

中國歷史事故

小學年級及初中適中用

# 陶朱公救國救民

陳選善  
琴鶴陳  
主編  
朱澤甫  
編輯



世界書局印行

！的看歡喜最你是都書些這友朋小

# 用適校學衆民及中初小高

# 中國歷史故事故錄

『編輯者』主編『上海海上局部工部教學師』

琴鶴陳者編主  
善選陳

〇九八七六五四三二一

一九八七六五四三二一

新莽改戰爭政治的漢的新立功異域的張  
蘇武牧遜平定安北海的韓朝盡瘁開運河

葛亮

兩夏禹治水  
黃帝滅蚩尤  
中衣食住怎樣來的  
古華族的來源  
封建立制度  
次大革命  
臥薪嘗膽  
古代的大聖人  
秦始皇統一中國  
朱公救民  
陶公救國

一  
孔子

朱朱余朱朱朱朱朱朱朱朱  
澤澤澤之澤澤澤澤澤澤澤澤  
甫甫甫甫甫甫甫甫甫甫

四三三三三三  
〇九八七六五四

九八七六五四三二一

# 史可法爲國犧牲 江黑龍江太平天國 中華民族的形成 革命領袖孫中山成立

江南文化繁榮  
長江流域  
唐太宗發揚國威  
玄奘到印度  
三大宗教傳入中國  
紛亂的五代十國  
王安石大政治家  
精忠保國的岳飛  
蒙人的遠征  
馬哥孛羅遊中國

徐馬余張盧褚曹  
子精雲之冠應雲  
齡武先介匡瑞先

1946.8  
110.



3 1796 8253 3

## 陶朱公救國救民

在越王勾踐臥薪嘗膽的故事裏，我們提到一個大人物范蠡的名字，這位范蠡先生就是後世流傳的陶朱公。他原是楚國宛城地方（現在河南省南陽縣）人氏。後來跑到越國做宰相，輔助越王報仇雪恥，抗戰建國，在中國歷史上很有名。

當他在楚國的時候，因為他的爲人不大拘守禮節，人家都說他是個瘋子，只有宛城的一個縣長，就是後來和他在越國同事的那位文種先生，知道他是一個賢士，和他結爲朋友。他們兩人都抱着很大的志願，想做一番轟轟烈烈的事業。但是看看當時的楚國，實在沒有多大希望，便一同跑到越國去了。

范蠡文種兩人到了越國，見了越王，越王很看重他們的才幹，正

想重用他們。不料有個奸臣名字叫做石買的，恐怕於己不利，便從中破壞。越王聽了石買的話，就把重用他們的意思打消了。文種還想和越王分辯，但是范蠡卻說：「越王既然聽了壞人的話，分辯也是沒有用的。我想石買將來一定要鬧出事情來，那時越王便自然會明白了一切。」范蠡看到這種情形，就決定不做官，只在楚國和越國往來遊歷，考察各地社會情形和人民生活的狀況。

不多時，吳王夫差起兵來攻打越國，越王興師抵抗，那知打了一個大敗，石買被手下的亂兵殺死了。越王只帶了三千敗兵，退到會稽山上，懊悔沒有早用有本領的人才。就在這緊急的關頭，范蠡、文種和許多有本領的人才，都被越王重用起來了。

在這一次報仇雪恥當中，范蠡和文種出了許多力量。勾踐的臥薪嘗膽，勾踐的太太縫衣織布，都是他們勸他這樣做的。一切政治上

改革，軍事上的整頓，外交上的調整，人民生活的改善，都是他們苦心規劃出來的。十年生聚，十年教訓，這樣行了二十多年，全國的民力財力都動員起來了，一致參加抗戰的工作。范蠡帶着人馬，滅了吳國，又渡過淮河，繼續北伐，在徐州開軍事會議，連齊國，晉國，周室都派代表參加，號令中國，勾踐稱霸，范蠡也封了上將軍。

論到這一次大功勞，自然要算范蠡第一了。你想越王應該怎樣去賞他的功勞呢？范蠡又應該怎樣希望越王的賞賜，來過他的大富大貴的生活呢？那裏知道事情是出了我們意料之外哩！范蠡覺得在這樣赫赫大名的下面，一定不可以久居，況且勾踐的爲人，只可以和他共患難，不可以和他共安樂。所以他不等到越王論功行賞，就先向越王告罪辭職。越王接到他的辭職公事，覺得很奇怪，他不但沒有罪，並且有大功勞，怎麼說告罪辭職呢？越王爲着要逞出他的威風，便馬上下

一道命令說：

「丞相爲什麼要辭職呢？」

這個道理我想不明白。

難道說我吝嗇不賞嗎？」

我可以和你平分越國。」

倘若不服從我的命令，

要把你一家人都絕滅。

我希望丞相攷慮周到，

不要說我的心腸似鐵。」

范蠡接了這一道可驚的命令，他一點不在意，只管料理行裝，雇好了船，預備到太湖（那時叫做五湖）長江遊歷去了。他去的時候留給越王一封信，大意是說：

「別了！越王！」

你的命令夠堂皇，  
我怕家人要受罪，  
所以早晚都燒香。

別了！越王！

功名富貴擱一旁，  
我不打算回來了，  
希望你注意健康。

別了！越王！

我的旅費不困難，



買得起一條小船，

遊歷五湖和長江。

別了！越王！

患難生活不易忘，

假使要想念的話，

把「會稽山」唸一番。」

他這封信，是多麼的膽大，多麼的見機。勾踐看了，知道他不是平常的人，威脅利誘，都留不住他了。便叫金工用金子造了一個「范蠡的遺像」，親自領了一班臣子，十天朝拜一次，又把會稽山周圍三百里的地方，當着范蠡的封邑，下令後世的人，不許侵犯這個地方。

這時候還有一個和范蠡一樣有大功勞的文種又是怎樣下落的呢？

范蠡是離開越國了，他不願意他幾十年來的老朋友留在越國受罪，他臨去的時候紛給文種一封信，信上寫着：

「鳥兒打盡了，

良弓要收藏起來了，

兔兒死光了，

獵狗可以烹來吃了。」

敵國消滅了，

謀臣也就用不着了。

我看越王相貌特別：

頸子長長的像鷺鷥，

嘴巴尖尖的像烏鵲，

這樣一副殘忍相貌，

只可以和他共患難，

不可以和他共安樂，

朋友！你如果不早點離開，

會有危險臨到你的頭上哩！」

這封信的大意是說，君主用謀臣就像獵人用良弓和獵狗一樣。當獵人要設法打天空高飛的鳥兒和地上狡猾的兔兒的時候，就把他的良弓和獵狗如同寶貝一樣的看重。但是到了鳥兒兔兒已經打盡了的時候，良弓也藏起來不用了，獵狗也烹了來吃了。帝王呢，也正和獵人是一樣的，當他有敵國外患的時候，他就重用謀臣，替他想盡方法來保牢他君王的位置，一旦敵國打退了，外患消滅了，他的眼光就只看到個人的安樂，和他共患難的有功勞的臣子，他都要一脚踢開了不用了。我看越王的爲人，頸子長長的，活像一隻貪魚吃的鷺鷥，嘴巴尖

尖的，活像一隻貪肉吃的烏鵲，這樣一副殘忍相貌的人，怎麼可以和他共安樂呢？朋友！我勸你不要癡戀什麼功名富貴吧，早些覺悟，離開越國，要不然，就會有意外的危險臨到你的頭上哩！

文種看了他這封信，滿肚子的憂悶。他想到：「走吧，兩手空空，二十多年的苦幹，一點安樂都沒有享到，不走吧，真的有什麼危險臨頭，可不是玩的」。他想來想去，想不出一個好辦法來。最後他決定不離開越國，也不去上朝，躲在家裏，對外只說是生病。究竟他是真的生病還是假的生病呢？那只有天曉得。也許他的功名富貴的念頭沒有去乾淨吧，不能像范蠡那樣的決斷，說走就走，一點沒有什麼值得留念的。果然人在家裏住，禍從天上来，平空有人造謠說他要謀反，越王輕信了謠言，下了一道命令，並送他一支寶劍，叫他立刻自殺。「君要臣死，不敢不死」，到了這個地步，還有什麼話好說呢？

文種就自殺了。

10

我們想想看，在從前專制時代的臣子，不要說功名富貴，是憑着帝王的喜怒，絕對靠不住的，就是生命，也操在帝王的手裏。幾千年來，像岳飛那樣的忠臣，君王都可以拿「莫須有」的罪名，隨便的把他殺死了，你想可怕不



可怕呢？所以近代東西各國的人民，實行民主革命，推翻專制。但是現在還有一班冬烘先生和一些沒有知識的人民，以爲專制時代好，還在那裏夢想着什麼真命天子出現，這真是大錯特錯了。

范蠡離開越國以後，恐怕越王表面做的是仁義道德，暗地裏卻要派人捉拿他，他便改名換姓，叫做「鷗夷子皮」。這個奇怪的名字是什麼意思呢？原來吳王夫差殺了忠臣伍子胥的時候，用大牛皮袋裝了他的屍首，拋在江裏。范蠡所以取這個名字的用意，表示他自己也是一個罪人，隨時隨地都有死的可能。我們看從前專制時代，有好些人怕得罪朝廷，只好辭去官職，隱居在深山裏，一件事都不做。但是范蠡卻不是這樣，官可以不做，百姓還是要做的。他離越國的時候，隨身帶了許多貴重的財寶，跑到太湖遊歷去了。他有一首遊湖的詩歌說道

「三萬六千頃的太湖：

我坐在葉一樣的小船上，  
心裏很寬舒。

春天我到梅園看梅花，  
夏天我在龜渚捉魚，

早晨在樹林裏讀書練拳，  
下午在田園裏種菜種蔬。

農民，漁民，樵夫，

他們都和我混熟了，

我也曬得一身黑皮膚。」

范蠡在太湖住了不少的時間了，這樣好山好水，怎不教人留戀呢！奇怪！奇怪！真奇怪！山邊，水邊，樹林，湖中都有些搖動起來

了。怎麼？這風

平浪靜的太湖，

那裏來的海盜？

海盜是在海上搶

劫，怎麼跑到湖

裏來搗亂？范蠡

終於不得不離開

太湖了。但是范

蠡曾經做過上將

軍，是一世的英

雄；自己先逃

走，撇下勤勞的



人民大眾受苦受難，自己就是逃到天堂裏也不安心。山上的人，湖上的人，聽說范蠡要走了，擇定一個日期，就在梅園裏開了一個露天的歡送會。送來的禮物，竟是一些乾魚，茶葉，山芋，板鴨等道地的土產。范蠡受了這許多寶貴的禮物，又受了歡送人一致熱烈的要求，不得不說出幾句臨別的話來。

「諸位！我這一次走，是自動的走，並不是逃走。海盜跑到湖裏來搗亂，要不去肅清他的來源，我們就永遠沒有太平日子過了。我自告奮勇去做這件工作。但是湖裏已經來了這一股強盜，也是心腹之患，大家要團結起來撲滅他。我走了還是很關心你們，我留下幾位以前跟我打仗百戰百勝的將官，訓練你們一些自衛上的常識，隨時隨地發動遊擊戰，打擊強盜。我的旅費要帶去，將來還有許多偉大的事業要做。但我寧可在生活方面苦一點，決定捐出一筆錢，救濟這一次遭難

的難民和自衛訓練的經費。事情一決定，就不宜遲，我今天連夜就要動身，大家努力吧！珍重吧！」

他這一段話打動了每一個人的心靈，提醒了每一個人的覺悟。一滴滴的小雨點部匯合起來了，成爲三萬六千頃太湖裏的水。沒有風的時候，看不出他的動靜，只要有一點微微的風，他就可以興波作浪了。湖方水方，湖圓水圓，可以穿石，可以灌田。這是一種偉大的潛在力量哩！

卻說范蠡和他的同伴，坐着一隻小船，出了五湖，遊歷江淮去了。他在江淮一帶遇着了強盜，就用太湖的法子去對付他們。他親眼看見各地的難民，凍的凍死，熱的熱死，病的病死，情狀非常的苦，他又捐出一筆錢，救濟這許多難民，一面教他們飽着肚子，維持生命；一面教他們學習生產，養護生命；一面教他們遊擊戰術，保衛生

命。教養衛合一，工學園合一，江淮之間的人民是全體動員起來了。

後來，范蠡一班人順江而下，出了長江的口子，到了齊國（山東）的海邊，他考察齊國沿海一帶，魚鹽很是富足，農業也很有希望，所可惜的只是時常有海盜搔擾，不能安居樂業。不能安居樂業，怎麼辦呢？力量人人都有的，但是千萬人的力量，藏在千萬人的荷包裏，什麼事情也做不成，范蠡來了，可就不同了。他教千萬人個別的力量合成了一个偉大的力量，千萬人不齊的脚步合成了一个整齊的脚步，千萬不同的調子唱成了一個雄壯的調子。靠山吃山，靠水吃水，范蠡的事業，在大海邊很快地展開了。從此，范蠡自己，他的兒女，他的同伴，大家分工合作，種田的種田，捕魚的捕魚，製鹽的製鹽，遇着海盜來搶劫，就同當地人民合力去抵抗。這樣，不到幾年工夫，當地人民生活都好起來了，范蠡更發了一筆大財，積了千萬的財產。

齊國國王聞了范蠡的大

名，就備了禮物，派人請他去做宰相。他做了幾個月的宰相，看見沿海一帶的海盜還時常發生，黃河又決了口子，淮河運河的水也漲起來，山東的南部，一片汪洋，都淹到水裏去了。范蠡看到這種天災人禍的慘狀，非常的悲痛。有一次他在賑災遊藝會上對大眾說道：「我家裏有千萬的財產，做官做到了宰相，「富貴」兩



字，可算到了盡頭，在這非常時期，如果還不做些利人利己的事業，救濟難民，救濟失業，捐助軍餉，充作救國救民的基金，那還要等到幾時呢？有力的人都在流他的血汗，用他的氣力的時候，我們有錢的人還不捐出錢財，那不是成了天字第一號的守財奴了嗎？守財奴自己，或者是他的子孫，曾來沒有好死的，不是死得不正當，便是被人民起來打倒的」。他說到這裏，鼓掌的聲音，好像放炮竹，又好像下大雨，很久很久都不停。他親眼看到這種熱烈的情形，非常高興，他的眼光是放遠了，他的心田是放寬了。他當場自動捐了一筆很大的款子，給慈善機關去做救濟難民的事業。後來他索性連宰相也不要做了，把他應得的新俸，都捐給國家，充作自衛的經費。經他這樣一提倡，許多有錢的人都自動捐出錢來，一個廣大的獻金運動，節約運動，馬上風行了全國。

范蠡捐出巨款，辭去宰相以後，他帶着他剩下的錢財，跑到定陶的地方，藉經商的名義，做組織民衆訓練民衆的工作去了。他觀察定陶這地方是四方交通的要道，他料定在這個地方做生意，一定是一「生意興隆通四海，財源茂盛達三江」，可以大大的賺一筆錢的。如果把這個地方作為交通站，指導各地民衆運動，那更是方便得很。他就在定陶住下來，自稱朱公早晚勤勤懇懃的做生意，因為他能吃苦，能耐勞，有眼光，有見識，所以不到幾年，又得了千萬的財產。他又捐出許多錢財，救苦救難。他自從離開越國以後，一共發了三次大財，每次都捐出一大部分來做救國救民的事業。後來，他就死在定陶，人們都稱他陶朱公。聽說現在山東定陶地方還有他的墳墓哩！這裏有一首詩歌，是稱讚蹠躍他捐錢的，值得介紹出來：

「陶朱公，

陶朱公，

經商做工：

不做守財奴

不做寄生蟲。

陶朱公，

陶朱公，

盡職盡忠：

不做糊塗官，

不做軍閥夢。

陶朱公，



陶朱公，

立德立功：

強盜進來，

團結進攻。

陶朱公，

陶朱公，

天下爲公：

有錢出錢，

救國救民。」

陶朱公曾經說過這幾句話：「守財奴自己，或者他的子孫，會  
來沒有好死的，不是死得不正當，便是被人民起來打倒的」，他這幾

句話說得很有道理。他雖然有千萬的家財，因爲他是一個聰明人，眼光遠大，肯捐出錢來做救國救民的事業，所以兩千多年來，至今還是受人們的稱讚。但是他三個兒子就沒有出息了。大兒子土頭土腦，想做一個大財主，把一個錢看成一條命一樣的重要，非常吝嗇。第二個兒子好吃懶做，倚着金錢的勢力，爲非作歹，欺壓人民。第三個兒子大概是朱公住定陶以後，討了小老婆養的。平日捧爲三少爺，花天酒地，把金錢當糞土一樣，任意亂用。有一天，第二個兒子在楚國園下殺人的大禍，被官司捉去要抵命。

殺人抵命，本是分內的事情，有什麼法子好想呢？但是這一點，有錢的朱公就看不透了，他說：「我們富家子弟，有的是金錢，什麼事辦不到！倘若死在法場上，那不是令人笑話嗎？」他就叫他的三少爺帶着一千兩黃金，跑去營救。大少爺也等着要去。他父親不要他

去，他便尋死。這時朱公的太太也出馬了，她贊成大少爺去救，可以少化些錢。朱公也作不了主張，讓他們去擺佈了。

結果，在法場上救了三弟的屍首，帶回家中。一家哭得非常悲哀，隣居和親戚朋友都來勸朱公不要過分悲哀，朱公反而笑道：「我天天望着他的喪回來，又何必等到今天才覺得悲痛呢？」別人問他是什麼道理？朱公說：這個道理還不容



易明白怎！

生不帶來，

死不帶去；

錢是社會的錢，

用要為社會用。

人為財死，

鳥為食亡；

死有輕如鴻毛，

死有重如泰山。

自私太太，

自利少爺；

天下爲公，  
不可爲家。

捐錢救國，  
捐錢救民；

節約獻金，

時代劃分。」

## 討論的問題

1. 范蠡和文種結爲朋友的時候，抱了什麼大志願？
  2. 范蠡還沒有做越國宰相的時候，在楚國和越國跑來跑去，做些什麼？
  3. 范蠡和文種在什麼時候纔被越王重用起來的？重用了以後，又怎樣幫助越王報仇雪恥的？
  4. 為什麼不等到論功行賞的時候，范蠡就辭職不幹呢？當他接到越王威脅利誘的命令的時候，表示了什麼態度？
  5. 范蠡勸文種走，文種爲什麼不走？他不走是採取什麼態度的？結果怎樣？
  6. 君主專制有什麼不好？爲什麼現在還有一些人夢想着真命天子的出現？什麼叫做民主革命？
  7. 范蠡離開越國以後，到過些什麼地方？每到一個地方，他做些什麼事？
  8. 范蠡是怎樣經商的？爲什麼會賺了許多錢？那時的商業爲什麼會發達起來？
  9. 范蠡的三個少爺的生活情形是怎樣的？當他第二個少爺殺人紙命死了以後，他說了什麼話？
  10. 范蠡捐了許多錢，做了一些什麼救國救民的工作？我們現在要怎樣實行「減金運動、節約運動」？
- 節約運動裏面說的是什麼意思？都會唱了嗎？我們大家一齊來唱唱看。

## $\frac{4}{4}$ F 調 節 約 歌 (一)

1 2 3 1 | 1 2 3 1 | 3 4 5— | 3 4 5— |  
快快 節約 快快 節約 救難 民 救難 民  
5 6 5 4 3 2 1 | 5 6 5 4 3 2 1 |  
三塊 大洋 救一 命 三塊 大洋 救一 命  
1 5 1 — | 1 5 1 — |  
救 難 民 救 難 民

## $\frac{2}{4}$ G 調 節 約 歌 (二)

5 5 5 | 3 3 3 | 2 1 6 | 5 — |  
我們 要 救 中 國 要 救 同 胞  
5 5 5 | 3 3 3 | 2 2 3 | 2 — |  
我們 要 救 中 國 要 救 同 胞  
5 5 5 | 3 3 3 | 2 1 6 | 5 — |  
我們 要 救 中 國 要 救 同 胞  
3 5 5 5 | 3 5 5 5 | 3 3 2 | 1 — |  
快來 節約 快來 節約 來 救 同 胞

(上海節約救難委員會製廿七年十月十日)

中華民國三十二年一月贛二版

及初中適用 小學高年級  
歷史故事(九)

陶朱公救國救民

每冊實價國幣二角  
外埠酌加運費匯費

主編 陳陳

澤選鶴

編輯人 朱澤

高選鶴

出版者 世界書

發行所 上海及各省世界書

局 謹 善 琴

江西省圖書雜誌審查處審查許可證 贛圖字第二九二號

