

KEBERSIHAN DAN KEDJUDJURAN.

•/•

Dinrent dalam  
Singgalang N. 139  
9 Januari 1971 -

K E T I K A pada suatu malam jang tjerah saja sampai dilapangan terbang Internasional Subang, Kuala Lumpur sesuatu utjapan jang agak aneh terlempar kekuping saja dari beberapa teman jang sama-sama sepesawat dengan saja malam itu:- He, awas, disini Malaysia,- disini kebersihan sangat terpelihara. Djangan buang puntung rokok seenaknya sadja!-

Kebetulan waktu itu dibibir saja sedang terselip sebatang rokok 555 sisa rokok jang dibagikan dalam pesawat M.S.A. oleh pramugari jang luwes. Manis orang jang memberikannya dan nikmat rokok jang disuguhkannya. Saja memandang sekitar ruangan setasiun pesawat terbang itu, benar sadja lantainya amat bersih, tak sebuah puntung rokok jang tertjampak begitu sadja, dan taq sepotong sampah walau sebesar djari jan terbuang. Semuanja bersih dan mengkilap, terdjaga rapi. Dan kita sebagai tamu tentu pada detik kaki mengindjak Malaysia harus mematuhi segala peraturan jang berlaku di negara itu. Malahan saja tak berani membuangkan abu rokok demikian sadja, untuk membuang abunja saja tjari asbak jang tergantung dan ada dimana-mana ruangan itu.

Satu setengah djam berselang saja masih mengindjak bumi Indonesia, di Medan. Di Airport kotoran berserakan, puntung rokok kedapatan dimana-mana. Sehabis mero kok puntungnya diindjak dengan kaki dan tinggal terdjelepak begitu sadja. Tak ada peraturan jang melarangnya, tak ada petugas jang akan memarahi. Dan dimana-mana begitu: di Medan, di Padang, di Djakarta. Kota merupakan asbak raksasa jang tak ada taranja didunia. Sehingga hiduplah kaum gelandangan jang kerdjanja mengumpulkan puntung2 rokok. Dan hiduplah pengumpul tembakau jang berasal dari puntung2 rokok jang dikumpulkan itu. Dan hidup subur pula pelbagai matjam bakteri dalam puntung rokok jang dikumpulkan, diolah kembali mendjadi rokok itu. Musnahlah pula satu segi kebersihan rohani manusia: kehidupan jang lebih baik dari mengemis tetapi berbentuk buruk djuga: pengumpul puntung rokok.

Tetapi di Malaysia pengumpul puntung rokok akan mati djangkang karena dalam kota jang demikian luasnja takkan didjumpai ~~sebidji~~ puntung rokok agak sebidjipun. Demikian di Kuala Lumpur, di Ipoh, Seremban, Melaka dan kota2 ketjil lainnya. Malahan didjalan-djalan raja jang terbentang antara kota dengan kota takkan didjumpai sepotongpun puntung rokok karena penumpang2 motorcar jang lewat didjalan takkan semberono membuang puntung rokoknya keluar tetapi akan membuangkan dalam asbak jang ada dalam setiap motorcar.

Djika orang tak mau dan tak berani membuangkan puntung rokok disebarang tempat tentu akan lebih terdjaga membuang sampah atau robekan2 kertas sehingga dimana-mana dalam kota Kuala Lumpur kita tak ada melihat kotoran atau sampah jang berserakan. Kita akan melihat satu keadjaiban djika ada melihat setjarik kertas terbuang didjalan raja, entah karena ditiup angin, ontah tertjampak dari tong sampah, atau bagaimana. Semua sampah dan kotoran tersimpan rapi dalam tongnya jang dibuat demikian rapi sampai Pejabat Kebersihan kota mengumpulkannya. Kumpulan sampah dan kotoran dibuangkan dalam tong-tong jang bertjat merah dan tinggi, lebih tinggi dari tubuh manusia, sehingga andjing atau anak-anak tak dapat mengorek-ngoreknja sehingga sampah itu tidak terbuang-buang sehingga menambah kakotoran dalam kota.

Dinegeri kita tempat pembuangan sampah itu nemang dibuat dipinggir-pinggir djai

lan, dibuatkan bak-nja dengan peringatan jang leternja segede kambing:- Buangkanlah sampah kedalam bakanja!- Tetapi orang2 membuangkan sampah itu seenaknya sadja bertebaran sekitar bak itu dan andjing-andjing, pengemis2 datang mengekasi sampah itu mentjari sesuatu dalamnya: andjing mentjari sisa makanan, pengemis mentjari benda berharga jang bisa didjadikannya uang sekedarnya, kertas2, kaleng2, dan/ sebagainya. Dan petugas jang mengumpulkan sampah itu mendjadi kewalahan tak bisa mengumpulkan dengan rapi sampah2 itu kedalam truknja sehingga masih tinggal sisenja jang tidak menjedapkan bagi pemandangan mata dan keindahan kota.

Tetapi di Kuala Lumpur tempat pengumpulan sampah itu lain tjaranja, seperti jang sudah diuraikan diatas tadi. Tongnya dibuat tinggi bertjat merah dan tak ada leter2 gede jang menjolok, orang hanje tahu itu tempat sampah djika sudah didekati sebab banja jang terhambur keluar. Tong itu berdiri berleret sepandjang Djalan Hadji Husein dekat Market ( pasar ) sebab dekat pasarlah biasanya banjak sampah berserakan. Orang jang berdjualan dipasar tak berani dan tak mau membuang sampah seenaknya sadja, semua dikumpulkan dan dibuang kedalam tong merah jang tinggi itu. Dan kita takkan melihat pabila isi tong itu dibongkar oleh Jawatan Kebersihan karena semuanja itu dikerjakannya tengah malam. Sebab rupanya dihari siang pekerjaan jang demikian kurang sedap dilihat mata. Djadi pekerjaan mengumpulkan sampah dari tong2 itu dilakukan tengah malam. Demikian juga mentjat baris2 putih jang mulai yudar ditengah-tengah djalan raja dilakukan malam hari ketika orang lalu lintas sudah berkurang.

Pemerintah sebantiasa memberikan pimpinan dan peringatan kepada warga kotanya tentang kebersihan ini sehingga orang melakukannya memang dengan kepatuhannja, insaf bahwa hal itu dilakukan bukannya karena paksaan tetapi karena kepatuhan ingin sama-sama mendjaga kebersihan kota dan tempat kediaman mereka masing-masing. *Sgt 139*

Saja pernah menonton disebuah bioskop jang bernama Colisseum pukul satu tengah hari. Bioskopnya bukan termasuk kelas satu sewanya seorang \$ 1.60. Kursinya sendiri2, beralaskan duduk jang empuk dan lapang sehingga kiri dan kanan kemuka belakang kita tak bersentuhan dengan penonton2 lainnya. Kepinding rupanya tak ada berdomisili di kursi ini sehingga kita duduk dengan enaknya. Salah satu pitem pendahuluannya ialah tentang mendjaga kebersihan kota ini. Sampah jang datang dari rumah2 penduduk, tidak dibuang begitu sadja. Kita maklum bahwa sekarang zaman plastik sehingga membeli apa-apa dibungkus dengan plastik dan tentu setiap rumah mempunyai plastik jang sudah tak terpakai lagi. Maka sampah2 jang ada dalam rumah dikumpulkan dalam kantong2 plastik diikat baik2 dan dalam bentuk demikian dibuangkan ketong sampah jang ada disetiap tempat dipinggir djalan raja. Djadi tukang pengumpul sampah senang mengumpulkannya.

Demikian pula djika kita memasuki toko, kantor, rumah, sekolah, d.l.l.nja kita tak melihat kotoran atau sampah jang berserakan. Hati kita mendjadi lega, sesuatu naluri timbul dalam hati kita. Naluri jang digerakkan oleh djiwa kita sendiri untuk ikut membangun dan membentuk suatu masjarakat hidup jang lebih teratur sehingga kita seakan-akan mendapat satu tenaga raksasa untuk menghadapi hidup jang penuh seribu liku dan rahasia. Dan kitapun meresapkan satu aspek kedjudjuran kedalam djiwa kita karena sekeliling kita terdapat kebersihan jang menenangkan hati, djiwa dan pikiran kita. Pengaruh itu demikian kuat dan mantap lebih dari sesuatu jang dipaksakan melalui peraturan2 atau ketentuan2 jang diadakan Pemerintah.

Tak ada satu civilisation jang sudah digariskan Pemerintah tentang tjara dan kesopanan kita berpakaian. Tetapi karena diimbasi kebersihan jang mengepong kita setiap pendjuru kita terpaksa mendjaga standing dan kebersihan kita sendiri, baik

kebersihan badan dan kebersihan hati dalam menghadapi tugas sehari-hari dan hidup bersama masjarakat jang bermatjam gaja dan tjorwlnja. Kita tak mau berpakaian seenaknya kedjalan raja seperti jang kita lihat dinegeri kita. Semuanja harus didjaga rapi. Malahan djanggut jang sudah tumbuh beberapa milimeter didagu kita terpaksa kita buang sebelum berangkat keluar rumah. Djadi main gendong2an tak ada, semua kelihatan rapi dan bersih sesuai dengan suasana kota jang senantiasa bersih. Malahan orang tentu takkan tahu berapa kali kita mandi sehari, ataukah kita hanja mandi sekali tiga hari. Tetapi kita takkan mau tidak membersihkan badan dua kali sehari, seakan-akan jika kita tak masuk ke"bilek ayer" dua kali sehari,- ini istilah disana,- maka kita akan mendjelma menjadi seekor monjet didjalan raja jang menjebaran bau jang tidak enak spalagi jika kita naik bas. Sebab semua orang terlihat sopan, bersih dan menjaga dirinja supaja kelihatan rapi dan bersih.

Pengaruh kebersihan itupun mendjalar djuga kesuasana jang lain. Kita tak mendengar retjok2 dalam bas, ditempat2 umum, semuanja bitjara sekedar jang perlu, tenang menghangutkan. Dan semuanja meresapkan sesuatu jang aneh dan mendalam karena semuanja tak ditmu i dinegeri kita. Perhatikanlah kalau sebuah bus penumpang akan penuh. Semuanja seakan-akan punja mulut jang seluas tong. Rebutan tempat, tersinggung lebih bak kena miang, heboh, kekurangan wang sewa lima rupiah heboh, tak ada jang patut djadi bahan heboh dibuat supaja heboh tak berkeruntjingan. Malahan dikapal Batang Hari jang akan berlajar ke Djakarta mau berbunuhan karena berebutan tempat antara jang berbadju hidjau.

Tetapi dinegara jang mengutamakan kebersihan kota dan tempat pekerdjazzanja dan rumah kediamannja semuanja mendjadi lain. Otomatis semua djuga mendjadi bersih. Dan mumbullah sifat kedjudjurran. Kedjudjurran dimana dan pabila sadja. Dompet tertinggal didjalan raja karena kita tak hati-hati. Takkan pindah tuan kepada orang lain. Karena orang jang mendapatnja akan memberikan kepada polis jang bertugas di Pondok Polis Muhibbah jang tersebar dimana-mana dan kita boleh bertanja diofis itu dan biasanya dompet itu akan menunggu tuannja kembali dimedja polis jang bertugas itu. Dan tak usah diberikan hadiah apa-apa karena mereka takkan mau menerima walau agak sesen dollar. Semuanja bertindak djudjur. Djudjur jang mendapat, djudjur jang menjelenggarakannja.

Demikian djuga dalam uang2 Pemerintah, mereka takkan sudi memakannja sebagai uang milik pribadinja sendiri. Uang untuk membangun ja, seratus persen untuk membangun, bukan kesasar untuk membangun kemewahan dan rumah tangganja sendiri.

Djadi rupanja effek karena adanja kebersihan kota dan daerah mendjadikan kebersihan dalam segala hal, bersih didjalan, bersih dibadan dan bersih di:djiwa!

Dan ketika saja kembali ketanah leluhur dan pergi kekota Padang ibu kota propinsi Sumatera Barat saja membanding-bandtingkan apa jang saja lihat dinegeri orang dengan dinegeri sendiri. Bukannja memanggalkan negeri orang, bukannja memudji-mudji negeri orang dan merendah serta memburukkan negeri sendiri, tetapi saja mendjadi beriba hati, mendjadi rendah diri mendjadikan seribu satu masalah: kenapa dinegeri saja begini? Negeri saja jang sudah djauh merdeka dari negori orang. Djalan2nya kotor, sampah bertimbun sepandjang djalan, betjek-betjek sebagai kubangan kerbau, pendeknja asal kita hidup sadja. Kenapa kita tak bisa membuat peraturan sebagai dinegeri orang itu? Mengapa kepada kita tak bisa dimasukkan rasa kesaderan dan keinsafan bahwa kebersihan itu mendjadi salah satu pokok utama untuk kebersihan segalanja dalam membentuk hidup jang maha penting ini? Semoga hal ini akan mendapat perhatian Pemerintah kita dan memulai pula peraturan2 jang baik itu dilakukan dinegeri kita.<sup>\*\*\*</sup> ( A. Damhoeri ).