

愛日樓詩

附日光
山行記

四

香
冊

庫	文	閣	內
二〇六函	一八四〇九冊	和	書
一	四	冊	類
架	冊	號	類

內閣文庫		
番號	和	18409
冊數	4	(4)
函號	206	214



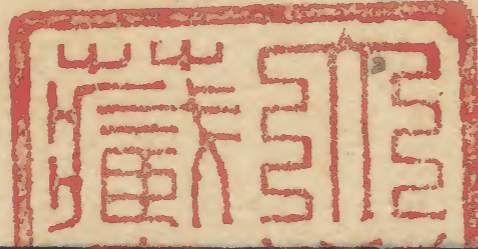
Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



Kodak, 2007 TM: Kodak





愛日樓詩

中元樓上玩月二首

月有東方出。照我讀書樓。清輝有餘彩。不必待中

秋。竹簟冷如水。卧看漢潢流。娟娟風露淨。蟲韻迭

相酬。茲時襟抱快。偷然發歌謳。

樓前梧桐樹。高與欄干齊。偶臨桐葉上。試題明月

詩。明月皎來照。墨光凝琉璃。思至搖落日。霜颺獵

獵吹。未識茲一葉。吹向何處飛。

秋懷四首

愛日樓詩

中華書局

春風使人懶。秋風使人悲。懶時無言語。悲來輒饒詩。因悟牀下蟋。彼亦有所思。

荆棘被四野。蘭芷挺臯埭。一遭迅商臻。何草不摧碎。雜卉不足惜。靈葩獨可愛。幸及芬馥時。試把剪刀刈。刈此將何用。欲充君子佩。

嗷嗷雲中鴈。翩翩何所之。衡陽辭沛澤。寒門去故棲。飲啄擇其地。來往不愆期。清叫中律呂。逸翮整威儀。聯翩入杳冥。遠逃弋繳災。彼其遊宦者。棲棲欲何爲。踐履敬爾位。進退順爾時。遜言而危行。好

爵不可靡。居易以俟命。聖人有遺規。吾亦追陽鳥。逝將向天涯。

終宵不得寐。亭午却成眠。枕簟悶幽幌。昏昏思古賢。忽然出城闔。步向東海濱。邂逅厖眉叟。藉茅下竿綸。初見若吾避。良久似吾親。語以釣魚術。情意極殷勤。曲鈎得纖鯽。直鈎獲巨鱗。巨鱗難常獲。百年縱太壑。聽之心茫洋。夢寤汗溢額。落暉在西崦。返景入窓隙。

秋郊詩三首

積雨失晨昏。天宇霽猶昧。漸見雲翳收。晚日車轂
大。餘滴在林梢。濕禽飛翩翩。幽草顛清飈。寒花媚
夕靄。興來託嘯歌。斯心超埃壒。盤桓壑間。磅礴
宇宙外。緬彼彭澤叟。千古共肝肺。
驅車出東門。憇此菊潭曲。晚空一澄明。耀華愜幽
矚。淒風嫋嫋吹。香氣紛相續。采采泛酒卮。一醉身
脫梏。又邁月揚輝。歸途不須燭。清極心自冷。低徊
多感觸。念吾百歲後。茲境成遺躅。
廟堂崇構極。林壑自然宜。人作非不巧。寧如天造

竒。節物次第改。南薰又商飈。叢桂稍飄散。野菊正
紛披。對此饒幽興。中懷足悅怡。古有招隱詠。今我
欲從之。寄言簪纓子。齷齪竟何爲。

觀屈原對漁父圖有所感因賦

維昔靈均氏。氣節何慨慷。嗶嗶不少貶。曾是古之
狂。直道竟難容。遂取萋斐殃。嗟哉非其罪。菰葢憂
以傷。外槁而中澤。身困而道亨。行吟無所底。江潭
暖望羊。鼓枻何物叟。一言謾見疑。茲事久已了。究
竟匪吾思。所期在前哲。脂韋豈屑爲。此心吾自誓。

嶢然涅不緇。昊天明在上。漁父亦奚知。

寄呈仁正寺侯。爲大衛帥。在二條城。

憶昨與君別。韶景轉明媚。桃李爛熳下。殷勤舉別
解。此時涕潛焉。丈夫心自愧。鹵簿裝已辦。春城發
騶騎。彼岨縈且紆。迢遞入紫翠。別後何契濶。奔晷
一迅駟。眷言念西京。關河阻瞻企。知君文武才。蚤
歲擢衛帥。行將登巖廊。暫任一方寄。顧余覩無成。
何幸不遐棄。世路躋崎嶇。丘園養素志。孑然寡朋
儕。好音有誰嗣。坐此倍思君。况值金商至。大火已

西流。山山饒秋意。白露結爲霜。萬木漸顛顛。鴈鴻
徹夜翔。叫嘯攪夢思。落月照屋梁。恍然仰以悸。欲
寄方寸忱。聊寫數行字。

雷雨

霹靂滂沱自北東。烟雲低壓晝冥濛。退飛迅鷁震
空谷。驚起螭龍騰太空。滿地迸珠千斛電。半天描
彩一條虹。翻思世態炎涼變。正似狂飈驟雨中。

數月不出漫書

昨日驕炎今快涼。罷官心地最悠長。紫烘虛白堂

前色黃冷廣寒宮裡香。親筆硯時祇自適。除書僮
外有何將。如今剩得清忙在。一意編摩幾帙緗。

瓊浦客中寄三谷恂甫

恂甫歸奧三年。庚申春再來都見余。余方有西
肥行。恂甫追送至藤澤。臨別涕泗交下。甚作惡
也。余既至肥。賦此寄之。

相中之別太慙慙。雙淚洒衣染作紋。地角天涯人
已遠。山重水複路難分。夢魂落月三千里。客意歸
鴻一片雲。縞苧唱酬雖不少。金蘭道契獨思君。

崎嶇清遠閣書似錢宇文

曾將尺素托鱗鴻。枉把微名先已通。濤浴鰲身檣
外立。帆張鵬翼日邊冲。人文誰謂天文限。舌路全
憑筆路同。何幸今登清遠閣。無端想見大邦風。

西肥客中

四月初頭到帝畿。涼秋猶自滯西肥。一段鄉心禁
不得。暮蟬聲裏立多時。
三千里外獨遊人。夢斷殘宵月一輪。思親又識親
思我。不夢妻孥夢二親。

依韻和齋藤文德見贈

曾謬虛名枉一尋。歸舟昨日奈難留。江濤烟柳勞
遙夢。梁月嶺雲牽別愁。嗟我都城溷塵土。想君丘
壑擅風流。何時再鼓刀。川柁好及鴻臺楓樹秋。

壬戌十月之望。拉文德遊錦屏海。分清風徐
來。水波不興。二句爲押。余得水波句。

一艇橫沙觜。風恬波不起。鴉歸夕照山。魚上黃昏
市。物外追遐踪。人間脫弊屣。欲知塵慮消。看此霜
餘水。

千年求尚友。邈矣老東坡。風月同今昔。襟骨等自
他。雲衢輕紫綬。烟海愛青蓑。平地險於水。無心問
世波。

維時十月望。景概思彷彿。披莽討殘碑。攀崖尋古
佛。拾收屏上竒。準擬庭中物。踞虎又登虬。何曾輸

服不

服不氏擾猛
獸見周禮

金波千萬頃。一葉正堪凌。詩與清蟾發。夢兼浮蠹
仍。水禽歸葦渚。星斗混漁燈。風浪須臾起。醉斲呼
未興。

疊韻文德清風句

錦屏千仞屹。一棹此支撐。松瘦長蘿老。灘寒亂石聲。黃泥思迴躅。赤壁仰遐情。唯有山間月。流輝亘古清。不厭霜露濕。松岸繫孤篷。篝火寒烟外。漁榔皓月中。祇緣靈境似。了此賞心同。安得追仙跡。憑虛復御風。

烟水茫無際。寒潮欲落初。隱舫如隱几。移艇似移廬。文具儂堪拾。青蘋脆可茹。清霜天不夜。歸棹任

徐徐。

漁艤漸星散。留連獨未回。嚼霜盤裏膾。吸月掌中杯。魚躍如相狎。鷗眠底放猜。酣吟不知苦。儘自偶然來。

訪南泉寺溪禪師

上方何處在。遠在北山陰。晚雨醅醲埭。春風枳殼籬。畫禪非著相。碁隱亦忘機。殊愛無葷酒。清羞却

有滋。

禪師能畫山水殊為逸品

次韻淡海琴廷調見寄

愛日樓詩

倚盡春風夕照樓。瑤瑤忽喜故人投。病慵謝我門
中活。夢寐懷君心上秋。二句並
折字誰是琵琶湖堪釣伴。
豈容竹院乏棊儔。無端目送南翔鴈。雲白山青悠
更悠。

春夕

月訪梅花爲好主。梅邀月影作佳賓。佳賓好主雙
清絕。管領黃昏一刻春。

春雨送人

烟蕪遍地玉孫恨。飛絮漫天遊子情。爭耐江南長

浪跡。傷風慙雨屬清明。

正是香殘酒冷時。雨聲別恨共迷離。江亭有柳長
千尺。剛被春風作意吹。

題宮人月下侍讌圖

畫鷁撐來太液池。月明夜讌未催歸。鴛鴦雙起芙
蓉上。輕蹴銀波灑御衣。
移輦西宮奉玉卮。興闌御筆月華詩。宸題染在芭
蕉葉。一夜秋風不浪吹。

題寒秀瘦壽山房圖。爲杉浦西涯。

竹外柴門梅外屋。竹涵清氣梅持格。此中須了主人心。格似寒梅清似竹。

移竹

數尺琅玕手自移。初知三可與三宜。宜風宜雨尤宜月。可畫可琴殊可詩。

落葉

滿山霜氣總清哀。敗葉敲窗疑雨來。飄點淺溪流。又碍飛零平石掃。還堆康蹊無跡雲邊路。鶴步有聲月下苔。昨夜五更風力緊。隔林露出幾崔嵬。

槭槭秋風舞籜兮。爛黃凋翠各東西。雨乾門逕藏蛩韻。月照林梢露鵲棲。野衲忽迷歸寺路。山樵時失入村蹊。傷心最有梧桐葉。一夜飄零幾字題。

別寺尾子光歸省

家山一去幾年違。遊子忽從湖學歸。緣是飛雲過遠嶺。無端陟岵戀親幃。懸知椿樹長堪雪。看愛梅花纔洩機。應慰倚門雙白髮。承歡重撮老萊衣。

題鄂王廟。姬路侯詩筵。次侯原韻。

羶風萬里穢中原。何日兩宮邀鳳輶。羅織終成三

字獄。因誣誰破一朝冤。久知英氣貫天日。欲仗精忠酬主恩。廟樹于今無北向。死生豈變烈夫魂。幾年敵愾事兵戎。悲憤一生功不終。社鼠城狐謬國是。疾風勁草識臣忠。神州未復無真主。元氣猶存有乃公。似說浮雲障日恨。哀禽啼遠古祠宮。

新築書事

一區朽壤半墜窪。築起登登功特加。結構頗牢存楮素。規模不豁謝華奢。無多書卷堪支架。數步園池可藝花。寄語問奇來往客。桂香飄處是吾家。

葦門圭竇亦儒風。雙膝才容一畝宮。紫燕窺欄投故主。黃鶯擇木到新叢。柳樊圃處栽無數。井及泉時鑿費功。兩度移居同此地。肯將蹤跡嘆泥鴻。述齋先生新得東隣地。修其廢第與舊園。通為一名曰異園。一夕招坦賦詩。因分陶句為韻。坦得而無車馬喧。成唐律五首。廢區新得主。樹竹帶烟移。岡接高低樹。水通前後池。蝸簫無節奏。蛙鼓有官私。來往同風月。吾廬非遠而。

澹然心不競。城市亦江湖。况此林泉適。有如山澤
癯。攜琴過畧約。聽鳥向邱隅。正似陶弘景。文書未
得無。
一園存野趣。薜荔被籬厨。仄逕藏幽蟋。清渠溉晚
蔬。歌如橫笛牧。態似帶經鋤。時送風泉響。宛然聞
確車。
水樹碧相涵。此間塵不惹。敲碁憇榭中。移榻涼棚
下。藻髮綠龜穿。荷盤珠露瀉。寧教蹄轍撩。只許嘶
檐馬。憇榭涼棚並園中小名

翰苑多清暇。徜徉獨樂園。攤書憑石案。遲月踞松
根。竹露琴聲冷。蕉風墨氣翻。向暝群籟息。餘得百
蟲喧。

輓岳母山下孺人

蘭蕙多枯槁。荆榛易滋蕃。龜玉輒毀碎。瓦礫或完
存。斯理諒難了。造物似有偏。嗟君秉淑德。蘭馨復
玉溫。教子有法度。門風厚且敦。伯也彊學殖。季也
亦不頑。一女頗知字。使我成媾婚。慈仁非姑息。懿
訓及外孫。視吾亦猶子。罔極同此恩。溘然先秋露。

一朝歸九原。徽音猶在耳。何處得招魂。追輓來墓道。視窆心如燔。悲風吹松檜。缺月照邱壙。踟躕不能去。襟袂淚成痕。四風哀且怨。山嶽亦含悲。悼亡三首

屈伸臂項物全非。一去孤鸞不復歸。八載相從都是夢。遺箱忍看嫁時衣。

西風直置不堪悲。况復鰥鰥枕易欹。淡月黃蘆秋

似畫。憶君水墨寫成時。

亡妻好作畫故云

空幃深鎖怯秋風。拈筆挑燈感慨中。多少淒酸吟

不盡哀鳴分付帶霜鴻。

晚春掃亡妻墓

春老山村路。到來敲梵扉。新墳芳草合。古道晚花飛。先後俱長夜。壽殤同一歸。啼鴉覓棲樹。暮景足歔歔。

冠山老侯陶白堂席上。分賦得新柳。闌韻。

東君先遣蝶蜂酣。短短新絲綠半含。白下難禁藏宿翼。汴堤纔可繫歸驂。衡門鎖雨株仍五。妝閣對風眠未三。最是關心千尺後。行人容易折鬢鬢。

風。春。盡。坐。驚。夏。色。入。殘。春。新。綠。纔。勻。雨。一。旬。昨。日。芳。魂。今
底。處。吊。花。人。是。戀。花。人。幾。處。青。山。已。杜。鵑。病。夫。無。事。日。如。年。世。間。富。貴。花
飄。盡。只。得。梧。窗。聽。雨。眠。來。燕。歸。鴻。知。進。退。老。紅。穉。綠。見。乘。除。眼。前。都。是。天
機。妙。翫。易。三。旬。不。出。廬。

病餘

一。卧。收。山。屐。三。春。長。逕。苔。窗。從。新。竹。鎖。門。任。晚。風。

開。踈。雨。愁。邊。枕。殘。花。病。後。杯。世。間。名。利。事。掃。蕩。付
塵。埃。

長村仲槃歸飛鸞島叙四十言志別

得。逢。逢。却。少。臨。別。恨。匆。匆。歸。鷁。黃。梅。雨。征。驂。綠。樹
風。世。無。如。意。事。人。有。此。心。同。把。臂。知。何。日。十。年。應
未。翁。

春季寄訊星臯子客太原

風。雨。花。將。盡。蕭。條。松。下。廬。浮。雲。勞。陟。彼。芳。艸。嘆。歸
歟。養。病。禽。為。戲。懷。人。鯉。付。書。春。深。多。意。緒。旅。况。竟

何如

星臯園中有小
榭名松下廬

中秋對月感成長短句明日實為亡兄及亡

妻忌日

秋候輒多雨。中秋最少晴。今夕幸無翳。月色正晶瑩。林薄露光湛。蟲旗迭諧鳴。雲流無留跡。鴈過有遺聲。幽人攬衣起。遙夜倚軒楹。悽愴思宿昔。悄焉變中情。陰晴天難定。遞謝人易驚。嗟哉冥靈朝菌竟同朽。彭鏗殤子盡墳塋。萬古唯有天上月。鎮照人間幾死生。

後中秋無月

非逢雙八月。焉得兩中秋。潑墨雲何妬。傾盆雨亦仇。鳴蟲塔下怨。詞客酒邊愁。因憶人間事。般般不自由。

有懷松崎希孫在掛川

沄沄東海水。綿綿海上岑。美人歸幾日。浮雲闕巖嶽。倚從幾瞻望。緬懷一何深。之子操大雅。時時寄瑤琴。朱絃而疏越。聽者皆聾瘖。清飈自西至。颯然振樹林。虛牖驚吾耳。宛聞冲澹音。

愛日樓詩

用文德見示詩韻却寄二首

數盡飛鴻坐晚樓。江城樹色正深秋。錦屏風月成
陳躅。綾瀨烟花亦昔遊。吾道由來從隱顯。此身畢
竟付沈浮。何時共對一樽酒。傾瀉平生萬斛愁。
江東渭北久相違。尺素不來空鴈飛。曾了夷途藏
陷穽。殊驚笑口伏危機。水中鳥影人踪跡。蝸角蠻
爭世是非。何若滄洲求舊侶。一篷風月老漁磯。

園梅華遲偶詠

報道春風已到梅。看花士女作群來。老根獨愛吾

家樹。約住精神不肯開。

膳所助川伯斐問易於余一年。既卒其業西
歸。賦此爲贈。

偕君讀易究精微。漫道專攻三絕韋。臨別啞然唯
一笑。鳥啼花落亦天機。

季夏天瀑先生巽園
一歲復一歲。冉冉日月馳。君昔拓茲園。築邱又鑿
池。只恐趣不古。經營費度規。不到已三歲。樹老而
草滋。禽蟲托巢穴。菱荷鬪紛披。因思人間世。不老

愛日樓詩

者有誰嗟嗟未老者娛樂莫愆時

太原室老星臯先生新居落成余賦古調一

章以致頌禱之意

星之臯臯何高上窺乾象下瞰雲濤大夫善賦俯仰纂繅庶幾其黼黻君德而不獨續風騷也然後厦不傾棟不撓永言翔以翱

惜春

江城三月雨霏微刺紫殘紅撩亂飛東君元帶春愁至何事如今不帶歸

一鷓叫起不如歸春事闌珊興漸違借問東風何意思遣花能發又能飛

軒前袖手立多時轉惜春光容易移風雨黃昏花又老杜鵑啼綠滿林枝

寒威

寒威半夜裂陶泓獸炭爐中怒有聲判得明朝雪華至遠山隱隱作雷鳴

寒夜有聲如遠雷是雪兆

抄冬偶做三韻

天地悠然一室寬三冬瞑坐掩柴關若教腔子無

愛日樓詩

真樂隨柳傍花亦等閒。

政是繁霜深雪時。梅花已放兩三枝。似激人情多反覆。嚴持春信不差期。

饑來即食困來眠。忽忽城居十五年。心既樂時貧亦好。何須貸取買山錢。

丁卯春月。仲復姪從侯駕於浪華城。臨別賦此贈之。情之所鍾。語不暇擇也。

平生視猶子。綢繆情義厚。一朝陪駕去。臨別寧禁口。知汝性踈濶。嗜又在飲酒。是皆汝病痛。敗禍恐

自取。翼翼勤小物。孜孜慎職守。同僚勿抵忤。必偕以相耦。羈旅多無聊。飲友或相誘。况復難波津。旗亭簇妍婦。狂藥與女戎。戒之勿濡首。誰敢蹶泰山。往往躡培塿。視地以踐行。精神要抖擻。汝父今已矣。唯有一慈母。此言代汝父聽之。勿曰苟。

東台明淨蘭若。齷齪都城客。閒來訪遠公。林泉祗以異。緇素將無同。秋水斜陽外。殘蟬晚樹中。平生塵土想。一塵拂成空。

仲秋偕恂甫步沿綾瀨川

雲自悠悠水自流。蕙花蟬韻境偏幽。何心點也沂
雩興。獨愛春光不愛秋。林盡有橋橋盡塘。路迴境轉不知長。風光在在皆
吾物。一笑王侯故置莊。

秋雨即事

滿城風雨晝冥冥。老子拈毫空復情。忽見飛鴻雲
外字。一聯先我寫秋聲。

重九後三日縱筆三首

西風忽復到重陽。銷盡殘炎化爽涼。滿地桂花秋
寂寞。一天月露夜渠央。閒來時試有聲畫。靜後獨
觀無盡藏。對景還憐人易老。此身誰過百年強。
早歲棄官歸去休。如今懶與俗沈浮。從教白屋能
容膝。只許青山一點頭。病齒對人尤寡默。養心於
世絕營求。微雲踈雨秋偏淡。誰識吾襟淡似秋。
年華鬢髮暗侵尋。策策金風簌簌林。却睡時烹青
葉茗。養元間服白湯復。乾梧抱負蝸牛墜。寒螿唱
酬檐馬吟。莫訝瓮爐無一炷。滿園芳菊即黃沈。

題明皇楊妃圖

臨淄勲業有誰當。除是一驕生百殃。天寶榮華終自累。太真未必累君王。

題翁媪對食圖

錦綺膏粱易損身。竟來富貴不如貧。千金難買雙眉壽。多在鶉衣藿食人。

季秋陪述齋先生遊谷中村莊分來遊此地。不知還句為韻。得來遊知還字。

千頃清池百尺崖。崖頭因樹一巢開。筑波紺碧鴻

臺。褚畫景皆趨此處來。

崖頂因樹構牀名曰捫天巢

四圍林壑一亭幽。酒冽泉香勝事稠。主人况復耽詞藻。恰是滁州太守遊。

蘆花雪白照清漪。撫景悠然獨拄頤。昨夜西風蓮子落。教渠水鳥聖來知。

亂蟬斜日雨餘山。天自澄明心自閒。若遣少陵遊此地。浩歌亦復不知還。

林逋對梅圖

槎牙骨格嬋娟面。只許黃昏月主張。曾被孤山品

愛日樓詩

題去竹無清影。桂無香。

至日小讌以邵子冬至詩爲韻得請字

歲叙復一週。欲酬佳節景。相將群子弟。不必折簡請。胥謀撥我沽。洗腆峙器皿。于釣溪中魚。于采溪上苻。爲膾且爲羹。衍衍懷亦騁。何須奢而豪。真率聊頓整。醉噓汗作漑。不省霜天冷。况乃檐宇暖。愛日在西嶺。百鳥報歡聲。長林呈間靚。憂虞一觸時。欣戚全由境。小子及是時。詞藝各自逞。對之心忻然。老夫亦何幸。張弛雖可節。勿恃晷加永。百年如

旦暮兩曜無停影。

又得不字

忘憂以合歡。孰若盃中物。一醉正騰騰。十火先拂拂。有心噓冷灰。無線添華鬢。論志莫相猜。同堂皆鄂不。

題春川釣魚圖爲管茶山作

應向人寰重掉頭。烟波身世眇於鷗。的是紅塵不到處。半篙春水一竿鉤。一蓑烟雨古查頭。爾汝相親閒鷺鷥。世上春風開

落事何曾抵得釣魚鉤。

季春携家眷。澤上看花。口占四絕。

老子行春孛累隨。白櫻花下酒盈卮。請看物物天

倫樂。蜂伴群兒。蝶伴雌。

一路東風吹綠莢。低吟徐步挈嬰孩。只知心樂春

偏好。不問春從底處來。

老夫嘿嘿少年嘻。春物性天相得宜。一蹊桃李無

言語。中有嬌鶯恰恰啼。

幸我無能作逸民。飽看花柳度芳辰。翻思北戍人

多少。三月初頭未識春。

時蝦夷地。方有洋警。

謾言三首

斯文喪墜有誰尋。天地人心無古今。偶坐夜堂窺

斗象。殊疑光彩照吾襟。

秋闌霜氣肅荆榛。唯有老夫心自春。除吟藝外無

言久。付與蟲禽說道真。

落落乾坤人亦無。誰歟自古是真儒。唯名與利多

為累。一過此關纔丈夫。

示村山曰唯二章

百家聚訟苦多岐。却笑覓驢驢已騎。莫向外邊鑽
故紙。須從裡面認真知。春風林塢花千片。芳草池
塘雨一犁。保合太和原在我。此言奚恠復奚疑。
滔滔季俗漸漓澆。方欲廟堂煩變調。霜古蒼松蟠
大地。月明玄鶴下層霄。雄飛一世誰睇聖。犬吠滿
途徒怪堯。吾發狂歌須聽取。滄浪亦合是咸韶。

寄題逢原堂。爲水府小管尹岡野子言索。

小管有賢尹。岡君字子言。每辭催科拙。不厭撫字
煩。暇餘耽清雅。築堂曰逢原。堂前梅一樹。堂後竹

千竿。翛然嘯其內。高風有誰攀。苞苴杜請謁。蹄轍
謝往還。唯是饒尚友。心蹟遺範存。金蹠與玉躡。堆
在几案間。淮陽稱卧治。若尹亦其倫。匪獨尹之美。
懿政仰大藩。即是逢原處。韻事皆主恩。願言晨復
夕。惓惓矢弗諼。

秋季信筆古韻

懸彼萬古月。照此萬古書。天地無終極。人生等浮
漚。聖賢獨不死。精神儼在茲。區區羨門子。長生亦
可嗤。

青女下榛莽。封姨一何爽。林薄無完枝。寒蠶有餘響。對之獨夷猶。抱懷殊怏怏。半生已于邁。勿誇鞵線長。逝川不却流。頽曦無返影。景物激中腸。惕然以自警。

送河合漢年歸姬路

靡盬東西不憚頻。年年叱馭度嶙峋。欲將獨木支崇厦。肯爲羸病乞一身。霜後峻峰呈骨格。風中勁草倍精神。週期瞥過何云遠。况復天涯亦比鄰。

辛未元日

春風蘓品物。病嬾尚蒿萊。而立十年邁。曰強今日來。哈噓殘臘枕。酩酊卯時杯。復見梅花發。對渠羞棄才。

長夏上澣從樵宇。林君遊谷墅。分綠陰幽草。勝花時句爲韻。得草花字。

塵途常懊惱。暫此摠懷抱。崇朝天尚陰。過午值晴灑。豐草何狼籍。薰風爲一掃。披襟快相當。偃仰歌聲浩。會意不易遭。歸驢休草草。

門逕新陰合。雨餘一半加。石堦送鞭筍。烟畦長茶

愛日樓詩

茅春花雖曰美。不如夏色嘉。夏色多含蓄。春花似
麗奢。冷笑繡腸士。徒爾戀春花。

遣病短述

纔抱微病便嬾生。綠陰窗外雨冥冥。笑吾永晝成
虛度。但課兒童授孝經。
送梅時節雨如酥。著莫奇寒添一襦。此日病懷無
計遣。竹爐只課睡工夫。

伶仃卧在一牀繩。閒夢閒愁兩兩仍。愁似浮雲無
定態。夢如時事總模糊。

谷墅木犀花盛開。從種宇嗣君往觀得上字。

時嚴師在西州

村墅百餘弓。吾師昔所剏。襟素在林泉。營築運心
匠。適聞桂花發。仗策爲一訪。樹大餘十圍。鬱在曲
池上。金蘂含消露。有如黃雪漲。日夕度清飈。薌澤
芬四暢。對之多所思。中懷慨以愴。碩人久不歸。南
國冒嵐瘴。伊我偶來茲。攬景共酬唱。酬唱非不娛。
斯心誰能諒。

傷星臯先生三律

廿載曾同陶穎盟。一朝厭世去騎鯨。立身清白風
 雙袖。貽子汗青金幾籟。天桂香殘華甲子。星皋光
 暗玉精英。謬知謾受遺言託。泣把詩篇細訂評。先生
以六十一歲歿。實為文化辛未之冬。居恒桂搭
 一囊。每詩成輒投臨歿囑余整頓成編。故云。
 花有春風生有涯。斷腸忍讀是君詩。塵途終負青
 山約。心迹唯餘白髮知。三黜大夫同一揆。七哀公
 子竟何之。拾收遺事碑堪勒。賸使中郎無愧辭。先生
有句云。風光如許。唯須醉花。有春風生有涯。
 蓋係辛未春日作。孤子又見囑碑筆。故云。
 秋仲同安積思順。過澤上妙源蘭若呼韻。

巖桂香翻野寺秋。玄談半日接緇流。今宵又有歸
 途興。遲月前灣欲放舟。

薰葭亂颭一灣秋。水色比春如別流。就中妝點蕙
 花岸。添得孤僧立喚舟。

中秋

林端跳出玉蟾蜍。政爾披襟小酌初。風露一天涼
 似水。樓居轉訝是舟居。
 露沐仙娥姝者子。風翻金粟聖之清。騷人竟夕吟
 難輟。準擬秋蟲盡意鳴。

春書

關逢閣茂肇春初。殊喜雙慈健有餘。試向東窗先

點檢。壽親養老一編書。時借讀壽親養老新書

福幸世間誰得儕。椿靈萱瑞壽相偕。正堪喜處尤

堪懼。匹似捧盈登玉堦。嚴君壽八十七。聖善壽七十五。

堂上慈親八十餘。堦前兒輩戲相呼。今吾同此堯

夫樂。莫問人間更有無。邵子詩云。堂上慈親八十餘。堦前兒輩戲相呼。音甘

所足隨豐儉。此樂人間更有無。

岡山藩教授四明先生。齡八十五致仕。一日

邀老友為尚齒會。凡十餘人。家君亦與焉。余

代家君賦贈

雄藩矜式仰師賓。齡邁八旬初乞身。爽葉流芳攀

月桂。孫枝毓秀慶仙椿。香山老子今無伴。洛社耆

英古有倫。緣是君恩如海大。不須更下渭濱綸。

題善知鳥圖詩小引

津輕外濱。古有善知鳥。棲宿海岸巖洞。其入於

國歌。演於謠曲久矣。後雜劇傳奇。妄添蛇足。粉

飾誕謾。益以膾炙人口。而今則無此鳥矣。但有

祠祀之不知爲何神也。侯命索此鳥於蝦夷地。方獲三隻籠致。會皆死。森岡生囑畫工寫生。需余詩。因賦古風一首。
北溟有異鳥。其名曰善知。頸長而脰促。黃鬣而白鬚。尾如鶩之短。背似鴉之緇。巖洞寄棲止。匹處雄逐。鷗情意摯且戀。飛鳴不相離。所以才調子。采入國風詞。一變爲曲本。再變爲傳奇。綺語使人惑。能泣群女兒。妄誕雖叵信。足想不凡姿。遺種今安在。物色及島夷。水濱空陳迹。欲問更憑誰。莫是爰居

類千載存古祠

遙題松島觀瀾亭。同竹村伯實。

觀瀾亭子枕清漪。聞昔遙從伏水移。亭舊在伏水豐太閤賦之

黃門仙彷彿雨奇晴好景。宛然金不綺逾詩。地名觀月

崎亭中匾額揭舟如芥點新磨鏡。嶼似枰存未覆

碁。爲是英雄遺結構。使人憑弔想當時。

唐津侯別墅產芝草。見徵余作詩。即賦呈。

別墅知何歲。今生三秀芝。莖抽青瑪瑙。蓋結紫金

麩。和氣人招瑞。德符天錫釐。多君猶敬懼。當頌却

愛日樓詩

二十七

求規。春雪追和蘓長公聚星堂雪詩韻。蟾宮桂華開六葉。散作人間萬斛雪。東皇芳信何恨遲。林壑無物不清絕。老子是時興不淺。舞蹈從教屐齒折。飄黏吟鬢更添斑。飛撲醉面即消滅。酒後氣王欲買舟。男兒慙憑女兒掣。須臾午天雲解駁。陽輝散射燦成纈。四檐漸流忽雨下。玉液銀泥相糝屑。春風快掃化青烟。淡於人生過一瞥。開士認著夢幻想。吾人視做化生說。天機纔洩屋角梅。

現出槎桲枝屈鐵。

鷗窠首尾吟

墨沱西泝有鷗窠。隔看堤櫻蘸碧波。怕被春禽笑吾懶。九旬劣算一回過。不厭花多厭客多。等得黃昏人去後。呼舟東岸步堤莎。呼舟東岸步堤莎。政是雲端宿月娥。花影萬重身冷絕。頓疑埒地雪埋鞞。頓疑埒地雪埋鞞。踏破花間月下坡。知是東皇機

軸妙。紋紅織綠不停梭。亦問凡下效。味長東皇外。
紋紅織綠不停梭。添箇詩人妝點他。回看一燈明
滅處。墨沱西泝有鷗窠。

冠山老侯得月亭。分得樓字。

廿載曾陪授簡遊。亭顏得月亦風流。愧吾記筆乏

鋪叙。輸與黃州題竹樓。余嘗應索作亭記

分明豆尾與總頭。遠黛微茫水上浮。宛是東南吳
楚圻。使人緬想岳陽樓。

臨水危欄似泛舟。風清月白不勝秋。指點尋常鱗

次屋都疑蜃氣結成樓。

送海叔尚歸會津。時北堂獨留在都。

殷勤客裏別萱堂。倒認歸鄉爲去鄉。想君獨宿相
思夜。東夢西魂方一方。

盆蘭

托根深谷幾春秋。不待風來香自幽。此香終是爲
君累。移入玉盆供案頭。

詠菴羅果談山所產

談山現有一株蕘。云是曾移自竺西。恰似如來雙

愛日樓詩

慧眼誰能抉出快金篦。

丙子穀日陶白堂春讌入春以來無雨因用

杜詩二句更陰爲晴以步原韻

元日到人日未有不晴時。笑我唯宜嬾訪君。寧可
遲情深相爾。汝老至且歡悲。坐見陶門柳條風。促
嫩絲。

元日到人日未有不晴時。青知峰雪少黃豈谷鶯
遲。儘以詩爲瘦。唯因酒作悲。興來窗寫字。柳影掛
烏絲。

歲寒二友圖

底物歲深堪雪霜。蘭天燭映蠟梅黃。相偎俯仰粲
然笑。似道蒼官太木強。

畫鷹

松頂攬身羽。旗豪望風百鳥總悲號。世間亦有鷓
臬害。安得煩君一攫麇。

畫竹

萬玉娟娟秋滿湖。冷烟殘雨碧模糊。無端想見黃
陵路。欹枕篷窗聽鷓鴣。

愛日樓詩

郭汾陽畫像

涇陽圍合簇戈矛。醉地一杯綏虜酋。何物胡巫先
筮得。此行閒却百貔貅。

淮陰出胯圖爲丹好問題

窮能忍辱達忘窮。自古功臣難保終。太惜機先知
未透。徒言鳥盡便藏弓。

題春山如笑圖爲林嗣君囑

雪消春碣水平灣。聳出層層螺髻山。迴在花紅雲
白外。展開翠黛破孱顏。

題應舉畫龍

須臾雲雨覆乾坤。霹靂一聲滄海翻。老子安能乘
汝去。手探太乙叩天閭。

菊石圖

一叢衰露弄幽姿。多少秋芳輸與伊。偃傲祇應依
怪石。妍媸那肯傍藩籬。

題松梅圖爲小泉侯作。侯號其亭曰想淇。

松竹梅花舊締盟。何心遺却此君清。商量妙在丹
青外。似占主人充一名。

春季中八。從林先生澤上看花。是日風。

一日倥匆過。二日過倥匆。倥匆過歲月。旦暮人易翁。值此駘蕩候。寧令景物空。况有佳人引。偷閒到水東。踏遍糴輸埭。品紫又評紅。所幸無雨點。但恨晚多風。風花易飄散。流晷不再中。人生都如此。歡戚兩無窮。

黑岩以直陪侯駕歸津島斷句錄別

忽從鶴駕促歸蹄。鹵簿森嚴路不迷。此別休謔三疊曲。故人多在海濤西。

滿路江籬送馬蹄。落花飛絮雨淒迷。逢君憶得曾遊地。山驛水程西更西。

澥侯始。賜暇就封。見需戒言。乃鋪叙五十六字進奉。

臨別求言吾豈勝。姑將陳套寫溪藤。勿從喜怒濫刑賞。只合公平慎愛憎。千里展蹄還易試。三年守轍最難能。先賢原有垂遺在。請見弓檠與木繩。戊寅新正四日。寔為壬寅。對梅花哦三截。

維歲新正第四奠。會寅五紀仰春星。老吾亦占臯

愛日樓詩

比坐笑對梅花點易經。
硯沼呵冰筆試新。梅花香與墨花勻。先書擊壤好
詩句。一歲之事慎在春。
徒過四十七浮生。老懶今無寵辱爭。一窓梅影黃
鸝曉。只得高眠答太平。

伯實新居邀飲有詩和而賀之

幾載言詩足起余。嘉招今日賦新居。室唯曰苟安
粗樸。道遂求全任毀譽。竹帶筍移依母日。燕銜泥
入下帷初。頌君不在經營美。將在澡身業有餘。

詠松贈人

百尺龍鱗澗底擎。鬱然獨領四時榮。紅桃白李慚
他俗。老柏蒼杉事以兄。驟雨聲飛琴一曲。團雲影
落月三更。多年不遇工倕斧。却幸世無廊廟營。

張桓侯畫像

委質曾爲禦侮臣。鞭撻健卒類孤豚。儻微大耳能
操馭。終是湖山嘯聚人。

題白雲窩老人畫秋林白鷗圖

春禽輕佻鬧群芳。鶯也多言燕也忙。不如閒客甘

恬澹去向秋林領爛黃。

榮送沼田侯副鎮浪華城

鹵簿林林驄馬驕。導前擁後度嶠嶢。秋風不住五十驛。明月無邊八百橋。地控西州嚴鎮戍。港通南海仰肥饒。知君暫逐賓鴻去。歸日終將冲漢霄。

敬次林先生春淺元韻

門柳微黃絲未垂。時猶料峭閤書帷。園芽新草難禁藉。瓶插寒梅纔了詩。只遲東風芳候旺。旋知青女曉粧衰。溪山何日冠童興。浪蝶顛蜂一樣嬉。

髮任鬢鬆帶任垂。踈慵卧在薜蘿帷。爐添炭塊焙陳艾。冰破陶泓刪舊詩。酬世無心終漸老。登山有脚未全衰。等他雲淡風輕日。也學少年遨且嬉。半生驚却昨非垂。夢覺瞥然風捲帷。以寫我憂唯有酒。盍言爾志莫如詩。滿彎弓箭相離去。一局奕碁交盛衰。休問春深與春淺。只應深淺共遊嬉。

畫松

蒼鱗赤甲紫鬚鬣。千古冰霜化作苔。何幸自全深澗底。無人識取棟梁材。

戲題自畫墨竹

請見曾中三斗墨。近來成此寒梢直。鞞材妙訣在吾家。一世畫工都不識。

茶梅圖

茶樣丰標梅樣妝。軒軒一種弄寒香。群芳都入東皇籍。獨避春風托雪霜。

金河雜詩

煙波渺無極。深淺匪難測。深處布帆行。淺處鳧鷖

集

悠然坐短篷。寄在黃蘆岸。王雎攫魚過。群禽噪且亂。

少壯事遠遊。西東無定處。今日感良深。多從此路去。

檀宇君見寄谷野霜楓數枝。附以詩。輒走筆

次韻酬謝

林莊僻在北山陞。報道霜楓染陸離。裁取天然錦綉段。網來海底珊瑚枝。共憐秋景添妍媚。似向朝雲寄夢思。憑仗爛紅輝一室。不須照夜爇松脂。

愛日樓詩

四十九齡獻歲吟

算來七七閱干支。一瞬頓驚烏兔馳。瓶汲泉新九
仞井。手栽梅老十年枝。到今小大猶多過。顧昨是
非全未知。慚愧明時身獨逸。徒然鐵檣課童兒。

送菊池士素從長村仲槃歷京師赴平戶

識汝軒車甘執鞭。間關跋涉路程千。白櫻應及東
山屐。紫燕相追西海船。雌伏豈酬男子志。雄藩今
事大夫賢。從知刮目埃三日。况復遊蹤週一年。

始謁亞相日野公。恭賦俚句呈奉。

夙仰聲譽動。紫朝即今何幸拜華貂。家傳翰墨
推山斗。身駕星輶下漢霄。春雨施膏蘇細草。和風
扇德煦枯條。陪歡愧乏鄒枚筆。漫奏驢鳴黷護韶。

霞關感述

山下一條流。山上花千株。上下相映帶。彌望霞彩
鋪。有關在其側。巍峙守東隅。譏察通行旅。鎖鑰警
不虞。記載傳如此。眼中今皆無。但見甲第宅。薨碧
與門朱。日日朝參路。駢闐簇馬車。滾滾黃塵起。喝
道人奔趨。昔為荒冷地。今為繁華區。陳迹已茫渺。

往事幾變渝。不知後千載。隆替更何如。

雷雨絕句

反聽寂如聾。收視瞑如瞽。鼾睡一枕高。呼吸通天

字。鼓之以雷霆。陶寫吾胸臆。何煩伶瞽為。莫若天然

律。安假雷公威。擊殺姦慝輩。安假雷公靈。雨澤四海

內。解凝并達滯。拔山復翻海。須臾斂迹歸。太空無纖

翳。

秋仲陪林先生鷗窠賡韻

斜陽忽放滿川晴。水與滄浪一樣清。念我掛冠垂

卅載。即今欲濯亦無纓。

錦雞圖
朱黻金冠雲錦紳。風姿濯濯出凡塵。語君深避樊

籠辱。莫為文章誤此身。

太公垂釣圖
謬被文王載得歸。一竿風月與心違。想君牧野鷹

揚後夢在礮溪舊釣磯

春季將諸生遊六閒堂闡韻

頻來不放野危猜。緬履雙雙破逕苔。一塢棣棠連燕子。半池萍藻鬪蛙孩。老夫踈懶行唯藥。年少群嬉狂亦才。儘遣晚空烟雨至。欲從水墨畫中回。

北濃上有知鈍尾山

一名藤城山

係吾八世祖保

寧君

佐藤六左衛門尉諱清信

七世祖伯以安君

隱岐守諱秀方

故墟山下清泰寺有墳塋。余展拜之餘不勝追感之切。乃成長句。

藤城山下掃先塋。二百餘年長棘荆。吾祖昔仕平

右府

保寧君父子並仕右府織田公

裂地五萬荷寵榮

保寧君初受封飛驒

為銳尾城主

暮登千種從危急

越前之役右府戰不利間行徑

千種嶺一為保寧君

夜襲鷲巢監精兵

長篠之役酒井君忠

惟二人一為保寧君

英名久震紅黃隊

右府揀

援兵令以安君監之

陳迹空餘前後城

故墟兩山屹立呼為前本城後

城。世有盛衰何足恨。一時富貴翳塵輕。廢溝幾處

沈折戟。殘壘有時拾敗甍。荒草冷烟人安在。但見

山田犢牛耕。今吾來此悲往事。感激百端淚縱橫。

雲昆初裔同一氣。至竟無人共此情。

將抵大溝。航琵琶湖。湖中阻風。泊船木村。

磨針嶺下米原渡。候便舴舺一颿張。左顧彥根樓。

櫓白。右眄笙島竹樹蒼。晴波瀰漫平如席。短篷晏

然穩似牀。倏見叡岫雲膚寸。回颿捲雨正湖滂。操

舵寸進輒尺退。黑龍揚鬣濤勢狂。湖有老鰻善起

或有濤變。蓋老鰻所致。湖俗謂之黑龍。篙師狼狽失前後。眼眩股栗

膽亦喪。子謂湖嘯常事耳。何必錯愕太驚惶。湖有

涯渙皆可泊。非如颶風盪大洋。果爾漂搖艤一所。

此地蟹戶屋相望。就問村名曰船木。南距大溝三

里強。黃昏風弛天亦霽。膽吹山頭月揚光。灑漱清

漪拭一鏡。薰葭露滴水禽翔。舟人胥賀釀村酒。更

烹魚蝦迭相觴。嚮使不逢風伯怒。安得到此水雲

鄉。猗嗟人世千萬緒。幸與不幸有何常。

項有客來語。三月季旬湖有怪物。露背如

山。漁者以叉鋼射之。風濤暴起。舟不得近。

其翌復露背。漁船數十艘。分隊亂射。怪物

遂斃。舉之則一老鰻也。長三丈餘。腹背生

毛有人以金十鈔購屠之。腸內有髑髏二
頭。金八十五鈔云。此事極奇。未審其真妄。
姑存異聞。甲申四月下澣追記。

過湖西小川村詣藤樹書院

碩人已矣幾星霜。景慕今顏德本堂。

楣揭德本堂
三大字係關

白一條
藤公蹟

遺愛藤棚荒益古。孤標松幹老逾蒼。氣常

和處春長燠。月正霽時風亦光。尚見士民敦禮讓。
入疆不問識君鄉。

中秋泛琵琶湖

一片輕舟放晚湖。秋風底用恨尊鱸。倏然東躍水
蟾影。恰是南飛鳥鵲圖。波撼城樓增氣勢。雲歸巒
岫露稜觚。遙思今夜鄉園賞。似個清輝果有無。

宿洛北二瀨村兩首

孤村遡幽澗。寥廓隔市井。有堂曰奉先。昔賢寘真
影。斯文有所自。盥洗薦蘋苻。仰止不能去。晷短燭

已秉。

村係司成林公食邑
奉先堂即林氏影堂

敲石煮溪毛。半夜且撫景。鹿鳴山月高。木落溪雲
冷。不寐聽巖泉。心目恍以憬。露坐被曉霜。惕焉如

有警。

始難波津舟中且無風浪山民高木
憑舷仰秋旻。灝氣盈四字。歸鳥投晚林。驚帆入烟浦。指點淡路山。目極黃薇土。臨風神獨飛。恨吾無健羽。

澱川歸舟即目

一川清徹底。濶然如平地。舟擇深處行。銜尾成之字。

澱水遶澱城。澱城枕澱水。昨日攬景所。今翻在景

裡。

前時過澱城。侯命讌於水亭。故云。

曉陟磨針嶺

侵曉磨針嶺。頂攀暎暉先。射四明山。經過三日湖。村路都在今朝指。顧間。

登天瀑山詩

并序

天瀑山在巖村封內。司成林公取以為號。相傳山有人面鳥喙之怪。時出攫人。人懼不敢登。但當大旱荒。士民潔齋登此祈雨。果驗。益以為靈。余以是年八月登。雖不甚高。而險亦極矣。頂有

愛日樓詩

愛日樓詩
六太巖呼爲鷲巖。有老鷲棲止。所云人面鳥喙。蓋鷲耳。又多產菌。有泉冽甚。以人不登。故皆爲鷲所奄。有可惜。余謾題名於壁。曰文政四年辛巳八月下澣。江都一齋居士躋此門。人巖村丹羽瀨好問。小管中卿爲導。而仙臺大島于木從林焉。是日天澄氣爽。甚適也。又賦格詩一闕。

朝尋天瀑路。夕到靈鷲巖。登陟何嶮巖。榛莽披且芟。如行馬鬣上。魚貫一索銜。既躋究竟頂。俯瞰盡品巉。泉冽療吾渴。菌香充吾饒。老猿嘯獨樹。蒼鷲

巢怪杉。恍然神靈境。頓覺骨脫丸。誰歟藏石室。千載托秘函。吾聊留名字。丹壁手自劖。

歸鄉久不出

風政秋時鱸亦肥。卸裝一卧懶開扉。猶疑遊在湖山裡。身已歸來夢未歸。

謝雲華師見惠奇石詩

有叙

客歲秋仲遊洛。將歸。賴山陽拉諸友。餞送雲華師。亦在。時出一拳石。見似質堅色黝。雙峰屹立。宛然小嵐山也。泥書袖裡嵐山四字。係山陽所

題。余有米癖。師喜捨見惠。且曰。請以詩博。余時
一諾。既而歸鄉。常置諸几上。撫翫。頃者思前言
之未踐。賦此寄謝。但愧瓦缶無響。叵報珉石之
貺耳。時文政五年春閏下澣也。

京城邂逅老詩禪。持贈雲根大似拳。袖裏嵐山何
用惜。胷中邱壑尚依然。雅知鴻寶多生洛。誰謂獐
頑徒襲燕。渠已點頭吾亦拜。儘教人喚做狂顛。

小春南郊散步

誰謂霜蕪無處遊。冬初景物併春秋。風柔烟暝春

非小。蘆白柏紅秋亦留。

老來容易過光陰。又植江楓錦曝林。憶起去年遊
洛日。通天橋上踏霜尋。

雪聲同梧南林君戲步天民素韻

霰已交糝風又加。門蹊遮斷客踪譁。但知雀鼠來
穿屋。更認雞雛群浴沙。凍想嚙羶胡地窖。清將洗
耳道家上天之載真無臭。猶是有聲唯雪花。
入夜寒威特地加。寂然靜極聽初譁。一盆撒粟華
亭鶴。萬斛淘金蜀嶺沙。嚙囁多妨兒女伴。癡聾殊

恨老翁家。通宵凍坐唯傾耳。吟到燈殘剔幾花。

雪味戲做疊韻三首

瑤葩一掬試茹銜。肚裡鬆然骨脫凡。冷極齒齧旋
覺熱。凍消舌本却疑鹹。飡霞等是身輕舉。吞劍教
渠腸欲剗。世上珍羞都爽口。無人知道此清饒。
凍雀投檐饑未銜。掬來咀嚼覺非凡。誰言一塊蠟
無味。殊愛滿盤鹽不鹹。似與宰羊同淡泊。勝於形
虎費彫劓。老夫平日甘寒素。冷煞枯腸猶善饒。
嶼州齋貢卸驂銜。甜雪盈車玉幾凡。湯餅羹成添

石韭。梅花粥熟調饅餒。耐寒從遣十尖墜。嚙凍何
辭寸舌剗。童子群嬉搏作筍。笑呈太守替貪饒。

歲晏有感

草堂坐歲晏。黃雲凍結陰。日夕雪華至。須臾紛滿
林。逢此節物變。慨然呻以吟。吾生五十一。鬚眉霜
已侵。千鍾謾却聘。迂腐亦何心。所幸身居易。風波
謝險深。古人重出處。俯仰知所箴。聊且寫情素。寒
燈照我襟。

壬午除夜追次王文成壬午除夜韻

良貴非文綉。三公亦彼哉。時風趨請托。吾道愧嗟。
來。綽綽心胸豁。由由跟脚開。展禽今願學。不必謝
塵埃。

夏季病後。小泉侯簡邀過其淺部別墅樓上
分韻。

城南名墅偶來敲。樓構三層高似巢。避暑台便水
簟坐。論文辱締布衣交。魚籃樹入盆山景。芝浦波
疑池水坳。忘却軟紅塵裏熱。併將宿豎一時拋。

雨中品川驛奉送福知山侯赴鎮浪華城席

間謾賦二幽句。

惜別追隨海驛樓。曉來涼雨灑商飈。難波津上薰

葭月。應憶桂林風露秋。桂林侯館號

年來肝膽共相傾。犀帶布衣同一情。官路險於行
路險。教他風雨嫉秋晴。

仙臺大島于木歷京師赴長崎賦二絕錢行。
辛巳秋于木從余遊京。今爲重遊。

昔時京洛共君遊。回首匆匆三閱秋。今日無端勞
夢寐。嵐山明月堰川舟。

聞君客跡向西陬。縞纈交歡定幾州。誰謂蜻蜒洲
不小。直從蜻尾到蜻頭。

題程子問易成都隱者圖詩

并引

宋史載程子之父守廣漢。兄弟侍遊成都。見治
箴。箴桶者挾冊。易也。箴者指未濟男之窮也。以
發問。程子遜而問之。則曰。三陽皆失位。兄弟有
所省。其後程子曰。易在蜀耳。此幅蓋圖之也。余
按雜卦。歸妹女之終也。未濟男之窮也。兌少女
在震下。得其所歸。則謂之女之終也。坎中男在

離下。功無所施。則謂之男之窮也。其義明白。易
曉。若以位言之。則三陰亦皆失位。不獨三陽也。
且於歸妹女之終也。為不協。因更考之。三陽失
位。雖出於火珠林。而箴者或別於時事有所指。
特寓之於此耳。天聖明道間。垂簾為治。後又貶
范仲淹等。並係程子幼時事。而箴者之絕望於
世。蓋亦在此時矣。則其曰三陽失位。得無有所
指乎。題詩二首以表之。

兌得其歸是女終。坎無所濟即男窮。斯言明白非

難曉休道義經在蜀中。
此老成都隱以終。別於時事卜通窮。三陽失位寧
無意。不必拘拘字句中。

甲申三月久霖多疾疫。謾爲此語。

老夫非是廢吟詩。物未興懷豈謾爲。三月梢頭多
疾疫。一家數口盡蒙被。雨霖恐復妨農務。燮理唯
應煩國醫。人事天時率相類。到踰險後便趨夷。
老夫非是廢吟詩。物未興懷豈謾爲。燥濕失宜瘵
草木。寒暄錯候擁裘被。處危泄泄燕巢幙。諱疾滔

滔人忌醫。安得雄風吹一掃。灑然能使我心夷。

言懷爲韻二首

節叙堂堂容易更。迎新送舊似郵程。卅年交友多
凋謝。昔日嬰兒皆顯榮。儘是滄浪堪濯足。無心魏
闕問垂纓。寒空烏鵲徒喧噪。祇欲待春聽早鶯。
瞥過五十有餘生。鏡裏新霜良足驚。雨雪漫天需
則霽。蒺藜遍地困而亨。仍須境遇隨時樂。肯合聲
名與世爭。請看寒梅枝上鳥。窮陰不做不平鳴。

開春率題

愛日樓詩

四十七

東風吹雪未全殘。一日暄和一日寒。端知造化機
緘妙。春意暗從斯際攢。
塵何滾滾走波波。五十餘年窘世魔。臆筭逢春能
有幾。春除風雨更無多。
老來莫若養天真。西嶺曦車無却輪。今我飄然易
塗轍。欲將行藥度三春。

王月下澣携青龍遊澤上

天何必暮春。春初亦不惡。地何必沂水。墨水亦不
惡。人何必冠童。老友亦不惡。吾有三不惡。不讓點

也樂。

二月初吉澤上散策

行到江東第一橋。回看筑嶺聳春霄。螺鬟雪盡青
仍舊。不似鬢霜終不銷。
三匝祠南地猶鬧。白髭社北境纔真。一堤沿到綾
川曲。始洗都城滿面塵。
踏青迤邐一筇扶。氣暢體和祇自娛。穿林何問春
深淺。入寺非關花有無。

淺淡梅花春占先。寒香和月倍嬋娟。即今領此雙

清絕。浪蕖閒葩付懶眠。

忍岡花下口號

山櫻樹已老。植自鷲峰公。境變歸禪刹。岡曾屬學宮。花無儒釋異。香有古今同。來此追芳躅。春風感慨中。

別歲

臘極却無事。徐吟敲硯冰。枯榮驚代謝。聚散任除乘。藍尾殘年酒。蘭膏半夜燈。春風何必待。塵務又紛興。

丙戌仲春月女鉉嫁昌谷士儼亡幾罹疾入秋歸寧病漸篤至八月遂不起飲泣之餘賦

二截句

昨日桃夭不失時。心期來歲弄孫兒。豈圖忍棄老翁去。歛向九泉尋阿慈。女二歲時失恃。距今二十三年。

秋風驟至病難支。二十四年梁一炊。逝矣芳魂招不返。僊娥宿在桂花枝。

題竹石圖贈荒川士良

石是介而貞。竹亦廉以直。舉世總妍媸。盍鑑此竹

愛日樓詩

四十九

石。

雨中重陽

百年身世有何多。半是塵魔半病魔。桂花轉眼都飄盡。風雨重陽空復過。

自警吟

晚年莫學少年人。節輒荒頽失此身。悟得秋冬紅爛際。一時光景似陽春。

頽白自憐遲暮人。須知三戒在終身。縱令枯樹閒花發。不過枝頭一刻春。

谷寫山畫馬引為檀宇君索。

廣原莽渺遠無極。可是華陽是冀北。龍種放牧知何歲。牝牡作群幾千百。有驕有皇有驪黃。偃仰騰驤皆自適。齟草飲水任天資。奮鬣鼓尾逞逸姿。綸素拂來欲生動。意匠畢竟屬畫師。曹霸之下龍眠後。寫神孰似此權奇。坐上時有慷慨客。對之長吁復短咨。傍人怪問何所嘆。客曰我為駿馬悲。駿馬食粟盡一石。嚙蹄躩駕不可羈。一朝有事馳千里。常人不能控馭之。昇平時代終見却。不若駑駘馴。

愛日樓詩

易騎吉行塵是三十里。雖有鐵蹄無所施。

一齋先生詩。與今代詩人所為異。撰惟尚
言志叙實。不喜浮華虛詞。余嘗借覽其稿
本。鈔得一冊。以為帳秘屬者。冠山老侯。慙
慙。余欲與其所鈔文三冊。合并為一集。以
為學者模範。余乃不敢秘。別錄一本贈之。
戊子端午翌日。遜齋片桐負信敬識。

愛日樓詩

肥後町野德校字

附載

日光山行記

文政紀元季秋。輪王寺法王例以祀事登山。坦
請陪入鹵簿。發輒在十二日前一日。晡時
束裝。拉塾生菊池士素。加藤耀卿。抵東台善王
院宿。晚間輕雷雨洒。夜霽。
十二晴。破卯發台。抵千住驛。東白。過草加驛。沿一
水。曰綾瀨川。聞驛西有澤。大餘二里。曰鷄沼。恨
不得過觀。歷越谷。抵間玖里。彌望皆稻田。黃雲

附載

渺漫年豐可喜也。宿糟辟驛。

十三間雨間霽。鷄鳴發籃轎。伊軋忽睡忽覺。東亦漸白。循堤而行。堤外即利根川。時看帆檣抵栗橋驛。有關津。是爲武總界。關南伊阪村有靜女墓。老杉輪困大七抱。高可九仞。枝條旁午鬱蟠。中身科空。試鋸其根。嗅之氣烈。蓋六百年外物。既枕渡爲中田驛。驛北光了寺。即靜女香華處。藏舞衣一領。護身刀一口。馬鎧一雙。舞衣紺色。繒肩背繡日月七星。蓬萊雲鶴。傳爲後鳥羽。

帝所賜。不審然否。刀銹澁甚。鎧剗全木爲之。材類楓。蓋稱武藏鎧者。傳以爲源豫州物。可疑。寺舊在伊阪村。後徙於此。驛東迂路入大山村。有香取祠。古櫻大六抱。舊幹顛仆。蘖已可抱。傳爲平將門第四子傳真手植。古河驛東鮭延寺。有備人熊澤蕃山墓。繚以石欄。碑面題熊澤息游軒伯繼之墓。側一碑題息游軒妻矢部氏之墓。共筆法勁雋。驛北爲總野界。宿間田驛。薄暮雨點。夜霽月朦朧。

十四曉發抵小山驛。聞驛北有小山判官故墟。賃土人爲導。穿隴畝間。見邱樹鬱然。前阨後峻。敗溝無水。殘壘老松茂密。望之如馬鬣。內城最高。頂有鴨脚樹。高餘七仞。余欲近觀。荆棘無蹤。導者執梃左右披拂而前。余與二生躡之。遂登。更欲試其大。導者阻曰。樹身朽空。處爲蛇蝎窟。不可。邇乃聯結所賫火繩。逼而圍之。得長二丈餘。邱北斷崖崢嶸。迅流過其下。曰思川。源發鶴鴿山。西南流至栗橋。入利根川。邱東稍平。傳爲廢

園。有巨石卧榛莽間。凡七。皆異狀。其中有扁然平正者。袤五尺。廣二尺餘。厚一尺。質極堅緻。青鐵色。紫斑不受一點。蘚苔可中碑材。聞城以天正二年七月七日陷。故土人至今星夕不舉讌云。抵宇都宮驛宿。爲士素之鄉。其父邀請。見妻與子女。饌頗豐。又藩人松下周輔來候。話半夜。亦旅中一適也。是日陰翳。晚雨。十五陰。路岐爲二。東奧州。北日光。抵東鯨驛。山圍三面。雲冉冉出岫。余佇看久之。乃謂兩山皆雲。

山不可見。晴山無雲。山不成態。但雲烟流動。倏
顯倏隱。始爲活景耳。抵大澤驛。聞北入三里。爲
綰川。有籠巖者。因迂路往觀。經平原者二。涉大
谷川。又經一原。出於大渡驛。得綰川。兩岸磐石
疊出。高者如厦屋。平者如牀笱。隆起者如象背。
中陷者如舴艋。縱橫亂整。各逞其態。是爲籠巖。
溪水爲其所盤束。奔放成龍蛇勢。衝激噴雪。溪
北見三螺髻。爲月山。爲釋迦峰。爲鷄嶽。溪西紅
葉爛然者。爲闕迦擲山。景佳。乃出縮遠鏡望之。

徘徊移刻。出於今市驛。薄暮至日光山。寓於
法王殿廡。是夕月朗。溪聲淙然。又復遊山。計
十六翳。早起沐浴。更服拜觀。闕宮欲記而止。不
敢贖也。午後野裝出。從闕宮西五層浮屠下。過
右仰相輪檜。行數百武。得一宇。曰新宮。陟石磴。
得三本杉。舊樹既槁。代以新株。左見小飛泉。呼
曰素麪瀑。詣瀧尾祠。有鐵造多寶塔。又有摩尼
酒池。有子種石塔。鐵色極古。相傳源追捕掘地
所得。不識然否。池掬而飲之。有酒氣。一老衲謂

農夫來禱。多以粟報賽。積年久。自成釀。爾石形圓。大六尺餘。全身被蘚。以方石直其前。俗謂無子者祈有驗。余撤方石視之。蓋陰石也。乃復舊路。至素麩瀑。有岐崖下不測。闕迦擲山北。聳既爛紅。外山近在眉睫。猶葱鬱。山盡處見如白龍奔者。稻荷川也。余初疑闕迦擲山深霜寒。故早爛。遇樵夫質之。謂石山樹皆早。染土山則否。余始釋然。右見老杉。字曰飯盛杉。飯盛。蓋山怪名。人懼不敢近。二生逼抱之。大餘五抱。又得一碑。

在荒榛中。曰神馬碑。戎馬當馭於關原者。死瘞於此。有文。漫漶不可讀。可惜。路出於宮東。昏黑歸寓。雨點。

十七。陰翳雨點間至。大祭自己牌始。神輿出遊。儀衛極嚴。拜觀如堵。皆俯伏道旁。亦不記。不可贖也。過午。以沙彌爲導。過淨土院。有安達藤九郎盛長墓。相傳追捕源公愛此山。及薨。盛長分其火化骨盛諸壺。來埋於山麓。遂留奉香花。以終身。埋骨處在今二王門地。至營。闕宮時發。

掘寘諸常行堂。壺骨今尚存。及盛長沒。亦葬於此。碑高五尺餘。屋而扉之。余搨一本。去訪妙道院。有承應殉死諸公墓。使人悽然。遂將觀寂光瀑。沿溪逶迤蛇行。度略約。登石路。四顧皆山。山皆爛紅。至稍平處。左仰一峰聳峙。名曰牙峰。前行數百武。有二老杉。徑通於其間。登石級。有祠爲寂光權現。左下側。徑石屏峭立。瀑從樹間瀉下。幽邃可愛。人呼曰七瀑。而余未得其所以爲七者。因欲窮其源。從祠後入山。山深源遠。遇樵

夫問之曰。此水發源於鉢山南谷。來此成瀑。又流里餘。過田母澤村。合大谷川。所謂七瀑在瀧尾山北數里。七派並懸。稻荷川之源。即是山極深極靈。不易可到。故人姑假冒稱此瀑耳。余瞠然。乃復來路。又赴憾給潭。抵大谷川。度橋右折。是爲潭。兩岸皆奇石。巖如下飲之牛羊。如群浴之。狡狴而迅流。澎湃鎔碧瑠璃。景正與籠巖相類。但境小可恨。臨潭有護摩壇遺趾。亭之對岸石壁嵌一大字。梵體不可讀。俗傳空海擲筆

自現可笑。台僧語余曰：梵文譯即憾。翰劉此者
爲晃海。晃海乃天海之弟子。土人以音近誤爲
空海。其言信矣。沿溪又百餘武。途窮處見如石
窟者。爲納骨堂。頂有碑。螭頭龜趺。羅山先生文。
余欲搨。頂高且薄。暮不能搨。使二生度其大。長
六尺四寸。濶二尺二寸。厚一尺有奇。字方一寸
五分。此碑在寺前山陰
十八。雨間止。欲觀中禪湖。約伴若干人。既定不敢
爲。雨廢。沿大谷川。可半里。抵大日堂。土人嘖嘖

稱其園池。及過觀。則盆景不足賞。余笑曰：巖棲
人狎視名山。不知其爲美。反以人工小園爲佳。
耶。匆匆去。行半里。得清瀧祠。祠背巖懸小泉。又
一里。面前崔嵬曰馬回山。險如名。過棧道者五
度。略約者三。山愈深。景愈奇。見兩巖對峙。屹然
者。過則得一砧。曰劔峯。架棧下臨不測。棧北有
二瀑。各出巖頂。斜相對。在右而遠者曰方等瀑。
在左而近者曰般若瀑。山皆霜葉。如行彩雲中。
而男體戴雪。巋然高更一層。如寶白根。又峙其

側雨方霽。殘雲來往於紅樹間。殆如與我相後。先者過橋。右躋石路。遙聞隱隱有響。知是華巖。瀑不遠。左入側徑。愈近愈轟。既至。蘇崖峭絕處。乃見一巨瀑。直下五十餘丈。勢躍玉龍。響奔鐵騎。使人目眩氣奪。俯瞰之。窈然雲深。底竟不可得見。遂攀援樹根至瀑口。則流不甚急。掬飲極清。別自一幽境也。復前路。左折數十百步。濶然得大湖。湖壩有梵刹。即中禪寺。一境之勝萃焉。湖大南北餘三里。東西半之。男體聳在寺背。如

寶白根諸山。高低環擁。倒影鏡中。有嶼鬱然。曰上野島。寺背有華表。即男體麓。不許人常登。側有勝道上人碑。釋空海文。繚石欄。不得近。一境靜寂。人籟都絕。間聞山鳥與梵磬。使人恍然如造異境。徙倚耽戀。不能回踵。及晡時乃去。比抵劔峰。則雲絲縷縷出谷。須臾膚合。鞋下皆白。嚮者紅葉化爲烟海。雨驟至。疾走下山。稍霽。聞阿含瀑不遠。欲過觀之。既黃昏。衆皆有難色。余作氣先之。抵荒澤。則日沒。薰炬認瀑聲爲導。竭蹶

行此瀑以觀背得名。絕壁架棧直瀑背，乃躡亂石。下窄蹊，上則巖溜滴，下則雨水注，惴惴乎惟懼足踏而炬滅，遂造棧，掀炬觀之。但見一片大玉簾而已。既而簾中歛現一巨丈夫，勢欲攫人，衆皆怖，徐而察之，炬火在背後，丈夫即我耳。可謂竒絕矣。蓋至竒絕處，即至危險處也。夜半歸寓，憊甚。

十九。翳出閱街市，購土產凍石印材六顆，斧折木硯二枚，鐵液一塊，五套受百菓一具，木飯斗五

把鹽藏紫蘓衣辣茄二十五束，乾苔五十葉，乾石耳五升，晚間赴教城院。

二十。晴稍暄，行三笠赤倉外山之麓，里餘得一阜，登之，東南山缺，濶然平土，遙見田疇如海，筑波加波足尾，鼎峙如三島，佳景也。北下阜入壑，左見瀑泉，曰霧降，踞石仰望，壁成五層，高可九仞，餘頂窄趾豐，瀑懸之，層層相激，飛沫如霧，所以得名也。乃就瀑下，襟裾皆沾，從者燒枯柈燎衣，且瓶汲淪茶，頗適。歸路歷漆園，過律院，是夕教

城敬公見贈斧折木三株。苔桃一籃。苔桃惟男
體山有之。苔之結實者大如豆。色紅。味微酸。善
解醒。

念一晴燠。法王以是日下山。余尾從。迂路抵荒
鉞村。觀大谷寺。山皆石質。鬆嵌空。豁成窩。即
其窮處。鑿爲丈六佛像。前設堂倚之。巔載土。多
矮松。草善生。背斷崖對峙。北顧遙見多紀山。紫
翠鬱然。是爲宇津宮氏故墟。景非不美。但既飽
太牢矣。此不足道耳。夜宿宇津宮驛。菊池氏從。

此辭。法王更圖筑波鹿島之遊。

念二晴。菊池氏懇留爲滯一日。主人借以一室。聽
余自適。晚間有人來乞擘窠字。乃揮灑十數箋。
夜暖甚。蓋雨兆。

念三。翳早發。宇都宮驛行三里。出綰川濱。買小舸。
順流而下。水極瑩。香魚隊行可數。舸至水深處。
乃慢。淺處則駛。忽有一舫。捆載木材。自後而過。
篙師語曰。溪流深處。面水緩。底水迅。捆載船重。
入水深。故常駛如彼。微雨至。益清遠。水程八里。

晚抵川島村。是爲常陸地。捨舟步一里。投宿下館。治城屹然。夜霽見星。念四朝雨開霽。自下館至筑波。四里而遠。有間道。由此則可三里到椎尾。椎尾。阪寄。皆筑波支山。在北麓。山成三層。下爲椎尾。次爲阪寄。上即筑波陽峰。乃從間道登椎尾。有藥師堂。山多獼猴。進登阪寄。皆石。無樹。無水。純鏗峻絕。不能目導。而脚從登者。徃徃摩突額鼻。或呼曰額摩。渴輒嚼草以取潤耳。頂稍平。可踞息。又進登陽峰。多

老樹。可攀援。既極最高頂。雲鳥皆在眼下。累石安男體權現祠。東下數百步。有坦夷處。寘二。三小店。鬻餌以待客。稍南有泉竅。潺潺流注。即美那濃川發源處。清冽可掬飲。又登陰峰。亦累石安女體權現祠。眺觀益豁。近則足尾。加波。皆可俯撮其髻。遠則高原。日光。秩父諸山。聯延綿亘。高低起伏。而不二。山獨巍巍然。坐於坤位。太山。箱根。如趨聽使令者。當不二之麓。見一泓如盆池。則浦賀內洋也。加納山。鋸山。亦如培塿蟻垤。

而外洋一白曳練。摩房總諸山頂。東趨連於注
子水戶。其間殘山剩水。重抹輕掃。烟雲縹渺。丹
碧點綴。可謂關左八大州一幅活全圖也哉。乃
一周下南麓。石間無路。有竇穴。可出入者三處。
絕壁峭立。有棧梯。可上下者一處。石滑。趾不能
駐。有鐵索下垂。可援以升降者七八處。山腹有
古鐘。不知何世鑄造。何人移置。此山雖不比日
光之靈淑。奧深而危險。則不啻十倍。至於眺觀
亦關以東無出此右者矣。黃昏投宿南麓。

念五朝晴。驛在山麓。高於平地半里。旭輝早到。乃
發。經五驛。抵土浦。凡六里。治城東有湖。曰霞浦。
大與琵琶湖。伯仲。可舟。達鹿島。既泛而雨。至水
烟空濛。覆蓬走。可三里。風逆。不可前。泊寄東岸
小渚。地曰崎濱。昏黑。登岸。叩漁戶。買蝦蟇。命酒。
返卧蓬底。聽雨。余二十年来。無此興致。
念六北曙。得風便。開帆。南走二里餘。殘烟已斂。鏡
面如拭。九十九灣。歷歷可辨。得一嶼。袤三里。廣
半之。曰浮島。即信太。小太郎故墟。但見邱樹。葱

鬱耳。嶼盡而西見一大灣。曰須加津。有豪農曰高須氏。往年使其子從余遊。舍舟過之。主人迎入。款雨灑。遂宿。地暖。多鐵蕉。
念七。薄陰。村西半里。有大杉祠。早起往觀。頗麗。以常陸房海存從祀。多藏其遺物。是日適爲年例祭辰。樹幟。搥鼓。闔境喧甚。隣壤亦群然。齋至既返。高須氏爲裝一船。將送余自鹿島至注子港。以達滑川。一飯頃告辦。乃謝去。登船。主人送至磯頭。叙別。解維東走。三里。水樹平遠。林巒映帶。

水禽無數。所在成群。甚佳景也。既而風失利。卸帆抵牛堀。南見一洲。頗大。分爲十六區。皆新舍。乃寄棹菽蘆間。候風便。過晡得便。開帆可半里。北岸樓居櫛比。地曰潮來。有娼妓。比抵鹿島。日沒。乃蓬宿。
念八。晴。華表屹立水中。登岸半里。又有華表。是爲鹿島祠。古朴奧邃。使人悚然起敬。有樓門。左右各寘巨丈夫像。兩手把椎。犄然睨人。內面亦有二軀。側縛夜叉。狀竒古。更有四軀。二在華表外。

二在樓門內。皆屋之。合八軀。土人呼爲二王像。其實八大龍王像。南下阪有神池。以石甃成。來禱者皆浴於此。內有小鱗游泳。聞人拍手。輒喁喁然。駢集仰餌。有神鴉一雙。蓋雌雄也。拋餌於空。輒以翬受之。百不失一。祠林皆老松。髯甲夭矯。間見稚松叢生者。林間麋鹿成群。見人不驚。又有一異石。欄之。呼曰要石。形圓頂窪。高一尺。徑尺有二寸。土人謂根盤極深。掘數百尺。莫測其底。余試撫摩之。其質與水戶斑石同。因意筑

波山頂石。亦質與此類似。豈常陸多出此石歟。復前路解纜。走三里。詣息栖祠。無足記者。又走可三里。北岸曰沙山。汀皆白沙。矮松成樾。斷續三里。絕類播之舞妓濱。既而夕陽在樹。水烟浮動。潮落沙淺。舫底屢擱。篙師不能撐。入水以肩盪行。日沒。覆篷睡。不知泊處。

念九。晴。覺則舟繫在松岸。水清沙白。臨岸有逆旅。問其地。則曰松岸村。北總地也。距注子港二里。餘舍舟登數十百步。邑屋鱗次。見路傍揭榜。乃

知爲高崎侯別邑。街衢一直達注子港。爲竈一萬餘烟。此壤戴山而挿海。山者耕耘採樵。瀕海者皆佃漁。而魚鹽之利爲饒。行二里。右有阜登臨海口。可一眼盡。下卽港。呼曰注子。以形似得名。濱多怪石嵌巖。其大者如崇構巍闕。如鯨鯢如犀象。小者如猛獸相搏。如劔戟攢立。色皆紫赭。皴駁如篆。而巨川東注。與海潮相逆。驚濤屋大。碎成紫雪。可謂偉觀矣。聞港有暗礁。號舟舶極危之處。往年清國寧波商船漂到。觸之幾

覆。山頂惟松。無雜樹。斥鹵種種礧礧。多雜文具。可僂而拾。步里餘。石山嶄然當前。如無路者。至則有竇穴。窅然洞開。可通數人。又里餘。遙見一礁。有物蠢然。問之土人。曰是爲海鹿。見人輒投沒。乃出遠鏡觀之。狀果如鹿。凡五六頭。又可半里有漁村。曰外川。日既過晡。漁艤皆歸。千百成群。艤腹卽魚獄。撥活板。銀刀躍出。沽售皆以斗筭之。價賤如土。墜尾遺鱗。卽從村童拾去。余投一店命酌。擊棘鬣魚爲鹹湯。新鮮無比。薄暮

取路山間。夜返於松岸村。

大盡風雨。滯一日。

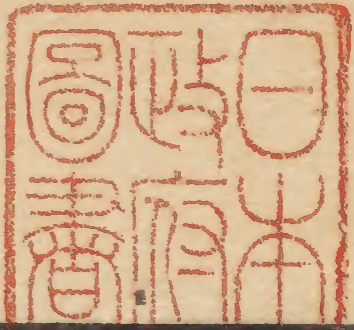
陽月朔。開霽。風勢橫甚。不可舟。胥議就陸。乃放還。篙師托一東謝高須氏。辰下賃馬發。沿南岸行。數里。白沙沒蹄。歷數村。抵小見川。是爲內田侯領地。此日侯稅駕。騶從未散。日昃抵香取宿。

初二。曉霧。詣香取祠。祠與鹿島相若。稍新。祠旁多老杉。轟然翁鬱。他無可觀。歷佐原。抵神崎。是爲絹川濱。高須氏日約。鮎霞浦鯉魚。陸送留此。余

未至而鯉先至。金鱗一雙。皆餘三尺。極快。不敢即割。買舟將泝上流。抵木卸。得便風挂颿。南岸岡阜聯亘。北岸無山。惟蘆菰叢生。徃徃見蒹葭。漁舍前。揖芙蓉。後顧筑波。極清遠。既而落日將沈。一大赤瑪瑙。圓光煜煜。高與嶽蓮相磨。既沈而蓮亦失之。杳靄間。暮景殆不可狀。比抵木卸。初更已過。將以明日歸都。因取便篷宿。是夜霜寒不寐。

初三。晴。夜半鑽燧炊飯。比鷄鳴登岸。地爲澱。侯別

附載



邑。叩里正家。乞導者星行。抵大森始曙。行里餘。
 得平原。曰手鞍原。為放牧地。馬多洋種。又數里。
 得一大廣原。曰釜原。亦牧地。東南十五里。南北
 二里。總呼之。曰小金原。牧分上中下。此其下牧
 也。馬群最多。見人不避。牝牡驪黃。優游自適。不
 受羈勒槽櫪之屈。太與吾輩閒逸者相類。亦可
 樂也。歷八幡。抵行德。未晡。買舟下川。薄暮。達於
 都。

附載

日向荒川元校字

