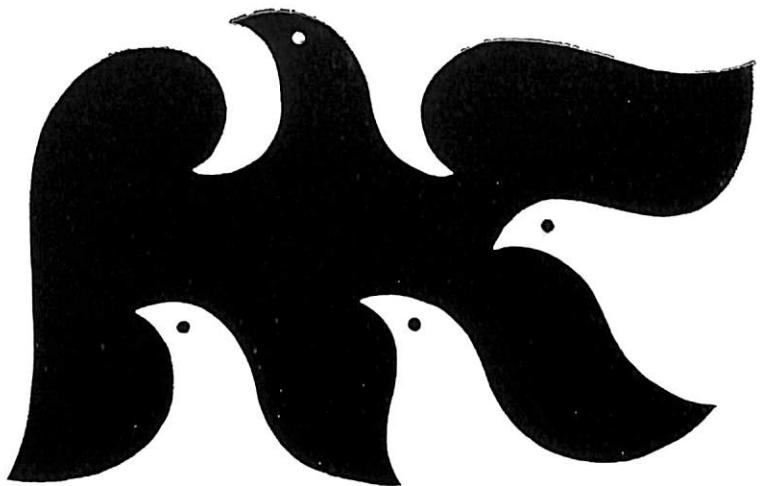


UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA
SRBIJE
STALNI FOND ZA UNAPREĐENJE
STVARALAŠTVA MLADIH UMETNIKA
LIKOVNIH I PRIMENJENIH
UMETNOSTI



IZLOŽBA KORISNIKA FONDA
MLADIH 1986—1987.



1 — 15. II 1988.

B e o g r a d
Galerija ULUS — Galerija »Borbe«

Fond mlađih osnovan je pre petnaest godina u okviru Udruženja likovnih umetnika Srbije sa ciljem da unapređuje stvaralaštvo mlađih umetnika likovnih i primenjenih umetnika koji žive i rade na teritoriji Beograda. U 1987. godini Fond je narastao na impozantan broj od preko 1500 radova likovnih i primenjenih umetnosti. U periodu od proteklih dve godine sredstva ovog Fonda, koja za dvadeset i pet kosnika svake godine obezbeđuje Gradska samoupravna zajednica kulture Beograda, primilo je trideset i dva mlađa umetnika. Od toga broja dvadeset i pet stvaralaca dobilo je stipendije za period od dve godine, dok je sedam umetnika koristilo u 1986. godini sredstva od neiskorišćenih stipendija iz proteklog perioda.

Rang — lista korisnika od 1 — 25

Vidović Ninoslava
Žarković Dušica
Žarković Milica
Ilić Marija
Lukić Milica
Nikač Olga
Nikolić Gordan
Petrović Gordana
Belić Zoran
Bračić Nenad
Junačkov Dušan

Knežević Milovojević Vesna
Stanojlović Miroslav
Stojadinović Olivera
Stošić Marija
Džepina Nikola
Alavanja Nada
Đorđević Miroslav
Jezdimirović Zoran
Krnajski Dragoslav
Milosavljević Dragan
Olujić Gordana
Pilipović Nikola

UPRAVNI ODBOR FONDA MLADIH 1986—1987.

Ljiljana Činkul-Krstić, predsednik
Ljiljana Stojanović, sekretar
Ratko Vušanović
Radomir Kundačina
Raša Todosijević
Milorad Vukanović
Živorad Radenković
Vesna Svoboda
Dragica Dumanović-Radunović
Slobodan Roksandić

VIDOVIĆ NINOSLAVA

Rođena 1961. godine u Ćupriji.
Fakultet primenjenih umetnosti,
odsek tekstila završila u Beogradu.
KOLEKCIJA HALJINA UPISANIH U KVADRAT, I—IV, 1986. dva kolaža,
dva crteža i dva gotova modela-haljine

ŽARKOVIĆ DUŠICA

Rođena u Beogradu 1960. godine.
Diplomirala na Fakultetu primenjenih umetnosti u Beogradu, odsek grafike i opreme knjige.
EMILIJA, 1986. linorez
VASILISA PREKRASNA, 1985. linorez
NOĆ SKLUPČANA OKO NAJSTARIJEG TIGRA, 1985.
linorez
SLIKA NERAVA, 1986. linorez
KRIK DIVLJE ZVERI NA PAPIRU, 1986.
linorez
NOĆNI PLAŠT, 1986. linorez
VASILISA PREKRASNA, 1985.
linorez
MARIJANA, 1987. linorez
CAREVINA SAMO JEDNOG JEDNOROGA, 1987. linorez
MEDUZA, grafika
PORTRET ŠA DVE GLAVE ZMIJE, grafika

ŽARKOVIĆ MILICA

Rođena u Pančevu 1954. godine.
Završila Fakultet primenjenih umetnosti i postdiplomske studije u Beogradu.

TELO JE MIRNO, ALI KRV . . . , 1985.
suva igla
POLJUBAC, 1985. suva igla
A ONA SE PRETVORI U VODU, 1986.
suva igla
SAMA, 1985. pastel
U OČEKIVANJU, 1985. pastel
IZ SERIJE »DA LABUD IMA SENKU LISTA U VODI«, 1985. pastel
BEZ NAZIVA, crtež
NEJASNO BUDENJE, 1987. crtež

ILIĆ MARIJA

Rođena u Beogradu 1959. godine.
Diplomirala na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu, grafički odsek.

RASKRSNICA, 1984. linogravura
ZELENA ROZETA, 1986. akvatinta
IDEAL, 1986. akvatinta
TUNEL, 1985. duboka štampa
DVOJKA, 1985. duboka štampa
DVOJKA, 1985. akvatinta
DVOJKA, 1985. akvatinta
ČOVEK-ŽABA I ŽENA SIRENA, 1986. akvatinta
ČOVEK-ŽABA I ŽENA SIRENA, 1986. akvatinta
ČOVEK-ŽABA I ŽENA SIRENA, 1986. akvatinta
KAFA ZA NIKOLU TESLU, 1986. akvatinta

LUKIĆ MILICA

Rođena u Beogradu 1959. godine.
Diplomirala na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu, odsek slikarstva.

JEDNA ŽENA, 1986. ulje na platnu
AKT, 1984. ulje na platnu
AKT, 1983. ulje na platnu
KATEDRALA II, 1987. uljani pastel
DRVOREZ I, 1987. drvorez
DRVOREZ II, 1987. drvorez
TIŠINA, 1987. litografija
PORTRET, 1987. ulje

NIKAČ OLGA

Rođena 1952. godine u Beogradu.
Diplomirala na Filozofском fakultetu u Beogradu.

KOMPOZICIJA, 1984. makrame
RITAM PLAVOG, 1983. tkano
TUNIKA SA KAIŠEM, 1983. pletena, makrame
PREOBRAŽAJ, 1984. aplikacija
IZVOR, 1985. aplikacija

NIKOLIĆ GORDAN

Rođen 1951. godine u Deževi kod Novog Pazara. Završio Fakultet likovnih umetnosti i postdiplomske studije u Beogradu.

BEZ NAZIVA, 1985. kombinovana tehnika
GLAVA, 1983. kombinovana tehnika

PETROVIĆ GORDANA

Rođena 1959. godine u Batajnici.
Završila Fakultet primenjenih umetnosti u Beogradu, odsek grafike i opreme knjige.

ŠLJUKA, 1987. suva igla
BEZ NAZIVA, 1986. suva igla, akvatinta
BEZ NAZIVA, 1986. rezervaž, akvatinta

BEZ NAZIVA, 1984. suva igla
PREKOBRDA—DUNAV, 1984.

litografija

BEZ NAZIVA (BOJA), 1985.

litografija
BEZ NAZIVA, 1983. linorez
BEZ NAZIVA, 1986. suva igla
BEZ NAZIVA, 1986. suva igla
BEZ NAZIVA, 1986. suva igla

BELIĆ ZORAN

Rođen 1955. godine u Beogradu.
Diplomirao na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu, odseku za slikarstvo.

CRNI OBLAK, 1987. kombinovana tehnika
MAPA CRTEŽA »VEŽBA, KRUG, ZAZENA«, 1983. fotografika
DIPTIH VEŽBA, I CAING I i II, 1979—83. fotografika

BRAČIĆ NENAD

Rođen 1955. godine u Sisku. Završio Akademiju likovnih umetnosti „Brera“ u Milanu, odsek slikarstva.

IMAGINARNA ARHEOLOGIJA, 1986.
fotografija
IMAGINARNA ARHEOLOGIJA, 1986.
fotografija
IMAGINARNA ARHEOLOGIJA, 1986.
fotografija
UMETNIK I STVARNOST, 1980.
fotografija
SUSRET SA MARSEL DIŠANOM,
1981. fotografija
MONDRIJAN U KAMENU, 1980.
MODEL I NJEGOV UMETNIK, 1984.
STARIBOR, 1984. fotografija
UTOPISTA
BEZ NAZIVA, 1987. fotografija
PIGMALION, 1987. fotografija

JUNAČKOV DUŠAN

Rođen 1952. godine u Subotici.
Fakultet likovnih umetnosti i
postdiplomske studije završio u
Beogradu.

BEZ NAZIVA VI, 1985. kombinovana
tehnika
BEZ NAZIVA II, 1982/85.
kombinovana tehnika
PORTRET IV, 1986. kombinovana
tehnika
PORTRET V, 1986. kombinovana
tehnika
SKICA, 1986/87. kombinovana
PORTRET, 1982/84. kombinovana
tehnika
FIGURA, 1986. kombinovana tehnika
tehnika

KNEŽEVIĆ MILIVOJEVIĆ VESNA

Rođena u Beogradu 1959. godine.
Završila Fakultet likovnih umetnosti
u Beogradu, odsek slikarstva.

PAD, 1982. kombinovana tehnika
ŽUDNJA, 1987. kombinovana tehnika
ŽENA MACA, 1984. kombinovana
tehnika
PLESAČICA NA ZELENOM SAGU,
1983. kombinovana tehnika
POLJUBAC, 1985. kombinovana
tehnika

PAD, 1982. tuš
NEVESTA, 1982. tuš i flomaster
ŽENA, 1982. tuš i flomaster
ŽENA S MAČKOM, 1985.
kombinovana tehnika
BUĐENJE, 1984. tuš

STANOJLOVIĆ MIROSLAV

Rođen u Požarevcu 1953. godine.
Završio Višu pedagošku školu i
Fakultet likovnih umetnosti u
Beogradu, odsek za grafiku.

MIHAJLOVI CRTEŽI, 1987.
kombinovana tehnika
FORMACIJE, 1987. kombinovana
tehnika
NIZ, 1987. kombinovana tehnika
VAŠAR, 1987. kombinovana tehnika
17. IX, 1987. kombinovana tehnika
UTISAK, 1987. kombinovana tehnika
EMISIJA, 1987. kombinovana tehnika
OVAL, 1987. kombinovana tehnika
ZAROBLJENA ČEŽNJA, 1987.
kombinovana tehnika
UHVAĆENA SVETLOST, 1986.
kombinovana tehnika
KARTUŠ, 1986. kombinovana tehnika
U ISTOM OVALU, 1986. kombinovana
tehnika
SVETLOST, 1986. kombinovana
tehnika
GRAFIKE I—VI, kombinovana
tehnika
LITOGRAFIJA I, 1984. litografija
LITOGRAFIJA II, 1984. litografija
LITOGRAFIJA V, 1985. kombinovana
tehnika

STOJADINOVIC OLIVERA

Rođena 1953. godine u Beogradu.
Diplomirala na Fakultetu primenjenih
umetnosti u Beogradu.

OGLEDALCE, 1985. rezervaž
PORTRET, 1985. litografija
TAPAVICA III, 1985. litografija
MIRA, SASA I DOBRILA, 1985.
litografija

OGLEDALO, 1986. linogravura
IGRA, 1986. rezervaž
№ 1, 1986. linogravura
№ 4, 1985. linorez
MORNARSKA, 1986. akvatinta
IGRA, 1986. rezervaž
CIGARETA, 1985. litografija
FRESKA, 1984. litografija
TROJKA, 1984. litografija
PORTRET, 1987. akvatinta
KOLENA, 1986. linorez
PROZOR, 1987. akvatinta
PROZOR, 1986. akvatinta
ENTERIJER, 1985. akvatinta

STOŠIĆ MARIJA

Rođena u Beogradu 1953. godine.
Diplomirala na Fakultetu likovnih
umetnosti u Beogradu.

SAN NEDOSTOJAN, ulje na platnu
SIMONIDA, ulje na platnu
SNOVI, ulje na platnu
VISOKA IGRA, 1987. ulje na platnu
IGRA IZ PEŠČARE I, 1987.
ulje na platnu
IGRA IZ PEŠČARE II, 1987.
ulje na platnu
IGRA 4/5, 1986. kombinovana tehnika

DŽEPINA NIKOLA

Rođen 1956. godine u Golubiću kod
Knina. Diplomirao na Fakultetu
likovnih umetnosti u Beogradu.

PRED STOLOM 2, 1986. ulje na dasci
PRED STOLOM 6, 1986. ulje na dasci
PRED STOLOM 3, 1986. ulje na dasci

ALAVANJA NADA

GIARDINO COMUNALE I, 1986.
ulje na platnu
GIARDINO COMUNALE II, 1986.
ulje na platnu
BEZ NAZIVA, 1986. ulje na platnu
BEZ NAZIVA, 1987. ulje na platnu

DORĐEVIĆ MIROSLAV

Rođen 1954. godine u Valjevu.
Diplomirao na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu, odseku za slikarstvo.

PALIMPSEST BN IV, 1984.
kombinovana tehnika
EPIFANIJA № XI, 1986.
kombinovana tehnika
BOGOMILSKA ELEGIJA II, 1984.
kombinovana tehnika
PALIMPSEST BR. 979, 1984.
kombinovana tehnika

JEZDIMIROVIĆ ZORAN

Rođen u Bijeljini 1956. godine.
Završio Fakultet likovnih umetnosti i postdiplomske studije u Beogradu.

OSJETILNO ISPITIVANJE
EKSPANZIJE, 1985/6, epoksilna smola
LUTAJUĆA EKSPANZIJA, 1974.
kamen
EKSPERIMENT SA JEDNIM POKUŠAJEM, 1987. liveni poliester
EKSPERIMENT SA NEGATIVNOM EKSPANZIJOM, 1987. liveni poliester
EKSPANZIJA, 1986. liveni poliester

KRNAJSKI DRAGOSLAV

Rođen u Puli 1953. godine.
Fakultet likovnih umetnosti i postdiplomske studije završio u Beogradu.

ŠKOLJKA, 1986. bojeni čelik
IGRA-TRAG, 1981. akril
KRABA, 1986. bojeni čelik

MILOSAVLJEVIĆ DRAGAN

Rođen u Kraljevu 1953. godine.
Studirao na Filozofskom fakultetu u Beogradu.
COURRIER SUD, 1985. linogravura
ŠTA IMA NOVO U POTKROVLJU ...
1986. bakropis

NAGODBA IZMEĐU OSREDNJIH DUHOVA I POPUSTLJIVE SILE, 1985. linorez
DEVET PRE PODNE, 1986. akvatinta, bakropis
MALI TOTEM ZA VELIKE DOMAČE ŽIVOTINJE, 1986. kombinovana tehnika
KONJ SA KRILIMA UVEK VIDI ROZE, 1986. kombinovana tehnika
LET PTICE NIJE NI LAK NI STRAŠAN, 1986. kombinovana tehnika
PUT U ČISTU ZEMLJU, 1987. kombinovana tehnika
NEMANI SAME SEBE UPLIĆU I ZAPLIĆU, 1987. kombinovana tehnika
IN MEMORIAM I, 1987. kombinovana tehnika
IN MEMORIAM II, 1987. kombinovana tehnika
DA LI NEŠTO ZNAJU, 1986. kombinovana tehnika
BEZ NAZIVA, 1986. kombinovana tehnika

OLUJIĆ GORDANA

Rođena u Beogradu 1951. godine.
Diplomirala na Fakultetu primenjenih umetnosti u Beogradu, odsek tekstila.

TKANI ODEVNI KUPON, 1986. vuna
TKANI ODEVNI PREDMET, 1986.
kombinovana tehnika
KASKADE, 1986. klečano-uzlano
PANADJUR III, 1986. kombinovana tehnika

PILIPović NIKOLA

Rođen u Kikindi 1957. godine.
Završio Fakultet likovnih umetnosti i postdiplomske studije u Beogradu.

KROŠNJE, 1985. ulje
BARA I SAŠ, 1986. ulje
TRAVA, 1986. ulje
AKT, 1987. polimer / ulje na platnu
LOBANJA, 1987. ulje na platnu
ZMAJEV REP, 1987. polimer na platnu

ČAŠE, ulje i akrilik na platnu
VAZA I ČAŠE, ulje i tempera na kartonu

ČABAK BOGDANKA

Rođena u Beogradu, 1955. godine.
Diplomirala na Fakultetu primenjenih umetnosti u Beogradu, odsek grafike.

BEZ NAZIVA, 1985. akvatinta
BEZ NAZIVA, 1985. akvatinta
BEZ NAZIVA, 1985. akvatinta
BEZ NAZIVA, 1984. linorez
BEZ NAZIVA, 1985. suva igla
BEZ NAZIVA, 1984. akvatinta
BEZ NAZIVA, 1985. akvatinta
PAS, 1984. litografija
BEZ NAZIVA, 1985. akvatinta
PUT, 1986. kombinovana tehnika

STANAČEV DRAGANA

Rođena u Beogradu 1957. godine.
Diplomirala na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu.

VRATA OD HILJADU KUĆA, 1985/86.
uljani pastel
ETS, 1983. ulje na platnu
DVOSTRUKO OGLEDALO I, 1986.
uljani pastel
DVOSTRUKO OGLEDALO II, 1986.
uljani pastel
AMERIČKI SAN, uljani pastel
DIŠEM U STAKLENOJ BAŠTI,
uljani pastel

CRNČANIN BILJANA

Rođena 1955. godine u Kraljevu.
Diplomirala na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu, odsek slikarstva.

LEPO VASPITANJE, 1985. ulje
DIPTIH BLAGOVESTI, 1985. ulje

GRUJIĆ MIOMIR

CRTEŽ 1, kombinovana tehnika
CRTEŽ 2, kombinovana tehnika

JOVANOVIĆ MILENA

Rođena 1959. godine u Beogradu.
Diplomirala na Fakultetu likovnih
umetnosti u Beogradu.

REINHOLD, 1984. ulje na platnu

TEPAVAC MILAN

Rođen 1957. godine u Somboru.
Diplomirao na Fakultetu primenjenih
umetnosti u Beogradu.

PREPOZNAVANJE, 1986. ulje i

akrilik

METAFORA RITUALA, 1986.
kombinovana tehnika

ĆIRIĆ RASTKO

Rođen 1955. godine u Beogradu.
Diplomirao na Fakultetu primenjenih
umetnosti u Beogradu, na katedri
za grafiku.

UTVARA, 1986. crtež tušem

CIKAVAC, 1986. crtež tušem

TALASON, 1986. crtež

ROMANOVIĆ EDVINA

Rođena 1954. godine u Titovom
Užicu. Diplomirala na Fakultetu
likovnih umetnosti u Beogradu.

Iz ciklusa »EROS«, 1986.
ulje na platnu

STANIMIROVIĆ LJUBICA

Rođena 1952. godine u Beogradu.
Završila Fakultet likovnih umetnosti
i postdiplomske studije u Beogradu.

BEZ NAZIVA 13, 1985.

kombinovana tehnika

BEZ NAZIVA 23, 1985.

kombinovana tehnika

Izdavač:

Udruženje likovnih umetnika Srbije

Urednik:

Vladeta Vojinović

Kataloški podaci:

Olivera Nožinić

Znak Fonda:

Miloš Ćirić

Štampa:

Škola za industrijsko oblikovanje,

Beograd, Krupanjska 3

Tiraž:

200