

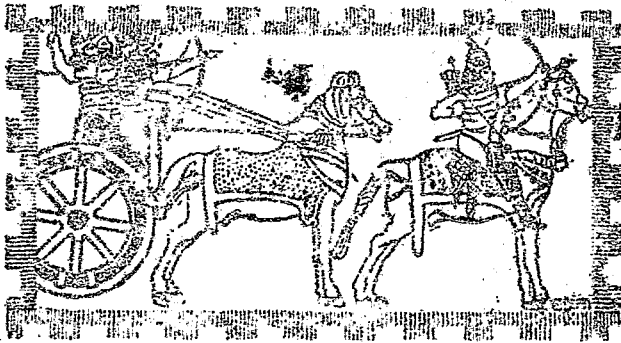
新課程標準適用

高級中學

外國史

第一冊

編者 歐陽祖經  
如 漢 歐 著  
貳 宗 三



正中書局印行

# 目次

## 第二編 中古史(續前)

第十二章 佛教的宏佈與回教的勃興……………一

第一節 佛教的宏佈……………一

佛教在印度的發展 大月氏與佛教 佛教的分派及其傳播

第二節 回教的興起及其發展……………五

回教興起前的阿剌伯民族 回教創立 回教的發展 大食帝國的分裂

第三節 回教的文化……………一二

回教在文化上的貢獻 阿剌伯人的經濟生活

第十三章 政教衝突時期……………一九

第一節 封建制度……………一九

封建制度的起源 封建制度的內容 封建社會中各階級的生活 封建制度的功罪 封建制度的崩壞

目次

MG  
9634.52  
56



3 2173 3524 3

第二節 政教的衝突 ..... 二二

神聖羅馬帝國的起源 教皇與皇帝的衝突 政教衝突的結果

第三節 十字軍的東征及其影響 ..... 二九

十字軍的起因 從軍的分子 東征的經過 十字軍的影響

第十四章 元之西征與印度莫臥兒帝國 ..... 三三

第一節 蒙古人的崛起 ..... 三三

蒙古人崛起前的東西局勢 蒙古人的崛起

第二節 西征的經過及其影響 ..... 四一

西征的經過 蒙古大帝國的版圖 蒙古大帝國的分解和衰亡 西征的影響

第三節 帖木兒的武功與印度莫臥兒帝國 ..... 四七

帖木兒的崛起 帖木兒的武功 莫臥兒帝國的興起 莫臥兒帝國的隆盛和衰亡

第十五章 南洋諸國與土耳其帝國的建立 ..... 五二

節 南洋諸國的建立 ..... 五二

940  
1934  
v.2

03179

南洋諸國概況 安南建國的經過 占婆的興亡 柬埔寨建國的經過 暹羅建國的經過 緬甸建國的經過 南洋羣島的開化

第二節 土耳其帝國的建立 …… 六二

土耳其民族的回顧 奧托曼土耳其人的興起 東羅馬帝國的滅亡 土耳其帝國的擴張

第三編 近世史

引言 近世世界大勢 …… 七一

第十六章 由中古轉入近世的時期 …… 七五

第一節 歐洲民族國家的興起 …… 七五

民族國家興起的原因 英吉利民族國家的演進 法蘭西民族國家的演進 百年戰爭 醫藥戰爭 西班牙與葡

牙的興起 其他國家

第二節 歐洲的文藝復興 …… 八五

文藝復興的意義及其起源 古典文藝的復興 方言文學的發展 科學與印刷術的演進

第三節 地理上的大發現 …… 九六

目次

三

大發現的起因 新航路的發現 新大陸的發現 世界的通航 大發現的經過

第十七章 宗教改革與宗教戰爭…………… 一〇六

第一節 宗教改革…………… 一〇六

宗教改革的起因 新教的興起 舊教的改革

第二節 異教的迫害與宗教戰爭…………… 一一一

西班牙與舊教 荷蘭的獨立 英國的不容異教 法國的宗教戰爭 三十年戰爭 維斯特發里亞和約

第十八章 歐洲新興列強的內政外交…………… 一二二

第一節 英國的革命…………… 一二二

國王和議會的關係 克倫威爾的獨裁 王朝復辟與光榮革命

第二節 路易十四時代的法國…………… 一二六

所謂路易十四時代 路易十四的戰績 路易十四的失敗

第三節 俄羅斯與普魯士的興起…………… 一三〇

俄羅斯的興起 普魯士的興起

第四節 瑞典奧地利的戰爭與波蘭的瓜分……………一三五

北方大戰和瑞典的衰微 奧國的對外戰爭及其結果 波蘭的瓜分

第十九章 歐洲的殖民事業和美國的獨立……………一四一

第一節 葡西荷的殖民事業……………一四一

殖民事業概說 葡萄牙的拓殖 西班牙的拓殖 荷蘭的編織

第二節 英法的拓殖及其競爭……………一四四

英國的拓殖 法國的拓殖 英法的殖民戰爭

第三節 美國的獨立……………一四九

獨立戰爭的起源 革命的經過 合眾國的成立

第二十章 歐洲近世的社會與文化……………一五六

第一節 歐洲近世的社會……………一五六

商業革命 資產階級的得勢 工廠階級的生活 封建制度的殘餘

第二節 歐洲近世的文化……………一六二

歐洲近世文化的性質 自然科學的進步 自由思想的發展

第二十一章 法國大革命與拿破崙 …… 一七一

第一節 法國大革命 …… 一七一

大革命的性質和起因 國民會議時期 列強的干涉 國民公會與第一次共和

第二節 拿破崙的事業 …… 一八一

拿破崙的建立 迭克推多制 拿破崙的治權 拿破崙的宰制歐陸 拿破崙的敗亡

# 插圖目次

1、阿索卡的紀念柱及石碑	………	二
2、麥加城全景	………	六
3、卡巴廟圖	………	七
4、回教徒像	………	八
5、阿剌伯帝國圖	………	九
6、中古封禮圖	………	二一
7、中古堡壘圖	………	二三
8、鄂圖大帝像	………	二六
9、格列高里第七像	………	二七
10、十字軍路線圖	………	三〇
11、耶路撒冷聖墓教堂圖	………	三一



12. 十字軍作戰圖……………三四
13. 蒙古人的帳幕……………四一
14. 成吉思汗去世時的蒙古帝國圖……………四三
15. 蒙古大帝國圖……………四六
16. 帖木兒像……………五〇
17. 巴卑爾像……………五二
18. 穆罕默德二世像……………六六
19. 蘇利曼像……………六七
20. 蘇利曼死亡時的土耳其帝國圖……………六八
21. 亨利第二像……………七七
22. 亨利第二時的英國圖……………七八
23. 英國議會的建築……………七九
24. 丹達克凱旋圖……………八三

25、	佩脫拉克像	·····	八八
26、	聖彼得大禮堂	·····	八九
77、	摩拿里沙畫像	·····	九〇
78、	帕勒特里那像	·····	九一
29、	但丁像	·····	九二
30、	塞凡提像	·····	九三
31、	莎士比亞像	·····	九三
32、	笛卡兒像	·····	九四
33、	十五世紀的印刷術	·····	九五
34、	大發現航線圖	·····	九五
35、	伽馬及哥倫布像	·····	一〇〇
26、	哥倫布橫渡大西洋所乘的航船	·····	一〇一
37、	麥哲倫像	·····	一〇二

38、路德像………：一〇七

39、喀爾文像………：一〇八

40、亨利第八像………：一一〇

41、查理第五像………：一一三

42、腓力普第二像………：一一三

43、伊利薩伯像………：一一五

44、查理第一受刑圖………：一二三

45、克倫威爾像………：一二四

46、奧倫治公爵威廉像………：一二五

47、路易十四像………：一二六

48、凡爾賽宮………：一二七

49、大彼得像………：一三一

50、彼得大帝時代的東北歐洲圖………：一三一

51、腓特烈大帝像	……	一三四
52、查理十二像	……	一三五
53、東印度公司的倫敦總行	……	一四五
54、法印戰前的美洲圖	……	一四八
55、法印戰後的美洲圖	……	一四八
56、克萊武像	……	一四九
57、喬治的三像	……	一五〇
58、美洲獨立宣言起草圖	……	一五二
59、華盛頓像	……	一五三
60、近世初期的銀行家	……	一五八
61、貴族與農奴	……	一六一
62、伽利略像	……	一六四
63、牛頓像	……	一六匹

64、哈維像	………	一六五
65、福耳特耳像	………	一六六
66、盧梭像	………	一六七
67、亞當斯密像	………	一六八
68、法國貴族與僧侶壓迫農民的諷刺圖	………	一七二
69、全級會議圖	………	一七四
70、襲擊巴斯提爾獄圖	………	一七五
71、拉法夷脫像	………	一七五
72、路易十六被捕圖	………	一七九
73、羅伯斯庇爾像	………	一八〇
74、拿破崙像	………	一八二
75、耶拿之役	………	一八五
76、拿破崙極盛時代的歐洲圖	………	一八六
77、法軍征俄慘敗圖	………	一八七

## 第二編 中古史（續前）

### 第十二章 佛教的宏佈與回教的勃興

#### 第一節 佛教的宏佈

佛教在印度的發展 紀元前五百年左右，當釋迦牟尼宣傳佛教之時，印度還在各小王國分裂的狀態中。那時摩揭陀國雖已擁護佛教，蔚成大邦，但真正的大帝國，卻始建於孔雀王朝。紀元前三二二年，摩揭陀國爲其臣子旃陀羅笈多（Chandragupta）所推翻。旃陀羅笈多自建王國，其母族以孔雀爲姓氏，故稱孔雀王朝。旃陀羅笈多確是一位賢明的君主，在位二十四年，不但統一印度北部全境，而且保護佛教，並以摩揭陀語翻譯佛經。傳至阿索卡（Asoka），復征服印度東部諸地，領土大形擴張。紀元前二五五年，阿索卡滅東方迦陵迦王國（Kalinga）後，眼見殺戮之慘，頓生惻隱之

佛教的宏佈與回教的勃興

心，從此誓不再動干戈，專心宏揚佛法，希望以宗教的力量，收服人心。定佛教為國教，在國內建立佛寺，以佛典教育青年，並各處雕刻釋迦牟尼的教訓於石碑，又派遣高僧到海外，宏揚佛法，西至巴爾幹半島和埃及，南至錫蘭島（Ceylon）。從此以後，佛教逐漸在亞非歐三洲傳佈開來，成為世界重要宗教之一。

阿索卡去世以後，諸王子內訌，政權旁落，王朝遂告分裂。摩揭陀國雖苟延殘喘至二百年之久，然亦已大改舊觀。至紀元前四十年左右，安度羅王朝（Andhra）崛起於印度南部，滅摩揭陀國，一時佛教失其保護，備受婆羅門教的壓迫。紀元後一世紀左右，大月氏自中國西邊，侵入印



第一圖 阿索卡的紀念柱及石碑

度河流域，始爲佛教又立一中心。在大月氏入侵以前，從亞歷山大帝國間接分裂出來的大夏和安息，(註一)曾先後侵入印度，後來均爲大月氏所征服。

大月氏與匈奴 月氏原屬黃種，向在我國甘肅西北游牧爲生。漢時爲匈奴所侵，遂分成兩支：一支向西亞遷徙，稱大月氏，另一支則居留故地，稱爲小月氏。紀元前第二世紀時，大月氏沿崑崙山西往，越葱嶺而至阿母河 (Amu-Daria) 流域，和希臘化的大夏及波斯相接觸，漸漸成爲開明強盛的民族。不久，又侵入大夏，滅其國而收爲臣屬。大月氏的領土，最初由五翎侯 (註二) 分治，後來貴霜翎侯獨強，在翎袖邱就卻 (Kujura Kadiphises) 領導之下，統一其他各翎侯的領地，蔚成大邦。邱就卻子閻膏珍王 (Wima Kadiphises) 復征服印度的西北部。大月氏的領土，從此跨與都庫什山脈和葱嶺而與中國接壤。

大月氏深受中國信教自由的影響，對於中亞各種宗教，保持放任與寬容的態度。當時印度的佛教徒因備受婆羅門教的壓迫，和率避往大月氏。紀元第二世紀初年，大月氏名王迦賦色迦 (Asoka) 生。以宏揚佛法爲志，晚年召集恆河以北的高僧，開第四次佛教大會，修訂經典，佛教乃盛行一時。迦賦色迦又極注重武功，拓地甚廣，佛教因得隨其領土之擴張，而傳播及於天山南路諸國。



佛徒大月氏遂成中亞佛教宏佈的中心。

佛教的分派及其廣播 當印度阿索卡王提倡佛教時，嘗遣皇子摩晒陀奉佛渡海，至錫蘭島上的師子國傳教。師子國王極表歡迎，為之建立寺院。後諸寺開佛教大會，適西印度高僧龍樹南來發揮教義，從此師子國遂成南方佛教的中心。及迦膩色迦召開第四次佛教大會，恆河以北的佛教徒，大都參加，而南印度和錫蘭島的僧人，則未曾與會。從此佛教分成南北兩派：南派以師子國為中心，由錫蘭島而傳至緬甸和暹羅，後來更廣播於南洋羣島，至中古初年，再傳至我國的廣東；北派以大月氏為中心，向西傳至安息，向東經中亞細亞的康居（註三）及天山南路諸國而傳入中國。（註四）再由中國而傳入高麗和日本。（註五）南派信奉大乘教的重智主義，經典用摩揭陀語（卽巴利語）寫成；北派信奉大乘教的重情主義，經典用梵文（Sanskrit）寫成，這是南北兩派的重要區別。

大月氏自名王迦膩色迦死後，國勢漸衰，紀元第三至第五世紀間，大月氏和印度常受波斯及北方城（六）的蹂躪。至第六世紀中葉，北印度有烏闍衍那國（Ujjayini）興起，趕走嚙噠人，統一印度的西北部和中部。第七世紀初年，戒日王即位，崇信佛教，並定每隔五年舉行佛教大祭，佛教勢力又漸盛。唐朝玄奘法師西遊印度，卽在此時。但戒日王死後，印度又告分裂，佛教的地位，亦漸為

印度教所代替。從此佛教在印度即一蹶不振，而在中國、朝鮮和日本的勢力，卻日見發達。

## 第二節 回教的興起及其發展

回教興起前的阿剌伯民族 阿剌伯 (Arabia) 便是中國史上稱爲大食者，位於亞洲西部，是亞洲三大半島之一。東有波斯灣，南瀕阿剌伯海及印度洋，西南隔紅海而望非洲，東北則與波斯及東羅馬帝國接壤。半島內部多沙漠，故雨量稀少，空氣乾燥。自遠古以來，這個半島即常爲少數游牧部落的避難所。在回教創立以前，這些部落從未在歷史舞臺上扮演過重要的角色，所以沒有引起他人的注意。至紀元第七世紀時，阿剌伯民族乘東羅馬和波斯兩敗俱傷之際，突然興起，擴張其勢力於歐、非、亞三洲。

阿剌伯民族在西洋史上亦稱薩拉森人 (Saracens)，在中國史上則稱大食人，是白種閃族中的支派之一；(註七) 在回教創立以前，大部分還是過着游牧的生活，便是普通所謂貝督英人 (Bedouins) 者。是阿剌伯人終年住居帳幕中，逐水草而移動，有時因食料不足，並從事劫掠的生活。但其中也有從事種植或經營商業的，有時趕着駱駝，和敘利亞、美索不達米以及波斯帝國通商，因此

半島上也有城市的興起，其中以北部的麥地那(Medina)和南部的麥加(Mecca)為最盛。

在回教興起以前，阿剌伯人的宗教信仰極不一致。大抵貝督英人還崇拜自然，而其他和東羅馬、波斯、敘利亞接近的阿剌伯人，則信仰基督教、祆教、或猶太教。但阿剌伯人也有共同信仰的聖地，是在麥加城中一座神祕的卡巴廟(Kaba)。廟內藏黑色的隕石一塊，相傳是天使所贈給，名為卡巴，卡巴廟之得名，是從此而來。阿剌伯人每年都到卡巴廟來祈禱，與黑石接吻。這一種信仰，實際上含有原始拜物教的意味，回教興起以後，始漸消滅。

回教的創立 回教(Islam or Mohammedanism)是

世界三大宗教之一，創立雖比基督教和佛教遲六七百年乃至一千年之久，但在中古史上卻是一種重要的因素。回教的

創始人穆罕默德(Muhammad)約在紀元五七〇年生於麥加城。幼時貧賤，由叔父撫養成人，曾從



第一圖 麥加城之卡巴廟

耶教者。至二十五歲時，娶富婦卡第查 (Kadija) 爲妻，遂成  
 富有。當時麥加城是猶太人當到的地方，而且基督教正在傳  
 播，穆罕默德將猶太教和基督教互相參證，決心創設新教。他  
 到了中年，即勸導親友，使人相信自己是一個由神力派遣來  
 啓示上帝意旨的先知，並堅持在許多傳達上帝意旨的預言  
 家中，他是最後生而最偉大。亞伯拉罕、摩西、大衛、耶穌諸聖人，  
 都是他所謂生在他以前的預言家。當穆罕默德到各處傳教  
 時，因公開勸導鄉民廢止偶像的崇拜，當然和當地的多神教  
 和偶像崇拜者發生衝突。穆罕默德爲避免迫害起見，遂在紀  
 元六二二年九月十五日出奔，逃往麥地那。這一次逃亡，在回  
 教歷史上，是一個重要的關鍵，因爲回教從此以麥地那爲中  
 心，以這一年爲回曆紀元元年，以九月十五日爲「黑蜚拉節」  
 (Hijra)。在阿剌伯語中，「黑蜚拉」實含有逃亡的意義。

穆罕默德與回教



第三圖 卡巴聖殿

穆罕默德逃至麥地那以後，很得當地人民的信仰，從此遂由一個先知的地位，一躍而為政治上的領袖。他利用宗教勢力，在麥地那建立政府，頒佈法令。從這時起，回教教義便和政治勢力發生



第四圖 回教徒集

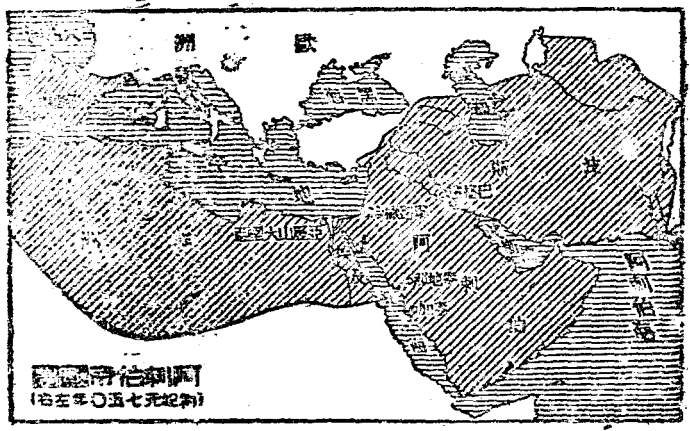
不可分離的關係。穆罕默德又訓練堅強的軍隊，以抵禦貝督英人的侵襲，並約束人民之不信國教者。至紀元六三〇年，穆罕默德率信徒征伐麥加，大獲勝利，從此麥加人亦改信回教。兩年以後，穆罕默德歿，但此時阿剌伯已告統一，而回教亦已傳播及於半島各處及貝督英人中了。

回教的教義是崇拜唯一的真神。教徒應該遵守四種教規：一、每日須向麥加祈禱五次；二、對於貧民須賑恤；三、每年須齋戒一個月；四、終身至少須至麥加頂禮一次。此外教徒又有必須遵守的幾條戒律：一、不為不名譽事；二、不吃豚肉，不飲酒；三、禁戒高利貸；四、不違抗天命。這些都載明在古蘭經 (Koran) 中，古蘭經是回教最重要的經典。相傳其中教義，都是穆罕默德口授，而由信徒筆錄下來的。

回教的發展 在世界三大宗教中，以回教和政治的結合，最為密切。所以敘述回教的發展，不

得不連帶敘述大食帝國（或稱阿剌伯帝國）的擴張。自從穆罕默德去世以後，繼位的人稱為「哈里發」（Caliph）。哈里發是教主，又是政治上和軍事上的領袖。哈里發的政策，是以武力傳教，許人民在經典、賦稅和利劍三者之中任擇一種。這意思是要人民必須條道，或納稅，或當兵。第一任哈里發是穆罕默德的岳父阿卜伯克（Abubekr），做了兩件大事，便是修訂古蘭經和奠定回教的正宗。從這時起，回教分成兩派：贊成阿卜伯克的主張者，稱為散那派（Sunrites），反對他的主張者，稱為十葉派（Shites）。第一任哈里發是穆罕默德早年的信徒奧瑪（Omar），奧瑪富有宗教和軍事的天才，先後征服敘利亞、美索不達米、波斯和埃及，大食帝國的基礎，從此奠定；回教的勢力亦從此大

✶ 穆罕默德與回教動物圖



第五圖 阿剌伯帝國圖

形擴張，至紀元六六一年，穆阿偉亞 (Mu'awiyah) 為其子所殺，其女增阿利 (Zaynab) 嫁與穆罕默德 (Muhammad) 而繼任為哈里發，建立奧瑪耶朝 (Omayyads)，並遷都於大馬士革 (Damascus)。穆罕默德的血統遂告中斷。奧瑪耶朝 諸哈里發的武功，較奧瑪 更為隆盛；東面征服亞洲 中部，直達印度 河流域和天山 南路；西面圍攻君士坦丁堡，征服非洲 北岸；後來更從直布羅陀 海峽攻入西班牙，掃蕩西哥德人 的勢力，從此西班牙 也深受回教 文化的影響了。到了第七世紀上半期，當回教 徒越底里尼斯山 而侵入高盧 時，為法蘭克國王 所敗，遂退保西班牙。這時大食帝國 的版圖，跨亞、歐 三洲，東與中國 接壤，西至大西洋。這個偉大的帝國，雖然包含着各種各樣的民族、語言和宗教，但帝國核心，卻是回教 徒，從前困守阿刺伯半島 的回教 徒，至此乃分散各處，有的投軍到非洲 和歐洲，有的跟着軍事的勝利，移殖到新帝國的各地。因此回教 遂在一二百年的短時間內，一躍而與基督教 及佛敎 相抗衡。

**大食帝國的分裂** 大食帝國 的版圖，雖然十分廣大，但在組織上有顯著的缺點：即賴武力和宗教來維持統一，而沒有嚴密的政治組織。加之當時交通未曾發達，中央政府的權力，為受限制。這樣看來，大食帝國 的分裂，實事勢之所必然。茲將帝國分裂的經過及其分裂後的派別，扼要說明如左：

(一) 黑衣大食 奧瑪耶朝本來是篡奪穆罕默德的正統而創立的。當該朝極盛時代，教祖穆罕默德叔父阿拔斯 (Abbas) 的後裔以伊拉克 (Iraq) 為根據地，另行創立阿拔斯派，色尙黑，這就是中國史上的黑衣大食。至紀元七五〇年，阿拔斯攻使奧瑪耶朝，另創阿拔斯朝，並遷都巴格達 (Baghdad)。這一朝的武功，雖不及從前，但在最初一百年間，文化非常發達，史家稱為大帝國文化上的黃金時代。阿拔斯朝又會通好於唐。紀元七五五年左右，唐玄宗因安祿山反叛而西，阿拔斯朝遣回教徒四千人東來，助唐平亂，回教大概就在這一時期傳入中國。

(二) 綠衣大食 自第四任哈里發阿利 (Ali) 為穆阿偉亞所刺殺以後，阿利的後裔多逃往波斯，另創法提馬派 (Fatima)，色尙綠，這就是中國史上的綠衣大食。他們也反對阿拔斯朝，至第十世紀時，始輾轉逃至埃及，建法提馬朝，定都開羅。這一朝的文化十分發達，國勢亦頗稱強盛。

(三) 白衣大食 奧瑪耶朝自從被阿拔斯派毀滅以後，其後裔則出奔埃及及渡海而入西班牙，在七五五年統一境內，建西大食帝國，定都哥爾多華 (Cordova)，色尙白，這就是中國史上的白衣大食。西帝國的武功文治，均稱隆盛，統治西班牙幾達八百年之久，至十五世紀時始為基督教的勢力所排擠。



### 第三節 回教的文化

回教在文化上的貢獻 當中古初期的二三百年間，歐洲正在蠻族蹂躪之後，經濟和文化都呈現衰落的景象。東西洋的交通，亦勢將中斷。阿刺伯人乘機崛起，首先統一西亞，隨後又征服地中海世界的一部。但回教世界若僅以阿刺伯人的宗教和政治制度為基礎，亦決不能有大發展者，幸回教徒卻能收拾古與文化所遺留下來的成績，以與中國、波斯、印度的文明，和阿刺伯的宗教熱情相糅合，方始造成回教文化的莊嚴偉大。當大食帝國極盛時代，回教文化的光輝燦爛，和中國的盛唐文化相輝映。茲分文學、科學、教育、藝術各項，說明如下：

(一) 文學與科學 回教的文學，深受古典文學的影響。在回教世界中本來有傳播希臘文化的分子。阿拔斯朝諸哈里發又極力提倡文事，獎勵學術。自東羅馬帝國封閉雅興的哲學院以後，其中手冊，遂流傳於阿刺伯人之手。阿刺伯的學者將古代希臘名著譯成阿刺伯文。此後阿刺伯即有民族文學的興起，其中以詩詞和傳奇為最出色。方夜譚便是當時文學上的代表作品。在世界文學史上也有相當的地位。阿刺伯人對於各種科學的研究，尤有非常的熱心。在教學方面，已在研究

高級的數學，並發明代數。代數的西文名詞，是 *algebra*，便是阿剌伯文。現在我們在數學上 1、2、3、4、5、6、7、8、9、0 十個數字，也是阿剌伯數字，更是盡人皆知的事實。其中除 0 字以外，雖都從印度借來，但使之傳播全世界，卻是阿剌伯人的功績。在理化方面，阿剌伯人發明了非常有價值的冶金、化學及工藝學上的方法，如合金、染色、蒸餾、香料精、藥酒、放大鏡等。回教徒很知道由發明可以獲得莫大的利益，所以孜孜不倦從事於實驗的工作。他們並且還會抱有兩種願望：一是想鍊出「點金石」，使劣等金屬化為黃金；又一是想發明「長生藥」，使人類能夠返老還童。這兩種願望也許還是所受我國方術和鍊丹風氣的影響，但雖費過苦心，不幸始終未嘗達到目的。在醫學方面，阿剌伯人的造詣，尤稱卓越。阿剌伯醫師採取印度、波斯及希臘的醫學成績，加以精深的研究，在眼科上有空前成功的。至第九世紀時，拉齊特 (Rhazes) 發表「天花論」，成為醫學上的名著。從此醫學即成為真正獨立的科學。此外阿剌伯人在第十一世紀左右將中國的製紙術傳入西亞、埃及和歐洲。這一件事在文化上也有重大的意義。直至十一世紀為止，埃及還用草紙寫字，而歐洲則用價貴而難造的羊皮紙。自製紙術西傳以後，草紙和羊皮紙漸受淘汰。後來中國的印刷術又傳入歐洲，使歐洲的印刷事業發生空前的進步，而學術思想的傳播，亦大形便利。

(二)教育和美術 阿刺伯人最初以古蘭經爲獨一無二的經典。及眼界漸廣，此種信仰乃發生動搖。至第八世紀時，回教徒所到之地，到處有教育事業的興起。在開羅、巴格達、哥爾多華各大城市中，都有圖書館的建立。藏書最多者達六十萬卷。同時各大城市中又有規模宏大的大學，學者在這裏研究亞里斯多德的學識，吸取其他古代作者的思想。後來法蘭西、意大利、或日耳曼的基督教徒，也到哥爾多華來研究學問。從此基督教徒接受回教的文冊，開了歐洲文藝復興的先路。至於回教的建築物及其裝飾，也具有一種特殊風格。在西班牙及開羅等處，至今猶有此等建築物或遺址，給後人欣賞和憑弔。

阿刺伯人的經濟生活 回教的文化，雖然十分燦爛，但亦賴有繁榮的經濟生活爲其基礎。否則在荒涼的沙漠上，也決不會開出美艷的花朵來。茲將阿刺伯人的經濟生活，分農、工、商業各項，說明如下：

(一)農工業 阿刺伯半島大部分爲沙漠所籠罩，原來是一個貧瘠的區域。及回教勢力逐漸擴張，阿刺伯人獲得了許多豐饒的新領土，於是大食帝國的農工業，遂迅速發展起來。在農業方面，阿刺伯人對於灌溉、施肥、治蟲、輪種等法，無不精益求精。米、甘蔗、糖等農產品的種植法亦漸漸由東

方輸入。唐杜環在經行記中稱大食「土地所生，無物不有。」農產品的豐富，當可想而知。在工業方面，重要的製造品有金銀飾品、兵器、玻璃器皿、銅鏡、皮革、絲織品、氈毯、紙張等。阿刺伯人對於異民族原不仇視，並會招致異國人，以發展本國的工藝。織絲造紙的方法，便是由我國的工匠傳入的。至於玻璃器皿的製造，則取法於希臘。在大食帝國中，西班牙的工藝，尤稱發達。當白衣大食強盛時代，回教徒在西班牙開發金銀及其他金屬的鑛產，並從事於絲織品和毛織品的製造。單在哥爾多一處，織工已達一萬三千人。這時候西班牙已經成為歐洲富庶國家之一了。

(二)商業 阿刺伯半島本來以駱駝為商業交通的利器，駱駝商隊的貿易，向稱發達。相傳穆罕默德在幼年時代也曾在他叔父的駱駝商隊中做過小伙計。回教領袖擴張以後，農工業的產品增多，駱駝商隊的範圍，遂益趨廣大。同時，海上貿易亦日見發達。黑衣大食興起以後，都城巴格達，還在底格里斯河的中流，當水陸交通的要衝，商業繁盛，遂冠絕一時。自佛敎宏佈以來，錫蘭島成為東西洋貿易的中心。及巴格達興起，錫蘭島的地位，遂為所奪。這時候羅馬帝國的商業，早已消沉中國又自狃於重農輕商的風氣，不肯推廣海外貿易，於是海上交通，就全部為阿刺伯人所包辦。阿刺伯商人的足跡，東至印度和中國，北至俄羅斯和斯干的那維亞半島，西至歐洲西部，南及非洲、黑海、

裏海、紅海、地中海，也都有阿剌伯商船。東方的貨物，皆會萃於巴格達。至於西班牙的回教徒，則以塞維爾（Seville）為商業中心，在其地組織有規模的郵政，以輸出鮮花果、糖、酒等物。塞維爾海港內，則滿泊歐亞各地來往船隻，輸入埃及的布疋、歌女和奴隸。那時阿剌伯人已開始用金幣為交易媒介，現今俄羅斯、德意志各地，尙有此等貨幣發掘出來。總之，阿剌伯人在商業上的努力，既使因羅馬帝國的破產而衰落的歐亞交通，重新恢復，又促進歐洲經濟生活的復興。對於中古世界，實是一種重要的貢獻。

### 【註釋】

【註一】參閱第五章第二節「帝國的分裂」一項。

【註二】匈奴是中國史上的稱呼，今沿用之，意即哥特。所謂五個侯國，休密、費密、於廆、緜氏、都密五個支派。

【註三】康居和大月氏同族，是第五和第六世紀間的中亞大國。當其強盛時期，佔有現今新疆、北亞及中亞等處，商業頗稱繁盛。

【註四】關於佛教傳入中國的經過，參閱第二章第三節「佛教的傳入中國」一項。

【註五】參閱第九章第一節及第二節「中國文化的輸入」各項。

【註六】麻理和大月氏同族，原住巴達克山。至第五世紀末年，勢漸強大，其領土擴張至印度北部，並征服康居、于闐、安息諸國，曾與中國北魏通使節。

【註七】參閱一精圖一表三。

## 【複習題】

1. 試詳述孔雀王朝對於佛教的貢獻。在孔雀王朝分裂以後和大月氏興起以前，印度佛教所處的境遇如何？
2. 試述大月氏西遷及其興起的經過。迦膩色迦對於佛教的貢獻如何？
3. 罽子國是怎樣成爲南方佛教中心的？佛教分派的經過如何？各派的傳播路線怎樣？有什麼重要的區別？大月氏衰亡以後，印度佛教的盛衰趨勢如何？
4. 阿剌伯在地理上的位置如何？試略述阿剌伯人在回教興起以前的生活及其信仰。
5. 試述穆罕默德的生平及其創教的經過。試略述回教的教義。何謂古蘭經？回教和政

治的關係如何？哈里發的權力如何？回教可分成那幾派？試述奧瑪耶朝的武功及其對於回教的影響。

6、大食帝國分裂的原因何在？分裂後的形勢如何？試略述回教傳入中國的時期及其經過。

7、回教文化的來源如何？回教文學的起源如何？有何傑出的作品？阿刺伯人在數學、理化、醫藥各方面，有什麼重要的貢獻？試略述中國製紙術西傳的經過及其意義。試略述阿刺伯帝國的教育事業。回教徒在美術上的貢獻如何？

8、試略述大食帝國的農業狀況。工業上有何出產？其發展情形如何？阿刺伯人經商的範圍如何？試略述巴格達和塞維爾的商業狀況。

## 第十三章 政教衝突時期

### 第一節 封建制度

封建制度的起源 封建制度 (Feudalism) 是中古時代歐洲社會的基礎。查理曼帝國分裂以後，歐洲幾乎全部在這種制度的支配之下。原來自日耳曼族入侵以來，羅馬帝國的政治組織，完全崩壞，帝國的經濟生活，亦瀕於破產；在中古初年的二百年間，歐洲各地人民都是過著無組織無秩序的生活。同時諾爾曼人的南徙以及馬札兒人和回教徒的西侵，使歐洲人在內部不安的情形之下，又加上新來的外患。查理曼大帝雖然一時使歐洲的政治上了軌道，但是去世以後，歐洲又陷入分裂和混亂的狀態之中。在這種情形之下，封建制度遂於第九世紀上半期，應運而生。

封建制度產生的原因，最重要的約有下列三端：

第一、農奴制 當羅馬帝國末年，一般小地主或自耕農，往往將土地所有權讓給有權勢的大



地主求其保護這種舉動，固然出於農夫懼怕強徒劫奪的心理，但也是由於當時租稅過於繁重所致。有時田地的所有權雖然喪失，農民仍得耕種出讓的田地，而向地主繳納生產物的一部或租金。這些承租出讓地的農民稱為佃戶（Cottar）。佃戶最初還可自由租種，後來漸與田地連在一起，永遠不能分離。每逢田地易主，佃戶亦隨同易主。農民乃由佃戶而變成固着於土地的農奴（Serf），成爲封建制度的下層基礎。

第二、封土制 日耳曼人自從破壞了羅馬帝國以後，許多軍事領袖都變成豪強專恣的王侯。從前羅馬皇帝的領土也都轉入王侯手中。王侯爲酬報武官的汗馬功勞，乃分封土地。於是武士又變成爲一種新地主貴族。這班貴族役使自由佃農或農奴以耕種田地，同時築成堅固的堡壘以謀自衛。至於得羅馬的地主貴族有的仍然存在，有的則歸附了新貴族。這樣就造成了封建制度的上層勢力。

第三、同志結合制 此外日耳曼人又有一種特殊的習慣，這便是所謂「同志結合制」（Comitatus）。日耳曼青年往往依託一個領袖爲其伴從。伴從向領袖自誓忠誠與共患難，而領袖亦有愛護伴從的義務。領袖和伴從不僅是義務的交換，同時也是一種道義上的結合。這種關係後來便

成爲封建侯主的權力的源泉

以上三種制度，包括中古時代人與人的關係，以及土地所有和使用的關係三種制度混合的結果，便漸漸形成全歐的封建制度。

封建制度的內容

封建制度的產生完全順着自然的趨勢絕對不是由於人類的智力計劃

回來所以封建制度底下由國王而至農奴沒沒有井然的層次在諸侯與諸侯間也沒有整齊劃一的體系而且他們的關係時常在那裏變動不過從大體上說來，歐洲各地的封建制度都具有

下述幾個重要的共同點第一，封建社會中的諸侯或領

主 (Soverain or Lord) 都把領土分給附庸 (Vassal) 這

種辦法稱爲分封 (Infeudation) 分封的土地稱爲采邑 (Fief)。

受封者可以將采邑再分封於他人而自爲領主

這個再受分封的人則稱爲「次附庸」(Subvassal) 弱小

諸侯或領主，亦有願將土地讓給強大者以求其保護，而

自爲附庸者。第二，在授受采邑時，有隆重的典禮，稱爲封

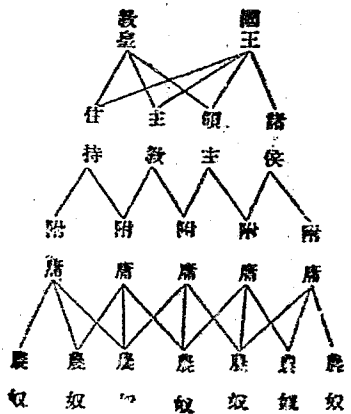


第六圖 中古封建圖

以 (Liturgy) 舉行之時，附庸須跪於領主之前，宣誓盡忠。行禮之後，領主與附庸間便生了相互的義務：領主便盡力保護附庸，但附庸的義務卻異常繁重，大致包括從軍、守堡、送禮、納稅等。第三，在封建社會中，國王或皇帝徒擁虛名，實權大半操於諸侯之手。諸侯享受附庸的貢獻，過安富尊榮的生活，附庸則驅使農奴從事勞動，領受農奴的徭役和租稅。第四，領主或附庸有時將土地贈予教會。這種贈予的動機不一，有的出於宗教的熱情，有的則因教會勢力強盛，便將土地讓與以求其保護。如此，教會也捲入封建制度的漩渦，教皇和主教之間，以及教士和諸侯地主之間，又發生了領主附庸的關係。

上述各點是封建制度的重要內容。茲將封建制度的系統，畫出一個簡單的表，以供參考。

封建社會中各階級的生活 封建社會中的階級關係，異常複雜，但大別可分為諸侯或領主的一個階級和農奴的一個階級。諸侯或領主享受一切政治經濟的權利，在本人采邑以內的措施，雖帝王亦不能



歐洲封建制度系統表

干涉。大采邑無異是一小國家，其中有法庭、警察、軍備等。法庭常採用殘酷的刑罰，使犯罪者交納各種罰金，否則變賣為奴隸。諸侯還有鑄幣、課稅等經濟上的權利，以維持本身的生活和權力。因為中古時代私鬪之風盛行，所以諸侯往往在山崖險峻之地，築起堅固的堡壘，以資防禦。堡壘如在平地，則四周挖掘濠溝，溝上架以吊橋，可以隨時吊起，以斷敵人的進路。堡壘上築有護樓，四周開設小窗，以便守望或應戰。堡壘內部有主人居住的廳堂、臥室等，此外也有供給戰士和避難鄉民居住的房屋。封建時代的諸侯和領主，皆以此等堡壘為中心。

農奴是封建社會中專門從事生產的下層分子。農奴雖不致由主人任意送到市場上去買賣，身分似較奴隸稍高，然終身與田地相依附，無遷徙行動的自由，故其生活較自由民又要低一等。農奴為了享用領主的田地，須繳納金錢或農產物。每年除自己的工作外，復須替諸侯或領主耕種田地。在收穫或其他緊急的時候，諸侯與領主如要求額外工作，亦無法推諉。此外如運送農產物、挖掘溝渠、修補農具、修剪羊毛，以



圖 17 中 古 堡 壘 圖

及其他雜務，亦歸農奴負擔。

在封建社會中，又有一種騎士（Knight）階級的興起。這個階級大概是從日耳曼的同志結合演變而來的。騎士大都出身貴族子弟，日常生活，即為學習騎馬擊劍等。要做騎士，須先受相當的教育，並指定主人，宣誓效忠。這些騎士，大多數是基督教的信徒，具有抑強扶弱的精神。後來這種對於主人的義務，漸漸變為兵役，從此騎士又成為保障封建侯主的軍人。

**封建制度的功罪** 從現代的眼光看來，封建制度當然是一種落後的制度。可是在中古時代，封建制度卻是必要而且有用的。封建制度是一種互相保險的制度。由此可以減少蠻族入侵的危險，可以防止暴君的野心，同時可以用權利義務的相互關係，安定人民的生活。但是在另一方面，封建制度也有不好的影響：第一，把國土分成零碎的地方單位，阻礙民族愛國心的發展；第二，引起諸侯領主間的私鬪，妨害農工商業的和平進展；第三，擡高貴族的地位，造成嚴重的階級差別。這樣看來，封建制度的價值，不是絕對的，制度本身有優點，也有弱點。這些優點和弱點，就是封建制度發生和消滅的一部分原因。

**封建制度的崩潰**

封建制度的醞釀，遠在中古初年至其完成與實現，則在第九世紀查理曼

帝國滅亡以後，至十三世紀時，羅馬全歐的封建制度，漸趨於崩潰。其原因約有下述四端：第一，十字軍興起，諸侯騎士多數在東方戰死；第二，城市工商業發達，封建農村的自給經濟為商品經濟所破壞；第三，英法王權擴張，削弱諸侯的權勢；第四，火藥槍砲發明，使戰術發生變化，騎士的作戰技能失其效用。封建制度的崩潰，便是以上各種原因湊合的結果。

## 第二節 政教的衝突

神聖羅馬帝國的起源，我們還記得，當查理曼功業卓著的時候，羅馬教皇曾為他加冕，稱為「羅馬人的皇帝」。自從查理曼去世以後，遺下皇位，他的子孫就不堪承襲，不久便成為強者爭奪的目標。那時候爭奪最熱烈的便是日耳曼各邦的諸侯，爭以皇冠為奇貨，勾心鬪角，志在必得，反將國內民政置諸腦後。意大利是教皇所在地，也就是皇冠的來源，所以爭奪皇冠的諸侯，往往先行征服意大利，或利用半島上的諸侯，使之互相攻伐，而從中漁利。這樣一來，日耳曼和意大利同時成為諸侯角逐的場所。所以兩國的統一，都較歐洲其他各國為遲晚。

但日耳曼諸侯國間，也有國王的存在，這個國王有時由強大的侯國選舉出來，有時則為世襲。

曾爾克森公國的亨利第一被選為國王時，就想削弱諸國的權力，但是結果沒有成功。至紀元九三六年，其子鄂圖第一（Otto I）即位，日耳曼纔從紛亂的局面，漸露出一線光明。鄂圖為君，有雄才偉略；首先分封親戚，以削弱諸侯的權力。隨後又征服丹麥和波蘭，並於其地推行基督教。又打敗了時常入侵的匈牙利人，迫使回至東歐。這時意大利發生內亂，鄂圖竟將半島北部收入自己的版圖。後



第八圖 鄂圖大帝像

倫巴底貴族反抗教皇，鄂圖復引兵平其亂。教皇於感激之餘，就在紀元九六三年替他加冕，稱為羅馬人的皇帝，當作查理曼的繼承人。當時鄂圖大帝擁有日耳曼、荷蘭、奧地利、勃艮第、波希米亞、和意大利的大部，這個偉大的帝國，史家稱為神聖羅馬帝國（The Holy Roman Empire）。這個帝國雖自命為基督教諸國的

共主，和羅馬帝國的真正繼承者，其實是日耳曼人和基督教會的共同產物，不過在舊名稱之下建立了一個新帝國而已。後來因為皇帝和教皇間合作精神的破裂，引起歐洲政教間無限的糾紛。

教皇與皇帝的衝突 自從法蘭克王丕平將羅馬城和拉溫那總督區贈與教皇以後，羅馬教

皇也有了世俗的領土。及教皇利奧三世封查理曼爲羅馬皇帝，開教皇加冕的先例，於是教權日形膨脹。可是當時教會的組織，漸趨複雜，而教規亦日形腐敗。教會官吏可以金錢買賣，教士不但娶妻成室，而且以斂錢爲能事。鄂圖大帝加冕以後，即與教皇發生衝突，以教皇違反協定爲藉口，召集宗教會議，擅行廢立。及皇帝亨利第三卽位，即一手廢了三個教皇，而另立第四個教皇。當時日耳曼境內大主教和主教的任命權，亦已歸於皇帝。至於那些捲入封建漩渦的住持、教士等，則處處仰諸侯領主的鼻息。從此教權衰落，而皇權遂臻極盛。

到了第十一世紀下半年，羅馬教會中產生了一位能幹的人物，掀起歐洲政教衝突的大風波。這便是教皇格列高里第七（Gregory VII）。他富有剛強正直的意志，熱烈誠懇的態度，和不屈不撓的精神。曾任好幾個教皇的祕書和顧問，頗能稱職。自一〇七三年被舉爲教皇后，即銳意改革當時腐敗的教會，卒因「敕封」問題和皇帝發生衝突。他以爲假使皇帝和國王可以敕封主教與住持，則教皇不能指揮教更，而教會的改革事業亦無從做起，故在他卽位的第



格列高里第七像



三年，即禁止世俗君主敕封教職，連皇帝也在被禁之列。當時神聖羅馬帝國正是亨利第四（Henry IV. 1056—1106）在位不甘示弱，立即召集自己的主教，開會議決，否認格列高里為教皇。格列高里採取報復手段，將皇帝驅逐出教（Excommunication）。驅逐出教在當時是一樁非常嚴重的事情；個人被逐出教，則見棄於朋友親戚，皇帝被逐出教，則臣下解除盡忠的義務。這時日耳曼各地的諸侯，聞皇帝受此處置，便利用時機，紛紛獨立。亨利乃大起恐慌，不得不向教皇求和，因此跑過阿爾卑斯山，趕到意大利的卡諾沙（Canossa）來求見教皇。正值嚴冬時候，大雪紛飛，亨利赤着雙足，身披罪衣，在風雪中哀求了三天三夜，始得教皇的允許，再入教會，恢復皇帝的資格。教皇的權威，到了這一步田地，真是登峯造極了。可是亨利不勝屈辱，回國以後，竟引兵南下，攻陷羅馬城。格列高里被逐他鄉，不久便憤懣而死。

但教皇和皇帝的衝突，不是野心君主或教皇的個人問題，而是代表中古歐洲兩大勢力——君權和教權——的鬭爭。所以格列高里雖然去世了，此種鬭爭，卻未嘗停止。至紀元一一九八年，教皇英諾森第三（Innocent III.）即位，又乘日耳曼諸侯互爭殘殺的機會，攫取廢立皇帝的權力，以召集十字軍為餌，使英王約翰俯首為其臣屬，年年貢納賦稅，又意大利及其附近諸地的國王和諸

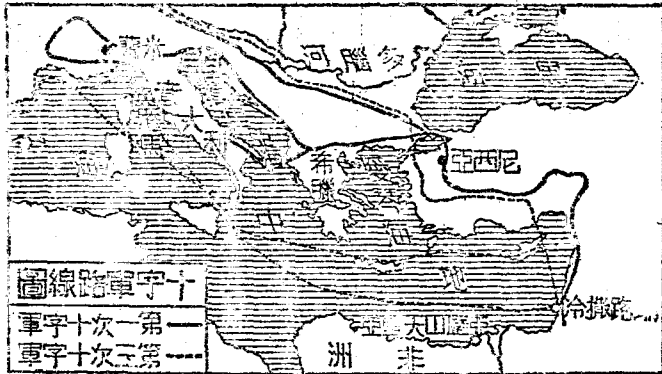
侯，都服從命令。這時候英諾森第三已成為西部歐洲的公斷人，教皇的權力，高達極點了。

政 衝突的結果 政教衝突的結果便是教皇和皇帝的兩敗俱傷。英諾森逝世以後，教權即漸趨衰落。至十四世紀初年，英法兩國的君主，先後和教皇爭權，教皇已經沒有反抗的能力。法王腓力第四又將教廷遷至法國邊境的亞威農（Avignon），教皇遂成法王的附屬品。教廷擺在亞威農經七十年以後，雖得遷回羅馬，但教皇的勢力，從此局限於意大利，在歐洲的政治舞臺上，已經沒有地位了。同時神聖羅馬帝國亦因鬭爭失敗而衰弱。帝國的皇位，後雖繼續存在，但亦徒有虛名而已。此後日耳曼和意大利便常在羣雄分立的狀態之下，而意大利境內諸城市，則形成許多獨立的城邦，在工商業和文藝方面發展，種下了文藝復興的種子。

### 第三節 十字軍的東征及其影響

十字軍的起因 十字軍（Crusade）是中古時代西歐基督教徒的混合軍隊，其目的在於從回教徒的手中奪回小亞細亞的耶路撒冷。原來耶路撒冷是耶穌的安葬之地，基督教徒視為聖地（Holy Land）每年前往朝禮者，絡繹不絕。當第七世紀時，阿剌伯的回教徒征服敘利亞，耶路撒冷亦

為所佔領。當時回教徒以耶穌為先知，對於聖地也有相當的敬意，自歐洲前來巡禮的基督教徒，得以通行無阻。但到了十一世紀，向居亞洲中部的塞爾柱土耳其人（Seljuk Turks），因會長塞爾柱得名，侵入小亞細亞，其人雖亦信奉回教，然對於前往聖地朝禮的基督教徒，往往加以凌虐。塞爾柱土耳其人同時掃除東羅馬帝國在小亞細亞方面的殘餘領地，並佔領和君士坦丁堡相對的尼西亚（Nicaea）要塞，準備向君士坦丁堡進攻。東羅馬帝驚惶失措，急向羅馬教皇求救。當時有兩種動機使教皇願意接受東羅馬帝國的請求：第一是東西教會分裂不久，羅馬教皇要對懷抱異見的東方教會，表示權威；第二是當時歐洲私鬪之風盛行，教皇想利用這個機會，轉移諸侯及騎士的視線，終止歐洲內部的戰爭。那時歐洲的基督教徒聽到回教徒虐待朝禮



第一〇圖 十字軍路線圖

聖地者的消息，莫不義憤填胸。教皇乃於一〇九五年在法國的克蘭芒（Clermont）地方召集宗教大會，主張對回教徒作一神聖的戰爭，宣稱毀滅回教的勢力和救護東方的聖地，是每個基督教徒的責任與權利；基督教徒如不聯合救護聖地，反而自相殘殺，便是莫大的恥辱。教皇又說法國地瘠而民貧，至於聖地則滿地乳蜜。這一番演說激起了基督教徒的團結精神，便立即組織成軍隊，向小亞細亞進發。凡從軍者各拿十字架為標幟，出發時掛在胸前，返國時掛在背後，這個軍隊因稱為十字軍。

從軍的分子 十字軍表面上的目的是

救護聖地，而且當時宗教的熱情，也極為濃厚。但從軍的分子卻異常複雜，各人有各種不同的動機，其中有好戰的諸侯及貴族覺得在歐洲沒有用武的地方，想到東方找尋出路；有愛好冒險的人，想遊覽他鄉，搜求奇聞異事；有希圖發財的人，想



第一一圖 耶路撒冷軍路圖

耶路撒冷去發一注橫財；更有商人，想到東方去擴充商業，還有犯罪的人和勞苦的羣衆，想逃避刑罰和刻苦呆板的生活。這這類人，成爲十字軍的主要分子，至於虔誠的基督教徒，反居少數。最可異的是當時從軍的人，除農民、流氓、工匠等外，還有許多婦女和兒童參加在內。這樣的團體，當然是無所謂部隊更不會有整齊的服裝或精良的軍械。所以這些人與其說是軍隊，不如說是一大羣向東方遷徙的遊民。

東征的經過 十字軍東征之役，自紀元一〇九六年開始，至十三世紀末年爲止，歷時約二百年。其間次數極多，有的勝利，有的失敗，亦有半途而廢者。茲將比較重要的幾次，分述如下：

(一)第一次十字軍 在教皇召集宗教大會的次年——一〇九六年——第一次十字軍即正式出發。照最近精密的估計，這一次從軍的人約近四萬，其中約有一萬是毫無組織的，在半路上即被敵人衝散，到了小亞細亞就被殺得乾乾淨淨。其餘三萬左右的十字軍人，在封建諸侯和貴族的率領之下，竟佔領了土耳其的都城，在一〇九九年，奪回耶路撒冷，屠殺了許多回教徒，並在聖墓教堂中舉行莊嚴的典禮，藉以慶祝勝利。但基督教徒完成了自己的目的以後，並不將小亞細亞交還東羅馬帝國，反藉口保護聖墓，而建立耶路撒冷王國。這時候塞爾柱土耳其人的勢力業已消滅。

所以基督教徒雖孤立無援，卻能佔據敘利亞與巴力斯坦至近百年之久。

(一)第二次十字軍 紀元一一四四年，基督教徒在小亞細亞所佔領的以得撒(Edessa)又被回教徒奪了回去。以得撒是基督教徒在敘利亞的軍事重地，一旦失守，在西歐方面認為是一種凶兆。大家以為聖地的失陷，大禍即將迫在眉睫。有神學家伯爾拿(Bernard)者挺身而出，竭力主張組織東征的軍隊。於是第二次十字軍又在神聖羅馬帝國皇帝康拉德三世(Conrad III)和法王路易七世 Louis VII領導之下，向小亞細亞進發。這次各國的十字軍並不採取同一的路線，因為恐怕法德兩國的兵士，自相攻打起來；而從軍的人，比第一次更為複雜，且更為下流，故在到小亞細亞以後，即先後為回教徒所擊潰。康拉德早已回國，路易雖居留稍久，然亦毫無成就。第二次十字軍可以說是完全失敗的。

(二)第三次十字軍 至紀元一一六九年，回教徒中有一個具有天才的野心家，名叫薩拉丁(Saladin)的，稱王於埃及，回教的勢力重新高漲起來。薩拉丁高唱對基督教徒的神聖戰爭，一一八七年復佔領耶路撒冷，這樣又引起了第三次十字軍。領導這一次十字軍的，都是歐洲信奉基督教的大君主，如神聖羅馬帝國皇帝紅鬍子腓特烈(Frederick Barbarossa)，法王腓力大王(Philip

Augustus) 英王獅心理查 (Richard the Lion-Hearted) 等。一八九年，大軍出發之時，聲勢十分浩大。但腓特烈在渡過小亞細亞的一條小河時，竟為暴風所襲而淹死，他的軍隊也就此離散了。腓力因和理查發生衝突，中途回國。理查仍繼續前進，奮勇作戰，他的軍隊屢次迫近聖城，但亦不能使薩拉丁屈服。最後理查和薩拉丁訂立和約，規定回教徒不得再虐待住居當地或朝拜聖墓的基督教徒，理查始引兵回國。第三次十字軍也就此草草告一結束。

(四) 第四次十字軍 自第三次十字軍歸來以後，歐洲人東征的勇氣，早已減退許多。但到了二〇二年，因教皇英諾森第三的倡議，和法國貴族們的贊同，終又興起了第四次十字軍。這一次的十字軍完全受意大利的威尼斯 (Venice) 商人的給養和支配。這些商人的真正敵人不是回教，而是在



第一二圖 十字軍作戰圖

商業上與相競爭的東羅馬帝國。所以第四次十字軍在出發以後，即放棄了原來目的，而向君士坦丁堡進攻，一路上掠奪所得的土地和戰利品，則和威尼斯商人平分，最後竟在君士坦丁堡建立拉丁帝國，維持至五十年之久。

自拉丁帝國成立以後，歐洲又興起了好幾次的十字軍。但是力量愈薄弱，目的亦愈複雜。後來耶路撒冷雖曾經一度奪回，但自一二二八年以後，便永遠喪失了。第一次十字軍苦戰得來的小亞細亞領地，到紀元一二九一年，完全爲土耳其人所佔有，從此歐洲不復有十字軍東征了。

**十字軍的影響** 十字軍的主要目的雖然沒有達到，可是在歐洲卻產生了許多意外的結果，使歐洲的政治、經濟、文化、社會等，發生重大的變遷。現在可分四方面來說明：

第一，是關於政治方面的。中古歐洲的政治，爲基督教會及封建侯主的勢力所籠罩。十字軍的失敗，使教皇的權威日趨衰替。至第四次十字軍興，基督教徒竟不聽羅馬教皇的勸告，而與東方教會自相火併了。在另一方面，歐洲的封建諸侯和騎士，有的爲了籌措經費，將采地售賣，因而失了封建侯主的資格，有的在十字軍中陣亡，或竟定住於東方。這樣便使歐洲的封建制度，突然崩潰下來。後來以國王爲中心的民族國家，漸漸興起，歐洲政治也就換了一個新局面。



第二、是關於經濟方面的。十字軍增進了歐亞的交通，使歐亞兩洲間的貿易，日形發展。東方的新植物、新製造品、新服飾等，都輸入歐洲。東方的絲、糖、香料等物，漸成爲歐洲貴族和富人的日常用品。商業的發展，使歐洲各地有大城市興起，同時破壞了歐洲封建農村中的自給經濟。意大利各城邦如威尼斯、熱那亞（Genoa）等，當東西交通的要衝，十字軍往往從此來往經過，所以商業特別發達。

第三、是關於文化方面的。中古歐洲人的精神生活，完全爲基督教會所控制。教會握有教育人民的權利；學校爲教會所主辦，教師便是教士和修道士。學校內雖有文法、修辭、音樂、數學、幾何等課程，而最重視者仍爲神學（Theology）。所以基督教在中古文化上，實操無限的權威。自從十字軍興起以後，歐洲人的眼光擴大了。歐洲人和西歐以外的世界，發生了接觸，足跡遍及敘利亞與波斯，在十三世紀時，還到過中國，至十五世紀時，則直達非洲、印度和美洲。歐人的智識亦因國界的推廣而增進，各種遊記及地圖的刊行，尤其引起西歐人士對於地理學的不少的知識和興趣。此外航海用的指南針、阿刺伯數字代數等，也在十字軍時代輸入西歐。在另一方面，亞歐交通的發展，使回教徒和歐洲文化發生更密切的接觸，引起了東方人研究希臘學問的興趣，這對於回教文化的發

展，大有裨益。

第四，是關於社會方面的。十字軍的分子是十分複雜的，其中有諸侯、騎士、盜賊、流氓、乞丐等，都好勇鬪狠，是擾亂社會秩序的能手。十字軍把這些人一齊向東方輸送，從此混濁的歐洲，得到了澈底的澄清，社會當然有了回復健康的希望了。

### 【複習題】

- 1、試略述歐洲封建制度發生的背景。封建制度產生的原因有幾？試詳述之。試詳述歐洲各地封建制度的幾個重要共同點。解釋下列各名辭：一、附庸；二、采邑；三、封禮。
- 2、封建社會中的階級大別有幾？各階級的生活如何？何謂騎士？
- 3、試詳述封建制度的優劣點。封建制度崩潰的原因有幾？試詳述之。
- 4、日耳曼和意大利爲什麼成爲諸侯角逐的場所？鄂圖第一的功業如何？何謂神聖羅馬帝國？這個帝國和舊羅馬帝國有什麼不同？
- 5、皇權高漲的經過如何？試詳述洛列高里第七和亨利第四鬪爭的原因及其經過。英諾

森第三對教權的貢獻如何？試評教權衝突的結果。

6、歐洲發生十字軍的原因何在？試述教皇召集十字軍的動機及其經過。試述十字軍命名的由來。十字軍是否有組織有紀律的軍隊？從軍的有那些人？

7、十字軍經歷的年代有幾何？試詳述第一、第二、第三、第四次十字軍的經過。第四次十字軍的特點如何？十字軍的結果怎樣？

8、十字軍對於歐洲政治的影響如何？對於歐洲經濟的影響如何？試略述歐洲人在十字軍興起以前的精神生活。十字軍對於歐洲的及回教的文化影響如何？十字軍對於歐洲社會的影響如何？

## 第十四章 元之西征與印度莫臥兒帝國

### 第一節 蒙古人的崛起

蒙古人崛起前的東西局勢 紀元十三世紀時，中國北部的蒙古人突然興起，造成跨越歐亞兩洲的帝國；在武功方面，固然在白種人和黃種人間，同時留下了極深刻的印象。在文化方面，對於歐亞兩洲，亦有重要的貢獻。到了十六世紀時代，並曾征服印度，建立偉大的帝國。現在我們約略敘述十二世紀前後的歐亞形勢，藉以知蒙古人是在怎樣一個環境中興起的。

在第十世紀初年，中國唐代的威業即已踏上衰亡的道路。此後又經過五代的紛亂時期，直至宋代，始告統一。但宋代武功微弱，立國百餘年，即受異族的侵凌。至十二世紀上半期，金人大舉南侵，造成宋室偏安的局面。大江以北，備受蹂躪。中國受到這樣重大的打擊，國力疲憊不堪，再無抵禦外族的能力了。當中國南北宋時代，朝鮮已為高麗王統所統一，越南為高麗。但歷代均以稱傲中國

政制度文物爲能事，並無向外發展之雄心，及隨金侵入中國，高麗一面聘聘宋室，一面稱臣於金，以圖自保。這時日本正在幕府政治時代，武人政客僅知爭奪政權，毫無遠略。日本的國力亦僅足以自保而已。

當中國南宋時代（十二世紀，至十三世紀初年），亞洲西部亦正在混亂狀態之中，各民族互相攻擊，迄無寧日。王朝迭起，興滅無常。其中惟花刺子模國（Khwārezm，即元史上的回回國）爲最強大。花刺子模本波斯東北部的一省，爲塞爾柱土耳其人的屬地。至十二世紀末年，花刺子模的軍事領袖兼滅塞爾柱朝，侵入巴格達，並建新都於撒馬爾罕（Samarkand）。後來版圖漸次擴張，東至葱嶺，西有波斯舊地的全部。在蒙古人崛起以前，這是亞洲最大的國家。

同時十二世紀前後的歐洲局勢，其紛亂亦不亞於亞洲。西歐的君主，正和教皇爭奪權勢，而基督教徒則忙於組織十字軍，和回教徒作堅決的鬪爭。在東歐方面，東羅馬帝國一再受回教徒的蹂躪，至十三世紀上半期，竟一時亡於十字軍人之手。俄羅斯自諾爾曼人建國以後，即形成許多獨立的小國，各侯主僅知圖謀私利，互相攻伐，也沒有抵抗外侮的能力。至紀元一六九年，基輔爲各侯國聯軍所毀，從此俄羅斯又失其政治重心。

從上述種種形勢看來，我們知道在十二世紀前後，除花刺子模國尙稱強盛以外，歐亞兩洲的各民族各國，家都正在紛亂混戰的狀態之中，至多也不過足以自保。這正是蒙古人崛起的良機。

蒙古人的崛起 蒙古人本是一個遊牧的種族，原來住居現今西伯利亞的拜喀爾湖 (Lake Balkh) 以南一帶至第十世紀左右，始遷居於鄂嫩河及克魯倫河流域。蒙古人和另一個遊牧民族，名叫韃靼 (Tatars) 的，有很深切的關係，所以蒙古和韃靼兩個名稱，後來常被混用。蒙古人的生活狀態和過去蹂躪歐洲的匈奴人相差不遠。文化亦並不甚高，住居於帳幕中，以牛、羊、肉及馬乳爲主要食品。沒有政治的組織，領袖稱爲「汗」，汗由「韃里爾泰」(大會之名) 選舉出來的。

蒙古西征與蒙古民族之發展



第一三圖 蒙古人的崛起

在十二世紀以前，蒙古人尚居蒙古一級，在各族上蓋是臣服於中。到了十三世紀下半期，正是宋室偏安江左的時候，蒙古人從原先的地方衝出，向各方面進行大規模的武裝移民。這時的領袖便是著名的元太祖鐵木真（Temüjin）（一一五五——一二二七年）。鐵木真出身於酋長的家庭，富有謀略，先用武力征服同族各部落，至一二〇六年，乃在斡難河（即今鄂嫩河）上大會宗親，自稱成吉思汗（Qaŋqaiš Khan）。這時中國除金、宋對峙以外，在西北部尚有獨立的西夏。成吉思汗統一同族各部落以後，即征服西夏，進而侵略金人的領地，並於一二一四年攻入北京，乃正在軍事進行順利的時候，忽聞後方發生異動，不得已轉鋒西上。蒙古的西征運動，也就此開始了。

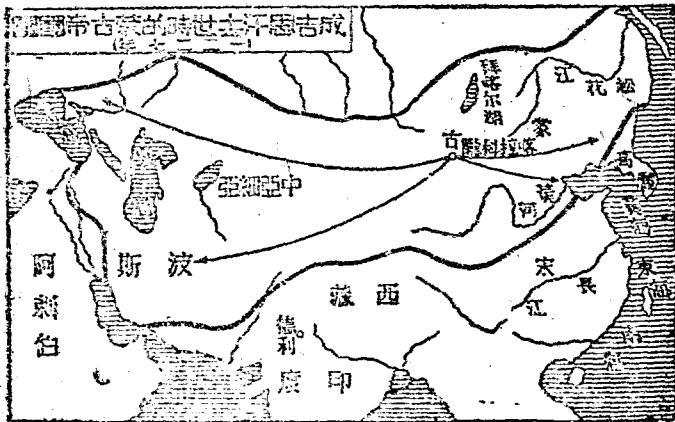
### 第二節 西征的經過及其影響

西征的經過 蒙古人的西征運動，範圍十分廣大。自亞洲中西部以至於歐洲，都成為作戰的場所。總計前後凡三次，歷時四十餘年（一二一六——一二六〇年），茲分述其經過如下：

（一）第一次成吉思汗西征 在現今蒙古的西部，本來住着一個乃蠻部落，嘗為成吉思汗所征服。及成吉思汗南下侵金，乃蠻酋長屈出律逃至亞洲中部的西遼國，奪其王位，同時準備用兵蒙

百，恢復舊地。消息傳至前方，成吉思汗在紀元一二一六年返旆西征。由其長子朮赤及大將哲別等之努力，卒滅屈出律，並征服西遼。從此蒙古奄有蔥嶺東西各地而與花刺子謨接壤。這時候花刺子謨和蒙古已經有商業上的往還，適有蒙古屬地的商隊四百餘人，在兩國交界為花刺子謨國人所劫殺；成吉思汗遣使質問，又被殺害；因此，於一二一八年，大舉西征。時花刺子謨正發生內亂，成吉思汗遂得長驅直入，遂克名城翌年首都撒馬爾罕陷落，花刺子謨遂告滅亡。成吉思汗更南渡阿姆河，過興都庫什山脈而入印度，直至一二二三年，始班師東歸。

同時成吉思汗又遣哲別及速不台二將西征欽察（Chinghis）欽察是突厥族的一個支派，在烏拉山



第一四圖 成吉思汗去世時的蒙古帝國圖



(2) 以西地帶，遊牧爲生，及蒙古軍西進，欽察會長遣入俄羅斯求救。俄羅斯各侯國遂起聯軍來，然卒徒暫別無所攻。清蒙古軍高揚諾哥羅 (Zhetysay) 大掠而還。這時成吉思汗已佔有亞洲大部分的土，乃分封四子，以俄羅斯東部，欽察等處封長子朮赤，以中亞細亞封次子察合台，以天山南北路封三子窩闊台，以蒙古本部及所得金地封四子拖雷。成吉思汗雄心未已，又於一二二七年引兵東進，企圖征服金人。終以七十三歲的高年，卒於途次。

(一) 第二次拔都西征 成吉思汗去世以後，蒙古諸王於一二二九年開「摩里爾泰」大會，共推窩闊台爲大汗。這便是中國史上的元太宗。窩闊台卽位的初年，卽舉兵滅夏。隨後又聯宋滅金，並建新都於和林。此時其長兄朮赤已去世，欽察、俄羅斯等屬地常有異動，窩闊台乃命朮赤次子拔都 (Batu) 爲大將，率大軍五十萬，進行第二次的西征。

此時蒙古軍隊的編制及所使用的武器，已有進步，並能利用中國人所發明的火藥，製造小野礮，用以攻摧堅遠；同時且知利用間諜，刺探敵方軍情。所以蒙古軍隊第二次西征，其戰鬪力非常高強。紀元一二三六年，拔都滅裏海北岸的不里阿耳，並略定欽察。隨後卽以長驅席卷之勢，侵入歐洲。俄羅斯各侯國首當其衝，拔都分別予以痛擊。莫斯科 (Moscow)、基輔等名城，相繼失陷，焚掠直及

波蘭。一二四一年，波蘭和日耳曼聯合，陳兵西利西亞 (Silesia)，以圖決戰，但列尼敦 (Ludlow) 一役，又完全爲蒙古軍所殲滅。這時候蒙古軍已進至森林和山岳地帶，對於戰略的運用殊感不便，乃停止西進，折向南歐，侵時匈牙利，屠殺馬札兒人，隨後更沿奧境，直抵地中海北岸。於是全部歐洲，皆驚惶不知所措。不料窩闊台適在此時去世，大統繼承發生了問題，拔都遂於一二四二年引兵東返，中途設黃金帳於窩瓦河下游，建欽察汗國，統治其所征服的西亞及東歐各地。

(三) 第三次旭烈兀西征 拔都西征以後，亞洲西南部猶未帖服，因又有第三次的西征。這一次西征的領袖是大汗蒙哥 (即中國史上的元憲宗) 之弟旭烈兀 (Hulagu)。當時十葉派的回教結木刺夷據波斯山地間，十分猖獗。旭烈兀於紀元一二五二年引兵西進，先滅木刺夷，征服波斯全境。隨後侵入兩河流域，於紀元一二五八年攻陷巴格達，立國五百餘年的阿拔斯朝，從此滅亡。蒙古人對於回教徒似懷恨極深者，於佔領巴格達時，竟大肆屠殺，並將古代蘇末人在美索不達米所建立的灌溉制度，毀壞無遺。蒙古軍更繼續向西征服小亞細亞，敗巴爾幹聯軍，京羅馬帝國亦遣使請和。旭烈兀於是合波斯、美索不達米、小亞細亞等所得各地，建伊兒汗國。至紀元一二六〇年，旭烈兀的部將企圖侵襲埃及，不料在巴力斯坦，爲埃及蘇丹 (回教國君主的稱呼) 所敗績，蒙古軍始停止西

進。

蒙古大帝國的版圖 當旭烈兀經略亞洲西南部的時候，其弟忽必烈（Kublai）亦向亞洲東南部發展，先後滅大理，降吐蕃，征交趾。至一二六〇年被選為大汗，遂漸征服高麗和中國。關於忽必烈統一中國的詳情，屬於本國史的範圍，這裏不再細述。忽必烈在一二七七年正式即中國皇帝位，便是元世祖，元朝國基，從此大定。溯自成吉思汗之建號，至忽必烈創立元室，為時不過七十二年（一二〇六至一二七七年）。在這樣一個短時間內，竟造成橫貫歐亞的大帝國，東自日本海，西至多瑙河，南自印度支那半島，北及俄羅斯，疆域之廣，遠非羅馬帝國所能比擬；這是人類史



第一五圖 蒙古大帝國圖

上的奇蹟，也是黃種人的光榮。

蒙古大帝國的分解和衰亡。元世祖時代是蒙古大帝國的極盛時期，同時也是帝國崩解的開端。帝國的版圖是如此的廣大，所包容的民族和宗教，又是如此的複雜，所以在元朝建立的初年，就不得不分封宗族，以圖分治；因此有四大汗國的建立，這便是亞洲中部的窩闊台汗國和察合台汗國，亞洲西南部的伊兒汗國，及西亞、東歐間的欽察汗國。而中國和蒙古，則為帝國的中堅。但蒙古人雖以蓋世的武功，征服遼廣的疆域，而在政治上的組織能力並不能與此相稱。且按照蒙古的習慣，大汗的繼承，不由世襲，而由各王公共選；因此汗位的爭奪，遂成帝國紛亂之源。在世祖即位以前，已發生過好幾次的爭奪汗位的事；世祖去世以後，大汗多為權臣所擁立，更時時發生大權旁落之勢。各汗國亦不服從中央命令，互相內訌。到了紀元一三六七年，立國僅九十一年（一二七七——一三六七年）的元代，依然為漢族所傾覆。其他各汗國，亦在短時期以內，相繼衰亡。

國運的影響。蒙古人的西征，造成了所謂「黃禍」的恐怖，在歐洲人的心目中，留下了極深刻的印象。蒙古人天性驕悍，破壞力十分高強；馬蹄所到的地方，往往大肆劫掠，恣意屠殺，甚至被征服地的建設和制度，亦被破壞零落。如蒙古人當佔領巴格達時，便將美索不達米繁榮所繫的灌溉

制度，完全摧毀，使美索不達米從此成爲人口稀少的荒涼區域。這種破壞力，半出於游牧民族的天性，半出於仇恨異族的心理；但歐美史家往往拿這種破壞的事實來指斥西征運動，謂蒙古人的西征，是「與一切文明人爲敵，對於人類的文化，毫無裨益。」（註二）在西洋人的記載中，當然免不了這種民族的偏見。平心而論，蒙古人的西征，固然犧牲了無數生命和財產；但除此以外，尚有兩個更重要的影響，這便是蒙古人的被同化和東西文化的溝通。茲分述如下：

（一）蒙古人的被同化 蒙古人本來是一種極原始的游牧種族，沒有政治的組織，也沒有文字；自和先進民族接觸以後，漸知改用異族的宗教和文化，踏上了世界上文明的階段。蒙古人在東亞方面，模倣中國的風俗習慣、衣冠制度等，而且先後信奉佛教。被漢族所同化；在中亞方面，首先和畏吾兒人（即唐時的回紇）接觸，取其字母以創造蒙古文，後竟漸信回教，同化於過去互相敵對的回教民衆，至於在東歐方面，因大多數爲波蘭和匈牙利所驅逐，退守黑海和裏海的北岸之故，在那裏又和俄羅斯人同化，文字採用俄文，宗教則奉基督教。

（二）東西文化的溝通 在西征運動發生以前，東西洋文化的交通是間接的，彼此間隔膜重重，而這種隔膜竟被蒙古人的馬蹄所衝破。當窩闊台爲大汗時，因領土擴大，感覺有促進交通的必

要，於是通令各王公，在各人所鎮守的征服地以內，一概設置驛站，互相銜接。至驛站間的道路則一律公開，任人來往。從此整個亞洲和歐洲間都可以自由交通，過去爲基督教和回教的衝突所釀成的歐亞間的阻隔，至此便在無形中消失了。在蒙古勢力強盛時代，歐洲各鄰國都遣使入貢或修好。羅馬教皇亦於一二四五年遣使東來，小亞美尼亞王且親來修好。蒙古人對於異民族和異教徒，大體上抱寬容的態度；因此西方各民族各教派的旅行家和商人之東來者或取陸路，或取海道，絡繹不絕。在元代的朝廷中，有異國的君主，有教皇的專使，有西方的客卿，有意大利和巴黎的藝術家，有印度的僧侶，有東羅馬和亞美尼亞的商人，還有阿剌伯、波斯、印度的科學家。這種聚天下爲一家的盛況，不但足以誇耀一朝的功業，對於東西文化的溝通和傳播，實在有莫大的效果。從此中國人所發明的印刷術、羅盤針、火藥等，先後輸入歐洲，西方的數學和天文一類的科學，亦相繼傳入中國。而元室客卿馬哥波羅（Marco Polo）的遊記，盛贊東方的富庶繁華，尤足引起西歐人士對於東方的企羨，此後新大陸的發現，此亦爲其一間接的原因。（註二）

### 第三節 帖木兒的武功與印度莫臥兒帝國

帖木兒的繼起 當中國元室衰亡

的時候，蒙古人中又產生了一位偉大的軍事領袖，這便是統一中、西亞各汗國的

帖木兒 (Timur)。帖木兒是成吉思汗的

遠孫，於紀元一三三三年生於中亞。中亞

本為蒙古四大汗國中之窩闊台汗國和

察合台汗國所統治。當帖木兒幼年的時

候，窩闊台汗國早已衰亡，察合台汗國則分裂為東西二部，互相攻伐不已。至紀元一三六〇年左右，

東部汗獨格爾克率大軍西征，每戰皆捷，西部各會長先後降服，於是察合台汗國又告統一。那時帖

木兒也是西部會長之一，表面上雖然暫時歸服，但胸懷大志，常有獨立的企圖。獨格爾克恰於此時

去世，鎮守西部的長官東歸，帖木兒便乘此時機，兼併西部各部落，並於一三六九年自立為汗，定都

撒馬爾罕。不久以後，又奪取察合台汗國的東部，從此國基大定。

帖木兒的武功

帖木兒的刀光，首先向花刺子模試影。花刺子模本已改隸欽察汗國，當時因



第一一〇圖 帖木兒像

社會部  
圖書室

欽察汗國衰微，遂陰謀獨立。帖木兒即引兵攻討，佔有其地。隨後又滅統治亞洲西南部的伊兒汗國。領有波斯全境。那時候亞洲西北部及歐洲俄羅斯一帶猶在欽察汗國的統治之下，帖木兒屢次引兵侵襲，欽察汗國遂形瓦解，此後俄羅斯各侯國因得脫離蒙古人的羈絆。帖木兒既佔有亞洲中部及西南部諸汗國，復破欽察汗國，後顧無憂，乃於一三九八年引兵九萬南征印度。此時印度在圖格拉王朝統治之下，名義上雖已統一，但內亂頻仍，國勢不振。帖木兒以長驅破竹之勢，攻破都城德里（Delhi），圖格拉王朝遂告滅亡。適奧托曼土耳其人（Ottoman Turks）在小亞細亞興起，進迫君士坦丁堡，東羅馬帝遣使求援。帖木兒亦深恐土耳其人的勢力過於膨脹，於己不利，乃返旆西征。一四〇二年，兩軍會戰於昂哥拉（Ankora），帖木兒大獲勝利，土耳其人的勢力自此中衰。帖木兒戰勝土耳其以後，忽聞中國發生內亂，以為有機可乘，乃大舉東征。不料中途病發，遂於紀元一四〇五年卒於軍中。

帖木兒是一個尙武好戰的軍人，以畢生精力，從事戰爭；去世的時候，領土已包含有舊日蒙古所有各汗國，東自葱嶺，西至小亞細亞，南起恆河及波斯灣，北及俄羅斯。帖木兒死後，後起無人，子孫內訌糾紛迭起，中間雖經一兩次和平時期，然至紀元一五〇一年，終致絕祚。

元之西征與印度莫臥兒帝國



莫臥兒帝國的崛起 帖木兒的功業雖在短時期內消

滅，可是他的後裔卻在印度建立偉大的王朝，維持至三百年之久，這便是印度莫臥兒帝國 (Mogul Empire)，亦稱蒙古帝

國。莫臥兒帝國的建立者是帖木兒的五世孫巴卑爾 (B. Babar)。

巴卑爾原名撒喜路丁 (Zahir-ud-Din)，生於紀元一四八三

年。那時帖木兒的領土已歸崩解，羣雄割據，各自為政，早非原

來形勢。巴卑爾之父適佔領阿母河流域的一部，巴卑爾繼立為汗後，國內即發生變亂，不得不奉母

出奔異域。但不久以後，巴卑爾又取得現今阿富汗東部的喀布爾 (Kabul) 為根據地，重整旗鼓以

圖發展。當時印度正在四分五裂的狀態之中，北部德利一帶則在路暹王朝統治之下，王朝萎靡無

道，人心離散。守將通款於巴卑爾，巴卑爾遂於紀元一五二六年侵入印度，攻陷德里，並征服恆河流

域。此時巴卑爾的版圖，跨與都庫什山脈，北自阿母河，南及恆河。帝國的模型粗具了。

莫臥兒帝國的隆盛和衰亡 巴卑爾去世以後，帝國曾經過二十五年的衰落時期，及其孫阿

格伯 (Akbar 一五五六至一六〇五年) 即位，國勢又漸趨強盛。阿格伯首先兼併回教徒在印度北



第一七圖 巴卑爾像

部所建立的小邦，隨後又將印度教徒在印度南部所建立的小國，收爲藩屬。阿格伯的爲人，不但精於戰術，且善長政治，除擴張領土以外，還能夠顧及國計民生。在位之時，整理稅收，振興生產事業。又對於印度教和回教，均一視同仁，法官以兩教中人共同充任，以示公允。此外並興辦學校，獎勵文藝。莫臥兒帝國的經濟和文化，竟由此日趨繁榮。阿格伯去世以後，子孫相繼征服南印度，統一半島。直至十七世紀時，始成英、法兩國角逐爭利之場，而終爲英國所滅。

### 【註釋】

【註一】美國歷史家薩斯 (J. H. Hays) 及摩 (P. T. Moon) 即抱此種見解者，曾經說過：「蒙古人不但是回教徒和基督徒的敵人，事實上是一切文明的敵人。」見薩著上古與中古世界史 (Ancient and Medieval History) 第十九章第四節。

【註二】發現新大陸的哥倫布是馬哥世羅法蘭西的讀者之一，哈曾將遊記加以註釋。註釋原本現在西班牙的塞維爾。尚論亦有遊記中國之想，馬哥在地之說，以爲向西或東遊世界，便可以直達中國。

【複習題】

- 1、試略述蒙古人崛起前的歐亞形勢。試略述蒙古人的原來住處及其生活。何魯庫里爾、秦、蒙古人在何時開始武裝移動？成吉思汗西征以前的功業如何？
- 2、試略述蒙古人西征的範圍及其年代。第一次西征的領袖是誰？起因怎樣？經過如何？試略述吉思汗四子的封地。第二次西征的領袖是誰？起因怎樣？勝利的原因何在？經過如何？第三次西征的領袖是誰？經過怎樣？
- 3、試略述蒙古大帝國的版圖。蒙古大帝國是怎樣分解的？衰亡的原因何在？
- 4、試評述歐亞歷史家對於西征運動的意見。西征運動有那幾種重要的影響？試評述之。
- 5、試略述帖木兒興起前的中亞形勢。帖木兒是怎樣興起的？試評述帖木兒的武功。帖木兒版圖的廣袤如何？
- 6、莫臥兒帝國是怎樣興起的？阿格伯的功業如何？莫臥兒帝國是怎樣滅亡的？

## 第十五章 南洋諸國與土耳其帝國的建立

### 第一節 南洋諸國的建立

南洋諸國概說 南洋諸國的建立，參差不一。文化的發展，遠較我國或印度爲遲晚；史籍的記載，亦殘缺不完。自西歐各國從事殖民事業以來，南洋諸國先後淪爲白種人的殖民地，卽幸而未亡者，亦在列強互相牽制之下，勉強圖存而已。國際地位既日趨低下，所以南洋的歷史亦往往爲一般歐、美史家所忽視。但南洋諸國，因地理上的接近，與我國發生密切的關係，爲時甚久，且受我國文化的灌輸不少，所以關於南洋諸國建國的歷史，我們應該懂得一些。

南洋一名，可分廣狹二義：狹義的南洋係指散佈於亞洲東南和大洋洲西北的無數島嶼，包括荷領東印度羣島、美領菲律賓羣島、英領婆羅洲及海峽殖民地，這便是所謂南洋羣島或馬來羣島；廣義的南洋，則於上述羣島以外，兼指突出於亞洲東南的印度支那半島。這裏所謂南洋，當然是用

廣義的說法。印度支那半島是亞洲三大半島之一，係我國橫斷山脈所構成。這山脈的餘支，向南伸展，而成狹長的馬來半島。半島全部都在熱帶的區域，物產十分豐富，但山嶺衆多，交通不便，所以不容易產生統一的國家。半島東北部與我國接壤，自秦以來即設置郡縣，故接受我國文化最早。半島西部與印度僅有一山之隔，則受印度佛教文化的灌溉較深。南洋羣島係由亞洲的阿刺干山和臺灣兩大山脈所構成。氣候純係熱帶性，但因海洋調劑，尚不至十分炎熱。島上的土民，都屬於馬來種，文化程度很低下，生活方式亦異常簡單。在中古時代，印度支那半島上的重要國家，計有安南、占婆、東埔寨、暹羅、緬甸等五國，南洋羣島中則以爪哇為最繁盛。

### 安南建國的經過

安南 (Annam) 位於印度支那半島的東部，東南瀕海，西連緬甸和暹羅，北部則與我國廣東、廣西、雲南三省接壤。住民為屬於黃種的安南族，體格短小，皮膚呈黝黑色，性格驕傲而守舊。安南全境分東京、老撾、安南、東埔寨、交趾支那五部。但這是指現代的安南而言，古代的安南卻僅為東京一帶及現代安南的北部，南部則為占婆王國的領土。當中古初期，安南北部猶隸屬中國的版圖。中國政府置交趾、九真、日南三郡，其統治方法和本部相同。紀元一〇一〇年，宋真宗冊封李公蘊為交趾王，乃李氏不以此為滿足，竟自立稱帝，稱其國為安南王國，這是安南建國的起源。

李氏當國二百餘年（一〇一〇至一二二五年），國勢頗稱強盛，而和南方的占婆，則始終取敵對形勢。陳氏繼李氏而當國，仍與占婆相仇視。紀元一二八五年左右，安南曾和中國元代發生戰事，互有勝負。至十五世紀初年，中國因占婆的求救，曾信領安南至五年之久。此後黎氏興起，改革內政，設立行省，國勢驟形強盛。到十五世紀中葉，遂將占婆并入版圖。從這時候起，安南的領土，始漸漸變成現代的形狀。考安南自立國以來，直至十九世紀滅亡為止，始終沒有和中國脫離過關係；語言、文字、制度、習慣等大都模倣中國；佛、道兩教亦由中國傳入；國內上流階級至今猶崇信孔、孟的思想；所以安南不但是中國的朝貢國，並且是完全華化的國家。

占婆的興亡——在安南未曾統一以前，占婆便是安南南部的王國。我國秦時稱為林邑，漢時又稱為象林縣。據隋、唐時代的史籍所載，其地四時融暖，無寒暑，不識冰雪，常多霧雨，稻歲早熟，這當然是熱帶情景的寫真。紀元第二世紀末年，正當我國後漢獻帝時代，象林功曹區連（或稱區達）自立稱王，稱其國為林邑，這是占婆建國的起源。紀元第三世紀以後，范氏當國，國勢漸形強盛，曾一度奪取我國的日南郡。至紀元六〇五年，中國正當隋煬帝即位時，曾遣將劉方引兵南下，攻陷占婆的都城，遂滅其國。及隋兵北返，其地仍為范氏所恢復。紀元第八世紀中葉以後，中國改稱占婆為環，稱其

王爲瓊王。至十二世紀末年，國遂分裂，並被追向柬埔寨納貢稱臣。到了十五世紀中葉，終爲安南所滅亡。

占婆的住民，大都係馬來種，語言、文字、美術、制度等，均自印度傳入。婆羅門教和佛教，同時流行於民間，而不加在印度之互相排擠。全國民衆亦分婆羅門、刹帝利、吠舍、首陀四階級，從此可見占婆文化完全屬於印度的一系。

柬埔寨建國的經過 柬埔寨 (Cambodia) 位於暹羅的東方，中國史 (唐書) 上稱爲吉蔑。住民亦屬馬來種，文化程度則較占婆爲高。約在紀元前後，柬埔寨即受印度文化的濡染，佛教和婆羅門教盛行於民間，互相更替。寺觀的建築，亦從此興起。至於建國的年代，現在已很難稽考。在中古以前，柬埔寨大概是扶南、真臘、占婆諸國的領地。或謂扶南、真臘都是柬埔寨的古名，現在也無從斷定。據本地碑文所載，當紀元五〇〇年左右，拔婆被廢在位，有現今安南的西南部及暹羅南部。柬埔寨的建國，當即在此時。至第九世紀時，名三闍耶跋摩第二在位，國勢頗強。第十世紀以後，常受安南和暹羅的侵略。至十九世紀下半葉，終淪爲法國的保護國。

### 暹羅建國的經過

暹羅 (Siam) 西鄰緬甸，東隔湄公河而望安南，是在英、法兩大之南的強國。

存的小國。但在十三世紀以後，暹羅猶在四分五裂的狀態之下，不是一個統一的國家。據暹羅一三〇〇年左右的碑文所載，當時名王羅摩康姆亨（Rama Khomheng）在位，定都索可塔伊（Sukhothai）。國勢十分強盛，領土亦大形擴張，東自湄公河，西至北吉（Bangkok），南及海。所謂海，當然是指現今的暹羅灣。暹羅的建國，也許比此更早，但暹羅的統一，則在此時起。相傳羅摩康姆亨又創造字母，暹羅纔有本國的文字。到了十四世紀中葉，暹羅南部又有一王國興起，以賴地亞（Ayutthia）為首都，而與索可塔伊對壘。至十五世紀時，南部王國滅索可塔伊，暹羅又告統一。但自十六世紀開始，內憂外患，即紛至沓來，內則王族兄弟相爭，常有閹廢之禍，外則與緬甸構兵，國無寧日。至紀元一七六七年，首都賴地亞突然為緬甸所攻陷，暹羅人不得已，遂擁立漢人鄭昭為王，退守海濱，得中國和安南的雙方援助，乃得恢復故土，定都曼谷（Bangkok）。後鄭昭死於內亂，其部將查克利（Phaya Chakri）繼立為王，清高宗封為暹羅王，鄭華時在紀元一七八二年。

暹羅住民多係印度支那族。文化程度極低，慣於裸體跣足的生活。當羅摩康姆亨在位時代，佛教即已盛行，都城索可塔伊中佛寺林立。此後朝代雖屢經更迭，對於佛教卻一致尊崇。至近代更變本加厲，凡男子未嘗為僧，即不能盡國民的義務。國王亦即以前亦例必經過僧人的階段。所以



暹羅可以說是世界上第一崇信佛教的國家。

### 緬甸建國的經過

緬甸(Burma)在印度支那半島的西部，介於暹羅、印度之間，東北和我國接壤。全境可分南北。北部丘陵起伏，南部平原寬廣。薩爾溫江(Salwin)與伊洛瓦底江(Irawadi)縱貫其間，灌溉運輸均稱便利。在中古初期，緬甸北部或即中國史(唐書)上的驃國，南部則小邦林立，或即中國史上的所謂大小豈耨。緬甸建國的起源，現在已無信史可以稽考。相傳自第八世紀以後，緬甸以帕根(Pagan)爲首都。至十一世紀中葉，名王阿那羅陀(Anawrahta)在位，統一全國。此後二百年間，學術和佛教，均異常發達。到了紀元一二八七年，元世祖遣兵討代，緬甸屈服於武力之下，遂降中國。明興以後，緬甸仍受冊封。及明室衰微，緬甸對於中國的態度，反覆無常，有時且擾我雲南邊境。十六世紀下半年期曾有第二名王巴因諾(Bayin Naing)興起，國內頗有繁榮的氣象，然不久即人亡政息。此後內亂頻仍，葡萄牙人乃陰謀侵略，擾縱其間，國事遂不堪聞問。至十九世紀下半年期，終爲英國所滅。

緬甸境內的人種，較暹羅、安南更爲複雜。最重要的約有三種，即緬甸人、蒙人和暹人。蒙人居於南部，暹人居於東北部，緬甸人則散居其間。人種的複雜，也許是緬甸內亂不已的重要原因。但緬人

中間，卻也有共同的信仰，這便是佛教。緬甸和印度接壤，同時又有名王阿那羅陀及巴因陀等的提倡佛教，所以受佛教的影響，最為深遠。

### 南洋羣島的開化

南洋羣島的土著，多屬馬來種。因為羣島上的物產豐富，又無嚴寒的氣候，所以一般土民，都缺乏奮鬥前進的精神。在沒有和外界接觸以前，羣島上幾無文化可言。最先開發南洋羣島的是印度的佛教文化。當紀元第二世紀時，印度佛教因迦膩色迦王的召集大會，分為南北二派。南派以錫蘭島上的師子國為中心，漸漸傳入南洋羣島。到了阿刺伯帝國強盛時代，阿刺伯人的商船常往來於南洋羣島及中國東南的海岸，回教文化又跟着阿刺伯的商船而輸入南洋羣島。至於印度支那半島上各國，則受回教的影響極少，這是半島文化和羣島文化不同的地方。自葡萄牙及西班牙各國經營海外商業以來，南洋羣島又受歐洲基督教文化的影響。此後南洋羣島的命運，遂完全陷入西洋人掌握之中。

爪哇 (Java) 位於南洋羣島的南部，形狀狹長，是羣島中最富庶的區域。在我國的史籍上，曾有各種不同的名稱：南北朝時稱為閩婆娑，唐時稱為訶陵，宋時稱為闍婆，元、明時代又稱為爪哇。據我國可靠的記載，早在紀元四三五年，即南北朝宋文帝時代，爪哇曾遣使入貢中國。那時候爪哇已

受印度文化的濡染，但尙在統一。大概在第十世紀以前，印度文化漸由該島西部向東傳播而普及於全島，此後島上的風俗習慣、字母、制度等，大都模倣印度及阿剌伯人東來，回教隨佛敎之後，又流行於爪哇。爪哇各國王多屬土著的馬來種，彼此間常起紛爭。至紀元一二九三年我國當元世祖在位時代，曾遣將伐爪哇，然未建功績。此後島上內亂不已，自十六世紀以降，先後淪爲葡萄牙及荷蘭的殖民地。

## 第二節 土耳其帝國的建立

土耳其民族的回顧 土耳其族在中國史上向稱突厥，原來是中亞阿爾泰山一帶的遊牧部落；當紀元第六世紀中葉，分成兩個支派，各自分頭發展。一支在酋長土門可汗率領之下，向東南征服住居現今內外蒙古一帶的柔然（或稱蠕蠕），並乘我國北朝紛亂之局，時來侵掠，這便是東突厥。東突厥至第七世紀的上半期，始爲唐朝所滅。另一支則率土門可汗之弟室點密爲酋長，向西南發展，攻破回族嚙噠人，定居於阿母河以東地帶，與波斯爲鄰，這便是西突厥。西突厥蓋有侵略波斯的野心，於紀元五七〇年左右，遣使東羅馬帝國，要求聯盟夾攻波斯。東羅馬和波斯因商業上的競爭

和宗教派別的不同，本已積不相能，一經突厥人的請求，欣然允諾。從此兩方使節往還，頗形親密。至紀元六二六年，西突厥和東羅馬果然夾攻波斯，大獲勝利。突厥人的勢力因益向西南推進而與印度相鄰接。不料三十年以後，西突厥亦步東突厥的後塵，爲中國所征服。惟終因與中國距離過遠，中國政府亦僅能略事羈縻而已。此後西突厥卽分裂成許多獨立的小國，僅受阿剌伯人的蹂躪。當時中國因吐蕃爲患，無力援救，各小國遂相繼併入阿剌伯的版圖，信奉回教。誰知阿剌伯人的征服，竟予突厥人以復興的機會。

當阿剌伯人征服西突厥時，曾經帶了突厥人二千回國，充當奴隸，這是突厥人遷入阿剌伯帝國的先聲。及第九世紀中葉以後，阿拔斯朝衰落，巴格達（阿拔斯朝的首都）政府召募中亞的突厥人充當兵士。從此突厥人在回教國中的勢力，逐漸擴張，後來竟造成了喧賓奪主的形勢。到了第十世紀中葉，突厥人又在領袖阿爾普特勤（Alp Tigin）領導之下，佔領現今阿富汗境內的伽色尼城（Ghazni），奪取波斯東部，建立伽色尼朝。其後繼諸王均努力擴張領土，至第十世紀末年，伽色尼朝遂成爲中亞大國。伽色尼朝漸漸衰微的時候，北方又有同族塞爾柱人（或稱塞爾柱土耳其人）的興起。塞爾柱曾任伽色尼朝的地方長官，以勇武著名，其後裔居然打敗伽色尼朝的軍隊，佔領波

斯全境，而建立塞爾柱帝國，並建新都於麥爾夫（Merv）。塞爾柱人以麥爾夫為根據地，進佔巴格達，再向小亞細亞進攻；後因攻擊東羅馬，遂虐待基督教徒，曾引起歐洲十字軍的東征。（註一）塞爾柱人的興起，實為現代土耳其帝國建立的先聲，因為塞爾柱帝國的武功文治均極極盛，使突厥人在西亞打定了穩固的基礎。及帝國衰亡以後，另一派突厥人即以小亞細亞為根據地，建立跨越亞非歐的土耳其帝國。

奧托曼土耳其人的興起 紀元十三世紀中葉，當蒙古勢力向西伸展時，散居亞洲中部的突厥人又被逼西遷，成羣結隊，來到美索不達米和小亞細亞一帶，受塞爾柱人的統治。到十三世紀末年，小亞細亞的突厥居民中，有名鄂斯曼（Osman）者，自稱為「土耳其王」。歐洲人效其音未準確，稱為奧托曼（Ottoman）。奧托曼的徒衆及其後繼者自稱為奧托曼土耳其人。（註二）是亞洲游牧民族向西遷徙的最後一支，也就是土耳其帝國或突厥帝國的創立者。

鄂斯曼及其後繼者都以勇敢能幹著名，先後併吞了土耳其各部落，漸次造成一個基礎廣闊的軍國。至十四世紀上半期，土耳其人的目光集中於小亞細亞，在那裏，一面滅削崇拜基督教的亞美尼亞人的勢力，一面侵蝕東羅馬帝國的邊境，佔領了不少希臘城市，如以弗所（Ephesus），布魯

撒 (Taurus)、尼西亞、尼哥米底亞 (Nicomedia) 等。到了十四世紀中葉，土耳其人已經佔領東羅馬帝國在小亞細亞的全部領土，乃定都魯撒，改稱其國王爲「蘇丹」(Sultan)。從此以後，土耳其人的目光又轉向到歐洲東南的巴爾幹半島 (Balkan Pen.) 去了。

東羅馬帝國的滅亡 這時候東羅馬帝國已經處在四面楚歌的狀態之中，小亞細亞已完全斷送於土耳其人之手，克利地、愛琴海各島嶼及巴爾幹半島的南端，爲威尼斯人所佔有；巴爾幹半島的中北部則爲布加利亞人及南斯拉夫人 (Yugoslaves) 各獨立國的領地。東羅馬帝國的領土實際上只限於君士坦丁堡，沿愛琴海的一狹條海岸及色雷斯的一部份而已。加之帝國軍隊缺乏，國庫空虛，又時常發生爭奪帝位之事，所以再也沒有抵抗外侮的能力。至紀元一三五六，奧托曼土耳其人率領大隊人馬侵入巴爾幹半島，翌年即佔領亞德里雅那堡 (Adriople) 爲首都，隨後相繼征服薩羅尼波 (Salonica)、南斯拉夫及愛琴海各島嶼，並大敗布加利亞。到了十五世紀初年，巴爾幹半島除少數要塞仍爲意大利人或希臘人所保有以外，已完全淪於奧托曼土耳其人之手。君士坦丁堡的四周，都成了土耳其人的勢力範圍，東羅馬帝國至此遂岌岌不可終日。基督教徒和天主教徒間的鬭爭，過去雖一度爲蒙古人的西征所間斷，現在又重新開始了。當時東羅馬帝國向西歐求

助。西歐的基督教徒認為是大禍臨頭，又發生同仇敵愾的心理。羅馬教皇又倡議組織十字軍，德、法各國的騎士紛紛應募，同在匈牙利王西謨門（St. Stephen）領導之下，向東歐進發。不料在一三九六年，完全為土耳其人所攻潰。土耳其人乘勝圍攻君士坦丁堡。幸得帖木兒遠道赴援，在一四〇二年大敗土耳其人於小亞細亞的昂哥拉（註三）。東羅馬帝國因得苟延殘喘者又五十年。

約過了二十年以後，土耳其人的勢力，又重新恢復起來。東羅馬十分危急。東羅馬皇帝不得已而承認羅馬教皇的最高權力以及東西教會的聯合，以求喚起西歐基督教徒的援助。當時希臘人雖憎惡西方教會和羅馬，不肯放棄信仰上的自由；羅馬教皇卻十分寬厚，極力主張重組十字軍，援助東羅馬帝國；可是十字軍時代已過去了。土耳其人最偉大的君主穆罕默德二世（Mohammed II）在極力準備之後，終於一四五三年，率領大軍十五萬圍攻君士坦丁堡。東羅馬帝佩略羅加斯（Palaeologus）率

基督教徒八千人，沈着應戰。衆寡雖懸殊，但相持至五十三日之久，竟不分勝負。此時土耳其人已學得應用火藥，後來終以大礮轟破君士坦丁堡的城壁，東羅馬皇帝及其効忠臣民相繼陣亡。歷世一



第一八圖 穆罕默德二世

千一百餘年的東羅馬帝國，就毀滅在這樣慘酷的戰爭之中了。世界上最偉大的城市之一的君士坦丁堡，亦從此成爲土耳其帝國的首都。

**土耳其帝國的擴張** 自穆罕默德二世取得君士坦丁堡以後，土耳其帝國的基礎，遂大形鞏固。此後百餘年間（一四五三——一五六六年），帝國的版圖，日益擴張，聲威亦日益增長。穆罕默德二世先將舊日東羅馬帝國的領土，收入自己的版圖，隨後又征服多瑙河下游的羅馬尼亞，以及黑海北岸的俄羅斯人和蒙古人的土地，後繼者也都是英勇有爲的君主，向東侵略波斯，奪得巴格達和肥沃的兩河流域；向南和埃及人作戰，佔領巴力斯坦、敘利亞和埃及，並從阿拔斯族手中取得哈里發的稱號。從此土耳其帝國的蘇丹同時是政治上的首腦，又是正統回教的教主了。

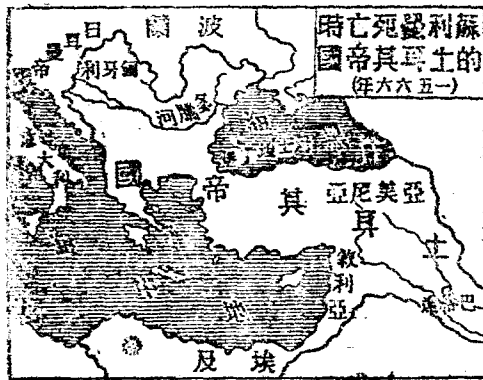


第一九圖 蘇利曼像

十六世紀上半期，正當蘇利曼(Suleiman the Magnificent)(一五二〇——一五六六年)蘇丹在位時代，土耳其帝國的領土，已和查士丁尼時代的東羅馬帝國相等。但蘇利曼不以此自滿，決心再向西歐發展，引兵



渡過多臘河，首先攻破匈牙利精銳部隊，又以奧國企圖援助匈軍為藉口，圍攻維也納，強迫神聖羅馬皇帝瓜分匈牙利。同時並征服高加索（Caucasus），將黑海當作帝國的內湖。隨後又蹂躪地中海，奪取意大利人的重要商港。到蘇利曼去世的時候（一五六六年），土耳其帝國的領土，橫跨亞、非、歐三洲，東自波斯，西至匈牙利，北自黑海北岸，南抵埃及。蘇利曼又整頓內治，改良法制，提倡教育和文藝，並與西歐各國發生外交關係。總之蘇利曼在位時代，無論從文治方面或武功方面看來，都可以說是土耳其帝國的極盛時期。溯自十三世紀中葉突厥人被逼西遷，以其勇往邁進的精神，在十六世紀時，造成跨越亞、非、歐三洲的土耳其帝國，這是最後西遷的黃種人所造成的偉大局勢，也是中古和近世的最高顯的界碑。



第二〇圖 蘇利曼死亡時的土耳其帝國圖

## 【註釋】

【註一】參閱本書第十三章第三節。

【註二】奧托曼土耳其人和中國的關係更疏遠了，而且他們是幾代土耳其帝國的始祖；所以本書亦全從沿用「突厥人」的名稱，而改用現代普通的稱名——「土耳其人」。

【註三】參閱本書第十四章第三節「帖木兒的武功」。

## 【複習題】

1. 我們爲什麼要研究南洋諸國建國的歷史？狹義的南洋和廣義的南洋有什麼區別？試略述印度支那半島和南洋羣島的地勢。在中古時代，南洋有那些重要的國家？
2. 試略述安南的地理和民族。古代的安南和現代的安南有何區別？安南立國的經過如何？安南文化和中國的關係如何？
3. 占婆在現今的什麼地方？立國的經過如何？是怎樣衰亡的？文化屬於那一系？

4. 試略述東埔寨的文化及其建國的經過。暹羅建國及統一的經過如何？暹羅自爲緬甸攻陷首都後，和中國的關係怎樣？佛教在暹羅的地位如何？
5. 緬甸建國的經過如何？有何名王？試略述緬甸的人種和宗教。
6. 南洋羣島有沒有土著文化？佛教傳入羣島的是屬於那一派？回教是怎樣傳入的？爪哇在中國史上有那幾種不同的名稱？何時始入貢中國？是否是統一的國家？其文化如何？
7. 試略述突厥族的原來住處及其分支發展情形。西突厥是怎樣打敗波斯的？他們遷入阿剌伯帝國及其得勢的經過如何？何謂迦色尼朝與塞爾柱帝國？
8. 試略述奧托曼土耳其人的西遷及其得名的由來。土耳其人是怎樣侵略東羅馬帝國的？當時東羅馬帝國的處境如何？試略述土耳其人佔領巴爾幹半島及其被挫的經過。東羅馬帝國是怎樣滅亡的？
9. 試略述東羅馬滅亡以後土耳其帝國的擴張情形。蘇利曼的功業如何？

### 第三編 近世史

#### 引言 近世世界大勢

本書近世史的範圍，係指第十五世紀至十九世紀末年的五百年間而言。在這一期間，人類活動場所，漸趨廣大。歐洲人的足跡，不但佈滿了新發現的美洲，而且深入非洲與澳洲。社會經濟的進步，又使人事日益紛繁，各階級間和國際間糾紛與衝突，亦日益加甚。所以近世史的年代雖遠較上古史或中古史為短少，然其所包含的事實，卻更為繁雜。

近世史以「歐洲民族國家的興起」，「文藝復興」及「地理上的大發現」三件大事開端。民族國家的興起，是中產階級得勢後，要求集權政府的結果。文藝復興運動，是人類脫離神權支配的表現，希臘羅馬的古典文藝因此得以復活，方言文學及新藝術與科學，亦因此得以產生。地理上的大發現，是土耳其遮斷東方商路後，歐洲人另由海道找尋商路的結果。由於葡、西兩國政府的獎勵，及

哥倫布、麥哲倫諸航海家的努力，歐洲人的活動範圍，得以擴大至於美洲、印度、南洋羣島等處，而地圖學說亦從此得到確證。以上三件大事對於此後世界的歷史，都有極重要的影響。

民族國家的興起，一方面使國與國間發生不斷的糾紛，另一方面使王權逐漸高漲。英王詹姆士第一主張「君權神授」的學說，法王路易十四稱「朕即是國家」，以貴族侍奉左右，表示「大皇帝」無限的尊嚴。至於俄王彼得大帝與普王腓特烈大帝於高君主的權威之外，且以非常手腕，使俄、普兩國一蹴而列入強國。但物極必反，專制的局面，不是能夠永無破綻的。後來在十七世紀中，英國發生兩次革命，國王查理第一竟被國會判處死刑。法國則於十八世紀末年發生同樣的事件。第三階級和工農大衆聯絡一致，逐漸將民主政治搬上到歷史的舞臺。拿破崙因緣時會，欲假借革命來提高自己的權威和法國的聲望，結果仍歸於失敗。

文藝復興運動使歐洲思想界興起了懷疑的和批判的精神，對於羅馬教皇和教會的權威，發生了疑問。自路德、喀爾文諸人提倡新教以來，歐洲的宗教統一，趨於破裂，基督教從此有新舊之分。不幸歐洲人對付異教徒的態度，太不寬容。新教徒死於積薪斧鉞之下的不可勝計。因宗教問題而掀起了國際戰爭，殺人盈野，耶穌真有知覺的話，恐怕要萬分痛恨罷！

地理上的大發現使葡、西兩國熱烈從事於海外的殖民事業，變成歐洲第一等富強的國家。葡、英、法諸國繼起競爭，大家都想建立偉大的殖民帝國。經過無數次的殖民戰爭之後，英國終於獲得了勝利，而成爲「海上霸王」。但英國亦如其他殖民帝國一般，對於殖民地往往加以殘酷的壓迫和榨取。北美的十三州殖民地因不堪忍受，乃起而推翻英人的統治，造成獨立自由的民主國家。

十八世紀下半期，正當美國獨立和法國大革命的時候，英國產生一種性質極不相同的革命，這便是工業革命。工業革命不但是近世史上的轉換點，即在全部人類史上，也有非常重要的意義。工業革命拿機器來代替人工，以大規模的工廠制度，代替手工生產，因而建立了資本主義制度。在資本主義社會中，人類分成兩個主要階級：即握有生產工具的資產階級和出賣勞動力爲生的勞動階級。由資產階級佔有了機器生產所增加的財富的大部份，漸成爲社會上極有勢力的份子；於是在經濟上則主張自由放任，反對政府對於工商業的干涉；在政治上則主張民主政治，反對王權的膨脹。十九世紀下期意大利和德意志的統一，大半是出於這種資本階級要求民族國家的結果。當十九世紀七十年代時，歐、美各強國的工業革命大致均已完成，而爲銷售過剩商品，投放過剩資本，及保障原料的來源起見，又發生殖民地的競爭熱，從此世界進入了所謂帝國主義時期。

與盤伏東方的日本，到這時也接受西洋的物質文明，加入了帝國主義的陣營。在帝國主義國家的侵略過程中，我國所遭受的犧牲，異常嚴重。我們不但因此喪失了許多藩屬，而且斷送了無限的利權。印度、非洲、澳洲等處，更徹頭徹尾，淪為白種人的殖民地，而無法自救。可是帝國主義國家在掠奪權取的時候，並不是和衷共濟的，在亞洲、非洲、美洲各地，都發生過劇烈的衝突。而歐洲帝國主義國家對於巴爾幹問題的明爭暗鬪，尤為嚴重。世界大戰的種子，蓋在十九世紀早已播下了。

## 第十六章 由中古轉入近世的時期

### 第一節 歐洲民族國家的興起

民族國家興起的原因 民族國家 (National State) 是什麼呢？簡言之，便是血統、語言、文字、信仰、習慣等多少相同的民族所組織起來的國家。這和上古時代的大帝國不同，因為那時的大帝國是由許多民族組成的，和中古時代的封建侯國又不同，因為那些侯國是以地方為單位的政治組織，而且有時須受國王控制的。民族國家的要素，除一定的土地和同一民族的人民以外，尤須有主權完整的政府。此外民族國家也需要國民的愛國心，就是要大家對於本國發生愛護的熱情，這是民族國家生存和發展的基礎。

我們在第十一章裏曾經說過，在查理曼帝國分裂以後的一二百年間，歐洲即有許多民族國家的雛形出現。但那時封建制度正如朝日方升，還沒有迅速長成的機會。到了十五世紀時代，歐洲



的民族國家，乃勃然興起。考其原因，約有下述三端：第一是國語的興起。在中古時代，拉丁文是歐洲的國際語文，凡上流人士都學習，而且時常用來談話。西方教會亦以拉丁語為談話、誦讀和寫文章的惟一工具。到了中古末期，歐洲各地方的語言漸漸發展而成互相歧異的方言，以英語、法語、和別的土語寫成的方言文學，亦同時出現。這些判然不同的語言日趨發展，造成了民族性互異的國民，激起了愛國的情緒。第二是王權的發展。當中古末年，西歐各國往往產生有能力的君主；一方面努力削弱神聖羅馬皇帝及羅馬教皇的權威，造成完全自治的政府；另一方面剷除封建諸侯割據的形勢，擴張本國的版圖。因此，國王本身也成為民衆崇拜愛護的目標。第三是中產階級（*Bohrgesell-*）的興起，這是民族國家發生的最重要的原因。中產階級大部份是城市中的製造業者和商人。這種人大概是希望和平秩序的生活，而厭惡封建諸侯的私鬪的，因此大都歸附於國王，以金錢人力幫助國王施行法律，維持秩序，結果便在國王領導之下，建設了民族的國家。

歐洲民族國家的興起，以英、法兩國為最先着鞭，其次為西班牙、葡萄牙、奧地利、瑞士諸國。至於在皇帝和教皇統治之下的德意志和意大利，則遲至十九世紀始告統一。

英吉利民族國家的演進 英國自從紀元一〇六六年諾曼底公爵威廉入主以來，諾爾曼人

漸漸和盎格羅薩克遜人同化。其後又一百年左右，英國產生了一位英才蓋世的國王，便是亨利第二（Henry II）（一一五四——一一八九年）。王的父親曾參加十字軍，喜歡帶金雀花（Plantagenets），所以亨利第二所建立的王朝，後人就叫金雀花朝（Plantagenets）。亨利第二在法國擁



第二一圖 亨利第二像

有巨大的領土，在國內更有卓越的政績；一面定內亂，削弱諸侯的權力；一面改良司法，創設巡迴法庭及陪審制度，在司法制度上開一個新紀元。當時法官審理案件，往往以各地的習慣為根據，這便是現今英國的習慣法（Common Law）的起源。在亨利第二死後的三百年間，英國發生四件大事，值得我們記述：

第一是大陸上屬地的爭執。這件事情牽涉到法國，而且內容複雜，只好留到下面再加論述。

第二是大憲章運動。亨利第二的兒子約翰（John）（一一九一——一二一六年）為人驕傲暴虐，才能低下，所做的事，如徵收繁重的賦稅，承認教皇做英國的封建侯主等，都是大失人望的。又

在歐洲大陸上打了敗仗，失地

甚多，更引起國人的怨讟。到一

二一五年，國內僧侶、貴族和中

產階級聯合起來反抗國王，強

迫約翰簽訂保障民權的大憲

章 (Great Charter)。這大憲章

最重要的條文是：一、尊重貴族

的封建權利和特權；二、徵收賦

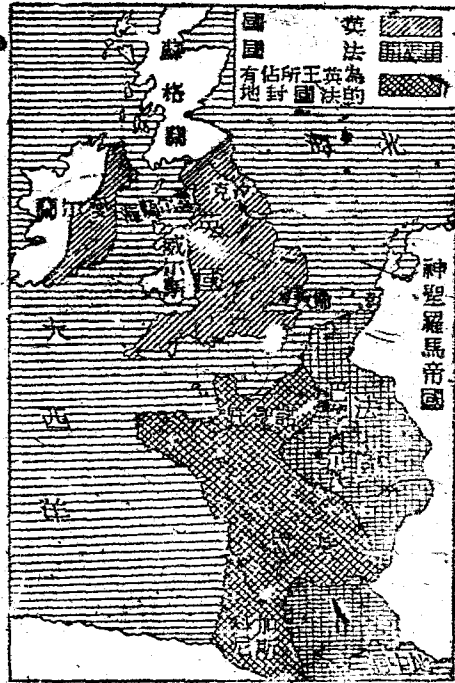
稅必須先得人民代表的同意；

三、政府不能因輕微的罪名，奪取人民的財物；四、人民在被逮捕以後，須在合理的時間內加以審判。

同一的過犯不得經過兩次以上的處罰。這個大憲章到現在還是英國憲法的重要成分。

第三是議會制度的興起。英國民眾因國王行事時常違背大憲章，乃在蒙福爾 (Montfort) 領

導之下，再向國王抗爭。蒙福爾在一二六五年拘囚國王，召集主教、住持、貴族及各都市所推舉的武



第二圖 亨利第二時的英國圖

士和公民組織議會 (Parliament) 作為代表民意的機關。到了十四世紀，議會方成為英國政府中正式的和法定的機關，同時分成兩院：上院稱為貴族院 (House of Lords)，代表貴族和僧侶的利益；下院稱為平民院 (House of Commons)，代表平民的利益。自從議會成立以後，英國的民權即日趨發達。

第四是不列顛羣島 (British Isles) 的統一。不列顛羣島包括五百多個島嶼，其中以大不列顛 (Great Britain) 和愛爾蘭 (Ireland) 為最大，而大不列顛又分英格蘭 (England)、威爾斯 (Wales) 及蘇格蘭 (Scotland) 三部。在十三世紀以前，英國政府的勢力實際上僅限於英格蘭。到了愛德華第一 (Edward I) (1117—1170) 在位，纔將威爾斯征服，並敕封其

由中古轉入近世的時期



二 三 圖 英國議會的發展

子爲威爾斯親王 (The Prince of Wales)。此後英國的皇儲，便永遠領有這個封號。愛德華第一更努力併吞蘇格蘭，打敗蘇格蘭的軍隊，自爲蘇格蘭王。但蘇格蘭人的反抗情緒非常熱烈，不久以後，即大敗英人，恢復獨立。直至一六〇三年蘇格蘭國王詹姆士第六 (James VI) 入嗣英國，纔和英國合併起來。愛爾蘭原是克勒特族 (Celts) 居住的地方，分成許多小國。十二世紀時，已爲英國的貴族所侵入，但愛爾蘭人並沒有因此喪失獨立，直至依利薩伯 (Elizabeth) (一五五八——一六〇三年) 女王時代，始併入英國的版圖。

法蘭西民族國家的演進 在十一章裏曾經說過，自從凡爾登條約訂立以後，「禿頭」查理分得查理曼帝國的西部領土，這便是法蘭西的雛形。到了九八七年，有一位貴族名揆拍特 (Hugh Capet) 者當選爲國王，創立揆拍特王朝 (Capetians)，統治法蘭西至八百年之久。在最初一二百年間，王朝的權力，實際上僅限於巴黎和奧爾良 (Orleans)，這是王室直轄的領地。至於法蘭西的大部份土地，還都在封建諸侯的統治之下。這些諸侯名義上雖然是國王的臣下，實際上多有獨立的主權。可是那時候法國的中產階級，已經有幫助國王剷除封建勢力的趨勢了。

同時，法國的揆拍特王朝也產生了許多英主。腓力大帝 (Philip Augustus) (一一八〇——

（二）先打敗英國，奪回英王在法蘭西的一部份屬地。又改革法國的政府，以王家事務員代替封建的官吏，提高中央政府的權力。其孫路易九（Louis IX）（一二二六——一二七〇年）在位時，頒佈統一的法律，發行統一的錢幣，又開拓法國的疆域，北自荷蘭，南至庇里尼斯山。及其孫腓力第四（Philip IV）（一二八五——一三二四年）即位，和教皇發生衝突。腓力為要國民的援助，網羅僧侶、貴族、平民三階級的代表，於一三〇二年召集全級會議（Estates General），這是法蘭西破天荒的國民會議。這時腓力第四的版圖，相當於現今法國六十州的面積，強固的民族政府業經成立。法王亦於法蘭西的民族國家中獲得至尊無上的地位。可是法國完全的民族統一及國民愛國心的普遍發展，卻在「百年戰爭」以後。

**百年戰爭** 百年戰爭是法、法兩國間的長期鬭爭，這個戰爭並不是一次戰爭至一個世紀之久，乃是時斷時續延長了一百多年——自紀元一三三七至一四五三年。百年戰爭最主要的原因是爭奪屬地。原來大陸上的加斯科尼（Gascony）和基恩（Guienne）是法蘭西境內的公國，而為英王所兼領。這種在法國境內的英王領土，實際上是法國和平統一的大障礙。歷代法王都企圖削弱英王的勢力，以收回其地。除此以外，還有經濟上的原因，當時英國出產大量的羊毛，而法國北境

的法蘭德斯 (Flanders) 則爲英國羊毛出口的重要市場。法王禁止羊毛的輸入，給與英國以重大的打擊。在這種原因之下，戰爭已經是無可避免的了。法王宣佈加斯科尼和基恩應該歸他收管的時候，英王便藉口他母親的血統，要求有繼承法國王位的權利，雙方發生衝突，戰爭就此開始。這一百多年的爭執情形無須細說，但下列幾樁事情是值得注意的：第一是黑死病的流行。當愛德華第三的兒子黑獵王 (Black Prince) 正在法境上大獲勝利並佔領克勒西 (Cressy) 和卡力斯 (Calais) 的時候，英國及歐洲大陸上忽然發生一種可怕的傳染病叫做黑死病 (Black Death)。據說，法、意三國人民屢此疫而死亡者，達三分之一。黑死病是否由戰爭所引起雖不得而知，但戰事卻不得不因此暫時停止。第二是戰爭性質的轉變。百年戰爭始於封建諸侯的鬭爭，而結果卻變成英、法兩國的民族戰爭。當末次戰爭開始時，法軍節節敗退，法王退保奧爾良城，英兵重重圍困。正當這個千鈞一髮的時候，法國忽然出現了一位女傑，這便是大名鼎鼎的冉達克 (Joan of Arc)。這位女傑是一個未受教育的鄉村女兒，因痛恨異族的侵凌，仗劍起義。她那番英勇的行爲，激起法國全民族的愛國心，終於打退英兵，恢復失地，後來雖爲奸人所賣，葬身火窟，可是這種愛國的精神被法國人傳頌，直到今日。

這次長期戰爭，促進兩國不少的民族意識，對於英法民族國家的發展，均有莫大的幫助。從此以後，英王則因失卻大陸上的領土，乃專心治理英國，法國的領土日趨完整，法王在戰爭中獲得自由設置常備軍及自由徵稅的權利，王權也因此大形擴張。

薔薇戰爭 百年戰爭結束以後，英國又發生內戰，起

因是爲蘭加斯德 (Lancaster) 和約克 (York) 兩大貴族爭奪王位。蘭加斯德 族以紅薔薇爲徽章，約克 族以白薔薇爲徽章，這是薔薇戰爭 (Wars of Roses) 得名之所由來。戰

事自紀元一四五五年爆發，至一四八五年終止，延長至三十年之久。最後蘭加斯德 族亨利 多佛爾 (Henry Tudor) 即位，娶約克 族公主，雙方始言歸於好。薔薇戰爭最重要的結果，是殺死了許多好亂的封建貴族，促進中產階級對於強固政府的需要。形成王權的擴張，後來英國發生多次的革命，都是王權過分擴張的反響。

由中古轉入近世的時期



第二四圖 丹達克騎族圖



西班牙與葡萄牙的興起 在中古時代，西班牙只是一個地理上的名稱。當時回教徒在伊比

里亞 (Iberia) 半島上佔極大的優勢，基督教徒只在半島北部的山地上建立幾個小國而已。十一世紀以後，回教國勢漸衰，北部基督教國先後崛起，其中以亞拉岡 (Aragon)、卡斯提爾 (Castile)、葡萄牙 (Portugal) 三國為最強盛。基督教國屢次襲擊半島上的回教徒，常獲勝利。直到一四六九年，卡斯提爾 女王伊薩伯拉 (Isabella) 和亞拉岡 王子斐迪南 (Ferdinand) 結婚，兩國始合而為一，為今日的西班牙王國。這一對夫婦兼有整軍治國的才能；一面消滅回教徒在半島上的殘餘勢力；一面剝奪貴族及教會的政治權威，集中一切權威於中央政府；同時又設立王家裁判所，確保人民對於王家的忠誠。伊薩伯拉 又獎勵哥倫布 發現新世界，使西班牙 成為近世初中第一等的殖民帝國。

葡萄牙 最初也是一個基督教國，屢向回教徒攻擊。在十三世紀中葉，葡萄牙 騎士即與現在的國境相差不遠。後來國王漸將政權集中，同時又獎勵航海，不遺餘力，故到近世初期，亦成為殖民帝國之一。

其他國家 (一) 奧地利 奧地利 (Austria) 原來是鄂圖大帝 所建立的一個市鎮。到了十

三世紀下半年，哈布斯堡（Habsburg）伯爵路德福（Rudolf）當選爲神聖羅馬皇帝以後，始佔有其地，便是奧地利立國的起源。此後哈布斯堡朝統治奧地利，直至二十世紀。

(二) 瑞士 瑞士（Switzerland）原是阿爾卑斯山中的許多小部，最初是在神聖羅馬皇帝治理之下，後因不堪壓迫遂組織永久的同盟，打敗皇帝的軍隊。到了十三世紀末年，同盟已包含有十三郡，竟脫離皇帝的羈絆，實際上成爲一個獨立的國家。但瑞士國地位介於德、法、意之間，包含有幾種民族的分子，故領土雖小而語言、宗教、習俗等，則甚爲複雜。

## 第二節 歐洲的文藝復興

文藝復興的意義及其起源 在十四世紀到十六世紀的二三百年間，歐洲因和古代文明重新發生接觸，乃產生所謂文藝復興（Renaissance）運動。這個運動首先發動於意大利，隨後普及於歐洲。照字面看來，文藝復興好像只是古典文化的復活，實則不然。這字包含有兩種意義。第一個意義是再生（Renaissance）；原來自蠻族入侵以來，古代希臘、羅馬的文化，備受蹂躪，上古人類所留傳下來的寶貴遺產，完全埋沒。及基督教興起，古典文化雖然保存了一部份，可是因爲和耶穌教義相配

自出身體望老死，無時不受神的支配，造成了許多出世的人生觀和頹唐消極的風氣。文藝復興運動，將這沒關係的古代學術重新發掘出來，將誤解的地方重新加以合理的批判，同時恢復古代入世的人生觀，使人類脫離神的支配和統治，獲得理性的解放。文藝復興的另一個意義便是新思想（New Ideas）自從研究精神興起並獲得理性的解放以後，人類漸漸不滿於現狀，因而發新思想和新事物的熱烈追求。方言文學和科學研究的興起，不過是文藝復興中直接新生的事物，即近世史上的許多重要事實，如地理上的大發現，宗教改革，工業革命等，也都和文藝復興有直接的或間接的關係。

文藝復興運動興起的原因是多方面的，最重要的約有下述五端：第一是教權的沒落和教會的衰敗，使宗教的信徒，失卻束縛人心的魔力，學問自由的風氣，因得漸漸興起。同時教堂及修道院中所保存的古籍，又供給人類以自由研究的便利。第二是大學的設立，使學者有聚集研究和交換意見的機會。第三是十字軍的東征及蒙古人的西征，發展歐亞的商業，並溝通東西洋的文化，使歐洲人的眼界，驟然開廣。元寇客卿馬哥波羅的遊記，更引起歐洲人的懷疑和探險的精神。第四是東

羅馬帝國及國教徒始保存希臘文化。自康羅馬滅亡之後，希臘學者紛紛逃入意大利，給與意大利人以研討古典文化的便利。第五是城市的興起，這是文藝復興運動最重要的動力。因為城市大都脫離封建的束縛，人類的個性和智慧，得以自由發展。城市經濟的繁榮，使文學藝術等有發展的可能。而天才作家也可以得到物質的和名譽的報償。當中古末期，意大利各城市如威尼斯、熱那亞、米蘭（Milan）、佛羅倫薩等，都已經成爲自由獨立的城邦。這各城邦的政體雖不甚相同，但當局和市民的提倡文化則變成一致的趨勢。佛羅倫薩當麥第奇族（Medici）執政時代（一四三二——一四九三年），獎勵文藝尤不遺餘力。所以文藝復興運動於意大利，決不是偶然的。

古典文藝的復興 文藝復興的開端，便是古典文藝的復興，這就是上文所說的再生。茲分文學、建築、雕刻、繪畫、音樂五項，加以簡論如下：

（一）文學 十四世紀時代，最努力研究古代典籍的人，當首推佩脫拉克（Petrarch）（一三〇四——一三七四年）。佩脫拉克以復興羅馬古文學爲職志，一方面搜集古文的殘稿，同時排斥腐淺的創作，勸人模倣優美的古代典籍，曾經編寫許多拉丁文的詩歌和信札，因此博得西歐學術界的推崇，後世尊之爲文藝復興運動的偉大導師，又因文藝復興運動趨重於人爲中心的人文

主義 (Humanism) 故又被稱為

人文主義的鼻祖。至十四世紀末

年，東羅馬帝國的著名學者克里

索羅刺 (Chrysolora) 到意大利

講授希臘古文學，一時聽講的人

十分擁擠。研究希臘古籍的風氣，

從此興起。此外荷蘭學者伊拉斯莫斯 (Erasmus) 曾遊歷英、德、法、意諸國，極力提倡古典文學，也是

十六世紀初年西歐古典文化的導師。

(二) 建築 中古最流行的建築形式是羅馬式 (Romanesque) 及哥特式 (Gothic)，而後者

尤為普遍。這種縹緲高聳的建築，最易表現神的偉大和尊嚴，引起人類畏敬的情緒。古典復興以後，

中古的建築式漸漸為古希臘配合均稱及點綴簡單的建築式 (如多立安式等) 所替代。這種新的

建築形式發源於意大利，羅馬的聖彼得大禮拜堂可為代表，這是在大藝術家拉斐爾 (Raphael)

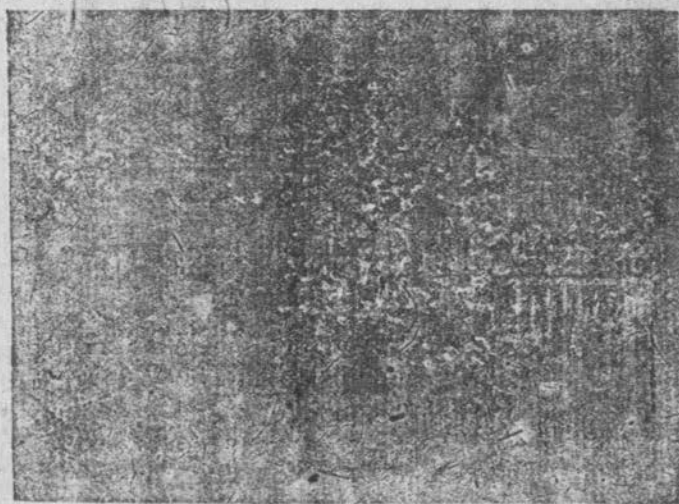
和米開蘭基羅 (Michelangelo) 聯合指導之下完成的。後來法王法蘭西斯第一來到意大利，帶去



第二五圖 佩拉拉克像

許多新建築家，從此古典的建築式，逐漸在西歐傳播開來。

(三) 雕刻 雕刻跟着建築術的發展而興起。新興的雕刻家，無論在題材上或形式上，大都追隨古希臘和古羅馬的慣例。在十五和十六兩世紀間，意大利大雕刻家有基柏爾提 (Ghiberti)、洛俾阿 (Della Robbia)、米開蘭基羅 (Michelangelo) 諸人。基柏爾提在佛羅稜薩所雕的浸禮堂門戶，巧奪天工，極受時人的讚揚。洛俾阿善於雕刻色彩透明的小雕像，富有古典式的純樸風味。米開蘭基羅是一個多方面的人物，在雕刻、建築、繪畫、文學、科學各方面，都有高深造詣，尤其以在佛羅稜薩所雕的大衛 (David) 像，尊嚴英武，是他代表古



聖彼得大禮堂

典式雕刻的傑作。

(四) 繪畫 在文藝復興時代的各種藝術中，繪畫受古典的影響，較為微少。當十六世紀時，繪於帆布或木版上的油畫，漸漸代替中古的壁畫而興起。這種新興的藝術，雖然有時帶着基督教色彩，但造詣的程度，卻遠較同時代的別種藝術為高深。十六世紀中最偉大的畫家都產生於意大利，其中以芬奇 (Leonardo da Vinci)、米開蘭基羅 (Michelangelo)、替普 (Titian) 和拉斐爾 為最著名。芬奇研



第二七四圖 摩拿里莎畫像

究色彩的濃深和光線的明暗，最為精到，可以說是  
一個科學的畫家。芬奇在雕刻、建築、音樂、哲學各方面，都有重要的貢獻，可稱是有多方面的天才。他的  
摩拿里莎像 (Mona Lisa) 是費了四年的心血才畫成的，神采奕奕如生，現今尚保存於巴黎盧甫耳 (Louvre) 藝術院中，為世界上最名貴的畫像之一。  
米開蘭基羅 長於巨幅的壁畫，在教皇西斯廷 (Sistine) 禮拜堂的天花板上所繪的聖經故事，是世界上最罕有的傑作。替普精於油畫的光彩和設色，在繪畫上稱為威尼斯派的代表。拉斐爾曾得皇家

的意蘊，備經豪華富貴的生活，作品以諸美見長，富於悅人的魔力。



第二八圖  
帕勃特里那

(五) 音樂 當十六世紀時，歐洲的樂器，亦有劃時代的進步。梵啞鈴 (Violin) 就在這時候發明。大編曲家帕勃特里那 (Pisani) 也是這一時期的人，曾任教皇音樂隊的指導員，後人稱為近代音樂的鼻祖。在文藝復興時期，音樂受古典的影響

亦極微少，實在只可以說是一種這時期新產生的藝術。

方言文學的發展 在本章第一節中，我們曾經提到歐洲各地方言的興起，及其相因而生論方言文學的出現。當文藝復興運動初起時，嗜好古代文學的狂熱，瀰漫於歐洲，新興的方言文學，一時頗有被摧殘的趨勢。可是希臘文和拉丁文學是古代的文字，只有少數的上流社會人士才能理解。為求運用方便和大眾了解起見，即極力維護古文學的文壇舊宿，亦不得利用方言；至於一般新興的作家，自然更不願意回頭去模倣古文學了。因此這時期的方言文學，勃然興起，可稱盛極一時，茲分國略述如下：

(一) 意大利 意大利的方言文學，在歐洲各國中，最為傑出。當時所謂文壇三傑，便是但丁





第二九圖 但丁像

(Dante Alighieri)、佩脫拉克和薄伽邱 (Boccaccio)。但丁以神曲 (Divine Comedy) 著名。神曲是一部包羅許多古的思想和技巧的傑作，寫成之後，不但奠定了意大利方言文學的基礎，同時使作者因此享受了不朽的盛名。佩脫拉克雖然極力提倡古典文學，但有時亦以意大利語創作，而以剪裁精緻的十四行詩著稱。薄伽邱精於散文，所作小說十日談 (The Decameron)，在文學上創造一種新格調。此外，馬基雅弗利 (Machiavelli) 的散文人君論 (The Prince) 代表一種蔑視道德而尊重功利的政治哲學，近世歐洲的專制君主，皆奉為圭臬。

(二) 法蘭西 法國和意大利接壤，在十五和十六兩世紀間，兩國的交通，異常繁密，所以法國的新興文學，在技巧和內容上都深受意大利的影響。在文藝復興時代，法國文壇上的著名人物是刺伯雷 (Rabelais)，與英國莎士比亞齊名。到十七世紀時，法國文學遂達到了一個極盛時期。

(三) 西班牙 西班牙作家中偉大者當推塞凡提 (Cervantes) 和未加 (Lope de Vega)。塞凡提以封建制度和武士道的墮落為題材，著了一部不朽的魔俠傳 (Don Quixote) 或譯吉訶德先



第三〇圖 塞凡提像

(生) 使用許多精緻的技巧和尖刻的筆調，使西班牙的  
方言文學，發生異彩。未加會編著劇本一千八百多種，西  
班牙戲劇的基礎為之奠定。

(四) 英吉利 英國所受文藝復興運動的影響，  
略較大陸各國為遲晚，但文學上的成就，卻是後來居上。

在十四世紀中，威克里夫 (Wycliffe) 以英語翻譯聖經，綽塞 (Chaucer) 著坎特布里的故事 (Canterbury)，都是英國方言文學的先驅。到了十六世紀下半期，自謨耳 (More) 的烏托邦 (Utopia) 著文本出版以後，文學傑作，即相繼出現。史本度 (Edmund Spenser) 的仙后 (Faerie Queene)，準孫 (Ben Jonson) 和馬羅 (Christopher Marlowe) 的戲曲，培根 (Francis Bacon) 的論文，均極一時之選。莎士比亞 (Shakespeare) 的劇本，尤為古往今來的珍品。莎士比亞 深受古典主義的影響，作品大都以古代希臘羅馬的史料為題材。十六



第三一圖 莎士比亞像

由中古轉入近世的時期

世紀下半期，正當依利薩伯女王在位，是英國文學史上的黃金時代。莎士比亞是這一時期的代表人物，其身價當可想而知。

科學與印刷術的演進 在文藝復興運動中，自然科學與印刷術也有驚人的進步，茲分述如下：

(一) 科學方法論的成立 在中古時代，歐洲的思想界，為聖經所束縛，牢不可破，許多文藝復興運動的先進，亦着重於古典文藝的探討，而在自然科學方面，極少從事觀察和實驗。早在十三世紀時代，英國出現了一位重要的哲學家羅哲爾培根(Roger Bacon)，極力抨擊一切信而好古的習慣，主張以實驗的方法，尋求真理。這樣主張，到十七世紀時，極為法蘭西斯培根(Francis Bacon)及笛卡兒(Descartes)所擁護。於是自然科學的方法，從這時起，有了立足地了。

(二) 天文學的進步 當紀元第二世紀時，希臘哲學家托勒密(Ptolemy)創地球中心說，謂太陽及一切行星，均繞地球而旋轉。這個所謂「托勒密的天文學系統」，因深合聖經上的記載，遂為基

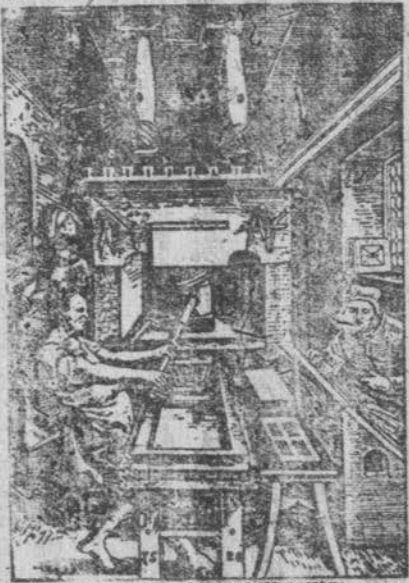


第三二圖 笛卡兒像

基督教徒所接受，視為天經地義。至於紀元以前畢達哥拉斯的地動說（註一）則久為人類所遺忘。到了十六世紀中葉，波蘭天文學家哥白尼（Copernicus）發表天體運行論（On the Revolutions of the Celestial Bodies），一反托勒密的學說，謂地球不是宇宙的中心，不過是許多繞日旋轉的行星之一。後來德國天文學家刻卜勒（Kepler）加以修正，又指出行星繞太陽而旋轉，實依橢圓的而非正圓的軌道。意大利天文學家伽利略（Galileo）極力宣傳，並利用望遠鏡的觀察，加以證實。這種新學說一時雖受教會的禁止，但畢竟成為公認的真理。

（三）印刷術的進步 印刷術最先

發明於中國，約在蒙古西征時傳入歐洲。據西洋史家的記載，當十五世紀中葉，荷蘭人科斯忒（Costa）發明活字印刷術，德人馬因斯（Main）開辦印刷店，始以新技術印刷聖經。活字印刷術與木板印刷術不同者，在可以自由排拆，有千變萬



第三三圖 十五世紀的印刷廠

化的功用。這種神奇的技術不久即傳徧西歐。我們要知道中古歐洲的書籍，都由手工鈔寫，訛誤遺缺，在所難免，而且價格高昂，非普通人所能置辦。自新印刷術流行以後，書籍的產量大增，而價格在跌。智識從此不復爲達官貴人所專有，而且可以日新月異，層出不窮了。

### 第三節 地理上的大發現

大發現的起因 在由中古轉變到近世的時期中，歐洲人發現了新航路和新大陸，這便是廢棄地理上的大發現。在中古時期，歐洲人活動的範圍，局限於歐洲及地中海沿岸，中間雖經阿剌伯人、十字軍，以及蒙古人的活動和溝通，亦不過由此略知道一些東方的商品、技術和傳說而已。至於那個遠隔了西洋的美洲，以及地球大小和形狀，當時的歐洲人簡直毫無所知。其時雖有一二冒險家爲好奇心所驅使，在北冰洋或大西洋中發現過新地，其目的也並不在於找尋新世界或發展商業，所以不久以後，其事即被大眾所遺忘。到了十五世紀，自葡萄牙王族提倡航海，西歐航海家遂陸續發現新航路和新大陸。從這時候起，不但歐洲人的精神生活和物質生活驟變豐富，即世界也由此而改換了另一個新局面。

促成地理上大發現的原因，最重要的約有下述三端：

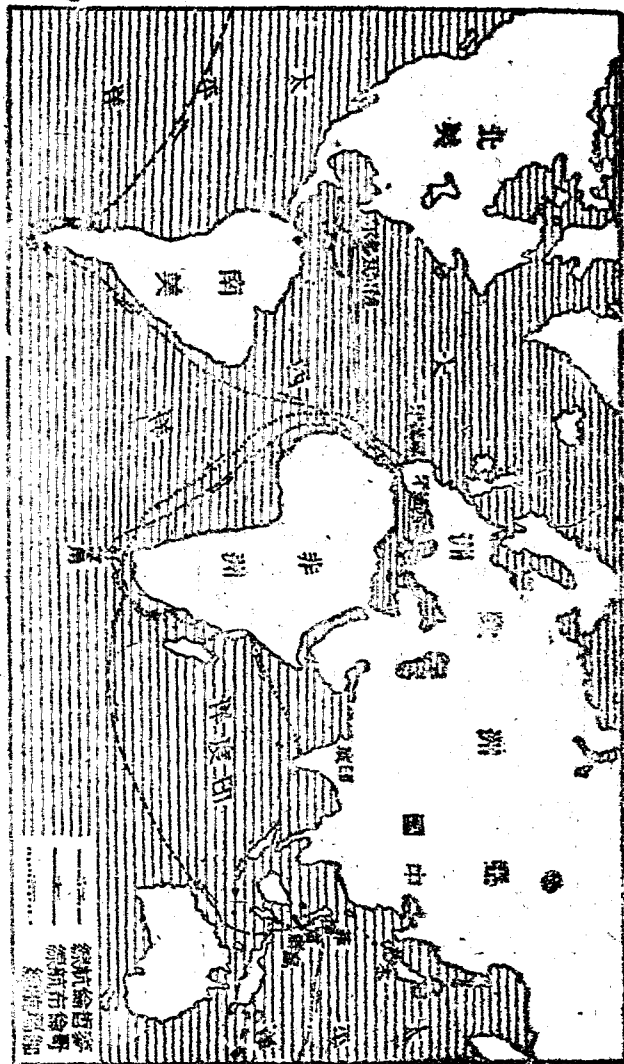
第一是智識的開通。當中古時代，歐洲人篤信聖經，根據舊約，以為地是一個平面，邊沿有角，大海中心不但熱水沸騰，而且隱藏怪物，故航行極為危險。到了中古末期，阿剌伯的地理學家和航海家，被邁至意大利講學，歐洲人的地理智識，始大增進，及文藝復興運動興起，古希臘的地理智識，尤其是地圓的學說，重受時人的注意。各種旅行家的記載，如馬哥波羅遊記等，又使歐人的眼界增廣。凡此種種，不但激發航海家的興趣，而且堅定其信心不少。

第二是工具的進步。當十五世紀時，歐洲人對於地理智識，既大有增進，於是比較完備的地圖及航海圖，時有出現。這時候航海的大船，已經造得十分堅固，能航行於驚濤駭浪之中而不致傾覆。同時，中國傳入羅盤針，能隨時隨地指示方向，使航海者在茫無涯際的大洋，或四週黑漆的暗夜，不致迷失路途。

第三是經濟上的需求。這是大發現的最要的動機。原來歐洲人有許多必需的和裝飾的物品，如棉花、香料、藥材、金銀、綢等，有的歐洲根本沒有出產，有的產量不足，必須仰給於歐洲以外之地。阿剌伯人和意大利人都會經從亞非兩洲販運歐洲所缺乏的貨物，因而獲取巨利。但是遠東船隻

和駁駝商隊的運輸，需時既久，取費又高，而且貨物不便多帶，結果還是供不應求。及土耳其人興起，不斷的戰爭，使東方貨物的供給，更加昂貴而不穩定。因此，歐洲人都想另找東方貿易的路線，航海的新動機就這樣勃發了。

新航路的發現 大發現的第一幕，最先由葡萄牙人開演。葡人早在十四世紀的中葉，即已在大西洋中發現加那列羣島（Canary Islands）、馬德拉島（Madeira）及亞速爾羣島（Azores Islands）。到了十五世紀上半期，葡萄牙王族中有一個稱爲「航海家亨利」（Henry The Navigator）的，立志要使國人從海外獲得巨類的財富，因創辦訓練航海人材的學校，這學校所派出的航海家及商人，會重新發現馬德拉島及亞速爾羣島。這一羣航海家繼續沿非洲西岸南下，滿以爲繞過非洲便可以直達印度和中國。但是當亨利在一四六〇年去世的時候，還只有駛過非洲西岸的一年，到了一四八六年，地亞士（Bartholomew Diaz）續航到非洲南部的尖端，遭遇大風浪，因名其地爲暴風角（Cape of Storms）。葡萄牙王卻以爲到達東方的希望，即在目前，改稱其地爲好望角（Cape of Good Hope）。果然不錯，約莫過了十年以後，另一個葡萄牙航海家名伽瑪（Vasco Da Gama）者，曼斯倫布發現新大陸的激動，再沿非洲西岸南航，繞過好望角之後，由於阿剌伯領港



第三圖 大發航線圖

由中古輸入近世的時期



指引，遂橫渡印度洋而達印度。此後葡萄牙人絡繹取道好望角東航，同時經營香料、珠寶、絲綢等物品的貿易。後又佔領錫蘭、蘇門答臘（Sumatra）、爪哇諸島，航行直達中國。



第五三圖 哥倫布及馬爾

新大陸的發現 當中古末期，歐洲有智識的人士，雖然相信古希臘哲學家地圖的學說，可是絕對沒有想到在大西洋的彼岸，還橫臥着一個美洲。當葡萄牙人企圖繞道非洲發現新航路的時候，意大利的熱那亞城有一位航海家名哥倫布（Columbus）者，也相信地圖的學說，以為從歐洲向西直航，便可以直達東印度，而且要較繞道非洲更為近便。哥倫布遊說歐洲各國的君主，希望資助實現其理想。後來果然說動西班牙女王伊薩伯拉，助以資斧，得於一四九二年八月，率領水手八十八人，駕帆船三隻，航行大西洋。一路風浪險惡，歷時甚久，還不見有陸地的蹤影，水手盡已心灰意懶，急思回程。哥倫布

社會部  
圖書室



第三六圖

哥倫布橫渡大西洋所乘的航船

復西航三次，找尋中國和日本的所在，終無所獲，直至去世之時，還不知道自己所發現的，是新大陸而不是舊大陸。後來意大利航海家亞美利哥 (Amerigo) 到南美洲探險，纔知道這是一個新世界，即以自己之名名其地，亞美利加 (America) 得名的由來。

世界的通航 歐洲人自從知道美洲並非亞洲，並越巴拿馬地峽 (Isthmus of Panama) 發  
現太平洋後，遂有人企圖繼續西航以達中國。到了一五一九年，葡萄牙人 麥哲倫 (Magellan) 由西  
班牙起程，經過大西洋而到達美洲南端的海峽。這個海峽，後人就稱為麥哲倫海峽。麥哲倫再向太  
平洋西航，於一五二一年駛抵菲律賓羣島 (Philippine Islands)，為當地土人所殺。他的水手卻繼

一面極力安慰水手，一面仍繼續西航，終於同年十  
月十二日發現聖薩爾瓦多爾島 (San Salvador)。  
當時他以為到的是東印度，還沒有夢想到這是新  
大陸東方的一個島嶼。數天以後，又發現了古巴  
(Cuba) 和海地 (Haiti) 等地，於是趨返西班牙抵  
岸之後，備受國王和民衆的熱烈歡迎。此後哥倫布



續前進，並於翌年回至西班牙。這一次環繞世界的遠航，其功績不下於發現新大陸，因為地球是否是圓形的问题，從此得到事實上的解答了。

**大發現的影響** 地理上的大發現，對於人類歷史的進展，有非常巨大而且是多方面的影響。簡言之，約有

下述四端：第一是歐洲財富的增進。歐洲人對於新發現

的土地，或進行積極的通商，或建設殖民地。當時的商業手段往往帶着欺騙和掠奪，獲利之厚，遠非今人所能想像。歐洲人對於被征服的土民，大多強迫使爲奴隸，以從事於不人道的勞苦工作。奴隸的擒獲和販賣，亦成了大規模的企業。因此種種，歐洲的財富之增加，一往直上起來。第二是引起商業的和殖民的戰爭。西歐各國，既知海外通商和殖民有非常巨大的利益，莫不爭先恐後，起而競取世界的新地，或掠奪他人已得的地盤。關於這些競爭角逐的情形，留在後文詳加論述。第三是中產階級（現在的資產階級）和資本主義的興起。在西歐各國，城市中的中產階級，先因掠奪殖民地和推廣商業獲利甚豐，始從事於大規模的投資，冀獲更厚之利。近世的資本主義制度，乃漸興起。第四

是世界形勢的轉變。自歐洲人發現新航路新大陸，並從事拓殖以來，昔日黃白人種並峙的世界，漸變為白種人獨霸的局面。新發現的土地，為白人所佔有，美洲和非洲的土民，變成白人的奴隸，固是不消說得；即亞洲西南部一帶的古國，亦相繼亡於白種人之手。白種人以開化落後民族為藉口，進行殘酷的掠奪和榨取。而所謂「白種人的負擔」一語，也就成為歐洲人侵略弱小民族的護身符。

### 【註釋】

【註一】參閱洋加章第三節「哲學與科學」一項。

### 【複習題】

- 1、何謂民族國家？民族國家興起的原因有幾？試詳述之。
- 2、何謂金雀花朝？亨利第二有什麼重要的政績？在亨利第二死後的二百年間，英國會發生那幾樁比較重要的事情？大憲章的起因和內容如何？議會制度興起的經過如何？

由中古轉入近世的時期

試述不列顛羣島統一的經過。

3、何謂撥拍特王朝？王朝初起時的權力如何？試略述腓力大帝、路易第九及腓力第四諸王的政績。他們對於法國的貢獻如何？

4、百年戰爭的原因有幾？試詳述之。試述百年戰爭中所發生的重要事件。諸君對於法國民族女英雄再達克的感想如何？百年戰爭對於英、法的影響如何？

5、何謂蓋薇戰爭？其結果如何？

6、在中古時代意卑里亞半島上的大勢如何？西班牙崛起的經過如何？葡萄牙是怎樣興起的？試述奧地利立國的起源。瑞士興起的經過如何？

7、試詳釋文藝復興的意義。文藝復興運動興起的原因有幾？試詳述之。在文藝復興時代提倡古典文學的有那些人？文藝復興時代的建築如何？有何名建築物？文藝復興時代的雕刻如何？有何名家和傑作？文藝復興時代的繪畫如何？有何名家和傑作？文藝復興時代的音樂如何？有何名家？

8、方言文學在復古的狂潮中興起，其理由安在？試列舉意大利方言文學的名家和傑作。

法國的方言文學怎樣？試述西班牙方言文學的名家和傑作。英國的方言文學怎樣？

有何名家和傑作？

科學的方法論是怎樣成立的？試評述托勒密和哥白尼的天文學說。西洋活字印刷術

爲何人所發明？其影響如何？

10、促成地理上的大發現的原因有幾？試詳述之。試略述新航路發現的經過。哥倫布西航

的目的怎樣？新大陸發現的經過如何？美洲是怎樣得名的？世界的週航是怎樣完成

的？試評述地理上的大發現的重要影響。

## 第十七章 宗教改革與宗教戰爭

### 第一節 宗教改革

宗教改革的起因 在近世初期中，歐洲除了文藝復興和地理上的大發現以外，又發生一樁重要的事件，這便是宗教改革及其相因而生的宗教戰爭。這個改革運動最先發動於日耳曼，隨後即蔓延歐洲。原來自文藝復興運動興起以來，歐洲的思想界，充滿了懷疑和批判的精神，對於羅馬教皇和教會的權威，漸漸發生了疑問。當時學者，如威克里夫（英國）、胡司（Huss，波希米亞）、伊拉斯莫斯（荷蘭）等均著書立說，極力攻擊天主教的無意義的教條和習慣，主張教徒須各自招尋聖經中的指示，而不必信從教會的惡習。這種思想因印刷術的發明及方言聖經的流行，漸漸在民衆中傳播開來。可是在另一方面，教會腐化的程度，卻一天深刻一天。教皇極力增加本身的財富，鞏固自己的地位，任用私人，賣官鬻爵。教吏則皆恣情於世俗的享樂，起居服飾，類似王侯，對於神聖的職

務，則反置諸度外。一般教士又極力欺壓平民，祇以斂錢爲能事。結果是造成「上下交征利」的場面。日耳曼是神聖羅馬帝國的發祥地，和羅馬教皇的關係，特別深切。教皇大都由羅馬派來，教會所剝削得來的金錢，往往向羅馬輸送。因此，一般農民固希望擺脫教會的剝削，諸侯與貴族亦企圖遏止金錢的外流，同時又覬覦教會的產業，所以宗教改革便首先發動於日耳曼。

### 新教的興起

基督教的第一位改革家便是馬丁路德(Martin Luther)。路德於一四八三年

生於日耳曼，少年時曾充修道士，後來被任爲威丁堡大學(Univ. of Wittenberg)的神學教授。他相信人類對於上帝要有單純的信仰，始能得救。當時教皇利奧第十(Leo X)因欲修築羅馬的聖彼得教堂，派人到日耳曼銷售贖罪券(Indulgence)，宣

言買贖罪券的人，便可以得到上帝的寬恕，而其目的則實在於斂集金錢。路德著論文九十五條，揭示於威丁堡教堂的門上，反對贖罪券的銷售。教皇乃驅逐路德出教，並請求神聖羅馬皇帝查理第五加以懲罰。當時路德已經獲得許多教士和王公貴族的擁護，皇帝不敢加以殺



第三八圖 路德像



害，僅僅把他摒於法律保護之外。路德受薩克森 (Saxony) 公的庇護，暫時隱居瓦特堡 (Wartburg)，着手把聖經譯成日耳曼方言，同時發行小冊，攻擊教皇和教會。不料德意志南部農民久受教會和地主的剝削，竟利用路德的主張，紛紛暴動，要求廢止農奴制，減輕賦稅，有時甚至焚燬堡壘和教堂，殺害教士和地主。這種激烈的行動，卻使路德大為悲憤，竭力懇懇諸侯加以制止，因此農民多遭慘殺。結果，暴動是平復了，但路德的改革運動亦因之失卻農民的擁護。此後日耳曼的基督教便分文兩派，北部日耳曼人接受路德的教義，稱為新教徒 (Protestants) (註1) 南部日耳曼人繼續信從舊教，仍稱天主教徒。後來新教為瑞典、挪威、丹麥諸國所接受，基礎始漸形穩固。



第三九圖 喀爾文像

在宗教改革運動中，另外有一派新教興起，這便是喀爾文派。這一派的創始者是法國人喀爾文 (Calvin)。喀爾文較路德少二十多歲，少年時曾在巴黎學習法律。因厭惡天主教的繁文縟節，主張另外創立形式簡單的基督教。當時法王法蘭西斯第一是一個固執不通的舊教君主，喀爾文為避免禍害起見，只得遷居瑞士，即在其地發表基督教

的原理 (Institutes of the Christian Religion) 一書，以明白簡括的筆調，宣示改革教會的意見。當時日內瓦城 (Geneva) 適有政爭，他乘機攫取政權，實地施行清真儉樸的教義，取締繁華奢侈的生活，禁止一切不道德的行爲，所謂喀爾文派的新教，就是這樣的建立了。這一派新教的流傳，比路德派更廣，不久以後，即蔓延於瑞士、尼德蘭 (Netherlands)、法國、日耳曼、蘇格蘭等處；在蘇格蘭甚至還形成了喀爾文派的國教，即所謂長老會 (Presbyterian) 者；在尼德蘭則激起了荷蘭的獨立。這一點在下節再加論述。至於喀爾文派較路德派流傳更廣的原因，約有下述三端：第一，喀爾文的教義淺顯而有條理，易爲一般民衆所理解，而且教儀簡樸，易於奉行；第二，喀爾文贊成借款取息的制度，獲得新興資產階級的擁護；第三，喀爾文提倡高等教育，在日內瓦創辦著名的學校，歐洲各國的青年，前來求學者極多，回國以後，當然是喀爾文派最好的宣傳家了。

當路德派新教在歐洲北部蔓延的時候，英國亦有英格蘭教派 (Anglicanism) 的創立。那時候英國正是都鐸爾朝 (Tudor) (註二) 的亨利第八 (Henry VIII) (一五〇九——一五四七年) 在位。初，亨利憎惡異端，反對路德的主張。但是又希望擺脫羅馬教庭的束縛，來提高君主的權威。他先娶年齡較長的寡嫂，後來又愛上了一個年青貌美的宮女，乃以無子嗣爲藉口，要求教皇准許離婚。教皇



第八圖 亨利第四

不許。亨利遂於一五三四年宣佈和羅馬教皇脫離關係，自任英國國教（Anglican Church）的首領。所謂英格蘭教派就這樣的成立了。從此，亨利不但可得與愛人自由結婚，而且教會豐富的產業，因此也被攘奪過來。這個新教派在開始成立的時候，還完全因襲舊教的內容和形式，及亨利的兒子愛德華第六（Edward VI）即位以後，始從大陸方面染上了新教的色彩。

基督教的新教，除以上所述三大派以外，尚有瑞士人薩文黎（Zwingli）所創立的薩文黎教派（Zwinglianism）及荷蘭人西門斯（Simons）所創立的再浸禮派（Anabaptist）等。但這兩派都沒有發生遠大的影響。

舊教的改革 當新教徒的傳道事業正在熱烈進行的時候，舊教中有智識的人士，方纔發現自己教派（即舊教）實有重大的缺點，非加以積極的改革，有自召崩潰的危險，因此舊教中亦發生了空前的改革運動。十六世紀中葉，教皇在意大利北部的特稜特（Trent）地方，召集宗教大會，延長至十九年之久——一五四五至一五六三年——這就是有名的特稜特會議（Council of Trent）。

在這次會議中，重新確定天主教的教義，進行財政的和教育的改革，發行標準的拉丁文聖經，公佈禁書目錄（Index），並決定設立宗教裁判所（Inquisition），嚴厲懲處異教徒。經過這一次會議以後，舊教的弊端革除不少。此後舊教的勢力以意大利和西班牙為大本營，基礎重新趨於穩定；但舊教政府壓迫新教徒的手段，卻從此更加殘酷了。

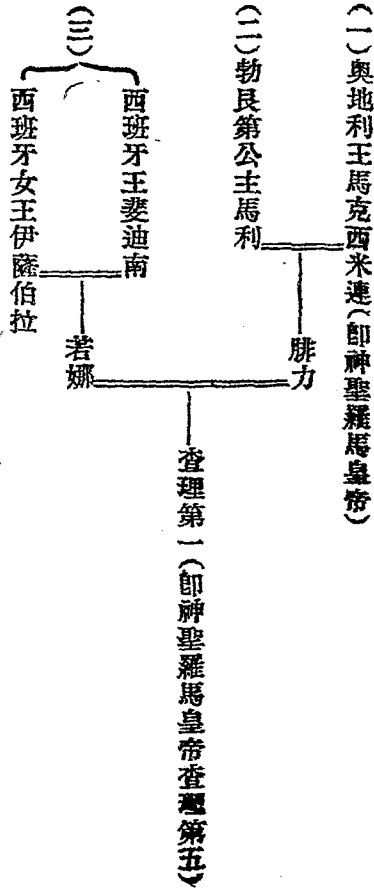
可是舊教的中興，大部份還是靠着西班牙人羅耀拉（Loyola）的努力。羅耀拉出身行伍，慣於紀律的生活，因此做教軍隊的編制，組織耶穌會（Society of Jesus），成為舊教營壘中最重要的一改革機關。耶穌會會員，智識廣博，人格高尚，頗博得一般民衆的信仰。會中又創辦許多學校，來養成純粹舊教的青年。在傳道方面，耶穌會的活動範圍，又極廣大，不但在波蘭、巴威、匈牙利、比利時、英吉利等處獲得大批信徒；而且遠涉重洋，西至新大陸，東至印度和中國。明末來華傳教的利瑪竇（Matteo）便是耶穌會的會員。上海徐家匯的天文臺，也是耶穌教活動的紀念品。

## 第二節 異教的迫害與宗教戰爭

西班牙與舊教 十六世紀中，西班牙因海外殖民地的擴張，成為歐洲第一等富強的國家。國

王查理第一 (Charles I) (一五一九——一五五六年) 因繼承關係，又在歐洲獲得廣大的領土。這些領土的來源，列在下表：

查理第一的世系表



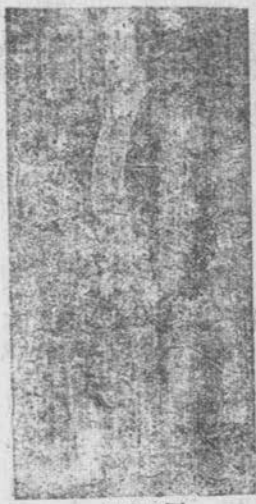
查理第一從外祖母斐迪南和伊薩伯拉獲得西班牙全境及其海外殖民地；從祖父馬克西米連 (Maximilian) 獲得奧地利及其附近小邦；從祖母馬利獲得勃艮第及尼德蘭及馬克西米連去世，神聖羅馬帝國的皇位，又歸西班牙王承襲，查理第一乃被稱為皇帝查理第五。

查理第五的敵人便是信奉新教的日耳曼諸侯及法王法蘭西斯第一。查理第五和法蘭西斯

爭執的目的，物是神聖羅馬皇帝的尊號及尼德蘭和意大利北部的領土權。法蘭西斯曾一再勾結土耳其帝國，夾攻查理。查理先挾教皇以自重，將路德攝諸法律保護之外，以博取教皇的歡心。及路德派聲勢膨脹，查理又與之媾和，要求共同抵禦土法的攻擊。等到外患消除以後，查理又引兵襲擊諸侯中信奉新教者，然終不得逞。至紀元一五五五年，查理始在日耳曼南部的奧格斯堡 (Augsburg) 地方召集會議，確定信教自由的原則。翌年查理宣告退位，帝號讓



第四一圖 查理第五像



第四二圖 腓力普第二像

給其弟斐迪南，西班牙、尼德蘭及海外殖民地，則由其子腓力第二承襲。法、西兩國的鬭爭，亦因此暫告緩和。

腓力第二 (Philip II) (一五五六——一五九八年) 之為人，極端信奉舊教，為保障舊

教的存在，不惜運用極殘酷的手段，以消滅新教。領土以內，新教徒被殺者不下數千人。腓力又援助法國舊教徒及神聖羅馬皇帝，使得協力以撲滅新教徒。當英國女王依利薩伯改信新教的時候，腓力決定以武裝干涉，在一五八八年，派遣無敵艦隊（*Armada*）進攻英國，不料爲風浪所襲，慘遭敗績。從此以後，西班牙的海上權威，乃漸趨於崩潰。

**荷蘭的獨立** 當中古末期，荷蘭和比利時的共同名字便是尼德蘭。尼德蘭處於日耳曼的西方，工商業雖稱繁盛，在政治上卻沒有自主的權力。在十四和十五兩世紀中，尼德蘭還是勃艮第公的領土，後來因公主馬利的出嫁，并入奧地利的版圖。及皇帝查理第五退位，又爲西班牙王腓力第二所繼承。尼德蘭在語言和宗教上可分成南北兩部：南部講法語，奉舊教；北部則說德語而奉喀爾文派新教。腓力以舊教干城自任，對於北部的新教徒，極力加以壓迫，派遣以殘酷著名的亞爾伐（*Alva*）公鎮撫其地，新教徒死於積薪、斧鉞和絞架之下者，不計其數。同時，亞爾伐公又不顧人民的負擔，任意擡高稅率。北部人民無可再忍，乃以奧倫治親王威廉（*Prince William of Orange*）爲首，聯盟反叛。一五八一年，這個新邦正式宣佈獨立，而且採取共和政治的形式。荷蘭共和國就這樣成立了。至於尼德蘭的南部，猶繼續在西班牙統治之下，直至十九世紀，始獨立而爲比利時國家。

英國的不容異教 英國國教自一五四七年愛德華第六即位以來已經大有新教化的趨勢。

愛德華的後繼者爲其姊馬利(Mary) (一五五三——一五五八年) 馬利和西班牙王腓力第二結婚，腓力是極端信奉舊教者，馬利乃一反乃父乃弟之所爲，而和羅馬教皇言歸於好。英國境內的舊教，因得恢復亨利第八以前的景況。到了都鐸爾朝女王依利薩伯即位以後，在新教中獨樹一幟的英格蘭教派，始重新取得國教的地位，爲大多數人民所信仰，直至今日。



第四三圖 依利薩伯像

英國歷代君主對於異教素抱不寬容的態度。當亨利第八創立所謂「中庸的」英國國教時，對於舊教徒和路德派新教徒，同遭殘殺。馬利皈依舊教之後，亦嘗以積薪、斧鉞等對付英格蘭教派和喀爾文派的信徒。依利薩伯即位以後，英格蘭教派重新取得國教的地位，殺戮的刀鋒當然也轉了方向。依利薩伯及其後繼諸王訂立嚴厲的法律，英國境內的異教徒，因不堪壓迫而遷居新大陸者，懲罰所謂「不信國教者」(Non-Conformists) 英國君主這種不寬容的態度，實構成十七世紀中葉清教徒革命的一部份原因。



法國的宗教鬭爭 法國的宗教鬭爭含有明顯的政治色彩。法國的新教徒大部係喀爾文派，在法國史上叫做休古諾派（Huguenots）。這一派教徒中有權勢的諸侯和地主極多，其中首領便是一個名叫科利尼（Coligni）的貴族。他們往往拿新教來號召民衆，以求達到奪取政權的目的。法國君主對於新教的態度，亦多半以政治上的利害爲轉移。法蘭西斯第一和亨利第二嘗聯絡日耳曼的新教諸侯，以抗西班牙，而對於國內的新教徒，則加以壓迫。到了十六世紀下半期，新舊教的鬭爭，益形嚴重。法王查理第九（Charles IX）欲調和兩派的衝突，共同抵禦西班牙，然未有效果。一五七二年八月二十三日，政府和舊教徒大舉殺戮新教徒，僅巴黎一地，爲數已達二千以上，這就是有名的聖巴托羅繆節（St. Bartholomew's Day）血案。此後法國即發生連綿不斷的內亂。直到奉新教的亨利第四（一五八九——一六〇〇年）入繼王位，秩序方纔恢復。而法國有名的波旁王朝（Bourbons）亦自此開始。亨利不久雖以政略關係，改信舊教，但對於新教徒並不加以殺害。至一五九八年，更在法國西北部的南特（Nantes）地方頒發所謂南特敕令（Edict of Nantes）准許新教徒有信仰自由，並得和舊教徒同樣享受政治上的權利。

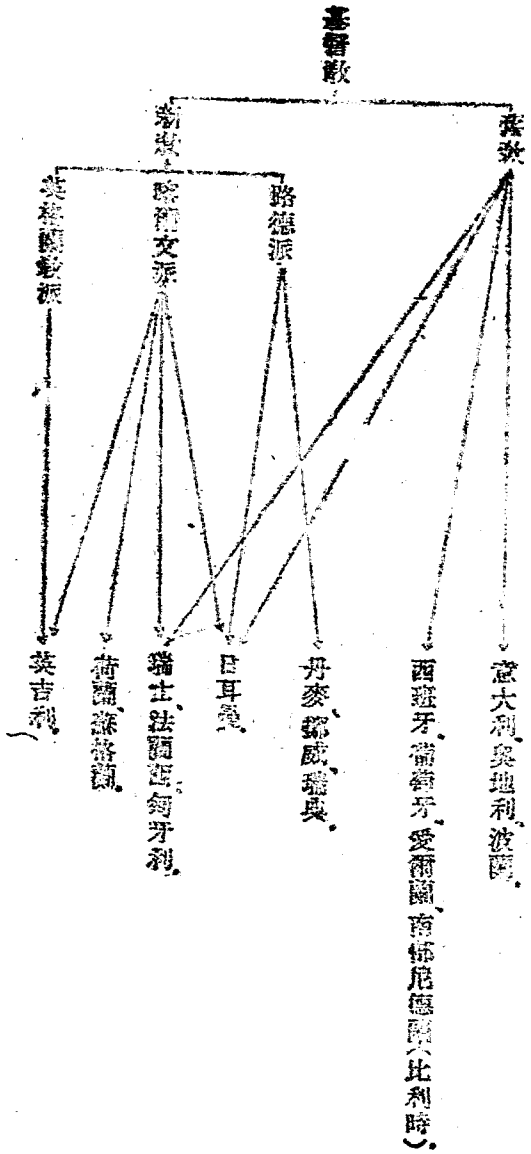
三十年戰爭 我們已經知道自從路德創立新教以來，新教徒的鮮血，灑滿了英、法、西諸國的

在日耳曼國內新舊教對峙的形勢，早已形成。十六世紀中葉，皇帝查理第五雖曾召集奧格斯堡會議，確定信教自由的原則，但新舊教兩派諸侯的明爭暗鬭，仍廢續不已。至十七世紀的上半期，遂爆發而成爲三十年戰爭(Thirty Years War)(一六一八——一六四八年)。這個戰爭本來只是日耳曼的內戰，後來因爲列國君主各抱有爭城奪地的野心，紛紛參加，遂演成大規模的國際戰爭。戰爭的近因是由於信仰新教的波希米亞(Bohemia)迎立新教徒爲君主，引起神聖羅馬皇帝的武裝干涉。當時各新教諸侯因意見不和，未能相助，皇帝和舊教諸侯的聯軍，遂大獲勝利。崇奉新教的丹麥王南下幫助新教徒，又遭失敗。但不久以後，戰幕卽又重開。原來這時候崇奉新教的瑞典(Sweden)早已成爲北歐最強盛的民族國家。國王考斯道夫第二(Gustavus II)尤以勇武著名。到這時候一半爲宗教熱情所驅使，一半也想在日耳曼攫取一塊土地，乃引兵南下。法國欲傾覆佔據神聖羅馬帝號及西班牙王位的哈布斯堡族，遂乘機和瑞典聯盟，向皇帝和西班牙宣戰。瑞典王最初節節勝利，後因深入敵軍陣線，竟被殺害。然法國仍聯絡瑞典、荷蘭及崇奉新教的日耳曼人，和皇帝與西班牙繼續戰爭，而獲得最後的勝利。

威斯特發里亞和約 紀元一六四八年，許多交戰國在日耳曼的威斯特發里亞(Westphalia)地方訂立和約。和約中最重要之規定及其影響，大概如下：(一)喀爾文派和路德派教徒與天主教徒享有同等的地位，新教諸侯在一六二四年以前所奪取的財產，仍得保留；(二)法國佔取亞爾薩斯(Alsace)，這是後來德法糾紛的重要原因之一；(三)日耳曼各邦諸侯得自由開戰或媾和，這樣一來，神聖羅馬帝國實際上是被解散了，日耳曼的分裂，亦因此更趨激盛；(四)正式承認荷蘭和瑞士為獨立國家；(五)瑞典割取日耳曼北部的兩片土地，瑞典人因得控制易北(Elsa)與得(Oder)威塞爾(Weser)三條重要河流的口岸。這個威斯特發里亞和約支配歐洲政局近百年之久，其重要當可想而知。

至於威斯特發里亞和約簽訂以後歐洲新舊教的分佈形勢，略如下表：

宗教戰爭後歐洲列國教派表



【註釋】

宗教改革與宗教戰爭

【註一】一五二九年，神聖羅馬皇帝在斯拜特（Speyer）召集會議，禁止以天主教會的收入，作為新教禮拜的費用，並驅逐新教徒奉行天主教的儀節。贊成路德教義的諸侯，乃提出嚴重的抗議（Protest）。後來「抗議者」的 Protestant 一個字，就作為新教徒的稱呼。

【註二】路德開辦始於紀元一四八五年亨利第七之登位，終於一六〇三年女王依利薩伯之去世。凡五代，共一一九年。

### 【複習題】

1. 宗教改革的起因如何？何以首先發動於日耳曼？

3. 路德反對教會的動機怎樣？路德的主張是怎樣為日耳曼農民所利用的？路德派新教的

的分佈如何？試述喀爾文派新教創立的經過。喀爾文派對英格蘭和尼德蘭的影響如何？

何？喀爾文派較路德派傳佈更廣，其原因何在？試略述亨利第八創立英格蘭教派的動

機和經過。

2. 舊教中為什麼發生改革運動？試略述特稜特會議的內容和結果。耶穌會對於舊教的

貢獻如何？對於中國的影響又如何？

- 4、試略述西班牙王查理第一廣大領土的來源。查理第一爲什麼又稱皇帝查理第五？ 試略述查理和法蘭西斯第一鬪爭的原因和經過。查理對於新教的態度怎樣？試列舉腓力第二壓迫新教的事實。
- 5、荷蘭在獨立以前，是怎樣的一個地方？其獨立的動機和經過如何？
- 6、自愛德華第六至女王依利薩伯，英國宗教的變遷如何？試略述英國歷代君主壓迫異教的情形。
- 7、法國新教徒的特點如何？法國君主對於新教的態度怎樣？何謂聖巴托羅繆節血案？何謂南特敕令？
- 8、試略述三十年戰爭的起因及其性質。其經過如何？試詳述威斯特發里亞和約的內容及其在歐洲的影響。

## 第十八章 歐洲新興列強的內政外交

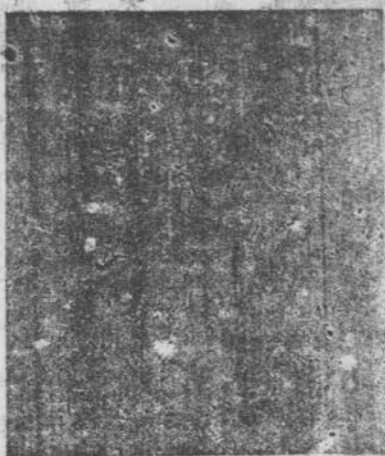
### 第一節 英國的革命

國王和國會的衝突 紀元一六〇三年，英國女王依利薩伯去世，蘇格蘭王詹姆士第六入繼大統，改稱詹姆士第一，英格蘭和蘇格蘭從此同在一王統治之下，合而為一。詹姆士本來是斯圖亞特族（Stuart）的一分子，自從入主英國，直至其孫詹姆士第二於一六八八年被逐出國，前後凡八十六年，在英國史上稱為斯圖亞特王朝。

斯圖亞特王朝的君主，都想造成極端的專制政治。詹姆士第一主張「君權神授」的原理，意思是說國王秉承上帝的意志，可以任意行事，不必得到國會的贊同。他的兒子查理第一（Charles I）（一六二五——一六四九年）更實現乃父的主張，強迫徵收新稅，反對繳納者則加以逮捕。英國人民無可再忍，國會乃於一六二八年提出權利請願書（The Petition of Right），嚴徵賦稅，必先獲取國會的同意，並要求國王遵守大憲章的規定。查理表面上雖然接受，心中實有不甘，遂於翌年

解散國會，繼續行使專制政治。

英國民眾對於國王的情緒，終於從宗教上爆發了出來。原來查理第一雖信奉英國國教，而對於皈依喀爾文教義的蘇格蘭清教徒（Puritan），則不惜加以壓迫。蘇格蘭人乃舉兵反叛。查理無法應付，不得已於紀元一六四〇年重新召集國會。



查理第一受刑圖

優勢。後來圓頭黨得到了克倫威爾（Cromwell）為領袖，重新組織精良的軍隊，乃反敗為勝。一六四六年，查理第一為克倫威爾所拘。三年以後（一六四九年），國會竟以殘害人民罪，判查理死刑，殺之於倫敦白宮。



克倫威爾的獨裁 國會痛惡君主的專橫乃宣告英國為「共和政體」(Commonwealth)但這也不過徒有其名，當時克倫威爾以五萬鐵軍為後盾，事實上已經成為英國獨裁政治的主人。克倫威爾雖未受高深的教育，但意志堅強，頗得人心。當時忠於王室的黨徒，在愛爾蘭和蘇格蘭陰謀復辟，克倫威爾即用殘酷的手段，先後引兵征服。因國會不孚衆望，又毅然予以解散，而另行召集新國會成立，起草成文憲法，規定廢除國王，奉克倫威爾為「護國主」(Lord Protector)，總攬軍政大權。



第四五圖 克倫威爾像

克倫威爾任「護國主」的職務，首尾共計六年（一六五三——一六五八年）。在這一時期以內，國會雖然存在，但徒具形骸，毫無實力。克倫威爾的權勢，有增無已，曾和法國聯盟，共同戰勝西班牙，因此獲取大陸上的丹刻克(Dunkirk)及西印度羣島中的牙買加島(Jamaica)。所以這位「護國主」在內政上雖無建樹，在外交上卻有顯著的成功。

王朝復辟與光榮革命

紀元一六五八年，克倫威爾去世。其子理查(Richard)雖繼任為「護

「國王」，但自知才力不足以應付，旋即自動退位。當時人心厭亂，國會乃迎接查理第一之子入主英國，稱查理第二（一六六〇——一六八五年）。斯圖亞特王朝又由此恢復。新王頗有權略，終身信奉舊教，但對於新教徒絕不加以壓迫，雖然不願受國會的拘束，但亦決不以專制自用，故得繼統二十五年。未曾激起民衆的反感。及其弟詹姆士第二（一六八五——一六八八年）即位，形勢即又轉變。詹姆士第二公然宣言要做一個專制君主，主張國王對於議會所通過的法律，有否決的權力。同時詹姆士第二及其後皆篤信舊教，頗足引起英國新教徒的恐怖。一六八八年，英國反對舊教的民衆，



第四六圖 奧倫治公爵威廉像

遂聯合派人前往荷蘭邀請信奉新教的奧倫治公爵威廉第三（William III）入主英國。詹姆士本欲派兵抵禦，無奈將士不肯聽命，只得出奔法國。威廉渡海入倫敦，備受新教徒的熱烈歡迎。這一次革命的成功，未嘗經過流血，在英國史稱爲「光榮革命」（Glorious Revolution）。

威廉入英後，議會爲了保障革命的勝利，隨即通過一項非常重要的法令，獲得威廉的承認，這就是有名的權利法案。

(The Bill of Rights) 其中規定此後英國君主，必須是英國國教的信徒；君主不得議會同意，不得徵稅及設置常備軍；不得剝奪議員言論及行動的自由權。這一個法案是英國憲法史上的重要文獻，國王的權力至此大受限制。從此以後，英國的專制政治，事實上已不復存在了。

威廉的後繼者是其妻妹安(Anne)。這兩位國王，都放棄革命以前國王自由選任大臣之權。閣員由下院的多數黨中遴選，負責行使政務，開責任內閣制的光河。到了一七〇七年，正是這位女王在位之時，蘇格蘭和英格蘭正式合併，稱大不列顛王國(Kingdom of Great Britain)。

## 第二節 路易十四時代的法國

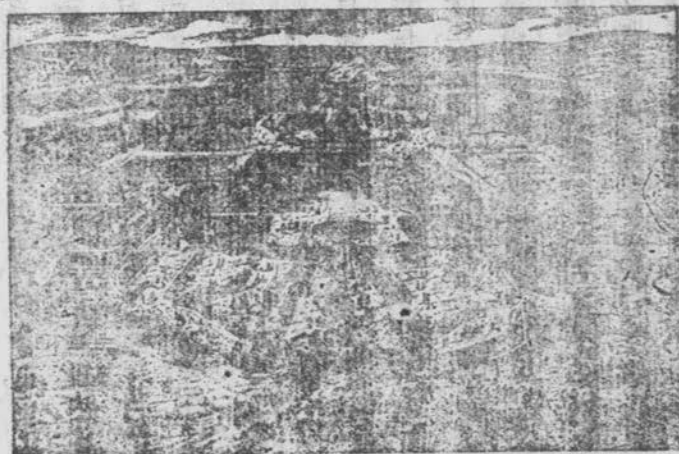
所謂路易十四時代，十七世紀時代，當英國民眾醉心革命的時侯，法國的專制政治，卻是方興未艾。自宗教戰爭結束以後，法國即已奪取西班牙的地位，而成爲大陸上的第一等強國。波旁王朝產生許多有才能的君主。名相如黎塞留(Richelieu)等，又能剷除封建貴族的勢力，權力擁護王權。路易十四(Louis



第七圖  
路易十四像

路易十四(一六四三——一七一五年)登位時，年方五歲。大臣馬薩林(Mazarin)當國，事事追隨黎塞留的政策。所以到了路易十四長大的時候，法國的專制政治，早已有了穩固的基礎。

路易十四才姿秀逸，舉止莊嚴，頗有大國帝王的風度；深信君權神授的學說，主張君主無論賢否，人民都有絕對服從的義務；嘗選定太陽做自己的標誌，而且喜歡被稱為「大皇帝」(Grand Monarch)。惟路易十四平生勤於政務，每日躬親視事，無間寒暑。其首相科爾伯特(Colbert)更是當世無雙的理財能手；在任之時，改革法國的稅制，使國庫增加而不致加重人民的負擔；又獎勵實業，禁止遊惰，使直接促進國民的財富，間接增加政府的收入。路易十四為誇示大皇帝



凡爾賽宮

的豪富和尊嚴起見，在巴黎近郊的凡爾賽（Versailles）地方，建築偉大的王宮，富麗堂皇，爲人世所僅見。路易宿於宮中，由貴族數百人，輪流侍奉。貴族亦樂於離去私人堡壘，以得到凡爾賽來享受淫靡的生活爲榮幸。路易十四又招致文學家、藝術家等入宮，使之各獻所長，以粉飾昇平。影響所至，歐洲各國的君主，無不私心羨慕，爭相倣效。這時候無論從文化、戰事、或外交看來，凡爾賽都是歐洲世界的中心。有許多西洋史家因稱歐洲的這一時期爲「路易十四時代」（一六六一——一七一五年）。

**路易十四的戰績** 路易十四在外交上的最大目標有二：一是獲取法國的「天然疆界」，這就是說要擴充法國的領土，東至萊因河，西北至大西洋，南至阿爾卑斯山與庇里尼山；一是削弱哈布斯堡族，哈布斯堡皇族爲法國世仇，兼領任西班牙王、奧地利大公、匈牙利王及神聖羅馬皇帝，對法國取包圍的形勢，足使法王寢饋不安。路易十四爲求達到這兩大目標，屢次出兵討伐。一六六七年，利用西班牙王去世的機會，進兵佔據西屬的尼德蘭（即現在的比利時），引起了英國、荷蘭和瑞典的聯合干涉。但尼德蘭因靠近法境，竟爲所奪。不久以後，他又利用外交手腕，拆散三國同盟，而大舉攻伐荷蘭。奧地利與西班牙立即出兵救護，荷蘭雖得保持獨立，但西班牙又不得不割讓尼德

蘭的一部。一六八一年以後的四年間，又繼續佔領在哈布斯堡族治下的斯特拉斯堡（Strasbourg）及盧森堡（Luxemburg），俱未嘗遇到嚴重的反抗。歷次勝利的結果，更激發了路易十四的雄心。至一六八八年，又派遣大軍侵入因河的肥沃區域，這次卻引起了奧地利、西班牙、瑞典、日耳曼諸邦的聯盟抗拒，甚至英、荷二國亦來加入反法的戰線。苦戰幾年，一無所得，路易十四不得不放棄其成算，但不久又即轉移其目光到西班牙的王位上來了。

路易十四之後，原來是西班牙王查理第二之姊。紀元一七〇〇年，查理死而無嗣，遺命由路易十四之孫入繼王位。但奧地利的哈布斯堡族，卻堅持自己是西班牙的宗室，應有繼承的優先權。英國、荷蘭、葡萄牙及日耳曼諸邦，亦深恐法、西合併，破壞歐洲的均勢，乃羣起為奧國聲援，共同向法國宣戰。於是兵連禍結，殺人盈野，戰事延長到十年之久，作戰的範圍則擴大至北美洲的英、法殖民地。結果於一七一三年訂定烏得勒支條約（Treaty of Utrecht），誰也沒有得到完全的勝利。西班牙的王位雖歸路易十四的孫兒繼承，但以西永不合併為條件。法國又喪失許多海外殖民地於英國，西班牙則將意大利及尼德蘭的領土，掃數割讓於奧國。

**路易十四的失敗** 路易十四連年征戰的結果，使科爾伯特所整理出來的國庫，耗費一空。在

國內則奢華靡費，簡直超過人民負擔的能力，在國外則勞師遠征，得不償失，其結果不但和理想中的「天然疆界」相差很遠，反而許多海外殖民的機會，因之失卻。路易十四又強制取消南特敕令，剝奪新教徒的信仰自由。這些新教徒多半屬於中產階級，是法國國民經濟的中堅分子，既在國內失卻自由，遂紛紛向英、荷及日耳曼諸邦遷徙，結果使法國經濟愈趨衰落。到了路易十四去世的時候，國內財源枯竭，災荒遍地，十八世紀的大革命，實肇基於此。

### 第三節 俄羅斯與普魯士的興起

在十七世紀下半期，歐洲少數民族國家的地位，日見重要，對於軍事、政治和外交，都努力推進，從此時起，遂造成今日「列強」(Great Powers)之局。可是在路易十四時代的初年，歐洲真正的列強，惟有英、法、奧三國而已。過此以後，俄羅斯和普魯士突然興起，驟躋於強國之林。其間經過，須分別加以略述。

**俄羅斯的興起** 第九世紀下半期，北歐諾爾曼人種中有俄羅斯人的，在基輔建立新國，爲俄羅斯立國的起源。(註二)及蒙古西征以後，俄羅斯分裂爲許多小邦，併入欽察汗國的版圖，深受東

方文化的濡染。到了十五世紀下半年，小邦中有名莫斯科維（Moskovy）者，在伊凡（Ivan）大公統治之下，以莫斯科爲中心，極力擴張領土，東至西伯利亞，北至白海（White Sea），南及裏海。伊凡由此掙脫蒙古人的統治，而自稱爲沙皇（Czar）。至十七世紀初年，羅曼諾夫（Romanoff）入繼大統，豐功偉烈的彼得大帝（Peter the Great）（一六八二——一七二五年），不久即應運而生。

彼得性情殘暴，行爲粗野，但有堅強的意志，對於西方的文物制度，不勝嚮往，生平深信俄國若不完全歐化，決不能轉弱爲強。遂立志喬裝水手，遊歷西歐各國，藉以考察歐洲政治及工業情形。

彼得正在遊歷時，忽然接到自己侍衛團變叛的消息，遂遣返莫斯科，迅予制止，所用手段，極殘酷，據說此次被斬首裂屍而死者，約在七千人左右。彼得又爲提高君主的權威起見，一方面創立新軍，使二十萬兵士受外國軍官的訓練，並極端聽從自己的指揮；另一方面廢除大主教及國會

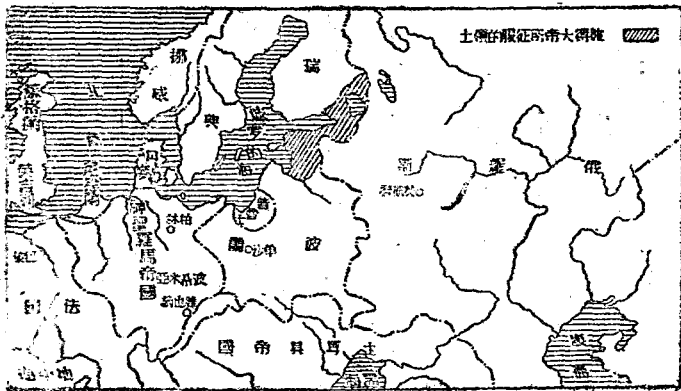


第四九圖 大彼得像



(Duma) 另行設立宗教會議及諮議院，由沙皇任命，使宗教和政治都歸入沙皇一人的掌握之中。彼得不但聘用西方的軍官、工程師、航海家、科學家、藝術家等，同時創辦各種學校，以訓練本國的人才。又禁止俄國式的寬袍大袖，強迫臣下模倣凡爾賽宮廷的裝束，命令婦女參加各種交際和宴會。總之，俄羅斯在彼得大帝的治下，不但專制政治業經確立，即風俗習慣亦大部份歐化了。

彼得深知欲使俄國富強，必須發展海外的商業。可是他所承襲的領土，幾乎全部和海洋隔絕。因此，決心在波羅的海和黑海兩方面，尋覓出海口。當時波羅的海沿岸的土地完全屬於瑞典，而黑海則爲土耳其帝國的內湖。彼得和波蘭、丹麥聯盟，進攻瑞典。戰端初起時，瑞典佔優勢。及至波耳多瓦 (Poltava) 一役，彼得大獲勝利和議



第五〇圖 彼得大帝時代的東北歐洲圖

結果，波羅的海東岸的大片土地，包括拉特維亞 (Latvia)、愛沙尼亞 (Estonia) 及 芬蘭 (Finland) 的一部，完全割讓予俄。從此彼得尋覓海口的願望，已完成一半了，乃模倣凡爾賽的建築，在新領土上建設新都，定名聖彼得堡 (St. Petersburg)。俄國的工商業，即以聖彼得堡為中心，開始建設，進展極速。

彼得要在黑海方面獲取海口的願望，由女王喀德隣第二 (Catherine II) (一七六二——一七九六年) 繼續完成。她奪取黑海北岸的土耳其領土，使俄國的船隻得在黑海以及其他土耳其的海岸自由航行。又勾結普魯士與奧國，共同瓜分波蘭，取得大片的土地。從此以後，俄羅斯的領土大形擴張，國際地位亦日有增進。

普魯士的興起 在日耳曼諸邦中，有侯國名勃蘭登堡 (Brandenburg)者，原是神聖羅馬皇帝的領土。十五世紀初年，皇帝以賚給霍亨索倫族 (Hohenzollern)。後來此族又併合東方的普魯士公國 (Prussia)，因幫助西歐各國，合攻法王路易十四有功，乃得皇帝的承認，改稱普魯士王國，就是現代普魯士的起源。

十八世紀上半期，普魯士王腓特烈威廉第二 (Frederick William I) 在位，立志要將普魯士

造成一個武力強盛的國家，極力訓練精良軍隊，實施強迫教育，以提高軍隊的品質，同時迫令人民勤苦工作，增進國家的財富，使軍隊的餉精，不致匱乏。其子腓特烈大帝（Frederick the Great）（1740—1786年）即位，普魯士無論在軍事方面或經濟方面，都已經有很好的基礎了。



第五一圖 腓特烈大帝像

腓特烈大帝是霍亨索倫王朝中最偉大的君主。少年時喜歡音樂和詩歌，對於軍人生活並不感興趣，後來受到父王嚴格的訓練，即位以後，即一變而表示極端的尚武精神，同時又熱心於內政。他希望做一個開明的專制君主，稱自己為「國家的第一僕人」，挑選幹練忠實的人員，充任官職，促進農業、教育和科學的發展，允許人民的信仰自由，對於罪犯，亦予以仁愛公平的待遇。每日早晨六點鐘，腓特烈便起身處理國事，習以為常。這種開明勤樸的態度，頗能博得全國民眾的愛戴。

腓特烈的擴張領土，是他一生最大的成功。他的第一個目標，便是奧地利的屬地西利西亞（Silesia），這是奧得河（Oder R.）上游的一塊豐饒土地，與勃蘭登堡相鄰。當時奧國正當女

馬利亞·德利撒 (Maria Theresa) 在位，腓特烈以其年少可欺，於一七四〇年引兵佔領西利西亞。普奧兩國爲了爭奪這塊領土，前後經過兩次慘酷的戰爭，歷時幾達十五年之久。俄羅斯、瑞典、和法國曾聯合爲奧國聲援，但腓特烈以卓越的軍事天才和久經訓練的軍隊，終能以寡勝衆，保持這塊新得的領土。後來腓特烈又聯合俄國與奧國，瓜分波蘭，而獲得大批的土地。從此普魯士亦成爲歐洲列強之一。

### 第四章 瑞典與奧地利的戰爭與波蘭的瓜分

北方大戰和瑞典的衰落 我們還記得在綿延三十年的宗教戰爭中，瑞典王考斯道夫曾有顯著的功績。及威斯特

發里亞和約締結以後，瑞典在歐洲北部獲得廣大的領土，使波羅的海成境內湖港。(註三) 這時候瑞典本有成爲歐洲列強之一的希望，不幸俄羅斯的興起，迫使歸於衰落。當彼得大帝企圖在波羅的海尋覓海口的時候，瑞典正是少年君主查



圖五十二 查里十二像

理十二 (Charles XII) 在位，俄羅斯與波蘭丹麥陰謀瓜分其領土，聯盟向瑞典進兵，延長二十餘年的北方大戰 (Great Northern War 1699—1721 年) 就此開始。不料查理驍勇善戰，竟以一身當三強敵而毫無畏縮。首先以極敏捷的手腕，強迫丹麥簽訂城下之盟。不久即轉鋒南下，直趨波蘭腹地，佔領華沙 (Warsaw)，廢其國王而另立新君。查理又乘戰勝之餘威，欲痛懲彼得。俄人先堅壁清野以避其鋒，俟瑞典軍餉械漸缺，乃在俄羅斯南部的波耳多瓦地方予以痛擊。查理潰不成軍，率殘騎逃往土耳其。五年以後，又返國整理舊部，猛攻挪威，終至飲彈而死。到一七二一年，瑞典已不堪再戰，乃割地請和。俄得波羅的海東岸，波羅的海南岸的領土則為丹麥和普魯士所分有。從此以後，瑞典國勢一蹶不振，直至於今。

奧國的對外戰爭及其結果 當普魯士在日耳曼北部擴張領土的時候，奧地利的哈布斯堡族也靠了戰爭和婚媾，在日耳曼的東南部擴張勢力。到十八世紀初年，領土已包括奧地利本國、匈牙利、波希米亞、尼德蘭、意大利的米蘭及兩西西里王國。日耳曼的皇位，名義上雖仍由各邦諸侯選舉，實際上亦由哈布斯堡族世襲。這時候的奧國，已儼然成為歐洲重要列強之一了。在十八世紀上半期，奧皇因無子嗣，下令將王位傳予其女瑪利亞亞利絲，並曾獲得列強的承認。奧皇死後，法陰

謀瓜分哈布斯堡族的產業，荷兩國因和法國有殖民地的競爭，乃決定陰助奧國。馬利亞最初幾乎不能支持，幸賴國民擁戴，終於戰敗法軍。和議結果，奧國僅割讓西利西亞於普魯士，其他領土尚得保全。但馬利亞蓄意恢復失地，不久以後，又引起了大規模的戰爭。她用巧妙的手段，拆散普、法的聯盟，使法蘭西、俄羅斯、荷蘭和薩克森諸邦，都變成了與國。英國因法蘭西助奧，卻反身為普魯士聲援。這一次戰爭自一七五六年開始，至一七六三年終止，大部份的歐洲國家，都捲入了漩渦，作戰的範圍擴大至北美洲和印度的殖民地，這就是西洋史上有名的七年戰爭。在歐洲方面的結果，是新興的普魯士打倒奧國在日耳曼的勢力，使馬利亞不得不承認西利西亞的喪失。從此以後，奧國境內許多複雜的種族，互相傾軋，中央政府的統治，因之發生絕大的困難。世界大戰以後，奧地利帝國的瓦解，蓋肇因於此。

**波蘭的瓜分** 波蘭本來是斯拉夫族中的波人所建立的國家。（註四）在十五和十六世紀的時候，波蘭還是歐洲東部的第一等強國，可是無論在國防上、經濟上或政治上，都有顯著的弱點。波蘭在國防上是一塊廣大的平原，四面沒有高山大河，可資憑守；在經濟上完全是一個農業的國家，國內只有貴族和農奴兩階級，別無朝氣蓬勃的中產階級。貴族過着驕奢淫佚的生活，農奴則終歲

辛勞，而難圖溫飽，貧富的苦樂懸殊，團結精神亦因之消失。其最大弱點，尤在於政治制度。原來波蘭國王是由貴族選舉出來的，貴族為維持自身的特權起見，極力抑制王權的伸展。在選舉的時候則互相攻訐，外國政府因得乘機操縱其間。加之波蘭的人種和宗教，都非常複雜，使中央政府統治上遭遇絕大的困難。這樣的一個國家，介於強大的俄、普、奧之間，其滅亡當然不是什麼意外的事情。果然在七年戰爭終了以後，俄國喀德隣女王便干涉波蘭內政，同時挑撥波蘭貴族，使之自相傾軋，到了一七七二年，俄女王和普王腓特烈大帝決定第一次瓜分波蘭，奧國不甘落後，亦乘機攫取一部份的土地。不過這一次並沒有把波蘭瓜分淨盡，此後俄、普、奧又以波蘭內亂，危害三國領土的安全為藉口，進行第二次（一七九三年）和第三次（一七九五年）的瓜分。立國七百餘年的波蘭，就此滅亡，至世界大戰結束以後，雖得重新恢復，但畢竟在歷史上已經留了慘痛的痕迹！

【註釋】

【註一】 這一次國會延長了二十年——一六四〇至一六六〇年——史稱長期國會 (Long Parliament)。

【註二】 參閱第十一章第三節「諾爾曼人的移動」一項。

【註三】參閱第十七章第二節。

【註四】參閱第十一章第三節「東歐列國的形成」一項。

## 【複習題】

- 1、何謂斯圖亞特王朝？查理第一是怎樣和國會衝突起來的？其結果如何？克倫威爾是怎樣取得他的獨裁地位的？共和政體是否名符其實？試言其故。
- 2、試略敘斯圖亞特王朝復辟的經過。光榮革命的起因和經過如何？何謂權利法案？
- 3、試略述路易十四即位時的法國情形。路易十四的信仰如何？內政如何？西洋史上所謂路易十四時代，其涵義如何？
- 4、路易十四在外交上有何遠大的目標？歷次征戰的結果如何？試略述西班牙王位戰爭的因泉。路易十四失敗的原因何在？
- 5、試解釋「列強」的涵義。試略述彼得大帝以前的俄國情形。彼得是怎樣受西歐文化的影響的？彼得提高君權及歐化俄國的具體辦法如何？彼得獲得海口的經過怎樣？



喀德隣第二對於俄國的貢獻如何？

6、試略述現代普魯士的起源。腓特烈威廉第一對於普魯士的貢獻如何？試略述腓特烈

大帝的內政。腓特烈大帝擴充領土的經過如何？

7、北方大戰的起因和經過如何？對於瑞典的影響怎樣？

8、奧地利何以能成爲歐洲重要列強之一？七年戰爭的起因和結果如何？

9、波蘭亡國的原因何在？被瓜分的經過怎樣？對於波蘭亡國，你的感想如何？

## 第十九章 歐洲的殖民事業和美國的獨立

### 第一節 葡西荷的殖民事業

殖民事業概說 上章已經將十七世紀前後歐洲內部的情形，說了一個大概。下文要繼續敘述近世初期歐洲人在海外的殖民事業，這是歐洲諸國繁榮的基礎。自從新航路和新大陸發現以後，西歐各國深知從事殖民可以增進國家的富強，遂相率佔據新領土，同時發展本國的商業。葡萄牙和西班牙是地理大發現的先鋒，對於歐洲的殖民事業，最先著鞭。這兩國對於殖民地的佔取，曾經發生過許多爭執，後來教皇定一理想的界線，把地球分爲兩半，東半球的新地歸葡萄牙，西半球的新地歸西班牙，西葡兩國的衝突，纔漸歸緩和。可是西歐其餘的國家，卻個個見利心動，各以戰爭和掠奪爲手段，參加殖民地的競爭。荷蘭首先奪取葡萄牙的檳榔地位，英法亦急起直追，但最後勝利，卻屬英人。茲分別加以略述。

**葡萄牙的拓殖** 葡萄牙人因首先發現到東方的航路，遂以印度半島沿岸及南洋羣島爲主要的殖民對象。當他們在一四九八年佔領印度西南岸的科利庫特 (Calicut)時，印度南部小邦林立，葡萄牙人與分別訂立通商條約，同時在科利庫特附近建立許多商站，而以果阿 (Goa)爲中心。葡萄牙人在這裏設立總督府，統轄遠東商務。嗣後向東侵略錫蘭島，向西佔領波斯灣口的奧馬茲島 (Ormuz)，遂控制全印度洋的貿易，而奪取意大利及阿刺伯商人的地位。葡人再繼續東進，於一五二二年佔領麻刺甲 (Malacca)與爪哇諸地，並建築砲臺，以保護殖民事業的安全。五年以後，葡人又來到中國的廣東、廈門、寧波等處，進行和平的貿易。至一五六三年（即明世宗嘉靖四十二年）乃向中國租借澳門，爲中國沿海岸貿易的根據地。總之在十六世紀的一百年間，西歐和遠東的貿易，完全被葡萄牙所壟斷了。此外葡萄牙人又在非洲沿岸、大西洋東部諸島及南美洲的巴西 (Brazil)進行拓殖，但其地位不及東方殖民地的重要。

**西班牙的拓殖** 西班牙和葡萄牙不同，以美洲爲其主要的殖民對象。美洲在初發現的時候，大部份的土民，即哥倫布所謂印第安人 (Indians)者，還只有石器時代的文化。惟有北美墨西哥地方的亞茲忒克人 (Aztecs)，和南美祕魯地方的印加人 (Incas)，已經踏上農業社會的階段，各建

有帝國。自從哥倫布發現西印度羣島以後，西班牙人即紛紛向新大陸移殖。西印度羣島因為是近水樓臺，所以首被佔領。在一五二〇年以後的十餘年間，亞茲忒克人和印加人所建立的帝國，亦先後為西班牙的武裝移民所征服。結果，美洲的中南部除巴西外，完全劃入了西班牙的版圖。西班牙人在各地建立殖民政府，將土地分成田莊，給與母國的移民。西班牙移民強迫土民為奴隸，在莊園或礦山中從事勞苦工作，而將掠奪或採掘所得的大量金銀，運回母國，使西班牙成為歐洲第一等富強國家。至十六世紀中葉，西班牙人又從美洲西渡太平洋，而經營菲律賓羣島，建馬尼刺（Manila）為首邑，強迫其土人學習西班牙語言，並改信基督教，所以菲律賓到現在還是東亞最歐化的一部份。

### 荷蘭的繼起

荷蘭本來是歐洲西部一個工商業繁盛的區域，織造業和漁業，都很發達。和東方也曾經過商業的關係，可是處處要用葡萄牙商人來做媒介。荷蘭自從脫離西班牙獨立以後，西班牙政府蓄意破壞荷蘭商業，以為報復。當腓力第二在位時，西、葡兩國一時合併起來，西班牙政府遂封鎖葡萄牙的海港，禁止荷蘭商船的經過或停留。荷蘭人不得已，乃於一六〇二年，自己組織東印度公司，直接經營東方的貿易。在此後的五十年間，荷蘭人用武力奪取印度和南洋羣島的葡

葡萄牙殖民地並在爪哇建立巴塔維亞城 (Batavia)，做東方貿易和殖民的根據地。後來又得到中國和日本的特許通商。葡萄牙人在東方的貿易霸權，遂全為荷蘭所奪。荷蘭人又在北美的哈得孫河 (Hudson R.) 口，建新阿姆斯特丹城 (New Amsterdam)，企圖和西班牙人爭衡。目前新大陸第一都會紐約 (New York)，即由該城發展而來。荷蘭人經商的成績，較西、葡兩國的商人尤為優良，能使荷蘭繼西班牙之後，成為歐洲最富的國家。後來荷蘭的地位，雖為英國所奪取，可是它的國家，如以人口為比例，則直至十八世紀下半年期，猶非歐洲任何國家所能比擬。

## 第二節 英法的拓殖及其競爭

**英國的拓殖** 英國是目前世界上首屈一指的殖民帝國，屬地遍於五洲，凡日光所照的地方，都有英旗飄揚其間，所以英國人有「英國無日落」的豪語，可是英國殖民事業的發展，卻較葡、西荷各國為遲晚。紀元一六〇〇年，英國商人組織東印度公司，經營東方的貿易，這是英國殖民事業的嚆矢。這公司的活動，不僅限於商業，還可以在所在地行使政府的職權，既分別和印度各小邦締結通商條約，同時又在孟加拉 (Bengal) 及孟買 (Bombay) 各地建立商站；至一六三九年以後，依

次佔領瑪德拉斯 (Madras) 及加爾各答 (Calcutta) 等地。當時和英人競爭最烈的是荷蘭的東印度公司，英人一面在加爾各答諸地建築砲臺，一面殖民於馬來半島及南洋羣島，與荷蘭相對抗。英王查理第二在位時，東印度公司復從母國政府取得用兵權，勢乃益形浩大。英國在東方拓殖的時候，並沒有放棄美洲。遷美英人的大部份，是受國故壓迫的各派教徒，離鄉出走，希望在新大陸上找尋自由樂土的。紀元一六〇七年，英國倫敦公司在北美維基尼亞 (Virginia) 建立詹姆斯敦 (Jamestown)，嗣後各派教徒絡繹西來，清教徒 普里穆斯 (Plymouth)，舊教徒 建立馬里蘭 (Maryland)，朋友教徒 (Quakers)

歐洲的殖民事業和美國的獨立



第五三圖 東印度公司的倫敦總行

建立菲律賓 (Philadelpia)。因為英國教民到美洲去的大都願望久住，並不是像普通商人的祇有盤運財貨回國享樂的目的，所以英國在北美的殖民地，能日趨繁榮。

法國的拓殖 法國殖民事業的開始，差不多和英國同時。十七世紀初年，法王亨利第四在位，採用相國黎塞留的政策，首先殖民於北美的加拿大 (Canada)，開闢阿加底亞 (Acadia)，即今諾法斯科細亞 (Nova Scotia)，魁北克 (Quebec) 諸地，並建名城蒙特利奧 (Montreal)，這便是現今加拿大的首邑。至十七世紀下半期，法國商人和教士至密士失必河 (Mississippi R.) 上游探險，順流南下，即以法王之名，所得新地為路易斯安那 (Louisiana)。不久以後，法人又在河口建新奧爾良城 (New Orleans)，從這裏向北建築礮臺，一直到蒙特利奧。至於在印度方面，法國曾於一六〇四年組織東印度公司，但直至十七世紀下半期，始佔領錫蘭島，並開闢殖民地於威德拉哥 (Chandernagor) 及笨第舍利 (Pondichery)，而以後者為活動的中心。當時法國正是路易十四在位，聲勢烜赫一時。可惜路易十四以全力注意歐洲內部戰爭，因而失卻了許多殖民地的機會，否則法國的殖民事業，必更有可觀。

英法的殖民戰爭 英法兩國的殖民地，無論在印度或美洲，都是犬牙交錯，處於直接衝突的

地位。因此十八世紀歐洲內部所發生的戰爭，往往引起海外英、法殖民地的衝突。荷、西兩國由於各自利害的驅使，有時亦加入搖旗吶喊。結果是英國獲得最後的勝利，而被世人稱爲「海上之王」(The Mistress of the Seas)。茲將英、法兩國重要的殖民戰爭，分別加以略述：

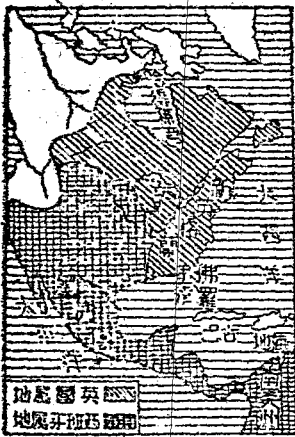
(一)安女王戰爭 紀元一七〇一年，西班牙王位繼承戰爭爆發，接着北美洲的英、法殖民地，便發生衝突。荷蘭站在英國一方面，西班牙因爲接受路易十四的孫子做國王，遂成爲法蘭西的與國。當時英國正是斯圖亞特王朝的安女王在位，所以這一次殖民戰爭就叫安女王戰爭 (Queen Anne's War)。戰爭的結果，在烏特勒支條約上，法割阿加底亞於英國，並承認英國在紐芬蘭 (Newfoundland) 及哈得孫灣周圍的勢力，西班牙則割讓地中海中的米諾卡島 (Minorca) 及直布羅陀 (Gibraltar) 與英國，直布羅陀在軍事上的地位，極爲重要。

(二)喬治王戰爭 紀元一七四〇年，普、法陰謀瓜分奧國的領土，因發生奧地利王位繼承戰爭。英國欲乘機攫取法、西兩國的商业和殖民地，乃在美洲掀起了所謂喬治王戰爭 (King George's War)。同時法國也在印度方面掠取英人的權益。結果法、西毫無所獲，英國猶得保持過去的勝利。

(三)法印戰爭 法印戰爭 (The French and Indian War) 爆發於七年戰爭之前兩年。



一七五四年，是英法在美洲方面的最後而最劇烈的殖民戰爭。戰端初啓時，法軍節節勝利。三年以後（一七五七年）英國威廉庇得（William Pitt）入主內閣，派遣精良的軍隊，前往北美洲奪取法國的曠臺，戰事遂大有轉機。到了一七五九年，法軍的最後根據地魁北克及蒙特利奧相繼失陷，法國在北美洲的勢力便完全崩潰了。同時，英法在印度方面也發生同樣的衝突。



第五五圖 法印戰前的美洲



第五五圖 法印戰前的美洲

（Duplex）者曾訓練土著軍隊，干涉印度各邦的內政，一時頗有囊括全印度的氣概。不料英國東印度公司職員克萊武（Clive）亦以同樣方法相對抗。後來由於普拉西（Plassey）一戰，法軍完全屈服，法國在印度的重要商埠，亦全部為英軍所佔領。至一七六三年，巴黎條約（Treaties of Paris）成立，在美洲方面，法國



第五六圖 克萊武景

### 第三節 美國的獨立

**獨立戰爭的起源** 自從巴黎條約簽訂以後，英國在殖民地競爭中的絕對優勢，業經確定。不料正在志得意滿的時候，突然發生樂極生悲的事件。原來英國在北美洲的新舊殖民地，最重要的有十三州。各州人口的增加和經濟的發展，都異常迅速。各州的政治組織，大抵從母國脫胎而來，甚稱嚴整。自從漢諾威朝 (Hanover) 喬治第三 (George III) (1760—1820年) 登位以後，英國政府便和十三州殖民發生嚴重的衝突。十三州豎了革命的旗幟，經過多年的苦戰以後，獲得最後的勝利，造成一個獨立自由的民主國家。這一次革命的原因，最重要的約有下述二端：

歐洲的殖民政策 and 美國的獨立

僅得保有西印度羣島中的少數島嶼，加拿大及密士失必河以東的殖民地，則全部割讓予英國。西班牙割佛羅里達 (Florida) 予英國，而另取密士失必河以西的法國殖民地以爲補償。在印度方面，法國雖得保持若干舊有的商埠，但不得進行軍事上的設備，因而無法抵制英人的獨佔了。



第五七圖 喬治第三像

第一是爭取自由。上節曾經提起，英國來到美洲的移民，大部份是受國教壓迫的各派教徒，離鄉背井，遠涉重洋，根本的目的，在於爭取自由。在這羣移民所建新世界中，不但沒有殺戮異教徒的慘酷行爲，即貴族和平民的階級差別，也未嘗發生，所以自由的精神，可稱是極普遍的。英國政府最初因爲交通不便，統治困難，亦允許殖民地居民有範圍寬泛的自治。及喬治第三即位，一反過去的放任政策，而採取種種的束縛和干涉。可是這時候殖民本身的發表，已臻強固，再也不願接受母國新政策的羈絆，遂起而爭取完全的獨立和自由。

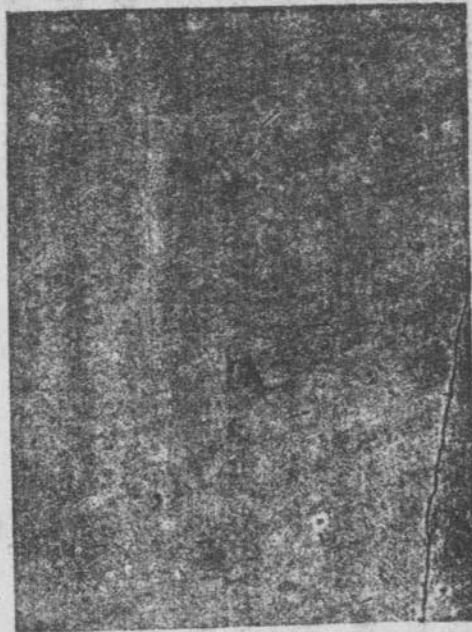
第二是反抗經濟上的榨取。在七年戰爭和法印戰爭中，英國曾經耗費了鉅額的金錢。戰爭結束以後，英政府決意在十三州增設各種新稅，以爲補償。同時，政府駐紮美洲保護新領土的防軍，也需要籌劃必需的費用。在喬治第三即位後第五年（一七六四年），英政府強迫徵收糖稅，即已激起殖民地人民的反感。翌年，國會又通過印花稅法（Stamp Act），規定報章、小冊、契據、遺囑等，須一律黏貼印花。殖民地人民羣起反對，並以罷市、抵貨（Boycott）相要挾。英政府不得已，乃宣告取消

印花稅法，另行徵收紙料、玻璃、茶葉及其他輸入殖民地貨物的捐稅，以資彌補；後來又決定除茶稅外，取消一切新稅，可是政府方面這種讓步仍然不能緩和反對的聲浪。英政府遂採取高壓手段，剝奪馬薩諸塞州（Massachusetts）的自治權，並封鎖波士頓港（Boston），從此獨立戰爭遂一發而不可復遏了。

**革命的經過** 紀元一七七四年，各殖民地代表在菲列得非亞開第一次大陸會議，準備聯盟抵抗英國，等到第二次大陸會議召集的時候（一七七五年），形勢更加危急了。勒克星敦（Lexington）和康科特（Concord）兩地已發生接觸。會議遂決定正式向英國宣戰，籲請各州派遣軍隊，輸納款項，推舉華盛頓（Washington）為總司令，指揮戰事；同時派代表游說歐洲各國，要求援助。當時殖民地中還有不少忠於母國的人民，大陸會議也希望英政府的醒悟，曾向喬治第三提出最後的請願書。可是英王不肯絲毫讓步，十三州殖民地乃於一七七六年七月四日正式宣佈獨立發表馳譽世界的獨立宣言（The Declaration of Independence），宣佈三大原則，為近世民治和革命之強有力的根據：（一）人類生而平等，上帝所賦與的權能，不能予以剝奪；（二）政府的權力，乃從被治者同意而來；（三）因此，被治者在必要時，得以武力推翻舊政府，另建新政府，這是完全合理的行為。為

今日世界強國之一的美洲合衆國  
(The United States of America)  
從此呱呱墮地了。

革命初起時，十三州倉卒編成的軍隊，當然敵不住久經訓練的英軍。適逢此時法國欲乘機削弱英國的勢力，恢復已失的殖民地，遂與之締結同盟，共同向英國宣戰。法國人民以私人資格至美洲助戰者，又絡繹不絕，其中以拉法夷脫 (Lafayette) 爲最著。不久以後，荷蘭和西班牙也公然和法國攜手。歐洲其他國家如俄、普、奧、丹麥、瑞典等，則因嫉視英人的海上權威，組織「武裝中立」同盟，間接援助獨立軍。從此英國陷入四面楚歌之中，兵力分散於各地，獨立軍因得反敗爲勝。至一七八一年，約克坦 (Yorktown) 一戰，英將康華理 (Cornwallis) 俯首就降。英國見大勢已去，乃和美人在巴黎簽訂和



第五八圖 美洲獨立宣言起軍圖

約承認合衆國的獨立，但以合衆國保護舊日盡忠英國的分子及償還私借英人的款項爲條件。盡動世界的獨立戰爭，也就此告了結束。

**合衆國的成立** 合衆國既獲得外交上的勝利，乃集中力量於新政府的組織問題。當戰事行將終了時，各邦會共同訂立邦聯約章 (Articles of Confederation)，設立一院制的國會。但在該項約章之下，中央政府孱弱無力，邦聯時時可以發生分裂的危險。政治當局深知此時美國形勢，外則強敵環伺，內則百端待舉，非改訂憲法，不足以維持國家的團結與獨立，乃於一七八七年召集憲法會議，制定憲法，此項新憲法旋爲各邦所批准，施行直至今。按照新憲法的規定，合衆國的政治組織，採取三權分立制度：(一)立法權操於國會，分設上下兩院；



第五九圖 華盛頓像

參議院 (Senate) 由各州代表組成，衆議院 (House of Representatives) 則由人民直接選舉的代表組成。(二)司法權操於各級法院，凡法律和憲法抵觸，或聯邦和各邦發生權限糾紛時，最高法院有審判的權力。(三)行政權操於由人民間接選舉的大總統，任期四年。其下設國務院，由總統簡任的各

部部長所組成，直接向總統負責。至於各邦在不違反聯邦憲法的原則之下，也可以自由制定邦憲。各邦政府的組織，大致與聯邦政府相同，不過具體而微罷了。此外，新憲法又規定人類平等及信教自由諸原則，美人至今視爲神聖不可侵犯。至一七八九年，第一屆國會開幕，選舉革命元勳華盛頓爲大總統，並在大西洋沿岸的維基尼亞邦建立新都，即以新大總統華盛頓之名名之。合衆國的國基，從此大定。

### 【複習題】

- 1、何謂殖民地？  
西歐各國爲什麼要爭先恐後地從事殖民？  
西歐各國從事殖民的先後及其成敗如何？
- 2、葡萄牙拓殖的經過如何？  
試述葡萄牙人到中國通商及其壟斷遠東貿易的時期。
- 3、美洲在剛發現的時候，土民的文化程度怎樣？  
西班牙的拓殖經過如何？  
西班牙的殖民是怎樣使母國富強的？  
菲律賓何以能成爲東亞最歐化的一部份？
- 4、荷蘭經營海外商業的動機如何？  
其拓殖經過如何？

5. 英國經營印度的經過如何？英人移殖美洲有什麼特殊的動機？
6. 法國經營北美和印度的經過如何？路易十四對於殖民事業的態度怎樣？
7. 英、法的殖民競爭，最爲劇烈，其理由安在？兩國重要的殖民戰爭有幾次？何謂安女王戰爭？其結果如何？喬治王戰爭的起因和結果如何？試述法、印戰爭及英、法東印度公司競爭的經過。其結果如何？
8. 英國在殖民地戰爭勝利的當兒，有什麼樂極生悲的事件發生？十三州要求獨立的原因何在？
9. 當戰事爆發以後，十三州是怎樣準備抵抗的？十三州何時宣布獨立？獨立宣言的內容如何？歐洲各國對於獨立戰爭的態度如何？試略述獨立戰爭的經過和結果。
10. 試述合衆國變更組織的經過。新憲法的內容如何？



## 第二十章 歐洲近世的社會與文化

### 第一節 歐洲近世的社會

**商業革命** 在近世的歐洲社會中，人類的物質生活和精神生活，如職業、服食、謀生方法以及思想、宗教等，來和中古時代相比較，差異至為顯著。此種差異大部份為商業革命所引起。現在將商業革命的內容，略述如下：

商業革命是什麼呢？簡言之，便是以新商路代替舊商路，以新商業方法代替舊商業方法。在中古時代，歐洲人到東方的貿易有水陸兩路：陸路由小亞細亞經塔布里士 (Tabris)、撒馬爾罕而入喀什噶爾和戈壁大沙漠，或由倭爾加河 (Volga)下游轉趨色爾達里雅 (Serdaria)經巴爾喀什湖 (Balash)而入伊犁；水路則由波斯灣經印度洋，繞過馬來羣島而到廣東及其他中國南部的城市。當時販運的貨物，大部份是歐洲上層階級所需要的奢侈品，如香料、珠寶、綢緞、地毯等。此

等貿易幾全部爲阿刺伯及意大利商人所壟斷。至於意大利和歐洲北部的商業，則由日耳曼各城市所組織的漢撒同盟（Hanseatic League）所把持。自地理上的大發現完成以後，舊日所用的貿易路線，漸被遺棄，歐洲和東方間的商業，完全由繞道好望角的新航路進行。同時因爲資源豐富的新大陸，現在亦變成商場，歐洲人貿易的範圍亦驟形擴大。從此地中海的地位爲大西洋所替代，阿刺伯人、意大利各城邦，以及漢撒同盟的商業，漸漸趨於衰落而莫可挽救。較商路的改變更爲重要的是販運品性質的變更。因爲新發現的土地及各殖民地，有多量的原料，運送歐洲，而歐洲則開始出產大量的製造品，以供給各殖民地的需要。從此歐洲從奢侈品的消費者，一變而爲製造品的供應者了。

商路的改變和貿易範圍的擴大，使經營商業的方法，發生重要的變更。中古時代的營業，無須有大量的資本，個人利用自己的積蓄，便可進行。當時的商人和手工業者往往組織同業公會，或稱「基爾特」（Guild），目的在於共同防禦盜匪的行劫，規定商品的價格，並爲同業爭取各種特權。其流弊所至，一部份有資格加入同業公會的店主享受種種特權，而店員與學徒則備受剝削。自從商業範圍擴大以後，個人營業的方法及同業公會制度漸漸不足以應付新與的需要，於是有股份公

司 (Stock Company) 的產生。所謂股份公司者，便是集合許多投資者的資本，委託公司職員經營某種企業，每年年終將所獲盈餘分攤於各股東的一種組織。規模宏大的公司往往獲得政府的特許，經營殖民和國際間的貿易。舊日的同業公會，當然敵不住這種新興的勢力，而日趨於崩潰。同時，因大公司不時需要流動的資金，於是經營款項存放的銀行事業，乘機興起，而貸款取息制度，在中古時代被基督教會所認為不道德者，至此亦風行一時了。

**資產階級的得勢** 在中古時代，社會上依賴他人的勞動而生活的階級有二，即僧侶和貴族，其下則為大多數從事勞作的農奴。自商業革命以後，商業資本的增大和一般營業的發展，使資產階級的地位，日見重要。這個階級包括商人、廠主、律師等，因為這個階級的地位是介於特權階級和工農大眾之間，故亦稱中等階級。對於第一第二兩階級——僧侶和貴族——而言，亦稱為第三階級。



第六〇圖 近世初期的銀行家

歐洲資產階級的財富，大抵從殖民地或其他落後民族中剝削而來。剝削的方法，因各地方條件的不同，而有種種形式；對於文化落後的土民，則施行直接的搶劫，或強迫交換，或將土人驅入田園礦山中，從事勞苦的工作；對於文化較高的民族，則要求和平的貿易。歐洲在海外設立的公司，其利潤率往往超過百分之百以上。財富增加的結果，使一班資產階級生活驟然豐富。可以建築莊嚴的住宅，服用華麗的奢侈品。資產階級雖然沒有貴族的稱號，但實際上往往握有社會、經濟和國家財政的權力，因此，便引起了參與政治的希望。這種希望造成了近世史上許多的改革和革命。經過數百年的鬭爭以後，資產階級終於推翻了僧侶和貴族的特殊地位，而建立以本階級為中心的民治國家。

**工農階級的生活** 商業資本的發展，使工農階級的生活亦繼之而發生變動。在中古時代，社會經濟大都有自給自足的性質，即生產和消費都以狹小的地方為範圍。那時候的手工業者直接出售自己的生產品於消費者，小規模的生產，即足以應付市場的需要。自世界市場開展以後，手工業者不獨為某一地方的市場而生產，而且要為遠方市場而生產。此時就離不了商業的中間人，這些中間人熟知各地市場上所需要的商品，可以向手工業者定購生產品，或將資本原料等借給

手工業者，而以製造品的獨家承賣爲條件。商業資本就這樣侵入手工業中，使手工業者爲其所統治。後來向手工業定購貨物的商人，更進一步召集許多工人，在自己的工場中工作，完全供給工具和原料，這樣就產生了大規模的手工作坊，最大者往往可容幾百個工人。這種新的產業組織，在毛織業中尤爲普遍。在礦業中亦往往聚集幾千工人，在一處工作。無論手工作坊或礦山中的工人，都在資本家監督之下，從事有定時的勞動。這種工人已經失卻了自己的行動自由，而成爲工資的奴隸了。

商業資本對於農民階級的影響，尤爲惡劣。在中古時代，農產品只要供給某地方的需要，並沒有大規模的販賣，所以封建侯主對於農奴或自由農佃農的剝削，終爲其本身的需要所限制。自商業資本侵入農村以後，農產品變成了商品，地主可將剩餘的農產品，送到市場上交換金錢。爲求增進農產品的數量起見，地主便佔據農民的土地，尤其是農村的公有地，強迫那些失地的農民替自己耕作。同時地主將農民的生活費減至最低限度，以求多得剩餘物品送到市場上去賣。這樣一來，農民的租稅及工役日重，便不得不趨於窮困。

在近世初期中，英國農民的困苦情形，頗可代表一般農民的狀況。原來大陸上法蘭得所毛織

工業的發展，使英國羊毛的價值大增。於是地主以籬笆圍圍農民所有的土地，使種植穀物的農田變成牧羊的廣場。這種圍地的過程，繼續至數世紀之久，結果是三分之二的土地，完全為大地主所佔有。那些喪失土地的農民，就變成異常窮困的無產階級，除出賣勞動力或流為乞丐以外，再也沒有謀生的方法。我們但一想像那成千累萬的農民，離別鄉井，在漂流窮苦中過着抑鬱絕望的生活，就不能不承認這個圍地運動是歷史上最慘痛的事蹟之一了。

封建制度的殘餘 在中古時代，封建侯主往往獨霸一方，威福自專，一般教吏則與封建侯主相勾結，狼狽為奸。自從民族國家興起以後，諸侯在政治上的地位，雖為國王所奪取，但社會上兩個特權階級——僧侶和貴族——仍然享受各種特殊的權利。基督教教會，因為收受俗人或教徒的捐助，又有向教徒徵收什一稅(tithe)的權利，所以往往擁有巨額的財產。一般高級的僧侶，如大主教、主教、住持等，大都居住城市中，服用奢侈。惟下級牧師的收入，卻極有限，大多數僅足餬口。在宗教改革以後，社會上有許多重要事業，如婚喪、濟貧、教育等，依然由教會主持，所以教士仍有控制平民的權力。此外，教會又往往和政府勾結，對於反對教義或抨擊教會者，加以拘禁或屠殺。對於動搖教會威信的出版物，則施以檢查，或予以禁止。這種壓迫異端的行為，在舊教國家中更是屢見不鮮。

貴族階級的特權，約有下述四種：(一)姓氏上冠以尊號，表示其地位高出平民之上，而且不與平民通婚；(二)對於舊日領地保持所有權，使農民爲自己耕種或從事其他勞作；(三)國家的賦稅，得豁免其一部或全部；(四)有充任政府中高級官吏的權利。

上述兩階級並非近世歐洲的產物，而是中古封建制度的殘餘。其特權亦是自中古封建社會中傳襲而來。這種以平民爲犧牲的特權及其作威作福的生活，實爲十八世紀大革命的主要原因。

## 第二節 歐洲近世的文化

歐洲近世文化的性質 在上古、中古、近世三個時期中，歐洲的政治和經濟，曾經發生許許多



第六一圖 貴族與農奴

多的變遷。各時期的文化，在性質上亦各不相同。希臘、羅馬時代的文化可以列爲古典文化。中古時代歐洲思想，大都受神的支配，那時候的文化可以說是宗教文化。到了近世，歐洲人已脫離神的束縛，一切學術思想都趨向自然，結果是科學日趨發達，真理日益光明。所以歐洲近世的文化，可以說是科學文化。

近世歐洲人的生活，無論在精神上或物質上都有各種各樣的矛盾。理性的發現和舊日的宗教觀念發生矛盾。資產階級的興起和專制君主與特權階級發生矛盾。近世歐洲的文化，便是從這些矛盾中發展起來。因爲要反對宗教觀念，就不得不傾向自然，各種自然科學和新思潮，乃乘機興起。同樣，要反對專制君主和特權階級，就不得不在政治理論上和經濟理論上推陳出新，各種自由主義的學說，乃應運而生。當十八世紀時，歐洲的自然科學和自由思想已經有撥雲見日的形勢，至十九世紀，遂登峯造極。現在先將十八世紀以前的歐洲文化，略加論述如下：

**自然科學的進步** 當文藝復興時代，哥白尼因發表地動說，在天文學上掀起巨大的風波，培根和笛卡兒提倡實驗與觀察，奠定了科學方法論的基礎。這幾位思想家都是近世科學的先驅，其主張引起了不少學術界研究科學的興趣。各國研究科學的機關，亦相繼成立，如意之林西學院





第六二圖 伽利略像

(Academie des Lincei) (一六〇三年) 英之皇家學會 (Royal Society) (一六六二年) 法之土家科學院 (Academie Royale des Sciences) (一六六六年) 等。在這樣倡導之下，近世自然科學遂有驚人的進步。茲分理化、生物各項，略述如下：

(一) 物理學與化學 在物理方面最偉大的思想家有二，

即意大利人伽利略 (Galilei) 與英人牛頓 (Newton)

(一六四二——一七二七年) 伽利略曾發明望遠鏡，證實哥白尼的地動說，又從禮拜堂中燈的搖擺，發明振動律，又從斜塔上實驗，證明物體下墜，不依其重量而以距地高，下為比例。牛頓少有天才，曾思行星果如哥白尼等所說，循一定軌道而行動，則必有一種不可見的力量，維繫其間，是謂萬有引力的學說。由此更發現運動三律，為近世機械學的基



第六三圖 牛頓像

此外荷蘭人海文史(Huygens)發明時鐘及反射望遠鏡，瓦人佛爾克林(Faraday)發明避雷針，英人服爾塔(Volta)發明電池及電壓器，對於人類物質文明都有重要的貢獻。在化學方面，法人拉瓦節(Lavoisier)發明物質不滅的原理，後人稱為近世化學的鼻祖。英人卡汾狄士(Cavendish)則研究氣體化學，頗有造詣。



第六四圖 哈維像

(二)生物學 生物學的進步，可以下述

三人為代表：英人哈維(Harvey)發現血液經動脈而由心臟流出，及經靜脈而流回心臟的原理。法人蒲豐(Buffon)著自然史(Natural History)，對於生物進化的法則，頗有開發。瑞典人林尼阿(Linnaeus)以二名法(Binomial System of Nomenclature)將植物分門別類。此種分類法至今猶為生物學界所沿用。

自由思想的發展 歐洲十八世紀以前的自由思想，可以分宗教上的、政治上的、和經濟上的

三面來說明：

(一) 宗教上的自由思想



第五圖  
伏爾泰

宗教上的自由思想，便是反對宗教的權威，提倡合理的生活。這方面的大思想家，當首推法蘭西的伏爾泰 (Voltaire) (一六九四—

一七七八年)。伏爾泰耳曾遊歷歐洲各國，在戲劇、歷史、論文、信札

各方面的著作，十分豐富；對於頑固的舊教及一切教士牧師的生

活習慣，攻擊不遺餘力。伏爾泰耳謂「自然律」(Natural Law)

是人性、社會、國家，以及宗教的基礎，上帝控制宇宙，亦以自然律為根據。這種信仰，後來就被稱為自然神教 (Deism)。和伏爾泰耳同時的有狄德羅 (Diderot)，也是法國人。曾邀集許多同志編纂百科全書，舉凡科學上的發現及藝術上的創造等，無不包羅其中。這兩人的目的都在於攻擊政府和教會，提倡自由合理的生活，並喚起民衆改革的熱情。因為他們的行動自成派別，所以在西洋史上有百科全書派 (Encyclopedists) 之稱。

(二) 政治上的自由思想 政治上的自由思想，便是一方面反對君權神授的觀念，打倒君主專制的權威，另一方面建立主權在民的學說，而為平民階級爭取自由和平等。提倡這種新思想的



盧梭像

主要人物，有英人洛克 (Locke) (一六三二——一七〇四年)，法人孟德斯鳩 (Montesquieu) (一六八九——一七五五年)，奧人盧梭 (Rousseau) (一七一二——一七七八年)。陸克生於革命黨人的家庭，曾被迫離國，紀元一六八八年光榮革命以後，即發表政府論 (Two Treatises of

Government)，主張人類皆有生命、自由、及財產的自然權利，政府的職責就在於保障這些權利。倘政府失職，人民可以起而推翻。這種主張就是近世民權論的真諦。美國革命時所發表的獨立宣言，大部份即以此為根據。孟德斯鳩極端羨慕陸克，著有法意 (The Spirit of the Laws) 一書，主張立法、司法、行政三大權，應該互相分立，又謂惟英國政府是世界上最良好的政府，是適合三權分立的原則的。盧梭是一個比較急進的思想家，在所著民約論 (Social Contract) 中，追溯政府的起源，由於同意或契約。政府既基於被治者的同意，統治者即不得任意剝奪人民的生命、自由、財產等自然權利。這種主張確定了主權在民的原則，對於法國大革命，曾發生極大的影響。

(三)經濟上的自由思想 自十六世紀以來，歐洲各國都認金錢是國家財富的基礎，因採取種種政策，如提高入口工業品的稅率，獎勵製造品的輸出，禁止熟練工人的出國等，以求發展本國的工商業，造成出超的國際貿易，使金銀得源源流入國內。這種種政策就是經濟學上的所謂重商主義 (Mercantilism)。重商主義施行的結果，國民經濟生活受到重重的束縛，新興的資產階級都覺得難以忍受，起而向政府要求營業自由，反對政府的干涉。代表這種新要求的經濟學家有二，這



第六七圖 亞當斯密像

便是法人 梭內 (Queanay) (一六九四——一七七四年) 與英人 亞當斯密 (Adam Smith) (一七二三——一七九〇年)。梭內為路易十五的王家醫士，主張政府對於工商業，應任其自然，不必加以法律及關稅的限止。如此纔能使個人極力增加生產，國家財富的總量，亦得隨之而增進。梭內又主張農業是一切財富的源泉，政府應予以獎勵。這一種與重商主義完全相反的學說，在經濟學上稱為重農主義 (Physiocratism)。亞當斯密曾遊歷法國，與重農學派經濟學家相結識。歸國以後，於一七七六年發表國富論 (The Wealth of Nations) 一書。此書否認農業為一切財富的源泉，認工商業與農業有同樣的價值，可是對於重農

學派自由放任的主張，則反覆闡明，至爲透闢。這種理論大爲資產階級所歡迎，隨後又爲各國政府所採納，所以影響非常深遠。後人因爲亞當斯密的思想極有條理，而且切於實際，故推爲經濟學的鼻祖。

### 【複習題】

1. 我們爲什麼要研究商業革命？何謂商業革命？關於東西洋的貿易路線及販運品的性質，中古和近世有什麼不同？商路的改變和貿易範圍的擴大，使經營商業的方法，發生怎樣的變更？

2. 試解釋資產階級、中等階級、第三階級各名稱。歐洲資產階級獲得財富的方法如何？資產階級是怎樣得勢的？

3. 商業資本侵入手工業的經過如何？對於手工業者的影響怎樣？商業資本侵入農村的影響如何？試述英國國地運動的原因和結果。

4. 僧侶階級有什麼特權？其生活如何？貴族階級有幾種特權？

5. 歐洲近世文化的性質如何？歐洲近世的文化是怎樣發展出來的？

6. 近世歐洲科學的發展，是由那幾種因素促成的？物理學上有何重要的發明？有何名家？

化學上有何名家？哈維、蒲豐和林尼阿三人對於生物學的貢獻如何？

7. 試述羅耳特耳和狄德羅對於宗教的主張。何謂政治上的自由思想？試述孟德斯鳩、孟德

斯鳩及盧梭的政治思想。他們有什麼重要的著作？何謂重商主義？倣內和亞當斯密

的經濟思想如何？

## 第二十一章 法國大革命與拿破崙

### 第一節 法國大革命

大革命的性質和起因 法國大革命是近世史上一樁極重大的事件，它的對象便是當時所說的舊制度（Ancient Regime），包括專制的王室，有特權的階級，以及不平等的經濟組織。所以這一次大革命不僅是一種政治的革命，同時也是一種社會的和經濟的革命。它的活動範圍，最初雖在法國，可是等到革命種子成熟以後，便飛散於全歐。結果是以自由平等相標榜的民主政治（Democracy）漸漸獲得普遍的勝利。近代許多民主國家的社會經濟制度，都是從法國大革命時代開始的。

法國大革命的起因，不外下述四端：

第一是社會上的不平等。在大革命以前，法國人民分爲侶、貴族、平民三階級。第一第二兩階級



享受特權；他們佔有全國土地的三分之二，但不納賦稅；他們壟斷政府和教會的要津，可以拿種種名義，如免役稅、通行稅、什一稅等，剝削平民。第三階級是無特權的階級，負擔極重。他們付給政府、教會及地主的捐稅，常佔進款的五分之四，所以生活非常窮困，對於特權階級咸抱怨恨態度。第二是政治的腐敗。路易十五（一七

一五——一七七四年）既無能力，又好奢

侈，朝政落於羣小之手，他們假借政府的名

義，欺壓平民。司法制度亦紊亂不堪，法庭名

目繁多，法律多至四百餘種，使人民不知道

從。加之對外戰爭不斷地失敗，法國聲威一

落千丈，尤使人民對於政府發生不滿。第三是民權思想的發展。我們在上章曾經說過，英國革命以

後，陸克最先提倡民權主義，十八世紀中，孟德斯鳩提倡三權分立以限制君權，盧梭繼續鼓吹主權

在民的學說。經過這些先知先覺的啓發以後，神權君主制漸趨崩潰，民權思想已深深地印入法

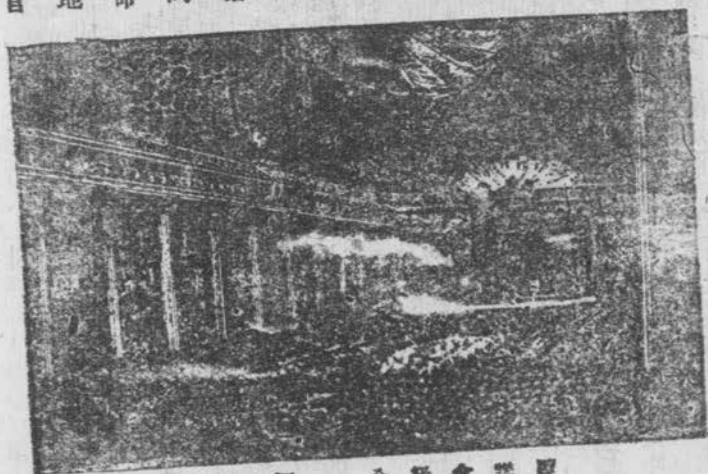


第六八圖 法國貴族與佃農在農場的區區

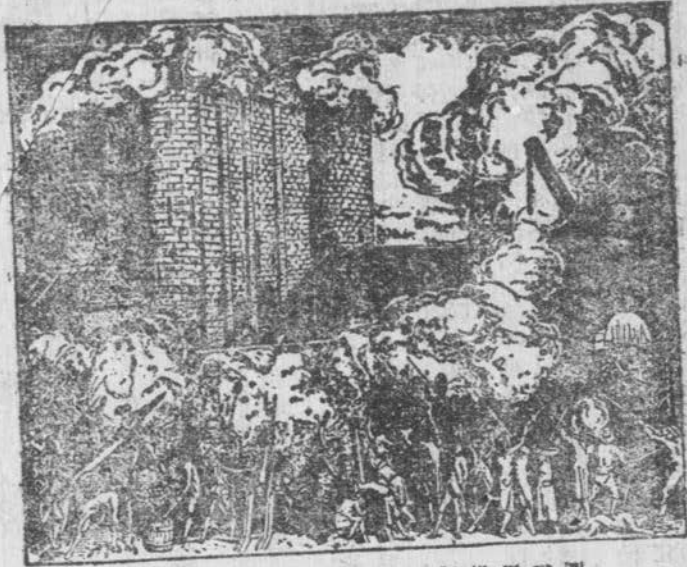
人的腦中。第四是英、美革命的激勵。英國革命建立嚴格的君主立憲政治。美國革命成立共和國制度。民權思想從此得到一個實在的例證。再加美國革命的時候，有很多法國人前往參加，他們回國以後，當然富有革命思想，激發法人推翻專制的心理。至於革命的導火線則爲財政破產。法國自路易十四以來，連年戰爭國庫早已空虛。路易十六（一七七四——一七九三年）登位以後，引用大經濟學家塔瑪（Turgot）等爲財政大臣，希望挽回危局。財部懇求王室節省經費，並要求僧侶貴族交出特權，同時負擔國家經費的一部。這種與虎謀皮的政策，當然要遭受特權階級的反對。路易十六本來優柔寡斷，至此遂一籌莫展。最後決定召集久已廢置的全級會議，（註一）希望集合各階級的代表，共同討論出一個辦法來，不料革命就從此開始了。

國民會議時期（一七八九——一八九一年）全級會議是法國合有國會性質的機關，由僧侶貴族各選代表三百人，第三階級選舉代表六百人組成。一七八九年五月全級代表齊集凡爾賽宮開會。會議第一個問題，就是投票的方法。依照中古慣例，投票以級爲單位，兩階級同意，便可以通過議案。第三階級要求變更投票制度，以人爲單位，貴族當然反對。因爲這樣一來，第三階級擁有一半的票數，又可獲得下級僧侶的贊助，勢將操縱會議。雙方爭持月餘，毫無結果。第三階級遂脫離

全級會議，自行組織國民會議 (National Assembly)。路易十六不願失歡於貴族，下令封鎖議場。國民會議議員便跑到鄰近的網球場上去宣誓：「在法國憲法未制定以前，決不離散。」這便是有名的網球場誓言 (The Tennis Court Oath)。路易十六的態度忽然軟化了，命令僧侶和貴族也加入開會。然不久以後，王家軍隊漸漸向巴黎及凡爾賽調動，足見法王欲以武力威迫議會。巴黎民衆遂羣起爲議會聲援，實行暴動。七月十四日，羣衆攻入巴斯提爾獄 (Bastille)，劫奪槍械，釋放囚犯。這個大監獄不僅是政府作惡的象徵，同時也是軍事上的險要，因爲它俯瞰巴黎，可以做革命黨人進攻的礮臺。暴動的消息迅速地傳播開來，各方各城市都以巴黎爲榜樣，羣起推翻王室指派的官



第六九圖 全級會議廳



第七〇圖



第七一圖 拉法夷屍像

吏趕走王家的軍隊。一向被壓迫的農民，行動更爲激烈。他們焚燒地主、貴族的住宅，銷毀封建契據，劫奪教會財產。法國的封建制度，儼如山崩地裂，一時坍塌下來。

革命勝利之後，巴黎民衆組織市政府及護國軍，維持治安，並推舉過去曾赴美國參加獨立戰爭的拉法夷脫爲總司令。路易十六最初承認已成的事實，撤退王家軍隊。

然不久又增加凡爾賽的駐軍，法王欲以武力撲滅革命的謠言，紛然並起。巴黎民衆大爲驚懼，乃以婦女爲先鋒，結成長隊，齊赴凡爾賽宮，強迫國王遷入巴黎。從此路易十六卽在民衆監視之下，失卻行動的自由了。

自一七八九年夏季以後，各地暴動均已平息，革命轉入和平時期。在此後兩年間，國民會議完成了許多偉大的事業，最重要的約有下述四端：

(一) 剷除封建制度，如取消特權，廢止農奴制，納稅的義務使各階級共同負擔。

(二) 發表人權宣言 (Declaration of the Rights of Man)，確定下述諸原則：人類生而自由平等；公民皆有親自或選舉代表參與立法的權利；人民非依法定程序，不得控告或拘禁；私有財產神聖不可侵犯，不得無故剝奪。這是法國大革命綱領，過去革命思想家的主張，完全在這樣宣言中表現出來了。

(三) 調整教會和政府的關係，沒收教會土地，使教吏脫離教皇，服從政府的支配，並宣佈信教自由。

(四) 制定新憲法，其重要內容爲設立一院制立法議會，由有資產的公民選舉議員組成之；

國王雖然存在，但權力太受限制。根據新憲法，法國成爲嚴格的君主立憲國家。

### 列強的干涉

大革命爆發以後，有許多貴族和僧侶，逃亡國外。他們反對國民會議的改革，亟欲恢復已失特權和產業，因努力指揮騷動，挑撥內亂，同時引誘外國君主加以干涉。一七九一年六月，路易十六偕同王后逃出巴黎，希望和那些亡命的貴族聯合。不料在發稜（Valence）地方爲羣衆所發覺，送回巴黎。歐洲各國的君主，對於法王的不幸命運，咸抱深切的同情，同時又恐法國的革命運動，波及全歐，於己不利。奧王利歐波爾第二（Leopold II）（註一）遂挺身而出，勸誘普王威廉第二共同發表宣言，認法國舊制度的恢復，對於全歐各君主有普遍的利益。更加法國亡命貴族的囑請，二國乃準備武裝干涉。

法國民衆聞訊之下，大爲憤慨。他們知道如果干涉成功，特權階級勢將恢復固有的地位，革命所得權利，亦必隨之喪失。這種恐怖心使他們發生愛國的心理，一致主張武裝抗拒。革命領袖們有的想借此推翻王室，建立共和政體，有的想利用戰爭，提高個人的地位，所以大多數亦主張戰爭。一七九二年四月，奧王不允撤退邊疆軍隊，法國遂向普、奧宣戰。法軍忠勇有餘，準備不足，曾企圖征服比利時，慘遭敗北。普、奧聯軍既入法境，總司令不倫瑞克（Brunswick）傳檄巴黎，大意是說：聯軍的

使命在於平定法國內亂，恢復國王權力，如有抵抗情事，及使雞身十六與王后香，東巴黎應待屠城之禍。這個含有威嚇性質的宣言，非但不能使法人害怕，反而使他們遷怒於法王。八月間巴黎民衆強迫立法議會（註三）監禁法王，廢棄君主立憲制度，另行選舉國民公會，編造共和憲法。革命黨人對於擁護或同情王室者，復大肆屠殺。據說一月之內，被害的貴族，教士，婦女，小孩等，達二千左右。這個有名的「九月屠殺」實爲後來恐怖政治的先聲。當時法軍因受革命羣衆的鼓勵，在總司令度穆累（Dumouriez）領導之下，大敗聯軍於發爾米（Valmy），獲得第一次的勝利。革命的狂潮，從此更加高漲了。

國民公會與第一次共和 一七九二年九月，國民公會（National Convention）在革命空氣極端緊張的環境中選舉出來。公會的分派，大別可分三派：（一）吉倫特派（Girondins）代表資產階級，主張溫和，以羅蘭（Roland）夫婦爲首腦；（二）山岳派（Mountainists）或稱雅各賓派（Jacobins），大多數代表工人階級，主張激進，以丹敦（Danton）、馬拉（Marat）、羅伯斯庇爾（Robespierre）爲首腦；（三）平原派（Plain），這一派沒有一定的政策和信仰，常依違於上述兩派之間。

國民公會第一件決議案，便是廢止君主政治，宣佈共和，而以一七九二年九月二十二日爲法

爾西共和國的元年元日。兩月

以後，公會以路易十六犯私通

外國危害革命罪，判處死刑。這

個優柔寡斷的帝王，就在斷頭

臺（Guillotine）成了革命的

犧牲品。到了一七九三年，國民

公會中溫和的吉倫特派職員

被逐，公會為激進派所操縱，將

共和國的最高行政權付諸公

安委員會（Committee of Public Safety），復設立逮捕和審判反革命者的特殊機關。所謂恐怖時

期（Reign of Terror）一七九三——一七九四年（從此開始了。

國民公會通過嫌疑律，規定凡貴族、王家官吏或與逃亡貴族有任何關係的人，均得任意加以

逮捕，正當當然無法幸免，即吉倫特派亦相繼被殺，也有不少含冤地下的。在恐怖時期，巴黎處處死



第七二圖 路易十六被處刑

法國大革命與拿破崙



者有三千五百人，連同南特、里昂（Lyon）各地，爲數當在一萬人以上。當時主持這個恐怖政策的

是山岳派領袖羅伯斯庇爾和丹敦。丹敦眼見殺戮之慘，主張緩和，亦被羅氏送上斷頭臺。國民公會議員人人自危，乃一致聯合起來，將羅氏處決。從此人心大定，恐怖時期亦告終了。

第七三圖 羅伯斯庇爾像



當路易十六被殺的消息傳佈出來的時候，歐洲各國的君主和特權階級，莫不驚惶震怒，普、奧、英、荷、西班牙及撒地尼亞（Sardinia）諸邦遂組織反法聯盟，以傾覆法國共和政體爲目標。可是法國民衆毫無懼色，他們在良將噶爾諾（Carnot）的指揮之下，口唱國歌，手持「自由、平等、博愛」的旗幟，奮勇殺敵。他們的不斷勝利，終使第一次聯盟趨於瓦解。法軍又跨越庇里尼斯山，陸續佔領薩伏依（Savoie）、比利時，及來因河西岸諸地。昔日路易十四求之不得的法國天然疆界，竟爲共和黨人所實現。

在恐怖時期與對外戰爭中，國民公會完成了許多重要的事業：（一）實現徹底的社會改革，如

挽救死亡貴族的家產，劃分大田莊，廉價售與貧農，使耕者有其田，一切地租，皆無償廢止。(二)建立十進的度量衡制度，即所謂米突制(Metric System)，為世界文明國所採用。我國現在的度量衡標準制即以此為根據。(三)訂立第一次共和國的成文憲法，規定立法權授與兩院制的立法院，由公民間接選舉，行政權則付託於督政委員會(Board of Directors)，由立法院選舉督政委員五人組成之。此外，如廢止黑奴制，規定遺產由子女平等繼承等，都是國民公會的良好成績。

## 第二節 拿破崙的事業

拿破崙的連立迭克推多制 拿破崙(Napoleon Bonaparte)於一七六九年生於法國新購的科西嘉島(Corsica)，其先人實為意大利的貧窮貴族。拿破崙少年時曾受軍事教育。他的外貌雖無驚人之處，但意志堅強，不怕險阻與艱難。一七九五年，以軍人資格，保護國民公會，制止王黨暴動，開始引起時人的注意。後來又因其新夫人波哈內(Borghese)與著名的督政委員為密友，藉此獲得政治上的助力。

一七九六年，拿破崙奉命征討意奧，當時第一次反法聯盟雖已瓦解，但英奧撒地尼亞仍繼續



第七四圖 拿破崙像

奧諸國已在歐洲組織第二次聯盟，進攻法國。督政委員會指揮無方，法軍節節敗退。拿破崙所征服的新領土，完全喪失了。拿氏一聽到這個消息，遂憤然回國。

拿破崙回至巴黎，見督政委員會大失衆望，軍人專政的時機已至，乃於一七九九年十一月舉行政變，以劇烈的手段，推翻督政委員會，另設執政官三人，去代替它，而以本人爲第一執政。政府全部機關均屬於第一執政之下，軍人悉克推多制就這樣成立了。拿氏深知對外戰爭可以提高個人

進攻法國。拿氏以極迅速的手腕，趕阿爾卑斯山而征服撒軍，強迫撒地尼亞割讓薩伏依和尼斯(Nice)於法國。接着他又打敗奧軍，直逼奧京維也納。奧國不得已，亦割讓此利時及奧尼亞羣島(Ionian Islands)以請和。拿氏欲使英國屈服，竟異想天開，企圖取道埃及，襲擊印度。他雖然達到埃及，卻被阻於敘利亞。英將納爾孫復斷其接濟，使他進退兩難。當時英、俄

的聲望遂轉移注意方於第二次聯盟。一面運用外交手段，搬誘俄國退出聯盟；一面即驅軍與奧，迫它作第二次的求和。自英國繼續請和以後，第二聯盟又告瓦解。拿破崙的聲威從此與法國的安全，同時增進。一八〇二年，法國公民投票，使第一執政成終身職，且有選擇後任者的權利，可是拿氏並不以此自滿。兩年以後（一八〇四年）就公然稱帝，號拿破崙第一。

**拿破崙的治績** 拿破崙的政變及其稱帝，表面上好像是專制政治的復活，民衆自由也的確實受到相當的損失。但實際上他不但未嘗毀壞革命的建設，而且使之更趨於鞏固。對於法國資本主義的發展，尤有莫大的功績。這種精神全由內政上的措施表現出來。茲分行政、財政、教育、法律四項略述如下：

（一）行政 拿破崙以過去國民會議授與地方政府的權力太大，使行政缺乏效能，乃重新規定所有重要地方官吏，須由元首委任，並向元首負責。從此法國成爲中央集權的國家，直至於今。

（二）財政 法國國庫早已空虛，自革命爆發以來，連年騷亂，工商業凋敝不堪，財政更陷於絕境。拿氏以大刀闊斧的手段，施行種種改革：嚴格節省國用，強迫被征服地給養其軍隊；慎徵捐稅增加國家的收入；採行保護稅則，促進工商業的發展。不久以後，即恢復國家信用，建立法蘭西銀行

(Bank of France) 爲今日世界上最偉大的金融機構之一。

(三)教育 法國教育的改革，國民公會時期即已開始。拿破崙更擴充各級公私立學校，而以法蘭西大學 (University of France) 爲最高教育行政機關，監督各級學校，其職員皆由國家任命。這種教育制度對於國民愛國心的養成，曾發生極大的效果。

(四)法律 拿破崙事業中影響最大而流芳最遠的當推拿破崙法典 (Code Napoléon)。原來法國法律沒有整齊的系統。拿破崙徵集法律專家，特設委員會去做整理編訂的工作，結果完成民刑訴訟諸大法典，而以拿破崙名義公佈施行。舉凡革命中的重要社會政策，如公權平等，信仰自由，及廢止封建制和農奴制等，莫不包羅其中。而且簡單明瞭，使人民易於了解，知所趨避。這個法典至今猶通行於荷蘭、比利時、意大利、西普魯士及美國的路易斯安那州各地。

此外如調整政教關係，修築橋梁道路，疏濬運河，改造巴黎，飾以精美的戰利品，成「歐洲快樂之城」，都是拿破崙的良好治績。

拿破崙的宰制歐陸 拿破崙是一個野心極大的人物，不肯以法蘭西皇帝爲滿足，企圖以武力傳播革命於歐洲，藉此獲得國民的贊助，增進個人的光榮。奧國對此深抱隱憂。英國因拿破崙破

壞它的商業，亦決心予以打擊。一八〇五年英國總理大臣庇得 (Pitt) 說服俄、普、奧及瑞典諸國，造成第三次反法聯盟。拿破崙不待聯盟的團結，即以優越的戰術，大破奧、俄聯軍於奧斯特里齊 (Austerlitz)，奧國被迫割讓意大利的大部份於法國。一八〇六年第四次反法聯盟成立，以普、俄爲首，結果仍歸失敗。拿破崙大破普軍於耶拿 (Jena)，進陷柏林，又於孚利德蘭 (Friedland) 大破普、俄聯軍，強迫俄皇退出聯盟，反助法以攻瑞典。自一八〇七年——一八一三年間爲拿破崙勢力的極盛時期。當時法國的版圖，東自來因河南至羅馬城，西南至庇里尼斯山，北抵北海。拿破崙更命其兄約瑟 (Joseph) 爲意大利南部的那不勒斯國王，後又昇襲西班牙王位，而以妹夫穆拉 (Murat) 繼承遺缺，命其弟路易 (Louis) 爲荷蘭

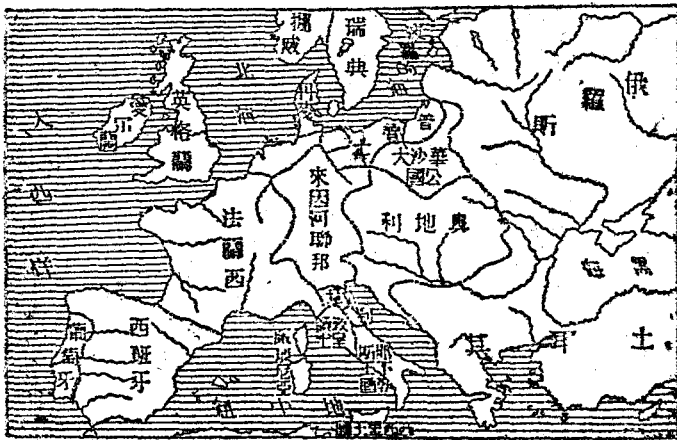
法國大革命拿破崙



第七五圖 耶拿之役

國王。此外又恢復過去波蘭的領土，改建華沙大公國，聯合日耳曼西部各邦，組成萊因河聯邦，均附屬於法王之下。這時候除西班牙受英國德惠，猶以干戈相見外，大陸上一切國家，莫不奉命唯謹。拿破崙的聲勢確是盛極一時。

拿破崙征戰的結果，有幾點頗有歷史的價值：第一是革命事業的廣播。拿破崙兵力所到的地方，法國革命的新制度，同時輸入，各地封建制度的殘餘，藉此廓清。第二是神聖羅馬帝國的滅亡。拿破崙自攻破第四次反法聯盟以後，即扶植日耳曼各小邦，削弱奧國的勢力。結果皇帝法蘭西斯第二於一八〇六年退居奧地利王位，繼續八百餘年的神聖羅馬帝國，從此滅亡。（註四）第三是德意志統一的肇端。拿破崙打敗普



第七六圖 拿破崙極盛時代的歐洲圖

魯士以後，即改組德意志，消滅無數小邦，使他日統一運動，易於進行。同時普魯士因受戰敗的刺激，乃有大政治家斯泰因（Stein）盡力改革內政。後來普魯士為德意志統一運動的領袖，就在這時候築下了基礎。

**拿破崙的敗亡** 拿破崙雖然力能宰制歐陸，

但不能以武力屈服英國，乃採用經濟封鎖政策，於一八〇六年頒發「柏林命令」，禁止在他勢力範圍下的各國，和英國通商，英國及其殖民地的船舶，亦不准輸入大陸的口岸。翌年，英國也宣佈封鎖法國及其同盟國的海港，以為報復。這樣鬭爭的結果，法國蒙受重大的損失，工商業凋敝不堪。在拿破崙勢力下的各國商業，亦日形衰落，因此漸生怨懟之



第七七圖 法軍從俄國敗退



心。俄國因不能輸送農產物於英國，首先要求法國解盟。拿破崙決心施以懲戒，乃於一八一二年親率六十萬大軍，侵入俄國。俄人採取堅壁清野的戰略，事先節節退卻。法軍佔領莫斯科，又遭大火。拿破崙不得已，下令退兵。一路上冰天雪地，飢寒交迫，俄人復乘間予以痛擊，法軍死亡相繼。及返抵巴黎時，只剩下兩萬殘兵敗卒。這一次悲慘的失敗，實決定了拿破崙覆亡的命運。

拿破崙的失敗，正是歐洲列國的興奮劑。英、俄、普、奧、瑞典各國遂利用時機，於一八一三年組織第五次反法聯盟。當時法國的民衆對於拿氏已失信仰，將士亦無鬪志。來比錫（Laidre）一戰，拿破崙破產不成軍。翌年三月，聯軍進陷巴黎，恢復波旁王統，以路易十八為王，而流拿破崙於厄爾巴島（Elba）。不料拿氏雄心未死，竟乘列國在維也納開會的當兒，偷偷地回到巴黎，重整旗鼓，企圖作最後的掙扎。聯盟國聞訊，復集大軍，大破拿破崙於滑鐵盧（Waterloo）。拿氏聲嘶力竭，不得已投降英國，被放於大西洋南部的聖赫勒拿島（St. Helena），終其餘生。總計此次復位，為時不過百日，世人因稱為「百日皇帝」。從此以後，拿破崙時代遂為梅特涅時代所替代了。

【註釋】

【註一】關於各級會議的起源，參閱第十大章第一節「法蘭西民族國家的起源」。

【註二】利沃內爾第二係路易十六王后馬利安托尼特(Marie Antoinette)之兄，同時又是比利時的元首，關於革命的傳聞，最受威脅，故首先出面干涉。

【註三】國民會議自制定憲法後，即宣告解散。立法議會於一七九一年繼之成立。

【註四】神聖羅馬帝國成立於九六三年。參閱第十三章第二節「神聖羅馬帝國的起源」。

## 【複習題】

1. 法國大革命是否僅僅是一種政治的革命？試詳述法國大革命的原因。
2. 全級會議是怎樣變成國民會議的？詳述七月十四日的暴動及路易十六遷入巴黎的經過。在暴動平息以後，國民會議有什麼偉大的事業？
3. 普奧各國為什麼要干涉法國革命？法國何以有抵抗的勇氣？何謂九月屠殺？
4. 試略述國民會議中的派別。國民公會對於政體問題及路易十六的措置如何？恐怖時期的情形怎樣？第一次反法聯盟的結果如何？國民公會有什麼重要的事業？一七八

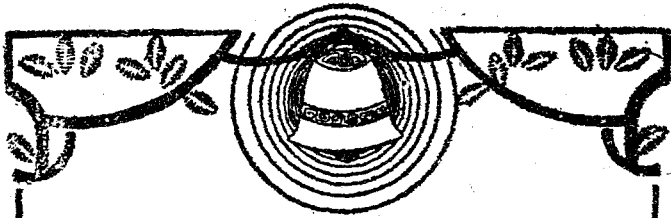
九年的法國大革命和我國的辛亥革命有何異同之點？試評述之。

5. 拿破崙的身世和個性如何？試略述拿破崙政變以前的職誠。拿破崙政變和稱帝的經過如何？

拿破崙的政變和稱帝是否表示革命的失敗？拿破崙有什麼重要治績？

6. 拿破崙攻破第三次和第四次反法聯盟的經過如何？拿破崙是怎樣宰制歐陸的？拿破崙征戰的結果，那幾點是有歷史價值的？試詳述之。

7. 拿破崙和英國經濟鬭爭的經過和結果如何？試略述征俄之役的因果。試評述拿破崙的敗亡。



版權所必  
印必究

中華民國二十五年七月初版  
中華民國三十年四月十七版  
紙本

高中外國史

中册 實售國幣七角

(外埠酌加運費) 郵費

編者	王耿宗	淡如
發行人	吳乘常	
印刷所	正中書局	
發行所	正中書局	

— 843

