



# เรื่องก่อนประวัติศาสตร์

ของ

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ  
(พิมพ์ครั้งที่ ๒ ฉบับบันทึกระยะใหม่)

๒๔๘๕  
พนพ.เป็นทรายก

ในการพระราชทานเพลิงศพ  
รองเสนาออก หลวงราชเนตรรักษा (ເພື່ອ ພຸກກະຄຸປັດ)

เมืองที่ ๓ ອິນວາຄນ ພ.ສ. ๒๕๙๑

ณวัดจันทาราม

พนพ.ໂຮງພົມພໄສກພພຣະແນກ

## คำนำ

นายเตชะ พุกกะกุลย์ที่ ได้มานี้เพื่อความปรัชญาและกิจกรรมที่ต่อไปนี้ขอ  
อนุญาตพิมพ์หนังสือเรื่องก่อนข้อวัดศาสตร์ เพื่อแก้ไขข้อห้ามสัก  
ในงานพระราษฎร์ทางเพลิงศพหลังฐานเช่นครัวกษา (เพ็ชร์ พุกกะกุลย์)  
ผู้เขียนนิท ภรุณกิจปลากริ่งอนุญาตให้พิมพ์ให้ตามประธรรมนาก  
หนังสือเรื่องก่อนประวัติศาสตร์ทั่วไป เป็นพระนิพนธ์ของสมเด็จฯ  
พระเจ้าอยู่หัวบรมราชูปถัมภ์ กรมพระยาท้าวจารชน์กุลฯ ซึ่งพระบาททรงโปรดให้  
ทรงนพนธ์ไว้ ในลายพระหัตถ์ด้วยตนเก้าพระบรมราชโองค์ฯ เจ้าพা  
กุณพระนิวัติวัสดุทั่วไป เมื่อ พ.ศ. ๒๕๗๗ หลาຍฉบับนี้ แต่ใน  
หมายความเข้าเป็นเรื่องให้ญาติสายทิศกุลพิมพ์อุทิศสันติ์ให้เจ้าพาม  
มาหากาทั้งทัมในวัดชากอตี และองานศพศึกษาแห่งครัวหัน ด้วย  
ที่ต่อไปนี้น่าจะเป็นการเห็นว่า ต้องการอ่อนประเวทศาสตร์เป็นหนังสือสำหรับโยชน์  
เป็นความรู้ใหม่ อีกครั้งหนึ่ง จึงได้กราบ叩ขออนุญาตไว้ในพระสมุด  
แห่งชาติ เพื่อใช้พิมพ์ในโอกาสต่อไป สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์ท่าน  
กุณพระนิวัติวัสดุทั่วไป ที่โปรดประทานพระอุณากร แล้วจึง  
มีพระเมตตาทรงชี้ระกา ให้คงเดิมไว้ ใหม่ ทรงนิพนธ์กิจปลากริ่ง  
ในพระนิพนธ์ทางศาสนาเป็นอย่างยิ่ง

หนังสือเรื่องก่อนประวัติศาสตร์ เป็นเรื่องของล่วงกาลีมนุษย์  
ในสมัยก่อนกาลีมนุษย์ เมื่อครั้งยังไม่มีอารยธรรมเจ้าไว้เป็นหนังสือ หนทาง  
ที่จะทราบเรื่องราวลึกลับก่อนประวัติศาสตร์อยู่ที่การศึกษา ให้รู้แก่ใช้

ดังนั้นพ่อเจ้าจึงทรงตัดสินใจที่จะรับฟัง  
ด้วยความอ่อนน้อมถ่อมตน แต่ก็ต้องหันหน้าไป  
มองว่าในหน้าที่เป็นผู้บังคับบัญชา ไม่ใช่เป็นผู้บังคับบัญชา  
ในทางการศาสนา แต่เป็นผู้บังคับบัญชาในทางการเมือง ไม่ใช่เป็นผู้บังคับบัญชาในทางการศาสนา

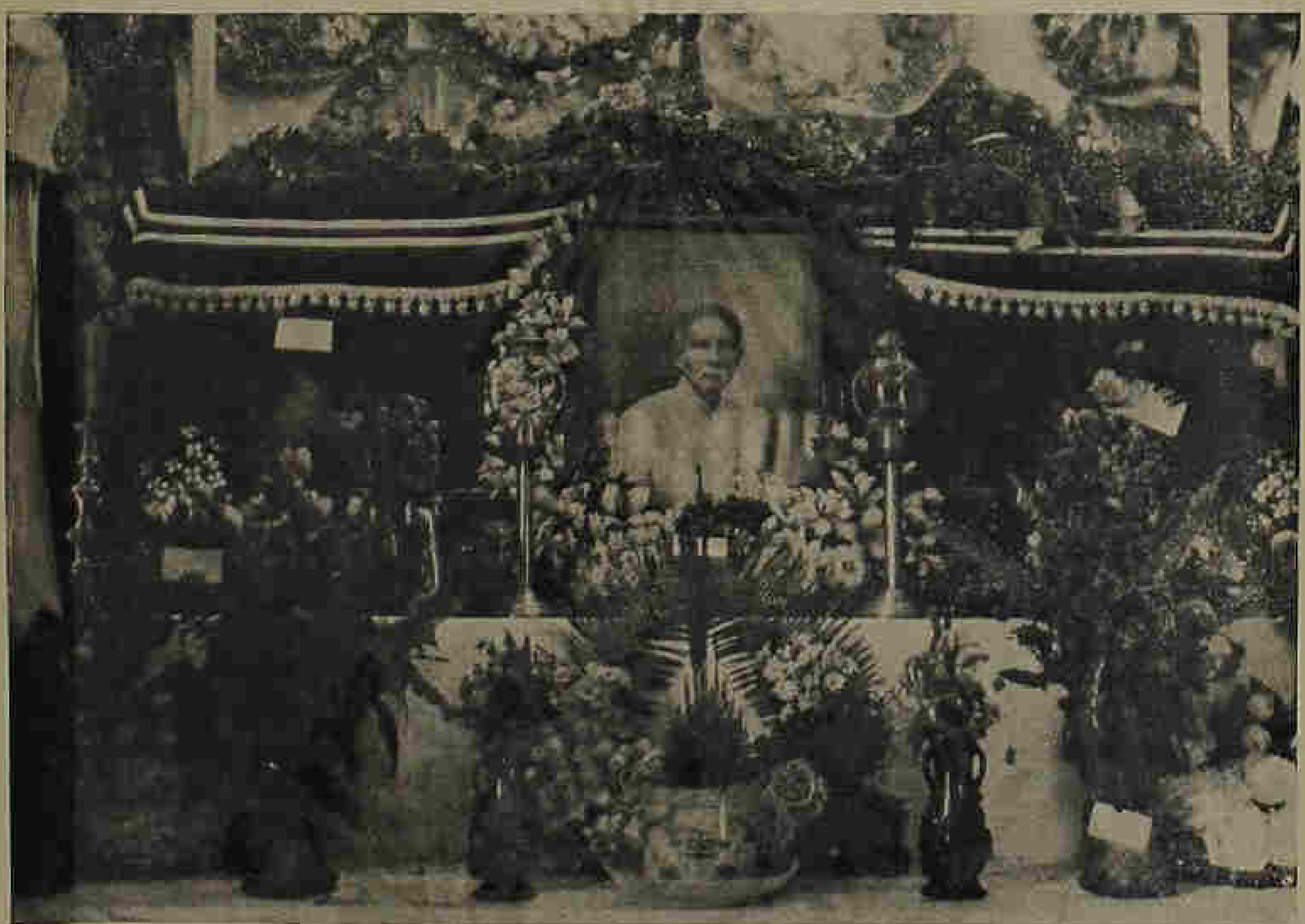
เรื่องราวที่กล่าวไว้ในหนังสือประวัติศาสตร์ทั่วๆ ไป เป็นเรื่องที่มี  
หลักฐานเชื่อมั่นได้ อนปีระวัติศาสตร์ ยกตัวอย่างประวัติศาสตร์ของไทย  
สมัยที่เรียกว่า Reformation ค่าจะชี้บี้มักนี้คือความที่ชาวคริสต์  
เห็นอกกาลน์ในบางครั้นไม่ตรงกัน บางครั้งเข้าใจกันไม่ดี  
ซึ่งจะเกิดขึ้นตามความก้ามเกร็งที่ตัวเองตั้งตระหง่าน ซึ่งเป็นไปได้  
แต่จะดูอย่างฉบับหนึ่ง นับต้นไก่จนถูก ตามความเชื่อของคนในคริสต์  
เห็นอกกาลน์ เพราะมักเป็นความเชื่อที่ตัวกันทั้งสองฝ่าย หากแต่ไม่  
เป็นความเชื่อทั้งหมดที่เดียว ตามความเชื่อ ดูไปต่อข้างบนนี้ความคิด  
เห็นอกกาลน์เป็นความเชื่อที่ต้นของสองฝ่าย แต่ที่พากย์มา  
ให้ไว้ในหนังสือเรียน คือไปดูก็รู้ว่ามีซึ่งมีความเชื่อ ไม่ต่อตัวกัน  
หรือต่างกันเป็นนิดเดียว ก็ยังคงต่อตัวไว้ให้เด็กๆ ฟังได้ แต่กัน  
นักปราชญ์ชาวตะวันตกก็คงรู้ว่า ความเชื่อในประวัติศาสตร์ของไทย  
ทั้งนี้ คือในกิตติกรรมของพวกที่สูงชั้นของสังคม เช่น ส่วนวัฒนธรรม ฯ ยังคงมี  
ลักษณะของการเชื่อว่า ทุกคนมีภาระในตัวให้กับภาระที่ต้องรับรู้ ที่ต้อง  
ปฏิบัติตามเชิงแทบทางด้านทั่วๆ ไป ทั้งอยู่บ้านที่บ้านหนึ่ง อยู่หมู่บ้าน  
ที่ไม่รู้ด้วยความจริง แต่ที่นั่นเกิดจากความเชื่อของเราร่าง เพราะเราที่  
ต้องมีภาระ ที่ไม่ต้อง หรือเช้าไปที่ต่างหากความเชื่อไป วิถีทางนี้มีความเชื่อ

อย่างไร ก็ไม่เพียงเปลี่ยนความเริงใจ วัตถุที่ก่อความบัน ผู้นั้นผิดสิ้น  
อยู่ในพื้นที่นั้นเอง ทั้งขอก้อนเอาเข้ามาไว้ดี แต่วิธีขอก้อน  
นักปราชญ์ที่มีความรู้ในด้านนี้ ให้คำแนะนำอย่างดี ไม่ใช่  
ความทุกห้นหันทั้งอิบ้ายไว้ ในทันที สืบเรื่องก้อนประจำวัดค่าสูตรเดินบัน  
เป็นก้อนที่น่าอ่านมาก ให้แนวความทิศและความรู้หลักอย่าง ช่วงหนึ่ง  
แม้กระทั่งเสียหาย ต้องอ่านซ้ำเพลินถໍานวน ให้หาที่ทั้งอิบ้ายไว้แล้วนั้น  
คงจะไม่พบก้อนความรู้ในร่องเมหล้านนี้ อ่านเข้าใจได้ช้าๆ ก็จะสังเคราะห์  
หนึ่งเรื่องได้ชัดเจนที่สุด ชัดเจนความรู้อย่างอ่านเข้าใจได้ยาก  
ธรรมดีอย่างนี้อนุญาตให้คนในครอบครองทราบ ชั่งน้ำยาด้วยวัสดุ  
พากะกบก พร้อมคั่งน้ำดีพนอย่างเป็นพิษ บนลงในกระถางหักหักด้วย  
น้ำปูดานนี้ จะล้มถูกจิ้กคุณนุ่มนวลผ่อนคลายหัวใจ ร่างกายจะ  
ฟื้นฟูด้วยการดื่มน้ำดี ทันที.

๔. ๒.

## ธรรมศิลป์ปักษ์

๒๙ พฤศศิกราชป ๒๕๔๗



ร่องเล่าว่า เอก หลังราชเนตรรักษा (เพ็ชร พุกกะคุปต์)

พ.ศ. ๒๕๕๘ – ๒๕๖๐

## ประวัติสังเขป

รองเสนาคม หลวงราชเนตรรักษा (เพ็ชร พุกกะคุปต์)

หลวงราชเนตรรักษा (เพ็ชร พุกกะคุปต์) เป็นบุตร ชื่อคริสต์ สมบัติ (พุก) กับนางศรีสมบัติ (ปราง) เป็นคนสกัดพอกะบุคคล หลวงราชเนตรรักษาก็เป็นคนกำขันด้วยพืชพรรณ ๑๐ ชนิด บ้านเดาส์บ้านสันติ์ จังหวัดอุบลราชธานี แต่เมื่อ ๑๐ ปีก่อน เดินทางไปศึกษาต่อในกรุงศรีอยุธยา ได้พบครูชื่อ ท่านนายน พ.ศ. ๒๓๙๕

ได้ศึกษาหนังสือไทยและบาลีกัญพะยะราวย่อเป็นภาษาไทย ที่วัดไห่มเทพพล คำยลเสียงพรม จังหวัดอุบลราชธานี ครั้นอายุครบ อุปสมบท ได้อุปสมบทเป็นพระภิกษุ ณ วัดไห่มเทพพลนั้นเอง อยู่ในสมณะเพศ ๗๗ พรรษา ได้ถือสักขามาปะกษบชาชีพทางแพทย์แผนโบราณ พ.ศ. ๒๔๗๕ ได้เริ่มเข้ารับราชการเป็นแพทย์ประจำกระทรวงสังค่าวะดุรังษี ระหว่างรับราชการได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์เป็นหมื่นเหนมะวิสุทธร์, ขุนวิเชียร์ไอลส์, หลวงราชเนตรรักษा ในตำแหน่งเจ้ากรมหมนջายาการแพทย์เป็นรองเดวากेश กับเหริญญารักษ์มังคลาภิเศก, เหริญญารักษ์ภิเศก ในรัชกาลที่ ๖, เหริญญ์เดชบุรี ครั้นต้นรัชสมัยสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ได้ทรงให้แต่งตั้งเป็นแพทย์ประจำกระทรวงฯ ในกองแพทย์ กระทรวงวัง สำเนา

หลังรัชเนตรรากษา เป็นแพทย์มีลักษณะเชิงคุณงานความดีผู้หนึ่งในยกที่ล่วงมา มีอ้อยาศัยกวางช้างและว่างคนไก่เหมาสูนแก่การสอนคน เป็นทั้ง 医士 ใจรับบดดเดร็หันมักคุณแก่บุตรคล่องไว

เมื่ออาทิตย์วานนี้ ในสาขาโรคทางยา คลินิกนานาชาติ พ.ศ. ๒๔๗๘ ทราบข่าวภาพไก่รุ่นใหญ่ ทรงเป็นประธานซึ่งพิพิธภัณฑ์ในรากษาตัวและปั่นเพื่อการกุศล แก่ศูนย์ภาพไม้คนก็ชนนิกรองกษิ大师 เป็นตัวคัมภีร์ ไก่ดินแก่กรรณเสือรันท์ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๗๐ เดือน ธ.ค. นาฬิกา สามสิบนาทีทางสุริยุปราคาไก่ ๙ ๔๖ นาฬิกา ๑๕ วัน พ.ศ. ๒๔๗๔ ไก่ทำการสมรสกับนางรัชเนตรรากษา (ยม พุ่ง) มีบุตรชายหนึ่งชื่อมิชชันท์ วิทัชญ์ คง ริช;-

(๑) หลวงพิเศษแพทย์ไก่ (ไก่)

(๒) ขุนแผนวังบพิมาน (กำ)

(๓) นางแพลตต์ ไอกะระหัส (พรัชญ์ โลภามา)

(๔) ขุนขุณพีญเดนีย์ (บุญพีญ)

(๕) นายสุวัตต์ พุกกะซื้อ ราษฎร์

# เรื่อง ก่อนประวัติศาสตร์

ภาคจากด้วยพระหัตถ์

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ

ทูล

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระนวีศรีรา努วัติทรง  
เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๑

ที่มนูญหมื่นล้านก้าลัง ของสนูกในเรือสักกินคอก ก่อนประวัติศาสตร์  
เพรากะรัญชาติอังกฤษ ใช้วิถีการสืบทอดภาษาอังกฤษและเพรากะรัญช์ สืบสันติ  
สืบเชื้อสายชาติวิชานน์ ให้มายุติธรรมทวพยุงก่อนประวัติศาสตร์แห่งหนึ่ง  
ซึ่งอยู่ในอาณาเขตที่ไม่องบันธ์ ศาสตร์ภาษาอังกฤษคือความมั่นคง  
โดยรากนั้นมาเกิดก่อน ภาระกิจวนเที่ยวไปด้วยความมารยาทความเพลิดเพลิน  
ฉันไถ่ไช่กุณ豁ได้เพียงชั่วข้ามศาสตร์ราษฎร์ค่าเดินเพลิด เพลิดอย่าง  
รู้วิชาต่อทวยก่อนประวัติศาสตร์ให้กิรังช์วางลงไว้ จึงแสดงพากำรา  
ไก่น้ำกากหัวสมุดเมืองยันเสี่ยม ๑ มิสเคราท์ ถนนเราเมืองขันจะนี่  
ยกไถ่ให้มาอิกแล้ว ๑ เอามาอ่านที่ แต่เข้าใจยาก หัวใจนักศึกษาที่  
ซึ่งไม่เน้นหนึ่งสัชพานานุกรรมภาษาอังกฤษอย่างสามัญ เพราะพวก  
นักปราชญ์เข้าใจเขากำภาษาระดับและภาษาภารีมากไป ปัจจุบันครั้งที่  
ในหนังสือวิทยาศาสตร์ เพื่อจะให้เขียนเข้าใจว่าหนึ่งในนักศึกษา

ทฤษฎี รือค่าว่าที่เป็นแนวต่อๆ กันระหว่างภูมิภาคต่างๆ แต่ละนัก  
มาลนักงานกับหมู่บ้านนั้นๆ ที่สังสัยความหรือติดต่อที่คงไขข้อสงสัย ให้  
อาชญากรรม มากช่วยเหลือเชิงวิชาการ จึงสามารถเรียบเรียงความหมาย  
ของหมายนี้ ดังจะกล่าวเป็นสำคัญไป

### อธิบายการลงทะเบียน

อธิบายในระดับทั่วไปของภูมิภาคต่างๆ ของประเทศไทย ตามที่ได้กล่าวไป  
ประวัติศาสตร์เดียวกัน เพื่อจะวิเคราะห์เชิงภูมิศาสตร์และภูมิศาสตร์  
ชั้นในซึ่งทั้งหมดลักษณะ ของการศึกษาภูมิศาสตร์ในภาคต่างๆ จึงได้  
ใช้คำว่า “Geological Time” คือ “ภูมิภาค” ( plateau ไปเข้าสู่ภูมิภาค  
ลงทะเบียนของชาวอินเดียและชาวบริวาร) การหนึ่งออกภูมิภาค  
Division เกี่ยวกับภูมิภาค “ภูมิภาค” ในภูมิภาค แห่งเป็นภูมิภาค Sub-  
division เกี่ยวกับภูมิภาค “ภูมิภาค” ( ภูมิภาคปัจจุบันมาก ขนาดภูมิภาค  
ยุคในอดีต ไม่ต่างกัน ) ในภูมิภาค ภูมิภาคเป็น Period เกี่ยวกับภูมิภาค  
“สมัย” เป็นส่วนที่สูงแหน่งการลงทะเบียน ก่อตั้งนักเข้าเชคที่ปัจจุบัน  
การลงทะเบียนศึกษา

สังเขปๆ ที่การลงทะเบียนนั้น ใช้เทคโนโลยีที่เกิดในโลกธุรกิจเป็น<sup>ที่</sup> เกณฑ์ ใช้เทคโนโลยีไฟฟ้า โทรศัพท์ โทรทัศน์ คอมพิวเตอร์ ในการเชื่อมต่อในโลกเป็นคัน  
เดียว ยกตัวอย่างเช่น สำนักงานที่ต้องการเชื่อมต่อในโลกเป็นคันเดียว  
ให้สามารถติดต่อเป็นตัวเดียว สำนักงานติดต่อภูมิภาค ภูมิภาคติดต่อภูมิภาค  
ห้องน้ำภูมิภาคเดียวเป็นภูมิภาค ภูมิภาคเดียวเป็นภูมิภาค ภูมิภาคเดียว ฯ

ก้าหนักสูงยิ่นน์ ชาคัชก้า มีปี้นแปลงช้อว์ตต้า ในบูกเกิลวุกบันบีน  
เกดูน่า เวชกแต้วจ้าอุฟะหัน แมจฉามัยฟ้าฯ หรือสมัยหัน ศิมัย  
กอดาง บุดะสมัยปัลยาชชุกุนน์ ๆ ชา ก้าลัวซิบิขายเขี่นอยปรมาริษ่าร  
ชัมพราษ ท่าฯว่าก็ปเป้ยบเหมือนรากูนาก บุกเบรียบเหมือนดอยร่าง  
ไนรัชชานาดท์ ด มิယูกเกิลวะไฟ บัดดุคเกิลรดอนต์ สรวณสมัย  
นันบีรียบเหมือนเม็ดกิตรดอนควันแล้ว รดอนคัวสมัยตันหยังคงอกหัก  
กิกกี้ดี รดอนหะสมัยปัลยาแคนเรือขลุบเรยบช้อบกิฉันนัน  
แก้วน้ำน้ำน้ำตามขยะติกินในค้าราเวชงก์อนช้อร์ด้าต้าร์! ก  
บตต้าร์ตัน “ไม่รู้ว่าก็ปเป้ยบ” บุก “ให้” หรือสมัยหันบีน  
รำรุนบีท่าฯ ก รุ้วนแต่ว่ามากมายนับทุกหมันหัวอยแต่ยังคงดาวน์ร้านช  
ทำนองรุตติวากษ์ท่าเรยวีกว่า “อสังไชย.” หมายความว่าันบีไม่ถัวน

### อธิบายประวัติโลก

เรือปันเรือกว่า Archaen หรังก็ “ชาบิก็อซ” (คือบุก  
มีเก้าเรือนพอดังเกาครีเรืองไกข้าง) นิมายว่า โลกที่รากดูนัน ใบกิลป  
นันไฟ (ปะลังก็อป) ไหผู้ดูย์ เมือง (ไหพันดาลไห) บีเมือง  
หุ่มหือลุย์กษะ โลก จำเนียรกลานนาแมว (ไหรู้ว่ากัน) เมืองชีร์ไห  
หีดลากา โลกหุ่นที่ไห ไฟไหผู้เรือคานหาง ไหในก้าวะไห ด้วน  
เชลัง โลกเมืองไฟกับเมือง บีก่อขึ้นแล้วและก้าบปีนหินหัวราก  
(เช่นหุ่นหุ่น) มหัตตุชีนไกก้าปีนชาก้า หก้าเป็นเมืองหุ่นหุ่น  
ด้วนเมืองหุ่นหุ่นอยู่บนโลก (เมืองหุ่นหุ่นไฟหุ่นหุ่นเมืองหุ่นหุ่น)  
หุ่นหุ่น บันการไหนสังหาหุ่นหุ่นหุ่น ไห หุ่นหุ่นหุ่นหุ่นหุ่นหุ่น

เรียนนิจนาสุธรรมาน (นับตั้งแต่วัน) น้ำฝนที่ตกลงบนโลก ให้เกิดราก  
 ก้าสูงโภษธรรมชาติ ที่ไปขึ้นอยู่ในที่ต่างๆ ทำให้ที่ดินอุดมเป็นทรายเดล  
 และหัวงน้ำค้างๆ บ้านในโลก ไม่แตกหักนั้น แรงน้ำฝนที่ตกจากฟ้า  
 ให้ปะอยู่เป็นกรวดทราย หลังไปกับน้ำฝน น้ำเข้ากับทรายมากัน  
 จนเป็นพนแ่นศีนเกิดมหกรรมของน้ำ สร้างไฟฟ้าให้โลกส่องสว่างนั้น  
 พราภรณ์เป็นลูกโลกหุบหืออยู่ข้างนอก ไฟฟ้าออกให้ท่ามกลาง  
 วิชานี้ ไม่พองจะร้ายไปให้ต้องหัก รังเกิดเมืองเรืองไฟฟ้าใน  
 กลางโลก เมื่อไร ไฟฟ้าเรืองก็เบ่งบันเป็นลูกโลกอ่อนนุ่ม ยิ่งหาก  
 ให้เกิดแผ่นดินไหว อาจเปลี่ยนล้วนฐานปล่องโลกไปต่างๆ เช่น  
 ดินแผ่นดินบางแห่งให้สูญเสียบ้านเมือง ยกท้องฟ้าเทือกเขา  
 หินมาลับ รังเขารว่า โลกทางวิทยาศาสตร์ รู้ได้ว่าเต็มอยู่ในห้อง  
 ทดลอง ในเมืองเราที่จะพิสูจน์ในข้อนี้ เช่นที่ “เช้านา” ใน  
 ห้องทดลองนี้ เป็นลูกหอยคิกกรังปูกลับหินที่ซองด้วย ดูแล้วก็พบว่า  
 ลูกหอยนี้ ลูกหอยที่หินนี้เป็นภัยในห้องทดลอง แล้วสูญเสีย  
 หินไปจนหมดเย็นดูเข้าอยู่ขยบๆ ขาดหักผ่านหินที่ห้องทดลอง  
 เป็นอย่างดี บางแห่งแห่งหนึ่งห้องทดลองและไฟฟ้าไปต่างๆ ยังมีวน  
 อากาศธาตุที่มากจะทะลุไปสักกิ่งก้าวเข้าไประดับหิน แต่บางคราวก็  
 ผันไปต่างๆ แต่ในทางที่ตั้งปักกล่าวมานี้ ควรอย่างหนักในโลกไม่  
 ถัดไปต่อมาเรียกว่า Primary Division ตรงกับ “ชั้นแมกนีติก”  
 ชีวิต Life ของทุกชีวิตชนในโลก คลองซึ่วคันนั้นเป็นราชธานี

ยังคันไก่เพบร้าห์มเกิร์จินชั่ง่าร์ไร รู้ ไคเคนว่าคงต้องการเก็ทชันนั้น  
ปีนแค่บ่ร์ “ ต่อน ” อันทัน เก็ทชันในน้ำมากกว่ามากจนมีรากซาก  
(เก็ท แก่ เจ็บ ตาย) ต้องหายใจและกินอาหารจิ้งจอกไก่ มีดูนั้น  
ก็ตาย ตัวคุณนี่วิตนั้นควร็นานมากทั้งหมดไว้ก่ออาชญากรรม  
เก็ทนิบุบลและพยายามหาตัวหากว่ากัน จึงปีนบ่ร์ชัยให้  
ชาวชัวตัศกันเป็น ๒ อย่าง คือ พฤกษ์ชาติอย่าง ๑ เป็นสัตว์  
ชาติชัย ๑

### สำนวนพฤกษ์ชาติ

สำนวนพฤกษ์ชาตินั้น ขอเชิญว่า คุณชัวต้าพวง ๑ นิยมอยู่  
กับพนกินไก่ ไม่ชอบช่วยบ้านท่าน พระเจ้าบกินแต่ราชถะอุยค  
ปีนตัวหัว นางมา ก็ถ่ายเป็นพฤกษ์ชาติ แล้วเก็ทพิชพันธ์ ตาย  
ลามตามพนกิน ใต้บ้านไชยรังทกน ได้ล้มตัว ในชั้นพฤกษ์ชาติชัย  
ตายไปตั้งต้นน้ำ ถ้าเชิญพันธ์ไฝชักขัติ ตาย ( เช่นพวง<sup>ส่าหร่าย</sup> ) แต่เมื่อพูดพนกินช่วยคุณปีนไปพิงหนีเวลานานๆ แล้วน้ำลง  
น้ำลงทางออกท่า ก็รากถอนไข่ในเวลา เมื่อปีนพันธ์น้ำเป็นชั้นน้ำน้ำดย นาน  
ปีชากกรายเป็นพวรรณพฤกษ์ อนดับปีนน้ำเพย์ร์ตอนไคคุก็หายไป ไก่ ( เช่น  
หากเป็นตน ) พฤกษ์น้ำช่องพฤกษ์ชาติพวงน้ำ หกห้าย ไนอกันน้ำจาก  
ชั้นไก่ยกตัว นานเข้าก็ไม่คุ้งห้าย ไนน้ำ หะกถ่ายเป็นพฤกษ์ชาติ  
เก็ทและอยู่เก็บน้ำ กานป่าช้า ก็ถ่ายเป็นตน ไนน์ พอก ผู้ช่วยชัว  
คุณชัวตัศกันพฤกษ์ ออกไป้ไก่ชั่วคืนน้ำดอง ไอกคั่งปะกวาง ฉะน

## ตํานานสัตวชาติ

พอกกว่าชั่วโมงเป็นอีกคลาสเป็นลักษณะนี้ ผู้คนที่พบพูดถึง  
ที่นี่จะนึกถึงความทุกข์ทรมาน (ที่สัตว์ทั้งหมดต้องตาย) สามารถที่  
แล้วเรื่องความทุกข์ทรมานของสัตว์นักด้วย แต่ก็มี  
พยายามอย่างเด็ดขาดที่จะให้สัตว์ไม่  
ตาย บางส่วนก็ยอมยกที่เทียมเสาะหา  
ทาง นานมาจังเกิดขึ้นพร้อมกับภัยคุกคามกิจกรรมทาง  
ที่สำคัญเป็นพืชและคัวปลูกของชาว  
เป็นสัตว์ Invertebrate หรือ สัตว์ไม่มีกระดูกสันหลัง ที่อยู่ในโลก  
นั้น นานมาระเรียนเกี่ยวกับหุ่นกระดูกสันหลัง หรือ ปลาเป็นอาทิ ที่  
อาจว่ายน้ำได้เร็วและไวมาก แต่ก็มีสัตว์ที่เกิดในปฐมภัยอยู่  
ที่อื่นอยู่ในน้ำ เพราะหายใจได้แต่ในน้ำเท่านั้น

กลุ่มที่สองจะเรียกว่า Secondary Division ที่จะกล่าว “กิตติมศักดิ์”  
เริ่มจากสัตว์ในกลุ่มนี้ มีหลายรากนิยมและสืบสานมาเริ่มต้น  
โดยสัตว์พุธ ซึ่งเป็นสัตว์ที่มีความสามารถด้วยตัวเอง นักขันปีพากิน  
ดังที่รายสันดอนนากย นานเข้าสู่วัยรุ่น (ที่เราเรียกว่าหุ่นกระดูก)  
ซึ่งมีความสามารถด้วยตัวเอง จนถึงพึ่งพาอาศัยไปต่อหน้านั่น (เช่นกล้วยน้ำ)

และรากที่มีความสามารถด้วยตัวเอง นานมาหากัน ช้าๆ ที่มีความ  
แข็งแกร่งและแข็งแกร่ง ให้สัตว์พุฒนาก็สามารถเกิดเป็นตัวของตัวเอง  
เป็นตัวเอง สำหรับพากินกินและว่ายน้ำ พึ่งพาอาศัยไปต่อหน้า  
อีกประว่า ๑ เรียกว่า Amphibian (ตีกหัวศัพท์ภาษาไทยให้ฟังก็จะได้ยิน  
คุณน้ำไม่ออก) ความหมายของตัวอย่างที่กล่าวในน้ำและบนดิน (เห็น กษ

ผลกระทบ (ปัจจุบัน) เพราะชาหหายไปเก็บบนบกและไก่น้ำ พูดเป็น  
ชื่อเรียกว่ารูปแบบ Amphibian น้ำจะมีความสามารถเป็นสัตว์คุณภาพซึ่งบันดาล  
ส่วนของสัตว์ที่มีความสามารถสั่งตัวน้ำช่างชาพอกที่เริ่มขึ้นมา เช่น  
เต่าชาก แมลงปอ ฉลามปีก เป็นต้น สัตว์ทั้งหมดพอกันเรียกว่า Reptile  
ธรรมชาติไม่ได้ออกต้านคุณธรรมสิ่งของไทย หมายความว่าพอก ๆ ธรรมชาติ  
แมลงปอ แมลงหอ แมลงอิสระขึ้นผู้รักษาธรรมชาติไปในบริการ  
สักวันที่รับพนักศิริคุณธรรมก็ไม่สามารถเป็นตัวของครัวเรือน แม้แต่ พอกสัตว์ชั้น  
สูงพูนดีไปแล้ว ขาดบented โคลนบะหมี่ ก็ต้องให้สู่เดียวถึงกว่าซัฟ  
กันดีในชำพอก Reptile เพราะเหตุที่ออกลูกเป็นไข่เหมือนกัน

สำนักงานนี้ ก็เป็นสิ่งนักเรียน ต้องพยายามว่าเกิดจากการสัตว์คุณภาพนั้นของครัวเรือน  
นี้สักวันที่เสียตัวน้ำทางเจ้าหน้าที่อยู่บินลงไม้ หรือหลอกเดียงดายขึ้นตามคราด  
เป็นเหตุให้เข้มข้นไปหากินมนุษย์ไม่เป็นปกติ การที่อยู่ขึ้นต้นไม้  
ไม่ใช่ภาระของคนเดียว แต่ต้องอาศัยอย่างไร ก็ไม่ใช่ปัจจุบัน ไม่มีอยู่แล้วขอ  
นำน้ำเข้ากระเพาะก็เป็นภัย เดียวจะดูดซึ่งความน้ำที่มนุษย์ใส่ลงในกระเพาะ  
ทำร้ายกันนานเป็นไฟ จึงถูกรายเป็นมนุษย์ไปตัวบอบไปตัวเจ็บตัวดับ

กับสัตว์ที่อยู่ในเมืองกวาง Tertiary Division ตัวแรก “ กตัญญู ”  
เกิดเดียวขึ้นจากธรรมชาติ เรียกว่า Mammal ครองกันว่า “ กินนม ”  
สัตว์ที่เป็นภัยที่มนุษย์ต้องสั่งตัดกัน จึงต้องพยายามพัฒนาตัวเองให้เข้มแข็งในคราว  
น้ำดองมาระคานเป็นก้อนใหญ่จับต้องไม่ติด เมื่อต้องทนความทุกข์ทรมาน ดูตัว  
ประเทศาตนี้เป็นภัยต่อกันอยู่บ่อยๆ ก็เป็นพื้นที่ที่เป็นป่ากันบ้าง เช่น ป่าราษฎร์  
ป่าสาธารณะ และป่าไม้ใหญ่ ที่อยู่ต่อกันเป็นภัยให้เมืองกัน ป่ากันอยู่ที่

มีป่าเด็ก ๆ ที่พากหันด้วยคนช่วยเหลือกันทเมืองบันยัน ชื่อว่าสูร เป็นตัวปลาที่เที่ยวตามธรรมชาติ ๒๐ ตัว ไม่เห็นกินแมลง พวงนักป่าซึ่งเข้าจะก้าวหน้าเข้าพอก หน้าทราย ไม่ มันอยู่กันชั่วปีในวัวพอก Mammal นั้น

ก็ต่อมาเรียกว่า Quaternary ตรงกับ “อดีต古” นั้น ท่องกันเป็นปีนก็ต้องสุ่มห้ามข้อความใด ก็ได้ ในกลับปันว่าทั้งการเปลี่ยนแปลงพื้นที่ของสัตว์ค่าง ๆ แต่ประวัติ ของมนุษย์

การหาความรู้เรื่องก่อนประวัติศาสตร์ล้ำหน้าบกวนนั้น ศึกษาไปเกี่ยวกับด้านหานุกที่เข้าพะเพหินทาง ด้วยงานนั้นมีอย่างมาก ยังไม่มีใครไปสนใจถ้าหากทาง ความรู้ท่าน ๆ ที่เนื่องด้วยคติก่อนประวัติศาสตร์ก็เป็นท่านเองเกี่ยวกัน นิสานาชวุนให้กันไปถึงวิชาอนุภัติแบบอย่าง หม่อมฉันคงจะเข้าใจด้วย แล้วจะอย่างก์เห็นลักษณะยากที่จะไปให้ถึงที่สุดได้ จงขอทูลด้วยเพียงเท่าที่รู้เปรียบเหมือนพวรรณากั่งทางที่ได้เห็นในด้านหานุกน่าทำนั้น

ว่าดังความรู้วิชาถ่องปัจจุบันประวัติศาสตร์ Prehistory อาชัยครุฑ ขั้นที่สามก็นอยู่เป็นสำคัญ คือ ไกรสกสวัคณ์นัยยุติที่คำกำปรารพ อายุ ๑ ศตวรรษนี้เข้าสู่ปัจจุบันอย่าง ๑ เอกอธิเกล้านนี้ มาพิจณาประกอบกับภูมิศาสตร์และโครงสร้างสถาปัตย์พื้นที่ที่สำคัญ หาหลักฐานแล้วจะประวัติของมนุษย์ชาติว่า (๑) มีกำเนิดมาแล้ว

เมือง (๒) สีบันธุ์ น้ำดย่างไว และ (๓) เบรนช์ลูวามา  
อย่างไร ขันนี้เป็นใจความ

ขอท่านนุษฐาติจะมีการเน้นความคิดเมื่อไห้นั้น ตามภูมิภาคที่  
สำหรับเด็กส่วนมากของโลกเป็น ๕ ก้อน ทั้งที่ลอดินิบายແດวันนั้น  
พวกนักประชัญญาลงเนื่องเห็นว่า จำพวกสัตว์กินนมเกิดขึ้นต่อไป  
ตติยภัณฑ์ มนุษย์ก็ยังคงในจำพวกสัตว์กินนม มนุษย์จึงยังไม่  
ใน ๓ ก้อนป้าอนดีนี้ ตติยภัณฑ์ในคำราชาแบบเป็น ๔ บุค เวียด  
น้ำท่ามกลางเป็นคำภาษากรีก

ยุคที่ ๑ (ต่อที่ตั้งกัลป์) เรียกว่า ไอลอชิน Eocene (ความ  
หมายเพิ่มว่า อุดมขั้งวันใหม่ Dawn Recent) กำหนดเวลาของ  
บุคกว่า ๑๒,๐๐๐,๐๐๐ ปี

ยุคที่ ๒ เรียกว่า โอโลโคชิน Oligocene (แปลว่า รุ่นใหม่  
ต่อมาอีกเล็กน้อย A little more recent) กำหนดเวลา  
๑๒,๐๐๐,๐๐๐ ปี แห่งชนาณ

ยุคที่ ๓ เรียกว่า มิโลชิน Miocene (แปลว่า รุ่นใหม่  
Half-Recent) กำหนดเวลา ๘๐๐,๐๐๐ ปี

ยุคที่ ๔ (เป็นยุคสุดท้ายของตั้งกัลป์) เรียกว่า ปีโลชิน  
Pliocene (แปลว่า รุ่นใหม่ยิ่งขึ้น More Recent) กำหนดเวลา  
๕๐๐,๐๐๐ ปี (ก่อนไปเข้ากับกัลป์) ขนาดกัลป์แบบนั้น ๔ บุค

ยุคที่ ๕ เรียกว่า เปลสโคลชิน Pleistocene (แปลว่า ใหม่  
เช่น Most Recent) กำหนดเวลา ๕๐๐,๐๐๐ ปี

ลูกที่ ๒ เรื่องจาก รีเชนต์ Recent (แฟรงก์ เมืองเวล ฯ น.)  
นัยเดลากับมนุษย์ที่ ๒ มากันต่อไปประวัติศาสตร์ ก็แท้เวลาต่อประวัติศาสตร์  
นั้นต่างชาติอยู่มีต่างกัน ทางการคุณภาพคนเห็นกันมาก็โถกไห้เกิด

โลกังกระดานน้อยเดาที่สุด ให้พอยในภูมิภาคบางประเทศในยุค  
ปัจจุบัน แต่ที่พบรากันน้อยในยุค เป็นอิสโตริน ดึงดูดบันทึก  
ถือเป็นหลักได้ว่ามนุษย์ชาติมีมาแล้วศักย์ราก ๑,๐๐๐,๐๐๐ ปี

ขอทิวทัศน์พชนิชช์ ซึ่งมันบันทึก นักประชัญญาทั่วโลก  
รับความเห็น Theory ของศาสตราจารย์ ชาลส์ ดาร์วิน ว่าทิว  
ภูมิชั่งพนิชช์ สตัตว์ต่าง ๆ Origin of Species ที่สืบต่อมาเมื่อ  
พ.ศ. ๒๔๐๑ ว่า

ลักษณะทั้งหลายซึ่งมีอยู่ในสิ่งพชนิชช์ มาเป็นกระบวนการ  
Evolution คือว่าอาจมาจากปัจจัยทางเดินหรือแม่ปัจจัย ไปเป็นอย่างขึ้น  
เพราสูญเสียและภาวะทางเดินซึ่งเป็นบาริย์ได้ทั้ง ๒ สาย ยังคง  
คงอยู่

ศาสตราจารย์การเดินเพลียร์ แกรนด์ราดาธิบาย ว่าอุปกรณ์ทางเดินนี้ คุณ  
ที่เกิดร่วมบ่มีภารภารกัน คุณให้ภูมิปัญญาด้วยรู้สึกบ่มีภารภารกัน  
แต่ลูกคุณเด็กยังไม่ปัญญาด้วยรู้สึกบ่มีภารภารกันเด็กเล็ก สรุปเกิดก็คง  
คงอยู่

คุณให้ภูมิปัญหาภารภารกันตามนี้ ซึ่งที่ไม่ใช่  
ส่วนภูมิเด็กจะต้องรู้สึกภารภารกันบ่ายก็ปัจจุบันอย่างไร พากันดูนั้นคือ เด่น  
ไปเป็นพราวนะบันทึกไว้ ชาชีพเดินเป็นบาริย์ให้ก้าวเดินและร่างกายของ  
คุณทั้ง ๒ หน้าเริ่มผิดกัน ครั้นคุณทั้ง ๒ มีลูกเด็กต่อมา ลูกชิ้นพ  
ก็ต้องเขียนภารภารกัน ลูกชิ้นนั้นร่างกายเป็นร่างกาย แล้วลูกชิ้นจะ

แรกกับตัวนี้ แต่รู้ว่าสำคัญอย่างไร ๑ ที่การลืมพันธุ์ เช่นก่อส่อรวมมา  
ไม่ผิดที่จะเรียกด้วยตัวของตัวเอง เป็นรากต้นสืบทอดกันมาต่อไป ที่เป็น  
ช่วงช้านั้น ทักษะสืบต่อไปเป็นทางเดินแห่งนัยบ่าสป่ายาหามีไว้ ที่  
มติแขกแต่ละไปในทางอื่นๆ กัน

เพื่อการก่อสร้างรัฐพันธุ์ Evolution ของสัตว์เป็นภารกิจทางชาติ  
มีสัตว์จำพวก Order ต่างๆ ยกตัวอย่างที่เป็น ราชศัตรุ เสือ  
แกรนด์แมว นัยว่าเป็นสำหรับสิงหนาท์ที่กันชนให้ ลิงเผ่า Monkey  
ที่มีหาง ลิงให้ลู Ape ที่ไม่มีหาง แต่ชนชั้น เหล่านี้ก็เป็นสำหรับ  
คน Anthropoid ก็จะกันอันนั้น แต่ก่อนเข้าใจกันว่าจะเป็นรัฐพันธุ์  
ท่องกันมา ใช้สัตว์ ๔ เท้าและขาลายเป็นสิ่งเดียว ต้องเลิกก่อสายเป็น  
ลิงให้ลู ลิงให้ลูลายเป็นชนชั้น แต่พอการค้าขายวิชาการยังคงไว้ต่อไปสัตว์  
ครัวเรือนให้เหลือรากฐาน จึงเลิกสิ่งให้ลูและชนชั้นออกแยกพื้นที่  
อันต่ำกว่ากันลง แต่เมียกเป็นสายค่างกันมาตั้งนาน ท่าไหสูญพันธุ์  
ต่อ กันนานๆ จึงเข้าไปแต่ก่อนไว้ แต่จะสายลับพันธุ์ มาคุณย์เจียห้อง ลับ  
พันธุ์ มาไหสูญพันธุ์บันนข้าง

เหตุไหสูตัวบ้างสำหรับการศึกษาพันธุ์ ชื่อเรื่องตามภาษาอังกฤษ  
คือ สัตว์ราษฎร์ชีวัติ Survival of the Fittest หรือคือว่าถ้าหากมีการแข่งขัน  
ทางชีวภาพ ก็จะต้องว่าสัตว์พันธุ์ใดสามารถจะเป็นหัวตัว ตัวสัตว์พันธุ์  
นั้นจะรอดชีวิต ชีวันสัตว์ราษฎร์ชีวัติ คือชีวิตจะชีวิตว่า  
กันเพื่ออยู่กับโลก การนั้นเอง คือสัตว์พันธุ์ ใจไม่ถูกทางชีวิต ลูกว

พันธุ์นั้นก็พากันออกตามศูนย์พันธุ์ไป ยกอุทาหรณ์ขึ้นปราการญี่ปุ่นมาซึ่ง  
มนต์ พอกซุกซึ้นโดยราษฎร์ๆ ไปพบโครงการกรุงศรีดุสิตฯ ไชยวัฒ (พอก  
ที่โตกว่าซัง) ชมตีนช้างที่อยู่ในท่าวเตทรายโคลน เห็นอุปสรรค  
นั้น ก็ยอมยกสัตว์ร้ายพอกนั้นยื่อมกินหมูเป็นอาหาร และปกติอาศัย  
อยู่ตามชายป่าหรือท่าเรือสาป ส่อให้เห็นว่าเมื่อสักวันใดคงนั่งชิวๆ อยู่  
ท่าทางเดทรายตรงนั้นคงเป็นห้องน้ำใหญ่ แต่เมื่อเหตุเกิดขึ้นก็ยังกำลัง<sup>อยู่</sup>  
โลกสาด เช่นแผ่นดินไหวเป็นกัน ยังคาดให้หัวหน้านั้นแห้งหายไป  
พอกสัตว์เล็กเช่นนกหรือกวาง กัวเยาอาษาทั้งคืนที่ไปได้โถยเร็ว แต่  
สัตว์พอกนั้นตัวใหญ่โตกว่าปกติ กินแผลหดผุกเหลืออยู่ในร่องบาน  
หดผู้แล้วหมดกาลเมียดตามความในคราวเกี่ยวกันทั้งโคลน ยังมีครัวซึ่ง  
ซึ่ง เช่น ซังแฉะเสือเป็นสักวาระขับขี่ในที่อากาศร้อน ที่ในยุคป  
จกพย โครงการกรุงซังและโครงการทุ่งเสือก็มาก ส่อให้เห็นว่าต้นเมือง  
เมื่อสักวันล้านสองปีในยุคปัจจุบัน ไม่หนาแน่น กวนเมืองส่วนน้ำแข็งทั่วม  
Glacier Period ในยุคปัจจุบัน ซังแฉะเสือบางโฉลงพากัน  
หนามหาอากาศร้อนกางเขนชี้ย หรืออยู่ในชานชีบามาแท่เทินนั้น ที่  
สบพันธุ์มาได้รันทุกวันนั้น แต่บางโฉลงไม่หนามากอยู่ ที่นั่น  
พบรดพฤกษ์และสักวารินขันเคลยเป็นอาหารด้วยซึ่งย่างเนื้อ บนหอฟาร์ด  
นั้นหนอดไป ซังแฉะเสือกอคาย แต่ปลาดักที่มีซังทำมา ยัง  
อยู่ได้กวยพญาตามเบ็ดขันขาดหัวไปกินพอกพบรดครั้งโถรน้ำ (Moss)  
กานควยอากาศหนานวนานเข้าซังพอกนั้นก็ (เป็น Mammoth)  
ยกหูนงอป่าคุณตัวกันหนานว่าไง แต่คือมากศุบบพันธุ์กวยเหตุ

อป่างอิน ด้วยกาทัวอย่างไกล ๆ กับเข้าบุนทะเห็นที่ค้างร้าย เช่นที่ใน  
กาลเวลาแต่เดิมก็มีชนหงษ์ทางแต่ละเชื้อ ครั้นนานวนมนษย์มากขึ้น  
เป็นอาตินหงษ์ตัวเหล่านั้นเคยหาบินท่าไรบานขันซึ่งและก่ออยู่ใน  
ท่าขันตราย จนถึงวันเหล่านั้นในนี้ที่จะหาทางการไทยเพื่อเลียงมาพ ดัง  
ที่สุดหงษ์แต่ละตัวที่ในกาลเวลาได้เล็บคนที่พนช ขาดพบแต่โครงกระดูก  
ตามอยู่ในแผ่นกินกับประการฉะนั้น สติดหงษ์ป่วยเสียดับพนธุ์อยู่แล้ว  
ทั้งสามภาระเลียงทัวเป็นปัจจุบัน

ว่าด้วยเรื่องนามนี้ ในที่ราบริชากาญวิภาควิทยา Anatomy  
ว่าเป็นอย่างที่มีน้ำนมชั้ง Brain หรือว่ามีน้ำนมของที่อยู่ในกระดูก  
กระดูกแข็งเป็นหลอดเลือด แต่ละส่วนหัวบักจะหัวใจต่างกันเป็น ๒ อย่าง  
กิษ ใจ อายุ ๓ ศีก อายุ ๔ ศีดศราราชารย์คำเสนาฟลีบօกอร์วิชา  
เรียนว่า เหนือบนอย่างว่าเน้นที่การแสดงให้รู้ไปคนดูบันยินดีคนดู  
เน้นที่การแสดงไม่รู้ว่าเป็นอะไร เป็นแต่จะอยู่ปั๊สรเข้าไปปั๊สบันสมองตอน  
หัวอยู่ทางท้ายทอย มันสมองส่วนนั้น ฉะนั้นโดยเห็นคนดูบันมา  
แต่ก่อนก็ไม่รู้ว่าจะเป็นอะไร ท่อเศษเห็นใจที่กว่ารูปนั้นเป็นคนดูบัน ๗  
ขออภัยไป ไทยทางเส้นประสาททางมั่นสมองส่วนค้างคาว ก็ใช่ครับ  
หน้าแรกก่าว่าคนดูบัน คุณห์ไชยนส์ลงท้อง แม้กระซิบลงหูเข้าไปยัง  
มั่นสมอง ผู้นั่งอยู่ต่อหน้าไปทั้ง ๒ ชั่วโมง มั่นสมองส่วนนั้นเคย  
ไกยิบเข้าไปว่าเสียง บาง เช่นนั้น เป็นเสียงอืดๆ ในขณะนั้นไชยน  
เสียง “ฉะ” กำไกว่าเป็นเสียงลูกปืนเส้นผ่านศูนย์กลาง ก็บอกไปปั๊ส  
มั่นสมอง ที่อยู่ตรงรั้วหน้าสักกิ่ง ซึ่ง (เป็นอิฐตัว) สำหรับวิสดี

มันต้องดูบุนนริว่ามีผู้ใดบ้าง พิจารณาเห็นว่าถ้าออกบัตรฯ ปั้นขึ้นต่อราย  
ตัวเดียวแล้วก็เสียหาย ทางสังฆารามเสนอประชุมที่ให้บุกคืนให้พากลับ แต่พอมาฟัง  
ให้พ้นทางด้วย ยังนึกว่าพร้อมจะลง กับบันทึกแม้จะมีข้อสำคัญคงกัน  
มากก็ตาม แต่สิ่งที่กันเป็นข้อสำคัญมาก ๑ ที่คนเข้ามาซื้อขายไม่ได้  
แต่หน้าผากกันบุญคติ ๒ ขั้นสูงให้เห็นว่าท่องไม่ฉลาดเห็นบันทึก  
เพราห้องมีบันทึกของสำหรับคิดเต็ม ขึ้นบันทึกของส่วนบุคคลนั้นอย่างกว้างขวาง  
ถึงใจไม่บัญญามาก เหลือบันทึกบุญคติ แม้เห็นไก่ทำไก่ไม่สามารถ  
จะซื้อไก่เท่าไรนัก

เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๙ เว้มพยหัวระ ให้ถูกนิสิตกษัตริย์ในพระหัวลง  
บุญคติ และต่อมาพยหัวระ ให้ถูกเช่นนั้นอีกหลายครั้ง เนื่อง  
จากความต้องการที่จะเปลี่ยนบุญคติเป็นลิ้น ครั้นขคพยหัวระ ให้ถูกและ  
โกรังค์รุกเช่นนั้นอีกเมื่อวานหลัง ไม่ควรจะมีอุทกุกุยหันอยู่ทั้ง  
กรุงฯ ปั้นบุญคติ ถ้าเกิดบัญชาความบุญคติอย่าง Apeamai นั้น (บ่า  
เวียงในภาษาไทยแต่ว่า “คน” เพราจะไม่เข้าเป็นบุญคติของชุมชนบุคคล  
ไก่) จะสับพังพันธ์ มากย่างไร จึงเอาหัวระ ให้ถูกตามคติอย่างกับ  
หัวระ ให้ถูกบุญคติและหัวระ ให้ถูกสิ่งที่อยู่ (หัว หัวสิ่ง หัวซึ่ง  
เป็นตัว) เข้าไปรับยกัน ทั้งที่ว่าหัวระ ให้ถูกคุณค่าเป็นนั้นเป็นอัน  
บุญคติหักหอกย่าง เว้นแต่

(๑) เด็กกว่าบุญคติ

(๒) หน้าผากล้ำกว่าบุญคติ แล้วก็จะดี

(๓) กระถุงหัตถ์ด้วยนัยหกหมายกากกว่าบุญคติ แต่ไม่หักหอก

- (๔) กระทำการหักดิบเป็นทางเก็บวัสดุอุดหนุนกับดิน ไม่ใช่หัวกระแทกหินและหินน้ำดิน
- (๕) กระทำการตีหินโดยใช้เครื่องมือหินและหินกับดิน ไม่ใช่หินเจ้าปูหรือหินน้ำดิน
- (๖) กระทำการลอกหินโดยใช้เครื่องมือหินและหินกับดิน ไม่ใช่หินเจ้าปูหรือหินน้ำดิน
- (๗) กระทำการขุดหินโดยใช้เครื่องมือหินและหินกับดิน แต่ไม่ใช่หินเจ้าปูหรือหินน้ำดิน
- (๘) กระทำการขุดหินโดยใช้เครื่องมือหินและหินกับดิน แต่ไม่ใช่หินเจ้าปูหรือหินน้ำดิน

มนุษย์ในวิชาชีวนิตย์มนุษย์ Antropology จัดว่า พราหมณ์ มนุษย์อ่อนผู้คน เรียน ข่าวบ้าง คำบ้าง หน้าตบปืนอย่างบ้าง อย่างบ้าง แต่ผู้คนเพียงภายนอก ส่วนโศร ใจจะถูกมนุษย์ที่บ้าน พนักอยู่ในบ้านนี้ตั้งแต่เป็นเด็ก พนัก Species กำหนดไว้ไว้กว่า ชีวิตครัวเรือน พนัก ๑ นิโตร พนัก ๑ นิโตรเดือน พนัก ๑ แสง ๑ ไร้界限 พนัก ๑ ลักษณะมนุษย์ที่นักธรรม เรียนหันมาศึกษา และสักการะย่านเช่นคุณหนูอนกันท่าพนัก ที่เปล่งกายและพากคนเข้าไปอยู่อาศัย (ซึ่งโกรธังคุณพนักอยู่แล้ว) กระดูกโศรสำคัญนั้น ออกมาน้ำซึ่งต้นกล้ามสิ่งสืบเผิดหัวเข้าไป แต่โกรธังคุณที่อินกีเดียชน มันด้วย แต่พนักอยู่อยู่ที่ไหนน้ำเช่นนั้นด้วย แต่ก็รู้ด้วยกันว่าคนหันมาศึกษา กว่า หลังจากให้ดูรูปพนักมาเรียนศึกษาแล้ว แสดงความกังวลว่าจะเป็นพนักของมนุษย์ แต่เมื่อหลังรูปฐานปรารถนาอยู่ คือรูปที่พนักโศร

ก็จะถูกนับอย่างพูดไม่สบมากนักจริงนั้น ในกรณีการลับเมือเดียว ก็จะนับได้ยากมาก แต่ถ้ากล่าวถึงมนุษย์แล้ว ก็จะต้องใช้เวลาอย่างยาวนาน แต่คงให้เห็นว่า มนุษย์ก็คือคน อาศัยอยู่ในสมัยเดียวกันทั้ง ๒ พันปี ใช้แก่เท่าชั้น โภชนากรของกาลคนตัวเดียวที่พบเจ้าที่ ๒ ในญี่ปุ่น ในอ�퍼ริกา ในซูดาน และในเมืองจีน ยังมีสักขีดังนี้กัน ชนเผ่าศรีลังกาในพวงนักปราชญ์จะกราบ叩กศรุตถ้อยคำพูดประทีฆ์ต่าง ๆ นั้น จะเป็นแต่พื้นค์ Genus เทียวนั้น แต่คำงพันธุ์ Species กัน เมื่อตนอย่างผู้นี้ในปัจจุบันนี้ ขอกล่าวไว้ว่า ระหว่างพิจารณาหารือกันว่า ไหนนั้นนั้นคืออะไร ในชั้นนี้ ตามสำราญชาาก่อนประวัตศาสตร์ ก็กำหนดนิยามชั้นการอันเก่าแก่ที่เป็น ที่ พงศ์ เรียกมนุษย์ที่ยังไม่พัฒนาอยู่ว่า มนุษย์ Homo Sapiens และเรียกคนคล้ายทางทางเดียวกันแต่ขาดแคลนว่า คนนินเกอร์รัต Homo Neanderthal (ตามชื่อตัวตนนี้เดียร์ทุกพยุห์โครงกระบอกและชื่อคนคล้ายลักษณะ) เหตุใดพวากคนคล้ายลักษณะนี้คุณยังพันธุ์ไปหมด ข้างต่อไปคันต่อไป ในตัวเราถือแต่ว่าการผันเปลี่ยนแปลงพรวณน์เข้ามา

ในทำราสตัวศาสตร์ Zoology กำหนดว่าสัตว์ชาติที่ห่างกันทั้ง ๓ อาหารเป็น ๓ จำพวก ๑ คือเนื้อเยื่ออาหารเรียกว่า Carnivora เช่นวัวสัตห์และเสือเสี่ยนหมา ๒ จำพวก ๑ คือพอกุยชากิจิญชากาเรียกวา Herbivora เช่นช้างฝาสัมภาระวัวควายเป็นต้น ๓ จำพวก ๑ คือหนูและพญาช้าง เป็นอาหารเรียกว่า Omnivora คนอยู่ในภาพนั้น ทั้งอยู่ในจำพวกสัตว์กันนั้น Mammalia ด้วย เพาะผลิตน้ำนม (รวมทั้งพวากล้ายลังและพวามนุษย์) เมื่อแรกนั้นคงอยู่ตัวยังกันแต่ก็รู้

สุกเมืองชนบท ไวยป่าพิหน้าแสลง ก็อยู่ในที่แห่งทรอในสูบหมาดไม่  
ถ้าหากผู้นี้จะการภัยตนอย่าง ก็เข้ามาที่อยู่ในถ้ำแล้วเพงผา การ  
ชาชีพ ผู้ซ้ายเทาล่าสักตัว ผู้หลวบเที่ยวขุดหาพูกษาหารมาสักกันกิน  
กับ กะบะ ไม้รากปังชี่ ดาวก์เปล็อตยเปล่า แสงเมืองปากอุณห์ทัว  
ทั่ว กะบะนุ่งพมัน ตันนิษฐานกันว่า ภูเขาในเมืองมายินน้ำแข็ง Glacier  
Period เพราะหนานาวัคกันไม่ได้ พวกร่มสามารถทางเดินทาง  
หน้าด้วยเส้าตามภายนอกหน้าวัชนก่อน แล้วโดยเห็นว่า สหายที่นี่จะ  
เป็นชั้นโดยอนุษย์ของตน กะบะ ใจให้หันตัวบุ่มหมุนต่อมา (สองครั้งนั้น  
มนุษย์จะทำพวงกะบะในแทนร้อน ไม่เห็นจะร่ายกายที่จะทำตาม หรือ  
เป็นแต่นุ่งขึ้ตัวเดียวจะอกน้อยกว่าปกติมาก) แต่กันผิดกับสักตัว  
เทียรีดานเป็นข้อสักัญญาบัญญามาก สามารถออกท่าเครื่องน้อ  
Implement งานใช้ช่วยทัวไถศรีมีเดินมา เครื่องมือของคนโบราณ  
นักก่อนป่าวตัวศรีศรีสวัสดิ์ที่อยู่ปรากรูปปู น้ำท่วมหันหัวอีกด้วยท้อง  
สมบูรณ์หราด้วยเหล็ก นักปรารถนาพิจารณาเห็นว่า เครื่องมือเหล่านั้น  
เกิดขึ้นต่างด้วยกัน ในด้านว่าจากก่อนป่าวตัวศรีศรีสวัสดิ์ จึงเข้าเครื่องมือ<sup>๔</sup>  
ทั้งเป็นเกิดที่กาลในเรื่องป่าวตัวของคน ไบรารด์ก่อนป่าวตัวศรีศรีสวัสดิ์  
เรียกกาลชั้นแรกว่า “ชัยหิน Stone Age” กาลชั้นก่อสร้างเรียกว่า  
“ชัยหกหกส้มฤทธิ์ Bronze Age” และกาลชั้นหลังเรียกว่า  
“ชัยเหล็ก Iron Age”





ชาติพันธุ์ไม่เลือกว่าทำที่ไหนยังชีวิตระ ศัลย์ใช้แต่กระบอกน้ำอีกหนึ่ง  
๙๙  
ภายน

ชาติพันธุ์เมือง Mesolithic Age นั้นว่าการดูไม่ต้องกังวลเรื่องตัวน้ำ ก็เป็นภัยต่อ  
เป็นภัยหนักมาก เพราะมีการอยู่อาศัยหนาแน่นอยู่ในระบบท่างๆ เช่น  
ชาติพันธุ์ Palaeolithic กับชาติพันธุ์ Neolithic เห็นได้ว่า  
ทำก้าวในสมัยเมืองกำถังและเปลี่ยนแปลงการใช้แรงงาน ในชาติพันธุ์ภานุ (เกี่ยว  
ข้อจำกัดเมืองไทย ทั้งประภากฎต่อไปยังหน้า) บางที่จะเป็นเวลากาย  
ก้าวเดินสำหรับอยู่อย่างบ้านเก่าเมืองบ้าน ต่อที่เริ่มสามารถเดินเข้าไปสักกัน  
ให้ก้าวพื้นที่ ศาสตราจารย์ค่าเดินเพลส์ ขออภัยว่าข้อที่บันทุณย์สามารถ  
ทำให้เกิดไฟไหม้ได้ก็เมื่อไก่นั้น หลังจากนั้นก็ได้พบปืนอัญเชก์ที่สุด  
ก็จะกรากเทาไฟ พยุห์ในแคนบอร์เดอร์ที่น้อยในภูมิราตรีรากสัก ๑๓,๐๐๐ปี  
แต่เมื่อที่รักษาไว้เพียงไม่กี่เดือนนั้นแล้วก็เป็นไฟ การที่รักษาไว้  
ให้ก้าวได้นั้น เป็นเหตุให้ฐานของมนุษย์เปลี่ยนแปลงไปทางด้านอย่าง  
เป็นคันถั่วจากกันหนาแน่นและซ่องกันขั้นต่ำราบรื่นกว่าเดิม  
หรือแม้กระทั่งลักษณะภายนอกของไฟ ให้ความสูงและเปลี่ยนลักษณะภายนอก  
ไม่ต้องคำนึงหลบเดินหลีกหนีปืนน้ำเหมือนเดิมกัน ที่ปืนน้ำจะ  
ให้มนุษย์เริ่มตั้งต้นฐานอยู่เป็นหมู่หมู่รวมกันแต่นั้นมา

ชาติพันธุ์ Neolithic Age เริ่มต้นเวลาเมื่อมนุษย์ปีบปั้น  
เป็นหมู่หมู่กัน และการผลิตอาหาร ไม่ลำบากเหมือนเดิมแต่ก่อน  
แล้ว หลังจากน้ำขอก็ป่าหนึ่ง ต่อไปเวลาผ่านมีเวลาว่า มากขึ้นกว่าเดิม  
ทำก้าวลงบนพื้นให้ร้อนต้นนาขึ้นกว่าเดิมซึ่งทำให้ร้ายร้าย ชาติพันธุ์

ซึ่งเป็น เก่าแก่และโบราณ โบราณบูชาที่ทำรูปและสีน้ำเงินเขียวของ  
(เห็นเรื่องกันว่า ขานพ้า ที่ศูนย์ในประเทศไทยมีอยู่ในพิพิธภัณฑ์  
จดหมายต้น) เป็นของที่ขันในอายุหินให้มหึมานน น่องรากนั้น ไม่  
มนุษย์ร่วมกับกันได้ถูกส่วนมาก ก็เกิดความคิดช่วงกันห่างไกล  
ให้สั่งกวางลงชั้น ซึ่งเจ้าพระมหาธาตุที่อยู่ด้วยกันเสารหัว  
มาปีกหัวเป็นรากเดิมกันให้จ่ายแล้ว ขึ้นลูกวันนี้ก็ไม่ตรายมาเตือน  
แม้จะประสมพนอไว้กันให้ไวเป็นพาหนะ คงจะดันรั้วที่สูงทับ  
กราฟอนกากอย่างข้าศัย เวิญชารามจวบมือขันเป็นลำกันนา

อายุทองสัมฤทธิ์ Bronze Age เว็บเมืองราชสีห์ ๒,๐๐๐ ปี  
มานี้ ศาสตราจารย์คานเดนเพลส์กล่าว หัวคนนี้ชี้ไปยังจุดอาชีว  
วิทยาอย่างมากกับความสามารถในการใช้หินปูนเป็นโครงสร้าง-  
สถาปัตย์ หัวคนนี้เป็นเครื่องแสดงว่ามนุษย์ “ขันกัน” ความรู้ด้านนั้น  
นพรัตนายต่อไปถึงมนุษย์พวงกันไก่ล้ำกัน ยกเชียบกว่า “เมื่อหัวคน  
ไก่ล้ำกัน” นี้ เป็นเวลากันที่หัวคนนี้ แห่งนักวันนี้ “ไม่  
นพรัตนายไชดิรมนุษย์บางจำพวกก็มี แต่เมื่อวิธีการทำหินสัมฤทธิ์  
ไปดังพากใน หัวคนนี้ก็เปลี่ยนไปคราวหนึ่นเป็นเครื่องมือห้อง  
ลับดูด เฉพาะที่รากว่าตัวหิน ขอนนหัวคนฐานประทัดด้วยหัว  
เกรียงนี้จะสัมฤทธิ์น้ำใจความทุกประการ นักที่ไม่เกี่ยวน้ำมนต์นี้ก็หัน  
หันอยู่หินให้มี แม้กรานและพระที่ใช้กันนานๆ ทั้งนั้น เค้ารักกันมาแต่  
แรกของมันหิน

ช่างเหล็ก Iron Age นั้นว่าเริ่มเมื่อคริสต์ศักราช ๔,๕๐๐ ปีก่อน คือ  
มนุษย์เดินเข้าไปในประวัติศาสตร์ในรูป กิจกรรมดูรงเหล็ก ทำเครื่องน้ำดื่ม  
และเครื่องใช้ไฟฟ้า แต่ว่าความรู้พื้นเพร่หลงอยู่ไปอย่างที่กล่าวมาแล้ว  
ว่าได้ใช้เหล็กทำเครื่องดื่มน้ำและเครื่องล้างอาบน้ำขึ้นแค่นั้นมา  
เรื่องก่อสร้างห้องวัดที่ถูกขุดออกกันประวัติศาสตร์ เมื่อไก่ ขึ้น  
ต่างหากที่ต่างเวลาภัย ชาติซึ่งหลักแต่ xưaๆ ต่อไปมีเรื่องพังทลายการท่อง  
โลกไม่ต่อต่อ ก็มีข่าวเช่นเดียวกันประวัติศาสตร์เมื่อชัน มีตัวอักษรจี๊  
ในตัวอักษรเมื่อราศีก ๗,๑๐๐ ปีมาแล้ว ที่ในรูป มนุษย์ยังเป็น  
รากที่หันหน้าต่อหน้า แต่ในเวลานั้นเชิงที่ในประเทศอียิปต์ น้ำราก  
ของตระหง่านเข้ามาอยู่ในเมือง แห่งนั้นคืออาณาจักรไชกานอสบลล์ รัตน์วันนั้นอยู่ใน  
พระเจ้าปิรามีส์ เจ้าสูญราชวงศ์ ราชวงศ์อาณาจักรที่อยู่ทางภาคใต้ของอาณาจักร  
ก็ต้องกันกับ “เปรปัน” Papuan ประเทศนี้อยู่ในภูเขากับ  
ภูเขาภูเขาในภูเขานี้ New Guinea พระเจ้าปิรามีส์นั้นทรงมีอาณา  
เขตต์ ประมาณ ๔๕๐๐ ปีพ.ศ. ๑๕๐๐ ศก. พิพากษาปีรันนี้ลงไว้  
ให้ดูว่าเมืองอยู่ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ ที่นี่ข่าวกันเป็นที่นั้น และ  
ให้ดูว่าเมืองอยู่ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ ที่นี่ข่าวกันเป็นที่นั้น และ  
เมืองอยู่ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ ที่นี่ข่าวกันเป็นที่นั้น แต่เมืองอยู่ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์  
เชิงเขตที่ประวัติศาสตร์ ที่นี่เป็น ศ.ศ. ๑๕๐๐ (พ.ศ. ๒๔๕๓) ที่นี่

กรุงศรีนั่งชัยฯ อยู่ทางซ้ายฝั่งแม่น้ำท่าจึง ตามศาสตราจารย์คานธ์  
เรตต์ ข้อ ๑ จ้าวามที่ปรากฏว่าตัวคือเจ้าเสือและช้างกติ มนุษย์กติ  
ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์นั้นเกิดทั่วทุกแห่งในโลกล้าน ระหว่างไว้ว่าตัว  
ราชมนตรีพนธ์เดินทางบินตามท้องฟ้าทางท่าด้วยเครื่องปีมกันนั้นไปได้  
จากอุบัติจากพญพนธ์ที่ร่วมกันแต่เดินแล้วจังเลยก็ข้าม ก้าว ก้าว ก้าว  
เก็บหัวใจไม่ว่า พันธุ่มนบุญของเกิดขึ้นที่ไหนก็เป็น มากอุษะว่าขึ้นเป็นข้อ<sup>๔</sup>  
ที่ผู้ศึกษาวิชาภัณฑ์ประวัติศาสตร์กำลังค้นหาหัตถศิลป์ ล้วนตัวเอง  
เห็นว่าพันธุ่มนบุญเกิดขึ้นทางการศาสนาเช่นกัน แล้วก็รายไปทาง  
ตะวันตกจนถึงปัจจุบันและอนุรักษ์มาทาง

อพยพกัน หลาย มาทาง

ตะวันออกก่อนทางเมืองจีนและอาณาจักรอย่างมาตังชาง ไก่ ย่าน  
ประเทศสหคุณและกัมพูชาและไปทางใต้ทางอุบลราชธานี โคะยะวา และ  
ทางในมหาสมุทรปัจจุบัน ๑ ภารก์แก้วครัวคัน หนึ่งเข้าไป  
ตีบส่วนหัวตามรู ในประเทศสหคุณ กติ แต่ที่สุดที่อิบราฮิมอาชุก  
กุนเกริกก์ก่อนประวัติศาสตร์ในแหลมมัตตาปุน กติ กะเพอราฟิล์ฟุน์ความ  
ขี้ที่ว่ามา หัตถศิลป์ที่พอยัดไว้ในเวลานี้ ให้พอย เกเร่อง น่อ หันของ  
มนุษย์ก่อนปัจจุบัน ๑ คงแต่เมืองจีนเป็นระบบทุกมานาคมที่ต่อกันทั่วทุก  
ส่วน ประชาชาติอยู่ในศาสนาประเทศสหคุณต่อกับประเทศสหคุณอยู่

ครุฑ์นั่นเรียกว่าตั้งทูลเทรท ๑ กติ เมฆ พ.ศ. ๒๕๗๔ มี  
นักประวัติศาสตร์ว่า ก่อนประวัติศาสตร์มานาน ๑ ชัยภัตติราชราษฎร์สร้างสัน  
สารสิน ซึ่งชาติสหคุณเข้าไปอยู่ที่นั่น เพชรชุมครุฑ์คันหัวเครื่องมีชัย  
มนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์ กระทำร่วมมหากาฬไทยสหดิษฐ์ให้ร้าวซับดิษฐ-

สถาบันศึกษาจารย์สารสิน แก้ไขข้อความสำคัญต่างๆ  
ดังนี้ ๑. เทียบราย แม้ว่าจะมีความต้องการตามแบบเดิม  
ตพญ. และร.ร. เมื่อเราๆ นี่ เวลาหนึ่งก็มีน้ำเสียงของคลาย  
ชื่นแต่ยังคงน้อมปูน แทบทุกๆ ไกด์สันกากัน คำนี้หากลับไป  
ญี่ปุ่นจะดูดีกว่างานการที่ควรจะ และสังค่าวร่ายบ่าเครื่องมือหินที่บุคคล  
มาให้มีชื่อตน หมื่นคนได้พิมพ์ไว้ในหนังสือเรียนนี้ ข้อความ  
พิมพ์ในเดือน ก.ค. ๒๕๐๖ ประจำเดือนคุณาคม พ.ศ. ๒๕๓๗ (The  
Journal of the Siam Society, Vol. XXVI, pt. 2.) ความว่ายาน  
ของสถาบันจารย์สารสิน จ่าเกรียงไกรหินซึ่งก่อนประวัติศาสตร์ทุก  
พบในประเทศไทย นี้ทั้งอายุหินก้อนและอายุหินใหม่ แต่ยังคง  
หินเก่าอยู่มาก ทั้งไม่มีเวลาพอ จะตรวจสอบไม่ได้ด้วย เฉพาะ  
ในบริภาคีอันน่าจะเป็นที่อาคัญของมนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์ อาจ  
พิจารณาทำเป็นส่วนในศาสนาเสียงไทยทันที ๒. ข้อความสำคัญต้อง  
หมื่นคนได้ยกเรื่องนี้กับศาสตราจารย์คาดเนเพล แก้วะแกหินต้อง<sup>ลักษณะ</sup>  
กับศาสตราจารย์สารสิน ว่า ในประเทศไทยมีที่หินทางควาหหสก  
ฐานทางวิชาการที่น่าจะมีมาก แต่ที่ชาวสยามทำเป็นราก  
เสื่อนนกที่ใช้ป่าหิน ทั้งเป็นเครื่องเขียนกันมีให้ใช้ไปเที่ยวบ้าน  
เดิน เพราะหากขาดคันหุ่มหัวพย์ก้อนประวัติศาสตร์คงพ้นหายาก  
มาก ต่อเป็นผู้ชำนาญในการนี้ จึงขอให้เรียบเรียง ถ้าเป็นแต่ไป  
ขุดหกตกลงวิชาการให้เติมข้อมูลเปล่าไม่ได้ความรู้อันใด ความเชื่อ  
โดยมีอุทาห์ด เช่นครั้งหนึ่งพากขุกแปรในอาฬหิกา ขุดพบหัวกระโลหิต

คนไปบรรจุอย่างเปลกมากที่มีอยู่ในศิริสัย เจ้าของห่มอิฐและหัวกระดองให้ลงน้ำไว้ แล้วถือไฟเบนกี่ษาช้อนครัว กะไม่สามารถจะรู้ว่า อะไรเป็นรายثارาให้เห็น เพราะผู้บุกรุกพบร่องไม่ได้สังเกตภูมิภาค ตรงทางพยุหัวระให้ลงน้ำนั้น เนื่องเป็นบัญหา多名ทุกวันนี้ มีเรื่องที่ควรจะอ่านให้ทราบนักคนเช่นที่เป็นที่น่าสนใจเดียว วันนี้ก็คงหนึ่ง ตัวบพระภิกษุที่ ๑ ลังของก่อนบวรเวติศาสตร์ที่ชุตพจน์ในแขวงเมืองชัยนาทมาให้พิพธิภัณฑ์สถาน ผู้ทรงชราชนหินอย่างหินใหญ่แต่งเศียรชั่วชิงหมาดให้เข้าห้องน้ำ แห่งบรมคามว่า ในนั้นขัดเพศหัวกระ ให้ลงน้ำด้วยหัว แต่พวกตนไม่กล้าเข้าไปทำมาปนกันเสีย เดิมศูนย์กัน เวิร์จิล่อนประชุมตีศาสตร์ที่หอดีไปกันๆ หอดังนั้น ก็ว่าจะหมดเพียง อาทิตย์ พร้อมกับน้ำหนึ่ง升 เรื่องนี้เดือนมีถ่ายที่เพิงไก้ม้าใหม่ เริ่ยกันว่า “มอลลากู” Malaya นายพันตรีซิลเวร์เอนริเก Enriquez เป็นผู้ตีความมาปีรากฎชนเผ่ามุช ๑ ซึ่งเห็นว่าม่าระทูลห่อไปในหนังซื้อบนเขากล่าวว่าภูมินดงพากเพียรของเหลมนี้ถูก บึ้นแผล่นกิน คิดต่อไปถึงการถูก “ที่เดิมกรรรมกันว่า หมู่เกาะมัลดีฟส์ นั้นคือแต่ ภูมิภาคสุมาตรา เกาะชวา เกาะญี่ปุ่น และเกาะพสสปีนส์ แม้ ลักษณะภูมิทิปเป็นแผ่นดิน หรือว่าอิฐอย่างหนึ่ง แผ่นดินอาจใช้ถูก ห่อ กันไปตอกหัวเรือนอพนัยการเหล่านั้น ขอขานอยู่หัวกระดองร้านชาช้อร์ เช่นรากที่ ๑ ตัวยหบังน้ำหัวกระดอง นำไปปลูกต่อร่องวัวขันไปต่อเนื่องพับ หมู่ภูมิที่ส้านนแต่ทางท้องวันออกไปในอ่าวด้วยน้ำตันน้ำดึงหัวลิขว่า คงแต่เมืองพะมาลงนา กดอยกไปบนชัยผ้าเนื่องเขมรและเมืองญวน

สืบให้เห็นว่าตามน้ำดีกานะน่องมารากาโนห้าสัมพูหราป้าชีฟ์ค ที่จะเดินทาง  
ศึกเป็นผู้เดินทางไปอย่างนี้แล้วต้องรับภัยไปตัวเองแต่ก็คงไม่ใช่ จึงเกิดขึ้นการ  
ยกย่องมาก ๆ ซึ่งหลักฐานอธิบายได้ ว่าสัตว์ท่าน ๆ เนื่องจากแต่ละสัตว์  
ก็ปฏิบัติภารกิจของตนอย่างไร ก็ตามที่น่าประทับใจ พระราชนคร  
ฯ ทรงชี้แนะว่าข้ามทางน้ำไปอย่างไร ก็ต้องอาศัยความเชื่อถือในพญามีเรือน  
ภารกิจที่ในกาลหน้า ไม่น่าจะข้ามน้ำข้ามทางน้ำไปได้ ด้วยไม่รู้หาก  
ใช้ชลามพานะต้องยังคงชั้นหลัง คงเป็นพระเจ้าวัดและคนเหล่านั้น  
เดินทางล่องไปแต่เมื่อยังเป็นผู้เดิน ไปเมืองพันธุ์อีก เมื่อแผนที่น  
ถูกสั่งไว้เป็นที่เล็กน้อยเกินเสียหายต้องมา

เมื่อวันเดียวที่ ๔ เดือนธันวาคมนี้ เดินทางเดินทางจากกาลเพล  
นกวางหูน้ำหา แต่ไม่ได้ ด้วยเมื่อกลับจากสิงค์ไพร์บานาในเรือพังค  
ตกกระดูกลงมา (พระก้อนนี้ใหญ่โฉมเกินขนาด จนสมควร  
พะปักเด็ด ๆ ตัวสีเรียกว่า “ กะภากะดู ” ไม่แกนนำเด็กที่บว  
ชีร่วง แต่รับรากแยงจากเข้าไปพระราชน้ำริสัยอยู่ ถึงแม้จะก  
ห่มป้อมดันจังค์ทราย ) ผู้ใดการยอกซักหางห้องขึ้นเดินไปด้วย แก  
รู้อีกว่าซุกซ่อนอยู่บนดินนี่เป็นนาฬิกาที่แยกยุ่งไปเด็ดเครื่องเข้ามายัง  
รังชันไปกับหอยสูงพูนเม้มอย่าง ไม่ใช่ค่ายใดแรมไม่ใช่ อาการเห็นจะ  
ไม่มากมายเท่าไหร่ ก็ขอกราบก้าวจากขันห้องพูดก้าบล้วงคุ้งคาก  
หอยคัดล้าง เพราต่อหัวน้ำสันหัวน้ำบริเวณที่รูปหัวติดอยู่กับดินอยู่ติดกันไป  
ด้วยกัน ปีร์นน์เพ้อเอาจริงทั้ง ๆ ที่ชอกไก่ไปสักพิพิธภัณฑ์ศรีราชา แต่จะซ  
ซึ่งน้ำดีกันเข้าหากันทราย หัวน้ำจะซึ่งกันนี้ต้องกัน สักป้าหะ พระบัน

ก็ไม่นะไงเมืองนี้ล่ะ ในคราวขับไล่มาสู่เมืองตาก่อนจะรู้ตัวว่าเสื่อ  
ตามกำหนด สถาปัตยหัน面向ทางที่ทางเดินอยู่แล้ว แต่ว่าที่แรกเริ่มหันหน้า  
ขึ้นไปที่ทางเดินนั้น เพราะแก่ที่คิดดีเดียวว่าจะต้องติดต่อเข้าสู่เมือง  
ให้ถูกคราวชาติไทยสัก เนื่องจากที่ดินพบรูปแบบนี้เป็นที่ดินของชาว  
หนุ่มนัก เป็นที่ดินชนชั้นสาม ที่ดินนั้น ถ้าเราไปพบรูปแบบนี้ก็เห็น  
จะขาดหงส์ใหญ่มาก รู้ไว้ว่าเป็นยะไรแล้วผู้คนนำภาระติดต่อ  
กันปะรุงตัวต่อตัวเท่านั้น แต่เมื่อมาซึ่งสักชั่วขณะนั้น ขึ้นไปทาง  
เหนือนั้นก็พอเช่นนี้ ด้วยพิจารณาดูเห็นว่าอยู่คนไกลทำอะไรไม่ได้  
ไว้ให้ผิดกับของชาวนาทั้งนั้น มาก่อนคิดว่าแก่ให้ดูเมื่อวานนี้ เป็น  
ของประทุมที่ยก้อนหิน ต้องเป็นศีลามเนื้อถือศีลามาแล้ว ขึ้นในมีร่อง  
เขี้ยวบปากว่ารังษีเพิ่มไป มากกว่าที่ฉลาดก็ยังน้ำเต็มเป็นแต่ปากว่า  
ชัยให้กับพวกเดส เมียราวดี ๑๗ ล้านชั่วโมง แล้วไฟในกลางได้กันมีความ  
ให้หันผนกนั้นในท้องฟ้าให้หัว แม้ชั่วโมงเป็นก้าวเข้าอุบัติชนชั่ว  
หินที่หันหัว ให้หันหัวด้วยใช้ความน้ำ ให้หันหัวเดไปทิศน้ำไป  
ไปทิศน้ำไป Fossil อยู่ ให้หันหัวด้วยเป็นชัยใน  
ก้อนหินที่เราเห็น หันหัวนั้นด้านพยในหนังสือเรียนวิทยาศาสตร์ Geology  
ก้าวว่าหันหัวในโลกนี้มีมากอยู่ ๓ อย่าง คือ หันหัวด้วยหิน หัน  
หัวด้วย ๔ หันหัวกรานิต Granite (กรานิต) อีกอย่าง ๕ หันหัวด้วย  
รากหินกรานิต ก็ตัดส่วนหัวของรากหินแล้วແผลนหิน ให้หันหัวเป็นกรานิตไว้  
หันหัวด้วยในห้องห้อง หันหัวด้วยเกิดเป็นห้องห้องและช่องทางที่ติดต่อ  
ทั้งสองด้านหันหัวไว้ในห้องห้อง หันหัวด้วยไส้หินเกิดเป็นห้องห้องไว้

จะด้วย งานกล้ายเป็นแก้วมีติควรคุณปูนซึ่งกับเนื้อหิน เช่นเพ็ชรและ  
มิลเป็นหิน มาก็ควรรักประหลาด กบูนอาจเราใจก่อกรรม  
อย่าง ๑ ทำทัวหินปูน เรียกันว่า ปูนหิน อีกอย่าง ๑ ทำทัวหิน  
เปลือกหอย เรียกว่าปูนหอย ยังไงจะทำหินเปลือกหอยก็ ๒ อย่าง  
ผิดกันแต่จะเป็นเปลือกหอยก่อนจะวัดศาสตร์ก็จะเสื่อมหอย ในขณะนี้  
คงต้องพากันนั้น

### ขุนชุมทรพยก่อนประวัติศาสตร์

ขุนทรพยทำหมื่นฉบับปีกุช อยู่ใกล้แม่น้ำกาฬามูลทางทิศเหนือ  
ประเทศนั้นอยู่ทางภาคบันจ อยู่ทำเลดินดีขากา อยู่ในท้องที่ข้าราชการ  
ประวัติศาสตร์เดิม แขวงเมืองขันธ์ ห่างจากฝั่งแม่น้ำเจ้า ๑๙๕๐ เมือง  
หมื่นฉบับปีกรายนตรากบันจ ชาวบ้านเรือร้างข้ามฟากไปขันทีตาม  
ขัตเตชร์เวอร์ท แล้วเดินไปตามถนนราษฎร ๔๔๐ เมือง จังหวัดสระบัน  
ข้ามแม่น้ำกาฬามูล จังหวัดเดินไปตามกันกันน้ำสัก ๑๐ เมือง  
แขวงเมืองเกินให้ตามศันนาปีกุช กว่าจะถึงทุ่มทรพย ทางศาสตราจารย์  
ศาสตราจารย์ศานต์เด่นศรีนฤทธิ์ เดินทางเดินทางไปพบกับท่านที่ว  
ศาลาเด่นเพลิงเด่นศรีนฤทธิ์พศ แล้วปลูกโรงชาบที่พักอนุทำทานไว  
มีคนทำงานรากขาวสัก ๑๙ ศอก ที่ว่าศาสตราจารย์ศาสตราจารย์ศานต์  
เด่นศรีนฤทธิ์ปีกุชรับอยู่ทั้งนั้น เมื่อหน้ามืดมันข้ามแม่น้ำเจ้า ๑๘๕๖  
ปีพยเดือนเมืองบันจ ๓ ออกเดินทางไปครัวบือกอก ๑

ขุนทรพยทุกคนนั้นในที่ราชบัลลังก์ มีเป็นโศกน้อย โศก  
น้ำเงินริมขั้วโลก โศกน้ำขุ่นปีกุชไปถึงหน้าในสีบงอ โศกนั้น

สัพนารักษากษัตริย์ก่อนสิ้นปีช่วงวัตถุการตัวรัชกาลเจ้าอยู่ห้ท้าวคัมภีร์  
ไจห์ หลวงที่เขียนของหนังสือไม่ได้ ศรีษะเกเรจะไปกราบขอบคุณท่านท้าวคัมภีร์  
ให้บันดาลย์เดียว ใช้แต่เท่านั้น ความประเสริฐของการราชกรณี ๗ อิ่ง  
คง เพื่อจะหาประโยชน์ดูอิ่ง ๑ เพื่อจะให้รู้ว่าทัศรังนั้นเป็นปืนที่  
ซ่อนไว้ ๑ เศรษฐ์เมืองใช้ไก่ต่อเอาไม่ได้มาเหตุวุปเหنمือนกับไชพาย  
ก่ออย่างเดียวคุ้ยแฝ่นกินลงไปที่ตะนังซัก กระถางกับเอาปากเย็บให้คินปิดไว้  
ไป พญสกุลหราอุกษันทันไก่เกียร์เขามา จนแต่การกินเดาไปทั้ง  
ภ้าพบรส์ในเป็นชนไห้ดูผ่องคานอยู่กห้มไม่ให้กิงชินมา กระถางตัว  
จะห้ามตาย ศรีษะเกเรถูกหินลงไปบนวัตถุนั้นหลุดลงตัวจึงเก็บมา วัน  
ก่อนหม่อมฉันไปถู ชุกตองไห้พบรกราชูน ๒ ชันคานอยอย ยังรู้ไม่ได้ว่า  
เป็นกรุงศรีอยุธยาที่อุกษันทุกสีครับ ศรีษะตราช้างร้ายคานเดนเพล็อกให้ยกไห้  
หมาดี ยังจะต้องร่วงไปจันทร์เกเดย์คินให้กิริ่งคุกนั้นล้อมค้างจะจะเชามา  
หันสูตร ชุมงต่าง ๓ ทัชุดไก่นั้นศรีษะตราช้างร้ายคานเดนเพล็อกครัวทุกหกชัน  
ที่ไม่มีร่องรอยเกียร์วากัลคนทำเอาไห้ร่วงไว้ทางหนัง ชันที่มีสำคัญว่า  
เกียร์วากับผนวยยึกหันสมัยป่าวต่ศรีษะตราช้าง มาก็คันน้ำเบื้องมืดจมูกชี้แดง  
หมายพย์ไว้ ในแผนผังทัศน ๔ ทั่งกุชุดนั้นคัน ๕ ชุดลักษณะไป  
หัวข้างครุฑกั้ขวาง Cross Section ให้รู้ว่าแต่เกิดทัศรังนั้นเป็นอะไ  
ครอนน้ำที่ส่วนริ้วและ ๖ น้ำจากทัศนนี้เขียนแต่ชุกตันห้ามชั่ง แต่เมื่อก  
ชุกให้เป็นหลุมเป็นบ่อ ชุกเกลี่ยทันไปให้ล้มอกัน ชุกไม่ได้วันต่อวัน  
ลงกันออย แต่ศรีษะตราช้างร้ายคานเดนเพล็อกก็ได้บานมากออย ตัวย  
ลักษณะทางคันน์ ๘ น้ำไปออย ๙ ต่อบนข้อหัวเขานั้น ๑๐ ต้องดึงหัวเขาก

นกเข้าห้อง ขันดูบูชาไปตั้งท่าขัดกับกาก เมื่อระเบิดน้ำเกลี้ยง  
ก็ว่อนไหงโตก ทันใดนั้นเห็นประกายของข้างไปบนด้านที่ทางาน มอง  
อยู่เพียงครู่วัน ก็จับแก้วกินชาดังน้ำหนึ่ง ดูน้ำข้ามพิม แต่หุบด  
วันแล้ววนอ่าที่นั้น ใจหายกับการนักกินเป็นวันน้ำกันมากและสูบบุหรี่  
กับหนึ่งในเดือน

ความน่าทึ่งใจว่าน้ำร้อนๆ ที่ได้จากภารีปักษาในหมู่น้ำไปต่อมา  
ทั้งๆ ที่แกะชุดกล่องไปเป็นรูปคอกวางนั้น ถึงพื้นดินที่ดูดีเป็นที่นั่น ก็อุบัติมา  
มีเปลือกหอยนางกว่าพานาบานดู่กับกิน อกบูกอกให้สีขาวเป็นอุดมด้วย  
ที่เป็นคืนของตนล้วน สรัวน้ำเป็นกาบเหลืออยู่บริเวณ แต่ตอนบ่ายที่ไร้แสง  
จะมองแผนที่เป็นแต่เปลือกหอยหักยื่นยื่นเป็นรากเดือด ๆ ทั้งนั้น ใช้  
กระบวนการหนึ่งให้ส่องเกตเวย์ที่เปลือกหอยหักยื่นยื่นเป็นอุดมด้วยที่ กิน  
เป็นกันลั่ส์ และแนวที่หักกันนั้นลักษณะไปเหมือนเสียงสระพานานอย่างกัน  
เป็นตัวไม่มีเปลือกหอย มากอกอกริบฯ บัวพราวด์ที่ดูดีนั้น เห็นดูน  
หากทรายชายทะเล เป็นที่มนุษย์ก่ออนสีม่วงที่รั่วท่าสีตัวร่านมาเก็บมา  
หาหอยกินเป็นอาหาร เมื่อกินแล้วทั้งเปลือกหอยไว้กับหาก เมล็ดหอย  
หอยยังคงเป็นกากที่น้ำ ตามมาหอยที่ครองนั้นก็มีไว้ พวงบูชาดู  
ที่เคยหาหอยมาก่อนไปทางที่นั้น ที่ครองนั้นก็เป็นแต่หากหอยเป็นราก ที่สูบ  
ซัดโดยน้ำทรายกับเปลือกหอยแตกหักทั้งหมดในท้องกระถุงน้ำไปทั่ว  
ทั้งกลุ่มกากหอยที่พวงบูชาดูที่ไว้ แต่ละผู้จะต้องยกหากไป เสบชุ  
รน้ำที่ครองนั้นเป็นแผ่นดิน น้ำสูบก็พากันและกากใหญ่ให้มาหากันกันๆ

ภารกิจให้สูงขึ้นเป็นอันดับยา เยลล์ออกหอยชิงชนชั้นสูง ให้คุณทักษิรลงมานแล้ว  
เป็นแผลอี่างต่อ กัน และแนวท่อต่อ กันก็จะต่อไม่ได้ และตลาดเป็นสังพาน  
ช้าๆ และที่เปลือกหอยไปเพิ่มที่เพียง กันเปล่า หลักฐานเหล่านี้  
จึงให้เห็นว่าครองนั้นเป็นขยายหาด และเปลือกหอยที่บกันเป็นซอง  
ต่างต่ำๆ

ส่วนของท่าเรือที่แก้ไขไว้แล้วนั้นให้รายละเอียด หมู่บ้านน้ำ  
พรวาดูน้ำเดินทางไปป่า ตาม

๑. ทิ่นเทงลำหัวขึ้นท่าทัว หมู่บ้านฉันขอนเมา ๒ กิโล ที่  
ส่องเข้าไปในวิถีชีวิตท่านก่อน ๑ พร้อมกับท่านนายดูดูขึ้น แกะอก  
ชื่อวิชาชีวน้ำดูดูพวงกุญแจสมัยรัชกาลปัจจุบัน ห้องแม่หม้ายที่ยังเป็น  
ปราเดือนในชั้นบันนี้ ซ่อนเอาไว้ไว้ท่าทัวเป็นเครื่องบ่งชี้ว่าคนอันตราย  
ทั่วทุกแห่ง ให้ท่านศึกษาแตงพวงกุญแจที่ประดิษฐ์ไว้ในชั้นบันนี้ ตามที่  
กินแห้งหากัน ใจในชั้นน้ำดูดูพวงกุญแจที่พบน้ำมันมีอยู่ที่ไหน  
คงจะคืบคลานวิ่งหาในแม่น้ำนี้ ใจเมืองข้าดา เช่นน้ำกันมาก  
มากที่สุด มนต์จะเป็นจิตใจอยู่ที่นี่เป็นไปได้ แต่ความว่าที่ตรงนี้ก็เห็นกัน  
อยู่แล้วว่าเป็นที่ติดตัวอยู่ตลอด คืนเดียวมันเป็นขอรับความภูมิ มนต์จะ  
เดินลงมาชี้ให้เจ้าชายฟากไทรอย่างไร มนต์จะดูความที่นาอย่างพาก  
นักปราชญ์ต่อไปร้า ท่านจะรับเช้ากันแล้วหาครัวเมฆให้ก่อเริ่มราก  
ตน ทั้งที่น้ำไว้ที่ต่อไปน้ำดีจังชื่อรากน้ำดี ถ้าไม่ให้ก่อตั้งก่อตน  
ลง แต่ไว้ต่อไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้ไว้

ด้วยสีเงิน ไม่ใช่ว่าต้องการทำให้เกิดภัยร้าย ก็ເອົາດີນພັກທາດ  
ເຫມືອນຂ່າຍທາຍາປໍາວຸງກໍາລັງ

๒. ໄກສະນະນຸ້ມຍູ້ຮ່າງ (ໜູ້ໃຫຍ່ພູ້ນໍ້າມີ້ມີ້ແກ່ເຊີຍເຂົາຫຼິບ  
ຮອງສໍາຫຼວບຄົດຫຼູ້ພູ້ນໍ້າອົກສົມ) ແກ່ຂອກອີ້ນຢ່າຍຈໍານນຸ້ມກ່ອນສະມັບ  
ປະວັດຕົກສໍາຄວາງຄາຍເລືດກາວ່າມນຸ້ມຢູ່ເຖິງວັນ ແຕ່ພູ້ໄຕກວ່າ ເພົ່າ  
ກຳຈົດຈະກົບກິນເນື້ອສົດແສງວິເສດຖະກິດທີ່ຂໍ້ເສັ້ນ

๓. ພະຍິສາກອນ ອົບເຫຼົານເໜືອນມະລິກາງວົນນາກ ໄຫຍຸກນ  
ຂໍ້ການທີ່ເຮົາຮ່າງ ແກ່ຂອກວ່າຄວາມຮັມນຸ້ມກ່ອນສະມັບປະວັດຕົກ  
ພວກທີ່ປົດໄໝ້ໄຕເຕີມ ໄກສະນະນິ້ນກາວ່າມາອີ່ຍ່າງນັ້ນນີ້ມີຢູ່ທີ່ວັດທຳ  
ທຸກແທ່ ແກ່ຕ່າງໆໄຫ້ນັດຕ້ອງຂ້າງກັນທີ່ນີ້ຂອງກ້າວຄວນນີ້ ເທິ່ນນີ້  
ດັ່ງນີ້ ແດ້ໃນທີ່ນັດຕ້ອງກ້າວຄວນນີ້ແກ່ທີ່ພວກເຮົາຮ່າງ ກົດເຫຼິຍງແກ້ໄມ້ຕີ  
ເມືອດີແລ້ວທີ່ນັດຕ້ອງກ້າວຄວນນີ້ມາເຈົ້າວັນ ໂຮງ ນາພຶກ ມາກັນກິນ  
ມີຈາກວັນທີນອງຍັນ ໄກສະນະນິ້ນກາວ່າສໍາຄວາງຄາຍກາເລີນເພື່ອກ່ອນໄປວ່າ  
ດັ່ງນັດຕ້ອງພະນັກງານສໍາຄັນດໍາກັນ ເທິ່ນວ່າມີຜົນລົບຕະວະດູ ຂີ່ໃຫ້ບໍ່ອາ  
ຮັມຕົມອັນຈິງໄປ້ຢືນ

ກາງຕົງຕົ້ນກວັນພົບກ່ອນສະມັບປະວັດຕົກສໍາວັນ ມີສັບສົນກິດຕັບຢູ່ປົດ  
ໂນຈາດສົດານທີ່ຂ້າຂັ້ນແດວ ເຊັ່ນທີ່ເນື້ອງຕັດຫຼັງທີ່ຈະມີໄຂວາດສົດານ  
ທີ່ກຳຕັ້ງຊຸດ ເຊັ່ນຫຼູກຕ່າງໆໃນບົວເວດພວກເຮົາຫຼັງປົວຫຼັງພວກສົວສຽງເພົ່າຍູ້  
ເປັນຄົນ ເພົ່າຫຼູກຫຼູນທີ່ກ່ອນສັນສົມປະວັດຕົກສໍາວັນ ຖັນເກົດຕົກກາງຮັມ  
ຜູ້ອັກເປັນແລະຜູ້ໄປຖຸ ໄນຮູ້ວ່າທັນນະເປັນຮູ້ໄວອູ້ກອນ ແລະ ໄນຮູ້ວ່າ

จะมีผลดี ก็ต้องเป็นไปตามที่น่าเชื่อถือ แต่ต้องเข้าใจว่าการพิจารณาเรื่อง  
นี้เป็นอย่างไร ใจเราไปอยู่ที่ใด โอกาสที่ทางเดินทางต้องใช้เวลากี่วัน  
กี่คืน แต่เดี๋ยวนี้ต้องคำนึงถึงว่าเป็นการยกบังคับ ว่าชั้นกรุงฯ นั้นต้องดำเนินการ  
อย่างไร ผู้อำนวยการท้องถิ่นมีความรู้และพยายามอย่างไร ต้องมีความพิเคราะห์และ  
ความชำนาญในการตรวจสอบ คนที่ไม่ได้เรียนมาจะไม่ได้มากันกัน  
ด้วยงานที่ตนไม่เข้าใจเป็นที่แน่นอน

---

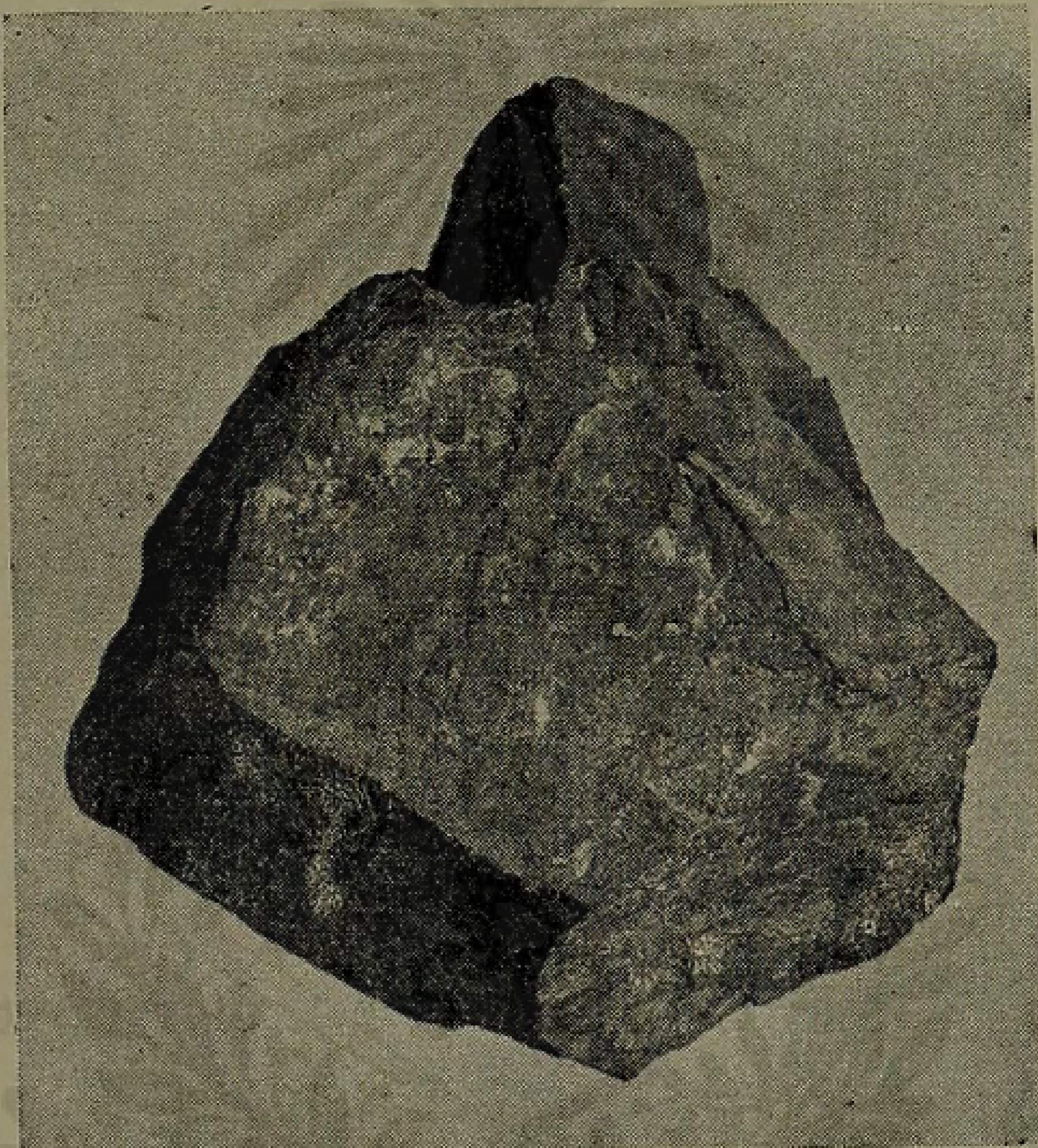
นายพัฒน์ ลักษณ์สกุล อัษฎางค์พัฒนา

โรงพิมพ์ไอลกุลพิพาระนากล ถนนราชดำเนิน พระนคร



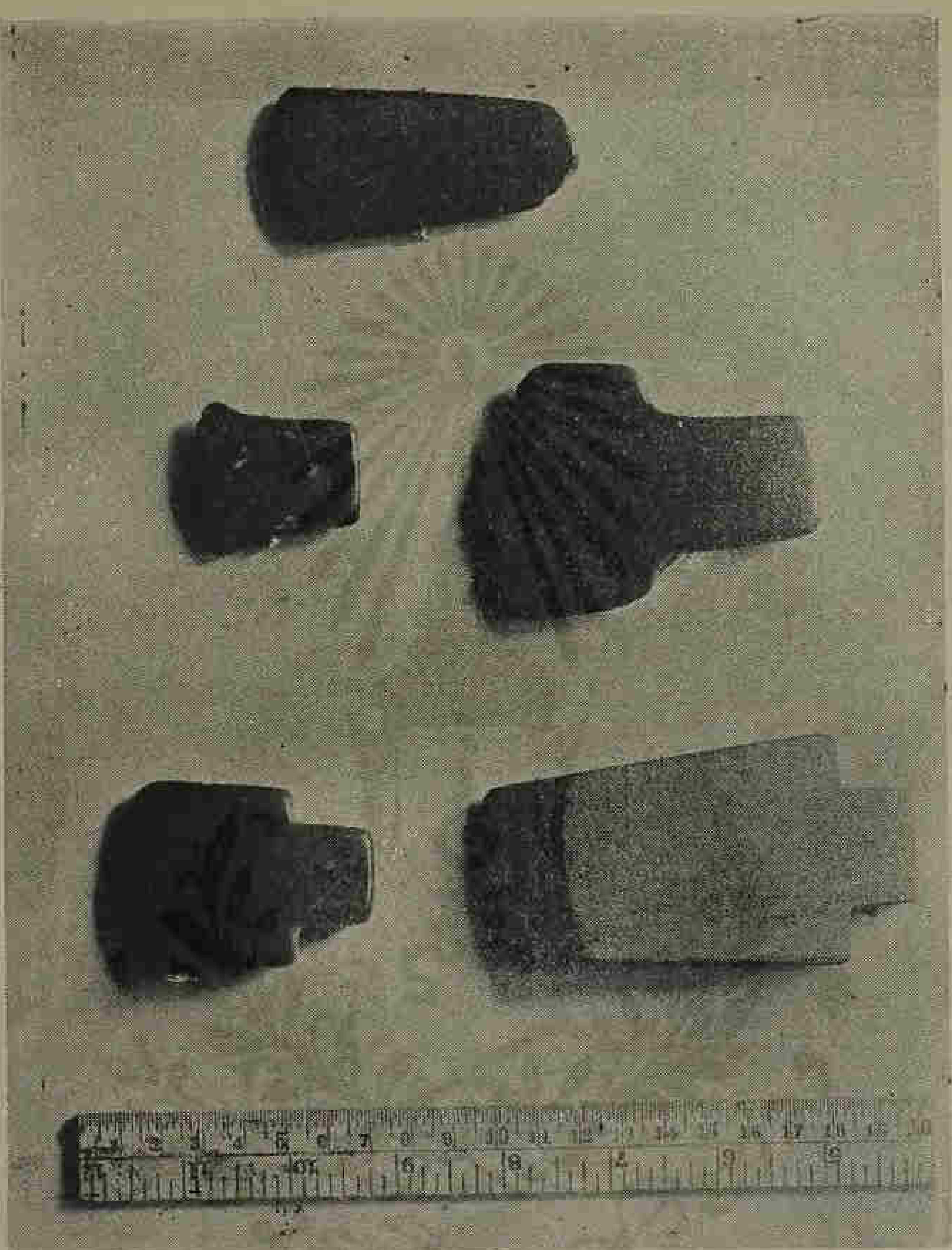
เครื่องขุด

สมบัตินกถาง พนิชภัณฑ์ แขวงจังหวัดพบร



ຂារណកំបន

សមិទ្ធផល ពនិត្យការងារ ខេរវឌ្ឍនភាព



## หวานหิน ศรีษะหินขี้ต

๑. อายุของนิดนี้บ่า ว่าเป็นของชนชาติตรังกุลมอง - เนมว
๒. อายุของนิดธรรมด้า ว่าเป็นของมะดาบู  
ได้มาจากเมืองพายัพ.