倭訓栞中編 計之部 七

和書門
類
二一六五一號
八口函
一架
八二冊

内閣文庫
和書
類
二一六五一號
八二冊
二六函
四架

内閣文庫
番號 和 21651
冊數 82 (41)
函號 263 10

国立公文書館
National Archives of Japan

倭訓栞中編巻之七

計の部

洞津　谷川士清纂

けいご　警固　こゝろ禁中にて人とある付ふ行ふる事也

けいつ　系圖　こゝろ書法ゝ朱と引ゝ墨と引あり又寸法あゝて男子とゝふ記ゝ女子ハ无ゝ如ゝ名をゝふ書ぬもゝのゝゝ

けいご　今賀茂の社ふゝゝ世二社註式ゝ欽明廿八年天下風雨ゝて于時ゝ部住吉若日子ふ勅命ゝて今ゝ賀茂神の祟也四月中と撰ゝ祀ゝ馬ゝ鈴とかけ人猪の影と蒙て駈馳ゝて以て祭祀と爲て待祀ゝ也ゝ乘馬此ゝ始まゝゝゝゝ

けいだい　城南寺競馬ゝ城南寺ハ鳥羽院離ふの趾竹田ゝゝゝ

境内の音也古ゝ四至ゝゝて四方の境ゝゝ也今ゝ

民姓ゝも四至内ゝゝ

けいちん　桂心ゝちゝ八種唐菓子の内也○桂心ハ肉桂の肉ゝてゝちゝゝゝゝゝ也

けいめい　拘所ふけいめいゝゝてゝゝゝゝゝゝ敬命の義也ゝ

源語類聚ゝゝゝゝゝゝゝ建武年中行事ゝ使ゝゝ出ゝゝゝゝ不けいめいゝゝゝゝゝゝゝ

げきやう　俗に外科と外痤といふ字林拾芥に見えたり

げぎやう　現形の音也其名保勢加波ゆゑに見えたりとかれとかり

りれてこゝに形字は禮字の誤寫なるべし

げくきやう　朝鮮慶尚道の音也

△げぐ　源氏に見る今俗にいふ泡也異にして同也

けぐうあんぎい　計較安排と云ふ禪錄に見る

△けこ　酒のまぬものを下戸といふ上戸と民戸とは同

こんこんの上戸の下まくら

○けさ　人の昔如保ふ粧とあり今も京都ふけさの有無と

平語にいふ

けさ　懸想と云ふ字梵語に見る懸念のきこなるべし

けさう　けさは艶なといふ也○假粧の義也ふ新猿楽記に乳裝とも見えたり

○源氏に化生もさもう又けさうにんともいふ

けさん　松浦紙にけさんと見えたり界筭とも云ふ界と川の

筭木也そけいさんともいふ也所謂壓尺也といふ遵生八牋に

倭の壓尺の細緻と評せり

げさい　解齋の義也祭にそなはるものなり

げざん　右京大夫家集に女房にげざんせよやきこえ

こゝろ源氏に見参と云ふ見在に参仕する人といふ朝廷に

伺公乃交名と記せり帳面と云ふ如しといふ

けざい　国朝典彙に熟知磺脉者為磺夫とこゝろ磺又礦

に似るまぶのり也天工開物に採礦といふ○かのもりは吳社編に淘

金戸也といふ

△げー　庭訓に下司郷司とこゝに下司は奉行の被官也といふ

けき　伊勢物語にけきはいかゝ

この義也同出及源氏にけきはいかゝ

さとゞめし下衆らとといふいかゞ

けーのう　源氏にも芥子丸香也護摩供といふ蜻蛉日記にけし

やきともいつる麁怨なくと降伏するハ白芥子なく用ゝとゝいつ
けーしてむ　事ゝなくして障礙あるとゝいへハ其事を消ーなるゝ
とゝなるべし俗語也
けーぶみ　焼炭とゝあり樂天の詩ゝ麩炭ゝもゝ
けちゝ　源氏ゝゝけんせゝも同ー顕證也ゝいつる陳なり
俗ゝ尤旁知狀謂ゝ見證ゝなゝ
けちゝ　化生のゝゝいつる○ゝ字伊勢物語ゝ假相ゝもゝ
女の身代かぎるゝいゝ万葉集ゝ
るなくハ何ゝかゝゝんくしけかるはけの小櫛もとゝめゝもゝ
げーしん　唐律ゝ下手人とゝえゝなり字ゝ如く相手の内ゝて
始てゝとおるゝ又重ゝと負せるゝ人といつる或ハ鮮死人とゝえゝなり
げーや　俗ゝげちゝ　げーげーなゝいハ外借腹の義也ゝいつる
庶孽といゝ也
けーかーず　惟ーかるゝもの義ゝいるゝ也さゝハけしかるの反

語なるゝ　けもゝ惟ーかるゝ惟ーかるゝ同一ゝ也此格古語ゝも俗
形ゝも多ーけーきあるハ源氏ゝゝ
△けぎ　下衆の音也袋草紙中原範政ゝ子ゝもゝあり明月
記ゝ下衆猿樂ゝ侍猿樂ゝ対揚ゝいつる又下司也上官ゝ
対せゝ辞也ゝいつる
げもゝ　下水の音也○げもゝ下水板也
△けぎゝ　源氏ゝゝ禁秘抄ゝ華足ゝゝえゝなり臺の足代
形ゝもゝもゝいゝ也ゝ○今佛お霊前ゝ公卿の小きあと用
ゐ名と同ーゝ官家ハ平生用ゐらるゝ也○本願寺ハもゝ
とけもゝ移ー其器ハくげゝいゝ供笥の義ゝ
○げた　江戸ゝ木屐といゝ芥下板ゝや又殿沓の音ゝや或ゝ
下駄の音ゝや○草履げゝハ舄也木底ハ舄ゝゝえゝなりこはげゝ
小間げゝぬゝし
げだち　盛裏記ゝけだちゝる飯ゝゝいきれのがゝといゝ乾

發の字也

けたい　外題とかけり簽といふ也

けさを色て　消さる字也といふ

けさかり　氣高の字なり（し）

△けぢらき　氣近の字也といふ

けちえん　添ぎけちえんなるべきとうん〻とり掲焉の音

あしかるる火影といふ也　○雞距といふ蹶爪の字也

○けづめ　俗に言と多くいひりてり付て却て字を忘しいふ

けつく　辨慶狀東鑑などに結句とかきり詩なるの結句のことを也とて平戸

記の修明門院（盗人の入る處に結句奉剥仙院とかるハ通俗なげ

くのたてかるいふ同じ俗にけりとて此字なるハむとひ句

けいつり

けつげ　結解とかる名結ハ筭と入て数と置ちる也解ハ筭用行

つて其理とこゝろを也庭訓に田所結解勘定とかる名勘定ハ筭用

のとして未進過上と勘（定む）る也

けつこう　結搆とかけり人物て美麗精緻盛事安堵の

けつぞん　周巡の字也建武年中行事に四献のことびさうつ

けつぞん　さてぞつゝけつぞんとのまゝむとうんかり

けつまる　闕所とかり功田賜田なるを拾る人の罪とかるひ

けつまづく　亡ひて其田の主ゆ〻ゆるかるを代とも也とうれて今人家沈没

△けも　收とかるを也西土に籍收とかり

○けかいど　跌とかるを也

けかるゝ　万葉に行けどもあるハけもとも也

旅とりそく　其氣のかき人とかの俗称也

俗に美嵩のことをけかるハ勝ると人間

起てゝんゝと思ひ〜わゝんゝ消ゝゝ
けゝゝ〜ゝゝぎ　ゝゝふゝゝ足草さんゝ也
けゝゝハけぬべ〜　消ゝハ消ぬべ〜とゝゝ也

△げん　外任也外官ゝゝゝ同〜〜諸国司の任也○禅閤抄ゝ
外任奏ハ諸国守介等未給或雖給任符未赴任或為濟摧政入來者朝
参預節會者註名以奏聞ゝ名也

けふゝし　氣悪き気也人ゝゝしも同ゝ也

けゝつぷゝつ　阿蘭陀の小刀也又ゝ鞘の内ゝ入つまゝゝ出ゝはハ
さゝや即柄〜ゝゝ其刃鋭利也

△けのゝつ　倭名鈔ゝ靴ゝゝゝけハ靴の音也通鑑の注ゝ靴ハ
胡履也ゝゝ

○けゝれ　俗ゝけゝれゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ藝の付晴の付なゝ
記録ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ法例の音也後日ゝ紀ゝ一日法例ゝゝゝゝゝハ
今ゝゝ一日ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

やーげ　ものけびめ　れ　かく　くえ　くう

△げふ　噯氣　くげつぷ　くも　くう　其聲　て　名　ぬし

けぶたー　倭名抄　爝　てあり　煙痛の義也　いてけむとし

も同　唐韻　爝烟氣也　くえ　西

けぶらひ　らひ　及つ　あれ　けう　うう　ぬや　ー　俗語也

けふそく　後撰集　ーあり　倭名抄　脇息　ーもそ　九　屬　所出未詳

ーくう　戰国策の注　墨子　ていく　楚　靈王好士細腰故其臣皆

三飯為節脇息而後帶　淵　播而後起　ー　脇息の字　義　ーもとの

ぬし　東鑑新撰樂記　ハ脇足　ーもう　憑几是也

げふぐし　業　ーしき　ぬ　ー　文選　業　ーけたし　ーもう

けぶりぐさ　煙草の義　近き世の俗製也

ー　蜑のもも　浦　ー　ね　ーもけ　ーいま　ー　居　ー　人　の　ーやと　ーそ　かれ

けうりれきう　煙桐の義　琴　ーの名也　ハ　俗　ぬ　ー　ー　ー　ー　蔡邕

焦尾琴　ーて　ーう　名　ぬ　ー　ー

けうりのまも　煙眉也　美　ー　きを　ー　ー　ー

けふとかり　ーとぞ　行平朝臣の　ー　ー　西　今日　ーかり　ー　今日者　持

ーとそ　ーう　也　後撰集　ふ　ー　ハ　かり　ー　ー　ー　ー　ー　ー　ー　ハ　雁　ー　ー　ー

ーう　也

けふどのぼう　俗氏　ー　西　日　年紀　ー　挾持　菩薩　ー　ー　ー　俗　ー

ーきだち　ー　ー　也　万葉集　ふ　脇挾持　ー　ー　ー　庭訓　ー　脇仕　ー　ー　ー

△けまん　花鬘　ー　ー　梵　ー　ー　ー　ー　ー　ー　ー

枴拳とゝ古の梅陳也とゝ又打拳とも云五雜俎ゝ手勢今とゝ
りゝも同し今唱ゝる石のすゝゝちえきを爲ゝ教員も唐音
せとゝ○源氏ゝ券と音とゝ法券放券ゝ云
○道路の間數ゝゝ六尺とりて一間とゝ六十間と一町とゝ
如ゝ

けんぞ　源氏ゝ云也見證也とゝけんをゝとゝ
けんち　檢地とゝ○けんぞと引けんゝども檢字とゝ多ゝハ
間とゝ
けんみ　檢ゝとゝ
げんゝや　驗ゝ也扨ゝ多ゝ祈禱ゝの効驗ゝとゝ
けんちゝ　絹紬とゝ織物の名也
けんゝと　喧嘩とゝ嘩ハ譁ゝ同ゝ
げんさい　浪華尾州ゝ人の妻とゝ罵ゝ須ゝや左傳ゝ有仍妥
髪眞黒而光可以鑑名云玄妻とゝ也○紀州ゝ草嫁ゝ云幻妻

とゝ四国ゝ云八見短とゝ
けんぞん　建盞とゝ茶盌ゝ云
ゝ始め建暦の比ゝとりて呼ゝや或ハ建安ゝ制ゝ出ゝ茶
盞也とゝ○乾山八尾形氏近世の人也
けんま　伊勢ゝ人の加ゝつゝ云也とゝ仕法ゝ
ハれひゝしきとゝ或嶮驚の字と用ゝ
けんぎょ　懸魚とゝ顔ゝ推ゝ詩ゝ縣魚張憲ゝ詩ゝ卷
魚ゝ似ゝ留青日札ゝ博風板尖下所垂ゝ物也とゝ辨色立成ゝ屋
背桁端懸板名也とゝ
げんゝん　燕翼ゝ見任人不別給告とゝ云
げんかん　阮咸とゝ樂器とゝ云此人の造りしゝや琵琶の其
頭不曲者也とゝ和名抄とゝ云
けんぞい　見敗とゝ又欠敗とゝ
ぞいとゝ七里とゝ金色孔雀経の首ゝ七里結界金剛

宅收汝百鬼項着枷安宅神咒結界咒文〻大神龍王七里結界金剛
宅ことゝ〻人悪魔を拂ふ咒文ふ見敗〻〻〻〻〻〻推高紀〻〻〻〻〻〻厩戸皇子
は将無見敗非願難成の佐〻据〻〻〻〻〻し荒神咒〻〻〻〻〻〻唵欠敗欠敗莎婆
賀〻〻〻〻〻〻

けんとや　　劔尺也一名玉尺しいふ凡刀劔佛像門戸等ニ用ふ

金ぐ一尺二寸とハ段とん

げんくゝん　　玄関ハ俱舎論ニふんて家ニまゐる言関也しいふ

警世百首ニ

偽りハまことにあらぬまことつゝとの玄象の関とゝろて出る邪

○言関ハ大臣ゐ〳〵てハ御〳〵ぬ事也向とゐるよう迴〳〵るとの也

〳〵そ琉球の家宅もつゝとゝく

けんぐゝん　　顕官者外記史式部民部丞左右衛門等也

げんぎやゝ　　玄象とゝろ琵琶の名器也撥面ニ玄象とかゝるニ

ゝうて名く紫檀の槽のひさ木也と骨ニ孫抓ニふゝゝり職制律ニ

凡玄象器物とゝふゝ〳〵ハ天文暦術ゐしの器物とゝ也或ハ玄上〳〵

ゝう玄ゝ集ゝてハゝるがみゝゝめり武智麻呂の七世諸葛の子玄

上宰相ゝと延喜帝ゝ飾る故ゝ名くゝもとゝう古事談ゝ貞敏渡唐の

附ニ廉兼武ゝう得ゝる紫檀の琵琶也ゝとゝう貞敏ハ仁明の御宇れ

遣唐准判官藤原貞敏也

△けらんさ　　顕文紗也ゝとゝう又けんのさゝもゝえゝゐり○けらん

ゝゝハ孫氏ゝみも如文綾也ゝとゝう謝霊運ゝ詩ゝ鶴文綾あり

けらゐ　　六月移ニ犯畜罪ゝゝ白古事記ニハ馬婚牛

婚雑婚犬婚ゐゝとゝう○右の文ニ次てハ此罪一ツひてハ事足ゝ

ゐも次ニ犯禽罪ゐゝの義ゝゝやとゝう

△けやう　　日本紀ゝ貴字とゝめゝ

○けらバ　　家の軒ニ入ゝ蝶羽ゝゝゝ羽中ゝて花の用ゐ

とゝ入ゐ

けらゐ　　孫氏ニ文籍も家礼ゝゝゝゝゝ白ゐれ文ゝゝや

まゝゐゐゝとゝう今縉紳家ゝ法ゐゝう拾永准の家礼ゝ孫

もハ其家の礼ゝ用ゝゝゝゝ何也ゝゝとゝう同家ゐゝゝや二家永

と天下の師範ゝ孫もハ三内口決ゝゝて其家ハ内ゝ○業平

卿忠仁公の家礼ゐゝハ時代ゝ古ゝ説也王孫の臣家の礼ゝ学

〇かつて　かつて所也〇今の従者と家来或家礼なと称する

〇もてなし　家礼なり半紙しもや或家隷なとをいふ

げらう　下臈こもり臈の上下をいふ語也

△げんと　外吏也受領してなとの任ふるをいふ

〇けとり　假令の音也

△けろくろん　物ゝ見えなり俗伝かれと今伝きよろくろん

〇以何如　以狀樂觀の義しやや

〇けおり　褐とこもり毛布也と注す

けおろし　源氏ふ毛氣恐ろしきを也

倭訓梨中編巻之七終

国立公文書館
National Archives of Japan