

東臺縣志卷之四十 錄五

雜記

宇宙大矣萬彙錯陳研摩掌故讐校區分母濫母  
雜其傳乃真雁樓燕冢博物紛綸石言神降魯史  
之文匪言俶詭以廣見聞志雜記

沿海洲上多麋千百成羣掘草根食之其處成泥名曰  
麋峻居民隨此峻種稻不耕而穫其收百倍

海上有草名篩其實如大麥七月稔俗名自然穀或曰

禹餘糧

張華博物志

按峻泥也篩草也泥可以不耕種稻篩則自然生不  
待種耳泰州舊志連及之府志因合為一今更正

東臺縣志

卷之四十

雜記

一

漢董仲永之子織女所生也少而靈異數篆符鎮邪怪

嘗游京山潼泉以地多蛇毒書二符以鎮之其害遂

絕今篆石在京山之陰

在今安陸府京山縣張合宙載

唐開元中杜佑以尚書右丞出為淮南節度使決雷陂

以廣灌溉斥海濱棄地為田積米至五十萬斛列營

三十區士馬整飭四隣畏之

唐書本傳

西溪鹽倉即南唐海陵監也呂夷簡嘗官此手植牡丹

一本有詩云異香濃艷壓羣葩何事栽培近海涯開

向東風應有恨憑誰移入五侯家其後范仲淹蒞監

和之後人因二公詩筆續和者尤多花亦極貴重護

以朱欄不忍攀折歲既久幹高數丈每春花開數百  
朶海濱稱爲盛事范公和詩云陽和不擇地海角亦  
逢春憶得上林色相看如故人

宋朝類苑

呂文靖晏元獻皆曾官西溪鹽場范文正乃文靖後輩  
又元獻之壻也至西溪賦詩有句云誰道西溪小西  
溪出大才參知兩丞相曾向此閒來或謂公後居政

府時所作未詳其審

參府州舊志

古銅鐘在聖果院唐保大年中浮海至此

晏溪志

聖果院舊有高麗鼓碑其題名云宋淳熙十四年丁未  
四月甲戌文林郎海陵郡丞孫應常作三賢堂記并

### 東臺縣志

#### 卷之四十

雜記

二

書刻石銘於海春軒塔院

晏溪志

邑有地曰葦灣在西溪東北古堰之內相傳昔有三昧  
大聖泛海舟人不肯渡大聖遂以袈裟浮水上指一  
葦而往舟人驚爲異人悔失之以物自揉碎其目目  
竟盲後大聖示夢於舟人謂若欲眼明須以燈油供  
佛爾舟人覺心益異之至曉具油禱於廟眼果復明  
里人神其事因目其地曰葦灣灣前卽三昧寺

晏溪志

周輝在泰州偶倭國有一舟飄泊在境上凡二三十人  
邀至郡館而食之或詢其風俗所答不可解旁有譯  
者乃明州人言其國人遇疾無醫藥第裸病人就水

濱酌水澡身訖面四方呼其神誠禱卽愈婦女悉披

髮遇中州人至擇端麗者薦寢焉名曰度種清波雜志

西溪多蚊使者按行左右以艾烟熏之方少退有一廳

吏醉仆為蚊所嚼而死俗所傳飽似櫻桃重饑如柳

絮輕但知從此去不要問前程據云范文正公詩也

孫公談圃

捍海堰呂蒙正所治至今屋記尚存後文正公繼往故

堰之成至今為利孫公談圃

元詹士龍修范公隄得二石一刻逢詹再修一刻景祐

二年八月仲淹記晏溪志

東臺縣志

卷之四十雜記

三

淮南有懶婦魚其脂可燃燭以之照鼓瑟博奕則爛然

有光若照紡績則不復明述異志

聖果院有古井欄保大中琢舊有綆跡深入寸許後更

合滿其銘亦隨之漫滅蓋活石云名勝記

安豐崇寧觀鐘以鐵為之相傳神冶所鑄鑄成冶人晨

別去戒曰不暮勿鳴也黃冠疑焉旋撞之冶人甫去

二十里聞鐘聲歎曰聲止此矣中十場志

西溪聖果院高麗鼓相傳南唐保大中隨海潮漂至者

范文正有詩云千年人已化三昧語空傳唐世碑猶

載高麗鼓半穿泰州志

范文正公仲淹在海陵時與歐靜滕宗諒劍鶴聯句皆屬對森嚴造語雅健當時已爲難得寶元二年石曼卿與滕集於闕下始得其備乃用唐楷法書以附九華書堂厥後代爲名人題跋近讀歐文忠公外集內載此詩乃知歐非歐靜也參之范集又無意或范集矢收耳蓋滕乃范之相好同年二本俱曰仲淹曼卿眞宗時已死何謂寶元年書是知歐靜則訛也

七修類稿

東臺南三竈等處有鐵鑊高二尺八寸圍丈許口徑三尺底小於面容可十餘石外鑄八卦形相傳爲漢煮鹽牢盆或曰鎮水物也如邵伯鐵犀之類未知孰是

東臺縣志

卷之四十

雜記

四

中十場志

西溪鎮有培塿俗名爲泰山明萬厯間巡司諸某擬建亭其上夜夢一婦人冠帔燦爛語諸曰若置亭我山胡不創宇祠我乎明日諸集鎮人議創泰山神宇捐俸爲衆倡州人爭輸橐焉卽走何槩市木料賈昂其值不售夜忽聞斧鋸聲至曉方已賈懼售之衆又商舊址逼狹將廣之是夕居民遙見一婦人以裳運土四周其山若築狀次日阜忽高二丈餘濶三倍於是遠近驚異爲神卽令首事者朱堅赴金陵構大木以充梁棟前一日其木商之妻夢一神告曰明旦有某

來貨若木若夫母飾價彼爲我泰山神宇來也婦以語夫夫夢亦如之大驚卽減價售之運木過某壩會羣兒戲壩下木就下勢甚急壓羣兒盡仆訝必死啓視之如故皆神助也殿旣成是爲碧霞宮

晏溪志

西溪武帝廟在鎮東與通聖橋相對其神像木身乃巧匠劉鸞所塑舊南向元末張士誠過此廟宇皆燼神像特轉向北巍然獨存居民異之遂建廟向北至今

祈禱靈應

晏溪志

白龍潭卽仇湖村舊傳有白龍育子於此今梅雨時鱗爪每隱見雲際居人相顧喜曰白龍歸矣其年必稔

東臺縣志

卷之四十

雜記

五

陋軒詩集

泰山廟多古樹雙鸛巢其枝雌伏卵雄出覓食有狡童戲探其卵陰以鵝卵易之鸛不知也久之雛破卵出則鵝也雄訝其弗類疑雌與他禽合怒而噪之雌者亦鳴不已旣而雄者飛去少頃諸鸛羣集視其雛咸向雌而噪雌無以自明懸頸於樹枝而死雄悟其冤也曉夜悲鳴於其傍哀音淒唳聞者弗忍聽凡數日亦不食而死吳嘉紀作詩紀其事

王石袍自怡集

富安場薛夏徵藏仇英桃源圖畫卷乾隆四十五年獻

於揚州

留三日

之日此民間藏物勿以入也其圖絹本長一丈三尺五寸廣八寸傳以青綠山水林木田池廬舍人物雞犬一如記中所載其精妙莫可言喻今藏邑人劉鑾家東臺西村農民築隄衛田甚固嘉慶十年西水至有魚腹白似鰻鱧而大千百成羣挾水而來羣集隄下逾時水從田中湧出隄立決夜有燈光浮水面數十里若遠若近忽聚忽散時訛言漁船爲盜疑其明火夜行下河村落無不集衆守望後遣健兒飛棹追之燈倏滅但見水頭壁立山湧雷訇而已不數日成沮洳

東臺縣志

卷之四十

雜記

六

區或曰此神魚神燈也

嘉慶乙丑以後頻年水患下河田沉民多流離而有草蕩者不耕而穫利倍焉甲戌大旱九月二十二日唐壩等莊草蕩忽於地中生火焚草根深至三四尺業者視之而不能救蟠結愈厚者焚愈烈如是十餘日草蕩百餘頃悉成焦上近不毛者生蓮香聞數里縣境隄內諸河不與江海通無潮汐一日夜分河水忽湧高數尺奔隄岸舟皆震蕩相衝擊甚者覆焉舟人相驚以爲怪仗器從之但見河水若奮鬪狀此竭彼盈倏起倏落良久乃已後聞興泰亦然人以爲水嘯

云時嘉慶二十年九月初二日也

養和堂徽人賈於東臺者之會館也乾隆二年建中奉  
呂祖銅像其制奇古有細民業銅匠者竊去欲改鑄  
物甫入爐頭忽大痛出之卽止如是者三乃悔罪仍

昇歸於堂

以上  
新增

張華撰博物志而終以雜記凡志皆記也何雜乎  
爾耳治記聞目治記見記不一類故以爲雜也邑  
志皆分類以記矣何雜記乎爾分類以記記其大  
者要者其類之所不及記與其所不可不記者胥  
於是焉記之是故邑志有雜記而邑志於是乎終