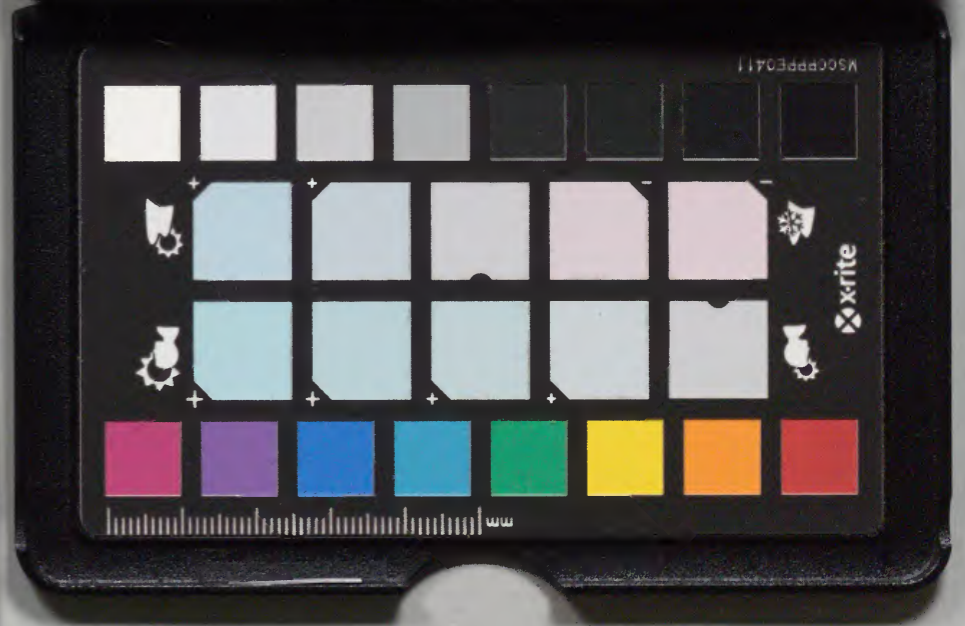


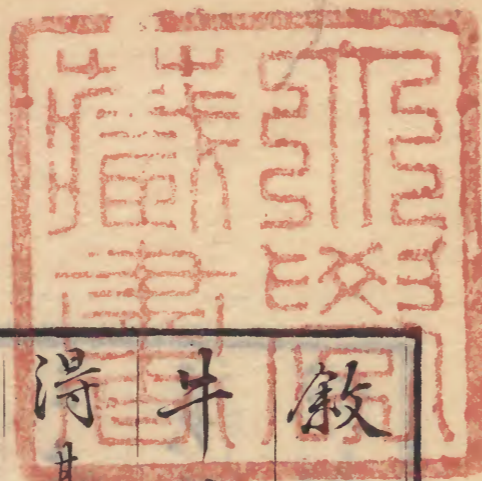
漢書門
三九八
九八
二四九七
冊架函號類

內閣文庫
三五八
函架
三九八
冊架
漢書類

儒家廿五ノ一

內閣文庫	
番號	漢 3987
冊數	2 (1)
函號	358 65





敘

牛

得

楊

得

居

羊豕三者肉尤美也而不

得其割烹不能盡其味矣范

楊陸之家者詩之尤工也而不

得其淫解不能極其妙矣余

居於作之大存絕句詩注辭

其句法章法使讀者知作
者之妙悔已有稿而未果也
相生佳羽淡齋持其所述
之大意箋解就余是正焉
其書單舉詩中典故不及
疏解余曰此猶調味之有塩梅

也讀詩亦如是而足矣何煩
辨句法章法之為夫非危
丁而為之割烹徒見其割
不正餽亦失而已更校之余
稿本或有刪則隨補之遂
命付梓以嗜之家之詩者

以此幾解讀之而知之者之
詩有大牢之味若其割烹
得法者載得宜則委之人
人可也 辛未季冬詩佛
人大宦行撰菱湖居士卷
大任書

華霞年鐫

原序

南宋四大家曰范楊九陸或曰范楊蕭陸九蕭有出入
焉范楊陸則不移公論于時歸爾是編特取三家亦以
此也蕭詩今存者幾數首若九有集五十卷散逸幾盡
殘篇一卷今亦僅存雖可窺奇紋一斑全體祭爛者不
可見則是編所以不能取之也此取舍竟無損益三家
之美三家者詩道日月燈也蓋偽唐詩選行于世而後
詩世界如黑騰騰夜國自非假若日月燈光明真詩力
而遍照則不能使摸知搜識輩見詩道真面目也大宦
行與兒謹裁力刻是編豈非密開彼偽詩閣者真眼睛

原序
黃金鐔乎其取止於絕句者何也隱爨劍不過數寸足以奪千鈞万邪之魄何必用森然長戟大刀耶詩亦然亭和癸亥重九日北山山本信有誤

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

石湖先生百絕

常陸 詩佛大窪行天民

全選

江戸 綠陰山本謹公行

桐生 淡齋佐羽芳蘭卿 箋解

秩父 細菴官澤達上侯 校訂

初夏

清晨出郭更登臺不見餘春只麼回桑葉露枝蠶向老
菜花成莢蝶猶來猶舊刻作飛今從本集改
晴絲千尺挽韶光百舌無聲燕子忙永日屋頭槐影暗
微風扇裏麥花香

百舌月令仲夏之月反舌無聲注反舌百舌鳥山堂

春教圓轉如絲格物論百舌春三月鳴至五月無聲亦候禽也

秦淮赴金陵漕試作

不將行李試問關誰信江湖道路難腸斷秦淮三百曲

船頭終日見方山

秦淮晉陽秋秦始皇東遊望氣者云五百年後金陵有天子氣於是於方山極流西入江亦曰淮今

潤州江寧縣土行李左傳行李之往來周語行李以俗號曰秦淮

有行必先治裝如孟間關又字書間關崎嶇屈轉兒方

山在儀真縣西三十里續長恨歌

續長恨歌

紫微金屋閉春陽石竹山花却自芳莫道故情無覓處
領中猶有隔生香

紫微金屋石竹山花李白宮中行樂詩小小生金屋

綉羅領中太真外傳軋元獨彈琵琶貴妃立局前觀

之上數杼子將輸貴妃放康國獨身子亂之上下大悅時

風吹貴妃領中於臣中良久回身方落及歸頭上皇

身香氣乃卸頭幘貯錦囊中今輒進所貯幘頭上皇

幸有香氣宛然况絲縷潤膩之物凡遂悽愴

不巳方言帝袿謂之被中注婦人領中也

間道蓬壺重見時瘦來全不耐風吹無端却作塵間念
已被仙宮聖得知

蓬壺形如蓬菜塵間念陳鴻長恨歌傳由以一念又不

得居此又墮下界且結後緣或

得居此又墮下界且結後緣或

得居此又墮下界且結後緣或

為天或為人決再相見好合如舊

白鷺亭

倦游客舍不勝開日日清江見倚闌少待西風吹雨過更從二水看淮山

白鷺秦淮源出勺容深水兩山間合至金陵分為二支一入城一繞城外共夾一洲曰白鷺

題開元天寶遺事

朝天車馬詔頻催斷得新湯未敢開忽報豬龍掀宇宙

阿瞞空讀相書來

空舊刻作虐

新湯明皇雜錄上新廣一湯制度宏麗安祿山自范陽獻玉魚龍龜雁石梁蓮花彫鏤精妙上大悅

命陳豬龍太真外傳注嘗與夜宴祿山醉卧化為一湯中豬龍而龍首左右遷告帝曰此豬龍無能

為終阿瞞相書 錘鼓錄汝陽王璿寧王子也明皇持

不殺阿瞞相書 錘鼓錄汝陽王璿寧王子也明皇持

光細非人間必神仙中漏墮也寧王謙退隨而短斥

之上笈曰大哥不在過慮阿瞞自是相師花奴但端

秀過卓自注無上帝王相固無疑也更當得公卿間令譽

耳南卓自注無上帝王相固無疑也更當得公卿間令譽

多自稱也

剝啄延秋屋上烏明朝箭道入東都宮中亦有風流陣

不及漁陽突騎粗

延秋舊史祿山及上出延秋門至馬嵬杜甫哀王孫

務大屋屋底箭道州李商隱詩少年箭道穿楊葉又揚

達官吏避胡 風流陣天寶遺事明皇與貴妃每酒酣

地以較射人 風流陣使妃子統宮妓百餘人帝統酒酣

中貴人百餘人排高陣於掖庭中目為風流陣張霞

議以為不祥之兆後果有祿 漢陽突騎後漢吳漢傳
山兵天意人事不偶然也 四年六月一日華清宮為
騎天下所聞也 按天寶十一月祿山反幽陵平原太守顏
貴妃作生日其年十一月 祿山及幽陵平原太守顏
真卿遣李平問道 帝在華清及書聞帝失色幽陵
即幽州也 秦上谷漢陽二郡晉屬范陽唐屬幽州

楓橋以下城西道中

朱門白壁枕彎流桃李無言滿屋頭塔上浮圖路傍堠

送人南北管離愁

楓橋在蘇州吳縣西十里 桃李無言漢李廣傳桃李不言下自成蹊 浮圖塔堠

升庵外集馬縞曰為壘堠以畫界分程也十里双堠五里隻堠

橫塘

南浦春來綠一川石橋朱塔兩依然年年送客橫塘路

細雨垂楊繫畫船

橫塘六朝事迹吳大帝自江口沿淮築堤謂之橫塘李善云在淮水南近家渚緣江築堤謂之橫塘

天平寺

舊遊彷彿記三年轟飲題詩月滿山山上白雲應解笑

又將塵土沈朱顏

自注三年前望先兄同余唐少梁登山絕頂比歸迷路捫蘿而下夜已半主僧遣群童秉燭求于三人而莫得以此為白石地是夜宿寺中聯句去復徘徊至于余心往來

病中絕句原八

空裏情知不着花逢場將病作生涯蒲團軟暖無時節

夜聽蚊雷曉聽鴉

空花草圓經行遍空花義趣圓白居易讀禪經詩空花

豈得兼得果

石鼎颼颼夜煮湯亂拖芝木鬪溫涼化兒幻我知何用

祇與人間試藥方

芝水許渾詩更欲尋芝木商山便寄家注芝瑞草本

連並久服輕身延年不飢拖礼少儀疏拖猶擲也

雲間湖光亭

微風不動紋濤湍組練晶晶色界寒斜照發揮猶未盡

月明殘夜更來看

上沙遇雨快涼

刮地風來健葛衣一涼便覺暑光低雲頭龍挂如垂筋

雨在中峰白塔西

筋与著同白塔海鹽東海中有白塔因名有港通魯浦海舟多泊焉

自天平額過高景庵

卓筆峰前樹作團天平額上石成關綠陰匝地無人過

落日秋蟬滿四山嶺舊刻作頂

自寧國溪行至宣城舟人云凡百八十灘

波驚石險夜喧雷晚泊旗亭笑顏開休問行人緣底瘦

適從百八十灘來

旗亭

西京賦旗亭五重府察百隧

五月間鶯

桑陰淨盡麥頭齊江上聞鶯每歲遲不及曉風鴨頰子

迎春啼到送春時

鴨鵝

丹鉛按錄批鵝即鴨鵝催明之鳥也俗名隔墻雞本草鴨鵝鵝作批鵝鳥江東曰鳥白又曰鶉

白三月

即鳴俗呼架犁農人以為候五更轉鳴架架格至曉乃止真入呼榨油郎呼鍊鸚鵡能啄鷹鵝

南人呼鳳皇鳥隸汴人呼夏雞

釣臺 以下四首沿檝枕道中

山林朝市兩塵埃邂逅人生有往來各向此心安處住

釣臺無意壓雲臺

自注臺上頤詩甚多其家贈灸者曰世祖功臣二十八雲臺爭似釣臺高案此范文正公詩也前二句云

漢包六合網英豪一個真鴻借羽毛出羣談採餘

富陽

不到江湖恰五年歙山青遠屋頭邊富春渡口明人眼

落日孤舟浪拍天

富陽

一統志富陽在嚴州桐廬縣西三十里一名嚴陵山清麗奇絕号錦峯綉嶺嚴子陵隱釣處前

臨大江有東歙新安郡西二釣臺

餘杭

春晚山花各靜芳從教紅紫送韶光忍冬清馥薔薇釀

薰滿千村萬落香

忍冬花曆百味一名忍冬即左纏薔薇花鏡薔薇一名買

名苗之

隔籬處處雪成窩，牢閉柴荆斷客過。葉貴蠶飢危欲死，尚能包裹一絲窠。

自注俗傳葉貴

次韻馬少伊都舜舉寄示同游石湖詩卷三首

都舜舉舊刻

鏡面波光倒碧峰，半湖雲錦萬芙蓉。去年蕩槩香風裏，行傍石橋花正濃。

紅皺黃團駮暑風，甘瓜削玉藕玲瓏。身謀已落園丁後，滿帽京塵日正中。

紅皺黃團 韓退之城南聯句紅皺晒簷瓦黃團繫

得得來題小隱詩，拂花紫柳畫船移。湖邊好景春猶未，須到秋清月滿時。

壬辰七月十六日侵晨真率會石湖路中書事

白葛烏紗稱老農，溪南溪北水車風。稻頭的皪粘霜露，步入明珠翠網中。

紗舊刻

真率會改齋漫錄司馬溫公有真率會蓋本于晉羊

復精隨客早晚而不問貴賤羊固拜臨海守竟日皆

美雖晚至者猶得精饌時言固豐腴不如曼之真率

春日原五

西窗一雨又斜暉睡起重籠換夾衣莫放珠簾遮洞戶
從教燕子作雙飛

市街以下四首北使金作

梳行訛雜馬行殘藥市蕭騷土市寒惆悵軟紅佳麗地
黃沙如雨撲征鞍

自注京師諸市皆行字彙行土市東京夢華錄潘樓
荒索僅有入家市肆也東去十字街謂之
土市又謂竹竿市

翠樓

連袂成帷迓漢官翠樓沽酒滿城歡白頭翁媪相扶拜

垂老從今幾度看

自注翠樓在秦樓之北上下皆飲酒者連袂成帷史記蘇秦傳臨菑之
途連袂成帷舉袂成

臨洺鎮

竟日霜寒暮解圍融融桑柘染斜暉北人爭勸臨洺酒
云有棚頭得免歸

自注去洺州三十里洺酒廠棚博雅
佳伴使以數壺及新甕見餉棚藏也

內邱黎園

汗後戴梨爽似冰花身耐久老猶榮園翁指似還三歎
曾共翁身見太平

自注內邱戴黎為天下第一初發收歲十月出汗方住園戶云梨至易種一樓便至可支數十年吾園者猶聖宋太平時所接也 鶯黎薄漿多而香

軋道已丑守括被召再過釣臺自和十年前小

詩刻之柱間後五年自西掖帥桂林癸巳元日

雪晴復過之再用舊韵原三

拙疎何計補涓埃慙愧雙旌去又來三過溪門今老矣

病無脚力更登臺

涓埃杜甫詩木朝有聖朝 雙旌唐百官志觀察使辭日賜雙旌雙節

甘雨應祈原二

晚稻成苞未肯肥鶉鳩啼曉雨來時黃紬被冷初眠覺

先向芭蕉葉上知

鶉鳩埤雅鶉鳩灰色無繡頂陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦是也本草集解雄呼雌

兩則

數日雖蒙霖霖沾泥塵終恨太廉纖今朝健起巡簷看

恰似廬山看水簾數舊刻

霖霖詩小兩出 廉纖韓詩廉纖晚 水簾廬山記康王谷

自背觀之瀑布也柳子厚界闔岩詩忽如晁旒之垂名山記朱陵洞口有泉自洞中飛出如紋簾之狀故曰水簾吳船錄有瑞光閣上石岩如簾覆之水簾落岩下排溜閣前

夔州竹枝原九

五月五日嵐氣開南門競船爭看來雲安酒濃麴米賤

家家扶得醉人迴

競船荆楚歲時記屈原五月五日投汨羅死後以舟楫救之故名競渡遂因而成俗

赤甲白鹽碧叢叢半山人家草木風榴花滿山紅似火

荔枝天涼未宵紅

赤甲白鹽皆赤甲山在府城東北十里不生草木土石

東十七里崖壁高峻色如白鹽昔張琬嘗書白鹽赤甲四大字于上

新城果園連灤西枇杷壓枝杏子肥半青半黃朝出賣

日午買鹽沽酒歸

灤水在府城東一里

瘦婦趁墟城裏來十五五市南街行人莫笑女粗醜

兒郎自與買銀釵

墟按墟与虛通柳子厚詩綠荷包飯趁墟人注嶺南人呼市為墟蓋市之所在有入則滿無入則虛而

嶺南村市滿時少虛時多故謂之墟

白頭老媪簪紅花黑頭女孃三髻丫背上兒眠上山去

採桑已閑當採茶

白帝廟前無舊城荒山野草古今情只餘峽口一堆石

恰似人心未肯平

白帝據蜀稱白帝有三石筍猶存王十朋詩白帝祠

前石筍三根連艷頰至捫參

四十八盤

語曲不前如宦拙歌傾當面似交難若將世路比山路
世路更多千萬盤

寶相花

誰把柔條夾砌栽歷枝萬朵一時開為君也著詩收拾
顯作西樓錦被堆

寶相

薔薇別種花鏡寶相有大紅粉
紅二色其朵甚大而千瓣塞心錦被堆益部方
謂薔薇為錦被堆花

發合江數里寄唐尚卿諸公

臨分滿意說離愁草草無言祇淚流船尾竹林遮縣市
故人猶自立沙頭

北城梅為雪所厄

凍蕊羸枝瘦欲乾新年猶未有春看雪花祇欲欺紅紫
不道梅花也怕寒

東門外觀刈熟民間租米船相銜入門喜作二
絕

菊莎杞棘爨無煙日日文書橫索錢今日甬東官况好
東津門外看租船

菊莎杞棘

陸龜蒙杞菊賦爾杞未棘爾菊未莎其如
予何戴復占詩蓮葉已空猶有藕菊雖
老不成莎五車韻瑞文書自注文書謂甬東越地
注謂未老猶可採

潮到靈橋綠繞船海邊力穡屢豐年淡青山色深黃稻

恰似昏門九月天

昏門吳地記昏門本在子胥宅因名石碑見在

風止

收盡狂飈卷盡雲一竿晴日曉光新柳魂花魄都無恙
依舊商量作好春

巖桂原三

風簾疎爽月徘徊悵望家人把酒杯病著幽窓知幾日

瓶花兩見木樨開

巖桂墨莊漫錄桂花湖南人呼七里香江東人曰岩桂浙人曰木犀以木紋理如犀也

越城芳徑手親栽紅淺黃深次第開不用小山招隱賦

身如强健日千迴

小山招隱劉安招隱士桂樹叢生兮山之幽偃蹇連

自章句昔淮南王安博雅好古招懷天下俊偉之士

猶小山或大山其義猶之小雅大雅也

元夕

藥爐湯鼎煮孤燈禪板蒲團老病僧兒女強修元夕供

玉蛾先避雪鬪鬚

玉蛾公上元吳中節物詩花蝶夜蛾迎自注太白花

夕以白紙為大蝶謂之夜蛾

落梅穠李趁時新枯木崖邊一任春尚愛鄉音醒病耳

隔牆時有賣錫人

落梅穠李蘇味道元夜詩遊妓宵穠李行歌盡落梅山谷詩穠李四絃風拂席注穠李妓名

鄉音自注鄉音謂下唱賣局賦糖者上

次韻龔養正中秋無月原三

去年怪雨無端甚今歲癡雲亦復然減却新詩酸却酒
乘除添得一更眠

乘除韓文注曆家有增減率遲速積故有乘除之法

丙夜清光此子見兒童驚喜強雄夸闌珊高興應無幾
恰似春殘看落花

丙夜漢舊儀晝漏盡夜起省中黃門持五夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜也

殊不惡齋秋晚閑吟原五

好風入簾圖畫響斜照穿隙網絲明簷間雙雀有時聞

壁下一蛩終日鳴好舊列作西

旁若無人鼠飲硯麾之不去蠅登盤天涼睡起枕痕暖
日晚慵來香字寒

旁若無人晉書王猛傳桓溫入關王猛詣之而談當世之事捫虱而言之旁若無人溫異之

麾之不去漢書莊助傳汲黯招之不去
市聲洶洶鼓推陣日影駸駸潮漲痕消磨意氣默數息
把玩光陰牢閉門

洶洶兒鼓動

春來風雨無一日好晴因賦瓶花原二

酒冷花寒無好懷
荊終日為誰開
三分春色三分雨
匹似東風本不來

四時田園雜興

淳熙丙午沉疴少紓復到石湖舊隱野外即
事輒書一絕終歲得六十首號四時田園雜

興田園雜興六十首清周之麟柴升所選詩
興鈔取三十一首向已梓行故今收其餘二

十九首
首云

高田二麥接山青
傍水低田綠未耕
桃杏滿村春似錦
踏歌椎鼓過清明

踏歌

舊唐書睿宗紀上元夜上皇出御安福
門觀燈時人連袂踏歌縱百寮觀之 推鼓見漢

書光武紀

騎吹東來里巷喧
行春車馬鬧如煙
繫牛莫礙門前路
移繫門西碌碡邊

騎吹

漢書禮樂志騎吹鼓負三人宋史樂志漢有黃
門鼓吹又有騎吹二曲說者謂列于殿庭者為

鼓吹從行春鄭弘傳碌碡磨田
者為騎吹

郭裏人家拜掃迴
新開醪酒薦青梅
日長路好城門近
借我茅亭暖一杯

拜掃

周世宗本紀寒食
野祭而焚紙錢

步屨尋春有好懷
雨餘蹄道水如杯
隨入黃犬攬前去

走到溪橋忽自迴

攬前

通鑑延遠人規儀等欲紫亮成規諸營相次引軍逐延大怒挽儀未發率所領徑南歸所過燒

絕閣道

注自後爭先先蹄道韓愈城南聯句曰將猶今人言挽先蹄道補復破

湖蓮舊蕩藕新翻小小荷錢沒漲痕斟酌梅天風浪緊

更從外水種蘆根

外水舊本作水外

胡蝶雙雙入菜花日長無客到田家雞飛過籬犬吠竇

知有行商來賣茶

滿畧水滿菜蘋洲上已微寒嬾出游薄暮蛙聲連曉鬧

今年田稻十分秋

自吳下以上已

滿裙水

琅邪代醉北齊竇泰其母風雨暴起電光奪目既

寤而驚汗遂有娠暮而不產大懼有巫媪曰渡河滿畧產子甚易從之產泰史達祖詩今歲清明逢上巳

相思先到

新綠園中曉氣涼晨炊早出看移秧百花飄盡桑麻小

夾路風來阿魏香

阿魏本草有草阿魏

三旬蠶忌閉門中鄰曲都無步往蹤猶是曉晴風露下

采桑時節暫相逢

蠶忌務本新書蠶忌曰忌產婦孝子人家忌不淨潔人入蚕室

汙菜一稜水周圍歲歲蝸廬沒半扉不着艾青難護岸

小舟撐取葑田歸

着舊刺作看

汙菜詩田卒汙菜注草穢之名高者稜品字箋田一

今農家指田遠近多少曰幾蝸廬三國志焦先傳莢

青字典莢名牛薺似芹可食葑田韓文注江淮以南

葑根相結而生歲久浮于水上根取繁而善糾

茅針香軟漸包苜蓿欄甘酸半漆紅采采歸來兒女笑

杖頭高挂小筠籠

茅針本草茅初蓬蒿名醫別錄蓬蒿生丘陵間藤葉

穀雨如絲復似塵煮瓶浮蠟正膏新牡丹破萼櫻桃駁

未許飛花減却春

櫻桃花鏡櫻桃一名櫻又有新桃合飛花減却春杜

百沸綠湯雪湧波綠車嘈贊雨鳴蓑桑姑盆手交相賀

綿繭無多線繭多

嘈贊博雅聲也盆手禮祭義夫人綵三盆手注置繭盆

小婦連宵上絹機大耆催稅急于飛今年幸甚蠶桑熟

留得黃絲織夏衣

下田岸水出江流高壟翻江逆上溝地勢不齊人力盡

丁男長在踏車頭

槐葉初勻日氣涼蔥蔥鼠耳翠成雙三公只得三株看

閑客清陰滿北窗

三公聞見錄王晉公祐手植三槐于庭曰吾子孫必

坡有三槐堂記鼠耳淮南子槐之生也入季夏五日而

蛸蟾千萬沸斜陽蛙黽無邊聒夜長不把癡聾相對治

夢魂爭得到藜床治詩詞雜

黽音猛蛙屬韓退之詩蛙

杞菊垂珠滴露紅兩蛩相應語莎叢蟲絲罥盡黃葵葉

寂寂高花側晚風

蛩一名莎維黃葵羣芳譜秋葵一名側金

葵別種非蜀葵中黃者也

秋來只怕雨垂垂甲子無雲萬事宜穫稻畢工隨曬穀
直須晴到入倉時

甲子田家占候秋甲子雨禾頭生耳

中秋全景屬潛夫棹入空明看太湖身外水天銀一色

城中有此月明無全舊列作晴

潛夫後漢王符傳符著書三十篇以譏當空明前賦

注月在空中

新築場泥鏡面平家家打稻趁霜晴笑歌聲裏輕雷動

一夜連枷響到明

連枷唐韵打穀器也

租船滿載，候開倉粒粒如珠，白似霜，不惜兩鍾輸一斛。
尚贏糠覈飽兒郎。

糠覈 漢書陳平傳食糠覈字書覈音統與楚同楚麥中不破者舂磨之久而堅也

菽菜瓶罌貯滿家，天教將醉作生涯，不知新酒堪窮未。

今歲重陽有菊花。酒舊刻

細擣橙齋買鱸魚，西風吹上四腮鱸，雪鬚酥膩千絲縷。

除却松江到處無。

橙 橘屬似橘 四腮鱸 談苑松江鱸魚長橋南所出者四腮

郡獻松江鱸魚 揚帝曰金蓋玉膾東甬佳味而人鱸膾以細縷金橙伴之 号金蓋玉膾山谷詩鱸曰方看

金為膾盤已見雪成准

炙背簷前日似烘，暖醺醺後困蒙蒙，過門走馬何官職。

側帽籠鞭戰北風。

炙背 嵇康與山濤書野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有區區之意亦已疏矣

屋上添高一把茅，密泥房壁似僧寮，從教屋外陰風吼。

卧聽籬頭響玉簫。

寮 小窓也

松節燃膏當燭籠，凝煙如墨暗房櫳，晚來拭淨南窓紙。

便覺斜陽一倍紅。

乾高寅缺築牛宮，危酒豚蹄酹土公，拈符無瘟犢兒長。

明年添種越城東。

牛宮陸龜蒙祀牛宮辭序冬十月庖酒豚蹄出史滑牯

牯牛父為牯牛母為牯

黃紙蠲租白紙催皂衣旁午下鄉來長官頭腦冬烘甚

乞汝青銅買酒迴

黃紙蠲租白紙催公後催租行自從鄉官新旁午漢

霍光傳使者旁午如淳曰分布也師古曰一從一橫

為旁午猶言交橫也秦少游詩得穀不敢儲催科吏

旁頭腦冬烘人朝日主司頭腦太冬烘錯認顏標為

次韻陸務觀編修新津遇雨不得登脩覺山徑

過眉州

離合紛紛怕遠遊遠遊仍怕賦登樓何須一望三千里

望盡西州轉更愁

自注新津館舍上漏下濕送客皆賦登樓王桀在荆

不堪備覽山一望人云可見劍門賦登樓州一作登樓

送客多情難語離僕夫無情車載脂平生漂泊知何限

少似新津風雨時

車載脂詩衛風載脂載華

自晨至午起居飲食皆以墻外人物之聲為節

戲書四絕

巷南敲板報殘更街北彈絲行誦經已被兩人驚夢斷

誰家風鷓鬪鳴鈴

板漏板也李賀詩七
星挂城開漏板

菜市喧時窓透明餅師叫後藥煎成閑居日出都無事

惟有開門掃地聲

北岩教回撾鼓遠東禪飯熟打鐘頻小童三喚先生起

日滿東窓暖似春

北岩宋史真宗紀景德元年十一月帝次澶州幸北岩御城北樓名諸將慰撫

起傍東窓手把書華顛種種不經梳朝餐欲到須中裹

已有重來晚市魚

種種短髮

重陽後菊花二首

寂寞東籬濕露華依前金鑿照泥沙世情兒女無高韻

只看重陽一日花

金鑿皮日休白菊詩蓋
金鑿香亦似浮金鑿

過了登高菊尚新酒徒詩客斷知聞恰如退七垂車後

勢利交親不到門

垂車即懸

賞海棠二絕

芳春隨分到貧家兒女多情惜歲華聊為海棠修故事

去年燈燭去年花

憶向宣華夜倚欄花光妍暖月光寒如今塌颯嫌風露
且只銅瓶滿插看

顏橋道中

村村籬落總新修處處田疇盡有秋一段農家好風景
稻堆高出屋山頭

屋山

槐西雜志近房脊之牆謂之屋山以形似山也范石湖詩中屢用之

連夕大風凌寒梅已零落殆盡三絕

枝南枝北玉初勻半夜顛風捲作塵春夢都無三日好
一冬忙殺探梅人

玉雪飄零賤似泥惜花還記賞花時賞花不許輕攀折

只許家人戴一枝

惜花舊刻作惜春

花開長恐賞花遲花落何嘗報我知人自多情春不管
強顏猶作送春詩

石
神
百
經

手
抄

石神百經
手抄

