傳道受業解惑也。 **呂云** 太意

說兩句起人不可無師。關鎖好。謝疊山云第一段先立傳道受業解惑三大綱。道者致知格物誠意正心齊家治國平天下之道。業者六經禮樂文學之業。惑者胸中有疑惑而未開明也。

古ノ學者ハ必ズ師アリ。學者ノミニ限ラス。王公大人モ亦必師アリ。湯王ハ伊尹ヲ師トシ。高宗ハ傳說ト甘盤トヲ師トシ。文王武王ハ太公望ヲ師トス。是ヲ學而後臣之上也。白虎通論語識曰。五帝立師。三王制之。傳曰。黃帝師力牧。帝顓頊師綠圖。帝嚳師赤松子。帝堯師務成子。帝舜師尹壽禹。師國先生。湯師伊尹。文王師呂望。武王師尚父。周公師號叔。孔子師老聃。又呂氏春秋四云。神農師悉諸。黃帝師大撓。帝顓頊師伯夷。帝嚳師伯招。帝堯師子羽。父帝舜師許由。禹師人成。費湯師小臣。文王武王師呂望。周公日齊桓公。師管夷吾。晉文公師舅犯。隨會秦穆公師百里奚。公孫枝楚莊王師孫叔敖。沈中巫吳士闔閭。師伍子胥。文之儀。越王勾踐師范蠡。大夫種。此十聖人六賢者。未有不尊師者也。師ハ

道ヲ傳ハ作業ヲ授ケ人ノ心ノ惑ヲ解ホドク者也。孟子曰。夫道若大路然。晦菴朱子云。道之得名正以人生日用當然之理。猶四海九州百千萬人當行之路。尔又曰。道即理也。以人所共由而言。則謂之道。以其各有條理而言。則謂之理。其日則不出乎君臣父子兄弟夫婦朋友之間。而其實無二物也。又此註謝疊山云。道者致知格物云云。道ハ人間日用當然ノ道理也。業ハ字彙ニ事ノ學ノ凡所政治者皆ナリ。シラガト讀リ。人ノ所作ヲ云。惑ハ字彙ニ迷也。疑也。眩亂也。人ノ心ノ昏迷テ道理分明ナラサルヲ云。○**註**古ハ東萊也。大意ハ此一篇ノ大括ノ意趣也。兩句ハ古之學者必有師一句。師者所以傳道受業解惑也。一句起人ハ此兩句ハ人タル者師無ハ不可有ノ心ヲ說起ス。白虎通曰。學之爲言覺也。悟所不知也。故學以治心。慮以變情。故玉不琢不成器。人不學不知道。子夏曰。百工居肆以成其事。君子學以致其道。孔子曰。生而知之者上也。學而知之者次也。是以雖有自然之性。必立師傳。

鳥關鎖ハ羅山曰括リ鎖ル也人トシテ師無ハ不可有ノ義ヲ發端ノ句ニテ關鎖スル也愚謂クリトメテ放散セザル義歟此兩句ヲ說起ノ一篇ノ大意此外三不出也羅山ノ說ハ結句結得ト云注ニ可用疊山云此第一一段ニ先此ニ大綱ヲ立テ後ニ節節小目ヲ說出ス綱ハ解ノツナ也大意ヲ舉ルヲ云道者道ハ太學ノ道也致知ハ大學ノ八條自也古ヨリ帝王聖賢傳ル所ノ道也致知ハ我知識ヲ推極ル也格物ハ事物ノ理ヲ窮盡テ至極ノ所ニ到也誠意ハ心ノ動發スル所ヲ眞實ニシテ自ラ欺ク事ナキ也心ハ一身ノ主宰也心ト意ト帥ヲ以テ譬レハ心ハ根意ハ苗也正心ハ邪曲ナラヌ様ニ正フスル也八條自ノ事ハ詳ニ大學大全ニ見ヘタリ業者ト云ハ經ハ詩書易春秋禮記春秋經ヲ云禮樂ハ五禮六樂也大學大全ニ備ニアリ

人非生而知之者孰能無惑惑而不從師其爲惑也

終不解矣

曰云人不可無師處應上是第二段論語述而篇曰我非生而知之者好古敏以求之者也凡ソ人ノ生ナガラニシテ知者ニ非ンバ誰モ惑ハ可有也惑テ師ニ從ハズンバ其惑ハ終ニ解マシキ也堯舜禹文王周公孔子ノ如ク皆生知安行ノ聖人也ソレモ皆師ニ逢テ問給ヘリ註ノ心ハ是第十一段也人トシテ師無ンバ不可有ノ心ヲ云ニ爲ニ惑ノ事ヲ云

生乎吾前其聞道也固先乎吾吾從而師之生乎吾後其聞道也亦先乎吾吾從而師之

曰云承接吾師緊有精神

道也曰云夫庸知其年之先後生於吾乎曰云繳

吾ヨリ先ニ生レテ其道ヲ聞コト亦固ニ吾ヨリ前ナラバ則不及云吾是ニ從テ師トスベシ吾ヨリ後ニ生レタリ其其道ヲ聞コト吾ヨリ先ナラバ亦師トスヘシ其年ニ老弱アリ共道ニ所聞知ノ先ナルヲ師トスヘシ聞道論

語里仁爲美子曰。朝聞道夕死可矣。[註]承接上云心
公上ノ句ヨウケツク事緊キ也。スキマモナキ義也。有精
神トハ此ノ子ニマシイ有テ。从句ニ非ルヲ云。吾師一
年ノ前後ニ拘ラズ。道ノ所在ヲ師トス。上ハ傳道聞道
ト云テ。此ニハ只道トバカリ云。[註]呂云。一先ニ生レ後
ニ生ルヲ論ズ。道ヲ師トスト云ガ。結ヒ括リタル處也。夫
庸知一。吾ヨリ先ニ生レ後ニ生レタル事ヲ不知。只道ヲ
學フ也。[註]繳ハ玉篇之若切。矰矢射也。生絲ヲ矢ニ係
テ。易ヲ射取ヲ云。繳本意トハ
一篇ノ本意ヲ結ヒ回ス義也。

是故發盡無貴無賤無長無少道之所存師之所存
也。[註]云承接開合處。綱目。[註]云第二段說無
貴無賤無長無少道之所存。即師之所存
是故ノ一字ニテ。上文ノ意ヲ承テ發明シ盡ス也。貴賤
トナク長少トナク道ノアル處ハ師ノアル處也。長少ハ
老弱ノ義存公在也。[註]承接上トハ上ノ句ヲ能ウケツ
キテ開キテ諒合セテ云迷ル處。太綱ト小自トアリ

嗟乎粘上。師道之不傳也久矣。[東萊云]上說學
至。此卻立意處。欲

人之無惑也難矣。[註]云第四段。慨歎後世
師道不傳。人如何無疑惑

嗟乎ハ嘆自ノ辭。師道ノ傳ラズ。人ノ惑ル事ヲ嘆ク也。
[註]粘上。粘ハトリモチ也。子ヒト訓ス。鳥粘ヤ糊ヲ以テ
物ヲ貼タル如ク。上ノ句ニ能著テ不離。卻テ意ヲ立起
ノ說也。古ニハ師匠アレ共。今ハ師道廢テ久ク傳ラヌ
也。[註]東萊云。心ハ此文上ニハ師ニ學フ事ヲ云テ。此ニ
テ卻テ又意ヲ立テ說也。欲人之。師道傳ラサル故
テ人惑無コト難キ也。[註]疊山。一慨モ亦嘆也。師道ノ
傳ラヌ事ヲ嘆テ。人爭テカ疑ヒ迷フ所無ント云也。

古之聖人其出人也遠矣。猶且從師而問焉。[東萊云]
人且從師。此高。一等說翻。
前人非生而知之之意。

出人トハ人ニ勝レ出ル也。古ノ聖人ハ人ニ勝リタル事
甚タ高遠ナレ共。猶師匠ニ道ヲ問給ヘリ。[註]東萊云

心ハ前ノ古之學者必有師ト云ニ相應ス。前ニハ生ナカラニシテ知者ナラ子ハ師無テハ不可ト執此ニテハ生知ノ聖人サ。師ニ從テ物ヲ問ト打反シテ。一等高クニ云迷ル也

今之衆人其去聖人也亦遠矣而恥學於師是故聖

益聖愚益愚固云結得主意盡關鎖

使袁盎傳意換骨法
今ノ凡人ハ聖人ニ劣リタル事甚々遠シテ而モ卻テ師ニ學シ事ヲ恥ル也。此故ニ古ノ聖人ハ聖ニシテ益々聖也。今ノ凡人ハ愚ニシテ益々愚也。呂ガ云心ハ此處人トシテ師無ニハ不可有ト云本意ヲ結括リ得々リ。盡關鎖トハ前後上下ノ文法能本意ヲ鎖シ留メテ。外ハ放子移サズ使袁盎ト前漢書列傳十九袁盎傳欲以致天上賢英士大夫日聞所不聞以益聖而君自閉箱天下之口而日益愚夫以聖王責愚相君受禍不久矣。此處ニ袁盎ガ傳ノ益聖益愚ト云四字ヲ使口用ルニ換骨ノ法ヲ得タリ。詩人玉屑

ニ奪胎換骨法アリ。凡夫ノ骨ヲ換テ仙ト成ゾ云其如ク古語ヲ用ヒテ能其意ヲ換新ク勝リテ作ルヲ換骨法トス冷齋夜話一云不易其意而造其語謂之換骨法。規模其意形容之謂之奪胎。韓文公今此文ニ袁盎ガ傳ノ字ヲバ用レ共聖益聖愚益愚ト書タルハ袁盎ガ傳ノ文ヨリモ勝テ新奇也。凡骨ヲ換改テ神仙ト成ガ如シ。又碧岩ノ序ニ換骨靈方トアリ

聖人之所以爲聖愚人之所以爲愚其皆出於此乎

謝云第五段。說古之聖人其過人遠矣。猶且從師。故聖者益聖。今之衆人其不及聖人也遠矣。而耻學於師。故愚者益愚。聖人之所以爲聖愚人之所以爲愚。係乎從師不從師而已。此是雙關文法。聖人ノ聖タルト愚人ノ愚タルト不同。皆此ニ出ル也。此ハ師ニ學ト師ニ不學トヲ云。分明也。不及細釋。此是雙關文法。聖人ト愚人トヲ兩立相對シテ云。公簡關ノ並ヒ對スルガ如シト云

愛其子擇師而教之得親切於其身也則必師焉

抑惑矣

其子ヲ愛スル者ハ好師ヲ擇テ教シム是ハ師ニ物ヲ習
フハ好事也ト知故ニ我子ヲ愛シテ指南ヲ頼ム也
ノ意ハ師匠ヲ擇フ事ハ好ト云コトヲ察リ得テ親切
也愚謂師ヲ擇テ子ヲ教シム事ハ必人ノ心ハ其子
ヲ愛スル者所爲也此處ニ能体リ述得テ尤モ親シテ
疎カテラス密切ニシテ迂濶ナラス羅山又云此師說
ハ李氏カ子ニ書テ遺タル事ナレバ子ヲ愛スルト云事ヲ
云ハ其下ニ其父ノ事ト童子ノ師ト云論ヲ包含リ愚
謂必モ李氏カ子ニ係テ見ルベカラズ只泛ク父ノ子
ヲ愛スレ事ヲ云也於其身ハ我子ニハ師ヲ取レ共其
父ノ身ニハ師ニ物問事ヲ恥ル也其子ニ教シムヨリ先
其身ニ學フキヲ卻テ師ニ問事ヲ恥テセヌハ大ナル惑
也智ノ昏クシテ身ヲ忘レタルヲ云呂云師ヲ擇
ハ揚也善トシテ譽ル也師ヲ恥ハ抑也惡キ故ニ敗抑

也

彼童子之師授之書而習其句讀者也非吾所謂傳
其道解其惑者也

童子之師ハ童子ノ小學ノ師也書籍ヲ授ケ讀習ハス
ル者也一章ノ内ノ文共思斷絶スル處ヲ句ト云一句ノ
内語未ダ絶ズシテ分テ讀ニ便スルヲ讀ト云此時ハ
讀音且是ハ文字ヲ讀メテニテ道ヲ傳ヘ惑ヲ解ノ師
ニハ非
スト也

句讀之不知惑之不解謝云此是或師焉或不焉

此是於其身也則恥師焉此一段亦是愛其子擇師
而教句讀之不知或師焉與小學相貫惑之不解或
不焉與大遺相貫此小學而大遺吾未見其明也

結上、一句有力。有關鎖。謝云第六段。說今人愛子。則擇師而教之。所謂師者。不過授書習句讀而已。至於其身。則耻於從師。不以傳道解惑為急。童子句讀之不知。則為之擇師。其身惑之不明。則不擇師。是學其小而遺忘其大。可謂不明。

何讀之不知。ト。童工ノ師ニ學バヌ故也。感之不解。ト。大學ノ師ナキ故也。雙關文法ト。句讀ト感ト相對シテ說ラユ。或師ト。或ハ師アレバ童子句讀ヲ習フ。或ハ師アレザレバ其身惑ヲ不解。相對シテ云リ。或不馮フ文ト。或師焉ト書タル故。不有師ト云意トス。不字ヲシカラズ共イナリ。共可讀也。此文法左傳國語ニ多シ。謝ガ云心ハ我子ニ。師アリ。我身ニハ師ヲ耻。我子ノ句讀ヲ知。有師故也。下ノ小學ト云ト貫通ヘ。我身師ヲ耻テ。惑不解ハ師アラザル故也。下ノ大遺ト云ト貫通ヘ。是ハ韓文ハ奇巧ヲ弄シテ文法ヲ作ル所也。書論ニ言雜ヘタル様ナレ共。前後トナ。文法ノ筋目能通ズル也。巧ハ奇巧トテ色色ニ面白ク上キニ

云述ルヲ云「小學」小學ハ僅ニ句讀ヲ讀習也。大學無師シテ不傳道不解惑ハ大遺也。然レハ其明ナル事ヲ不見不明ハ有惑故也。正言心ハ上ノ一句ヲ結テ筆力強ク。文法關鎖ス。古義ニ上一句ハ句讀之不知惑之不解ヲ指。愚謂愛其子ヲ擇師而教之。於其身也則耻師焉ヲ指歎。何レニモ皆一句也。但小學而大遺ノ一句ヲ指平。是ニテハ又未穩如何。謝云第六段「子ヲ愛スル者ノ師ヲ擇フハ口ハ句讀ヲ教ル迄也。句讀ヲ不知故ニ師ニ習シムル也。是小ヲ學フ也。其父ノ身ニ於テ余不知道不解惑トモ師ニ學ニ事ヲ耻。如何ゾ其身ノ惑ヲ明カニセンヤ。是大ヲ遺ル也。不明也」

巫醫樂師百工之人不恥相師

呂云就鄙賤處說論得切

巫醫ノ一字ハ論語ニ見ヘタリ。巫ハ玉篇男曰巫女曰覡。ミコクナキ也。醫ハ治病ノ工クスレ也。樂師ハ周禮ニ見ヘタリ。音樂ヲスル者也。盲目ノ人ニ此藝ヲ習ハシムル也。百工ハ論語ニ子夏曰百工居肆以成其事。萬ヲ細

工人ヲ云此等ノ輩ハ何レモ師ニ學フ事ヲ不耻也
心公鄙賤ノ處ニ就テ說述ル也巫醫等ノ藝能諸
職ハ君子士大夫ノ學ニ比スレバ鄙賤ノ事也是ヨリ人
師ニ就テ學フ事ヲ不耻聖人賢人ノ惑ヲ解ルハ明
ニスル道ヲハ君子士大夫好師ヲ
擇テ不習是ヲ師ヲ耻ル也

士大夫之族曰師曰弟子云者則群聚而笑之問之

則曰彼與彼年相若也道相似也呂云位卑則足羞

官盛則近諛呂云生意說此二句佳嗚呼師道之不復可知矣

謝云第七段說巫醫樂師百工之人不耻從師士大
夫之族以弟子從之則爲人所笑問其所笑者何事
則曰弟子與師年相若道相似或曰弟子位高師位
卑則足羞弟子無官師官盛則近諛此四句應無長
無小無貴
無賤八字

白虎通曰士者事也任事之稱也故傳曰通古今之
辨然不謂之事大夫之爲言大扶進人者也故傳
云進賢達能謂之大夫也若師ト成弟子ト成テ道
ヲ學フ者アレハ士大夫ノ族群リ集ツテ嚙リ笑フ何故
ニ如此笑フト問ヘバ彼學フ者ト教ル者ト年齡モ相上
下レテ多ク違ハズ道モ相似テ異ナル事ナレ師ト可成事
モナク弟子ト成ベキ事モナレ年弱クハ可學道劣クハ師
トスヘケレ共年モ道モ不同ナキニ師ト成弟子ト成ハ可笑
事也ト云註應前トハ上ノ吾師道也夫庸知其年之
前後生於吾乎是故無貴無賤無長無少道之所
存師之所存也ト云ニ相應ス位卑則註位卑キ者ニ物
ヲ習ヘハ耻也トス論語ニ君子ト不耻下問トアリ位高ク
共位卑キ者ヲ師トスルハ君子ノ道也可恥事ニ非ス官
盛ナル者ニ物ヲ習ヘハ諛フテ追從スルト譏ル也高官ヲ
師トセン事ハ勿論也聖人ノ士タルハ天下ノ君也天下
ノ師也不及云伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武ノ如
キ是也註生意說羅山曰一篇ノ内ニ此意ヲ云出ス
此二句尤モ好ト云リ愚謂平本ト說下スヘキヲ一ノ

新意ヲ生ジ出シテ說ヲ云嗚呼ト此ニテ嗚呼ト嘆息シテ師道ノ古ニ復ラザル事ヲ可知ト云也謝カ言分明也四句ハ彼與彼年相若也一句道相似也一句位卑則足羞一句官盛則近諛一句

巫鑿百工之人君子鄙之今其智乃反不能及可怪也歟謝云第八段慨歎後世不知有師道士大夫之

族耻於從師是智不及巫鑿樂師百工之人也巫鑿百工ノ人ヲバ君子毎ニ是ヲ鄙シム是モ其一藝ハアレ共聖賢大學ノ道ニ對スレバ皆小道也士大夫ノ所可學ハ大學ノ道也然レ共師ヲ擇フ事ヲ知ザレバ其智ハ仰テ巫鑿等ノ輩ニ及フ事能ハス怪ミ不審スベキ事也前ニハ巫鑿樂師百工ト云此ニハ樂師ヲ略シテ中ニ含メリ鄙之ヲ韓文考異ニハ不齒也ト作謝註分明也

聖人無常師語子張篇夫子焉不

學而亦何常師之有

孔子ハ文王武王ノ道ヲ專ラニ學ヒ給ヘリ而モ常ニ定リタル師匠トテハナシ誰ニテモアレ其道ヲ知ヌル者ニハ我疑レキ事ヲ問給ヘリ入太廟而每事問トアル時ハ此廟守モ一且ノ師ナルベシ

萇弘師襄老聃郊子之徒家語觀周篇孔子謂南宮

敬叔曰吾聞老聃博古知今通禮樂之原明道德之歸則吾師也今將往矣對曰謹受教與俱至周問禮於老聃訪樂於萇弘史記孔子世家孔子學鼓琴師襄子左昭十七年郊子來朝公與之宴昭子問曰少皞氏鳥名官何故也郊子曰吾祖也我知之仲尼聞之見於郊子而學之既而告人曰吾聞之天子失官學在四夷猶信其賢不及孔子

家語ハ孔子ノ事ヲ書集メタル書ノ名也南宮敬叔ハ孔子ノ弟子也孔子是ニ語テ云ル周ニ老聃ト云人アリ此人廣ク古今ノ事ヲ知禮樂ノ源ニ通シ道德ノ趣ヲ明ス我是ヲ師トスベシト云テ敬叔ヲ相伴テ魯國ヨ

リ周ニ往テ禮ヲ老聃ニ問又樂ノ事ヲ其弘ニ習ヘリ
此老聃即チ老子ノ事也禮記ニ吾聞諸老聃ト有
モ此事也實弘手周ノ大夫也左傳國語ニ見ヘタリ家
語先聖歷聘紀年圖夫二十九年九歲適晉學鼓琴
二十十四歲適周問禮老聃訪樂其弘反魯史記曰
南宮敬叔言魯君曰請與孔子適周魯君與之一
乘車兩馬一豎子俱適周蓋見老子云云索隱曰
莊子云孔子年五十一南見老聃蓋系家亦依此
爲說而不窮其旨遂俱誤也何者孔子適周豈訪
禮之時即在十七耶且孔子見老聃云其笑道之
難行也此非十七之人語也乃既仕之後言耳使
孔子世家上師襄子魯人也又能磬ヲモ擊故ニ
論語ニ擊磬襄入於海トアルモ此人ノ事也左昭十
七年上郊八國ノ名其君子爵十ル故ニ郊子ト云爵二
公侯伯子男ノ五等アリ此人魯國へ來テ朝廷ニ參
謁ス昭八公是ト酒宴ヲ成魯國ノ臣昭子問テ云上ノ
帝王少皞氏鳥ヲ以テ官ノ名トスルハ何故ゾ郊子
答テ云少皞氏公即チ吾先祖也吾能是ヲ知レリ此

時鳳凰出來ル因テ鳥ヲ以テ官ノ名トシテ鳥師トス
ト云其外黃帝ハ美ヲ以テ官ノ名ヲ紀炎帝ハ火ヲ
以テ官ノ名ヲ紀其工ハ水ヲ以テ官ノ名ヲ紀伏
羲ハ龍ヲ以テ官ノ名ヲ紀ト語リケレバ孔子此事ヲ
聞及テ郊子ニ見ヘテ官ノ事ヲ學ビ給フ孔子其時年
二十八也孔子人ニ語テ云ルハ天子官ヲ失フ時ハ學
四夷ニ在上ト云事ハ信也ケリト宣ヘリ官ヲ失トハ天子
衰微シテ其官職ヲ修ル事能ハザルヲ云郊ノ國遠鄙ニ
アル故ニ中國ヨリハ夷狄ノ如クニ思フ也故ニ四夷ト
云此其弘師襄老子郊子ノ四人ハ皆孔子ノ師也
其賢ト其賢トハ右ノ四人ヲ指此四人ノ賢公誠一孔
子ニ及バザレト孔子是ヲ師トセリ

孔子曰三人行則必有我師 語述而篇

三人ノ内一人ハ我也其二人ノ内善ヲハ我師トシ
惡ヲハ戒トスル時ハ何レモ師トナル故ニ三人行フ時ハ
我師ト云也老子經曰善人者不善人之師不善人
者善人之資

故弟子不必不如師師不必賢於弟子聞道有先後

術業有專攻如斯而已呂云說得最好又應前吾師

云第九段說孔子無常師問樂於萇弘問禮於老聃

問樂於師襄問官名於郊子遇有事之精者即問之

即以師待之此四人者皆不及孔子也論語孔子曰

三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而

改之皆吾師也以孔子之事可觀弟子不必不如師

師不必賢於弟子聞道在吾前術業有專攻者雖聖

人亦師之不以爲恥况衆人乎

上三云如萇弘等ノ賢ハ孔子ニ及バサレ共其師ト成

時ハ弟子ノモ必シモ師ニ劣ルカラス師モ必シモ弟子ニ

勝ルカラス只先ニ道ヲ聞テ後ニ道ヲ聞テ其術業ニ

專攻アルトノ不同也術業ハ其藝能所作也專攻ハ

モツハラサムルト讀リ學問ニ精ヲ入專ニ能カメ治ル

也師弟子ノ道ハ只是迄也ト云ニ爲ニ如斯而已ト

云註一篇ノ綱目不亂結括リ得テ筆力アル也師

待之増韵ニ待ハ遇也呂ヤ說謝カ說共ニ分明ト

レハ細釋スルニ不及

李氏子蟠年十七韓曰蟠貞元好古文六藝經傳皆

通習之不拘於時請學於余李氏子トハ年弱故ニ云也左傳ニ仍齊之子弱也

アル文法也又武氏子ト云語モアリ論語ニ鄭人之子

トアルモ皆此例也註韓曰韓氏ノ人韓文ヲ註スルニ依

テ今此ニ引也貞元ハ唐ノ德宗ノ年號也進士ハ此

時李蟠進士及第スル也六藝ハ禮樂射御書數ヲ

云又前漢書儒林傳註師古曰六藝謂易禮樂詩

云事ヲ笑フ時也。然ルニ左様ノ事ニ泥ミ拘ラズ古ノ聖賢ノ學ヲ好テ退之ニ請問。故ニ古ノ上ト云。古道ト云

余嘉其能行古道作師說以貽之 謝云第十段收歸李氏子從學之意

作師說之 因貽遺也

退之其能古道ヲ行フ事ヲ褒美ス古道ハ即上ノ傳道師道ト云道也 註收歸退之李蟠カ學ニ從ニ能古道ヲ行フ事ヲ述ニ爲ニ師說ヲ作り此所ニテ因緣ヲ說收メ根本ニ飯スル也

雜說 疊山云此篇王意謂英雄豪傑必遇知己者尊之以高爵養之以厚祿任之以重權斯可以展布

韓退之

此ヲ雜說ト云ハ韓退之之心ニ思フ事ヲ書タル文四篇アルヲ一所ニ集テ何トモ名ヲ付ケテ雜說ト云此文モ其内ノ一篇也 雜ハミシハルト訓ス黃氏日鈔五十九韓文公雜說四首龍喻言君不可以無臣醫喻言治不可以恃安鶴喻言人不可以貌取馬喻言世未嘗無逸俗之賢 註白虎通禮別名記曰千人曰衆萬人曰傑又禮註疏曰雄武稱也獸之將群爲雄故借名淮南子曰智過百人謂之豪蓋山評レテ云此篇ノ王意ハ英雄豪傑トテ千人萬人ニ勝レタル者必ズ我ヲ知者ニ遇テ舉用ラレ尊スル高官ヲ以レテ是ヲ崇敬シ養フニ俸祿ヲ厚ク與ヘ萬事ヲ任セ行ハシメテ時ノ權柄ヲ執スレバ英雄ノ人其材ヲ展布テ天下ニ施シ行フ也然其暗君上ニ在時ハ不肖不肖ノ者宰相ト成テ權威ヲ振ヒ賢才君子ハ推ヘ捨

ラレテ。小位ニ屈シ。山野ニ隱ル也。此篇ニテ馬ト云ハ賢
オノ人ノ下位ニ居ルヲ指。伯樂公天下國家ヲ治ル君
主又ハ時ノ執權ヲ指也。○萬里居士曰。此篇四段。
自篇首至稱也。第一段。自馬之至里也。第二段。自
策之至良馬。第三段。自鳴呼至末。第四段。

世有伯樂

莊馬蹄伯樂善治馬。註伯樂姓孫。名陽善。
孫陽善馭。故以為名。謝云伯樂天星名。王典天馬
以伯樂喻知人者。然後有千里馬。謝云此喻異

賢宰相。然後有英雄豪傑為之用。

戰國策楚客謂春申君曰昔者騏驥駕鹽車上吳
坂遷延負軛而不能進見伯樂仰而鳴之知其伯
樂知已也袁彥伯二國名臣序贊云夫未遇伯樂
則千載無一驥云云世間伯樂ト云馬乘ノ上手
有テ能馬ヲ見知テカラ後ニ名馬ハ出來ル也
子馬蹄篇ニ伯樂能治馬。注伯樂姓孫名陽善

馭馬。注。自由ニスル也。馬而氏ト古來讀來レ其ソレハ

惡シ馭馬ト讀ベシ而氏ハ甘氏石氏トテ一人アリ。其

ニ能天文ヲ知テ星經ヲ作ル。此處ニ其ヲ書トテ甘字

ト云伯字カラ誤テ而字ニ書タルト見ヘタリ。然レバ而字

ヲ右字カ甘字カニ成テ見ルベシ。愚謂而氏ノ字ニテモ

不害歟。孫陽ガ善馬ヲ馭スル故ニ伯樂ノ名取テ氏ト

スル也。甘ハ公石申ハ皆漢人也。石氏星經曰伯樂ト

伯樂ト云星公天ノ馬ヲ王ル星也。此孫陽モ善馬ヲ

乘人ナレバトテ異名ニ伯樂ト云也。謝云以伯樂ト

ハ能賢オラ材トハ知タル宰相ハ伯樂ヤ馬ヲ知ル加ク

ナルト也。然後有。註謝云此喻異才ト云勝レタル材能ア

千里馬常有

材

而伯樂不常有

知人者。謝云此謂

宰相知人者不常有

云心公異材ナル人公常ニ世間ニアレ共其材能ヲ見知事伯樂ガ馬ヲ知タル様ニ知用ル賢宰相公常ニ無者也
[國]知人者下公賢人ヲ見知者ナキヲ云謝ガ註能明也

故雖有名馬異材祗辱於奴隸人之手材駢死於槽櫪之間材

[謝]云高才居下位不以千里稱也材**[迂齋]**云有力謝才○此謂天下雖有英雄豪傑徒受辱於昏君庸相之朝沈滯於小官終身不得行其志不以英雄豪傑稱也

也

[奴]字彙一婢古罪人今僕隸通謂之奴隸賤稱增韻僕一槽韻會畜獸之飯器櫪馬牛皁皁馬閑漢書音義食牛馬器以木作如槽魏武帝曰老驥伏櫪志在千里故名馬櫪如此ナル故ニ善馬ハアレ共

伯樂ガ如ノ馬ヲ知タル者無レバ徒ラニ奴隸人トテ賤キヤツゴノ手ニ辱シメラレ引ヅリ打レテ馬槽ノ間ニ頭ヲ並テ死果ル也也**[國]**異材名馬ヲ賢材ニ比スル也**[駢]**頭幾等モ善者世ニ用ラレスレテ空ク朽死ル也也**[謝]**云高才ハ智慧才學ノアル人官位モ進メラレスレテ下位ノ界ニ輩ニ打交リテ居ル也也不以千里ノ一白ニ千里モ行能アル事ヲ人不知故ニ稱譽セラレザル也也**[迂齋]**云有力ト公此一旬有筆力事ヲ譽テ評ズル也也**[謝]**云不知一常ノ人トカハリタル才能アリト云事ヲ知サル故ニ稱セラレズト也也此謂天下ノ昏君ハ智クラキ王君也庸相ハ凡庸ニウツケタル宰相也沈滯ハ下位ニ朽果ルヲ云言心ハ天下ニ善人ハアレ共徒ラニ昏君庸相ノ朝廷ニ辱メラ受テ下位ニ沈テ身ノ果ル迄我才能アル志ヲモ不振シテ居ル程ニ人ニ譽稱セラレベキ様ト也

馬之千里者一食或盡粟一石也オノ之異乎人者必尊位重祿以任使之○

此謂英雄豪傑能立大事成大功者必得尊位重祿斯可以展布

食詳恣切音寺以食食人孟子食志食功粟爾雅翼古以米之有孚穀者皆稱粟石韻會量名漢志十斗曰石千里之名馬ハ一度飯ニ石ノ米ヲ食フ才之異一才能人ニ勝タル事ヲ云必尊位一位置進メ祿ヲ澤山ニ與ヘ萬事ヲ打任テ置也此謂英雄賢才ノ人能大事ノ政道ヲ成大功ヲ成就スル事ハ必ズ位高ク祿重シテ政事ヲ執行シムル故ニ我志ニ天下國家ニ展布也

食馬者不知其能千里而食也

今之養君子不知其為異才而加禮養

此謂養英雄豪傑者不知其能辨太是馬雖有千里之功而不以尊位重祿養之也

里之能食不飽力不足才美不外見

雖異才亦難展布也

馬ヲ養者此馬ハ千里ノ能アル事ヲ知ザル故ニ粟ヲ心ニ足ル程不克食也能ノ字古來ノウ共ヨク共讀兩點何レモ苦シカラス但シ下ニ千里之能ト云句アレダウト可讀歟今之養君子今字ハ退之ガ時代ヲ指君子ハ賢才ノ人也不知其為一人ノ賢才ナル事ヲ知ザル故ニ禮ヲ加テ崇敬セズ厚祿ヲ與テ養ハス謝云此謂英雄豪傑ヲ養フ置ナガラ此人ハ何様ノ大事ヲモ亨ヲ開大功ヲ成キ者也トテ高位重祿ヲ與テ禮養セザルラ云是馬雖有千里ノ名馬ナレ共飽ニテ食サル程ニ微カレテ千里ノ材能モ見ハレズ謝云一句二字一食不飽力不足二句共ニ三字ツ也三句五字才美不外見ノ句也此章法上一句ハ皆二字ツニシテ此一句五字ナルハ是文ヲ書テ章ノ法如此ナラザレバ上重フテ下輕ク文勢弱クナル也獲麟解ニ詠於詩書於春秋雜出於傳記百家之書又原道ニ火于秦黃老于漢佛于晋宋齊梁魏隋之間ト云類能心ヲ著眼ヲ留テ可見羅山曰是退之ガ文ノ法也位不尊公下位ニ居

ル也。祿不重。薄俸也。雖異才。一人ニ異ナル才學
アレ共。展布ベキ様ナキ也。

且欲與常馬等不可得。謝云。祿位不足。以安求其能
展布反。不如常材。

千里也。安得見其為異材。謝云。此謂英雄豪傑。雖
有止大事。成大功之材。無尊位。無厚祿。無重

權。其才知不可展布。且欲與庸衆人等
而不可得。安可求其辨。大事成大功哉。

世メテ常底ノ凡馬ト同ニ様ニ食レ待遇レタク思ヘ共。
其サヘ成難シ。謝云。祿位ハ輕ク位ハ界シ。我

オラ展布事ハ置テ常ノ人並ニサヘナラヌト也。安求
ハ凡馬ニサヘ及バヌ。体ニテハ其千里ノ能ヲ見ハス事

ハ思ヒモ寄ヌト也。謝云。安得ハ何トテ人ニ勝タル才學
ヲ見ハサント也。謝云。此謂英雄豪傑ノ人ナル程ニ。

大事ノ政道ヲ執行ハ大功ヲ成ベキ才學ハアレ共。無
位祿薄ク權輕キ故ニ。我才智ヲ展布事ハ置。世メテ

凡人ト同ニ様ニ成タク思ヘ共。其タニモ不可得。然
レバ大事ヲサバキ。大功ヲ成就セントハ求メヌ也。

策之不以其道。食之不能盡其材。鳴之不能通其意。

謝云。此三句。即孟子所謂弗與共天位也。弗
與治天政也。弗與食天祿也。非王公尊賢也。執策而

臨之曰。天下無良馬。謂天下
無異材。

馬ニ鞭ヲ打共。打様ノ道アリ。無理ニ鞭ヲ著。打責リ養
ノ事モ馬ニ可依。有能モ無能モ同ジ。如ニスル程ニ馬。飢

テ力疲。千里ノ材能モ盡ク見ハス様ナシ。馬鳴カバ。何
故ニカト。推量テ。馬ノ心ニ叶フ様ニ克養ベキ。其サヘ

曾テ心ヲ不著。馬ノ意ニ會通スル事能ハサル也。謝云。
孟子萬章下篇ニ見ヘタリ。真西山曰。天位。所以處

賢者。天職。所以任賢者。天祿。所以養賢者。二者皆
天。所以待賢。必使治天民者也。而晉平公之於亥

唐特。虛尊之而已。未嘗處之以位。命之以職。食之
以祿也。此豈王公尊賢之道哉。天位。天ヨリ受タ

ル位也。天職。天ヨリ授タル職也。天祿。天ヨリ與タ
ル祿也。上タル人一人シテ。此三者ヲ貪テ。我私物ニスル

公不仁無道也。天下ハ一人ノ天下ニ非ズ。堯ハ天下ノ
爲ニ其子ヲ置テ。帝位ヲ舜ニ讓リ。舜亦禹ニ讓リ。湯
王ハ伊尹ヲ舉。高宗ハ傅說ヲ宰相トシ。武王ハ太公ヲ
師トシテ。大國ヲ與ルノ類。公天位天職天祿ヲ人ト共ニ
スル者也。若夫燕王噲ガ子之ニ國ヲ讓リ。漢ノ哀
帝天卜ヲ董賢ニ讓ントスルノ類。公昏君庸主ノ所爲
也。トタル人賢人君子ニ天ノ位職祿ヲ共ニセザルハ王
公ノ英雄ヲ舉用ガル也。執策ノ一字ハ曲禮ニ
出タリ。馬ヲ食者。其道ヲ用ル事ヲバセス。剩ハ鞭ヲ取
テ馬ニ臨テ。今代天下ニ良馬ナレト云。天下ニ賢才異
能ノ人ナレト云
心也。明也。

嗚呼其真無馬耶其真無其真不識馬耶其上之人

○呂公結好謝云此謂任使之不以其道爵祿之不
能盡其材諫不行言不聽而不得以行其志爲宰相
者操用其權不能知人乃曰天下無英雄豪傑嗚呼
天下真無英雄豪傑宰相真不識英雄豪傑

韓文公嘆息レテ云嘆カレキ事哉其真無馬乎但
又良馬ハマレ共真ニ不知馬乎ト也。其真不識馬乎ト也。誠
ニ有才能人無之乎。ヨモ左ニテハ有ニシキト也。其ト上
天下ニ奇才異能ハ有ベケレ共其人ヲ知君相有ニシ
キト也。呂公結好文ヲ引括リテ收ルヲ云此文結句
ノ處奇妙ト也。謝云一策之ト云ヨリ下。結句迄皆
注スル也。任使一賢者ニ任せ使フニ道アリ。尊位重祿
ヲ與テ國家ノ權柄ヲ執スル是也。今左様ニセヌ也。孟
子離婁下。諫則不行言則不聽。諫ハ主君ヘ異見ス
ル也。同ハ天下國家ノ爲ニ好事ヲ上ヘ申ス也。諫テ見
共。舉行レズ。言上スレ共。聽用ラレズ。シテ賢者ノ好シタ
キト思フ志空シク成果ル也。庸愚ノ宰相漫リニ時ノ權
ヲ操用テ善人ヲ知事ヲ能ハズ。己ガ目ノ見ヘヌヲハ不
レ云レテ。卻テ天下ニ善人ナレト云。實ニ天下ニ英雄無
ヤ。宰相真ニ英雄ヲ不知也。

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

名手說

老泉先生一子長日軾次日轍觀此老之知一子矣所以逆料一子之終身不差毫厘可謂深折旋有無限意此文字之妙也

此說老泉其一子東坡上穎濱上二名ヲ付トテ作レリ。莊子曰。名。八。器也。疏云。名。鳴也。宋。仁。宗。景。祐。三。年。丙。子。閏。六。月。眉。州。嘉。禾。生。九。穗。同。十。二。月。十。九。日。卯。時。產。軾。是。時。老。泉。二。十。八。歲。寶。元。二。年。己。卯。二。月。二。十。日。亥。時。產。轍。于。時。老。泉。三。十。一。歲。軾。徽。宗。建。中。靖。國。元。年。卒。享。年。六。十。六。轍。徽。宗。政。和。八。年。卒。享。年。八。十。見。三。蘇。年。譜。事。畧。本。傳。二。卒。年。七。十。四。上。老。泉。文。集。洵。老。泉。自。少。豪。放。嘗。於。庚。牛。重。九。仁。宗。天。章。八。年。老。泉。二。十。一。歲。玉。局。無。礙。子。肆。中。見。一。畫。像。筆。法。清。奇。云。乃。張。仙。也。有。禱。必。應。因。解。玉。環。易。之。洵。尚。無。嗣。每。且。露。香。以。告。逮。數。年。乃。得。軾。又。得。轍。性。皆。嗜。書。乃。知。真。人。急。於。接。物。而。無。礙。之。言。不。吾。妄。故。識。其。本。未。使。異。時。子。孫。求。讀。書。種。者。於。此。加。敬。云。慶。曆。戊。子。上。元。日。拜。章。罷。蘇。洵。

稽首書亦見勸善書又湖海新聞夷堅續志前集
藝術門曰老泉蘇明允之祖白蓮道人數世為蓮
社一日遇一人於其鄉問曰君何人曰吾即蔣山
人邀之飯家留數日情稍稔山人問公欲地否吾
有二地一主太富一主太貴惟公所擇道人曰吾
有子讀書富貴則不願但願得賢子孫足矣山人
曰彭山縣象耳山此地當出文章之士敢以獻道
人明日當同往一觀道人喜及至其地指道人而
示之以山人命取燈一盞然於其所雖四面風來
此燈凝然不動曰此正穴也他日若用此地只依
此所雖一歩亦不可移言畢即行後道人毋外竟
以此地葬之未幾山人復至問道人口曾用地否
曰已用之矣山人往看曰亦復小差當為公止之
道人殊以為恠曰公果何鄉何里山人曰我直以
告公公家累世修善我乃維漢中第四尊者曾為
峩者山下寺場今再為公下此穴後公子孫必有
興者一揖而去回象耳山飛升橋冉冉不知所之
○老泉先生上長兄也賦字八子瞻號東坡次八

弟也轍字八子由號穎濱觀此老泉兼兼二其
二人ノ子ノ一代ノ事ヲ能量リ見テ此篇ニ書述ラレ
タルニ少モ違フ事ナシ能深ク其一子ヲ知レリト可云
也毫公韻會ニ長銳也秋毫成之時端極纖細也釐
毫也翟景厚曰料一入復從車上起議論而卒
符其言豈觸機耶抑寓言耶令一公實重圖之則
言之不中亦安之矣句解曰一子之名皆以車
中一物故此篇全以車之物形容二子終身之所
為其以文為戲者乎迂云一此文字數ハ少フニテ
意深シ宛轉モ亦旋モ共ニメク義也能言迥シテ書テ
無窮味アリ
尤モ奇妙也

蘇老泉

東都事略儒學傳蘇洵字明允號老泉眉山人也年
二十七始發憤讀書五六十年不為文辭及下筆頃
刻數千言宋嘉祐中除校書郎時蘇氏文章名擅
天下學者以其父子俱知名故稱老蘇以別之又

按ズルニ老泉真宗大中祥符二年誕世號文安先生嘉祐元年與一子偕至京師歐陽公得所著書二十二篇獻諸朝名動京師先生二十七舉進士不中舉茂才異等又不中歎曰此不足為吾學也悉取其所為文焚之益閉戶讀書不為文辭者五六年乃大窮六經百家之說云云娶程仁霸女生三子曰景先早喪時寶元元年也英宗治平二年卒享年五十有八葬于墓頤山東二十里地名老翁泉蜀ノ老泉ト云處ニ居住セラレタル故ニ號トス二三蘇ト云ハ父子兄弟也

輪輻蓋軫 輻輳者曰輪輻於輪曰輻蓋軾者曰軾皆在軾乎車

註圓轉者曰輪ニロフシテメグル者是車ノワ也軾於輪曰輻車ノ輪ニ刺骨也ヤト訓ス老子經曰三十輻共一轂韻會軾者居輪之正中而為輻之所湊也軾字ヲアツルト讀モ車ノ輪ニイクツモ刺者ナル故マ

トフ心ニテ書也湊字與軾通用ス輻輳ト云ハ物ノアツミルヲ云軾ヲ湊トモ書水邊ニ舟ヤ人ノコソリ集フ意也覆乎車者曰蓋蓋ヲキヌガサト訓ス車ノヲホヒ也車後橫木曰軾車ノ後ノ橫ガニ也ゴトキト訓ズ上ノ四ノ者ハ皆ツレクニ車役有テ無テハ不成は無レハ車不行也

而軾 獨若無所為者 軾在 雖然去軾則吾未見其為完車也 言天下無此人不得

註軾在車前ニサツト訓ス車ノ前ニイル木也車ニ乘テ人ニ禮ヲスル時ニ手ヲ懸ゴリカハル木也柳子厚說車曰敬而可伏者軾註軾車前板隆起者也云心ハ此軾ハ車ノ用ニ於テ不入者ノ様ニ見ユル也雖然心サレ共此軾ガ無レバ物不足ニテ諸道具不欠車ト云ハ難シ註言天下ノ老泉東坡ガ生質ハ車ニ取テ云ハ軾ノ如ナル人也世ニ有テモ無テモノ様ニ見ヘテ而モ無テ叶ハサル人也然レハ其方カ名ヲバ軾ト付ルト也

軼乎吾懼汝之不外飾也

深憂長公之不_レ合_レ世俗恐得禍重也_レ不外_レ飾與無所

爲一句相應

東坡_カ心_立立_ハ浮世ノ_人人ノ氣ニ合_ミシキト見立タリ外ヲ節ラズ素氣ナレバ氣遣ニ思フト也何ノ書ニモ名ヲ云ニハ也字ヲ付ルガ此ニハ乎字ヲ用フ杜于美ガ李潮ト云者能ハ分字ヲ書ヲ稱ズル詩ニ潮乎潮乎ト作ル左傳ニ范變ヲ變乎ト云論語ニ參乎ト云此軼乎ト書タルト僅ニ四ヲ見得タリ近代ノ文ニ右有トモ此等ノ文ヨ手本ニシテ書タルナルベシ深憂長公東坡ハ兄ナル故ニ長公ト云リ老泉東坡世俗ニ不合ホド二人ノ所作モ氣ニ不入我モ亦人ニ睨レテ重ク罪ヲ得ニ歟ト恐ル也不外飾ト是故ニ浮世ノ風ニ違フ也未_レ外事モ見ヘザル以前如此文ヲ書テ名ヲ被_レ行タル少モ不違王荆公天下ノ權柄ヲ執テ新法ヲ立タルラ東坡爭論シテ中惡シテ居タルホトニ終ニ讒言セラレテ配流セラレレ也

天下之車莫不由轍而言車之功轍不與焉

不與功亦不受

禍正相乘除

雖然車仆馬斃而患不及轍

患之者車也或可免禍是轍

者禍福之間

轍韻會車輪所輾迹也天下ニ幾ラモ車アル共轍トテ土ニ著所ノ迹無テ車如何シテ行ンヤ然共車ノ功ヲ云時ニ輪輻蓋軫ナドハ皆役アリ轍ハ只車ノ運リテ行土ノ上ノ迹ナレバ何ノ功德ヲモ言レズ雖然車仆馬斃レ共轍ハ損ゼズカハ又者也然レバ轍ハ功モナケレハ福ナル事不有損ズル患モ無レバ禍ニ遇事不有是福ト禍トノ間ナル者也子由ハ人ノ利ニモ不_レ成害ニモ不_レ成生資ナレハ福ニモ禍ニモ預ルニシキ者ト見立テ名ヲ轍ト付ラレタリ不與功天下ニ功ヲ成者ニテモナシ又人ニ惡ニレモセズレ禍ヲ受マシキ者也正相乘除算法ニ添_レ算_ヲ曰_レ乘_レ減_レ算_ヲ曰_レ除_レ猶_レ言_レ加_レ減_レ也乘_レハ物ヲ益テユク算也除_レハ物ヲ減シテウケル

引筭也。蓋ハ引引ハ益如クニ毒ニモ藥ニモ不成レ可
居ト也。惡心之者一惡ム者ガ有ニシキ程ニ患ラ免ルヘキ
ト也。山谷カ詩云此ハ公天機深爵祿
心已ト歟。養生遺形骸觀妙得骨髓

輒乎吾知免矣

逆知少公
得禍必輕

左傳成公二十一年范武子曰吾知免矣。論語泰伯篇
曾子曰而今而後吾知免夫。小子。老泉子由カ禍
ヲ受ニシキ事ヲ兼兼ニ料知也。少公トハ子由ハ弟
ナル故ニカク云。如案子由モ東坡故ニ流人ニハナレ共
頓テ召返サン後ニハ官職ニ進テ事ヲ執行フ也。

稼說

此篇爲送張琥作。以稼喻人才。迂齋云觀坡公
所作豈以一世之盛名自居哉。其朋友兄弟之
相切磋者如此所以
名益盛而學益進也。

蘇子瞻

周禮司稼註種穀曰稼。如嫁女以有所生。種曰稼。
斂曰穡。稼ハ穀ヲ種ルヲ云。タナツモノト訓ス。此篇爲
送山此文ハ東坡張琥ガ故郷ヘ飯ヲ送ルト作タル
也。公與張琥俱登嘉祐二年第。公年二十一。以稼
喻山稼ノ好ヲハ高才ニ喩ヘ。惡ヲハ不才ニ喩テ書ト
也。迂齋山東坡作タル文ヲ見ルニ只其一代ノ名譽
ヲ取ノミニニハ無ト也。其朋友兄弟迄ヲ務
メ勵シテ心術ヲ磨立ル事尤難有所存也。朋友ハ張
琥ヲ指。兄弟ハ子由ヲ指。詩經衛風淇澳篇如切如
磋如琢如磨。水牛ノ角象才ナドニテ物ヲ作シ先能
程ニ切テト形ヲスルヲ切ト云。其ヲ上削シ木賊椽ノ
葉ナドニテ美シク磨テ器ニ成立ルヲ磨ト云。此ニハ只
學問ヲ勤テ磨勵ス事ヲ云。所以名山道理哉。坡公
ガ名ノ高ク學ノ彌進メル事。是程ニ朋友迄ヲ勸テ學

ヲ勵サシムル人ナシ程ニト也。○桂林曰。此篇四段。題
註云。第一二段。反喪論稼之美。與不美。第三段。論人
才須美成之。而後用。第三段。自責其才。而且責全
才於張璠。第四段。因以勉其弟。使之大其成。萬里
居士曰。此篇六段。自篇首至不腐。第一二段。自今吾
至稼哉。第三段。自古之至及也。第二段。自吾少至
之矣。第四段。自嗚呼至此矣。第五段。自于飯至末
第六段。○慈溪黃東發曰。抄曰。東坡稼說論厚積
薄發。自諭論道之難見。蓋為不務學者戒也。又曰。
東坡之文。如長江大河。一瀉千里。至其混浩流轉
曲折變化之妙。則無復可以名
狀。蓋能文之士。莫之能尚也。

蓋嘗觀於富人之稼乎。其田美而多。其食足而有餘。

蓋ハ疑ノ辭ニテオホフ共ラタ共訓ズル字也。蓋ト發端
ニ置ハ知ヌ事ナレ共ハ一云義ヲ以テゲダレト置也。此發
端ノ蓋ト一云字。古來叢林ノ衆點ジ來テ讀也。然共東
坡文集ナド音極字ヲ書タル本アリ。是ハ蓋字ト通ノ

何不ト字註アリ。然ラバ蓋字ヲ蓋字ニ成テ。ハシザル
讀テ。蓋觀富人之稼乎ト點ジタキ事也。禮記檀弓篇
ニ于蓋言子之志於公平ト云。時蓋ト蓋ト通スト有
テ。蓋字ヲ何不ト注スル也。此ニテケダレト讀ハ義思ハ
カラス。觀富人之財ニ富タル者ノ田ヲ作ヲ見ヨト也。其
田美。一富人ノ田ハ本ヨリ良地ヲ多ク持也。其食足
一富人ハ食物満足シ
テ餘ルホド有ト也

其田美而多。則可以更休而地力得完。其食足而有
餘。則種之常不後時。而斂之常及其熟。

良田地ヲ多ク持農人ハ每年皆米ヲ作ラス。三年ニ
一度ツ廻ルニ畝ニ。稷麥大豆芋木綿ナドヲ種ル
程ニ田地代ルニ休ニ地心肥テ物ヲ生ズルガ不足
ナシ。其食足一富人者食物澤山ナレハ人モ多キ程ニ
耕作ノ時分ヲ違ヘズ。種ルモ耘ルモ時ニ後レズ。能熟シ
テ後ニ刈收レハ實太リ堅フレテ減少スル事ナレ

故富人之稼常美少秕而多實久藏而不腐已上言

秕音

比 秕韻會穀不成也富ル者ノ稼公ト三云如クナル故ニ
毎年能見事ニ出來。租トテ穀中ニ實ノナキ様ナル事
ナクタイカニモ堅キ實多ク生ズ好米ナル故ニ久ク倉ニ
入置テモ不腐也。田已上ノ是ヨリ上ノ文ニ公稼穡
ノ美好ナ
ル事ヲ云

今吾十口之家而共百畝之田寸寸而取之日夜以望之

孟子梁惠王上篇曰八口之家可以無飢矣趙邠
卿注八口之家次上農夫也。國公東坡自ラ言十口
公每人一口一ツ充アル故ニ十人ヲ十口ト云一家ニ十
人アルハ上ノ百姓也五五八人アルハ下農也梁惠王上

篇曰百畝之田勿奪其時朱子註百畝之田亦一
夫所受司馬法六尺爲步百爲畝。畝公ト訓ス
百畝ハ一町也然共唐ノ尺ハ八尺ニハ依ベケレ共惣別
短シ殊ニ上代ノ尺ハ今ノ半分餘ニモ當レハ百畝ト
云共日本ノ一町トハ相違スベレ。坡公ガ家百畝ノ
田ヲ作テ十人許ヲ養フ寸寸田地ヲ一寸モ餘サ
ス種テ取也日夜我貧ナル故ニ田毛ノ熟メル迄ヲ待
カ子テ日日夜夜ニ長ゼヨカレ實ノレガナト願ヒ望也

不及時而斂之常不待其熟此豈能復有美稼哉

言稼之不
美
又音又
鋤ハ鋤ト同スキ也又田ヲスキカヘス也。國公昔尤過秦
論注鋤柄也說文摩田器也徐曰布種後以此器
摩之使土開發處復合以粟種田ヲスキ開テ種ヲ蒔
テ後其上ハ土ヲカケ蓋フ也。タテヲホヒスト訓ズ。國說

文。獲木短鎌也。又。刈同。說文。芟。也。詩。周頌。臣工。篇。奄觀銚艾。銚艾。八。鎌。二。草。ヲ。刈。事。也。園。次。也。魚。鱗。漢書。向子政。傳。青紫貂蟻。克。盈。幄。內。魚。鱗。左。右。師。古。曰。言。在。帝。之。左。右。相。次。若。魚。鱗。言。心。八。田。地。ノ。上。ニ。色。々。ノ。道。真。ニ。テ。鋤。ツ。種。ツ。刈。ツ。ス。ル。事。年。中。相。次。テ。魚。ノ。鱗。ノ。段。ハ。ニ。透。間。モ。ナ。ク。繁。ク。重。ナ。リ。タ。ル。様。ニ。田。ヲ。セ。ツ。タ。程。ニ。地。休。ム。間。ナ。ク。物。ヲ。生。ズ。ル。カ。竭。果。テ。田。地。彌。惡。ク。成。也。種。之。常。不。止。貧。ナル。故。ニ。人。モ。不。持。シ。時。節。ヲ。取。外。シ。後。レ。テ。耕。種。シ。食。物。乏。シ。キ。故。ニ。刈。納。ル。時。モ。能。熟。ス。ル。ヲ。不。待。シ。テ。實。生。シ。ク。堅。ニ。ラ。ヌ。ト。也。此。豈。能。止。此。体。ナ。レ。バ。何。ト。シ。テ。カ。美。稼。ハ。有。ベ。キ。ゾ。ト。也。註。巴。土。ノ。今。吾。ト。云。ヨ。リ。是。近。ハ。貧。者。ノ。田。ヲ。作。ル。事。ヲ。說。也。

古之人其才非有大過今之人也

引歸古

古人モ其生レ付タル所ノ才能今ノ世ノ人ニ技群遠ヲタルニテハ有マシキト也。孟子。滕文公。上。篇。成。觀。謂。齊。景公。曰。彼。丈。夫。也。我。丈。夫。也。吾。何。畏。彼。哉。顏。淵。曰。舜。何。人。也。予。何。人。也。有。爲。者。亦。若。是。云。云。此。處。十。

心同。古人ノ身トノ事ヲ美稼ニ譬テ云也。是ヲ云シ爲。上ニ美稼不美稼ノ事ヲ述ル也。

其平居所以自養而不敢輕用以待其成。閔閔焉如嬰覓之望長也。

平居ハ無事ニシテ安居スル也。但此ニテ公平平生ノ義ト同シ平生吾身ノ分際ヲ能知テ自ラ其心ヲ養ヒ立テ輕クシク聊尔ニ仕宦セマイゾ一思テ學力ノ成就スレヲ待。左アルニ因テ才能勝レ天下國家ノ大事ノ用ニ立也。閔閔。閔或ハ作懼。廣韻。傷也。韻會。憂也。左傳。昭公。二十一年。閔閔焉。如農夫之望歲。杜預。注。閔閔。憂貌。古人學ヲスルハ我學ノ成就セザル以前ハ閔閔焉ト憂テ。勤勵ス事譬テ云ハ。幼キ子ヲ育ル母ノ此子早ク成人セヨカレト思フ心ノ切ナルカ。如クナルゾト云義也。

弱者養之以至於剛。虛者養之以至於克。二十而後。

仕五十而後爵

學ノ弱キ所アレバ勤養フテ剛ク成ニテ勵シ空虚ニムナ
レキ所ヲ公務テ充ル様ニ養ヒ立ル也禮記内則曰二十
十而有室定理男事四十始仕五十而為大夫服
官政ト云云如ク先弱キ時ヨリ學ヲ勤テ二十許ニ
成テ仕ヘ五十許ニテ位ヲ經上ル也十歳ヨリ前ヲ幼
ト云十五ヲ童ト云二十ヲ弱ト云三十ヲ壯ト云次
第次第有テ百歳迄ノ事ヲ禮記ニ載タリ此ニ二十
ト云ハ孔子ノ二十而立ト宜フカラ書タル也

信於久屈之中而用於既足之後流於既溢之餘而

發於持滿之末

信信音伸ト屈ト屈蟻之屈以為信少年ヨリ晝夜勤學
レ苦勞ヲ經テ其功成就スル時ニ出テ仕ヘ國系ノ用
ニ立是身久ク屈ル中ヨリ伸テ才能既ニ充足ノ後ニ
用ラレ也也流於既溢也學ヲ身内ニ有餘ル程積テ

外へ溢レ流ル處ヲ以テ用フ喻ハ器ニ水ヲ入テ其水
器ヨリ外へ餘ル程アル時古人ハ學力才能充足ト
思フ也也發於持滿也史記李廣傳曰胡急擊之矢
下如雨漢兵敗者過也漢矢且盡廣乃令持滿毋
發師古注曰注矢弓弩而引盡之不發矢也又漢
書周亞夫傳穀弓弩持滿弓ヲ射ルニ矢ヲ注十八分ニ
引ズニシテ動レ持テ的ヲ射レバ能中ル學問モ少年
ヨリ晝夜勤テ怠ラス博學審問慎思明辨篤行テ
天下ノ道理ニ於テ昏カラス我知識廣ク極ムレバコ
ヲ十分ニ引持テ放ツノ意也

此古之君子所以大過人而今之君子所以不及也

古モ今モ人ノ生資ニサシテ不同ハ無ト見ヘタレ共古
人ハ學問シテ養ヒ立ル所上ノ如クナレハ才用大ニ勝
レテ今人ト各別也也論此成也古人ノ才能成就
スル事ヲ云而今之也今人ハ學力不足才能備ハ

ラスレテ早ク出ラ仕ル故
二十人ニ所不及多シ

吾少也カキ有志於學引歸不幸而早得與吾輩同年吾吾

子之得亦不可謂不早也

東坡少年ヨリ學ヲ勤タキト思フ志有レト也國引
歸レ我身ノ上ニカケテ云也不幸我不仕合ニテ
世間カヲ蘇軾ト云者コノ太オトレ持ハヤサレ我本
懷レ遂レサセズレテ早ク世ニ出其方ト一度ニ及第シタ
ル也此吾子ハ張琥ヲ指也孟子子ニ吾子ハ與管仲孰
賢ト有カラ向フヲ指テ吾子ト云其方ハ云義也東
坡ト張琥ト同年ニ及第シタリ東坡ニ二十歳ノ時
也張琥カ年ハ何ノ書ニモ見ヘズ一説ニ東坡ト張琥
ト同齡ト云ハ誤歟吾子之得レ其方ハ及第シテ名
ヲ得ル事モ遲イトハ云レレレレ少早キゾト也

吾今雖欲自以爲不足而衆且妄推之矣

吾モ學問ガ未足程ニ今暫ク引籠テ勤シト思ヘ其
諸人理不盡ニ博學廣才ト推進メラルハニ依テ不及
是非ト也

嗚呼吾子其去此而務學也哉博學而約取厚積而

薄發吾告吾子止於此矣

此乃責明友之善
坡公嘆息シテ云其方此地ヲ去テ故郷ニ返ラバ隨
分勤學セラレヨト也羅山曰是程サヘ學問ヲスレバ
最早好ゾト思フ心ヲ捨テ務テ學ヲメサレヨト也博
學ハ論語雍也篇曰博學於文約之以禮朱子注
約要也君子學欲其博故於文無不考守欲其要
故其動必於禮博ク學問ヲレテ知識ヲ推廣メ其
心ニ約ニ取用ス是ヲ易ニ譬ハ博學ハ扇ヲ開也約
取ハ要ヲ持用也厚積ハ學問ノ功ヲ云薄發ハ才能
ノ施ヲ云吾告レ吾其方ニ暇請レテ告語ル事是許
也此外ニ云ベキ事ハ無ト也國此乃孟子離婁下

篇父子之間不責善。朱子注責善朋友之道也。嗚呼吾子ト云ヨリ是迄張琥ニ能學問ヲセヨト勸レ勸ル也。羅山曰責字借錢ナドヲオホセテ。乞ハタルト云時ニハタルト讀リ責善ト云ハ善事ヲ朋友ニオホセテ置テセメハタル様ニ教化スル也。故ニ此字ヲ用フ。愚謂此說ノ如ハ側賣切負財也ト云註ニ合リ疑ラクハ誤也。只本音側格切責望ト云註ヲ用テ何トテ此善ヲハセズト責テ其人ノ善ラシ様ニ望求ル義ナル

子歸過京師而問焉有曰轍子由者吾弟也其亦以

是語之此乃責兄弟之善迂齋云結尾兩句非特

勉勵也蓋如此

子ハ張琥ヲ指其方販路ノ次テ京師ヲ過リ過ラシニ尋問テ見給ヘ蘇轍字ハ子由ト云者有ヘシ

其ハ吾弟也是ト參會アラハ東坡カ其方如此云ト物語ラセラレト也京師事物紀原曰京大也師衆也大眾所居故以名天子之都註此乃責兄子由ニ學ヲカメヨト責ル也迂齋云結尾一尾ハ終也此篇ノ終ヲ結タル子販ヨリ末ニテ兩句ハ只友ヲ責テ勸レ勸ルノ三三非ス兄弟ノ内ニテ互ニ勉メ進テ教訓スルハ古人ノ道也昆季儀禮ノ注昆昆也

士鄭公向奏授洪州分寧縣主簿縣有獄久不決先生至一訊立辨衆口交稱之部使者薦以為南安軍司理參軍移郴及桂陽令用薦者改大理寺丞知洪州南昌縣事簽書合州判官事通判虔州事改永州權發遣邵州事熙寧初用趙清獻公呂正獻公薦為廣南東路轉運判官改提點刑獄公事未幾而病亦會水齧其先墓遂求南康軍以既葬上其印綬分司南京時趙公再拜成都復奏起先生朝命及門而先生卒矣熙寧六年六月七日也年五十有七葬江州德化縣清泉社先生博學力行聞道甚早遇事剛果有古人風為政精密嚴恕務盡道理嘗作太極圖易說易通數十篇詳見伊洛淵源錄及通書朱子序○程明道曰自再見周茂叔後吟風弄月以飯有吾與點也之意○周茂叔容前艸不除去問之云與自家意思一般○子厚張橫渠觀驢鳴亦謂如此○太史黃公庭堅曰春陵周茂叔人品甚高胸中洒落如光風霽月並見性理大全○孔子之道孟子沒セラレヨリ後

傳ハラス天下悉ク老莊并ニ佛法盛ニ行レテ聖人ノ道ハ湮没ス唐ノ韓文公聖學ヲ收拾シテ取立タル共又斷絶セリ宋朝ニ至テ濂溪先生千載不傳ノ道統ヲ繼テ儒ノ道中興ス河南ノ一程子十五六歳ノ時分ヨリ先生ニ從ヒ學テ道ヲ明ラセ聖學ヲ發明ス

水陸艸木之花可愛者甚蕃

水艸ニモ陸花ニモ艸木ノ中ニ愛シ玩フヘキ物幾ラ共ナク多シ此篇頭ニ水陸艸木之花ト云テ千萬無量ノ花ヲ括リ入タリ奇妙ナル文也

晉陶淵明獨愛菊

晉陶潛字淵明獨愛種菊其詩有採菊東籬下之句

水陸艸木ノ内面白キ花何程カアレ共淵明ハ只獨リ菊ヲ愛セシト也晉陶潛淵明ハカリ獨菊ヲ愛シテ種タル也其詩有前ノ歸去來辭ノ註ノ中ニ詳也劉蒙菊譜叙曰余嘗觀屈原之爲文香艸

龍鳳以比忠正云云。而陶淵明乃以松名配菊蓮語稱之。夫屈原淵明實皆正人達士。堅操篤行之流。至於菊猶貴。重之如此云云。

自李唐來世人甚愛牡丹

舒元興牡丹賦序云。天后州種其華特異。天后歎上花之有闕。因命移植焉。由是京國牡丹日日寢盛。今自禁闈泊官署外。延士庶之家。瀟漫如四瀆之流。每暮春之月。遨遊之士。亦上國繁花之一事也。

唐ノ高祖姓ハ李氏名ハ淵故ニ李唐ト云。假令ハ秦嬴姓ナレバ嬴秦ト云。漢劉氏ナレバ劉漢ト云。魏曹氏ナレバ曹魏ト云。晋司馬氏ナレバ司馬晋ト云。宋劉氏ナレバ劉宋ト云。宋趙氏ナレバ趙宋ト云。カ如シ。唐ヨリ以來世間ノ人以外ニ牡丹ヲ賞玩スル也。舒元興氏族排韻云。唐東陽人中第進士。擢監察御史。拜同中書門下。嘗作牡丹賦。時稱其工。元宗摘其傑句。云牡丹賦唐文粹第六卷。載天后ハ唐ノ第四

聖空ち照曰

主則天皇后武氏名ハ曁也。初メ太宗ノ才人也。才人ハ女官。太宗ノ腰許使ニテ有レ也。太宗崩シテ後武氏尼ニ成テ寺ニ居ケルヲ太宗ノ子高宗寺ニ幸シテ彼尼ノ眉目ノ美ヲ見テ大ニ悦ヒ宮中ニ召入。髮ヲ長サセテ寵愛シ終ニ前ノ皇后王氏淑妃蕭氏ヲ廢シテ殺シ武氏ヲ皇后トス。武氏カ所生ノ太子ヲ中宗ト云。高宗崩シテ後中宗ヲバ房州ニ配流シテ武氏即位。唐ノ宗室諸大臣ヲ殺シ恣ニ天下ヲ押領シ。唐ヲ廢シテ周ト改ム。在位二十一年。狄仁傑ガ諫ニ依テ中宗ヲ返シテ復太子トス。武氏崩シテ後張柬之諸人ト相共ニ武氏カ一類ヲ殺シテ中宗位ニ復ル。唐書列傳第一。武氏カ傳アリ。通鑑并ニ綱目ニ詳也。西河ハ武氏ガ故郷ハ西河也。其所ノ精舍ノ内ニ牡丹アリ。精舍ハ元來學校也。然ラ潔白之義ヲ取テ僧寺ヲモ云。此精舍ハ寺ヲ云。事物紀原曰。今人以佛寺爲精舍。不知乃儒者教授之所。晦菴有武夷精舍云云。書言故事曰。稱書齋爲精舍。後劉淑立一晉謝靈運石壁。一特異其牡丹一人

見事ニ有レト也。天后一武氏禁中ノ花園ニ此牡丹ノ無事ヲ嘆テ勅命シテ移レテ禁苑ニ種シムル也。二輔黃圖曰。上林苑周廻三百里。離宮七十所。皆容千乘萬騎。漢宮殿疏云。方三百四十里。漢舊儀云。上林田此。天子ノ御スキ也。上洛中ニ牡丹ノハヤル事甚シ。今白禁韻會漢号禁門曰黃闥。師古曰。宮中小門曰闥。官署ハ官舍也。今禁中ノ事ハ不及申。諸官人ノ居所ノ外ニ及ヒ士庶人ノ家迄モ牡丹ヲ玩ハヌ所ナクハヤル也。瀾漫水廣大貌。四瀆ハ江河淮濟也。詳于群書拾唾。羅山曰。天下ハ瀾淪シテアル事四瀆ノ流ノ始ハ小ニシテ。末ハ大河ト成ガ如也。トノ愚謂。只天下ニ漫リ多シト云ニ爲。許リ也。每暮春。一春。季ニハ牡丹盛ナル者ナレハ。此モ彼モ牡丹見トス。事夥シキ体ト云也。遨遊ハ皆アノク也。詩以敖以遊。上國ハ都ヲ云。繁華ハ繁昌也。類纂曰。宮殿高俊。謂之土木之妖。珠璣錦綉謂之服飾之妖。洛中牡丹。維揚芍藥。謂之花妖。婦人美色能文翰。謂人妖。又大平老人所撰ノ袖中錦ニ載之。天寶遺事。

日明皇沈香亭前。一枝二頭牡丹。朝深碧暮深黃。夜粉白香艷各異。帝曰。此花木之妖。賜國忠。唐ヨリ以前ニハ芍藥ノ事ハアリ。遂ニ牡丹ヲ愛スルト云事ハ無シ。唐以後ニハヤル也。舒元興牡丹賦。我按花品。此花第一。脫畧群類。獨占春風。サル程ニ花王ト號シ。大香トシ。狀元紅トス。魏氏ノ人。紫ノ牡丹ヲ持テ。魏紫ト云。姚氏ノ家ニ黃ナル牡丹アル。ハ姚黃ト云。歐陽公花譜ニ牡丹凡九十四種。姚黃ヲ第一トシ。年黃ヲ第二トシ。魏紫ヲ第三トス。白樂天樂府ニ牡丹芳。芳花開落。二十日。一城之人皆如狂。ト作ルモ。箇様ニハヤル以。後ニ作ル者也。此詩ノ心ハ牡丹ノ盛ナル事。并日程アルニ。其内ハ洛陽城中ノ人ハ物狂ノ様ニ牡丹見シテ。馳廻ルト也。倭名ニカ。日州ト訓ズ。ハ是也。木艸ニ牡丹皮ヲ出スモ。唐朝ニテ追加シテ出ス也。日家名書ニハ古之芍藥。今之牡丹也トアリ。又牡丹ヲ木芍藥トモ云ナリ。

子獨愛蓮之出淤泥而不染。濯清漣而不妖。中通外

直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻
翫焉

予ハ茂叔自ラ云獨ハ前代ニ未タ此花ヲ愛スル者アル事ヲ不聞先生ニ至テ始テ獨リ愛之出淤泥上於宇彙泥濘ドロ共ヒチリコ共訓ズ蓮風動亦成紋詩魏風河水清且漣漪ガナミ訓ズ蓮花ノ泥中ヨリ出テ而モ淤泥ニ不汚シテ清漣トテ小波ノ清ニ洗テ不妖トテ六ケレキ事モナク爽カニ有ラ玩フト也古詩一淤泥不汚如來性淨社如陪多士禪又洛神賦灼若芙蓉出綠波妖ハ妖性トテ六ケモノト讀リ餘花ノ色ハ六ケレキ所有テ人ノ心ヲ動サスル様ナゾ愚按スルニ宇彙ニ妖ハ艶也媚也イツクシクミヤヒヤカニテ媚ハカス様ナル休アルヲ云牡丹ナトノ類是也妖性ト云許ハ心別與中通山中ハウツホニ竅上下ニ通ズ外直ハ真直ニシテ強シ蔓ハ藤ヤ葛ナドノ様ニツルニ延纏ヲ云不蔓ハハヒニツハラザララニ云不枝ハ連ハ一本

立ノ花也香遠一香遠シテ彌清ク薰ズ亭亭韻會ニ聳立貌亭亭トシテ真直ニ清ク立遠ヨリ見事ニシテ馴馴シク玩フヘキ物ニ非ス出淤泥而不汚ハ君子ノ温和ニシテ世ニ隨ヘ共少モ汚レザル也和而不流ノ義也濯清漣而不妖ハ潔白質素ニシテ外ヲ不飾也中通ハ心明ニシテ能物理ニ通シ無欲ニシテ心内無塞也外直ハ言行正直ナルナリ不蔓ハ無貪欲ニシテ人ニ媚諛ハザル也不枝ハ無益ノ事ヲセザルナリ香遠益清ハ内徳深也亭亭淨植ハ行迹潔白ニシテ獨立スル也可遠觀而不可褻玩ハ威有テ押慢ルヘカラザル也

予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也

菊ハ花ノ中ニニ隱遁ノ士ノ如クナル者也何トナレバ餘ノ花ハ春ヲ得テ争ヒ開ク菊ハ諸花ト榮ヲ同フズ時

二後テ霜露ヲ凌テ獨開ケハ花ノ隱逸ナル者ト云。世俗ノ心ニ不合故下ニ陶後鮮有聞ト云ヘリ。逸公韻會隱也。遁也。牡丹花之一。牡丹ハ花ノ中ニテ高貴ナル物ヅト也。イカニモ外ヲ飾テ奢タル花也。唐朝ニ驕ヲ好ム故ニ牡丹ヲ愛スル也。書言故事ニ高貴花ト名ツク。裴璘ガ詩ニ長安豪貴惜春殘。爭賞光開紫牡丹。別有玉木承露冷。無人肯向月中看。蓮花之君。君子ノ德ニ似タル事。前ニ詳也。

噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之

愛宜乎衆矣

菊ヲ愛スル者淵明ヨリ以後ハ不聞ト也。勿論菊花ヲ面白トテタク者モ有ベシ。サレ共淵明ガ愛スル心トハ各別テ可有ソ。淵明ハ花ノ隱逸メキタル處ヲ愛スル也。蓮之愛。蓮ヲ愛スル者ハ有ベケレ共。茂叔ノ心ト同シク玩フ者ハ何人カ有ニシ也。茂叔ハ君子ノ德有ヲ以テ愛セラレ。衆人ノ蓮ヲ玩フトハ心別也。茂叔ニ同

予者ハ稀ニ可有者也。牡丹之一。牡丹ヲモテハヤス人ノ多キユソ。道理ナレ。高貴ナル花ナレハ也。今世間ノ人ノ名利ニ濡滞シテ。心獨ヲ居ルナレバ。牡丹ヲ愛スル者許リ也トソ。

古文眞寶諺解大成卷四

古文音解卷四

古文音解卷四
古文音解卷四

古文音解卷四
古文音解卷四



