

A.1.1. Cuadernos poéticos Kylix

Características generales:

41 números firmados por los respectivos autores y numerados. Encuadernación rústica cosido en hilo vegetal. Formato: 18'5 x 11 cm. Depósito Legal: BA-172-1987. Patrocina: Bartolomé Gil Santacruz. Dirección: Juan María Robles Febré. Consejo de lectura: Jesús Delgado Valhondo, Jaime Álvarez Buiza y Ángel Sánchez Pascual.

1. Juan María Robles Febré: *Semidiario de Flavio Sereno*, Cuadernos poéticos Kylix, nº 1, s/l, 1986 (1ª edición), Mérida, 1989 (2ª edición).
2. Jesús Delgado Valhondo: *Ruiseñor perdido en el lenguaje*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 2, Sevilla, 1987.
3. José Antonio Zambrano: *Coplas de la bella Edinda*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 3, Mérida, 1987.
4. José Luis García Martín: *Trasluz*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 4, Mérida, 1987.
5. Jaime Álvarez Buiza: *Espera inacabada*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 5, Mérida, 1988.
6. Bernardo Víctor Carande: *Del sol, el halcón, las lanzas, ...* Cuadernos Poéticos Kylix, nº 6, Mérida, 1988.
7. Ángel Sánchez Pascual: *Epopéyas ínfimas*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 7, Mérida, 1988.
8. Benito Acosta: *Octeto para diversos instrumentos y dos voces humanas*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 8, Mérida, 1988.
9. Manuel Pacheco: *Poemas de color sepia*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 9, Badajoz, 1989.
10. Pedro Belloso: *Brindis a media voz*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 10, Badajoz, 1989.
11. Juan Andrés Calderón, *Despertar en Septiembre*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 11, Mérida, 1989.
12. Fernando León: *La pasión de un loco*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 12, Badajoz, 1989.
13. Santiago Corchete Gonzalo: *En una pena ausente*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 13, Badajoz, 1989.
14. Pedro Lahorascala: *Equinoccio de primavera*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 14, Badajoz, 1990.
15. Pureza Canelo: *Gerardo en mis poemas*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 15, Badajoz, 1990.
16. Victoria Carande Herrero: *Sonetos de Bruselas*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 16, Badajoz, 1990.
17. José Juan Díaz Trillo: *Ciudad sin cielo*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 17, Badajoz, 1990.
18. Rufino Félix Morillón: *Consumación del tiempo*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 18, Badajoz, 1991.
19. Jesús María García Calderón: *Reos*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 19, Badajoz, 1991.
20. Gregorio González Perlado: *Patria del nunca volver*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 20, Badajoz, 1991.
21. AA VV: *A San Juan de la Cruz, IV Centenario de su tránsito*, (número extraordinario), Cuadernos Poéticos Kylix, nº 18, Badajoz, 1991.
22. Antonio Pacheco: *Bajo el aroma de los soles ponientes*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 22, Badajoz, 1992.
23. Efi Cubero: *Fragmentos de exilio*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 23, Badajoz, 1992.
24. Francisco Collado Berrocal: *Las clepsidras del tiempo*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 24, Badajoz, 1992.
25. AA VV: *Antología 25 Kylix* (Número extraordinario) Cuadernos Poéticos Kylix, nº 25, Badajoz, 1992.
26. Juan José Cajide Labrador: *Cristal insomne*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 26, Badajoz, 1993.
27. Antonio-Román Díez García, *Materia de mi tiempo*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 27, Badajoz, 1993.

28. Juan Carlos Rodríguez Búrdalo: *Territorio corporal y otros poemas*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 28, Badajoz, 1993.
29. AA VV: *A Jesús Delgado Valhondo. Homenaje*. (Número extraordinario). Cuadernos Poéticos Kylix, nº 29, Badajoz, 1993.
30. Juana Vázquez Marín: *Signos de sombra*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 30, Badajoz, 1994.
31. Santiago Castelo: *Diario de a bordo*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 31, Badajoz, 1994.
32. Miguel Pérez Reviriego: *Álbum de agua (Coral)*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 32, Badajoz, 1994.
33. Clara Janés: *Paisajes y figuras*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 33, Badajoz, 1994.
34. Andrés Mirón: *Las niñas del hotel blanco*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 34, Badajoz, 1995.
35. Lola Santiago: *Pulso roto*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 35, Badajoz, 1995.
36. José Vicente Serradilla Muñoz: *La ausencia dolida*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 36, Badajoz, 1995.
37. M^a Trinidad Ródenas Alcón: *Mar de fondos*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 37, Badajoz, 1995.
38. Juan Delgado López: *30 sonetos vegetales*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 38, Badajoz, 1996.
39. Ángel Barquilla Ramiro: *Plenitud del mar*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 38, Badajoz, 1996.
40. Antonio Zoido: *Recodo poético*, Cuadernos Poéticos Kylix, nº 38, Badajoz, 1996.
41. AA VV: *2ª Antología Kylix* (Número extraordinario). Cuadernos Poéticos Kylix, nº 41, Badajoz, 1996.

A.1.1.1. Resto de edición Cuadernos Poéticos KYLIX

Nº 11: 1 ejemplar.

Nº 13: 1 ejemplar

Nº 15: 9 ejemplares sin numerar ni firmar

Nº 16: 14 ejemplares (3 ejemplares numerados y firmados por la autora y 11 ejemplares sin numerar).

Nº 17: 8 ejemplares (7 ejemplares numerados y firmados por el autor y 1 ejemplar no numerado).

Nº 18: 1 ejemplar numerado.

Nº 19: 2 (1 ejemplar numerado y firmado por el autor y 1 ejemplar sin numerar ni firmar).

Nº 21: 66 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 22: 7 ejemplares (4 ejemplares numerados y firmados por el autor y 3 sin numerar ni firmar).

Nº 24: 15 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 25: 50 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 26: 12 (5 ejemplares numerados y firmados por el autor y 7 sin numerar ni firmar).

Nº 27: 42 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 28: 4 ejemplares

Nº 29: 45 ejemplares

Nº 30: 2 ejemplares (1 ejemplar numerado y firmado por la autora y 1 sin numerar ni firmar).

Nº 32: 2 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 33: 101 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 34: 5 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 35: 1 ejemplar sin numerar ni firmar.

Nº 36: 8 ejemplares (1 ejemplar numerado y firmado por el autor y 7 sin numerar ni firmar).

Nº 37: 4 ejemplares (2 numerados y firmados por la autora y 2 sin numerar ni firmar).

Nº 38: 2 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 39: 3 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 40: 97 ejemplares sin numerar ni firmar.

Nº 41: 59 ejemplares sin numerar ni firmar.