

年  
卷

2

第

期

1-6

第

息財

R  
505  
159.51

# 正通

刊月半

中華郵政掛號認爲新聞紙類  
宣傳部登記證京誌字第四三號

第二卷 第一期  
本期目錄

特載

爲清鄉一週年告全國民眾

專論

明清兩代政治制度概觀

爲力行新國民運動應廢止

官樣文章之我見

高加索的三小共和國

渝共拖戰與和平統一

土爾其的歸宿問題

民食與民生(續)

開封通訊

端午風俗話開封

烟霞隨筆

究竟應該寫什麼

梁任公晚年生活

編 另一方面

輯 應從本位做起

案 讀書受教育

頭 讀與行

造謠

半月述評

汪兆銘

周匡

王清晨

蘇元生

魏自覺

王靈石

烟霞樵夫

遺名

震晚



中華民國三十一年七月一日出版

630692

南京圖書館藏





# 明清兩代政治制度概觀

周 匡

中國政制發展到了明代成了一個新的局面，就是把明代以前宰相責任制度作一結束，（唐宋雖無丞相之名然尚書令，僕射，同平章事，等都是宰相）而建樹了一種內閣制度來。雖則明仁宗以後內閣之權漸重，但內閣之名義既非宰相，其職權也究非宰相之職。其他制度也都和前代不同，原因在元以蒙古入主中國後一切制度均有改變，即金元兩朝將自古以來漢族文化制度盡行破壞，明代則又為之重建，故與前代不同。清仿明制大同小異，故合併論之。

## 甲明代

### 一 中央政府

洪武之平仿元制設中書省下統六部，這時的六部尚書還是核正三品的小官。洪武十三年以後「革中書，罷丞相，成後世嗣君不得復置丞相，有敢建言請復者，罪至族」（明會典卷二）。這便是因為丞相胡惟庸謀反的刺激而生的。原來專制時代，一切制度，都以鞏固統治者之政權為中心。罷丞相以免人臣謀篡，這是顯例。明罷丞相後，便把六部直隸於天子。將六部均提高到正二品銜門。使「

彼此頡頏，不敢相壓」就是使他們互相牽制以鞏固君權。這和近代總統制國家制衡之辦法相差無幾。茲略述其組織。

(一) 三師三少，——太師，太傅，太保（正一品），少師，少傅，少保（從一品）。此等官無職務，無權力，不專授，但為大臣之加官及贈官。

(二) 東宮官，——太子太師，太子太傅，太子太保，（從一品）太子少師，太子少傅，太子少保，（正二品）太子賓客（三品）。這也都是兼官及贈官，不專授。以上各官皆君主羈縻人臣之虛銜，有崇高的地位，而無實際之職權。

(三) 殿閣職。——中樞殿大學士，建樞殿大學士，文華殿大學士，武英殿大學士，文淵閣大學士，東閣大學士。（正五品）

無定員，不專授，皆以師保尚書等官兼任。其職掌為：「掌啟替可否，奉承規誨，點檢題奏，票擬批答，以平庶政」。即類似皇帝私人秘書，其職權為1.向皇帝建議，2.代皇帝理奏章，擬批答。是因其職務而為親信。

1. 吏部 尚書一員，左侍郎一員，右侍郎一員，掌天

下官吏之選授勳封考課之政令，下設四司，即：

文選清吏司——掌官吏班秩品令及官吏銓選陞陟。

驗封清吏司——掌封爵誥勅及置吏訓官考成之事。

稽勳清吏司——掌勳級及名籍，喪制，歸宿之事。

考功清吏司——掌文官之考課及內外官之考察。

每司各設郎中，員外郎，各一員，主事一員至二

員。

2. 戶部 尚書一員，左右侍郎各一員，掌天下戶口田

糧之政令

司務二員。 照磨所

下設十三司，即：

浙江清吏司

江西清吏司

湖廣清吏司

陝西清吏司

廣東清吏司

山東清吏司

福建清吏司

河南清吏司

山西清吏司

四川清吏司

廣西清吏司

雲南清吏司

貴州清吏司

以上各司各設郎中，員外郎，主事，分管各該管

區及在京衙門之錢穀諸務（包括倉場，鹽課及各地

方都司等屯田

又本部各清吏分管各地方之十三布政司，故全國

各級地方政府實隸屬於戶部。實因徵收錢糧方便關

係，即將收稅區變成地方行政區了。

戶部所屬衙甚多，主要者為

寶鈔提舉司提舉一員

抄紙局大使一員

各倉各庫

3. 禮部 尚書一員，左右侍郎各一員，司務二員掌禮

樂，祭祀，封建，朝貢，宴享，貢舉之政令。下設

四司

儀制清吏司掌禮儀，宗封，學校，科貢舉

祠祭清吏司掌郊廟祭祀之典及喪禮歷日方使之事

主客清吏司掌諸番朝貢，接待給賜之事，及百官恩

養，各省土貢

精膳清吏司掌宴享，牲豆，酒膳之事

各設郎中，員外郎一人，主事若干人。

所屬衙門：

行人司 行人司正一員職專奉使

4. 兵部 尚書一員左右侍郎各一員司務二員掌武衛官

軍選投前線鎮戍廐牧郵傳輿皂之政令 下分四司

武選清吏司掌武官陞調，襲替，優給，誥勅，功賞之事

職方清吏司掌地圖，城隍，鎮戍，營操武舉，巡邏關津之事

車駕清吏司由簿儀仗禁衛及驛傳廐牧之事  
武庫清吏司掌武學及戎器等事

各司設郎中員外郎各一人，武庫事有主事二員

5. 刑部 尚書一員左右侍郎各一員司務二員掌刑名及徒隸勾覆關禁之政令。下設十三清吏司，按十三布政司分，其名稱與戶部十三清吏司同。十三司各設郎中，員外郎，主事若干，各清理所隸布政司刑名，營管直隸府州，并在京各衙門刑名。

所屬衙門：

司獄司 設司獄六員司監獄事

6. 工部 尚書一員，左右侍郎各一員，司務二員掌百工營作，山澤採捕，宣冶，屯種，權稅，河渠，織造之政令。下分四部

營繕清吏司掌宮府器仗，城垣壇廟經營興造之事

設郎中一員 員外郎三員 主事五員

虞衡清吏司掌山澤採捕陶冶之事

設郎一員 員外郎二員 主事四員

都水清吏司掌川滑，陂池，橋道，舟車，織造，衡

量之事

設郎中五員 員外郎一員 主事七員

第二卷 第一期

屯田清吏司掌屯種墾墾抽分禁廢之事

設郎中一員 員外郎一員 主事三員

屬官甚多，有營繕所，皮作局，軍器局等。

明代六部為中央行政之幹部，與現在行政院各部地位相等。當時各部設官大略相同，惟吏禮兵工四部內部組織各司均係「分職制」惟戶刑二部採行「分地制」誠以當時政府職務主要在維持王權之存在，故對人民之福利行政不發達。維持王權之行政，最要者為（一）政府自身之給養即財政，在明代言即戶部所司之錢穀等。（二）維持治安之工具即刑罰獄獄在明代言即刑部所司之事。故此二部之職務特繁，因此二部之組織為分地制。又因地方之政務主要者也不外乎刑名錢穀兩項，（詳後）所以戶刑兩部各因其職務統轄全國各地方政府。

（五）都察院（正二品衙門）置

左右都御史 各一員共二員

左右副都御史 各一員共二員

左右僉都御史 各二員共四員

掌專糾劾百司，辨明冤枉，提督各道，及一應不公不法等事。

有司務二員 經歷一員 照磨一員

屬官有十三道監察御史：

浙江道十員 江西道十員 湖廣道八員

陝西道八員 廣東道七員 山東道十員

福建道七員 河南道十員 山西道八員

四川道七員 廣西道七員 雲南道十一員

貴州道七員

掌各所屬道（即各布政司）內之彈劾事，並糾彈及考

覈管在京各官府衙門。

所屬衙門有 司獄司

（明都察院派都御史尚書侍郎等出巡初名巡撫，其後定制，專以都御史出巡撫，其兼軍務者加提督兼銜，其有總兵地方者加督理，管糧餉者加總督兼理。此即後來清代督撫之起源）

都察院各官均享獨立「糾劾官邪」如洪武二十六年定，凡文武大臣，果係奸邪小人，搆實為非，擅作威福，紊亂朝政，致令聖澤不宣，災異迭見，但有聞見，不避權貴，具奏彈劾。原來在專制時代，君主處處想維其統治之權，即處處恐怕官民不服或懷異心，因之多設監司之耳目，故都察院之官能獨立。此亦中國監察制度所以發達之理由。惟當時監察官吏有辨明冤枉之權，時時可以替平民昭雪。

，監察官不避權貴使吏治清明，却是此制之優點。

（六）其他，明制除上述各官外有：

1. 九寺之遺型——如大理寺，詹事府，太常寺，光祿寺，太僕寺，鴻臚寺等仍存在。然其權柄早已被奪

於六部，至此則空其形式而已

2. 各監之遺型——自唐以來之各監至明僅存者惟國子監，有祭酒，司業為主官，有博士，助教司教育。

3. 翰林院，有學士，侍讀學士，侍講學士，其中推入閣者有大權。如「成祖時特爾渾讀編檢等官，參預

機務，謂之內閣」（明史職官志）未入閣者，仍「

職專制語史冊文翰等事」（明會典二百二十一）

4. 六科給事中分吏戶禮兵刑工六科，分司封駁及糾彈

六部事。

5. 欽天監司天文測候；太醫院司醫藥；上林苑司苑園

，餘則臨時增設，不成制度。（未完）

### 碎

文章做到極處，無有他奇，只是恰好，人品做到極處，無有他異，只是本然。以幻迹言，無論功名，富貴，即肢體亦屬委形，以真境言，無論父母，兄弟，即萬物皆吾一體。人能看得破，認得真纔可以任天下之負擔，亦可脫世間之羶鎖。

### 偶

### 集

### 錦

# 爲力行新國民運動應廢止官樣文章之我見

王清晨

自事變後一般國民因感受痛苦環境之刺激，個人精神毅力支持不住，於是意志薄弱者不流於頹廢墮落，便流於悲觀消極，能振作與奮理頭苦求者真如鳳毛麟角。常此不移，恐使四萬萬國民都形成昏昏噩噩生夢死之狀態，是不特損毀個人前途，而恐危及整個民族國家。中國數年來因受戰爭影響，元氣大傷，早已奄奄一息，苟國民再不知振奮求強，則更陷於萬劫不復之境地。汪主席鑒於欲建設新國家必先訓練新國民，乃於本年元旦發起新國民運動，並手訂綱要以實施之方針。據主席所示，其涵義不外如下三項：（一）振刷新國民的精神，（二）修正新國民的思想，（三）改善新國民的生活。茲依此三項中述如下：

（一）振刷新國民的精神——汪先生說：「所謂新精神不完全指創造，只要能去其舊染之污，也是自新之一著；換句話說，要有勇氣來承認缺點，矯正缺點。」這確是針砭至言。例如吃苦耐勞是中國固有的民族性，無庸創造，只求再建便可。建的方法，要先振刷精神，「精神」是人身最純潔寶貴的心靈的主宰，振刷精神是要把我們的精氣神鼓舞起來，興奮起來。我們過去的缺點是遇事萎靡，態度消極，因循敷衍，現在要矯正這些缺點，使他不萎靡

，不消極，努力進修熱心服務，不因循不敷衍，是謂「振刷精神」。至於「新國民」之「新」字，我以爲含有兩種意義：一是自新，即自己振作起來作一新人，不再頹廢墮落。二是新人，即用教化之力，推己及人，使全國國民的精神都能除其舊染之污而自新。換言之，即一方面要振刷自己的精神，同時還要鼓舞大眾的精神。

（二）修正新國民的思想——思想能支配行爲，確定人生觀，思想之正確與否？小則關係個人一生利害，大則影響整個社會之安危，故欲推行新國民運動，必先修正國民的思想；修正之法有二：1. 剷除赤化思想；在消極方面必根絕外來共產宣傳之侵入，如共產機關所出之文藝雜誌書籍等，一律屏除。在積極方面要建樹代表時代文藝之同情文學，以此可代替左翼聯盟之普羅文學。2. 建樹道義思想；道義爲中華立國之本，數千年來人人奉爲圭臬，但自海通以後，西洋之功利主義及個人自由主義相繼輸入，青年競向取法，遂使道義思想闕而不彰，以致「上無道揆，下無法守」，國內政治日趨紊亂。今欲訓練新國民必先灌輸國民之道義思想，真能作到像汪先生說的：「同甘苦，均勞逸，富讓美，勿掠美，富任過，勿誇過。」全國民若



都訓練到這種程度，自然無爭執，各相讓讓，社會秩序不就轉危為安了嗎？

(三)改善新國民的生活——所謂新生活，我主張要厲行自肅節約與清廉自守的生活；汪先生也說：「厲行節約，不只是經濟上的原因，而且是道德上的原因；……就道德來說，目擊大多數人如此貧困，不節約在良心上說不過去。」誠然，處茲戰時體制下，物資昂而且乏，民生貧而且苦，大多數人都在饑餓上掙扎，絕不容許少數人再奢侈浮華。無論官民均應自肅節約，克苦克儉，享受力求低下，費用力求撙節；「一珠一粒當思來處不易，半絲半縷恆念物力維艱。」此語當來為座右銘。談到自肅必先剔除惡習，如前上驕下嫌貧愛富之驕傲習氣，比畫作夜噴雲吐霧呼奴喚僕之官僚習慣，均應剔除。談到節約必先戒除嗜好如吸鴉片，海洛因英賭博，嫖妓，及過量的飲酒等，全要戒除。此外並要排除虛禮：待人接物應以誠懇忠實為主，對於一切虛偽禮節，如往來之餽贈應酬，無味之酒食徵逐，都應排除。所謂「清廉自守」，目的是為造成廉潔政治，儉以養廉。公務員為民服務，食民脂膏，就應兩袖清風，絕不許有貪污行為。如能作到以上四點，在個人固感覺苦一點，但目睹鄉村的老百姓整天都過着地獄生活，三天吃不一個飽，我們再奢侈浪費，良心上忍的下去嗎？絕不應使「朱門酒肉臭路有餓死骨」的事實再現於今世。

以上所述都是為力行新國民運動的理論，但凡百事業

應重實質而不應重形式，重實踐而不應重理論，所謂「新國民運動」並不是一種照例的官樣文章，是要腳踏實地，實事求是，少說空話，理頭實幹的一種實際工作。在過去中國軍政界所犯的通病，就是把一切的事業都看作是官樣文章：上奉出一紙命令，下級「等因奉此」的再發示所屬，公文發下去就算完，實際上辦不辦無人管；上級所出的是紙篇兒，下級所發的也是紙篇兒，上級令中級云云一套，中級發下級又是云云一套，紙篇復紙篇，云云復云云，寫完了，發完了，結果呢一點兒也沒辦。上以此騙下，下也以此欺上，上看作是例行公事，下就照樣走走就算，那麼所謂「運動」也者，也就是紙篇上活動活動而已，再不然就是貼貼標語，印印傳單，放放送，講講演，登登報，宣宣傳，喊喊口號，作作紀念，說罷喊罷就算完，沒有一個能真正的躬行實踐。所以外人稱我們中國是「文字國」，是「等因奉此國」，原由，就在這一端。

我們要想雷此恥辱，必下決心，實事求是，言行要相符，知行要合一，竭力廢止官樣文章。廢止之法，以我的見解，必設具體方案，開列實施辦法，規章一宣佈，就叫人看作是刑法條例，不得越雷池一步。為長官者展示所屬，切實遵行，不得有誤。認真辦理成績顯著者重賞，馬馬虎虎敷衍塞責者嚴罰，如此信賞必罰，雷厲風行，一紙命令才能收效，不致成為具文。但也得在上者為民嚮導，作民榜樣，以身作則，認真施行，下大決心，作其努力，然後上行下效，風吹草動，如斯運動之功才能完成，官樣文

章才能澈底廢止。

現在新國民運動的官樣文章應如何才能真正廢止了呢？我認為在實施以前，必先開列辦法，實現理論，假設歸我辦的話，我要這樣的定法，並要這樣的嚴厲執行。如下：

#### 新國民運動實施辦法

#### (一) 新國民運動之禁止與獎勵事項

##### 甲、新精神運動

1. 禁止任用私人
  2. 禁止感情用事
  3. 禁止缺勤曠工
  4. 獎勵讀書進修
  5. 獎勵吃苦耐勞
  6. 獎勵互助合作
  7. 獎勵熱心服務
- ##### 乙、新思想運動
1. 禁止閱讀淫書及犯禁書
  2. 禁止聽信謠言及無稽宣傳
  3. 獎勵有價值之著作言論
  4. 獎勵有價值之雜誌刊物
- ##### 丙、新生活運動

1. 禁止嫖妓賭博

2. 禁吸鴉片毒品

3. 禁止飽贈宴會

4. 禁著華麗衣服

5. 獎勵勤儉儲蓄

6. 獎勵濟貧扶困

7. 獎勵無惡嗜好者

#### (二) 禁止不從懲罰辦法

1. 凡查有吸海洛英或鴉片煙之職員，立刻免職，送戒煙局，非至完全戒除不得復職。
2. 凡查有嫖妓宿娼或打牌行為者，由長官執行罰以現金或服勞役。
3. 凡查有怠職及任用私人感情用事者應酌量懲罰。

#### (三) 訓勉生劬獎勵辦法

1. 凡着衣服永久樸素而清潔者應予以獎勵。
  2. 凡查有讀書進修埋頭苦幹之青年應酌予獎金。
  3. 凡查有任勞任怨熱心服務之職員應予以提升或加俸。  
(其餘應賞懲罰之項目可斟酌輕重執行)
- 用前項之罰金作復三項之獎金，罰款數額相銷，不另支公費亦不收進公費。

# 高加索的三小共和國

蘇元生

## 引言

本年春李德元首希特勒在其執政九週年紀念日的演說中說出德軍「春季攻勢」的話，有許多人推測德軍在東部戰綫進攻的目標，不是列甯格勒，也不是莫斯科，而是高加索，他們的理由是：假如高加索給德軍所佔領，可由此入伊朗，與東方的日軍會師於中亞細亞或西亞，切斷英，蘇的聯絡，而予英，蘇兩國以絕命的打擊。還有，近代的戰爭是經濟戰，說明白一點，就是資源戰。尤其石油鐵一類的物資，更為軍事作戰上不可缺少的資源。德國在歐陸作戰，戰綫日見延長，當然那軍事上必需物品——石油鐵——更見需要了，高加索素以產石油，鐵，名於世，蘇俄軍事上的資源，亦多仰給于此。如果德軍取得高加索，便可獲得鉅量的資源，而可支持長期作戰。相反的，蘇俄喪失這資源的給養地，作戰上必大受影響，甚至立刻會崩潰上來所以希特勒以全力攻擊高加索。

他們推測德軍進攻的目標，是很正確的。雖然直至現在報紙上還未給吾人報告德軍已攻進高加索的消息，但以近數月來德軍攻勢的動向，和目標看起來很顯然的，是在高加索，因此，高加索便成了世界人士目光集中地。高加索於第一次世界大戰後，分立亞塞培羅，喬治亞，及亞美利

亞三共和國，今將筆者見聞所得，作一極簡單的敘述。

### 一、亞塞培羅聯邦共和國(zubaijan)

亞塞培羅聯邦共和國，為蘇俄十一邦之一，內含有鄂克撒凡自治共和國，及那可尼卡拉巴自治州，均各以其民族之小組而分也。一九一八年第一次世界大戰結束之後，韃靼(Tatars)憲法會議宣佈亞塞培羅為獨立國家。一九二〇年九月三十日與蘇俄訂立軍事，經濟協定。次年正式併入蘇俄為共和國，全境面積三三、二〇〇方哩，為高加索三共和國的最小者。人口有三、二〇九、七二七人（一九三九年一月一日調查），大部分為土耳其民族，俄羅斯人，猶太人亦有少部分居住在內，人民堅毅勇敢，生活樸素，稍帶東方色彩。首都巴庫(Baku)位於裏海岸亞，浦西倫半島上，居民有八〇〇、〇〇〇人，為高加索第一大都會，在蘇俄全國中，亦居第三大都會之列，俄人於此建築鞏固要塞，為裏海艦隊根據地。由此有鐵路可直通亞美尼亞的首都已統，故巴庫在軍事上和交通上都很重要。

產業 亞塞培羅產業，主要者首推石油，巴庫一地產量尤多，一九三八年產二、四〇〇、〇〇〇公噸。蘇俄石油出產佔世界第二位，十分之八是亞塞培羅所出產者。石油之外，巴庫附近的澳，錳，礫，鐵，鉛，銅，鹽，絲織品等，每年亦有大量生產。更以巴庫濱居海岸，故漁業亦甚

發達。

農業 亞塞培疆以土地肥沃，氣候溫和之故，故農業其為發達。主要的農產品有小麥，米，棉，乾果，小雞，葡萄等。

一、化學 亞塞培疆雖為一立國未久的小國，但以獨得自然的要素豐富，故化學工業，極為發達。譬如溴和碘，是化學工業的主要原料，而巴庫附近多產之，不需向外尋求。此造成其化學工業發達的重要原因。至化學工業的出產，有鹹，肥料，橡皮等。

水電站 亞塞培疆境內多瀑布，水力甚大，能發生數萬匹馬力的，比比皆是。故其全國建設許多水電站，利用水力發電，以供全國之用，在一九三八年時候，全境水電站所發電力有二四八、〇〇〇基羅瓦特，還有一個最偉大的水電站可發生電力一、三〇〇、〇〇〇基羅瓦特，足供全國需用。

教育 據一九三九年的統計，全國初高級小學學生共有四二八、〇〇〇人，高等教育機關有十七間，學生有二、〇〇〇人。

## 二、佐治亞聯邦共和國 (Yorgia)

佐治亞聯邦共和國，內含有亞伯漢齊亞共和國，南俄撒梯亞自治州，及阿查利安自治共和國。

佐治亞亦為第一次世界大戰後建立的國家，其與亞塞培疆宣佈獨立的日子僅差兩天，即一九一八年五月廿六日，現在的憲法是一九三六年十二月六日所頒布，其範圍包

括西高加索全部，全境面積六九、九〇〇方公里（一九三三年一月一日的調查），人口有三、一一〇、六〇〇人，多為佐治亞族，姿容秀美，體力強健，酷愛音樂舞蹈，信奉耶教。但兇悍殘忍之性，仍未脫離野蠻時代色彩。（高加索人在歷史上最為殘忍，而佐治亞人尤其），首都提弗里斯 (Tiflis)，亦即古 (Drancaucalia) 的首都，從前充滿古色古香，但現在一切建築漸漸改趨近代化了，此地為高加索商業的交通要域，因此商業極為發達，交通甚為便利。國有鐵路以此為起點，通至巴庫，全長五七〇哩。裏海底下鐵路，與及從 Mabel-Senaki 到 Duakoe（這條鐵路經過黑海沿岸），的鐵路，現還在建築中，將來這兩條鐵路線完成之後，提弗里斯的商業必比現在更為繁盛。

農業 全國可耕田地九二〇、五〇〇公畝。出產以小米，米，葡萄等為大宗，森林甚多，故木材之出產，數量亦有可觀。

礦業 主要的礦物為錳和煤。全國產錳的地方有一四〇方基羅米突，每年出產有二五〇、〇〇〇、〇〇〇噸。煤的出產地有二：(一) Fkagee sloe，埋藏量有二五〇、〇〇〇、〇〇〇噸，(二) Tkubue sloe，埋藏量有八〇〇、〇〇〇、〇〇〇噸。

教育 教育事業頗為發達，據一九三三年的統計，全國初小學校學生有二四、七六〇人，專門學校學生有二四、七六〇人，七年學校（中學）學生有一四二、六六〇人，高等學校（大學）學生有一六、四六〇人，勞工學校學生有



# 渝共拖戰與和平統一

蕪 蕪

和平運動中的主要工作，是樹立人民的反共思想，在這裏我們不談共產黨的種種暴行和罪惡，只以嚴肅的態度來談一談救國救民的問題。

誰都知道，中國抗戰國策的主動者，是中國共產黨，而中國抗戰國策的基本先決條件是容共聯俄，至於抗戰容共是否能救中國，我們在這幾年中，已經得到一個很明顯的印象和答案，並且也可以舉出無數的事實例證，來證明我們理論的正確，不必再來多事說舌。

我們知道蘆溝橋事變的根本原因，是西安事變，西安事變以後的一個重要的變化，是共產黨的勢力壓倒了蔣介石，蔣所發表的國共合作談話，就是最顯著的表示，然而在國共合作的裏層，却潛在着共同抗日的前提；這就是：共產黨之所以與國民黨合作，完全是以抗戰為條件的。由此可知，抗戰國策的主動者為共產黨，這是不容爭辯的事實。

抗戰的國策，既然趨向容共，結果則又非聯俄不可，因為中國沒有蘇俄的支援，不僅對外的力量，感到薄弱，

只就中共向無祖國觀念，惟蘇俄之命令是從，這一點來看，聯俄也成了自然的趨勢。

蘇聯是共產國家，我們都知道的，而史太林殘忍毒辣的手段，亦為世界所驚怖，他具有獨霸歐洲的野心；也具有赤化世界的陰謀，中國與他合作，可以說是引狼入室，也可以說是自掘墳墓，故渝方所實行的抗戰國策？簡直是死路一條！我們姑不論這幾年來抗戰的結果是徒然的犧牲了無數萬人的生命，和斷喪盡了國家的元氣，只就聯俄容共這一點論，就可以充分證明了抗戰國策，是在漸漸地向着死遠走去，請問共產黨真能與渝方合作嗎？不然的；他只是藉合作之名，想攫取蔣介石政權的。蘇聯真能援助中國嗎？更不是的；他只是藉合作之名，想侵略中國領土的。

事實上，我們清晰的看到，蔣共合作的結果，是共產黨徒在渝方黨政軍各機構中，獲得了相的地位，進而打算把握住整個的實權，中國聯俄的收穫是：新疆，外蒙，和西北的大好國土，都染上了赤色，吾人言念及此，實覺痛心萬分！

最後我們再來談談實現和平。和平運動的基本原則是無害於國家的獨立自由，及領土主權的獨立完整，關於這一點，友邦已一再聲明，數年來的雙方協力，處處可以見到，在全國朝野熱烈期望之下，中日和平的關係天天都在進展中，這種進展，足以表現日本對中國和平的誠意，和中國人民期待和平的迫切，相反的；清清楚楚地反映出抗戰之不必繼續，和平之當早恢復，以及一切中傷誣蔑挑撥離間的沒落，在在都證明了和平運動的偉大，和它的具有必然性與不可抗性。

幾年以來，和平運動雖然曾遭遇過極大的障礙，但是和平運動者，並未因障礙而弛緩其進行，和平運動的進展，雖然還未達到全面和平，但其成功的途程已近在目前。同時在這裏我們要指出的，中日兩國的息戰言和，絕不是求兩國的一時相安，而是求兩國的永久和平。如果只是求兩國的一時相安，那便是一種權謀和手段，須知僅重權謀與手段的結果，無論勝敗屬誰，終久還是禍亂相尋的。東亞的危機，本不是自今日始，經過這次大屠殺後，危機更是日見深重；而其牽累所及，中日兩國必皆同受其害。如果中日兩國還是禍亂相尋的話，則東亞大局的危機，更是無法挽救，終必至於沉淪，使第三者坐收漁人之利。但是；欲求兩國的永久和平，固須互相協力及共同覺悟和共同

努力，而中國本身的獨立自主復興，尤為東亞永久和平所必須的條件。

和平是使東亞安定；東亞安定也有益於世界和平，由此以觀，和平統一不僅是全中國的人民所渴望，也是全東亞的人民，乃至全世界的人民，都同樣的在渴望。着呢？

碎

處世讓一步為高，退

步即進步的張本。待人寬

一分是福，利人實利己的

根基。蓋世的功勞，當不

得一個矜字。彌天的罪過

，當不得一個侮字。

錦

偶

集

# 土爾其的歸宿問題

自 覺

說到土爾其，誰都知道他現在所處的地位重要，不僅在東歐戰場上，就是在整個的世界大戰中，他都有着舉足輕重之勢。可是土爾其本身異常審慎，無論那方，都竭力應付週旋，極盡外交圓滑之能事，當然的，他怕捲入戰爭漩渦，極力避免與任何一方面過疏或過密，總想不予人以不快之感，始終保守榮譽的中立。不過因他所居地位的衝要，以及軸心民主雙方外交攻勢之劇烈，他的中立，恐怕是遲早要被破壞的，然而可以斷言的，是萬一不幸土爾其捲入戰爭漩渦，一定是迫於不得已，他決不肯自居於主動的地位。

雖如上述，但截至現在，土爾其總算依然嚴守着中立的態度，固然這是他的外交上的成功，但他這種外交成功，並不是偶然的，往骨子裏說，他是有着強大的國防力以爲復盾的。換句話說，他是有着健強的自衛能力，無論軸心民主欲迫之參戰，都非付出極大的代價不可，而況雙方都欲引爲己助，深恐或過過甚，反使之投入敵人懷抱，故均慎重出之而土爾其，就是在這種微妙的均衡狀況之下，得以中立至今。

土爾其的國防力，確實強健，固然攻擊別人力量是不夠的，但是防守起來，他的實力，正未可侮，據各方報道，土爾其現有陸軍九個師團，他的陸軍，是以軍團爲最高單位的，每一個軍，包括步兵二師騎兵一團，重炮兵一團，工兵一營，通訊兵一營，摩托運輸隊一營。若以兵員來計算，有常備軍一三三〇〇〇人，後備兵五三〇〇八〇〇人，到了緊急動員的時候，可以增至六六五八〇〇人，至於海軍力量則比較薄弱，又加海岸綫非常遼闊，所以現有海軍僅可供巡邏，不足供防禦，計有戰鬥巡洋艦兩艘，驅逐艦四艘，潛艇九隻，魚雷砲艦兩艘，掃雷艇三艘，潛艇母艦一艘，巡邏艦一艘，魚雷艇三隻，運輸艦一艘。至於空軍，是直隸於陸軍之下的，現在有第一線飛機五百七十架，包括轟炸機一百七十五架，戰鬥機三百架，偵察機一百架；第二線飛機包括各式飛機三百五十至四百架；空軍人員，包括技術和駕駛兩方面在內，共八千三百八十人左右。更加韃靼尼爾和博斯普魯斯兩海峽的大礙，威力特別偉大，無異是土爾其不易攻破的邊防堡壘。他既有如上這些實力，又加國境跨歐亞兩洲，形勢險要，扼黑海，裏



海，地中海之要衝，地理條件優越，其民又誠篤剛毅，好勇善鬥，且為第一次大戰新興之國家，故任何方面對之，都不敢輕視。

土爾其在我國隋唐時代稱之為突厥，在歐洲部份，稱為西土爾其，在亞洲部份，稱為東土爾其。歐洲之部：北接保加利亞，西以馬里乍河與希臘為界。亞洲之部：東達波斯，東北接蘇俄，北瀕黑海，西北與西土爾其隔海相望，西臨多島海，南面，東部接伊拉克敘利亞，西部濱地中海。其面積歐亞合計，約二十八萬二千餘方哩，較之第一次大戰前減少五分之三。人口約一千四百餘萬。土爾其為亞洲古國之一。十五世紀滅東羅馬，疆土跨歐亞非三洲。十六世紀末，國勢漸衰，一八三〇年希臘首先離叛，繼以俄土巴爾幹四次戰爭，歐非二洲領土，割失殆盡。一九一四年第一次歐戰時加入同盟軍，方冀略復故土，孰知更結城下之盟，一九二〇年，綏佛爾條約簽訂，不但逐出歐洲，更放棄阿剌伯，小亞細亞，僅存安那多里亞一隅而已！幸凱末爾早見及此，於一九一九年組織國民軍，結連蘇俄阿富汗，起義於東安那多里亞，建新都於昂哥拉，否認綏佛爾條約。會議義不嫌於英，乃妥協法義進攻希軍，英國又以種種牽制，不能明為希臘之助，土軍遂勝，於一九二三年結洛桑之約，土爾其才得幸免於瓜分之難。伊拉克敘

利亞及阿剌伯等地，雖未遵規復，而馬里乍河東之地，因以保全，且得還復喀爾斯等二城，亦云幸矣。

近日德對蘇發動總攻，目的當然在屠掠高加索，為肅清高加索外國赤軍及取得重要據點計，德軍傾全力爭奪塞巴斯托波爾。塞港是蘇聯在黑海的最後海軍根據地，奧德塞和刻赤，奉曼等根據地失陷後，蘇聯黑海艦隊的燃料站，和寄泊地，僅存塞港，目前德軍對塞港的猛烈攻勢，顯然是一方面截平克里米亞全部，把蘇聯勢力驅逐到高加索和伏爾加河以東；另一方面則使至今依舊完整的蘇聯海軍黑海艦隊，無所歸依，則黑海一變為德國的領海，蘇聯艦隊除衝過土爾其直轄的韃靼尼爾海峽進入地中海，與英國艦隊會流外，只有全部歸於消滅，而高加索外國肅清戰以及高加索海上封鎖工作亦可完成，因德國在這方面所把握的海港，包括羅馬尼亞的出海口在內，足以控制蘇聯艦隊的去路。

近日觀各方報道，塞港陷落已是毫無問題，只在進平之間，而塞港陷落後，黑海全部水域，即可歸德國管領，這時蘇聯的高稱完整的黑海艦隊必進退失據，但決不肯無條件的解除武裝，況亦不肯輕易投降德國，若拚死頑抗，終歸消滅，蘇聯亦不肯出此，為保存實力計，只有取中策中之上策進入地中海圖最後之掙扎。

蘇聯黑海艦隊欲入地中海，除通過韃靼尼爾，別無路可尋，這自然就要破壞土爾其之中立，而土爾其之歸宿，即可由此決定。

過去韃靼尼爾海峽地帶，禁止軍備，各國船舶之出入，須由國際聯盟監視之。且以國際公法論，交戰國艦隊通過中立國海峽時，必須解除武裝。試問蘇聯艦隊通過韃靼尼爾時肯否解除武裝？不特蘇聯艦隊不肯遵守國際公法解除武裝，恐英蘇為慎重計，英國艦隊，亦將促亞歷山大出發，無條件通過韃靼尼爾，迎護蘇聯艦隊。土爾其固然不肯先以武力向人，但損及國家名譽時，亦決不肯無條件退讓，忍辱屈服，致國家蒙永世之羞。那麼，在英蘇艦隊交

互破壞土爾其在韃靼尼爾的戒嚴令以後，土爾其的武裝傾向，便須表明，則土爾其自然的就捲入了戰爭的漩渦。

總之蘇聯艦隊在塞港陷落後，必無條件衝過韃靼尼爾，若闖入地中海，則土爾其之歸，即可由此確定，自然是戰神早已攫定了土爾其的咽喉，決不肯輕易放鬆。土爾其到了萬不得已不得不參戰的時候，必然的與軸心國同一戰線。這也是自然的趨勢。到了那個時候，不特高加索完全入於德軍之手，決定了蘇聯的運命，則歐亞兩六軸心，即可由此取得連繫，世界大戰亦可得早日解決，軸心勝利，毫無疑問，而民主陣營之崩潰，也成了命運上註定的無法避免的事了。

第一卷 第十二期

目錄

以和平反共精神盡軍人天職	江兆銘
中日同甘共苦新致最後勝利	褚民誼
新國民運動之劃時代意義及其推行	劉澄波
寫形益現之金元帝國	吳永農
日本學校教育的認識	南晨
東亞共榮圈內的海參崴	自覺
新國民運動推行方案	馮益生
如何安定農村	馮益生
青年自身修養問題	雲名

民食與民生(續)	物
編輯案頭	同
賊與盜	行
社會上無真是非	屋
毒物非讀物	英
官樣文章	森
鴉片應禁！微塵？	晚
藝苑	晚
洋場戲詠	自怡山人
半月述評	

開封通訊

端午風俗話開封

王雲石

韶光荏苒，歲月如逝

特寫

。在「滿樹榴花照眼明」的時期裏，所謂農歷三大

年節的第一個節期——端午節，又笑容可掬的隨着時代的巨輪，悄然而臨了。這又使人們增加了不少的興奮。

端午節，別名最多，如「重午」，「天中」。「蒲節」，「五月端五」，「五月節」，「夏至節」，「榴節」……等，總括起來，實為一個端午節而已。據宋景誌：「月惟中秋，日在端午，故定此節為「千秋節」。同時鄉村方面，以是時各種菜蔬，皆次第齊全，復名之曰「蔬菜節」。又據帝京景物略載：「五月初一日至初五日，家家妍飾少女，簪以榴花，曰：「女兒節」。似此別名繁多，五花八門，端節起源，實難確定，但復據禮記月令載：「仲夏之月……農乃登黍，是月也，天子乃以雛嘗黍，羞以含桃，先薦寢廟」。由此又如春漢以前，端節興起，已具雛形，嗣後歷代相傳，端節一切儀禮習尚，更臻完

民食與民生 (續)

勃 岡

二 貿易之政策

(1) 關於輸出者 據一九一四年八月之布告：禁止主要之食糧品，如食用動物類，大麥，燕麥，牛奶油，乾酪，卵類，人造牛奶油，砂糖，小麥，及小麥粉等之輸出國外。

(2) 關於輸入者 徵發船舶，以充運輸穀類入口之需要，并訂定穀物運送運費並積儲管理之規則，更於一九一六年關於穀類之輸入，改由國家經營，又收買他紐布河沿岸之小麥，以充實糧食，其後豆類之輸入，亦歸政府辦理。

三 分配之政策

(1) 糧食監督之設置 一九一六年以勅令設置食糧總監，總轄全國糧食之生產消費及價格之取締事項，其權限規定如左：

甲、關於禁止糧食及其他貨物之濫費事項。

乙、關於指定貨物之用途及其使用之限制事項。

丙、關於生產與生產製造改良之指導及管理事項。

丁、關於販賣貨物及分配之指揮監督事項。

戊、關於貨物之不正當漲價之取締事項，

己、關於物價之超過法定價格時，販賣之取締禁止事項。

庚、關於檢查貯藏及製造場所之貨物，以驗其呈報之確否事項。

如有違犯糧食總監之命令時，處以百磅以下之罰金或六個月之徒刑。

(2) 鐵路之管理 一九一四年之布告，凡國內之鐵路應由政府管理，以圖糧食運輸及分配之利便。

備，甚麼「包粽子」，「掛鐘馗」，「插蒲劍」，「綴香囊」，舖張揚厲，盡情點綴，真是如火如荼，且於是日，不論窮富，靡不穿鷄綉肉，大吃特喝，以誌慶賀，本來，人生世間，為要生活，首重在「吃」，何況中國的年節，壓根兒就是吃，喝，玩，樂的節令，說真的？人們胼手胝足，此此此，辛勤了好幾個月，藉此來痛痛快快的享樂一下，到也可以調劑劑劑精神呢？

別的地方不用談，單拿我們蘇而不「華」，道地「古風」式的開封來說，由於這古域內的卅萬居民，依然保持着樸實敦厚的道風，是以每逢到了年節，更加充滿了「佳節」歡欣的氣象，甚至在外人的眼光來看，認一種風物，都似乎帶着一些「節」的成分在內，又怎能不令旅居古汴的一些遊子們，倏然興起：「明月高照憶故鄉，每逢佳節倍思親」的惆悵情緒呢！

端午節光臨。  
汴城風光

居民歡欣鼓舞的時期，看吧？節前的幾日裏，開封市的藥品店裏，發財的鷄到了，應在高竿上的麗羽儼然雄鷄，被人們一隻隻的提去了。山祭上

端午節光臨  
了，又是

#### 四 消費之政策

(1) 限制糧食之消費 商務部於一九一六年通令限制各旅館俱樂部寄宿舍及其他宴會上膳食之數目，並規定每餐之肉類，砂糖麵包及麥粉之分量，每星期內停止肉食一日，其後至一九一八年更禁止朝膳用肉，每星期停止肉食二日，十歲以上者不許單飲用牛乳，並公布每餐所用之內砂糖小麥粉及牛奶油之標準分量，使一般人民遵守。

(2) 限制釀酒及酒之消費 一九一四年之布告，限制可醉性飲料之販賣，及消費之法律，以節減酒類之消費量；又於一九一六年十一月起禁止小麥為釀酒之原料，翌年食糧總監更執行麥酒釀造法，布告釀酒之減額。(減少三成)

(3) 規定製粉率 為節減小麥之製粉，特於一九一六年規定小麥粉之製造率，其限率之大小，因小麥產地及品質而異，由翌年起實行，如有違犯者，即禁止其營業。

美國——在歐戰期間之民食政策

#### 一 生產之政策

(1) 栽培之獎勵 一九一七年至一九一八年間，美國之食糧管理局，為保護農民起見，特規定保證小麥之價格，同時農務部長，又極力獎勵人民利用住宅之後庭及空地以種植作物，至於郊外之空地，則借與志願者種植，並不徵收地租。又由國庫支出五十萬金元之經費，令小學生徒從事於空地之耕種。

(2) 農業勞動者之供給 農務部為謀勞動者與地方官廳及國防會之協同動作起見，遂於一九一八年四月，分全國為四班，每班設專任事務官，其職務不獨為解決地方農業勞動之問題，且負責勞動者之介紹，及受僱者工銀議訂之責任，又與交通部合設中央農業勞動介紹所，各地方則由郵局兼辦農業勞動者之介紹。暑假期內則召集中學生擔任農場耕作事務，此外又由外國移入十萬

香甜累累的藥品，亦被顧客們川流不息換走了，但光顧的人們，雖然擁擠擁擠，如流水般的進進出出，踴躍的敏捷的形式與顧客周旋的店員們，用得額角汗珠淋漓，吃累非常，這時的老闆們，平時鎮靜得如豬所似的臉面，現在却都喜開了一張蠟蟻似的大嘴，猴坐在帳檯傍邊，睜睜着顧客！也可以說財神爺，撒玩着鈔票，露出了得意的笑容。正象徵着一筆大財，已摺入了腰包。天花板上的無線電，這時也好像為老闆發財而慶賀着，戲劇唱得異常起勁，柏油馬路上的行人，照來攬往，也特別的多些，一個個手中提些五光十色的禮品，往各自目的地飽購着，如梭般的小販們，亦拋棄了平素的一生意經，而自賣應節的物，大街上半水馬龍，往來如織，真是如入山陰道上，使人應接不暇，你看這是多麼的熱鬧呀？誰又能說「節」的色彩，不是已經渲染於閉封每一角落呢！

**藥店門首  
童兒滿園**

端前一二日各藥店均以香料研末，預包許多小包，準備答贈顧客，以做避香囊之用，這自然是無代價，誰要都給，除非真的完了，是不能加以拒絕的。其實大人們去要的並不多，倒是兒童們間的起勁，各藥店門首，真有圓的滿滿的起勁，各藥店頭昏腦脹，應接不暇，刁鑽的店員到乎，繞個圈再來，或由此店到彼店

之農業勞動者，以調劑勞力之不足。

**二 貿易之政策**

一九一七年七月，以大總統命令公布，凡穀物穀粉馬糧玉蜀黍粉大麥米粉米燕麥落花生食用脂肪肉類及肥料等，非特許者，不得輸出於外國。

**三 分配之政策**

(1) 糧食管理局之設立 根據糧食管理法，於一九一七年設立食糧管理局，局內置購入小麥，統計，法制，運輸，輸出入，工銀，船舶，等課，掌理關於糧食之分配，消費，輸出入之監督，物價之決定，購買，商品之徵發，及貯藏等食物，其他如主要糧食之不正當囤積，投機及浪費等之取締，並整頓交通，平準穀價等，關於管理糧食而支出之經費，達五千萬元之鉅。

(2) 鐵路之公管 一九一七年全國鐵路及附屬之一切物件，悉歸政府管理，以謀糧食及軍需品分配之便利。

**四 消費之政策**

(1) 糧食消費之節減 根據糧食管理法，於一九一八年，規定關於節減糧食消費之事項如左：

甲、售賣小麥，非與同量之代用品混合者，不得販賣。

乙、與小麥粉混用之代用品，占二成。

丙、凡製造並販賣餅乾及菓子之商人，其小麥粉之用量，只計七成丁、增加小麥粉製造率百分之二至百分之四。

戊、提倡每日減食小麥粉一次，每星期計減食二日。

以上甲乙丙丁戊諸事項，強制執行之，戊款事項，提倡獎勵之。  
(2) 麵包製造之限制 一九一八年四月發出一限制麵包製造之布告，其

，一人能得好幾包，這種不出錢的顧客，真比出錢的顧客還招待，好在一年僅有這一次，不然的話，藥店的老闆們，真有點吃不消。

### (蒲劍鐘馗)

開封社

### 辟毒祛鬼

會的習慣，認為五月是

個毒月的，尤其是端午節的那一日，其「毒」更莫明所以！所以居民雖大吃特喝，但亦有所顧忌，便用各種遺傳的方式，來百端辟毒，來盡力祛毒，平素室中所懸花卉人物的中堂，這時却遮掛了一面蛇髻紅袍，相貌偉偉的人像，據說，這便是那位俗傳的「活鬼」。既不怕，區個邪毒更何足掛牙，五月是個毒月，正好請他老人家出來，一掃毒氣，順保福祉，此外並以雄黃酒將兒童額上寫一「王」字，並滿塗耳之邊緣手腕上，並戴以五色絲線繫百索，也算是辟毒之一種，復於門框上，花瓶中，插上幾束蒲艾，舊蒲形劍，故曰「蒲劍」。艾呢？據荆楚歲時記曾這樣記：五月五日，以艾為虎形，或剪線為小虎，貼以艾葉，商人爭戴之。」故此艾稱「艾虎」。這些，都是毒月中辟毒祛鬼的不可少的東西呀。

### 粽 香 童 兒

在端午節的前幾日裏，開封的兒童們，該是活躍而起勁的時期了，吃麻葉呀！嚼粽子呀！穿新衣

第二卷 第一期

規定如下：

甲、凡製造麵包業者，最低限度以二成五分之代用品與七成五分之小麥粉混合。

乙、麵包之重量，由十六安士減至十二安士。

(3) 婦女之糧食節約運動 糧食節約，與主婦有極大之關係，故糧食管理局，發起請婦女援助糧食節約之進行，組織會所，徵求會員，互立誓約，至一九一七年十二月止，會員數已達千二百萬名主婦之多。

(4) 糧食節約宣傳小冊之刊行 糧食管理局為增進國內學生等，關於糧食問題之知識起見，發行各種宣傳小冊，指示糧食節約及有效之利用方法，凡酒店飯店汽車電車以及其他公共之場所，均貼有糧食節約之標語，甚至郵局之銷印，亦附以「糧食乃戰勝之工具」之文字，用以喚起民衆之注意。

(5) 少年男女自由糧食俱樂部之設立，農務部為促進糧食節約之計劃，特於一九一八年，在各洲設立少年男女自由糧食俱樂部，使激發少年男女之愛國心，而實行糧食之節約運動。

(6) 廚房殘滓蒐集利用之獎勵 美國各都市廚房中之殘滓物，於未參加歐戰以前之數年，曾有設立製造所，利用此種殘滓物，以製造工業生產品。自參加戰爭後，益加獎勵，其辦法如：

甲、收集殘滓物時，須分別有機物與無機物。

乙、有機物因含有脂肪及蛋白質，不能燃燒，故須分別之以便利用也。

由此等殘滓物中，採取含有脂肪及蛋白質物，以為家畜及家禽之飼料，但其脂肪又可以供製造肥皂之原料。

(7) 釀酒之限制 一九一七年時公布之戰時糧食取締法中，關於麥酒釀造之限制如左：

呀……好像這個盛大的節令，專為他們而定的，一個個打扮得整潔美麗，尤其是小孩子們，更像是天上安琪兒的活潑，小口袋裏鼓蓬蓬的，唱着甜的歌，小口袋裏鼓蓬蓬的，運着花生葉糖，雖然和同伴們捉着迷藏，丟着手搥遊戲，並且在他們的衣襟襟項上面，都新近的掛着一些球形，球形，葫蘆形的東西，替着五色綠穗，隨着他們的蹦跳，悠悠晃晃，然又稱為香囊綠穗呀？因為這種東西，內面貯以香料，外面以紙或布作皮，上纏以五色綠線，層層裹裹，或球形，或布袋形，或葫蘆形……各色各樣不一而足，此外並有縫製小娃娃，劉海戲金蟾者，人從外噴噴，香氣噴鼻，精神一清，且美麗好玩，兒童故爭佩戴，但此類物事，非為偶然無為而戴的，乃是用以辟毒用的，所以歷代所傳，也成端午日兒童不可或缺的東西了。

以上所述之開封風俗，實情如此，但追其風俗來由，也許有些人還不知道，茲復誌其傳說於後：

### 粽子

屈原，忠君愛國，議論高起，懷王因譏而疏之，屈原才無所售，且世亂世，每既歌曰：「世人皆醉我獨醒，世人皆濁我獨清」之句，滿腹牢騷，盡情吐露，復累王復用提議原於江南，故原憤，於五月五日，投泊羅江而死，楚人憐之，尋以竹筒貯米投江祭之，以誌悼念，

甲、麥酒製造原料之食品，其消費數量不得超過百分之七十以上。  
乙、凡含有百分之二、七五以上酒精之麥酒，禁止釀造。  
丙、未經國稅局長之許可者，其糧食品不得供釀造之用。  
丁、未經財政部之許可者，不得輸入麥酒類。

奧、匈——在歐戰期間之民食政策

#### 一 貿易之政策

(1) 入口稅之撤銷 奧匈兩國，為謀糧食入口之增加，協議決定將入口稅撤銷，乃於一九一四年九月以勅令公布，由十月起凡穀物粉及豆類之入口均准免稅。

(2) 糧食輸入之公營 奧大利政府，於一九一五年一月，設立戰時穀物交易所。匈牙利政府，則設立戰時穀物生產有限公司，俱為戰時民食政策實施之最高機關，掌握穀物之購買運輸及分配全權。

(3) 糧食輸出之禁止 奧國政府於一九一四年八月布告，禁止小麥麵粉黑麥大麥燕麥及豆類之輸出國外。

#### 二 分配之政策

(1) 戰時穀物管理所之設立 一九一五年二月，以命令發表設立戰時穀物管理所，掌管穀物及穀粉等之購買貯藏並分配事務，為官民合辦性質，此機關成立以後，糧食之分配頗覺圓滿。

(2) 糧食之徵發 奧國政府於一九一四年八月，附與全權於地方官廳，

如此相沿成習，易以竹葉為菓，中貯菓粟，乃為今之粽子。

東漢時代，有女

五  
福  
兒  
色

曹娥，年方二七，事

父極孝，其父忽溺江

死，娥沿江哭泣七晝夜，不得父屍，遂於五月亦投江死。後浮出，雙手承父屍，蔡邕復撰碑文詳誌其事，以揚其孝，後人復以線剪為花，伴以各種菓實，投江祭之，乃成今日小兒輩佩戴之五色福兒，用以辟毒，實即其遺風。

明嘉靖帝時，京師瘟疫大作，死亡無數，帝派使臣赴江西龍虎山召張天師入京設醮除瘟，張天師於途中，迭與無數妖邪爭鬥，以混元金吸妖淨盡，瘟旋罷，帝又命民間以蒲葦削成劍形，曰一蒲劍一，以艾編虎形，曰艾虎，於端午節懸之於門，插之於瓶，以解瘟祛邪，是以乃相沿迄今。

蒲  
艾

總之，一年之中的五月，雖為習俗相傳之毒月，但端午節這日，人們吃喝玩樂，以消遣這一天的光陰，恐怕全國各地到處皆然，不僅開封的人如如是了。

以徵發國民糧食之必需品，而分配於各地。被徵發之糧食品之補償金額，由該地方之專門家協同審定之。

### 三 消費之政策

(1) 麵包用粉混合製造之強迫 一九一四年十月以勅令公布，凡製造麵包者，必須以三份大麥粉或玉蜀粉或馬鈴薯粉與七分小麥粉或裸麥粉混合製造之。

(2) 消費之限制及施行麵包券之制度 奧國政府之規定，人民一日穀粉之消費量為二百公分，農人自己生產者以三百公分為限；同時並實施麵包券，即憑券以購取麵包之制度。惟與他國所異者，此券可以轉讓於別人。

麵包券分全額券與減額券二種，全額券每星期可消費一千四百公分，減額券，則消費一千〇五十公分，並規定家內之貯藏量在二公斤以下者，始許領用全額券。

以上諸國戰時糧食管理政策，雖大同小異，但其中以德國所設施為最精密亦多為各國所採用，例如利用停廢耕田，糧食代用品之研究，糧食券制度之頒行等，乃得以維持國內糧食數年於無虞。其餘各國，因情勢不同，亦互有其長短，閱者細行參閱，自能明察，至於詳細之批評，則非本章篇幅所能盡，故不更述，閱者諒之！

## 請批評 交換 訂閱



究竟應該寫什麼

# 筆隨霞烟

◀夫樵霞烟▶

這確是一個問題，許多的作家們，都發生過這種苦悶，一提起筆就想我到底寫什麼呢？如此想來想去，竟會寫不出一個字來。實在說，一個文學作家，究竟應當寫些什麼東西？要答覆這個問題，很容易，據我個人的臆斷，有兩個基本原則：（一）做着什麼就寫什麼。（二）社會需要什麼就寫什麼。

所謂「做着什麼就寫什麼」，意思是說要寫你自己經驗過或者深切的研究過而自己可以確鑿信任的東西，因為「文學不是一種浮泛在社會活動底圈外的泡沫，也不是不出門的秀才所創造出來的珍奇，它完全是在社會生活的實踐中形成和發展的」。文學是現實的反映，所以一個文學作家的建立，當然亦應在現實生活中建立起來；現實纔是文學的根據，現實纔是文學的資料。我們看，凡無經驗未體驗過現實的作者，他的作品一定不會深刻，假如你隔離社會，韜晦人世，我敢武斷一句，你決不會作一個偉大的作家；雖然在歷史上有許多的文學隱士派，如鴨長明，愛馬生，西行，梭羅，傑法利斯等，但攻其作品，都不過是詠風弄月之詩歌，頹廢思想的暴露。其在文學的根本價值上，是很難提及的；那種東西僅是一種隔離社會的獨特的文字的游戏。

由此，我們知道，要使作品發生社會的力量，首先便是「真實」因為「真實」纔會

## 編輯案頭

另一方面 逸名

物價高漲，生活困難，已經成了大家見面的開場白；不是說一絲一縷，來處不易；便是說米珠薪桂，吃飯為難，不是說今非昔比，物價懸殊，便是說化的太多，買的過少，——的確，目下的現象，果然是這樣，試看敝衣藍縷，終日不得一飽的，比比皆是，民有餓色，野有餓殍，說起來真是令人痛心！

不過這僅是社會的一方面，社會的另一方面，却大繆不然了，不但生活未曾感到甚麼困難，而且一切用度都非常優裕，試看有錢的大人先生們，國產的蜀錦齊絨，還有些不受穿，舶來的歐

有感動力。

那麼，這種「真實」從那裏得來？那唯有自己親身去體驗去觀察，留心生活，研究現實。所以，最好你做着什麼，就寫什麼；你是一個軍人，你就寫關於軍人的事；你是一個工人，就寫點工人的生活，你是住在鄉村裏，你就該描寫點鄉村的輪廓；你是教育界的人物，你就報告一點教育的消息；北方的人就寫北方的事；南方的人就寫南方的事；沒有到過南方的人，不要對着天花板來寫苗民的生活；因為以你經驗過的事情作材料，你寫出來的東西，纔會貫通，纔會生動。

有許多人以爲文學創作應當是一種職業，並且是一種特出階級的職業；這更是一個絕大的錯誤見解，「要明白在機器下和在田野裏工作，同時也可以寫出完善的作品來」，蔡霍夫是一個醫生，易卜生做過七年藥舖夥計，高爾基在鞋舖裏做過學徒，做過船上的僕頭，做過肩販，做過挑夫，但他們同時都是偉大的作家，何嘗以文學當作自己的職業呢！

以上我們已把第一個原則說明，現在再來說第二個：——社會需要什麼就寫什麼。我們現在的社會裏，究竟需要什麼樣的作品呢？這是一個急待解決的問題。

貴約說：「文藝常爲新社會的創造者舊社會的改造者。」

是的，我們需要的就是這能創造和改造社會的文藝。

但是，檢閱一下我們中國的文壇，是否都夠得上這個條件，太使人傷心啦！很少見到滿意的作品。現下的中國文壇，似乎有一個一律的傾向；一致的都注重到社會黑暗的描述寫上去了，而對於人生的指示與領導的任務卻太忽略了，這是每一篇作品裏邊都可以

羅美呢，方纔來得漂亮；山珍海味，不過是家常便飯，洋酒番菜，才算冠冕堂皇，試問在這種生活狀況裏，有誰會感到困難？

這都是衣食方面，無論如何名貴，總是生活所必需，此外再看一看不夜城裏，熱鬧場中，珍香羅列，杯觴交錯的花酒館，一飯千金，並非虛傳；假紅依翠，跳今跳今的跳舞場，一日耗費，不在少數，至於那打麻雀，戲方城，更無限制，勝負之間，常千萬計，在此種場合中，又何曾感到困難？

物價高漲，生活困難，是社會的一方面；而揮金如土，生活優裕，是社會的另一方面。如其談起這困難的方面，使我們先天下之憂而憂，何如談一談優裕的方面，使我們後天下之樂而樂？

應從本位做起

看得出來的事實。

一篇文學創作，如果只是現實的暴露，那對於社會的進展上是只有消極的利益的；我們不妨拿個故事來說明：

「有一位老太婆，不幸遭了匪劫，財產被掠去了，女兒被強姦了，丈夫被綁去了，因而號啕大哭起來；鄰人跑來勸慰說：『阿嫂！阿嫂！不要哭了！土匪是萬惡的呀！可恨！……掠去財物，逼強姦幼女，……可惡的土匪！可惡的土匪！』可是，說了老半天，那位老太婆更哭的厲害了。」

我們看了這段故事，一定要怨恨那位鄰人不敢重述人家的匪劫，應該替那位無知的老太婆想一個應付的辦法才對；或是呈報公安局或是聯合鄉眾共抵匪巢，因為這樣才是根本的辦法。

我們中國現下的民衆，正像是橫遭匪劫的老太婆，而一般文學作家們，正像那位鄰人，做着消極的勸慰工作。

所以我們希望中國的文學作家們，要一方面暴露客觀的現實，以喚醒民衆的意識，而最要者，卻是指示出解除痛苦的方法，以領導民衆解放的行動；一方面是消極的破壞；同時還得要積極的建設；如此，才算完成了文學的整個任務，纔能推動着社會進化不息。

### 梁任公晚年的生活

梁任公爲一代宗師，其學問德道，是沒得說的，足令後世景仰，僅以他的文章而論

近來凡是開會講演，所聽到的總是希望大家要怎樣怎樣，譬如說現在推行新國民運動，最要緊的是廉潔節約，他說起來，講起來，總是勸人家不要浪費，不要貪污，要刻苦耐勞，但澈底的說起來，這位勸人家不要那樣要這樣的先生，他自己浪費不浪費呢？他自己貪污不貪污呢？他能不能吃苦耐勞呢？那只有天知道了！其實勸說別人很容易，勸自己有點難，最好是先把自己整頓好，而後再勸說人家，別人也肯信你的話了，效力也來得大了，不然的話，自己不能實行的事情，老是勸人家去行，不特不會發生效果，暗中還會招些譏笑，所以我們主張要從個人本位做起。人人都下定決心，自己先訓練自己，把自己修養好了，再勸說別人，其實個

，文學犀利，議論透澈，活潑生動，實開我國新文學之先河，獨霸又擅數十年。我國新文學家受其影響者，不知凡幾，到了晚年，他雖然是老當益壯，在最後的病榻中，仍從事於『半稼軒年譜』的寫作，但他的精神，却是枯竭極了。這時所寫作的抒情散文，不僅令人不忍卒讀，而且幾乎令人懷疑到非出於永遠少年的梁啟超之手，這一類的文字，寫的大約不多，而流傳在外的是更少；在這裏，特介紹一篇，俾讀者能了解這位老學者，曾經是清末三十年思想界的權威的晚年的生活。

『晨報』每年紀念增刊，我照例有篇文字，今年真要交白卷了。因為我今年受環境的酷待，情緒十分無但；我的夫人從燈節起，臥病半年，到中秋日，奄奄化去。她的病極人間未有之苦痛，自初發時，醫生便已宣告不治，半年以來，耳所觸的只有病人的呻吟，目所接的只有兒女的涕淚，喪事粗了，愛子遠行，中間還夾著厚盜相啞，變亂如麻，風雷蔽天，人生道盡，塊然獨坐，幾不知人間何事，哎！哀樂之感，凡在有情，其誰能免？平日意態活潑與會淋漓的我，這會也嗒然氣盡了。提筆屬文，非等幾個月後心上的創痕平復，不敢作此想。『晨報』記者索我的文，比催租還兇狠，我沒有法兒對付，只好拆個爛污，寫這篇沒有價值的東西給他。

我在病榻旁邊，這幾個月拿什麼消遣呢？我桌子上和枕邊，擺着一部漢古閣的『宋六十家詞』一部王幼寬刻的『四印齋詞』一部朱古微刻的『疆村叢書』除卻我的愛女之外，這些『詞人』便是我唯一的伴侶，我在無聊的時候，把他們的好句子集句做對聯鬧着玩。久而久之，竟集成二三百副之多，其中像很有些好的，待我寫出來。

人都能把個人弄好，整個的團體，甚至整個的國家，就自然而然的好了。

### 讀書受教育

在過去人的腦筋裏「天子重英豪，文章教爾曹，萬般皆下品，唯有讀書高」，還有「書中自有黃金屋」，「書中自有顏如玉」，再高一點的，則做揚名聲，顯父母之想了。在現在一般人心裏想讀書為的是吃飯，往往聽到做父母的訓誡兒童說：「看你都不讀書受教育，將來憑什麼吃飯」，好像讀書受教育，只是為的求生活，實在說，過去的想法，是錯了，現在的說法也不對，那麼，人為什麼要讀書受教育呢？澈底的說，確實為的生活，但為的是處理生活，並不是單為的求生活。

寫出以前，請先說幾句空論，駢儷對偶之文，近來頗為青年文學家所排斥，我也表相當的同意。但以我國文字的構造，結果當然要產生這種文學，而這種文學，固自有其特殊之美，不可磨滅，我以為愛美的人，殊不必先橫一成見，一定是丹非素，徒削滅自己娛樂的領土。楹聯起自宋後，在駢儷文中，原不過附庸之附庸，然其佳者，也能令人起無限美感，我聞這種頑童兒，雖不過自適其道，但像野人獻曝似的公諸同好，諒來還

不十分討厭。  
對聯集詩句，久已盛行，但所集都是五七言句，長聯便不多見，清末始有數副傳誦之作，如彭雪琴游泰山集聯：

我本楚狂人，五穀尋山不辭遠。

地猶鄴氏邑，萬方多難此登臨。

以湖南人當內亂擾攘時代，游五穀之一——山東的泰山，所集為李杜兩家名句，真算極妙了，又如吾粵觀音山上有三君祠，祀虞仲翔，韓昌黎，蘇東坡，皆遠適來粵的人，張香濤撰一聯云：

海氣百重樓，豈謂浮雲能蔽日。

文章千古事，蕭條異代不同時。

所集亦是李杜句，把地方風景諸賢身分都包舉在裏頭，亦算傑構，此外集句雖多，能比上這兩副的不多見。

詩句被人集得稀爛了，詞句卻還沒有，去年在陳師曾追悼會會場展覽他的作品，我

這裏所謂生活，並不是說吃飯，這是指着每天碰到的一搭搭一件事物的事情，客人來了，該要款待他，這是一件事情，夏天到了，該要下稻種，這是一件事情，抗戰區域內的同胞痛苦益深，該要想法實現全面和平，這是一件事情，太陽上的黑子今年又擴大起來了，該要研究牠的所以然以及對於地球的影響，這也是一件事情，事情是舉數不完的；許多許多的事情積聚起來，其總和就是人類的的生活。

讀書受教育就是為求得處理生活的智識和能力，為吃飯穿衣住洋樓坐汽車才讀書受教育，那種思想是錯了。

### 議與行 曉

記得事變前有幾句普通流行着的俏皮話，就是說：「會而不議，議而不決，決

看見一副篆書的對：

歌扇輕約飛花，高柳垂陰，春漸遠汀洲自綠。

畫鏡不點明鏡，芳蓮墜粉，波心蕩冷月無聲。

所集都是姜白石句，我當時一見，歎其工麗，今年我做這個頑意兒，可以說是受

他衝動。

我所集最得意的是贈徐志摩一聯：

臨流可奈清癯，第四橋邊，呼棹過環碧。

此意平生飛動，海棠影下，吹笛到天明。

吳夢窗「高陽台」姜白石「點絳脣」陳西麓「秋霽」

辛稼軒「清平樂」洪平齋「眼兒嬌」陳蘭齋「臨江仙」

此聯極能表出志厚的性格，還帶着記他的故事；他曾陪春戈爾游西湖，別有會心，

又曾在海棠花下做詩做個通宵。

我又有贈寒季常一聯：

最有味，是無能，但醉來還醒，醒來還醉。

本不位，怎生去，笑歸處如客，客處如歸。

朱希真「江城子」張梅厓「水龍吟」

劉須溪「賀新郎」紫仲山「齊天樂」

此聯若是季常的朋友看見，我想無論何人，都要拍案叫絕，說能把他的情緒全盤攝

第二卷 第一期

而不行」，這是實在情形

。就是目前渝方還是這個樣子，會而不議以及議而不決，我們不去說他，最大的毛病，當然還在決而不行。在和運區域指導下的一切，自然

是力求革除舊弊，像以前的會而不議，議而不決的怪現象，是絕對不會有的了，至於決而不行，我們不敢說完全沒有，但也是少數而又少數，究其故，則在會議時，忽略了實際。換句話說，就是只圖在紙片上寫着好看，以及議論起來說着好聽，結果的時候，極於環境事實而不能通，於是只好擱在一邊，置而不理，遂成了決而不行了。所以但求紙片上好，說起來好聽，只有徒勞。過去的會議，有沒有這種情形，我們不去說他了，希望以後再開會議，於所提之議案，務求其切合實際而

出。

此外專贈某人之作卻沒有了，但我把幾百副錄出，請親愛的朋友們選擇，選定了便寫給他。內中劉崧生挑了一副，四句都是集姜白石：

忽想思，更添了幾聲啼鴉。

數回顧，最可惜一片江山。

「江梅引」「琵琶仙」

「法曲獻仙音」「八歸」

林宰平挑的一副是：

酒酣鼻息如雷，疊鼓清茄，迢遞度沙漠。

萬里夕陽垂地，落花飛絮，隨處繞天涯。

劉後村「沁園春」周草窗「高陽臺」姜白石「淒涼犯」

朱希真「相見歡」秦少游「好夢令」趙令時「烏花啼」

胡適之挑的是：

胡蝶兒，晚春時，又是一般閑暇。

梧桐樹，三更雨，不知多少秋聲。

張泌「胡蝶兒」辛稼軒「醜奴兒近」

溫飛卿「更漏子」張玉田「清平樂」

丁在君挑的是：

二八

能行，不好看，不好聽，並不是毛病，還有會議的目的在於行，開會並不是工作完了，這只是工作的準備，有些召集者與出席者，認爲開了會就算盡了他們的工作責任，那是大錯而特錯的，再重說一句，會議的目的還是在於行，行而不會則可，會而不行則不可。

造謠

提起了造謠，使我溯想到一位造謠的祖師，漢時關國三傑的張子房，這位老先生真會造謠，當楚霸王雄據成陽的時候，他真有點着急，他怕霸王建都於此，漢王就要老死漢中，於是他大大的造了一個謠言因手頭沒有文記，一時想不起那幾句謠詞，但大意說是當曹不還鄉，如衣錦夜行，果然霸王聽到這個謠言，爲其所動，遷都彭城，爲此霸王還業了

春欲暮，思無窮，應笑我平生華髮。  
語已多，惜未了，問何人會解逆理。

溫飛卿「更漏子」蘇東坡「念奴嬌」  
牛希濟「生查子」辛稼軒「慶宮春」  
舍弟仲策挑的是：

曲岸持觴，記當時送君南浦。

朱門映柳，想如今綠到西湖。

辛稼軒「念奴嬌」姜白石「玲瓏四犯」

秦少游「滿庭芳」張玉田「渡江雲」

此外還有各人挑去的不能盡記了。以下只把我自己認為極心的彙錄幾十副，（以下緊接着是他錄出的詞句集聯共有四十二聯，當然都是佳句，因為篇幅所限，姑從略）以上所錄，約占原來所集之半，有些七言八言的也還好，懶得鈔了。此外有些不滿當的，打算拉雜摧燒他。

我做這頑意兒，免不了孔子罵的「好行小慧」。但是「人生愁恨誰能免」，我在傷心時節尋些消遣，我想無論何人也該和我表點同情。（十三年十二月三日）

「人生愁恨誰能免」，這是真確的，在愁恨到無可奈何，不得不以這樣的「小玩藝兒」來消遣，其心境之悲酸，精神之痛苦，於此可見，真是所謂「人生道盡」而不知「人間何世」，然而，就在這樣的苦痛之中，他還是孳孳不倦的研究學問，這真不是一般人所能企及的，他的這篇文章，標題是「痛苦中的小玩藝兒」，載在一九二四，一二，一，的「晨報」六週年紀念刊上。

一個韓生，你說這個謠言得利害不利害。因想每當天下多事的時候，謠言是不會沒有的，我們不怪那些造謠言的人，因為造謠言的人，都有作用的，不然的話，吃飽了飯，沒有事幹，他又又麻雀，逛逛廟，別尋開心，他也不去幹這種呆事。你想想，他憑空造謠幹什麼呢？所以造謠言的人，他有他的立場，他有他們的作用，他並不呆，獨怪那些聽信謠言的人，那才是真正的呆子呢！甚至饕餮還要超過了楚霸王，要知項羽本先有幾分富貴還鄉誇耀的心，所以才會信那謠言而輕舉妄動，像現在的，隨便聽了幾句謠言，就嚇的變臉變色，如果是沒有智識的人，猶可說也，偏是很有程度的人，也會輕信謠言，不特見於楚霸王。那簡直是愚夫愚婦不若了。所以我要說亂世謠言是難免的，但謠言終是謠言，我們不要去信他。



# 半月評述

一、英參謀部改組——英國陸軍大臣葛里格，於十日在下議院宣佈，帝國參謀部，不久即將澈底改組，以為陸軍部改組之預備步驟。並添設帝國副參謀長一席，由新近晉級中將之韋克斯任之。其實改來改去還是那一套，變不出什麼花樣來，換來換去還是那幾個人，

我不出什麼出色人物。北非依然是節節慘敗，南太平洋更是沒有辦法，印度問題，也沒有法解決，可見國家也還是道義為重，憑你有多大的幹才，老施詭詐，竟無道義，終久是支持不住的。

二、英蘇成立軍事同盟——英艾登外相，

與蘇聯外交人民委員長莫洛托夫，進行談判，定於二十五日簽訂英蘇協定。該約大要，略謂協約國不得單獨

媾和，雙方均不得在領土上有所需求，積極開闢第二戰場，有效期為廿年。且不問這種同牀異夢的結合是否能始終如一，開闢第二戰場也不過吹吹搗搗就了事，不單獨媾和，更屬滑稽，恐想和亦不可得，單就不得在領土上有所需求這一點上說，就是自欺欺人之談。試問協約國，拿良心說，當真的都沒有領土野心嗎？

三、汪主席飛粵視察省政——汪主席為視察粵省軍政，於十三日晨九時，由京飛粵，當日下午四時十五分，在粵省中日官民各界盛大歡迎中，乘機安抵廣州，雖竟日乘機，精神甚佳。主席日理萬幾，不寫則做，非言即行。偶偷一日之間，即親身輪位各地，視察地方政治臧否，慰問人民疾苦，這種勤勞賢明之精神，真能使入五體投地，無怪粵民即夕舉行提燈大會熱烈歡迎也。

四、土中立態度不變——此次英蘇協定之締結，土爾其當局認為僅屬於戰後問題，於今戰局發展上，並無何等真正意義，且對土國關係，並無影響，無論英蘇協定內容如何，土國

保持嚴正中立態度之根本方針，決不致有絲毫改變。這當然是土國衷心之言，土國實在欲中立到底，不過別國是否容他中立到底，這是一個問題，我們到要看土國的中立能保持到何時，並且看何人首先破壞其中立。

五、英美重視歐戰渝方顯受打擊——英美蘇間所成立之協定，係以歐洲戰局為重要，因此無論在作戰上，在精神上，均使重慶受重大打擊。即英美不受蘇聯約束，強行援渝，然在今日大東亞戰局之客觀情形上，亦斷不可能，蓋彼等對澳洲及印度之防衛，今亦失其自兵力，遑論援渝。此已是盡人皆知的事，而渝方依賴英美迷夢終不為之醒，殊屬令人不解。

六、美在東海岸實施護航制——美海軍部二十二日宣布，政府已決定派遣護航隊，前往東部海岸，保護船隻航行。這足證明軸心國潛艇威力之猛，水上攻擊區域已逐漸擴大，英美海軍實與量均告銳減，其穿於應付捉襟見肘之窘處，亦暴露無遺。此後英美無論如何再厚顏強做及宣傳，已無人再為置信矣。

# 正論半月刊徵稿簡章

- 一、本刊所有各欄，均歡迎投稿，但以語體文最為歡迎。
- 二、譯稿請附寄原文或將原書名、著者姓名、及出版年月示知。
- 三、來稿須直行繕寫，加標點符號，切勿一紙兩面書寫。
- 四、來稿三千字以下者最為歡迎，特別佳稿不在此限。
- 五、稿末請註明真實姓名及住址，揭稿時之署名聽便。
- 六、來稿本社有增刪權，不願增刪者，請先聲明，文責自負。
- 七、來稿如已在他處發表者，概不致酬。
- 八、來稿非特別聲明並附足郵票者，概不退還。
- 九、來稿如經登載，每千字致三元至十元薄酬。
- 十、來稿一經登載，版權為本社所有。
- 十一、來稿請寄南京高門樓十七號之一本社編輯部收。

## 正論半月刊 第二卷 第一期

中華民國三十一年七月一日出版

編輯者 正論雜誌社

發行者 正論雜誌社

社址：南京高門樓十七號之一

經售者 中央書報發行所

南京王府園四八號

印刷者 中國印書館

電話二一三一三號

### 價目表 (每月二冊全年二十四冊)

冊數	價目	
	郵費	國外
一冊	五角	四角
半年十二冊	五元五角	四元八角
全年二十四冊	十元	九元六角
		香港澳門 二角四分
		國外 六角
		七元二角
		十四元四角

本國郵票代價十足通用但以一角以上者為限

中

國

印

書

館

新型印機

標準字模

定價低廉

交貨迅速

