

[All rights reserved.]

১৯১৬
১৯১৬

অজুন গীতা

নীহার প্রেস হইতে প্রকাশিত।



ষষ্ঠ সংস্করণ।

কাথি, নীহার প্রেসে

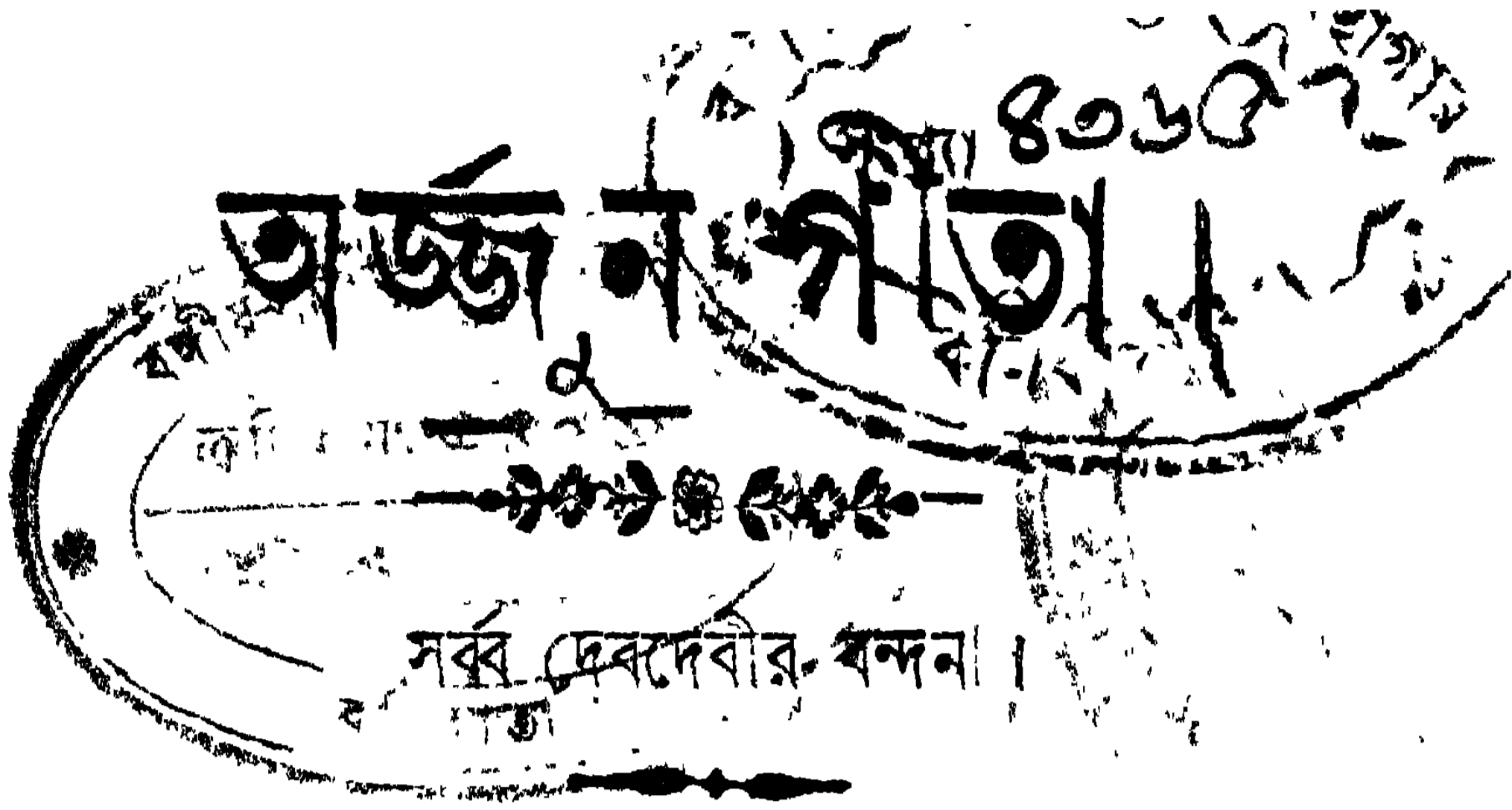
শ্রীমধুসূদন জানা দ্বারা

মুদ্রিত।

সন ১৩২৩ সাল।

মূল্য—।০ চারি আনা।





প্রথমেতে বন্দি প্রভু দেব গজানন।
বিঘ্ন বিনাশন দেব গৌরীর নন্দন ॥
কৈলাশ ভবনে বন্দি হর যে পার্বতী।
লক্ষ্মী সরস্বতী বন্দি করিয়া মিনতি ॥
তারপর বন্দিলাম ধর্ম নিরঞ্জন।
জলজ সঙ্গতে বন্দি লক্ষ্মীনারায়ণ ॥
ব্যাস যে বাণ্মীকি বন্দি আর মহাবিদ্যা।
চারি বেদ বন্দি যে চৌষটি শাস্ত্র বিদ্যা ॥
শিক্ষাগুরু পিতা বন্দি মাতার চরণ।
যাঁহার প্রসাদে দেখি এ মর ভুবন ॥ •
শ্রীরাম লক্ষ্মণ বন্দি অযোধ্যার মাঝে।
ভরত শক্রব বন্দি দশরথ রাজে ॥
বৃন্দাবন মাঝে বন্দি শ্রীরাধা শ্রীকানু।
ষোলশ গোপিনী বন্দি আর মোহন বেণু ॥
চন্দ্র সূর্য্য বন্দিলাম আর তারাগণ।
মহর্ষি নারদ বন্দি আর হতাশন ॥
একমনে বন্দিলাম কবি কল্পতরু।
হরি নাম দিয়া হৈল জগতের গুরু ॥

অর্জুনের সহিত ভগবানের কথোপকথন ।

শ্রীঅর্জুন উবাচ ।

অর্জুন জিজ্ঞাসা করে শ্রীহরি সদন ।
 কেমনে কলির জীব পাবে পরিত্রাণ ॥
 কলিকালে যত জীব তরিবে কেমন ।
 এই কথা বিস্তারিয়া কুহ নারায়ণ ॥
 স্থাবর জঙ্গম কীট পতঙ্গাদিগণ ।
 চারি জাতি মধ্যে শ্রেষ্ঠ হয় কোন জন ॥
 এ সকল বিস্তারিয়া বল গদাধর ।
 শুনিতে বাসনা মম হয়েছে অন্তর ॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

অর্জুন বচন শুনি বলে নারায়ণ ।
 শুনিলারে ইচ্ছা যদি কর স্থির মন ॥
 তুমি ত পরম ভক্ত বীর ধনঞ্জয় ।
 সকল জীবের শ্রেষ্ঠ মানব যে হয় ॥
 মম নাম সদা দিন যেন করে ধ্যান ।
 ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ চতুর্গ পান ॥
 জপ তপ সর্ব মিথ্যা মম নাম সার ।
 তিলান্ধে করিলে নাম সংসার উদ্ধার ॥
 মম নাম সদা দিন যে করে ভজন ।
 তাহার অন্তরে আমি থাকি সর্বক্ষণ ॥
 ভক্ত মম পিতা মাতা ভক্ত প্রাণধন ।
 ভক্ত মুখে করি আমি দ্বিতীয় ভোজন ॥

অর্জুন গীতা ।

৩

ভক্ত যদি মম প্রতি অভিমান করে ।
যেই দিক ভক্ত যায় না ছাড়ি তাহারে ॥
গাভী পাছে বৎস যেন ধায় ক্ষীর লোভে ।
ভক্ত পাছে থাকি আমি সেইমত ভাবে ॥
ভক্তের লাগিয়া ফিরি সদা দিন পাছে ।
ভক্তের অধীন আমি আর কিবা আছে ॥
মম নাম সদা দিন যেনা করে চিন্তা ।
তার আমি পুত্র হই সেই মম পিতা ॥
যতক্ষণ জিহ্বাগ্রেতে বলে হরিহরে ।
সেইক্ষণ জিহ্বাগ্রেতে মোরে জাত করে ॥
সেই হেতু পিতা মম হয় ভক্তগণ ।
আমি তার পুত্র হই শুন হে কারণ ॥
ইন্দ্র আদি দেবগণ যেখানে না যাবে ।
মম ভক্ত সেই পথে যথেষ্ট গমিবে ॥
আর কি তুলনা দিব আমি যে তোমারে ।
ভক্ত মম যত আছে সংসার মাঝারে ॥
ভক্তের হস্তেতে দ্রব্য পড়য়ে যখন ।
আমি তাহা মনানন্দে করি যে ভোজন ॥
যেই দ্রব্য না লাগিবে ভক্তের হস্তেতে ।
সেই দ্রব্য কখন না লাগে মম চিন্তে ॥

শ্রীঅর্জুন উবাচ ।

অর্জুন বলেন প্রভু দেব ভগবান ।
ভক্তের লাগিয়া তুমি করিয়াছ টান ॥

তুমি যে বলিলে মোরে ভক্তের কারণ ।
কোথায় ভক্তের মন করিছ পূজন ॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

অর্জুনের কথা শুনি কহে চক্রপাণি ।
যাহা জিহ্বাসিলে মোরে অপূর্ব কাহিনী ॥
শতদল পদ্য যেন কুঁড়ি তার ধরে ।
ক্রমে ক্রমে প্রস্ফুটিত বাড়ে সরোবরে ॥
এইরূপ ভাবে যেবা হয় ভক্তগণ ।
প্রস্ফুটিত পদ্য করে গন্ধ বিকাশন ॥
এই মত ভক্ত যেবা করয়ে পূজন ।
সেইমত ভক্ত যায় বৈকুণ্ঠ ভবন ॥
সেই জন্ম ভক্ত মম হয় প্রাণবন্ধু ।
মম নাম হরি হয় ভক্ত কৃপাসিন্ধু ॥
সিদ্ধগুরু রূপে আমি মন্ত্র করি দান ।
মোক্ষ গতি পায় সেই লভে দিব্য জ্ঞান ॥

শ্রীঅর্জুন উবাচ ।

অর্জুন বলেন প্রভু শুন নারায়ণ ।
কত গুরু কাছে মন্ত্র করিব গ্রহণ ॥
সংসারের কত গুরু তার কিবা নাম ।
শ্রীমুখেতে আজ্ঞা কর প্রভু ভগবান ॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

শ্রীহরি বলেন শুন একমাত্র সার ।
এক নামে সংসারেতে হয়েছে প্রচার ॥

অর্জুন নীতা ।

৫

কর্ণ উপদেশ গুরু সেই এক শ্রেষ্ঠ ।
এই কথা হৃদে ধরি মন কর তুষ্ট ॥
দীক্ষা গুরু হয় শ্রেষ্ঠ সংসারেতে গণি ।
আর যত গুরু হয় তারে নাহি মানি ॥
অন্য গুরু কাছে আর কর্ণ না পাতিবে ।
কেবল মুখেতে মন্ত্র সকল শিখিবে ॥
এইরূপ গুরু দেখ আছে কত জন ।
কর্ণ উপদেশ গুরু কৃষ্ণ সম হন ॥
যেই শিষ্য গুরু ছাড়ি অন্য গুরু করে ।
সেই জন পড়ে গিয়া নরক মাঝারে ॥
গুরুকে ছাড়িয়া যদি মন্ত্রকে ছাড়িল ।
সুসঙ্গ স্পথ ছেড়ে নরকে পড়িল ॥
ভ্রমণ করিলে সেই হয় অকারণ ।
বনেতে ভ্রমণ করে পদেতে বেদন ॥
গুরুমন্ত্র ছাড়ি যেনা হয় মতিভ্রম ।
শত জন্ম যায় তার দণ্ড দেয় যম ॥
গুরু নিন্দা করে যেই জীবনে ছুতাশ ॥
কুমি কুণ্ডে সদা দিন হবে তার বাস ॥

শ্রী অর্জুন উবাচ ।

অর্জুন বলেন শুন প্রভু বংশীধারী ।
সেই শিষ্য গুরু বলি উপদেশ করি ॥
মন্ত্র লয় যেই জন তার পাপ নাশ ।
কেমনে কুমি কুণ্ডেতে হইবে যে বাস ॥

অর্জুন গীতা

শ্রীভগবানুবাচ ।

অর্জুনের কথা শুনি বলে ভগবান ।
শুদ্ধ মনে শুন তুমি এহার আখ্যান ॥
মূল গুরু মন্ত্র যত শিষ্য নাহি মানে ।
সেই অপরাধ কষ্ট যমের সদনে ॥
লবণ জলেতে চিনি দিলে কিবা সুখ ।
অমৃত হইতে সেই খাইতে বিমুখ ॥
সেই মত গুরু এই শুন হে অর্জুন ।
অন্ধকারে অগ্নি তেজ পড়িলে যেমন ॥
আর এক কথা শুন বীর ধনঞ্জয় ।
যেবা করে গুরু নিন্দা এইরূপ হয় ॥
পুনরায় যদি গুরু তারে দেয় নাম ।
সংসারেতে অপযশ তার বিধি বাম ॥
ভাল মন্দ না বুঝিয়া আপনা অন্তরে ।
পরের পুত্রকে আনি আপনার করে ॥
প্রলুব্ধ হইয়া সেই হয় মতিভ্রম ।
পুনরায় উপদেশ তার পথশ্রম ॥
শিষ্যকে দেখিয়া গুরু বলেন বচন ।
তোরে যেবা অগ্রে মন্ত্র করিবে প্রদান ॥
সেই মন্ত্র উপদেশ কিছু না বলিল ।
ভগ্নামি করিয়া তোমায় মন্ত্র দিয়া গেল ॥
শিষ্য মন ভুলাইয়া ছলনা করিয়া ।
যোর কাছে মন্ত্র লয় বাছিয়া বাছিয়া ॥

এই মত ভুলাইল কত ষড় করি ।
 মহামন্ত্র দিল তথা কর্ণপথ ধরি ॥
 অন্য মন্ত্র দেয় তারে শিষ্যে ভাগুইয়া ।
 মম নামে যেই ছুষ্ট করিলেক মায়া ॥
 মম নামে মায়া করে সেই পাপী বড় ।
 শিষ্য না জানিতে পারে এই কথা দৃঢ় ॥
 দুই নায়ে পদ দিয়া যে করে গমন ।
 ক্ষণেক জীবনে তার হইবে পতন ॥
 প্রথমেতে যেই গুরু করে মন্ত্র দান ।
 অগতিরে গতি করে প্রভু ভগবান ॥
 এই গুরু যে শিষ্যের কানে মন্ত্র দিবে ।
 নাসিকার পথ বিনা আর না পাইবে ॥
 এইমত কোন গুরু কুবুদ্ধি বে দিল ।
 যেই পথে মহাপাপ সে পথে পড়িল ॥
 ধর্মু কথা ছাড়ি যেনা ধন লোভ করে ।
 মায়া জালে পড়ে সেই নরক মাঝারে ॥
 এক পক্ষ হরে যেনা পক্ষপাত করে ।
 দুই নায়ে পদ দিয়া মরে সে মাঝারে ॥
 যেই জন নিজ পতি করয়ে নিন্দন ।
 বিটপ পুরুষ সনে করয়ে মিলন ॥
 এই দুই জনে স্বর্গে না করিবে বাস ।
 বিচারি মনেতে ভাব দুই দিকে নাশ ॥
 এই কথা ইতিহাস শুন হে অর্জুন ।
 অন্য গুরু কাছে আর না পাতিবে কর্ণ ॥

মুখেতে শিবিরে মন্ত্র না করি বারণ ।
 এই মম কথা বড় করিবে বারণ ॥
 সেই যদি বলে আমি কুক নামে রত ।
 তাহাদের কার্য দেখি বাণিজ্যের মত ॥
 সর্বদা যে জন করে এই মত প্রায় ।
 আপনার গৃহে অগ্নি বস্ত্রে কি নিবায় ॥
 স্বর্ণ রৌপ্য ধাতু জেব্য যত তার মূল্য ।
 মম নাম হতে কি তাহার সমতুল্য ॥
 আর যত কথা দেখে সে সকল মিথ্যা ।
 শুন হে অর্জুন তুমি বলিব ব্যবস্থা ॥
 আপনি অর্জ্জলে পাপ আপনার দোষে ।
 কারে কিবা দিবে দোষ মরে অনশেষে ॥
 বেদ বিদ্যা মহাশাস্ত্র পড়ে যেই জন ।
 অন্তরেতে হরি নাম না থাকে কখন ॥
 যেই জন কৃষ্ণনাম অশুরে রেখেছে ।
 রাম নাম ভূষণে সে অমর হয়েছে ॥
 শুদ্ধ অশুদ্ধ কিবা নাহি যোগ লয় ।
 বেদ মুখে শুনিয়াছি সকলি যে পূর্ণ ॥
 স্থির মন করি যেন জপে হরি নাম ।
 সর্ব পাপে মুক্ত সেই পুরে মনস্কাম ॥
 লক্ষ লক্ষ বার ব্রত যে জন আচারে ।
 যাগ যজ্ঞ আদি করি সমস্ত বিচারে ॥
 নামের মহিমা কেহ নাহি জানে ভেদ ।
 সহস্র যোজনে যথা আছে চারিবেদ ॥

ব্রাহ্মণ হইয়া যেন নাম নাহি স্মরে ।
 তাহার সমান পাপী না দেখি সংসারে ॥
 চণ্ডাল হইয়া যেন বিষ্ণু করে ধ্যান ।
 ব্রাহ্মণ তাহার সম না করিহ জ্ঞান ॥
 ব্রাহ্মণ হইয়া যেন চারিবেদ পাড়ে ।
 মম নাম প্রতি তার মন নাহি বাড়ে ॥
 নাম আশ্রে না করিয়া যদি পাড়ে বেদ ।
 শূকর কি জানে তাহা ব্যঞ্জনের ভেদ ॥
 বেদ ব্রহ্মা বলিয়া যে জগতে বিখ্যাত ।
 নাভী কমলেতে আমি করিয়াছি জাত ॥
 সামান্য দিনের কথা শুন ধনঞ্জয় ।
 কোটীএ ব্রহ্মাণ্ড গেলে নাম নাহি ক্ষয় ॥
 বিষ্ণুকুটে মায়া করি জগত ভিতর ।
 মম নামে আমাকে যে হয় অগোচর ॥
 কলিযুগে জন্ম আমি হই শতবার ।
 যদি কোটী যুগ যায় নাম হবে সার ॥
 মম নামে অন্ত নাহি অনন্ত মহিমা ।
 অন্ত না করিতে পারে হরিহর ব্রহ্মা ॥
 অষ্টাঙ্গ যোগ সাধিয়া যোগী যায় নাশ ।
 কখন না জানে সেই নামের পিয়াম ॥
 গীতামৃত সার তত্ত্ব অমৃত লহরী ।
 মম কিবা শক্তি আছে বর্ণিবারে পারি ॥
 অর্জুনের গীতামৃত শুনে যেই জন ।
 রোগ শোক দূরে যায় বিপদ খণ্ডন ॥

সদা দিন হরিনাম মে করে কীর্তন ।
 অনায়াসে পায় সেই যুগল চরণ ॥
 যুগল চরণ আমি হৃদ মাঝে ধরি ।
 এই পদ ভাবিতে ভাবিতে ঘেন মরি ॥
 শ্রীহরির পাদপদ্ম করি আমি সার ।
 ইহকাল পরকাল হইবে নিস্তার ॥

পাপ পুণ্য ফলাফল কখন ।

— :: —

শ্রীঅর্জুন উবাচ ।

অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 কিরূপে তোমাকে আমি পাইব এক্ষণ ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন অর্জুন সুধীর ।
 বৈকুণ্ঠ ভবনে মম মন নহে স্থির ॥
 অষ্টাঙ্গ যোগেতে যেবা করে যোগ ধ্যান ।
 তাহার কাছেতে মম নাহি হয় স্থান ॥
 যেখানেতে ভক্তগণ নাম করে গান ।
 সেখানেতে তুমি মম পাইবে সন্ধান ॥
 বহু শাস্ত্র পড়ে যেবা ভ্রময় সংসারে ।
 আসনে বসিয়া একা নাম যেবা করে ॥
 এ সকল না বুঝিয়া তীর্থ পর্য্যটন ।
 মহাকাল কলে কি অমৃত আশ্বাদন ॥
 নাম না জানিয়া যোগী যোগ মার্গ করে ।
 ব্রহ্মাদি হইলে বেদ পড়ে পড়ে ফেরে ॥

নামের মহিমা কেহ না জানে কখন ।
 নামেতে হয়েছে মগ্ন দেব পঞ্চানন ॥
 শ্মশানে মশানে বলে জপে রাম নাম ।
 রাম নামে মত্ত হয়ে বিষ করে পান ॥
 পূর্বেতে বাল্মিকী মুনি মহাপাপী ছিল ।
 রাম নামে মুক্ত হয়ে সুখেতে রছিল ॥
 নাম মম যেন জপে তারে করি দয়া ।
 সে ভক্তের প্রতি কড় নাহি করি মায়া ॥
 সেই ভক্ত জানে মোরে আমি জানি তারে ।
 নাম হীন যেই জন জানিবে কি মোরে ॥
 লক্ষ্মী সরস্বতী হয় মম অর্ধ আত্মা ।
 সে সকল নাহি জানে নামের মাহাত্ম্য ॥
 চন্দ্র সূর্য্য ব্রহ্মাদি পবন আদি যত ।
 নব গ্রহ আদি করি সাতাইশ নক্ষত্র ॥
 নামাশ্রয় না করিয়া না পারিল ধরি ।
 বিষয়েতে মত্ত হয়ে না ভজিল হরি ॥
 জলধির অধিপতি বরুণ রাজন ।
 নাম সিদ্ধ করি কণ্ঠে করেছে ভূবন ॥
 কুবের নির্ধন হয় নাম না ধরিলে ।
 ইন্দ্র তুটিয়া যাবে নাম না ধরিলে ॥
 নামাশ্রয় করিয়া বাসুকী নৃপবর ।
 সপ্তদ্বীপ সপ্ত নদী ধরেছে সত্তর ॥
 ক্রব প্রহ্লাদ জানে ভুষণ মহেশ ।
 মুনিগণ জানে সেই নাম সবিশেষ ॥

অর্জুন বলেন শুন শ্রী নারায়ণ ।
 পাপ পুণ্য ফলাফল শুনিলারে মন ॥
 শত পাপ হয় যার পায় বড় দুঃখ ।
 সহস্র পাতকী যেনা বন্ধ হয় মুখ ॥
 লক্ষ পাপ করে যেনা কুষ্ঠ ব্যাধি ধরে ।
 শত লক্ষ পাপ হলে কণ রুদ্ধ করে ॥
 দশ লক্ষ পাপ যেনা করে আচরণ ।
 ভিক্ষা মাগে সদা দিন উদর পোষণ ॥
 যার এক কোটি পাপ হয়েছে পূরণ ।
 চক্ষু হীন হয় তার শুন হে রাজন ॥
 মহা পাপ করে যেনা শত জন্ম ভিক্ষা ।
 দরিদ্র জনের পাপ নাহি হয় সংখ্যা ॥
 দুই কোটি পাপ যেনা করে আচরণ ।
 পুত্র হীন হয় সেই নাহি নিস্তারণ ॥
 সেই দিন পুত্র হীন দেখিবে বদন ।
 স্বর্ণ দানে তার পাপ হইবে খণ্ডন ॥
 অর্জুন বলেন শ্রী করি নিবেদন ।
 পুত্র হীন পাপ কিসে হইবে খণ্ডন ॥
 ইহকাল পরকাল না হইল পার ।
 সেই জন কিসে হবে পাপেতে নিস্তার ॥
 শ্রীহরি বলেন তার নাহি ধর্ম জ্ঞান ।
 শত জন্ম যমের কাছে নাহি পরিত্রাণ ॥
 উহার উপায় আছে শুন দিয়া মন ।
 পুত্র হীন যদি হরি করে আরাধন ॥

পুত্র হীন পাপ ভার নাহিক নিস্তার ।
 নামাশ্রয় কর যদি সংসার উদ্ধার ॥
 মম ভক্তগণে যদি করিবে সেবন ।
 পুত্রহীন পাপ তার হইবে খণ্ডন ॥
 ভক্তগণে যদি সেবা করে পুণ্যফলে ।
 পুত্রহীন কষ্ট তার যাবে ক্ষিত্তিতলে ॥
 ভক্ত মম প্রাণবন্ধু ভক্ত মম প্রাণ ।
 দুই জনে এক আত্মা নাহি ভিন্ন জ্ঞান ॥
 অর্জুন বলেন তুমি সংসারের সার ।
 পুত্র হীন ভক্ত তবে কিশে হবে পার ॥
 তব আঞ্জা না হইলে তরিবে কেমনে ।
 কিশে পার হবে সেই পুত্রহীন জনে ॥
 অর্জুনের কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 মম আঞ্জা বিনে তৃণ না চলে কখন ॥
 মম ভক্তে সেবা করি পাবে মোক্ষ ফল ।
 তবেত পাইবে মম চরণ কমল ॥
 সর্ব পাপে মুক্ত হয়ে যাবে সেই জন ।
 পুত্র হীন পাপ তার না রবে কখন ॥
 অর্জুনের গীতা যত সর্বশাস্ত্র সার ।
 শুনিলে অধর্ম খণ্ডে ভবে হবে পার ॥
 যেন তেন প্রকারেণ মনে কৃষ্ণ রাখ ।
 ভক্তি ভাবে জগন্নাথে পুনঃ পুনঃ ডাক ॥
 গৃহবাস বড় কাঁস এড়াইবে কিশে ।
 কলেবর জ্বর জ্বর কাল অবশেষে ॥

নিরন্তর কালচক্র ফিরে পিছে পিছে ।
বিনা হরিনামে তরি আর কিবা আছে ॥

পুত্রহীন ব্যক্তির পাপ, খণ্ডন এবং
ব্রহ্মস্বরূপ হরণের ফলাফল ।

— ০০ —

অর্জুন বলেন শুন প্রভু ভগবান ।
সংসারেতে পুত্র হীন আছে বহুজন ॥
পুত্রহীন যদি পাপী হইল সকলে ।
পুণ্যবস্তুর কারে তুমি বলিলে ভূতলে ॥
সংসারের সার তুমি জগত ঈশ্বর ।
পাপ পুণ্য ভাল মন্দ তোমার গোচর ॥
শ্রীহরি বলেন শুন অর্জুন সুধার ।
তব সমানেতে ভক্ত নাহি দেখি আর ॥
একমনে যেই মোরে করিবেক ধ্যান ।
সংসারেতে নাহি তার বিদ্যা বুদ্ধি জ্ঞান ॥
মম নাম সদা দিন যে ভাবে মনেতে ।
পুত্র হীন যদি হয় যায় বৈকুণ্ঠেতে ॥
অর্জুন বলেন তথা শুন ভগবান ।
অগতির গতি প্রভু করুণা নিদান ॥
ভক্তগণে কর দয়া প্রভু চক্রধর ।
ভিন্নাভিন্ন নাহি কিছু তোমার অন্তর ॥
যত জন তব পদে ভক্তি আশ্রয় করে ।
তব পদ ছাড়ে যদি অন্যপদ ধরে ॥

ঐ সকল জনের কি গতি কর হরি ।
 এ সকল কথা শ্রু বলাহে বিস্তারি ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর ধনঞ্জয় ।
 ভক্ত মধ্যে বড় ছোট কখন না হয় ॥
 পৃথিবী সৃজন কথা মনেতে বিচারি ।
 সমুদ্র হিলোল কিবা গণিবারে প।রি ॥
 যেই জন যেই ভাবে ভজে সর্বক্ষণ ।
 তারে সেইরূপ ভাবে করি য়ে পালন ॥
 হস্তের পঞ্চমাঙ্গুলি না হয় সমান ।
 স্বর্গ মর্ত্য পাতাল কি হয় হে সমান ॥
 শক্তি অনুসারে পাখি শূন্যে যায় উড়ে ॥
 যার মত সেবা কাজ সেইমত ছুড়ে ॥
 ছোট মনে বড় কিবা হয় সমতুল্য ।
 স্বর্গ সম পিতল কি হয় তার মূল্য ॥
 ভূত্যের সঙ্গেতে শ্রু না হয় সমান ।
 কার্য অনুসারে তাকে অর্থ করে দান ॥
 দিন চারি ভৃত্য খেটে পলাইয়া যায় ।
 চারদিন খাটিয়া সে বৎসর কি খায় ॥
 নিযুক্ত হইয়া যেন সদা দিন থাকে ।
 শ্রুর শরীরে দয়া হইবে তাহাকে ॥
 অর্জুন বলেন তুমি শুন হে শ্রীহরি ।
 সংসার বিষয়ানল মোরে কর পারি ॥
 গোবধাদি নারী বধ ব্রহ্মবধ আর ।
 ব্রহ্মষ হরণ করে কত পাপ তার ॥

কতদিন কত কাল হুঁহবে বিনাশ
 ভিন্ন ভিন্ন করি মোরে বল শ্রীনিবাস ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বলিব বিস্তারি ।
 তুমি মম শ্রেষ্ঠ ভক্ত আমি যে তোমারি ॥
 গো বধ করিলে পাপ চারি যুগ থাকে ।
 যত দান করে সেই পড়ে যে বিপাকে ॥
 চারি যুগ ভোগে সেই পাপের তাড়ন ।
 কোন কালে নাহি হয় বিপদ নাশন ॥
 নারী বধ মহাপাপ করে যেই জন ।
 যমের তাড়না তার না হয় খণ্ডন ॥
 ইহকাল পরকাল নাহি তার গতি ।
 চারি যুগ হবে তার নরকে বসতি ॥
 ব্রহ্মহত্যা পাপ করে কোটি কল্প ক্ষয় ।
 ব্রহ্মস্ব পাপের কথা সংখ্যা নাহি হয় ॥
 ব্রহ্ম ঋণ না শুধিলে সংসারে ন তরে ।
 গরল ভক্ষিয়া যেন সংসারেতে মরে ॥
 পুত্র আদি কন্যা যত আছেয়ে গৃহতে ।
 সকলে পাপের ভাগি যাবে এক সাথে ॥
 বিষয় ব্রহ্মস্ব পাপ করয় সংহার ।
 ইহকাল পরকাল গতি নাই তার ॥
 কৃষ্ণ নামামৃত পান যেইজন করে ।
 আপনি শমন রাজা কি করিতে পারে ॥
 ভক্তি বিনা হরি পদ কেহ নাহি পায় ।
 সকলের মূল ভক্তি কহিঁমু সবায় ॥

নানা ঋণ শোধ কথন

অর্জুন বলেন শুন শ্রী নারায়ণ ।
 ব্রহ্মস হরণ কথা বল বিবরণ ॥
 ধন যার ছিল সেই শোকে ব্রহ্ম ধার ।
 যার নাই ধন ধান্য তার কি প্রকার ॥
 এই জন্মে তার কর্মে অর্থ না পাইল ।
 অন্তকালে সেইজন কি করিবে বল ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর ধনঞ্জয় ।
 ইহার বৃত্তান্ত আমি বলিব তোমায় ॥
 ধন গৃহে রাখি যেন না শুধিল ঋণ ।
 তার পাপ থাকে দেহে বাঁচে যত দিন ॥
 নাহি থাকে ধন জন নাহি থাকে বাস ।
 সে জনের যত পাপ বলি ইতিহাস ॥
 বহু কষ্ট করি ধন করে উপার্জন ।
 ব্রহ্মস শোধিবে বলে শুন মনে মন ॥
 ধনহীন জনের জীবনে নাহি আশ ।
 কর্মের বিপাকে তার বুদ্ধি হয় ভ্রাস ॥
 উপার্জন করে ধন গৃহে নাহি থাকে ।
 কুটুম্বের জঞ্জালেতে মরে মন দুঃখে ॥
 উপার্জন করে ধন কিছু নাহি থাকে ।
 ভয় বাক্কে জল কি সে কখন আটকে ॥
 চিন্তায় আকুল বড় হয় সারা দিন ।
 কেমনে শুধিবে সেই ব্রাহ্মণের ঋণ ॥

চিন্তা জ্বর হয় তার ভাবে রাত্রি দিন ।
 ব্যাধিতে পীড়িত হয় দেহ করে ক্ষীণ ॥
 রোগ হলে ঔষধ দেয় বৈদ্য নাড়ী ধরে ।
 চিন্তাজ্বরে বৈদ্য সেই কি করিতে পারে ॥
 চিন্তাজ্বরে ঔষধ না মিলে কোনকালে ।
 যেখানেতে দুঃখী যায় দুঃখ তার কপালে ॥
 সাধু লোকে কোন চিন্তা নাহি কোনকালে ।
 ঋণ করে সেই জন দুঃখ তার কপালে ॥
 ঋণ না শুধিয়া বেঝা করে দান ধ্যান ।
 কুমারের চক্র যেন ঘুরে তার প্রাণ ॥
 জীবরূপে সংসারেতে আছে যত জন ।
 বড় ছোট যেঝা মত চিন্তা তার মন ॥
 সকল জীবের চিন্তা আছে শরীর ।
 সকলের চেয়ে চিন্তা আছে নৃপতির ॥
 নৃপতির চিন্তা বড় রাজ্যের কারণ ।
 তাহার অনেক চিন্তা না বায় লিখন ॥
 মহাজনের ভয়ে ত্রাসে পলাইয়া যায় ।
 ঋণ পাপ তাহার যে পাছেতে গোড়ায় ॥
 রাজ্যের যতেক পাপ রাজ শিরে থাকে ।
 গোশাইঁর যত পাপ শিষ্য মাথে লিখে ॥
 যেখানেতে জল ভোলে সেখানে বরষে ।
 বৃষ্টি জল যত হয় সমুদ্রেতে মিশে ॥
 গোবধাদি নারী বধ সেই জন করে ।
 রাজ্যের নৃপতি যত থাকে তার শিরে :

যত বড় লোক তার তত বড় চিন্তা ।
 সৃজন করিয়া আছে সেই যে বিধাতা ॥
 নৃপতি যে করে ঋণ সদাগর কাছে ।
 তাহার মনেতে চিন্তা সদা দিন আছে ॥
 ঋণ করে যেই জন সে বড় অধম ।
 কাল ফাঁসি আছে গলে বাঁচে যত দিন ॥
 রাত্রি দিবা ঘুরে সেই হয় মতিভ্রম ।
 মহাজনে দেখে বলে এলো মম যম ॥
 মহাজন গিয়া তথা করেন ভ্রমসন ।
 নানা মত প্রবোধ যে দিয়ে ঘন ঘন ॥
 খাতকে ধরিয়া সেই করয়ে যে দণ্ড ।
 সবাক্রম সহিত তার করে লণ্ডলণ্ড ॥
 খাতক দরিদ্র হয় মহাজনের চিন্তা ।
 কেমনে শুধিব ঋণ মনে বড় ব্যথা ॥
 এই মত দরিদ্রের আটক না করে ।
 দরিদ্র খাতক যেন বৃক্ষ সম মরে ॥
 মহাজনের যদি হয় মন গঙ্গাজল ।
 মরা বৃক্ষ পল্লবে যে ধরে ফুল ফল ॥
 জীবন থাকিতে বৃক্ষে দিবে লয়ে জল ।
 শুষ্ক বৃক্ষে জল দিয়ে হবে কিবা ফল ॥
 নিদান কালেতে যোগী দেখ চেষ্টা করে ।
 যতক্ষণ প্রাণ আছে না ছাড়ে তাহারে ॥
 খাতক দরিদ্র যদি হয় সদা দিন ।
 সারা দিন পেট পোষে করিয়া সে ঋণ ॥

আবাদ করিয়া চাষ না হয় কখন ।
 বিচারি বুঝহ মনে আছে কোন ফল ॥
 কুস্তকার যখন চক্রান্তে ভরে মালী ।
 অতি যত্নে গড়ে হাতি করি পরিপালী ॥
 যখন তুলয়ে হাতি চাকার উপরে ।
 ভগ্ন হইলে হাতি বুঝহ সংসারে ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 মহাজন দিল যাহা সব অকারণ ॥
 হস্তে তুলি দিলে ধন কেমনে ছাড়িবে ।
 তুমি না বুঝালে মোরে কে আর বুঝাবে ॥
 অর্জুনের কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 আর কত বুঝাইব তোমারে এখন ॥
 সত্যোতে উৎপত্তি ধর্ম থাকে সর্ব দিনে ।
 অধর্ম পদার্থ যত যায় অকারণে ॥
 যদি সে পদার্থ হয় ধর্মোতে সঞ্চার ।
 কিসেতে খাতক সেই হয় ছারখার ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন অর্জুন সুধার ।
 সত্যোতে পদার্থ যত হইবে যে চির ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 এই যে খাতক পাপ না করে এখন ॥
 মহাজনের ঋণ শোধে করেছিল আশ ।
 খাতকের দোষ নাহি নাহি চাষবাস ॥
 কোন কোন জনে লাগে পাপের সঞ্চার ।
 এই কথা কহ প্রভু যশোদা কুমার ॥

গীতাশ্রুতি সার তত্ত্ব শুনে যেই জন ।
 রোগ শোক পাপ তাপ দুঃখ বিমোচন ॥
 ঙ্গনিয়া ভারতভূমে বৃথা কাল যায় ।
 যে জন চতুর হয় ভজে কৃষ্ণ পায় ॥
 ভক্তি শ্রদ্ধাতে যেন কৃষ্ণ বলি বলে ।
 ঘনমালা সম কৃষ্ণ তার গলে ছলে ॥
 শুন শুন সাধুজন নামের মহিমা ।
 শুকদেব নারদাদি দিতে নারে সোমা ॥
 অন্তরেতে নাম যারা সদা করে গান ।
 সেই জন মুক্তি পায় লভে দিব্য জ্ঞান ॥

সদস্য খাতকের মুক্তি কখন ।

—:~:—

অর্জুনকে ডাকিয়া বলে প্রভু ভগবান ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে তুমি অপূর্ব সন্ধান ॥
 আছরে খাতক যত মনে তার সুখ ।
 ঋণ শুধিবার কথা মনে নাই দুঃখ ॥
 দুঃখ সুখ নাহি করে মনের অলসে ।
 মনের আনন্দে সেই আছে গৃহবাসে ॥
 মহাজনের দ্রব্য লইয়া অপরেতে দান ।
 বাজার করিয়া সেই খায় মতিমান ॥
 ছুড়ি হাতে বেড়ায় পথে সুখেতে মগন ।
 ঋণ কথা কখনি না ভাবে মনে মন ॥

সাধুজনে অলাপ নাহিক কোন কালে ।
 মহাজনের দ্রব্য লইয়া নারী আনে ভুলে ॥
 কেহ কোন যুক্তি দিলে যুক্তি নাহি আনে ।
 ছুয়াখেলা করে যথা জুয়াচোর মনে ॥
 প্রমত্ত খাতক যত অধর্ম্য তাহার ।
 পরকাল গতি নাহি নাহিক নিস্তার ॥
 আর যে খাতক আছে কিছুই না পার ।
 অন্তকালে মাগে যদি তারে কেবা দেয় ॥
 বন্ধা প্তীর গর্ভ হতে পুত্র না জন্মায় ।
 সেই মত নিরাশা যে সাধু মহাশয় ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু আর এক কথা ।
 শুনিতে বাসনা মম মনে বড় চিন্তা ॥
 সাধু যে পদার্থ লয়ে খাতকেরে দিল ।
 জীবন নির্বাহ জন্ম হস্ত পাতি নিল ॥
 স্বগোত্র পোষণ করে সাধু ধন দিয়া ।
 মনেতে বিচার করে ভাবার্থ বুঝিয়া ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর চুড়ামনি ।
 পরম সিদ্ধান্ত কথা জিজ্ঞাসিলে তুমি ॥
 সেই যে খাতক কাছে দ্রব্য দিল যত ।
 পূর্বজন্মে তার কাছে সে দ্রব্য রাখিত ॥
 সেই যে খাতক কাছে দিয়াছিল পূর্বে ।
 এক্ষণে শোধিল তার শোধে যেই ভাবে ॥
 উধারের ধার সেই শোধিল তাহারে ।
 পাপ না লাগিল আর তাহার শরীরে ॥

এ সকল কথা মম ভাল লাগে চিত্তে ।
 এই যে ব্রহ্মাণ্ড আমি ধরি গর্ভগতে ॥
 মাধু খাতকের কথা কিবা মিথ্যা আছে !
 এ সকল কথা মম মনেতে ধরেছে ॥
 আমি অন্তর্যামী হোই সর্ব চরাচরে ।
 পূর্ব জন্মের পাপ যত আমার গোচরে ॥
 পূর্ব জন্মে যত দ্রব্য দিয়াছিল তারে ।
 এ জন্মে শোধিল ধার জন্মিয়া সংসারে ॥
 তার দ্রব্য যদি হয় সে লইতে বলে ।
 তার সেই দ্রব্য নয় কিসে তারে মিলে ॥
 যার দ্রব্য তার হয় শূন হে সকলে ।
 পূর্ণিমার চন্দ্র যেন উদয় ভূতলে ॥
 যার যেই দ্রব্য আমি করি বিতরণ ।
 মাহার যেমন ভক্ষ মিলাই তেমন ॥
 জীবগণ যত আছে সংসারেতে বাস ।
 মম হস্তে সকলে যে করিয়াছে আশ ॥
 আমি যদি নাহি দিব সে কোথা পাইবে ।
 অনাহারে যদি থাকে দোষ নিতে হবে ॥
 রোপণ করিয়া বৃক্ষে নাহি দিলে জল ।
 জল নাহি দিলে বৃক্ষ হোইবে বিফল ॥
 জল দিলে যদি বৃক্ষ না বাঁচে জীবন ।
 সে জন্মতে কষ্টে মম শূন হে কারণ ॥
 পুত্র জাত করি যদি বধ করে পিতা ।
 তারে লাগিবেক পাপ অন্তের কি চিন্তা ॥

এই যে সিদ্ধান্ত কথা বলিলাম তোমারে ।
 সুখ দুঃখ যত কথা না লাগে অন্তরে ।
 আশা হতে অশেষ ত্রস্কাদেও কেবা আছে ।
 সংসারেতে যত জীব আমারে ধরেছে ॥
 সকল জীবের দেহে আমি অধিষ্ঠান ।
 লক্ষ্মী হয়ে সঙ্গে আমি করি অবস্থান ॥
 অধর্ম্মেতে যেই জন করে উপার্জন ।
 সেই ধন দরিদ্রেরে করি বিতরণ ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু জানি ভাল মতে ।
 থাকে বা না থাকে ধন দাও যে করিতে ॥
 এ সকল শুনিলেন অর্জুন স্মৃতি ।
 ধন্য হে তোমার লীলা অগতির গতি ॥
 তব শ্রীমুখেতে শুনি যে সকল কথা ।
 সকল বিপদ নাশে গেল মন ব্যাধা ॥
 আর এক কথা মম শুন হে শ্রীহরি ।
 অধর্ম্ম কোথায় যাবে বল হে বিস্তারি ॥
 কি কারণে ধর্ম্ম কথা হইল স্থাপন ।
 এই কথা শুনিতে বাসনা মম মন ॥
 গীতামৃত সার তত্ত্ব করি যে বিখ্যাত ।
 সাধুজন কাছে আমি করি প্রণিপাত ॥
 এই গীতা যেই জন করয়ে শ্রবণ ।
 অন্তকালে পায় সেই শ্রীহরি চরণ ॥
 কৃষ্ণনামামৃত পান যেই জন করে ।
 আপনি সমন রাজা কি করিতে পাবে ॥

দানফল ও চণ্ডালের লক্ষণ ।

—:~:—

অর্জুনের কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 ধর্ম্যধর্ম্য যত কথা শুন বিবরণ ॥
 সত্যোতে উৎপত্তি ধর্ম্য দয়াতে বিখ্যাত ।
 ক্ষমা যেই করে ধর্ম্য তাহার সাক্ষাত ॥
 রাগ হিংসা ক্রোধ আদি যেই জন করে ।
 সে সকল যত জন ধর্ম্য নাশ করে ॥
 কৃষ্ণনাম যেইজন না শুনে শ্রবণে ।
 চণ্ডাল বলিয়া তারে শাস্ত্রেতে বাখানে ॥
 অর্জুন বলেন শুন প্রভু চক্রপাণি ।
 চণ্ডালের কথা যদি বলিলে আপনি ॥
 এহার তদন্তু কথা বল নারায়ণ ।
 শুনিলে অধর্ম্য খণ্ডে পাপ বিমোচন ॥
 অর্জুনের কথাতে সন্তুষ্ট ভগবান ।
 কৃপা করি বলিলেন করুণা নিদান ॥
 ব্রাহ্মণ হইয়া যেন বেদ নাহি পড়ে ।
 ক্রীয়া হীন ধর্ম্যহীন সর্ব পথ ছাড়ে ॥
 ব্রাহ্মণ হইয়া যেন ত্রিসঙ্ক্যা না করে ।
 চণ্ডাল সমান সেই জানহ সংসারে ॥
 এই মত যত জন চণ্ডালেতে গণি ।
 শুনহে অর্জুন তুমি শাস্ত্রের বাখানি ॥
 দন্তু না মার্জনা করি করয়ে ভোজন ।
 পদ ধৌত না করিয়া দেবতা পূজন ॥

এ সকল জনেরে চণ্ডাল মধো গণি ।
 চণ্ডালের কথা তুমি শুনহে কালুণী ॥
 স্বক পিতা মাতা প্রতি যে না মত্ত করে ।
 পরকালে সেই লোক নরকে সঙ্গাবে ॥
 চণ্ডাল বলিয়া তারে সকলে বাখানে ।
 অন্য চণ্ডালের কথা বলিব এক্ষণে ॥
 মষ্ঠ মাস গর্ভবতী নারী যেবা হরে ।
 চণ্ডালের অঙ্গম সকলে বলে তারে ॥
 স্বহস্তেত অগ্নি লয়ে বন যদি পোড়ে ।
 মদ্যপানে মত্ত হয়ে ভূতলোভে পড়ে ॥
 গাভীর বৎসকে সেই করে ভিন্ন পন্ন ।
 এ সকল জনে হয় চণ্ডালেতে গণ্য ॥
 অর্জুন বলেন শুন শ্রদ্ধু নারায়ণ ।
 গাভী বৎস ভিন্ন দোষ কিসের কারণ ॥
 এই কথা বিচারিয়া মানব বলিবে ।
 গাভী বৎস একত্রে কেমনে দুঃখ দিবে ॥
 পুত্র জন্ম করে মাতা রাখে সেই কোলে ।
 বৎসকে না দেখে গাভী না থাকে নিরোলে ॥
 অর্জুনের কথা শুনিলে ভগবান ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে শুন তত্ত্বজ্ঞানি ॥
 গাভীকে বন্ধন করি বেখানে রাখিবে ।
 বৎসকে লইয়া তার কাছেতে বাসিবে ॥
 বৎসকে দেখিয়া গাভী না করিবে দুঃখ ।
 পুত্রকে দেখিয়া যেন মাতা মনে মুখ ॥

বিচ্ছেদ বস্ত্রণা তার না থাকিলে আর ।
 শূন্য হে অর্জুন তুমি শাস্ত্রের বিচার ॥
 এইরূপ ভাবে যেনা করে সদা দিন ।
 একা গৃহে রাখ তারে মুখে দিয়া তণ ॥
 মাতা পুত্র দেখাদেখি হবে দুইজন ।
 একা গৃহে দুইজনে করিলে বন্ধন ॥
 পক্ষী মধ্যে অধম যে কাক পক্ষী হয় ।
 পশু মধ্যে অধম যে গর্দভ আছয় ॥
 গৌবৎসাদি জল খায় গিয়া সরোবরে ।
 হেনকালে কেহ যদি তাড়ায় তাহারে ॥
 সেই সে চণ্ডাল হয় শূন্য বিবরণ ।
 এইরূপে সংসারেতে করে আচরণ ॥
 তৈল অঙ্গে লাগাইয়া যে না করে স্নান ।
 তাহার শরীর হয় মৃতের সমান ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 যে কথা বলিলে তুমি বুঝিলাম এখন ॥
 আর এক কথা মম শূন্য হে শ্রীহরি ।
 কোন দানে কিবা ফল বলিবে বিস্তারি ॥
 কি দান করিলে লোকে কিবা ফল পায় ।
 বলিবেন মহাপ্রভু হইয়ে সদয় ॥
 শ্রীহরি বলেন শূন্য বীর ধনঞ্জয় ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে বলিব তোমায় ॥
 দশ গাভী দান করে যত ফল পাবে ।
 এক ধেনু দানে ফল সেইরূপ পাবে ॥

দশ ধেনু দান করে ফল হয় যত ।
 এক বৃষ দান করে ফল হয় তত ॥
 এক কন্যা দান দিলে যত ফল হয় ।
 দশ কন্যা দান করে সে ফল উদয় ॥
 অন্নদান বস্ত্রদান যেই জন করে ।
 এ সমানে দান আর নাহিক সংসারে ॥
 এ সমস্ত দান যেন করে আচরণ ।
 অস্তকালে পায় সেই সুগল চরণ ॥
 ইহার সমান কেহ নাহিক ভূতলে ।
 সেই জন সুখী থাকে এ মহী মণ্ডলে ॥
 তাহা শুনি অর্জুন বলেন নারায়ণে ।
 আর এক কথা মম পক্ষে গেল মনে ॥
 কিবা আসনেতে হয় কিবা কলোদয় ।
 এ সকল তত্ত্ব কথা বল মহাশয় ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর চূড়ামণি ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে যোরে গীতাবৃত্ত বশি ॥
 বস্ত্রের আসন যার দরিত্রে সে হয় ।
 সদা দিন দুঃখ তার জানিবে নিশ্চয় ॥
 পাথর আসন যার হয় তার রোগ ।
 বৃত্তিকা আসন যার হয় তার দুঃখ ভোগ ॥
 কাঠের আসন যার নাহি কলাফল ।
 শুন হে অর্জুন তার সকল নিশ্ফল ॥
 এই চারি আসনেতে হয় বড় দুঃখ ।
 শাস্ত্রের প্রমাণ ইথে নাহি কোন সুখ ॥

আর যত আসনের শুন বিবরণ ।
 বিস্তারি বলিব আমি স্থির কর মন ॥
 কৃষ্ণাঙ্গন আসনেতে ধন পুত্র বাড়ে ।
 ব্যাঘ্র চর্ম আসনেতে সঙ্কটে না পড়ে ॥
 কুশের আসন যার জ্ঞান শুদ্ধ হয় ।
 কমল আসন যার চতুর্ভুজ পায় ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 অকালেতে কোন খানে না মিলে আসন ॥
 যেখানে আসন নাহি করি কি সেখান ।
 ইহার উপায় প্রভু বল নারায়ণ ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন ইহার উপায় ।
 দ্বাদশ আসন তুণ আসন যে হয় ॥
 তুণ লয়ে সেখানেতে করিবে আসন ।
 আসন হইবে শ্রেষ্ঠ আমার বচন ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 কি মালাতে কিবা কল শুনিলারে মন ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন ভরত সৃজন ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে অপূর্ব কথন ॥
 রেখাতে যে জপ করে অষ্টগুণ হয় ।
 দশগুণ মতিমালে জানিবে নিশ্চয় ॥
 শতমালে জপে যেন দ্বাদশ নিপুণ ।
 স্ফটিকের দশ লক্ষ শুন হে অর্জুন ॥
 দু'শ গুণ হয় জপ করিলে প্রবালে ।
 কোটী গুণ হয় জপ স্রবণের মালা ॥

জপিলে কুশের মালে দশ কোটি হয় ।
 পদ্মেতে পনের কোটি শুন ধনঞ্জয় ॥
 রুদ্রাক্ষের বার কোটি শুন বিবরণ ।
 তুলসী মালেতে ফল না হয় লিখন ॥
 অন্তরেতে যেই জন করয়ে ভজন ।
 তাহার সমান মালা না হয় কখন ॥
 মালা জপ করে যেন বিষয় কারণ ।
 অন্তরেতে ভক্তি নাহি নিষ্কাম জীবন ॥
 যেই জন অন্তরেতে ভজে রাত্রি দিনে ।
 সেই সে আমার ভক্ত যাবে বৃন্দাবনে ॥
 দেখা দেখি যেই জন মালা লয়ে হাতে ।
 পথে পথে যায় চলে শিষ্য ভাগাইতে ॥
 অন্তরেতে ভক্তি নাহি কেবল আড়ম্বর ।
 ভক্তি হলে মুক্তি পায় নাহি জানে নর ॥
 শুন হে অর্জুন তুমি ভক্তি তত্ত্ব মার ।
 ভক্তি হীন জনের যে নাহিক নিস্তার ॥
 শুনিয়া অর্জুন তখন আনন্দিত মন ।
 লোটাইয়া ধরে গিয়া শ্রীহরি চরণ ॥
 আর এক কথা প্রভু বল কৃপা করি ।
 কি দ্রব্য ছুইলে জলে দোষ নাহি ধরি ॥
 এহি কথা বিস্তারিয়া বল নারায়ণ ।
 শুনিতে বাসনা মম হইয়াছে মন ॥
 শ্রীহরি বলেন বিড়ালের দোষ নাহি ।
 নরকেতে মুখ দিয়া দেয় সে ঠাঁই ঠাঁই ॥

ଦେବତାର ଡୋଗେ ଗିରା ଦେଇ ସେହି ସୁଖ ।
 ଦେବତା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ତାହେ ମନେ ବଡ଼ ସୁଖ ॥
 ଏ ସକଳ ଦୋଷେ କୋନ ଦୋଷ ନା ଧରଇ ।
 କଥାତେ ଯେ ଥୁଥୁ ପାଢ଼େ ସେହି କିଛି ନୟ ॥
 ଏ ସକଳ କଥାତେ ଯେ ପାପ ନାହିଁ ଧରେ ।
 ପୁରାଣ ବିସ୍ତାରି ଆମି ବଳି ଯେ ତୋମାରେ ॥
 ଯବନ ରମଣୀ ମନେ ଶୂଦ୍ରେର ମିଳନ ।
 ଅସବର୍ଣ୍ଣ ଯୋଗ ଇଥେ ନାହିଁ ପାପ ପୁଣ୍ୟ ॥
 ଏକ ବୁଦ୍ଧେ ଦୁଇ ଜନେ କରେ ଆରୋହଣ ।
 ଏକ ଡାଲେ ଶୂଦ୍ର ଥାକେ ଦ୍ଵିତୀୟେ ଯବନ ॥
 ଭୂମିତେ ଶୟନ କରେ ଶୂଦ୍ର ଓ ଚଘାଳ ।
 ଦ୍ଵାଦଶ ଆଂଶୁଳ ଛାଡ଼ା ଆଛେ ଚିରକାଳ ॥
 ବିଚାରି ଦେଖିଲେ ଦୋଷ ନାହିଁ କୋନ ମତେ ।
 ନୌକାୟ ଚଘାଳ ଶୂଦ୍ର ଆଛେ ଦିବାରାତେ ॥
 ଏ ସକଳ ଜନେର ଯେ ଦୋଷ ନାହିଁ ଧର ।
 ଦେବ ଯାତ୍ରା କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ସବ ଏକାକାର ॥
 ଶକଟେ ଶୂଦ୍ର ଚଘାଳ କରେ ଆରୋହଣ ।
 ଏ ସକଳ ଦୋଷାଦୋଷ ନା ହୟ କଥନ ॥
 ଶୁନିରା ଅର୍ଜୁନ ତାହା ଆନନ୍ଦିତ ମନ ।
 ଲୋଟାହିୟା ଧରେ ତଥା ଶ୍ରୀହରି ଚରଣ ॥
 ଶ୍ରୀହରି ଯେ ଅର୍ଜୁନେର କଥୋପକଥନ ।
 ଶୁନିଲେ ଅଧର୍ମ ଧଣ୍ଡେ ପାପ ବିମୋଚନ ॥
 ଗୀତାସୂତ ମାର ତୁତ୍ଵ ଜଗତେର ମାର ।
 ଅବଶେ ଅଶେଷ ଭକ୍ତି ଭବେ ହବେ ମାର ॥

একাদশী মাহাত্ম্য বর্ণন ।



শুন শুন সর্বজন করি নিবেদন ।
 গীতামৃত সার তব্ধ পুরাণ কথন ॥
 পুনর্বার অর্জুন জিজ্ঞাসে নারায়ণে ।
 কিবা দোষ হয় বল পর স্ত্রী গমনে ॥
 পর স্ত্রীকে যেন হরে তার কিবা ফল ।
 ইহার আদ্যন্তু কথা বলহ সকল ॥
 এ সকল জনের যে কিবা হয় গতি ।
 প্রকাশ করিয়া মোরে কহ দাশরথী ॥
 তাহা শুনি শ্রীহরি যে বলে বিস্তারিয়ে ।
 শুন হে অর্জুন তুমি একমন হয়ে ॥
 যেই মূঢ় না মানিয়া অপরে গমন ।
 অবশ্য হইবে সেই নরকে পতন ॥
 যম দূত লয়ে তারে বন্ধন করিবে ।
 বন্ধন করিয়া তারে শিলা প্রহারিবে ॥
 তাহার ইন্দ্রিয় কাটি অগ্নিতে ফেলায় ।
 তথাচ তাহার পাপ খণ্ডন না যায় ॥
 লৌহ নারী তৈয়ার করিয়া সেইখানে ।
 অনলে পোড়ায় তারে আনিবে তৎক্ষণে ॥
 সেই নারী সঙ্গে তারে করাবে মিলন ।
 সেইমত দণ্ড তার যমের সদন ॥
 পূর্ব জন্মে তার কোন পাপ লেশ থাকে ।
 এ জন্মের এই ফল ঘটিল তাহাকে ॥

এই যে জন্মেতে তার চক্ষু হইবে অন্ধ ।
 দেহে হবে কুষ্ঠ ব্যাধি নাশ যাবে ক্ষয় ॥
 এক জন্মে পাপ করে শত জন্ম ফিরে ।
 কুল ধর্ম যাবে নাশ ডুবিবে সংসারে ॥
 ঘম রাজা এইরূপ করিবে শাসন ।
 শিমূল বৃক্ষেতে লই করিবে বন্ধন ॥
 খণ্ড খণ্ড করি মাংস তাহার কাটিবে ।
 এইরূপ শত জন্ম অনলে ফেলিবে ॥
 পাপাচারী জনের বৈবৃষ্ঠে নাহি স্থান ।
 যেই জন পাপ করে সে বড় অজ্ঞান ॥
 ইহকাল পরকালে নাহিক নিস্তারে ।
 ব্যাভিচারে সেই ব্যক্তি পাপে ডুবি মরে ॥
 অর্জুন শুনিয়া বলে প্রভু নারায়ণ ।
 পুণ্যবান জনের ফল বলহ এক্ষণ ॥
 পুণ্যবান জনে কোথা করিবে বসতি ।
 এ সকল বিস্তারিয়া বল যদুপতি ॥
 পুণ্যবান জনের স্বর্গেতে হয় বাস ।
 সদা দিন আনন্দেতে হয় কৃষ্ণদাস ॥
 বিষ্ণুদূত লয়ে যায় রথে বসাইয়া ।
 অলট চামর কত পাশেতে ধরিয়া ॥
 হরি হরি শব্দেতে চলেন সাধুজন ।
 বিষ্ণুদূত লয়ে যায় আনন্দিত মন ॥
 আর তত্ত্ব বলি শুন পাণ্ডব নন্দন ।
 মম পদে ভক্তি যার সদা নাহি মন ॥

সেই সর্ব জনে আমি যুত সম গণি ।
 এই মম সার কথা পুরাণে বাখানি ॥
 ব্রহ্ম জ্ঞানি যোগে যেনা করবে সাধন ।
 অন্তকালে পায় সেই যুগল চরণ ॥
 সেই মম ভক্ত বটে শুনহে ফাল্গুনী ।
 এই সার তত্ত্ব আমি বলিলাম এখনি ॥
 জাতি কুল বিচার না কর কোন কালে ।
 তরয় সকল পাপ যদি কৃষ্ণ বলে ॥
 মম নামে ব্রত হয় একাদশী সার ।
 এ ব্রত সমাধে ব্রত নাহিক সংসার ॥
 নারায়ণ ব্রত এই জগতে বিখ্যাত ।
 এক চিন্তে ধ্যান কর প্রভু জগন্নাথ ॥
 এই ব্রত সংসারেতে যেন জন করে ।
 তার সম সাধু ভক্ত নাহি এ সংসারে ॥
 এহার তুলনা আছে শুন বিবরণ-।
 একজন জন্মেছিল পাপীষ্ঠ দুর্জন ॥
 কোটা জন্মের পাপ তার আছে শরীরে ।
 না ছিল তাহার মত সংসার মাঝারে ॥
 একদিন যমরাজ চিত্রগুপ্ত সনে ।
 মন্ত্ৰণা করয় তথা সভা বিদ্যমানে ॥
 কোন কোন পাপী আছে সংসার মাঝারে ।
 তাহারে আনিতে দূত পাঠাও সত্বরে ॥
 আজ্ঞা পেয়ে চিত্রগুপ্ত পাজিতে দেখয় ।
 পাপীষ্ঠ দুর্জন যত্নে বটেছে নিশ্চয় ॥

শুনিয়া সে যম-রাজ্যে ডাকে দূতগণে ।
 আজ্ঞা পেয়ে দূতগণ মিলিল সেখানে ॥
 কর যোড় করিয়া বলেন দূতগণ ।
 কোন পাপী আনিবাবে করিব গমন ॥
 যম বলে আন সেই পাপিষ্ঠ পামরে ।
 অবিলম্বে যাও তোরা আনহু সত্বরে ॥
 অস্ত্র লয়ে দূতগণ করিল গমন ।
 প্রবেশাইল গিয়া পাপীর সদন ॥
 সেই পাপী সদা দিন আছে মনস্থখে ।
 হেনকালে দূতগণ মিলিল সন্মুখে ॥
 তখনি তাহার মৃত্যু হল আগমন ।
 বল করে রাম নাম করে উচ্চারণ ॥
 সেদিনেতে একাদশী করে লোক ব্রত ।
 রাম নাম জপে পাপী হইলেন হত ॥
 তাহা শুনি যমদূত মনে ভয় করে ।
 তাহাকে ছাড়িয়া তথা পলায় সত্বরে ॥
 যমের কাছেতে গিয়া করে নিবেদন ।
 রাম নামে সেই পাপীর হয়েছে মরণ
 তাহা শুনি যম রাজা মনে ভয় করে ।
 রাম নাম জপে যেন আনিবে না তারে ॥
 যমরাজ্য বলে এই বড় ভাগ্যবান ।
 লিখিতে না পারি আমি তাহার বাখান ॥
 রাম নাম জপে এই হল ভাগ্যবান ।
 বৈকুণ্ঠে যাবে এই চাপিয়া বিমান ॥

রাম নাম ধরে জীব সংসারেতে তরে ।
 যেই লয় রাম নাম সংসারে নিস্তারে ॥
 লক্ষ কোটি গন্ধর্ষের রাম নাম গতি ।
 এই নামে মত্ত হয়ে আছি দিব্যরতি ॥
 শীঘ্রে ছাড়ি দাপ ভারে গুন দূতগণ ।
 একজন স্থান পাবে বৈকুণ্ঠ ভবন ॥
 দূতগণ বন্ধন খুলিয়া তার দিল ।
 চিত্রগুপ্ত ভয়ে তার পাঞ্জি না লিখিল ॥
 এই পাপী পূর্ব জন্মে যত পাপ করে ।
 একা রাম নামে তাহা সংসারেতে তরে ॥
 হেন কালে ব্রহ্মা গেল সে পাপীর কাছে ।
 হস্তে অর্ঘ্য লয়ে দাণ্ডাইল তার পাছে ॥
 ব্রহ্মারে দেখিয়া মন্ত্রী ভয় করে মনে ।
 রাম নামের গুণ এই জানিলাম এক্ষণে ॥
 চিত্রগুপ্ত মনেতে ভাবনা করে আর ।
 পাপ পুণ্য ক্রমেতে লিখিব এবার ॥
 একা রাম নামে পাপ সকলি সংহারে ।
 আমি বা ক্রমেতে লিখি হস্তে পাঞ্জি ধরে ॥
 আর কেন থাকি আমি যত্নের সদনে ।
 রাম নামে মুক্ত হয়ে গেল সর্কসজনে ॥
 পাপীগণে মুক্ত হয়ে বিকুলোকে গেল ।
 চিত্রগুপ্ত নাম মম কোথায় রহিল ॥
 চিত্রগুপ্ত বসিয়া ভাবনা করে মন ।
 সেই পাপী বৈকুণ্ঠে করিল গমন ॥

শুনহে অর্জুন তুমি নামের ভজন ।
 শুনিলে অধর্ম খণ্ডে পাপ বিমোচন ॥
 রাম রত্নাবলী গ্রন্থে শুনে যেই জন ।
 কখনি না মাবে সেই মমের সদনে ॥
 নাম বিনা গতি নাহি এ ভর সংসারে ।
 ভজহু কলির জীব না ছাড় নামেরে ॥
 নামকে ভজিলে পাবে গতি মুক্তি ফল ।
 যে না করে নামাশ্রয় তাহার নিষ্ফল ॥
 শুন শুন সাধুজন করি নিবেদন ।
 মম মন থাকে যেন শ্রীহুরি চরণ ॥

কুলনাশ ও পঞ্চরত্নের কখন এবং পবনের
 গতাগতির বিবরণ ।

— :: —

হেন কালে অর্জুন যে শ্রীহুরি চরণ ।
 জিজ্ঞাসা করেন কুল হতের কারণ ॥
 পাপ পুণ্য সহ যার সংসারে উৎপত্তি ।
 কার হয় কুল নাশ বল যত্নপতি ॥
 অর্জুনের কথা শুনি প্রভু নারায়ণ ।
 কুল হত হয় যার শুন দিয়া মন ॥
 মনে গর্বি করে যেই তার কুল নাপ ।
 এমত জনের আমি করি সর্বনাশ ॥
 নানাবিধ রোগ ধরে চক্ষু হয় হীম ॥
 কীট পড়ে মরে সেই বাঁচে যতদিন ॥

রাশি রাশি কেহ যদি তিল করে চাষ ।
 রাশিকৃত তিল হলে তার সর্বনাশ ॥
 তৈল যন্ত্রে ভরে যদি তৈল করে আয় ।
 তৈল নয়া ছাটে যদি বসিয়া বিকায় ॥
 এইরূপ যেরূপ করে তার কুল নাশ ।
 কুলোতে কলঙ্ক হয় তার সর্বনাশ ॥
 আর এক কথা বলি শুন ধনঞ্জয় ।
 বন্ধু বান্ধবেরে যদি ভৎসনা করয় ॥
 ধর্ম হিংসা যেই জন করে সদাকালে ।
 এইরূপ জনে কুল না থাকে ভূতলে ॥
 যেই নারী স্বামী মনে করে সদা হিংসা ।
 স্বামীর সম্মুখে গিয়া কহে কটু ভাষা ॥
 বিশ্বাস না করে তারে শাস্ত্রেতে বাখান্নে ।
 পর পুরুষের মন থাকে রাত্রি দিনে ॥
 এমনত জনের দেখ নাশ যায় কুল ।
 একুল ওকুল তার নাহি কুলাকুল ॥
 অর্জুন বলেন শুন প্রভু বংশীধারী ।
 পঞ্চরত্ন কি প্রকার বলহ বিস্তারি ॥
 হীরা মীলা মাণিক্য যে মুক্তা স্বর্ণ আর ।
 পঞ্চরত্ন হয় এই সংসারের মার ॥
 শ্রীহরি বলেন এ অর্জিত বস্তু ধন ।
 খাওয়াইতে না পারিবে দেখিবে তখন ॥
 পঞ্চরত্ন মধ্যে যেই আছে গুণাগুণ ।
 তাহা আমি বিস্তারিয়া পুনঃ বলি শুন ॥

শ্রু হইয়া বিচার যেরূপে কেই জন ।
 অগ্রে নিজে বিচারি যে তাবে মনে মনে ॥
 হিংসা অহঙ্কারি তারি কোন না থাকিবে ।
 পঞ্চরত্ন বসিয়া যে তাহারে গণিবে ॥
 ধর্মশীল নারী যেনা বলার কামিনী ।
 পতি পাশে সেবা করে দিবস রজনী ॥
 অপর পুরুষে সেই না করিবে মন ।
 বন্ধু বান্ধবের যদি করে নিবেদন ॥
 মম ভক্তিগণে দেখি ভালবাসে মনে ।
 অমৎ অধর্ম কথা নাহি শুনে কাণে ॥
 এই মত যেন নারী করে আচরণ ।
 পতিব্রতা বলি তারে শুনহে অর্জুন ॥
 এই এক রত্নাবলী সংসারে বাখানে ।
 শুন হে অর্জুন তুমি রাখ ইহা মনে ॥
 অশ্ব লয়ে যায় কেহ যুদ্ধ করিবারে ।
 বিক্ষে যদি ধনুশর অশ্বের শরীরে ॥
 সেই অশ্ববর যদি দুঃখ নাহি করে ।
 পঞ্চরত্ন মধ্যে গণি তাহাকে সংসারে ॥
 ধনবান বিদ্যাযান গর্ভ নাহি করে ।
 এই মত যত জন রত্ন বলি তারে ॥
 ধর্মরত্ন হইয়া যদি সাথে ব্রহ্মজ্ঞান ।
 শরীরেতে কোপ নাহি নাহি করে মান ॥
 এই মত জনে আমি রত্ন মধ্যে গণি ।
 এই তত্ত্ব সার কথা শুনহে কাঙ্ক্ষনী ॥

অর্জুন বলেন শ্রুত্ব করি নিবেদন ।
 কিরূপেতে ব্রহ্মজ্ঞান মহিমা কথন ॥
 যোগ সাধন করিতে যে পবনের ঘর ।
 আসনে থাকিলে কত পবন অস্তরে ॥
 দাণ্ডাইলে কতদূর অস্তরেতে থাকে ।
 চলিবার কালে কত দূরে গিয়া ঠেকে ॥
 বাক্যালাপে কত দূর পবন গমন ।
 নিদ্রাগতে কত দূর অস্তরে গমন ॥
 মারিবার কালে কত দূরেতে গমন ।
 এ সকল তত্ত্ব কথা বল মারায়ণ ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন পাণ্ডব শ্রুতি ।
 যতদূর পবনের হয় গতাগতি ॥
 আসনে বসিয়া সাধু মাধে ধর্ম জ্ঞান ।
 দ্বাদশ অঙ্গুল দূরে পবন পয়ান ॥
 আসন ছাড়া যেবা দাণ্ডাইয়া থাকে ।
 ষোড়শ অঙ্গুল দূরে থাকে অস্তরীক্ষে ॥
 ২৪ অঙ্গুল দূরে পথেতে চলিলে ।
 ছত্রিশ অঙ্গুল দূরে বাক্য আলাপিলে ॥
 একচল্লিশ অঙ্গুল দূরে থাকে নিদ্রাগতে ।
 ছুটি হলে চুরান্ন অঙ্গুল যার সে দূরেতে ॥
 এইরূপ পবনের শুন গতাগতি ।
 আর কত বুঝাইব এই ধর্মনীতি ॥
 ভূমিত পরম ভক্ত তব বুদ্ধি জ্ঞান ।
 সংসারেতে নাহি দেখি তোমার সমান ॥

তুমি মম অর্জু আত্মা কি আর বলিব ।
 আমি যাহা বলি তোমায় না যাবে বাসব ॥
 এই গীতামৃত শাস্ত্র অমৃত সমান ।
 শুন সর্ব সাধুজন পুরাণ বাখান ॥
 যে জন শুনিলেক আনন্দিত মনে ।
 অবশ্যই স্থান পাবে শ্রীহরি চরণে ॥

যোগ গৃহের বিবরণ ও কত পুস্ত্রে
 হরি পূজা বিধি ।

— :: —

শুন শুন সাধুজন করি নিবেদন ।
 যোগ তপস্যার কথা শুন দিয়া মন ॥
 অর্জুন জিজ্ঞাসা করে শ্রীহরির কাছে ।
 যোগ গৃহে কুটুম্ব যে কত জন আছে ॥
 এই কথা শুনিত্তে বাসনা বড় হয় ।
 কৃপা করি কহ প্রভু যশোদা তনয় ॥
 শ্রীহরি বলেন শ্রীকৃষ্ণের ধনঞ্জয় ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে বলিব তোমায় ॥ ১ ॥
 যোগ গৃহ কুটুম্বের কার্য্য মাত্র সার ।
 ক্ষমাশীল জননা শক্রতা পুত্র তার ॥
 দয়াকে করিবে ভগ্নি শুন দিয়া মন ।
 শান্তি স্ত্রী ধরণী কর যত ভ্রাতাজন ॥
 যোগ ভজনের কথা আত্মা আড়ম্বর ।
 কোন দিন ভ্রমণেতে নহে শূন্য পর ॥

পর্বত কন্দর কিবা মদীর কিনারে ।
 এই সাধনার ঘর বলিলাম তোমারে ॥
 শুনিয়া অর্জুন তথা বলেন বচন ।
 কত পুষ্প লয়ে তোমার করিব পূজন ॥
 এ সকল তত্ত্ব কথা বল শ্রীনিবাস ।
 শুনিলে অধর্ম ধণ্ডে পাপের বিনাশ ॥
 তোমার মুখেতে শুনি সুধামৃত সুধা ।
 যত শুনি তত বাড়ে মন মধ্যে ক্ষুধা ॥
 শুনিয়া শ্রীহরি তথা অর্জুনের বাণী ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে শাস্ত্রের বাখানী ॥
 মন স্থির করি শুন বীর ধনঞ্জয় ।
 অষ্ট পুষ্প কথা আমি বলিব নিশ্চয় ॥
 অহিংসা প্রথমা পুষ্প ইন্দ্রিয় নিবारे ।
 সর্বভূতে দয়া পুষ্প ক্ষমা পুষ্প করে ॥
 জ্ঞান পুষ্প ধ্যান পুষ্প জপ পুষ্প আর ।
 এই অষ্ট পুষ্প আমি বলিলাম সার ॥
 অর্জুন বলেন ভূমি করুণানিদান ।
 কোন কোন জনের ভূমি রাখিয়াছ মান ॥
 এই কথা মোরে শ্রুত্ব বল বিস্তারিয়া ।
 বলিবেন মোরে শ্রুত্ব সদয় হইয়া ॥
 অর্জুনের কথা শুনি শ্রুত্ব ভগবান ।
 মন্বন্তরে য়েই জন অন্ন করে দান ॥
 অন্ন বস্ত্র য়েবা দান করে শুদ্ধ মনে ।
 তাহাকে যে মান্তমান করি সদা দিনে ॥

বাণ আকর্ষিয়া যেনা রণে আশ্রয়ান ।
 এ তিন জনের আমি সদা রাখি মান ॥
 শুনিয়া অর্জুন তথা বলেন বচন ।
 ভক্তগণের কথা শুভ্র বলে নারায়ণ ॥
 শুনিয়া শ্রীহরি তথা অর্জুন বচন ।
 ভক্তগণের কথা শুভ্র বলে নারায়ণ ॥
 আমার যে নিত্য স্থল আছে বৃন্দাবন ।
 মম ভক্ত বিনা তথা কে করে গমন ॥
 যেই মম নাম ভজে সেই মর্শ্ব জানে ।
 কোটী কোটী দেবতা না যায় সেইখানে ॥
 অন্যে কি জানিতে পারে নামের মহিমা ।
 শুকদেব নারদাদি দিতে নারে সীমা ॥
 অক্রুর উদ্ধব মম ভক্তের প্রধান ।
 ধ্রুব ও প্রহ্লাদ আর বিদুর স্মৃত্যাম ॥
 তুমি মম শ্রেষ্ঠ ভক্ত গণনা আমার ।
 এ সকল সমানেতে নাহি দেখি আর ॥
 নামের মহিমা জানে ভোলা মহেশ্বর ।
 রাম নামে মত্ত হয়ে হ'ল দিগাম্বর ॥
 শুনহ অর্জুন তুমি ভক্তের কথন ।
 আর কি জিজ্ঞাসা কর আছে তব মন ॥
 শুনিয়া অর্জুন তথা আনন্দিত মন ।
 সাত্বিকৈ ধরিল গিয়া শ্রীহরি চরণ ॥
 এই গীতামৃত মার শুনে যেই জন ।
 অবহেলে য'য় সেই বৈকুণ্ঠ ভুবন ॥

শুন শুন সর্বজন করি নিবেদন ।
 শ্রীহরির নাম সদা করহ শ্রবণ ॥
 যেই নাম সেই কৃষ্ণ ভজ নিষ্ঠা করি ।
 নামের পশ্চাতে ফিরে আপনি শ্রীহরি ॥
 ভজহ কৃষ্ণের নাম মজাইয়া মন ।
 অন্তকালে পাবে তার চরণে শরণ ॥

—
 বেদব্যাস জন্ম বিবরণ ।

— :: —

শুন শুন সর্বজন করি নিবেদন ।
 বেদব্যাস জন্ম কথা করিব কীর্তন ॥
 অর্জুন জিজ্ঞাসা করে শ্রীহরি চরণে ।
 পরাশর পুত্র জন্ম হল কি কারণে ॥
 পরাশর পুত্র বেদব্যাস নাম ধরে ।
 কৈবর্তের পুত্র বলি বিদিত সংসারে ॥
 ব্রহ্মদেব পুত্র বলি শুনিয়াছি পূর্বে ।
 সে কেমনে জন্ম হ'ল কৈবর্তের গর্ভে ॥
 এ সকল তত্ত্ব কথা বল নারায়ণ ।
 শুনিতে বাসনা মম হয়েছে এখন ॥
 তব শ্রীমুখেতে শুনি সুধামৃত সুধা ।
 যত শুনি তত বাড়ে মনোমধ্যে ক্ষুধা ॥
 অর্জুনের কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 বাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে বল বিবরণ ॥

মহানদী নামে তথা ছিল সুলক্ষণ ।
 পশ্চিম দিকেতে সেই করেছে গমন ॥
 অপরূপ রূপ কিবা দেখিতে সুন্দর ।
 হরণ করিয়া আনে গিরি নৃপবর ॥
 তার সনে প্রণয় করিল আনন্দেতে ।
 গিরিরাজা মহানন্দে থাকিল গৃহেতে ॥
 তারপর নদীর হইল গর্ভবাসি ।
 সম্পূর্ণ হইল আসি তার দশমাস ॥
 তারপর প্রসবিল কন্যা সুবদনি ।
 গিরি রাজা নিকটেতে দিলেম শুধনি ॥
 কন্যা পেয়ে গিরি রাজা আনন্দিত মন ।
 আমার ঔরষে কন্যা লভিল জনম ॥
 ইতর জনেরে আমি না করিব দান ।
 এই কথা গিরিরাজা করে অনুমান ॥
 আমার সমান ঘেবা হবে নৃপবর ।
 তার পুত্রে দিব কন্যা আনন্দ অন্তর ॥
 এইরূপ গিরিরাজা মনেতে ভাবিল ।
 গিরিরাজা কন্যার নাম তখন রাখিল ॥
 ক্রমে ক্রমে কন্যা তার হইল সুবতী ।
 জানে তার সম নাই স্নতি রূপবতী ॥
 পিতা গৃহে সুবতী সে হইল যখন ।
 গিরি রাজা মনে মনে ভাবিল তখন ॥
 দাসরাজা বলিয়া যে আছে নৃপবর ।
 তাঁরে দিব কন্যাদান দেখিতে সুন্দর ॥

তাহারে আনিয়া কন্যা করিব প্রদান ।
 এই কথা গিরিৰাজা করে অনুমান ॥
 গিরিৰাজা এই কথা ভাবিল মনেতে ।
 দাসরাজে ডাকিলেন আপন গৃহেতে ॥
 গৃহে আনি নৃপতির করিল সম্মান ।
 গিরিৰাজা কন্যা তারে করিলেন দান ॥
 কন্যারে প্রদান করি আনন্দ অন্তরে ।
 যে যাহার মনস্থখে থাকে নিজঘরে ॥
 তারপর কিবা হৈল শুন বিবরণ ।
 গিরিৰাজা কন্যা হ'ল প্রকাশ যৌবন ॥
 ব্রাহ্মণ পণ্ডিত আনি করিল বিচার ।
 কবে হবে একাসন কর সারোদ্ধার ॥
 সেই দিন নৃপতির হবে একাসন ।
 সেইদিন তার পিতার সপিণ্ডকরণ ॥
 ব্রাহ্মণে ডাকিয়া বলে সেই নৃপমণি ।
 কোন কার্য অগ্রে হবে বল দেখি শুনি ॥
 সূর্য অর্ঘ একাদশী সপিণ্ড করণ ।
 তিন কার্য এককালে কিসে নিবারণ ॥
 সর্বস্ব পণ্ডিত তুমি অতি বিচক্ষণ ।
 এ সকল বিচারিয়া বলহ এখন ॥
 দ্বিজবর বলে শুন নৃপতি নন্দন ।
 সূর্য অর্ঘ্য না দিয়া যে সপিণ্ডকরণ ॥
 পিতৃশ্রদ্ধ কর অগ্রে শুন নৃপমণি ।
 অশ্রু লয়ে সূর্য্য অর্ঘ্য দিবেন আপনি ॥

ব্রাহ্মণের কথা শুনি আনন্দিত মন ।
 গয়া করিতে গেল রাজার নন্দন ॥
 অশ্ব আরোহণে রাজা গেল সেই বনে ।
 আর কোন অশ্ব কথা না ভাবিল মনে ॥
 যুগ না আনিলে পিতৃশ্রাদ্ধ না হইবে ।
 এই কথা রাজপুত্র মনে মনে ভাবে ॥
 তদন্তরে কিবা হয় শুন বিবরণ ।
 একটা যুগাণী দেখে ফিরে বনে বন ॥
 দাসরাজা নয়নে দেখিল বিদ্যমান ।
 তাহাকে দেখিয়া রাজা হইল অজ্ঞান ॥
 রাজার শরীর হতে অদ্ভুত যে শক্তি ।
 বাহির হইল তথা দেখিল ভূপতি ॥
 রাজপক্ষী দেখি রাজা ডাকিল সত্বর ।
 মম নিবেদন আছে তোমার গোচর ॥
 শুন তুমি পক্ষীবর মম নিবেদন ।
 মম পাটরাণী কাছে করহ গমন ॥
 এই বস্তু লয়ে তুমি করহ গমন ।
 মম পাটরাণী হস্তে করিবা অর্পণ ॥
 গোপনেতে দিবে লয়ে কেহ না জানিবে ।
 অপরে জানিলে কাজ সিদ্ধ না হইবে ॥
 রাণীরে বলিবে তুমি করহ ভক্ষণ ।
 ভক্ষণ করিলে তব হইবে নন্দন ॥
 এত শুনি পক্ষীবর হইল বিদায় ।
 যুগ মারিবারে রাজা অশ্ব বনে যায় ॥

চলিল সঞ্চানি পক্ষী রাজার আঙ্কাতে ।
 আর এক সঞ্চান দেখিল শূন্যপথে ॥
 ভক্ষ্য দ্রব্য দেখিয়া তাহারে ছোঁয়ারিল ।
 অন্তরীক্ষে যুগল সঞ্চানে যুদ্ধ হৈল ॥
 পক্ষী স্থান হৈতে শক্তি পড়ে সেইকালে ।
 অন্তরীক্ষ হতে পড়ে যমুনার জলে ॥
 দীঘিকা নামেতে ছিল স্বর্গ বিদ্রাধরী ।
 যুনি শাপে জল মধ্যে হয়েছে সফরী ॥
 সেই ত সফরী তাহা করিল ভক্ষণ ।
 খণ্ডন না যায় কছু দৈবর ঘটন ॥
 সেই হতে দশ নামে ধীবরের জালে ।
 পড়িল প্রবীণ মৎস্য তুলিলেন কূলে ॥
 দেখিয়া ধীবর তথা আনন্দিত মন ।
 আপনার গৃহে লয়ে করিল গমন ॥
 যুগমারি নৃপতি আইল নিকেতন ।
 সেই মীন লইয়া ধীবর করিল গমন ॥
 মীন লয়ে দিল তাহা রাজার গোচরে ।
 দেখিয়া নৃপতি-বড় আনন্দ অন্তরে ॥
 মৎস্য লয়ে দাও গৃহে করিবে তৈয়ার ।
 শুনিয়া ধীবর তথা আনন্দ অপার ॥
 এইরূপ যখন বলিল নৃপমণি ।
 মৎস্য গর্ভে দুই শিশু ডাকিল তখনি ॥
 অধর্মের কথা রাজা না কর অন্তর ।
 মৎস্য গর্ভে বাস করিয়াছে নৃপবব ॥

তাহা শুনি মনে মনে ভাবিল নৃপতি ।
 মৎস্য গর্ভে দানব কি হয়েছে উৎপত্তি ॥
 এই মৎস্য লয়ে কাটি হয়ে সাধন ।
 গর্ভ মধ্যে যাহা আছে দেখি বিদ্যমান ॥
 নৃপতি আশ্চর্য গীন কাটিল সঙ্ঘর ।
 গর্ভ মধ্যে কন্যা পুত্র দেখিল সুন্দর ॥
 পুত্র কন্যা দেখি রাজা আনন্দ অস্তর ।
 পুত্রকে করিব রাজা সংসার ভিতর ॥
 পুত্র হীন রাজা আমি জানয়ে সকলে ।
 পুত্র কন্যা পাইলাম মম কর্মফলে ॥
 পুত্রকে করিয়া কোলে বলে নৃপবর ।
 কৈবর্তে ডাকিয়া তথা বলেন উত্তর ॥
 এই কন্যা লয়ে তুমি করহ পালন ।
 আর এই পুত্র হবে আমার নন্দন ॥
 তোর কোলে শিশু নাহি শুনহ কৈবর্ত ।
 এ কন্যাকে পাল লয়ে তুমি মনোমত ॥
 শুনিয়া কৈবর্তে তথা করিল গমন ।
 আপনার গৃহে গেল আনন্দিত মন ॥
 কৈবর্তে রাখিল নাম কন্যা ভাগ্যবতী ।
 পুত্র নাম রাখে রাজা মৎস্য নরপতি ॥
 কৈবর্ত যে কন্যা লয়ে গৃহেতে রাখিল ।
 সপ্তম বৎসর সেই কন্যাকে পালিল ॥
 যে দিকে কৈবর্ত যার সঙ্গে লয়ে যার ।
 কৈবর্তের পাছে কন্যা আনন্দেতে ধায় ॥

নদীর কিনারে নৌকা সদা দিন রাখে ।
 সেইখানে কন্ডা লয়ে রাখিলেন সুখে ॥
 কিছুদিন সেখানেতে বসতি করিল ।
 সেইখানে কৈবর্ত যে রোগাক্রান্ত হুল ॥
 কৈবর্ত ডাকিয়া কন্যায় বলিল বচন ।
 পীড়িত অবস্থা মম না চলে চরণ ॥
 এই নদী নৌকা পরে থাকহ এখন ।
 যে আসিবে তারে পার কর জনে জন ॥
 কৈবর্তের ক্রধা শুনি আনন্দে চলিল ।
 দাঁড় হাতে করি কন্যা নৌকাতে বসিল ॥
 এ হেন সময়ে পরাশর যুনিবর ।
 নৌকা ঘাটে আসি তথা বসিল সত্বর ॥
 কৈবর্ত কৈবর্ত বলি ডাকে ঘনে ঘন ।
 পার করি দেহ মোরে রাখ নিকেতন ॥
 ভাগ্যবতী বলে প্রভু করি নিবেদন ।
 মম পিতা রোগাক্রান্ত হুতলে পতন ॥
 আপনার কৃপা বলে রোগ যাবে নাশ ।
 এই কথা রাখ মম মনে বড় আশ ॥
 ভাগ্যবতীর কথা শুনি বলে যুনিবর ।
 আজ হৈতে তোর পিতার না আসিবে জ্বর ॥
 আমার কল্যাণে তার দুঃখ যাবে দূর ।
 অন্ধকার মেঘাচ্ছন্ন যেন চিকুর ॥
 এই বর দিয়া শুনি নৌকা পরে বসে ।
 মনের উচিত কথা মনেই জিজ্ঞাসে ॥

মনেতে বিচার করে ব্রহ্মার মন্দন ।
 সংসারেতে বেদ জাত হইবে এখন ॥
 আগার ঔরসে যার হইবে জন্ম ।
 চারি বেদ অষ্টাদশ করিবে পুরাণ ॥
 চারিবেদ অষ্টাদশ পুরাণ বাখানি ।
 জন্মমাত্র মম পুত্র করিবে এমনি ॥
 বহু শাস্ত্র সেই মুখে করিবে রচন ।
 সে পুত্র হইবে মম সংসার তারণ ॥
 মনেতে ভাবিয়া মুনি কন্যা পানৈ চায় ।
 বিশেষ পাইয়া তথা কন্যাকে বুঝায় ॥
 তব দেহ মোরে আজি কর বিতরণ ।
 তাহে মম মনস্কাম হইবে পূরণ ॥
 ভাগ্যবতী কন্যা বলে করি নিবেদন ।
 দেহ মম মংস্য় গন্ধ দেখ তপোবন ॥
 অমিত বালিকা মতি নাহি কিছু জ্ঞান ।
 আপনি যে ব্রহ্মা পুত্র মাগ কিবা দান ॥
 পরাশর বলে তোর দেহ যে সুন্দর ।
 এখন হইবে রূপ আমি দিখু বর ॥
 এই মম বাক্য আর খণ্ডন না হবে ।
 যোজনগন্ধা নাম তব সংসারে থাকিবে ॥
 ভাগ্যবতী বলে শুন মম নিবেদন ।
 নব কুবা নাহি দিশে আমার বদন ॥
 কেমনেতে মম দেহ দিব হে এখন ।
 শরীর বিকাশ মোর নাহি যে এখন ॥

মুনিবর বলে শুন বচন আমার ।
 তোমার ঘোবন হবে আশ্রয় আমার ॥
 মুনির বচন কভু না হর অন্যথা ।
 ভাগ্যবতী ঘোবন যে হইলেক তথা ॥
 দেখিয়া হরষ বড় পরাশর মুনি ।
 কন্যাকে ডাকিয়া বলে সুমধুর বানী ॥
 কন্যা বলে শুনি মুনি মোরে ভয় লাগে ।
 লোক জন কত শত আছে চারিদিকে ॥
 মুনি বলে কোন চিন্তা না করহ মনে ।
 অন্ধকার করি দিব আমি যে এখানে ॥
 মুনির বচন কভু না হল অন্যথা ।
 চারিদিক অন্ধকার হয়ে গেল তথা ॥
 কুয়াসা ঘটিল যেন গগন মণ্ডলে ।
 লোক ষত অন্ধকারে করে না দেখিলে ॥
 যোজন গন্ধার গর্ভে মুনির ঔরস ।
 সেইখানে জন্ম হইলেন বেদব্যাস ॥
 কন্দর্প সমান দেহ দেখিতে সুন্দর ।
 দেখিয়া সে মুনি তখন আনন্দ অস্তর ॥
 জন্মমাত্র বেদ পুরাণ মুখে করে জ্ঞাত ।
 দেখি পরাশর মুনি মাথায় দেয় হাত ॥
 কন্যারে বলিল মুনি শুনহে এখন ।
 পার করে দাঁও মোরে যাব নিকেতন ॥
 আশ্রয় মাত্র আনন্দিত হল তার মন ।
 কন্যা বলে শুন মুনি আমার বচন ॥

মুনি মুখ নিরখিয়া কন্যা মন্দ হাসে ।
 মুনি হৈয়া তুমি মোরে করিলে কি শেষে ।
 নব যুবা করাইলে দেখি কার মুখ ।
 এই কথা ভাবি সদা মনে নাহি স্মৃথ ॥
 বালিকা অবস্থা আমি ছিলাম পিত্রালয় ।
 এখন যে নব যুবা কি করি উপায় ॥
 কার মুখ সেখানেতে আমি নিরখিব ।
 তব পদতলে আমি নিশ্চয় মরিব ॥
 মুনিবর বলে শুন আমার বচন ।
 পূর্বের শরীর তব হইবে এখন ॥
 মুনির বচন কভু অন্যথা না হয় ।
 পূর্বমত রূপ হয়ে কন্যা ঘরে যায় ॥
 আপনার গৃহে কন্যা প্রবেশ হোইলা ।
 পরাশর মুনি তথা ধ্যানেন্তে বসিলা ॥
 বেদব্যাস জন্ম কথা অপূর্ব ভাণ্ডার ।
 শুনিলে অধর্ম খণ্ডে তব নদী পার ॥
 সংসারেতে সার বস্তু ভজ ওরে ভাই ।
 কালতে হরির নাম বিনা গতি নাই ॥

অষ্টাদশ পুরাণের বিবরণ ।

(কোন কোন পুরাণে কত গ্লোকা)

— :: —

শ্রীহরি বলেন শুন বীর চুড়ামণি ।
 বেদব্যাস জন্ম কথা শুনিলে এখনি ॥
 তাহা শুনি অর্জুন বলেন নারায়ণে ।
 আর এক কথা মম পড়ে গেল মনে ॥
 শুনিলে ইচ্ছা বড় হইল এখন ।
 মম প্রতি কৃপা করি বল নারায়ণ ॥
 অষ্টাদশ পুরাণ যে করে ব্যাস মুনি ।
 এই সার তত্ত্ব কথা বল চক্রপাণি ॥
 কোন শাস্ত্র অথৈ হয় কোন শাস্ত্র পাছে ।
 এ সকল শুনিলে মনে বাঞ্ছা আছে ॥
 অর্জুনের কথা শুনিলে নারায়ণ ।
 অষ্টাদশ পুরাণ যে হইল রচন ॥
 ভিন্ন ভিন্ন কথা আমি বলিব তোমারে ।
 পুরাণ যতেক হয় সংসার মাঝারে ॥
 প্রথমে হইল ব্রহ্মা পুরাণের সার ।
 তারপর পদ্মপুরাণ হইল যে আর ॥
 তারপর বিষ্ণু নামে পুরাণ হইল ।
 শিব যে পুরাণ তার পশ্চাতে রচিল ॥
 তারপর পুরাণ রচিল ভাগবত ।
 নারদ পুরাণ তার পশ্চাতে রচিত ॥

এই যে পুরাণ তার সন্নিকটে দেখি ।
 মার্কণ্ড পুরাণ তার পশ্চাতে যে লিখি ॥
 অগ্নি নামে পুরাণ যে তার পর জাত ।
 বামন পুরাণ হয় তদন্তে বিখ্যাত ॥
 কুর্ম পুরাণের পরে মৎস্য যে পুরাণ ।
 গরুড় পুরাণ পরে ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ ॥
 অষ্টাদশ পুরাণের শুনিলে কারণ ।
 আদি অন্তে কথা বীর ভাবে মনে মন ॥
 অর্জুন বলেন শুন প্রভু নারায়ণ ।
 কথার পরম সঙ্ঘি না বল এখন ॥
 তোমার মুখের কথা সুধামৃত বাণী ।
 কোন স্থানে কত শ্লোক বল দেখি শুনি ॥
 শ্রীহরি বলেন তব জীবনই ধন্য ।
 তোমার যে জন্ম ধন্য ভাবিলাম এখন ॥
 ধন্য তব মাতা পিতা বন্ধুবর্গ জন ।
 এ মহীমণ্ডলে তুমি পণ্ডিত সূজন ॥
 মন স্থির কর তুমি হবে শুদ্ধ জ্ঞান ।
 পুরাণের যত শ্লোক বলিব প্রমাণ ॥
 দশ সহস্র শ্লোক হয় ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ ।
 পঞ্চাশ সহস্র শ্লোক পদ্মপুরাণ ব্যাখান ॥
 আশী সহস্র শ্লোক বিষ্ণু পুরাণেতে গণি ।
 চারি সহস্র শ্লোক শিব পুরাণে ব্যাখানি ॥
 অষ্টাদশ সহস্র শ্লোক ভাগবতে সার ।
 নারদ পুরাণে পঞ্চাশ সহস্র শ্লোক আর ॥

মার্কণ্ড পুরাণ শ্লোক নব সহস্র গণি ।
 অগ্নি যে পুরাণ শ্লোক ত্রয়োদশ মানি ॥
 ভবিষ্য পুরাণ শ্লোক চতুর্দশ সার ।
 বরাহ পুরাণ বিংশ সহস্র প্রচার ॥
 একাদশ সস্র শ্লোক লিঙ্গ যে পুরাণ ।
 বরাহ পুরাণে চব্বিশ সহস্র ব্যাখান ॥
 স্কন্ধ নাম পুরাণে চৌরাশী শ্লোক সার ।
 বামন পুরাণ দশ সহস্র প্রচার ॥
 চতুর্দশ সহস্র শ্লোক মৎস্য পুরাণেতে ।
 কুর্ম পুরাণ দশ সহস্র শ্লোক হয় তাতে ॥
 গরুড় পুরাণে মুনি সহস্র বাখানে ।
 দ্বাদশ সহস্র ব্রহ্মা পুরাণেতে গণে ॥
 অষ্টাদশ পুরাণেতে ভাগবত সার ।
 শুনহ অর্জুন তুমি এহি সারাংসার ॥
 যত যত শাস্ত্র আছে সংসার ভিতরে ।
 ধর্ম জ্ঞান মহিমা যে সংসার উদ্ধারে ॥
 হস্তে খড়ি ধরি তুমি করহ গণন ।
 চারি লক্ষ শ্লোক হয় অষ্টাদশ পুরাণ ॥
 একাদশ শত শ্লোক অধিক ব্যাখান ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে শুন মতিমান ॥
 এই শ্লোকের মধ্যে আর নাহি ভিন্ন ভিন্ন ।
 লোকে না লিখিতে পারে কে লিখিবে পূর্ণ ॥
 সত্য কিম্বা মিথ্যা হয় ভাবে মনে মন ।
 নিয়ম করিতে পারি তোমার সদন ॥

অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 তব কার্যে মম মায়া মাহিক কখন ॥
 অবিশ্বাস কর যদি তুমি ভগবান ।
 নিরম তোমার পদে সদা জপি নাম ॥
 শ্রীহরি বলেন তবে মম মনে দিয়া ।
 তব দেহ মম দেহ একমাত্র কায়া ॥
 জীবরূপে অধিষ্ঠান থাকি সর্বস্থান ।
 আমি যেখানেতে নাহি সেখানে অজ্ঞান ॥
 যেই মত যেই জীব আমি সেই মতে ।
 সর্ব্ব ঘটে থাকি আমি মনেতে জানিবে ॥
 এইরূপ সর্ব্ব ঘটে আমি বিদ্যমান ।
 বিপত্তে যে ডাকে মোরে তারে করি ত্রাণ ॥
 শুনহ অর্জুন তুমি পুরাণের সার ।
 শুনিলে অধর্ম্ম খণ্ডে ভবনদী পার ॥
 গীতামৃত সারতত্ত্ব পুরাণে বাখানি ।
 এই শাস্ত্র শুনিলে যে মোক্ষ হয় প্রাণী ॥
 ব্যাস বিরচিত এই অপূর্ব্ব কথন ।
 শ্রীহরির দাস মাগে চরণে শরণ ॥

গজ কুন্ডীরের নিস্তার বৃত্তান্ত ।

—:—

শুন শুন সাধুজন করি নিবেদন ।
 শ্রীহরি ও অর্জুনের কথোপকথন ॥

অর্জুন বলেন তথা প্রভু নারায়ণ ।
 কারে তুমি সঙ্কটেতে করিলে তারণ ॥
 সেই কথা শুনিত্তে বাসনা বড় হয় ।
 কৃপা করি বল মোরে যশোদা তনয় ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর চুড়ামণি ।
 ধারে করিয়াছি ত্রাণ বলিব এখনি ॥
 গজকে কুস্তীর যখন ধরেছিল জলে ।
 দয়াময় বলে ডাকে রাখ পদতলে ॥
 সোত্তর যোজন পথে ছিল করীবর ।
 সেই শব্দ লাগে মম কর্ণের ভিতর ॥
 দয়া না করিলে সে কুস্তীর মৃতজন ।
 ক্রোধি হয়ে গজবরে করে আক্রমণ ॥
 গজকে ধরিল কুস্তীর পাটী বিস্তারিয়া ।
 পূর্ণিমা চন্দ্রকে যেন রাহু গ্রাসে গিয়া ॥
 তখনি যে পাশা খেলি সত্যভামা সনে ।
 এবে বাক্যলাপ করি বসি দুই জনে ।
 হেন কালে মোরে ডাক দিল গজবর ।
 সঙ্কটে পড়েছি আমি ওহে চক্রধর ॥
 কর্ণে মম শব্দ লাগে গজের ক্রন্দন ।
 শ্রাবণের মেঘ যেন করয়ে গর্জন ॥
 বিপদে পড়িয়া গজ ডাকে যনে ঘন ।
 এ সময়ে রক্ষা কর শ্রীমধুসূদন ॥
 হেন কালে সত্যভামা সনে পাশা খেলা ।
 দুই জনে মত্ত আছি খেলা রসে ভোলা ॥

যেইখানে সত্যভামার পড়িয়াছে দান ।
 সেইখানে গজবরে করি পরিত্রাণ ॥
 রাখিলাম বলি আমি হস্তেতে ঠারিয়া ।
 হেনকালে সত্যভামা বলেন হাসিয়া ॥
 কারে তুমি রাখিলে হে প্রভু নারায়ণ ।
 শুনিতে বাসনা মম হইয়াছে মন ॥
 মোরে কি ভণ্ডামি করি যাবে পলাইয়া ।
 দান মম পড়িয়াছে দিব কি ছাড়িয়া ॥
 কেমন প্রকারে প্রভু কাহারে রাখিলে ।
 রাখিলাম বলে তুমি হস্তেতে ঠারিলে ॥
 শ্রীহরি বলেন সত্যভামা মুখ চায়া ।
 পদ্মতোলা ঘাটে গজ ডাকে বিনাইয়া ॥
 সোত্তর যোজনে থাকি ডাকে গজবর ।
 বিপদেতে রক্ষা কর প্রভু গদাধর ॥
 কুম্ভীর তাহারে তথা করে আকর্ষণ ।
 আকর্ষণ যন্ত্রণাতে ডাকে নারায়ণ ॥
 পাশা খেলিবার কথা নাহি মম মন ।
 সে কারণে তব মনে হয়েছে বেদন ॥
 সত্যভামা বলে প্রভু এ সকল মিথ্যা ।
 মায়া করি বলিতেছ মনে দিয়া ব্যথা ।

যদি তুমি গজবরে রাখ নারায়ণ ।
 মোরে সঙ্গে লয়ে চল দেখিব কেমন ॥
 তবেত আমার মনে প্রত্যয় হইবে ।
 তা না হলে মিথ্যা কথা বলছে মাধবে ॥
 সত্যভামা কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 সুদর্শন চক্রে আমি করেছি প্রেরণ ॥
 আমাকে যাইতে যদি বিলম্ব হইবে ।
 গজকে করিয়া রক্ষা কুস্তীরে বধিবে ॥
 আমাকে আশ্রয় করে যাব সর্ব দুঃখ ।
 কুস্তীরে বধিয়া আমি গজে দিব সুখ ॥
 আত্মা পেবে শ্রীহরির সুদর্শন ধায় ।
 কুস্তীরে করিলে নাশ গজ রক্ষা পায় ॥
 তার পর গরুড়ে ডাকিল নারায়ণ ।
 ডাকিবা মাত্রকে আইল বিনতা নন্দন ॥
 গরুড়ের পৃষ্ঠে সত্যভামা ভগবান ।
 নয়নে দেখিল গিয়া তৃপ্ত করে প্রাণ ॥
 হেট মাথা হয় দেখি শক্রাজিতা স্ততা ।
 মুখ তুলি শ্রীহরিকে না বলিল কথা ॥
 কুস্তীরে করিয়া বধ গজের নিস্তার ।
 আতঙ্ক ভঞ্জন আমি করিলাম উদ্ধার ॥

দ্রৌপদী আতঙ্ক আর যুগের ছুর্গতি ।
 আতঙ্কে ডাকিলো মোরে রাখ লক্ষ্মীপতি ॥
 সে সকল জনে আমি করিলাম ত্রাণ ।
 শুনহ অর্জুন তুমি বড় ভাগ্যবান ॥
 প্রহ্লাদের রক্ষা করি হিরণ্য বধিয়া ।
 হিরণ্যকশ্যপে বধি ভক্তের লাগিয়া ॥
 আমার ভক্তেরে যেনা করিবে তাড়ন ।
 সমুলেতে তারে আমি করিব নিধন ॥
 প্রলয় জলেতে ভাসে মার্কণ্ড যে মুনি ।
 জলে ভাসি ডাকে মোরে রাখ কাম্বুপানি ॥
 মম ভক্ত বলে তারে রাখিলাম তখন ।
 চিন্তামণি নাম মম হয় সে কারণ ॥
 সংসারেতে একমাত্র হরিনাম সার ।
 হরি ভিন্ন সংসারেতে গতি নাহি আর ॥
 সংসার প্রলয়কালে গরুড় আইল ।
 আশী যুগ যায় মোরে পৃষ্ঠেতে রাখিল ॥
 সামালিতে না পারিয়া ছাড়িল যখন ।
 বটপত্রে মম দেহ করিনু স্থাপন ॥
 কৃষ্ণনামায়ুত পান করে যেই জন ।
 অমৃতকালে পায় সেই যুগল চরণ ॥

হরিনামের মাহাত্ম্য বর্ণন ।

— ১:১ —

শুনহ সকল জন নামের মহিমা ।
 শুকদেব নারদাদি দিষ্টত নারে সীমা ॥
 অর্জুন বলেন শুন প্রভু নারায়ণ ।
 কেমনে রাখিলে গর্ভে বিনতা নন্দন ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন অর্জুন সুধীর ।
 অশেষ ব্রহ্মাণ্ড মম গর্ভে আছে স্থির ।
 পক্ষী কীট পতঙ্গাদি মম গর্ভে স্থিতি ।
 জলবিষয় যত সপ্ত সমুদ্রের স্থিতি ॥
 আমার গর্ভের কথা না জান সন্ধান ।
 পূর্বে দেখ বিশ্বনাথ নাহি তব জ্ঞান ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু জানিলাম সত্য ।
 আমায়ে যা বুঝাইলে এই সার তত্ত্ব ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন অর্জুন ধীমান ।
 তুমি মম প্রাণ-তুল্য করি আমি জ্ঞান ॥
 মম নামে যেষা করে পরাণ ধারণ ।
 বৈকুণ্ঠেতে যাবে সেই বিষ্ণুর সদন ॥
 মম নাম ভজনেতে দুঃখ না ভাবিবে ।
 অবশ্য হে ভক্ত মম আমায়ে পাইবে ॥

ভিক্ষা মাগি যদি খায় না ছাড়িবে ঘোরে ।
 মম নাগ হেলা কছু না কর অশুরে ।
 মায়া জালে কখনি না পড়ে সেই জন ।
 একবারে কৃষ্ণ নামে সদাই মগন ॥
 মম নাম তুল্য নাম কি আছে সংসারে ।
 নামাশ্রয় করে লোক যায় ভব পারে ॥
 মন দৃঢ় করি যেবা নাম করে ধ্যান ।
 কোটি ভক্ত ফল পায় বৈকুণ্ঠে স্থান ॥
 কোটি কোটি ব্রত যদি সদা করে ধ্যান ।
 তথাপি না হয় এক নামের সমান ॥
 শত কোটি শাস্ত্র যদি করে অধ্যয়ন ।
 তথাপি না হয় সেই নামের ভাজন ॥
 নাম সংকীৰ্ত্তন যেবা সদা করে জ্ঞান ।
 অন্তকালে মোক্ষ পায় লভে দিব্য জ্ঞান ॥
 নামের মহিমা কথা কহনে না যায় ।
 মহাদেব হয় যোগী রাম নাম ধ্যায় ॥
 কোটি কোটি মন্ত্র নামে যদি করে জ্ঞান ।
 শত ধারা গরা ক্ষেত্রে পিণ্ড করে দান ॥
 সাগর স্নানেতে যদি শতবার যায় ।
 একা হরি নাম সার তীর্থ ফল নয় ॥

শত মণ স্বর্ণ যদি কেহ করে দান ।
 তথাপি না হয় হরি নামেরি সমান ॥
 লক্ষ লক্ষ দেউল জঙ্গল করে দান ।
 নামের সহিত তুল্য না হয় কখন ॥
 শুনহ অর্জুন তুমি নামের কখন ।
 যেই নাম সেই বিষ্ণু সেই নারায়ণ ॥
 একদিন সরস্বতী ভাবিলেন মনে ।
 হরিনাম গুণগান লিখিব যতনে ॥
 অস্তগিরি বন পুড়ে কালি বলাইল ।
 সপ্ত সমুদ্রের জল দোয়াতে পূরিল ॥
 কল্প বৃক্ষ পত্র এনে করিল লিখন ।
 লিখিতে না পারে সেই নামের বর্ণন ॥
 মম নাম যেই জন করে আরাধন ।
 সপ্তদ্বীপ দেখে সেই ভূণের মতন ॥
 অপ্রমিত আকাশ যে দিগে বহু দূর ।
 মম ভক্তগণে দিশে নহে বড় দূর ॥
 সূর্য্যকে দেখিতে পায় প্রদীপ মতন ।
 কামদেব দেখে যেন কীটের মতন ॥
 কুবেরকে দেখে যেন দরিদ্রের মত ।
 তুচ্ছপ্রায় জ্ঞান করে ইন্দ্রের রাজত্ব ॥

উনপঞ্চাশ পবন বহে নাহি মানে তারে ।
 রোধ করে নাসিকাতে বায়ু যেন স্মরে ॥
 কল্পবৃক্ষে দেখে যেন সামান্য রতন ।
 সপ্ত সমুদ্রে দেখে কূপের ঘটন ॥
 পর্বতকে জ্ঞান করে ক্ষুদ্র রেণু সার ।
 চন্দ্রমাকে দেখে যেন দর্পণ আকার ॥
 মঞ্চেতে মানব জনে দেখে ধূলি প্রায় ।
 করীবরে জ্ঞান করে নকুলের স্থায় ॥
 দেবগুরু বৃহস্পতি তারে মূর্খ গনে ।
 বড়লোক জগতে যে তারে নাহি মানে ॥
 বরুণ রাজাকে দেখে জল পোকা প্রায় ।
 বড় জন তার কাছে হীন জন স্থায় ॥
 মম নামে সদা যেবা করে গুণ গান ।
 তত বড় লোক জন তারে তুচ্ছ জ্ঞান ॥
 এ সকল না মানিয়া তীর্থ পর্যটন ।
 মহাকাল ফলে কি অমৃত আশ্বাদন ॥
 নামাশ্রয় না করিয়া তীর্থে করে বাস ।
 সংসার মায়াতে পড়ে সকল বিনাশ ॥
 গঙ্গা আসি তার স্বারে করেছে গমন ।
 তাহে না করিয়া স্নান কূপেতে পতন ॥

শুন হে অর্জুন তুমি নামের মহিমা ।
 নাম যে অমূল্য নিধি তারে কর সীমা ॥
 গীতামৃত সারতত্ত্ব এই মম বাণী ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে বীর চুড়ামনি ॥
 নাম রত্নাবলী গ্রন্থ শুনিলে শ্রবণে ।
 এ সকল তত্ত্ব কথা রাখিবেন মনে ॥
 এতেক শুনিয়া অর্জুন আনন্দিত মনে ।
 লোটাঁইয়া পড়ে তথা শ্রীহরি চরণে ॥
 যাহা বুঝাইলে মোরে প্রভু বংশীধারী ।
 এ ঘোর সংসারানলে মোরে কর পারি ॥
 এত শুনি কোল দিল প্রভু নারায়ণ ।
 দুই জনে এক আত্মা হইল মিলন ॥
 গীতামৃত তত্ত্ব সাঙ্গ হল এত দূরে ।
 যাহার শ্রবণে পঞ্চ মহাপাপ হরে ॥
 শুদ্ধমতি যেবা এই গ্রন্থ পড়ে শুনে ।
 অশ্বমেধ ফল হয় শ্রীকৃষ্ণ বচনে ॥
 যার গৃহে এই গ্রন্থ রাখিবে যতনে ।
 লক্ষ্মী সঙ্গে নারায়ণ থাকিবে সেখানে ॥
 অগ্নি ভয় চোর ভয় স্বরা মৃত্যু ভয় ।
 পাপ তাপ শোক দুঃখ সব হবে ক্ষয় ॥

রাজ দণ্ড যম দণ্ড অকাল মরণ ।
 প্রেত ভূত মারি যক্ষ গন্ধর্ব চারণ ॥
 এ গ্রন্থ সম্পূর্ণ হয়ে থাকে যার ঘরে ।
 এ সকল গীড়া তারে কভু নাহি ডরে ॥
 বক্ষ্যা নারী পুত্র পায় এ গ্রন্থ শুনিলে ।
 জ্ঞান বৃদ্ধি বল বৃদ্ধি তরে পরকালে ॥
 বৈশ্য শূদ্র শুনিলে বাড়য়ে ধন ধান্দে ।
 পাপীজনে শুনে স্বর্গে যায় মহাপুণ্ডে ॥
 সকল গ্রন্থের সার এ গীতা ব্যাখ্যানি ।
 অর্জুনেরে বলিলেন প্রভু চক্রপাণি ॥
 হরি হরি কর সবে গোবিন্দ প্রীতিতে ।
 অন্তকালে স্বর্গপুরে যাবে আনন্দেতে ॥
 সর্ব শাস্ত্র বীজ হরি নামে হি অক্ষর ।
 আদি অন্ত নাহি যার বেদে অগোচর ॥
 কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলিতে মজ্জিবে কৃষ্ণ দেহ ।
 কৃষ্ণের মুখের আঁচা নাহিক সন্দেহ ॥
 মায়ামোহে মুগ্ধ হয়ে না ভজিলে হরি ।
 চারিদিকে মায়াজাল আছে দেখ ঘেরি ॥
 হরিনাম কর সার কাটিবে এ জাল ।
 হরি পদে মন দিলে না ধরিরে কাল ॥

গৃহবাস মায়া কাম এড়াইবে কিসে ।

কলেবর জ্বর জ্বর কাল অবশেষে ॥

হরি হরি বল স্ত্রে যত সাধুগণ ।

অন্তকালে পাইবে যে সুগল চরণ ॥

—:—







মীহার প্রেস মুদ্রিত
পুস্তকাবলী ।

কার্তিকমাহাত্মা—৫০	মাঘমাহাত্মা—১১/০	বৈশাখমাহাত্মা—১১/০
গঙ্গামাহাত্মা— ১০	একাদশীমাহাত্মা ১০	কলিরমাহাত্মা—/১০
দেউলতোলা— ১০	সারদামঙ্গল—/০	ষষ্ঠীমঙ্গল— /১০
কপিলামঙ্গল—/০	মথুরামঙ্গল— ১১/০	বৃহৎ রাধাষ্টমী /১০
ছোট রাধাষ্টমী ২১০	জন্মাষ্টমী— ২১০	নাগবল্লী ব্রত—২১০
অনন্ত ব্রত— ২১৫	পঞ্চক ব্রত— ১/০	রামনবমী ব্রত—২১০
নিমাই সন্ন্যাস ১০	কুল্লিণীহরণ— /১০	সুগন্ধিকা হরণ /১০
উষাহরণ— /১০	অর্জুনগীতা— ১০	দারুভ্রম্মগীতা—/১০
রাসলীলা— /১০	ত্রিনাথমেলা—২১০	জলকেলী— ২১০
চোরকেলী— ২১০	দুর্গাষ্টমী— ২১০	শিবচতুর্দশী— ২১০
বাসদেব জন্ম ২১০	শুকদেব জন্ম—৫০	বাঘাঘর পালা /১০
মনোহর ফাসরা /১০	রস্তাবতী পালা /১০	আখোটা পালা /১০
রামেশ্বরী পালা /০	পীরের জন্ম— /০	নলনীল পালা /১০
কংশবধ— ২১০	কংশ জন্ম— /১০	লক্ষ্মীপূজা— /১০
অক্ষয়— ১/০	হরিণীস্তুতি— ২১০	গজস্তুতি— ২১৫
ঋবস্তুতি— ১০	রাইদামোদর—২১০	টিকাভাগবত—/১০
পকেট ১১শ—১১	শ্রীকৃষ্ণের অষ্টোত্তর	লক্ষ্মীভাগবত— ২১০
মোহমুদগর—২১০	শত নাম— ২১৫	আকন্দ— ২১০
দুর্গোৎসব— ২১০	সত্যধর্ম— ২১০	বিশ্বরূপ দর্শন—/০
বেদবতী— /০	বর্ণপরিচয় ১ম /০	বর্ণবোধ-- ২৫
ধাঁধা— /০	ভিকুগীতা— /০	সম্পূর্ণ ভাগবত—৭,
বামন জন্ম— /০	ওলাউঠা চিকিৎসা /০	মহাভারত আদিপর্ক—১/০
মতিলালের পালা—/১০	যদুবংশ ধ্বংস /১০	লক্ষ্মী-ব্রতকথা— /০
ধনাচণ্ডালের পালা /০	একাদশী-ব্রতকথা—/০	নৃসিংহ চতুর্দশী /০
ললিতা সপ্তমী— /০	নাবকেলী—১১৫	শশীধরের পালা /১০

পাইকারদিগকে উপযুক্ত কমিশন দেওয়া হয় ।

