

新華日報

抗建出版社

要目

保衛浙東問題專號

儒牙質錚俊震幸遠	長春范葉曹俞白志	潮維觀 (完續) 英	備單的有聽女婦的姚餘我今加	「見意體具的展開作工戰抗姚餘後今加	(完未) 賽那輪的院學術	抗保動切「軍迎從保從武應動魯	戰衛員實有民推漢衛保武應動魯	兩浙民動槍出作東浙衛漢我女先	部東乘員出槍作東浙衛漢我女先	曲與民槍出作東浙衛漢我女先	前員衛保預與勢起談安後東浙衛漢我女先	方民衛保預與勢起談安後東浙衛漢我女先	救民衛保預與勢起談安後東浙衛漢我女先	庇眾東浙衛保自團衛起談安後東浙衛漢我女先	後題東浙衛保自團衛起談安後東浙衛漢我女先	(捐募方後庇眾東浙衛保自團衛起談安後東浙衛漢我女先)
----------	----------	------------	---------------	-------------------	--------------	----------------	----------------	----------------	----------------	---------------	--------------------	--------------------	--------------------	----------------------	----------------------	----------------------------



訂定閱	出版期	通訊地址	發行所	編輯者
半年七角全年一元二角	每星期一期	餘姚中山弄一號	戰戰社	戰戰社

NATIONAL CENTRAL LIBRARY NANKING

保衛浙東與動員民衆問題

吞牙

當編者先生要我來寫這篇這樣一個題目時，我真是茫然了。這所謂

茫然，並不是我對這題目感到興趣，而是感到在浙東這樣危急的關頭，仍來談動員民衆問題似乎不適時宜。而只是覺得這樣的文章，究竟怎樣能夠收得些實效？當然，我不願如目前的人所想那樣說「文章無靈」在「文章無靈」這一口號下，自己又不肯丟了筆，於是只得去寫風花雪月以自娛，或嬉笑怒罵以自快了，我相信我們筆桿還有力量，大家應自責，如你的筆沒有力量，正唯你的筆桿，還更須磨鍊。

動員民衆這一口號，喊得已久且響，民衆真的動員起來了麼？似乎也不能說一點沒有動。但動到怎樣程度，究竟在抗戰中發揮怎樣力量？有時真使人懷疑到只是紙上文章！

廣州是革命策源地，一般民性之強悍，固不待言，我們在報紙上還是常看到廣東當局對人民動員之如何努力，可是這次敵人在大亞灣登陸，越旬日而陷廣州，這

是什麼一回事？

武漢為全國抗戰中心者將及一年，敵人在武漢圍攻，經五六月之猛攻，死傷達四十萬，可是到敵騎踏入警戒線，大軍撤去之後，仍未聞市民之劇烈巷戰，這又是什麼一回事？

當然，這樣懷疑是不對的，我們千萬不要忘了在廣州和武漢的周圍，潛伏着巨大的民衆抗戰的力量，以垂在所有淪陷區域內，都還未曾發揮這不可摧毀的民衆的力量。

在這無數這些血淋淋的教訓中，因民衆沒有發揮力量，還不能或不許發揮力量而遂懷疑到民衆沒有力量，這是如何罪過。但這裏極須注意，我們國內，一直到現，還有一部份，一方面自己極力不許民衆真正動員，另一方面却又說民衆不會動；又因民衆還沒有發揮動員的力量，於是更強辯了「民衆無力論」，這真是矛盾的邏輯。

不過我們又得說轉來，目前不許民衆

動員的人是很少的，大家都願意動員民衆。問題倒在動員的認識和方式上，這就成為目前最尖銳的問題，也是我們為保衛浙東，我們要動員民衆，目前對這問題，更應發出一個十萬火急的呼籲了。

民衆動員的方式，我們必須有一種大的轉變，正如我們戰略上大轉變一樣，由被動而爭取主動，這話怎麼解的呢？就是我們過去對動員工作方面，不論是壯丁訓練，服役徵兵，不論是組織職業團體，都是由上而下的，命令式的，被動的，沒有給他們自發，自動的機會，而且對於自覺自動的組織，倒往往加以防範和歧視。這一現象，我們今後必要根絕。

其次，過去對民衆動員工作，從領導與發動方面看起來，還不能切實做到以工作第一做出發點，門戶派別的成見，未盡捐棄，目前正還有許多人，把大批的財力人力，用到特務工作方面去，這是如何痛心的一件事！

我只覺得，問題只在大家要真心實意的幹，空論固然可省，而大家開誠公佈的協商，倒是必需的。

最後，我仍要聲明一句，我們千萬不要以為敵騎可以長驅直入，就認為民衆無力，我們動員民衆為保衛浙東，對於如何發展淪陷區域的動員工作問題，倒是佔着重大地位的。

動員民衆保衛浙東！

范質

隨着全國抗戰形勢的日趨嚴重，浙東的局勢也一天緊張起來了：一月來敵人會兩度在鎮海口外，向我要塞開炮轟擊，當時雖被我守土將士奮勇擊退，但敵艦還是不斷的往返於溫台洋面，覬覦着侵犯的機會，這是值得我們嚴密地加以注意和監視的。我們知道敵人迭次炮擊海，用意並不止於擾擾，而是本其一貫的鯨吞野心，實行強侵的先聲。對於浙東的防務，我們相信軍事當局已有縝密的佈置，但是民衆動員工作能否應付萬一的局面呢？這就

很成一個疑問了。

照理，民衆的動員工作應該時時刻刻配合着軍事和政治的動向，而發揮着絕大的威力，它本身就是抗戰的整體，不僅幫助軍隊作戰着，而且本身也作戰着。可是不幸，我們每看到一個縣城官將淪陷而未淪陷的時候，官民都顯得手慌脚亂，所有的佈置和工作都變爲局部的，陷入頭痛醫頭，腳痛醫腳沒有計劃和另碎的狀態了；陷落後的情境更是難堪沒想的，流氓

、土豪、劣紳、地痞以及一切阻礙，或破壞動員工作的貪官污吏都揭露了真相：漢奸，他們顛倒地建立起漢奸的政權，統治着一般苟安的人民，這種事實每一戰場普遍地發生着，每一個從戰區退出來的難民都親身經歷過。餘姚，這個擁有六十五萬大口的城市，萬一臨到這個局面，它將成怎樣呢？當然我們希望它不會重蹈痛心的覆轍，可是這個希望的實現，完全在於民衆動員工作的切實踐行。

我們在這裏應該無情地指出：目前的動員是萬分不夠的，這不夠表演在多方面：第一、對於抗戰認識不正確，政治團結還沒有達到精誠無懈的程度，坐使不利於抗戰的毒素潛存蔓延，多數民衆對於抗戰抱着觀望的態度，甚至存着倖免的心理；第二、現有的各種機構雖然有部份的配合戰時，但大多數還滯留在非戰時的麻木的階段上，而已經配合戰時的部份，對於客觀需求的工作只是「招架」，缺乏了自覺自發強有力的彈性；第三、動員工

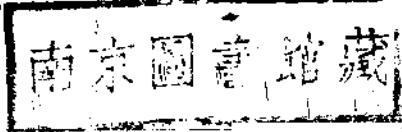
作上，失却了總的樞紐，各部份的工作沒有取得協調，個別的畸形發展着，個別的無情夭折着，以上所舉的三點，只是一個概括的檢討。我想，凡事有實際工作的經驗和關心動員工作的人民都有同感的。

但是民衆動員是抗戰力量主要的源泉，我們對於過去的缺點應該怎樣來糾正和補救呢？我們認爲：

第一、在抗戰的認識上，應該確認民族利益高於一切，鞏固和擴大抗日的統一戰線；在動員工作上，應該確立一個統一的領導組織，趕快照鄂、湘、豫等地的領導方式，成立動員委員會，綜合軍事、政治、經濟、文化各部門的動員工作，擬訂統一的計劃，強化戰時準備，號召擴大的民衆自覺自發地來擔任運輸、救護、救濟、偵察、徵募、工程、掩護等工作。

第二、調整行政的機構，尤其是地方自治基本組織的鄉鎮公所，應該澈底的給予整頓，嚴懲貪官污吏，撤換不力份子，使民衆對於政府起絕對的信任，抱下死與共的決心。

第三、發動廣泛的青年運動，把一切熱情的救亡青年組織起來，成爲民運工作的基本柱石，並給以嚴格的軍事訓練，以



配合目前迫切的需要。

第四、充實並扶植原有的民衆組織，城區的工會，郊區的農會，鹽區的鹽業工會……這些原來就是擁有大多數羣衆的組織，因為過去不能合理的領導，現僅剩一塊招牌的東西了，我們應該矯正這種作風，盡量使這些組織成爲抗戰的巨力。

最後也是最後該特別提出的是：強化諜報網，目前我們對於肅清漢奸的工作雖盡了最大的努力，可是事實告訴我們：每一地方失守，敵人總是或多或少地利用漢奸爲內應的，這十足地證明我們肅清的諜報工作是多麼不夠！而且我們應該注意到的，萬一爲了戰略關係，忍痛放棄了某些地方，我們對於佔領這些地方的敵人，必須的要進行偵察工作，將敵情報告給軍隊，而且同時要封鎖消息，使敵人不明瞭我軍的情形，這項工作必須民衆擔負起來，爲着肅清漢奸，爲着襲擊敵人，我們應該在日趨迅速佈置諜報網。

我們堅決相信地，在行將到來的嚴重形勢下，賢明的民運領導者會接受上面提供的意見，把廣大的民衆動員起來，配合着軍事，產生一支偉大的力量：讓這支力量保衛着餘姚，保衛着浙東，保衛着正在忠難中的祖國！

切實動員民衆保衛浙東

葉 錚

由於廣州武漢的相繼淪陷，抗戰的形勢，已發展到一個新的階段。在這階段中，我們處在外線的浙東，隨時又被敵人襲擊進攻的可能。「保衛浙東」，已不是一句單純的口號，而需要我們切切實實去幹了。

固然，我們不用斤斤於一城一地的得失，可是我們拿着持久戰消耗戰的戰略，在敵人進攻的時候，要求他們償付重大的代價；在敵人已經佔領後，我們要隨時隨地的擾亂他們，襲擊他們，疲憊他們，創造新的抗日根據地以待戰略反攻的時期到來，一舉而殲滅敵人。在這點上，就非民衆真正的動員起來不可。

其次，在這一政治、軍事、經濟、文化中心武漢淪陷以後，各地身裂的傾向，必須要因一小部份民族敗類的動搖，叛變，出賣而濃厚起來，這時候，就需要真正的羣衆力量去鎮壓他，以渡過這一困難的時期，使抗戰有利的轉入第二個相持階段，這真正的羣衆力量，就非民衆已經動

員起來不能發生。因此，我們不但爲了保衛浙東，要動員民衆，即使浙東的形勢還不十分嚴重的時候，爲了打擊地方分裂和反動勢力的抬頭，也需要切實動員民衆。

我們快將十六個月的抗戰教訓告訴我們，在過去二期抗戰中所遭遇到的不必要的困難和損失，都是沒有切實動員民衆的結果。

在廣州，敵人尚未登陸以前，廣州當局動員民衆的呼聲，非常響亮，發槍百萬枝，武裝民衆，負起保衛家鄉的責任。可是華南抗戰的經過告訴我們，廣州的民衆，沒有真正的動員起來。

在武漢，三期抗戰之初，負責衛戍武漢重任的陳誠，嚴卓英二氏，就早且動員民衆保衛武漢的決心。在八月中，武漢衛戍司令部，號召武漢民衆，組織十大戰時工作隊，開赴前方，幫助軍隊。可是到二個月以後，武漢危急時所組織成功的工作隊，還只不過二、三隊，而這組織成功僅

「有槍出槍」瑣談

曹俊

黃主席巡視沿戰區各縣以後，竭力稱贊諸暨組織三萬土槍隊的成功，寧波鄞江橋據說也有了抗日獵人隊的組織，隊員已有一百多，這些都是真正抗日的民衆武力，他們是「身不離槍」「人不離鄉」，預備裝衛衛家鄉的有力的抗日軍。

拿這種抗日的民衆武力與其他的武裝團體一比較，它的優點至少有，一、民衆真正做到有槍出槍，有力出力，二、參加這類武裝團體的民衆可毋須脫離生產，平時是農夫、獵人、敵人來了，馬上就變成軍人，三、軍民不但可以合作，而且本來是合一的。

裝民衆工作，大家知道單單編練一點數量不十分大的國民抗敵自衛團，當然是不夠的，必須把廣大的農夫、工人、店員……也武裝起來，才能制敵人於死命

不過要多數民衆都能武裝，自然不能全像國民抗敵自衛團那樣，使民衆脫離生產，如果都吃糧，不事生產，給養就成問題。諸暨的土槍隊以及鄞江橋的獵人隊，就是在國民抗敵自衛團之外，武裝民衆的最好方式。

要組織這種廣大的民衆武裝團體，別的問題姑且不談，首先槍枝問題，就須要解決的。

本來，民衆爲要保衛自己的家鄉，不但要有錢出錢，有力出力，有糧出糧，有智識出智識，更重要的要有槍的出槍。可是散在各處的槍雖然多，但政府從未見說法去勸導督促他們拿出來作抗敵之用。

即拿本縣來說，民間不但有鳥槍，拾

有的二、三隊，也沒有聽着他們的命令開赴前線。

這些事實，告訴我們，廣州和武漢兩處動員民衆的工作，還不夠積極和切實。我們爲了保衛浙東，需要動員民衆，但是在動員民衆中，我們更切記廣州武漢二處地方動員民衆的經驗，把動員民衆工作，積極起來，切實起來！

槍，舊式步槍，而新的武器，數量是也很可觀，如果能大家拿出來，像諸暨那樣要編練一點真正的民衆武力，也未始辦不到。問題在於如何使這批「有槍者出槍」。

散在民間的槍枝，鳥槍拾槍多是真正老百姓所有，其他步槍與新式軍器，則握土劣手中，作爲魚肉鄉民之用，如果不設法把他們的槍集中起來，作編練抗日民衆武力之用，那末，前者是「失用」，後者是「亂用」，將來甚至是「反用」，這是一個抗戰期間的嚴重問題。

……擁護最高領袖……

軍民合作問題與自衛團

俞震

我目擊過兩件事實，不知讀者作何感想：

大批穿灰色軍衣的丘八們在街路上走動，這是剛從別處開來的××團××營。孩子們不再敢在街心玩，跑了，抱着媽媽的腿恐懼地張望着外面可怕的人物，他的腦子裏深深地印着「丘八」兩個字，他問他的媽說：「丘八真的會把爹爹捉去嗎？會把我們的好東西搶去嗎？媽，你看這些人……」這是我朋友家裏一個小孩子的話。

在金華車站上來了許多折臂斷腿，裹頭縛胸的傷兵們，肋下支着一根拐杖，又各人背上一個染了血跡的包袱，樣子很頹傷走路很費力一蹶一蹶。

站上頓時添了一幕嚴肅沉默的氣象，幾個漂亮的旅客繃了眉頭遠避，怕看見似的，許多人一息就讓出了一條路，傷兵們絡繹地前進着，樣子很滑稽，可憐又是光榮的，各個看客存不滿的心情去觀察這些傷兵們。

傷兵隊伍中只有一個孺子似的傢伙戴着一個傷兵背着一個包袱，走在主人的前面。一不小心，那傢伙想溜之大吉，被王人察覺了，拿起手杖狠命地打過去，方才放下包袱溜逃了。那傷兵氣得大罵，看見人就打，頓時車站上混亂起來，人家說「傷兵的皮氣最兇」，這是怪不得了。

上海抗戰的時候軍隊一到，民衆都逃光，比見敵人還怕。

在那裏軍隊所接觸的祇有漢奸的破壞，而沒有民衆的幫助，那時我們看了宋希濂將軍的呼籲，不禁有點感然了。

在前方在後方軍民合作的問題，到抗戰轉入第二階段的過渡時期中，還是嚴重地繼續着，我們時時可以從各方面帶來軍隊與民衆隔離的消息來，當然這種不幸的情形，祇是部份的現象，同時我們也得到可慶幸的，快樂的，使人鼓舞的通訊，「軍隊與民衆」是緊緊地打成一片了！但我們認爲這種部份的現象還是一個十二分嚴重的問題，這種現象一天不消滅，抗戰一天不能得到勝利！

我相信這句話「軍隊是魚，民衆是水」，是最確切的比喻，這是十六月來抗戰的經驗與教訓。平型關的勝利，台兒莊的勝利，……那一次偉大的戰績不是軍民合作的結果，同時，上海的失敗，南京的不守，都是因爲民衆沒有堅固地團結起來給軍隊以幫助，接濟。這固然是民衆運動做得不夠，但也因爲一部份軍隊沿着過去軍隊的惡習，認爲老百姓是可欺侮的，而造成民衆對軍隊的歧視，苛薄，也即是軍隊中沒有真正地建立起政治工作的緣故，我們應該深深地痛改前非，接受十六月來軍事上失敗的經驗與教訓，這樣我們的勝利才有把握。

然而這個問題是兩方面的，民衆對軍人的歧視苛薄輕視，說「好男不當兵，好鐵不打釘，這並不是民衆故意要輕視軍人

而是長久的歷史積壓的結果，過去軍閥內戰所造下了的罪惡，封建思想的殘餘，重文輕武的惡俗的遺傳，……；另一方面軍隊素質的不健全，雖然從抗戰以來，全國的軍隊都很快地改變了過去的軍閥頭腦而知道愛護老百姓，老百姓是我們軍人最好的朋友，但是尚有一部份沿襲着過去軍隊的落伍思想不合時代需要的習慣，去對付民衆，結果火上添油，軍民間隔膜愈深，鴻溝更寬，成爲抗戰期中嚴重問題之一，這裏祇有軍民的橋樑——軍隊政治工作——才能解決這個問題。

我們要打破民衆對軍隊所抱的成見，做救亡工作抗戰工作的同志們應該抱這一點作爲工作的重慶部門，時時糾正民衆這種錯誤觀念，這樣尊嚴士兵的風氣一開，于我們抗戰上的影響是很大的；同時我們要挽回這一點最重要的，還是軍隊本身的改善與努力，不能因爲自己穿了一套老虎皮視爲是社會的特殊階級，我們要時時以十二分誠懇的態度對付老百姓，借東西要還，去強迫人民要東西，妨害人民一點利益，甚至一舉一動都要客氣，即使民衆對你失敬，也祇有忍耐解釋，這樣消極的不妨礙民衆利益還不够，更進一步還要處處去幫助民衆，解決困難，幫助民衆工作，如敵人佔領區域內軍隊應該武裝保護秋收，在後方軍隊應該幫助民衆秋收，這樣，一般民衆不好的印象一定可以消刷得乾乾淨淨，所以我們應該絕對惡惡加到軍隊或民衆一方面，而是應該相對的找出它——加以合理的解決。

我所聽到一句自衛團的弟兄發牢騷說，「我們打野外去。碰到一個女人捏着鼻子走過去，我真氣極了，要不是站什麼隊伍裏的話一定請他吃生活！」雖然自衛團都是子弟兵，然而穿起

一套「一尺半」而被一部份人瞧不起，「冷」眼看待。我們知道自衛團的弟兄除了一兩個性子粗暴些，外出時對民衆的印象不大好之外，大部份的同志都是緊守規範，況且餘姚是我們自己的家鄉，決不肯到外面「耀揚威」侵犯民衆一點利益的。因爲他們都愛着自己的家鄉。

自衛團受訓已四月與民衆的接觸非常少，如果平時不與民衆多發生關係多互相了解，一旦敵人來臨只能成爲孤軍，我們的「魚」只能翻白曬乾，因此在最近兩星期內，我們自衛團弟兄出去兩次，第一次爲前線將士徵募寒衣，共募得六十七元九角三分二厘及四十餘件舊衣，這次我們倒並不在募捐，而在於接近民衆，宣傳自衛團之意義。第二次各中隊的宣傳隊都出發宣傳，宣傳的中心是武漢放棄的意義與持久戰，成績相當好。我們認爲嗣後自衛團應該利用星期日寶貴的時間，有計劃地出去與民衆接觸，擴大我們的影響，達成軍民合作的地步。好在自衛團都是本地人更能發生最大的效能，因爲我們的口音生活習慣，都是與民衆一樣的有莫大之便利，我們希望餘姚自衛團真正成爲全餘姚人自己的自衛團，大家愛護它，幫助它，共同來保衛我們的家鄉！

不久軍民來個盛大的聯歡會吧！

編輯室

匆匆的編這期保衛浙東問題專號，內容自然嫌空虛，尤其沒有一篇討論浙東軍事上防務問題的文章，更是一樁遺憾的事。戰鬥以後想載一點通俗的稿件，請大家都

迎接浙東新形勢

白辛

自從粵漢相繼淪陷後，敵人——以三路圍攻的態態，企圖奪取我西南交通命綫——粵漢鐵路；因此浙東便將成爲孤島，而浙東形勢也一天一天危急起來了。本來已經成爲抗戰最前綫的浙東，今日更有立刻變成戰場的可能。我們浙東形勢，至今已步入了——一個新的階段，即是直接準備抗戰的階段。這一階段我們主要的任務，應該是：

一、發動廣大民衆，組織到抗敵隊伍中來，加緊進行鹽區山區的民衆運動，廣泛組織游擊隊，準備給予敵人以到處的打擊。

二、充實武裝力量，擴充自衛組織，進行有槍出槍運動，調查并搜集舊式武器，以補充自衛團和地方武裝隊伍，加緊武裝隊伍的政治和軍事訓練，這種訓練，須以統一步驟進行，以便利作戰時的指揮。

三、建立抗戰後方根據地，我們浙東，有橫貫數縣的四明山脈，這是建立我們抗戰——好的根據地，我們應該在那裏先期

作政治和軍事上的布置，儲藏大量的子彈槍械及生活必需品，以便在戰時有充分的補充。

四、準備堅壁清野工作，首先將各鄉鎮所有的積穀，運到山區裏去，公路大道及不需要的橋樑亦應先期予以徹底的破壞。向民衆多方宣傳，已破壞之鐵路公路決不會修復，不可上漢奸敵探的圈套。

五、加緊肅清奸細，在此浙東形勢危急之時，漢奸必然乘機活動，我們在此時更應提高政治警覺性，加緊肅清奸細。漢奸敵探們目前雖然還不敢公然出面，只在種種掩蔽下企圖抬頭，我們必須透過掩蔽，觀察其原形，不論其放送的似是而非的論調，謠言等，都應該加以撲滅或揭穿。

我們應該以上述五項工作來迎接浙東新形勢，并以此作爲保衛浙東的運動，不讓敵人踏上我們浙東領土一步！

**堅持抗戰到底
撲滅動搖份子**

從漢奸傅筱安談起

志遠

浙東的大漢奸已經出產不少，荀密行政大員殷汝耕以下，相繼的有邵式軍而至是折粉墨登台扮演傀儡醜戲的大漢奸傅筱安。

久居林下的傅筱安，這不要臉的東西，爲了要錢就不要臉，爲了要地位而竟不顧國家民族的利益做起賣國就榮的漢奸勾當，無疑的傅筱安這沒良心的傢伙，已成了背叛民族的公敵，他如今雖然逍遙滬上，把人們的不好輿論當作耳邊風，然而我們祇須期待最後勝利到來，這就是他們漢奸們走上斷頭台去的一天。

傅筱安這狗頭，「認賊爲父」，「狼狽爲奸」，甘心去作敵人的「清道先鋒」，倒拉着時代輪子的前進，所以我們應該去制裁他、消極方面的制裁辦法，除「沒收其財產，封鎖漢奸的家廟，由族人宣告其出族等」外，最重要的應該開除其國籍。正因爲傅筱安不愛護祖國，相反的而破壞民族革命解放運動，難道我們還讓這種民族的敗類存在嗎？

我們對於漢奸，是決計不肯輕易放鬆

保衛浙東，餘姚的婦女們應有的準備

鍾

廣州，武漢相繼淪陷後，全國的抗戰形勢已達到萬分嚴重的階段。在敵人略事喘氣休息後，又將要迫近我們的浙東，還在安居的餘姚同胞們，要保住我們的餘姚，我們的浙東，我們的祖國。應快快的準備起來，尤其佔了半數以上的餘姚女同胞們，再不允許你們在家裏做賢妻，良母，孝女了。你們是國民的一份子，救亡的責任不能讓給男子們獨擔負，你們應紛紛的起來，爭担起這責任，這才是中華民族優秀女兒所應表現的。

在這抗戰危急萬分的關頭，婦女應有怎樣的準備呢？以我看來，現在我們婦女最迫切的工作是：

1. 組織武裝隊，受嚴格的軍事訓練，餘姚的婦女們，你們不要再看輕自己，你們不是早見到廣西的娘子軍嗎？她們與第五軍在台兒莊不是建立過戰功嗎？就是最近的浙東，紹興婦女營所組織的婦女武裝模範隊過江後，在廿三日夜襲擊滬杭路王

店站，殺死了無數的敵人，這些例子很明顯的告訴我們，女子並不是沒有能力，實在是不肯起來幹，所以聽了這些消息的姊妹們，應該知道是時候了，應該學她們一樣的武裝起來，準備敵人來時應付，所以聽聞這些消息的黨政當局，也應知道是時候了，應該學廣西紹興的樣，迅速發動武裝婦女的工作。

2. 加強看護組織，餘姚雖已有了救護隊，可是加入的救護隊員，數目甚少，而實在工作者，只寥寥數人，怪不得各地的傷兵醫院只顧沒有看護，這些缺點，應該積極的補救他，有醫學看護經驗的婦女們，平時國家費了人力，物力，財力培養了你們，此時自然應該盡責報效國家，乘敵人的鐵蹄還未踏進浙東時，趕快担負起訓練看護的責任，就是普通婦女也要設法去學得一點看護知識。

3. 輸送隊的組織，對於抗戰無貢獻的人，如老年人，兒童等，應該積極的送到

的。有沉痛的事實和經驗告訴我們了，肅好的工作不能普遍的實行起來，對於爭取最後勝利，是有着極大阻撓的。不但要事後制裁，而且要事先防範，檢舉，切實把行動神祕言論有毒的就地貪污土劣，以及動搖的民族失敗主義者隨時注意起來。

安全地帶，一、是使那些人不無味的被敵人蹂躪了犧牲，二、保住中華民族的未來的主人翁，就是現在的兒童，我們應好好的保育他們，有能力的父母，個別的把自己的小孩送到安全區域，力量不夠的，可把小孩子繳給輸送隊，由她轉送到保育會，使兒童們能得到很好的保養與教育，不使敵人奪去奴化了，餘姚兒童的母親們應該割棄你們的孩子，送到安全區域，這也是救亡的工作呀！

以上說的幾點，全是我們婦女界所最迫切的工作，時候已再不允許我們猶豫了。姊妹們起來吧！不做奴隸，打斷鐵鍊，走向前去，去爭取我們民族的解放。

蔣委員長說：「屈服即自促滅亡！」

從「保衛浙東」談到餘姚文化問題

白潮

在這半月內，戰局有着急劇的轉變，

廣州，武漢，又在敵人瘋狂的進攻下，相繼均告不守。民族失敗主義，抬頭了，主和的漢奸理論又得以暗中活躍，抗戰的悲觀和動搖又像毒蛇似的啃咬着一部份人的心頭。自然，當前的形勢，我們無庸諱言，確是相當嚴重了。可是我們應當着重指出，我們應當清楚認識：廣州與武漢的淪陷，絕不是就決定中日戰爭最後的成敗。廣州與武漢的淪陷絕要增進此後抗戰的重重困難，可是這困難並不是沒法克服的。在現在，我們沒有悲觀與動搖的餘地，我們只有咬緊牙關，忍受民族解放革命戰爭不可避免的苦難，向前向前！在現在，我們只有用沉痛與嚴肅的心情，緊張與沉着的工作，堅持統一戰線，堅持持久戰，堅持抗戰勝利信心，向前向前！

當然，我們把握到戰局的聯系性時，我們必然料到此後浙東的情勢，只有一天緊張一天，一天危急一天，在「保衛浙東」這一重大的課題上，我們應當怎樣嚴密的來完成呢？是的，遲延只是死亡，現在

其不能再猶豫了！
「保衛浙東」是每個同胞——尤其是我們浙東的同胞神聖的天責。「保衛浙東」更不限於軍事。「保衛浙東」該是多方面的。

應該集中所有的力量，來「保衛浙東」，文化在抗戰中也是宣傳與教育民衆的重要工具，我們利用這工具來廣大和集中抗戰的力量。激發民衆抗戰情緒，堅定抗戰信心，推進抗戰，爭取抗戰最後的勝利，文化止也是打擊敵人有力的武器之一。估計到我們餘姚的具體環境，來配合「保衛浙東」，那麼，我以為：

一：建立戰時短期識字班，要把文化交給大衆，必然先要大衆有具備接受的程度，戰時短期識字班應該在鄉村在城區作有計劃的，大規模的設立，戰時短期識字班，爲要爭求大量讀者，必須一方面宣傳鼓勵不識字的民衆加入，一方面必須要儘可能的估計到他們的有暇的時間，同時，也必須要儘可能的免費，大量的戰時短期識字班的設立，把廣大民衆集合在一起，

這也是組織民衆的有利條件。

二：舉辦通俗讀物，通俗讀物的內容應該灌輸抗戰知識，提高民衆信念，激發抗戰情緒，同時，理論不要太多，應該儘量用現實的故事，文字方面應該力求大衆化，使識字的人都能看的懂。定價方面應該力求低廉，使大家都買得起。這種工作浙東還沒有好好的做過。餘姚尤其，聽說最近文化事業委員會已在着手進行，希望其進行得迅速一點。

三：普遍建立文化組織，過去文化組織有一個毛病，就是太限於城市與知識階層，今後的文化組織必須要深入民衆，在農村，在商界，在學校，在團體組織中，把文化工作打進去，如舉辦中山室，讀書會，時事座談會，並建立經常的文化救亡工作，如辦壁報，歌詠隊，話劇團等等。

戰時文化工作，包括是很廣泛的，以上三點不過是比較主要的罷了。但如果能把以上三點認真做到，那麼我相信餘姚的文化工作必能好好的開展，相信它對抗戰必有常常的有利與幫助。
敬把這些意見，獻給餘姚文化事業委員會，與做文化工作的同志們，更懇望大家由討論的階段而達到實現推進的階段。

從武漢棄守談到保衛浙東

鵠 雜

通俗講座

自從武漢三鎮我軍自動放棄以後，大多數民衆，都蹙額奔走。互相告訴着說：

「武漢是我國抗戰的中心地點，自從徐州失陷，隴海路被敵截斷，全國上下，沒有一個不高呼『保衛大武漢』的口號！」

不單是喊喊口號而已，實際的保衛工作，確實已做到相當程度，可是會幾何時，敵兵還沒有迫近城池，我方却已自動棄守，其中究竟會有什麼因素，我們做小百姓的

雖然無從探悉，從這種不抗而退的戰略上看起來，所謂『最後勝利必屬於我』的信心，不是容易使人動搖嗎？」又有人說：

「武漢既然可以這樣輕易放棄，我們浙東一帶，更沒有保衛的可能性。我，知道浙東是國防前線，敵人未始不想來侵佔，爲了他們兵力不敷分配，所以一直沒有侵

略進來。現在，漢既失，浙東已成敵人的囊中物，隨時隨地，都要淪陷的危險，所謂『保衛浙東』，不又是一句空口白話嗎？」

上面二個論調，粗看起來，似乎很有

幾分道理，可是一經仔細研究，這種見解，不但粗淺得很，簡直是完全錯誤的。爲什麼呢？我們應該知道，我們對於任何一件事物，如果要加以推斷，應該具有

全盤打算的頭腦，縝密審察的眼光。切忌專從小處着眼，或者因局部的變化，便妄

妄皇皇圖爲整個的失敗。這次我們中國發動偉大的民族鬥爭，原以潰毀敵人，完成解放爲目的。這種艱鉅的任務，誰都知道

不是一年半載所能完成，祇要全國同胞，有抗戰到底的決心，有犧牲奮鬥的精神，一

心一德，共赴國難，一時一地的得失，與抗戰大局，實在無關重輕，這次我軍自動放棄武漢，軍事當局，事前早有詳密的計

劃，（不過當初因爲是軍事機密，不便公開罷了）並不是「不抗而退」的消極表現。因爲敵人的企圖，原想會師武漢，把我們的

主力軍隊，全部消滅，以達其結束速戰速決的迷夢。我軍軍事當局，窺破他們這

種陰謀，爲保持主力，貫徹長期抗戰起見

，原有戰略，不得不相機變更，於是在武漢外圍消耗敵人巨大的兵力的目的已達

後，全部軍隊便向有利於抗戰的地點移動，同時將市內所有一切較大建築，公用機

關，機場車站，以及重要橋樑等自動徹底破壞，使武漢三鎮，成爲毫無軍事價值的

荒墟，敵人侵佔以後，一無所得；而我則包圍其外，仍舊可以隨時隨地，予他們以

重大的打擊，所以這次我軍的放棄武漢，我們應該認識清楚，並不是一種消極的行

動，而是一種積極的抗戰計劃，外國士丁報曾有這樣的論稱：

「武漢之失，勢無可免，然在武漢相持，係日本之利，而非中國之利。……武漢撤退後，中國軍隊，得藉崇山峻嶺之屏蔽，繼續抗戰，在此有利之地勢上，日人之機械化部隊，將無以施其技；且日人長此作戰，其財政經濟之困難，更比中國抵抗其敵人之飛機坦克車爲甚。……」

又據臨西報說：「漢口廣州相繼淪陷，因使人震驚，但此乃出於決定計劃，蓋可斷言最後之戰，尙未屆臨，故勝負可斷

未決，漢口及廣州之陷，皆無重大影響。最偉大而使人興奮之事實，則為中國尚生存而繼續抗戰，勝利機會，已經確定。……」

外國人對於我輩放蕩武漢，尚且這樣樂觀，難道我們中國老百姓，為了一城一地的放棄，就垂頭喪氣，把「抗戰必勝」的信念動搖起來，這怎麼可以呢！這怎麼可以呢！

至於浙東一帶，本是沿海要地，敵人之所以遲遲不攻打進來，不外二個原因：（一）敵人妄想以全力侵佔我國軍事要地（如上海、徐州、廣州、武漢等地）以後，我國即向其屈膝，實現其速戰速決之計劃，浙東在軍事上，尚屬次要，所以不願急於進攻；（二）自從我國發動廣大的游擊戰以後，敵人的兵力不敷支配，經濟力量，非常薄弱，廣州武漢被侵佔後，如能再把粵漢路打通，浙贛路截斷，東南一隅，便成孤島，可以不略而定。敵人這種陰謀，我們早已看得清清楚楚，現在廣州武漢，既相互瀕淪陷，浙東的危機，更加顯露，但祇要我們有誓死不做亡國奴的決心，人人肯把自己的力量，盡量發揮，擔負「保衛浙東」的任務，刻苦努力，不畏怯

不逃避，不鬆懈，肯犧牲，肯奮鬥，大家一條心，抗戰到底，我們可以斷定號稱富庶的浙東，敵人是決計吞滅不了的。

自然，這些話還偏重於理論方面，在這嚴重的局面，我們究竟該怎樣去幹才能達到「保衛浙東」的目的呢？現在讓我舉幾個要點如下：

1. 加緊民衆組織，聯成一條堅強的陣線。
2. 民衆與軍隊，切實合作。
3. 人人武裝起來；即使一時辦不到許多槍械，就是大刀，長矛以及其他舊式兵器，都可暫時應用；
4. 年富力強的壯丁，加緊軍事訓練，隨時隨地準備上陣殺敵。
5. 婦女一致起來，擔任救護工作，或代男子在後方努力生產；壯健的還可以像廣西婦女般組織婦女軍，直接抗戰。
6. 老弱的擔任間諜導導以及後方生產工作！
7. 積極訓練兒童，一旦浙東發生戰事，使他們可以擔負一部份間諜，嚮導，救護等工作；同時還要培養他

們有自衛自給的能力，在緊急的時候，使他們能够不依賴成人照料而生活，免致影響其父母的抗戰工作。

8. 有錢的踴躍出錢，絕對不應稍存鄙吝之念。
9. 加緊生產，努力節約，使戰時給養，不致成貧問題；
10. 嚴防漢奸活動。

上面所舉的，都是「保衛浙東」必須具備的條件，我們如能切實實地一一做到，浙東周圍，無形中便築成一層新的長城，敵人如果節節侵略進來，定叫他們來得去不得，退一步講，即使浙東一帶萬一不幸而淪陷，祇要人人能刻苦耐勞，忍痛犧牲，下看有敵無我，有我無敵，不做漢奸，不做順民的決心，發動廣大的游擊戰，奮鬥到底，敵雖猖獗，也是無法長期佔領的。

浙東一帶的同胞們！時局已到最嚴重的關頭，我們如果要保衛我們的家鄉，不做敵人的馬牛，不趕快起來，加緊「保衛浙東」的工作，難道坐待敵人來屠殺？起來吧，同胞們！

響應「我們對今後餘姚抗戰工作開展的具體意見」

景觀

我讀了「我們對今後餘姚抗戰工作開展的具體意見」後，覺得這是根據了餘姚當前客觀形勢之迫切需求，根據「具體的環境下縝密檢討」而草擬成就的，是異常正確的意見，我們應該贊同這個意見，擁護這個意見，為這個意見的實踐而鬥爭！

過去我們曾經有「堅強民運領導機構」的建議，主張將原有的領導機構「注入新的血液，新的生命，使這領導機構堅強起來，充實起來，有計劃的負起推動指導的積極任務」。我們相信，沒有這樣的基礎，組織民衆，動員民衆，祇不過是紙上空談，所謂注入新的血液，新的生命，無疑的是需要集合廣大的各種力量，泯除一切成見和偏見，然後領導機構纔能堅強有力而發揮其積極性，在「階段，我們以為這個「主觀」，更有向當局建議的必要。

其次，對救亡運動的幹部，如救工廠，救工廠，救工廠……等，我

們主張：

（一）加強各工作隊縱橫工作上的聯繫。

（二）抗衛會（救亡運動的領導者）對動員方面的工作，要有整個的計劃，予以「幹事」工作上具體的指示，確定整個有計劃的「工作綱領」。

（三）各鄉鎮至少建立一個健全的民運幹部，負責推動一鄉民運工作的開展，在抗衛會有計劃的指導下使工作廣泛的開展。

（四）各工作隊工作，應有共同的計劃與綱領，（這需要由抗衛會來發動計劃）工作亦應有過去無計劃的「流動性」改變為有計劃的「固定性」。

（五）政工廠的工作方式應盡量靈活，或「集體的活動」或「個別的工作」，隨客觀的需要而運用。

我們曾經有這樣的意見，譬如在各鄉鎮已建立民運的幹部，「在政工廠未到達

某鄉以前，應該先派員到那裏去，詳盡地瞭解當地的環境，計劃當地工作的進行，抓住當地工作的機會，找尋民衆中的幹部加以教育與訓練，把幹部份子積極的組織和推動起來，等政工廠到達之後，就商討工作的進行方法，開展各種組織，充實各種組織，政工廠在該鄉樹立相當的工作基礎後，當地的幹部就應該經常執行動員的任務」——這是我對民運方面的一點意見。

其次，關於經濟方面，我們除完全贊同已有的「六項具體意見」外，我們以為就目前的餘姚客觀形勢之需要，應該有一個負責全縣經濟的，戰時獨立性的組織，它的任務，除執行「六項的具體意見外」，應包括下面各項任務：

一、負責協助關於「軍事性」的經常籌備工作，如食糧的屯積等。

二、負責計劃增加全縣的生產，如大規模工廠的籌設，以救濟失業，開拓本縣

山崩地陷，墓墳，無條件的分配給貧民難民種植。

三、負責低利借貸與農民，並在抗戰高於一切的原則下，使耕者有其田。

四、負責貧戶失業的救濟，並據辦貧戶及失業登記，計劃勞苦羣衆生活的改善。

五、調查全縣各項物品的生產額與消耗量，並謀本縣食糧的自給。

六、統制全縣買賣業，消極方面使日貨不能運銷，與奸商物品的資敵，積極方面，使不必要的消費品不能進口，所運銷市場者，僅以社會之需要，以鞏固本縣之經濟。

其三、對於軍事方面 我們的意見以爲：

(一) 抗衛隊改編國民抗敵自衛團後，應加緊其游擊訓練，在可能範圍內，應鼓勵士兵盡量協助農民鹽民參加生產，作參加各種救亡活動。如募捐，宣傳等。

(二) 舉辦幹部游擊訓練班，對各工作隊，應予以相當時期之游擊訓練，萬一餘姚淪陷以後，各工作隊幹部，也能切實負起領導民衆發動游擊的任務。

(三) 舉辦軍事技術訓練班，搜羅各

方面之機械醫術人才，積極加以組織訓練，以便協助將來之游擊戰爭。

(四) 對已成立之民衆團體，應予以武裝訓練，並盡可能的發給其槍械。

以上四點是對軍事方面的一點意見

第四、對文化方面，我們以爲文化應該深入到農村去，當局應籌集相當的經費，在各鄉鎮建立文化室，作爲一鄉文化活動的核心。文化室很簡單，室內除陳列着書報掛圖供人閱讀外，還需安有一個工作人員，(當地幹部可担任，因爲室內的工作不止於供人閱讀書報，並且還要文化室工作者，講報讀報，解釋口號等意見，講述政治的形勢，要教不識字的識字，要解釋他們需要解答的問題，他們自己所不能解答的問題，要教他們唱救亡歌曲，要使他們有正當的娛樂，識字班，討論會，歌詠隊，文化工作者應盡力担當起來，文化室一方面是民衆的圖書室，民衆的學校，一方面必須是民衆文化俱樂部。

這樣，文化室不但很容易成爲各地文化活動的核心，同時，又是當地民運工作者，接近民衆發動民衆組織的一個媒介

第五、對政治方面，我們以爲在各鄉

鎮，亦應有「參政會」性質的組織，在「縣參政會」未成立之前，應廣泛的政治宣傳。引起民衆的政治興趣。

第六 對救亡團體，我們特別要在這裏提一提的，就是黃主席說，餘姚工作隊這樣的多，是很好的現象，其實我們應該不客氣的指出，有很多工作隊如宜工廠商工隊多數是不健全的，而一般的隊員，有很多缺少認識，一味的抱着所謂「風頭主義」，不但工作沒表現，反多消耗金錢，我們希望抗衛會設法去強化這種工作隊，予以他們「工作具體的指示」，「抗衛會有計劃的指導下，使工作廣泛的開展」，這在本文上面也提了的。

以上六點是我對「我們對今後餘姚抗戰工作開展的具體意見的一點補充意見，也許有很多在原則上都是相同的！

最後，我們希望這篇文章能引起全體救亡同志的注意，對這客觀上正確的「保衛餘姚」的原來意見。來一番熱烈的討論，而且熱烈的爲這個意見的實踐而鬥爭！

大家一條心，

打退東洋人！

動員婦女參加抗戰建國工作大綱

(續完)

廣設婦女民衆學校，用教育方法，使大衆婦女均有政治認識。提高其文化水準。1. 設立戰地服務人才訓練班，授以實際能智，俾能從事戰地服務。2. 設立各種生產技術人員訓練班，培植農業，推廣合作，指導工業手工業等生產專業幹部人員。

四 婦女在抗戰建國中的任務

甲、戰時工作。

(一) 宣傳工作：1. 國內宣傳。(a) 組織各種宣傳隊，講演會，並用戲劇歌曲圖書文字等，對國內民衆作廣大的宣傳，以提高民衆對抗戰的認識，堅定最後勝利的信念，並使民衆信仰三民主義及瞭解抗戰建國中應盡的責任。(b) 用種種宣傳方法，鼓勵壯丁，應徵兵役。2. 國外宣傳。(a) 用文字，圖畫，電影，講演等向海外僑胞報告抗戰狀況，解釋祖國與僑胞之關係，以加強其愛國熱忱。(b) 用各種文字作成宣傳品，並利用廣播演講，圖畫，照片等向各國人士及其團體機關，切實宣傳，引起國際同情。(二) 救護工作：1. 聯絡醫藥衛生機關，動員各界婦女予以短期救護訓練，組織救護隊。2. 動員各地救護技術之人員，分赴前線及後方傷兵醫院，從事救護工作。3. 動員各界婦女製衛生包及防毒救護等用具。(三) 救濟工作：1. 協助推銷救國公債。2. 提倡救國儲蓄。3. 徵募軍用物。4. 救濟救濟之慰勞品。(四) 慰勞工作：1. 充實各地慰勞機關，尚未設立者增設之。2. 組織各種慰勞隊。3. 組織軍隊服務的洗衣隊，縫補隊。4. 供給衣服藥品及各種讀物以慰勞前線軍士後方傷兵，及各地游擊隊。5. 慰勞出征軍人家屬，殘廢軍人及陣亡將士家屬，並設法協助解決生活上之困難。(五) 救濟工作：1. 設法改善並擴充難民收容所，2. 實施難民

教育特別注重生產訓練。3. 籌設難民職業介紹所。4. 建議政府從速規定疏散難民辦法。俾能從事墾荒工作。5. 提倡殘廢軍人之積極救濟方法。(六) 兒童保育工作：1. 設法護送戰區兒童遷移安全區域。3. 擴大籌募兒童保育經費。3. 在安全地區普遍設立兒童保育院。4. 培植兒童保育師資。5. 研究並編輯戰時兒童教育之材料。6. 兒童教育，注重因材施教，凡天才兒童給予免費升學機會，至於一般兒童：十四歲以上者，予以生產訓練俾能自謀生活。(七) 戰地服務：1. 組織戰地服務團，分赴前線，從事救護，運輸，傳遞消息，並協助建築防禦工事等工作。2. 組織慰勞隊，歌詠戲劇隊，並供給士兵讀物，以增戰鬥勇氣。(八) 偵察漢奸：1. 選擇鄉村機警的婦孺，組織偵察所在地近鄰的漢奸。2. 遇有行動可疑者，應加以盤問，並秘密監視其行動，同時從速報告當地軍警機關。

乙、生產事業

(一) 工業：1. 籌設實驗紡織廠，試驗提倡紡織工業，2. 提倡化學工廠，製造藥品，火柴，肥皂等日常應用品。3. 提倡家庭工業，如從事花邊刺繡，抽絲，編織，縫紉等工作。(二) 農業：1. 提倡增加農作物之生產，如米，麥，棉花等。2. 提倡蔬菜菓樹花卉等園藝工作。3. 提倡農村副業，如蠶桑畜牧，養蜂等。4. 提倡農產加工如罐頭食物，乾菓醃菜，乾菜，花生油，梓油，桐油等。8. 聯絡農業研究機關從事農業推廣增加農業生產。6. 提倡造林運動。(三) 合作事業：1. 提倡生產合作。2. 提倡消費合作。3. 提倡運輸合作。4. 提倡信用合作。(附注本大綱對於動員婦女工作僅就普遍情形擬訂，各省市應照地方特殊情況，及環境需要分別緩急，另定詳細工作計劃呈經本會核准施行。)(轉載)

魯迅藝術學院的輪廓畫

蕭英

在黃土高原上的一個古城的北門外，
羅列着密密的荒塚，幾根石柱伴和硃紅剝
落的「文廟」的牌坊。廢墟上還有幾個已
經湮沒了一半的什麼禮義廉恥的殘碑，這
些都說明這地也曾是過魏城的宮殿，有
過金碧輝煌的好景，但在時代車輪不斷地
進展中，環繞他周圍的只剩下寂寞的荒塚
了！

隨着抗敵浪濤的高漲，這古城——延
安——的一切，都欣欣向榮的復活起來了
，在這荒涼的北門外的土窯洞裏，同樣的
活躍着無數的青年，他們拿起鋤頭和筆桿
不倦地工作着，學習着，他們驕傲地唱着
：「我們是藝術工作者，我們是抗日的戰
士，踏着魯迅開闢的道路，為建立新的抗
戰藝術，為繼承他的革命傳統，努力不懈
，……」這一切也同樣的說明在這荒蕪
的廢墟和荒塚中，正創建着新的抗戰藝術

今年春天，為了紀念「一二八」，曾
來了一個「血祭上海」的集體創作；這三

幕話劇在延安公演了十多次，每次都得到
各方面的好評。在這情況下於是自要求組
織藝術學校的必要，為了適應這實際的客
觀的要求，魯迅藝術學院便產生了。第一
期學生差不多全數是從抗大陝公來的，那
時只有美術、戲劇、音樂三系。人數不滿
一百人。在上課一月之後，他們為了檢閱
自己的成績，所以馬上舉行了一個美術展
覽會和戲劇音樂的公演。在這短期中已經
表現了驚人的成績，後來繼續有五世公演
，抗戰音樂晚會，七一——七七的戲劇節
的公演，更加鞏固了整個延安，他們創作
了不少新的劇本，新的歌曲，小調和民謠
，本刻漫畫，幾乎隨處可見，這一切他們
盡了組織和推動的作用。最近又成立于一
個實驗劇團，不久以後，他們一定可以向
全國人士作新的貢獻。還有小劇研究會，
預備聘請蘇聯作家前來指導。作更進一步
研究。

魯迅藝術學院的教育計劃以三個月為
一期，讀完第一期後，到外面實習一個月

，再回來學習三個月才畢業，七月間第一
屆學生的第一期的學習已經完畢，分發到
前線後方實習去了，為了短期中能夠表現
出如許多成績，為了適應實現的需要，第
二屆便擴大了。並增設了文學系，原定招
生一百五十名，可是，現在達到二百人了
，錄取條件雖然沒有嚴格規定，（學歷方
面）但最低限度必須有相當的藝術修養和
技能，這一屆來考的幾達三百餘人，取錄
的只能達全數五分之三。

副院長是沙可夫先生，教員有周揚，
徐懋庸，沙汀，何其芳，丁里，沃渣，胡
一川，呂驥，向隅，左明，張庚，崔嵬，
王震之等，還有洛甫，成仿吾，丁玲等在
百忙中抽空到那里去演講。這些人都能激
發過去養尊處優的生活，而穿起草鞋，吃
小米，住窯洞，不斷地為抗戰藝術而努力

因為教員和物質的缺乏，主要的仍是
靠學生自動的學習，因此，在十窯洞裏，
在青草地土，在山崖邊，經常可以見到他
們熱烈的集體的學習，開討論會，排戲，
練歌，繪畫，寫作，他們都孜孜不倦的爭
取一分一秒的學習時間，至於課程，文學
系有藝術論，舊形式研究，世界文學史。