

# 紅娘子

鄧 澤 原 著  
東 川 改 編  
華 中 新 華 書 店 出 版



紅 娘 子



鄧 澤 原 著  
東 川 改 編

---

# 紅 娘 子

著 者 鄧 澤  
改 編 東 川  
出 版 華 中 新 華 書 店 總 店  
印 刷 新 華 印 刷 廠  
發 行 華 中 新 華 書 店  
及 各 地 分 支 店

一九四九年三月初版

0 0 0 1 ——— 6 0 0 0

---

# 前 記

『紅娘子』的劇本已在齊齊哈爾、佳木斯等地陸續和觀衆見面了。在哈爾濱是今年一月間由新舞台首次露演。而在各地演出，均有增改，出現了彼此不同的面貌。演出效果，據聞，一般的都還不壞。

在哈爾濱是根據鄧澤同志所寫的原稿，由侯先生增了幾場，經文協同志們提了不少意見，才正式上演。連續演出在三十多場以上，可以說是觀衆所喜愛的一個劇目。

改造舊劇，發生一個嚴重問題，就是『劇本荒』。爲了供應需要，同時找出一個比較完整的劇本，就想把這個戲整理出版，這就是所以重新改寫的原因。

演出時增加的幾場，中間有的是多餘。並使劇中人物性格，前後發生了矛盾，台詞也還存在着一些缺點，因此，就根據該劇演出效果，保持了它的優良部份，重新增改，從頭寫起。至於是否改的令人滿意，當然不敢說，不過這是應當由我負責的。爲了供給演出，就這樣匆促出版了。在以後演出中再去修正，再去補償這個遺憾吧！

在東北日報我所寫的關於『紅娘子』的一段文字中有下面一段話，我把它引在下面：

『明末清初，由於統治階級的昏庸無能，貪官污吏，充斥各地，造成民不聊生，人怨沸騰。到惹農民暴動，到處起義。紅娘子就是中間的一顆，一個爲正義而戰鬥的女英雄。本劇是以紅娘子和李信義愛爲線索，描寫出當時社會的黑暗，和人民所受的痛苦。官家囤積居奇，人民不得一飽。開明地主李信義賣所存餘糧，反被誣爲擄

亂社會秩序，最後被捉進監獄。紅娘子以身賣得僅僅得來的幾個錢，也被搶去交稅。人民在種種壓迫下，官逼民反不能不反的時候，就以李信事件爆發了羣衆的鬥爭，和鷄公山的英雄們配合之下，殺死賊官，最後共投民族英雄李闖王。在這個劇裏，使我們看到兩種不同人物。知識份子李信（就是話劇『李闖王』中的李制將軍）雖然開明，對於現實不滿，但當時表現了動搖，在紅娘子鼓舞下，最後由於不合理社會的迫害，逼迫而走向革命。紅娘子和山上的農民領袖則表露出毫無顧忌，堅毅，勇敢的戰鬥精神。雖然李信開初動搖，繼之發出不屈不撓的堅強意志，最後爲正義犧牲。使我們依舊肅而起敬。今天有少數人不敢或者不願意面對現實，有的徬徨，有的嘆氣，我就希望這些人平心靜氣冷靜的分析考察。『是』只有一個，真理就在前面。

我現在對這個劇本的態度依然如此。

一九四七年六月於文協

# 目 錄

- |      |      |
|------|------|
| 第一場  | 重整人馬 |
| 第二場  | 路上   |
| 第三場  | 別李放賊 |
| 第四場  | 齊藝   |
| 第五場  | 糧    |
| 第六場  | 紅李相遇 |
| 第七場  | 拜見李母 |
| 第八場  | 聚義   |
| 第九場  | 關會   |
| 第十場  | 辭妹   |
| 第十一場 | 謀害   |
| 第十二場 | 告密   |
| 第十三場 | 出奔   |
| 第十四場 | 上山   |
| 第十五場 | 送信   |
| 第十六場 | 私逃   |
| 第十七場 | 暗中保護 |
| 第十八場 | 捕李   |
| 第十九場 | 公堂   |
| 第二十場 | 策劃救李 |
| 第二一場 | 開城   |
| 第二二場 | 迎接李母 |

- 第二三場 破牢  
第二四場 倉惶應戰  
第二五場 賠禮  
第二六場 對陣  
第二七場 殺死姪官  
第二八場 戰勝回山，投奔圖王

# 出 場 人 物

以出場前後爲次序，列表如下：

劉龍——性情直爽。淨，但不開金語，時扮大頭鬼——爲  
全場的大頭目，不要蓋臉

紅旗——

鸚鵡

李信

李忠——李信的老家院

楊國棟

張禹才——羣衆領袖

觀衆甲

衙役——丑

酒保

斗手——丑

秤手——丑

倉官——丑

二媽

小孩

中年

一老漢——以上四人是買米的

李母——李信之母

丫環

宋廉——杞縣縣官，丑



- 差役——即趙老二  
周員外——頑固地主  
周吉——武正  
兵——甲乙二人，鷄公山守寨門的  
報子  
馬夫  
張強——張禹才之弟  
官兵一  
另外觀衆，土兵，買米等羣衆若干人

## 第一場 重整人馬

(四兵士，劉剛上)

劉 剛 (引子)掃惡除奸，衆弟兄虎踞山林。

(詩)時中無謀軍心散，  
關王起義在河南。  
官逼民叛勢必叛，  
推倒昏君樂安然。

(白)俺，劉剛。只因崇禎無道，貪官污吏，橫徵暴斂，苦害百姓。激憤羣雄四起，俺與袁時中起義雞公山。不想時中無謀，被明朝人馬戰敗，隱居他鄉。近聞關王河南起義，集賢納士，聲勢浩大。是俺素得民心，意欲重整人馬，投奔關王，同謀大業，大頭目！

大頭目 在。

劉 剛 命你巧裝改扮，下得山去，招集流散人馬，回轉雞公山。快去

大頭目 遵命。(下)

劉 剛 正是，重整旗鼓再練兵，捨身奮起救黎民。(同下)

## 第二場 路上

(趙馬。紅娘子引羅龍上。)

羅 龍 (西皮搖板)

行人加鞭催瘦馬，  
中原紛爭亂如麻。  
田野裏草不生那來莊稼，  
村落內飛趕來陣陣寒鴉。  
餓狗飢狼成羣叫，  
疊疊白骨蓋黃沙。

紅娘子 (接唱搖板)

風悽悽雲黯黯荒涼可怕，  
兄妹們不得已賣藝天涯。  
叫兄長請等待權且住馬，  
一路上怎不見三五人家。

(白)兄長：你看這一路之上，斷橋破屋，荒烟亂草，  
淒涼之狀，令人落淚。

羅 龍 妹子！你來看扶老攜幼，牽妻抱子，到處逃難。像這災亂  
年月，人民無以為生。從山東來到河南，沿途看來，俱是  
一樣。你且又往那裏逃嗎？

紅娘子 既已來到此地，這，這，這又往那裏逃嗎？

羅 龍 不必着急。你且奔走江湖之時，結識許多好友。聞聽人言，  
他們俱都紛紛起義。以兄長之意，暫且找一安身之處，  
打聽確實，前往入夥。

紅娘子 此事何憑兄長。

羅 龍 啊，妹子！聽說附近就有幾家俠義英雄，但不知是那誰。

家。

紅娘子 既然如此，何不前去訪問，約同他們，就在鷄公山上擄集兵馬，也好起義。

羅 龍 妹子所見甚是。前而離杞縣不遠，你我先到那裏賣他幾天武藝。城裏不比鄉下，有的是有錢人家。賺上幾個，也好糊口，趁此機會也好打聽衆位英雄。

紅娘子 如此馬上加鞭。（西皮搖板）

滿眼中俱都是憂山愁海，

羅 龍 老百姓一個個哭不成聲。

紅娘子 口裏聲叫的是難以活命，

羅 龍 兄妹們受風霜爲的窮人。

紅娘子 田疇裏忽吹來腥風一陣，

羅 龍 借坐馬忙把那杞縣投奔。（下）

## 第三場 別李放賧

(李信上)

李 信 (引子) 韜雄略廣結英雄濟困扶危，

(李忠暗上)

(詩) 任他大馬笑蛟龍，

來日總能立奇功。

但願豪傑均得志，

扶助黎民享太平。

(白) 卑人李信，乃杞縣人氏。我父精白尚書，早年下世。清白數代，我却落得舉人出身。是我絕意功名，專力讀書，長於戰略。廣交志士，周濟貧民。在這杞縣一帶聲名頗重，四方豪傑多來拜訪。這幾年天災不斷，百姓流離失所，各地均有起義之事。國棟兄出去打探，月餘未歸。烽火連天，真真令人焦慮。正是，四海英雄紛起義，閉戶空懷報國憂。

(楊國棟上)

楊國棟 (西皮搖板)

高台山上動刀兵，

如虎似狼逞豪能。

(白) 參見公子。

李 信 楊仁兄回來了。

楊國棟 回來了。

李 信 不知探得幾樁新聞？

楊國棟 新聞不會探得，愚兄要告辭。

李 信 却是爲何？

楊國棟 這個……

李 信 莫非小弟對仁兄怠慢不成？

楊國棟 豈敢。想愚兄在家之時，見那貪官，索詐百姓，俺就抗糧抗款，打傷人命。逃在賢弟門下，將及一載。今日得一出身之地，故爾告辭。

李 信 但不知是那一家？

楊國棟 這……

李 信 楊仁兄！你我相處多日，定能知曉。小弟雖出身富貴之家，對貧苦百姓竭力相助。兄長不必過慮。

楊國棟 公子爲人，愚兄深知。此次出外，尙知張獻忠兵反穀城。李自成招集羣部正向川鄂邊境進發。官兵抵擋不住，各地饑民均往投奔。

李 信 李自成是否陝西米脂縣人，號稱闖王？

楊國棟 正是此人。禮賢下士，雄才大略。

李 信 除此之外，不知還有幾路起義英雄？

楊國棟 起義英雄，爲數甚多。張添忠李自成兩家聲勢最大。張獻忠一度投降，害得闖王困在樅陽山中，熬度日月。

李 信 啊，如今呢？

楊國棟 如今張獻忠兵反穀城，與羅汝才合兵房縣。左良玉追及大敗而回，逃兵將印也不知丟到何處。此外革裏眼左攻佔霍山，袁時中起兵攻破毫縣。其他大天王小紅狼二條龍九梁星均已投奔闖王。依我看來，闖王帳下人材衆多，深得民心。百折不撓，可算當今第一家英雄。

李 信 如此甚好，也算找得一出身之地。仁兄還是暫住幾日，打點行李，也好前去。

楊國棟 丹心一片，別無他物，就此告辭。

李 信 海闊儘魚游，天高任鳥飛。小弟稍具薄酒，與仁兄饒行如何？

楊國棟 愚兄另擾。

李 信 李忠看酒。（李忠擺酒，飲介）

(西皮搖板)

楊仁兄你本是窮人苦漢，  
自幼兒作牛馬受盡熬煎。  
但願得此一去掙脫鎖鍊，  
這杯酒頂祝你來把身翻。

楊國棟 (接唱搖板)

受苦人原本是無人照管，  
賢弟你可算是有志男兒。  
今願你與黎民共受苦難，  
到後來青史上李信名傳。  
拜別了李賢弟忙把路趕， (出門介)  
殺貪官除惡霸重建江山。

(白)請呀！(下)

李 信 (接唱搖板)

眼望着楊仁兄離了莊院， (回來入坐)  
好似一似困蛟龍蒼海歸還。  
可嘆我一書生乾坤難轉，  
每想起不由人坐立不安。

李 忠 (白)啓公子，連年荒旱，城中無糧。太夫人吩咐開倉濟貧。

李 信 我也早有此意。聽說官家也在賣糧，不知景況如何？

李 忠 公子你提此事。是我剛才去至大街，走到官家倉庫。聽到人聲吵嚷，過去一看，果然是開倉賣糧。啊，公子！你猜他賣多少錢一石啊！

李 信 多少錢一石？

李 忠 賣一百五十兩銀子一石。這是官家賣呢！他們的斗，秤還有毛病。百姓都不服氣。吵吵鬧鬧，哭哭啼啼，看着實在令人難受。

李 信 噢，噢。

李 忠 記得天啓年間一兩銀子能買一石。崇禎四年漲到四兩銀子

•那時就逼得餓死人了。如今要一百五十兩銀子一石。公子！這！這如何得了啊！

李 信 既然如此，明日不要錢。你我開倉放糧，每人五升。

李 忠 我看使不得。你想那些當官的那想從米上發財。我們不要錢，那個還去他們那裏買米！這樣恐怕對公子不利。我倒有個主意。

李 信 有何主意？

李 忠 咱們也賣，賣便宜點也就是了。

李 信 言得有理，就賣一兩銀子一斗如何？

李 忠 管他一兩幾兩，我們不在乎。大小有關價錢，他們就不能說話了。

李 信 明日你領家人前去賣糧，公平買賣，不得欺負百姓。

李 忠 是。（李信下）唉！從前都看不起做買賣的，如今做官的老爺們也作起買賣來了。這倒不管，那些米店糧棧都不許賣，必須到官倉去買。哼！他要多少錢就得給多少錢。老百姓爲了吃飯，只好賣兒賣女，慘不忍聞。真是，作官又作商，官商兩頭忙。剛放下算盤，又拿起印章。這邊摸一把，那頭攪一筐。你們發了財，百姓遭了殃啊！（下）



## 第四場 賣 藝

(羅龍紅娘子同上)

羅 龍 (西皮搖板)

來到了杞縣城暫住下店，

紅娘子 兄妹們上街來賣藝打錢。

羅 龍 耳邊廂又聽得人聲吵亂，

紅娘子 原來是買米人喧嚷向前。

(白)那裏人多，你我到那裏去賣。

羅 龍 好，隨我來。(圓場。打鑼鼓。觀眾慢慢圍上。羅龍亮場子介。以上用京白。)

紅娘子 夥計！時間不早了，客人也不少了。你是幹什麼的，要給大爺們交代交代。

羅 龍 對，要交代交代。鼓不打不響，話不說不明。學徒兄妹二人幼年受過明人指點，師父的傳授。祖學十幾路棍棒刀槍，練過幾套花拳綉腿。來到杞縣地方。南來的，北往的，四路英雄，八方好漢。學徒不能一一拜訪，就在這裏打恭作揖。一來求求名師指點，二來求幾個行路的盤費。

紅娘子 對了，一來求求名師指點，二來求幾個行路的盤費。要好要歹，還要大爺們包涵。有錢的賞個錢場，沒錢的幫個人場。學徒一樣給你們作揖打躬。

羅 龍 一樣給你們作揖打躬，請站穩腳步，看個熱鬧。有道是光棍光棍大家幫襯，不當不襯……

紅娘子 算不了光棍。夥計：麼話少說，多練武藝，練完了大爺們……

羅 龍 大爺們都是花錢捧場的。咱 先喝口酒。

紅娘子 對了，先趟趟腿。打拳不踢腿，必是個冒失鬼。（羅龍踢腿介）你踢得什麼腿呀！

羅龍 我踢得是過頸腿。

紅娘子 別取笑了，還是練練工夫吧！

羅龍 如此，得我先練一趟花槍。練起來（西皮搖板）

忙把花槍來練起（掃頭）

紅娘子 好，看我的。（舞劍。羣衆不斷叫好。羅龍幾介。）

釘狗蟲 有什麼了不起，這兩下子就把你們的眼看花了（由羣衆中擠出），沒有見過世面，瞧我的。喂！你這個娘們倒有兩手。二爺我也練過這麼兩天。今日天氣清和，閑暇無事。來！咱哥倆比試比試。

羅龍 （迎上去，下轉頰白）大官人休要取笑。俺們兄妹兩個練這套拳棒也是爲了混碗飯吃。練得不好還望大官人包涵。

釘狗蟲 什麼包涵不包涵。你來到這杞縣城裏作買賣，也不拜訪拜訪我釘狗蟲哥二。就想在這混飯吃囉？

羅龍 我們是遠方人，流落江湖。不如將二爺的威名，明日一定帶領小妹前去拜訪。

釘狗蟲 我又不和你比量，要你來囉唆，真是豈有此理。我說小娘們！就是吃飯，不能馬馬虎虎，也得問好了二爺呀。二爺我也學過這麼兩手，咱們來比量比量。

觀衆甲 張大哥！這人爲什麼這樣不講理呢？

張禹才 不講理的事情有的是啊。（以上兩人旁白）

紅娘子 二爺聽過我們吧！我們學了一點花槍拳棒，只能給人家開心，不能給人家比量。

釘狗蟲 別客氣！唉！小娘們！我這套本領專門學來對付你們娘們。你要在這吃飯，成！咱得比量比量。

紅娘子 饒過我們吧！

釘狗蟲 那，那我的本領往那使呢？

張禹才 （憤然）這是什麼話。

紅娘子 （上下打量一下，氣極。）往你媽身上使去。

釘狗蟲 哼！敢罵人，差打！  
（紅娘子打釘狗蟲，觀衆叫好。）

釘狗蟲 你利害，好！你們等着。（下）

羅 龍 你打出禍來了。

紅娘子 打出禍來？！不要緊，咱們有的是腿，快走！（收拾東西，介）

衙 役 那去呀！青天白日竟敢行凶打人。你們在這幹什麼？（觀衆見是衙役，慢慢退下。）一羣混蛋！你們還向這些鄉下老說什麼？他們趁這饑荒年間，到處犯法，使得皇帝老兒也睡不着覺。你們竟敢有意鼓動、宣傳。再說也不先到衙門裏去登個記，弄個國民身分證。就便就扯起圈了來？！這叫目無政府，自由行動。算起來兩大罪狀。送到衙門就要判決兩年零六個月的有期徒刑。念你們年幼無知，暫記一過。沒有別的，拿錢來上稅吧！

羅 龍 大哥！

衙 役 什麼大哥！

羅 龍 啊！老爺：適才一番吵鬧，看官門都已走散。今天連銀錢都沒混上。明日有了錢自然去交稅呀！

衙 役 話是孬話。得了，今兒不交錢，明日就不叫你們賣藝。（看到錢）這是什麼？（拿錢取錢）這要錢，還是沒有錢？！真不識抬舉。（欲下，羅龍怒目迎上。）怎麼着？誰還要你這破繩！（扔到地上急下。紅娘子追兩步。）

羅 龍 啊！妹子！

紅娘子 把錢全揮拿去，我們怎麼吃飯呢！

羅 龍 衙門裏的人不去惹他。這裏不讓吃飯，我們到別處去啊！  
（正要走時）

楊國棟 （內白）慢走，慢走！

紅娘子 你瞧：又來了。

楊國棟 （上白）壯士請來見禮。（羅還禮）適才二位受人欺負，

我已看得明白。怎奈有事在身，不能上前相助。

羅龍 感謝仁兄關照。不知尊姓大名，小弟拜見。

楊國棟 此處非講話之所，隨我酒樓一敘。（羅龍上下打量國棟）

紅娘子 哥哥！

羅龍 不妨事，妹子收拾起來。（紅收拾介）

楊國棟 如此（一起叫板）請哪！（西皮搖板）

紅娘子 賣藝人最艱難，不易謀生，

羅龍 官吏們比災荒還兇十分。

楊國棟 看起來真不該窮人活命。

酒保 （上白）好酒啊！

羅龍 流落到酒樓上，敝敝苦情，

酒保 三位喝酒？

楊國棟 （白）可有清靜房間？

酒保 有，有，有！請上樓。（上樓，擺酒。）

楊國棟 喚你再來。（酒保退。）請酒！（飲酒介）

羅龍 敢問仁兄尊姓大名？

楊國棟 在下楊國棟。河南汝州人氏。二位從何處來此，意欲何營？

羅龍 小弟姓羅名龍。山東人氏。這是家妹。（見禮）幼年父母雙亡，攜同小妹賣藝爲身。飄流黃河南北，萍踪無定。看兄長也像行商模樣。

楊國棟 正是。只因遇下避難到此，在李公門下客居數月。現已覺得出身之地，正要前往。

紅娘子 那個李公子。

楊國棟 就是把縣城中舉人李信。爲人仗義不財，扶危濟困。才高見廣，胸有大志。杞縣一帶人民稱他爲李公子。

紅娘子 方才所言「出身之地」又是何處？

楊國棟 這，此時不必言講，以後自然明白。我看這裏不是開口之地。你們何不拜訪李公子。如有困難，定能相助。

羅龍 怎耐無人引見。

楊國棟 公子爲人慷慨，喜交江湖朋友。就說愚下荐你們前去，定會接待。

羅、紅 多謝兄長。

楊國棟 有事在身，就此告別，你我後會有期。酒保！酒錢在此。

（下樓）請哪！（西皮搖板）

海到深中必流水，

遇不平處也高聲。

同 白 請！（分兩旁下）

## 第五場 糶 糧

(秤斗二手上)

- 斗 手 開官倉使的是大秤小斗，  
秤 手 每日價吃的是窮人骨頭。  
斗 手 每日價吃的是窮人的骨頭。喂！夥計！這話怎麼講呀？  
秤 手 要先問你，在衙門裏辦事靠什麼吃飯呀？  
斗 手 靠皇家的俸祿呀！  
秤 手 都靠皇家的俸祿？你穿這麼漂亮，吃這麼好。每天在王粉頭家裏化銀子。不靠吃窮人的骨頭，靠什麼？再說皇家俸祿那來的？還不是從這些鄉下老身上刮來的。  
斗 手 你當我是傻瓜？這衙門裏那個不靠窮人發財！  
秤 手 知道你還問我。  
斗 手 說說倒痛快。惹起來就生氣。  
秤 手 你生那門子氣呢？  
斗 手 你瞧，當大官吃的是窮人的肉，小官吃的是窮人的肋巴骨。  
秤 手 那到裏還有點肋巴骨呀！  
斗 手 得了，到咱們席上只剩下光骨頭了。昨兒開倉賣糧。我管斗你管秤，鬧了一天，得了銀子，縣太爺分五成，管倉的分三成。到我們手上就剩兩成。這還不像吃骨頭一樣？  
秤 手 別嘆氣了。不發窮人不富，今兒賣糧再狠一點，就在這裏頭。唉！油水就出來了。  
斗 手 買米的等了半天，管倉的還沒有來。  
秤 手 你們兩個都往王粉頭那跑。心裏不痛快嗎？還有什麼，還不是逢場作戲。來吧！桌上擺好，管倉的一來就可以賣了

• ( 齊聲 ) 管倉的來了。

倉 官 ( 醉意上 ) 王粉頭這關小娘們真利害。一見她我就走不動了。

秤 斗 倉官老爺！

倉 官 唔！預備好了嗎？

秤、斗 預備好了。

倉 官 還是昨天那桿秤？

秤 手 還是那一副秤三大秤。

倉 官 斗呢？

斗 手 還是那個八升小斗。

倉 官 好小子！你們真會辦事。

秤 手 在老爺門下辦事你就放心。不然，誰還會歌頌我們呢？！

倉 官 胡說！

秤 手 是，老爺。

倉 官 開倉賣米！

秤、斗 是，賣米了，買米的快進來。

( 眾齊拿換袋上 )

張禹才 饑荒饑荒！要命要命！昨天官家開倉賣糧，要一百五十兩銀子一石。這那真是吃米，簡直是吃……

二 媽 這有什麼辦法！又不讓別家賣，非到他們這買不成。還得買一斗。你看我們幾家才湊夠了這點錢。一大家子人，兩三天就要吃光。唉！過一天算一天吧！

張禹才 唉！我們也是幾家人湊了這十幾兩銀子。窮人們這得沒有路走的時，哼！那也就好辦了。到那邊買米吧？管倉老爺！

倉 官 買米嗎？

張禹才 買米。

倉 官 那邊去。

斗 手 你買多少？

張禹才 買一斗。

斗手 拿銀子好過秤。(張付銀。)到秤邊去。

秤手 (用手托銀)多少？

張禹才 十五兩。

秤手 不够，十四兩。

張禹才 你又沒有秤，怎麼知道十四兩啊？

秤手 怎麼沒有秤？手就是秤。我這手比秤還準呢。

張禹才 怎麼，十五兩銀子到你手裏就變成十四兩了？

秤手 胡說！你原來就是十四兩銀子，怎麼變成十四兩。快添錢！不够不賣。

張禹才 行行好，可憐可憐我們窮人吧！

秤手 什麼行好不行好，公事公辦。我也是窮人，誰可憐我呀？

張禹才 實在是沒有錢了。

二媽 我這裏還有幾個錢，你拿去吧！

張禹才 (接錢)老爺！沒有銀子，只有這幾個錢了。

秤手 還不够，好吧！給你一斗。

倉官 銀子給够了嗎？

秤手 給够了。

倉官 給他過米吧！(斗手過米)

張禹才 這樣小的斗。米還不平，中間有鷄窩呀！

斗手 怎麼？你還想起堆嗎？(大笑)

小孩 二媽！你看，他們還往外抓米呢！

二媽 唉！(嘆一口氣)別說了。

張禹才 怎麼你還把米抓出來了？

斗手 米太高啦，怎麼不抓出來？！

張禹才 這米不都是沙子呀！

斗手 他媽的！這麼哪嘛。從肥沙裏長出來還不帶點沙子！從你媽肚子裏出來還帶着屎臭呢！

張禹才 你怎麼罵人？(吵成一片。另一中年由下場門上。)

中年 衆位！你們怎麼在這裏買米？(在羣衆旁邊傾聲講)這邊官家用的是加三大秤，八升小斗。還賣十五銀子一斗。那



邊李公子也開倉賣糧。公平買賣，一兩銀子一斗。米裏又沒有泥沙。爲什麼不到那裏去買呀！（倉官偷聽）

一老漢 怎麼，李公子又開倉賣糧了？真是大大的好人呀！快快隨我到那邊去買。（一二羣衆隨下。）

小孩 張伯伯！我們到李公子那裏買米吧（跑下）

秤手 這個小王八蛋！

張禹才 退我錢，我不買了。

斗手 不買就退錢？（欲打）

倉官 （氣憤的）把錢給他。不買就不買。

張禹才 走！咱們都到那邊去買。（一齊下）

斗手 都走了。

秤手 他媽的！餓不死的東西們！

倉官 喂！喂！你這小子回來！

中年 做什麼？

倉官 你這米從那弄來的？

中年 李公子倉上買來的。

倉官 多少錢一斗？

中年 一兩銀子一斗。

斗手 一兩銀子一斗！

倉官 這麼便宜？現在正是荒年那有這麼便宜的米！一定是搶來的。把他帶走！

（羅龍、紅娘子暗上。）

中年 青天白日，我這是買來的呀！

秤手 走！走！……

羅龍 大哥！這是何事？

斗手 何事何事，管你屁事。

紅娘子 問者不相識。

秤手 什麼不相識。這事你們不要問。

中年 壯士有所不知，只因李公子開倉賣糧。

紅娘子 李公子開倉賣糧？！

中 年 比官倉便宜的多。一兩銀子我買了一斗。打此經過，父老們知道一哄而散。到李公子那裏去了。三位差官心裏不服，說我這米是搶來的。

倉 官 好利害的嘴，不是搶從那弄來的？（紅娘子暗拉中年人下）

羅 龍 妹子還是不惹事的好！

紅娘子 也不是我惹的。上馬！（二人下。倉、秤、斗三人楞了一陣。）

斗 手 那來了這麼一團臭婊子！

秤 手 你睡，都走遠了。

倉 官 得了，得了。李信這小子也開倉賣糧，給我們唱對台戲。咱們回去報告太爺，說李信故意降低物價，搗亂市面。

秤、斗 對，對，對！（同下）

## 第六場 紅李相遇

李 信 (上唱西皮原板)

五嶺詐官吏們使用毒計，  
只害得衆黎民難以生存。  
我有心隨他人持竿而起，  
又恐怕落一個叛亂之名。  
我好比沙漠中失了路徑，  
又好比踏深淵離開光明。  
一步兒來至在書房內坐，  
只覺得世界上一派陰沉。

(羅龍、紅娘子上唱西皮搖板)

羅 龍 把縣城李公子萬民救星，  
紅娘子 兄妹們來拜訪有志之人。  
羅 龍 (白)門上那位在？  
李 忠 何事？  
羅 龍 今有羅龍兄妹前來拜見公子。  
李 忠 你請少待。(半圓場)啓公子，門外有人求見。  
李 信 何等樣人？  
李 忠 兄妹二人，壯士打扮。  
李 信 就說裏面有請。  
李 忠 公子有請。(羅、紅二人進)這是我家公子。  
羅 龍 公子。  
李 信 壯士，請坐。(入坐)  
羅 龍 久聞公子大名，幸得國棟兄介紹前來拜訪。  
李 信 豈敢？小弟一介書生何足見愛，敢問壯士尊姓大名。

羅 龍 小弟姓羅名龍。山東濟南府人氏。幼年父母雙亡。兄妹二人流浪江湖，賣藝爲生。此乃胞妹紅娘子。妹子快來見過公子。

紅娘子 公子在上，紅娘子有禮。

李 信 遠禮。多大年紀？

羅 龍 一十九歲。幼習弓馬，略知禮義，

李 信 果然落落大方，可算女子豪傑，

羅 龍 公子誇獎。

李 信 敢問壯士意欲何往？

羅 龍 小弟賣藝爲生，四海爲家。昨日大街之上，遇惡棍，官府欺辱。幸有國棟兄，方得有緣拜見公子。還望指教。

李 信 既然如此，就在舍下暫住一時，再作商議。

羅 龍 不敢打擾。

紅娘子 兄長：在這把縣城內，俱是飢民，賣藝也難糊口。公子既然仁俠好義，不如暫時住下，以後再好打算。

李 信 姑娘說的極是。李忠！將行裝匹馬牽到後院。今日初見，後堂略備薄酒，給二位洗塵。

羅 龍 這就不敢。

李 信 請哪（圓場，入坐。唱西皮搖板。）

羅 龍 李公子你本是人民燈亮，

紅娘子 老百姓都認爲活命難忘。

李 信 說什麼我是那人民燈亮，

開倉庫救飢民理所應當。

見二位心豪爽好不歡暢，

但不知對今事有何主張。

羅 龍 公子呵！（西皮原板）

治邦家官無道民遭大難。

紅娘子 只害得衆黎民離家四散。

羅 龍 災涼事到各地俱是一般，

紅娘子 是志士就應該共赴此難。

羅 龍 (白)昏王無道，天下紛亂。連年荒旱，老百姓無以爲生。迫使豪傑四起，只要登高呼，人人響應，可惜均是流散不聚，沒有作長久之計。

紅娘子 自從給家兄奔走大河南北。所見所聞，寒莊荒塚，家破人亡，賣兒賣女，鐵石心腸也要聞之落淚呀！有志之士多要奮起！

李 信 我爲此事日夜焦心，只是拿不定主意。

紅娘子 我有一拙見在此。

李 信 有何高見？

紅娘子 兄長！忘了雞公山之事嗎？

羅 龍 噢，噢！以後再提。

紅娘子 那有什麼，我看公子也是有志之人，不妨明講。

李 信 是，是，是！

紅娘子 公子！我和兄長路過雞公山，真是高山峻嶺，古樹深谷。那裏有袁時中手下數千流散人馬。一路之上和兄長商議，若在那招集一支人馬，結交志士，以待時機，可成大事。

羅 龍 是啊！一則待機起義，拯救百姓。二則兄妹二人也可有了出身之地。

李 信 既然如此，羅龍兄何不到雞公山打探。如能成事，也是好的。姑娘就在我家，早晚有人照應。仁兄只管放心前去。

羅 龍 萍水相逢，於心不安。

李 信 一見如故，自家兄弟不必客氣。後面歇息，明日早行。

羅 龍 請哪！（西皮搖板）

李 信 一席話說得我精神奮起，

羅 紅 雞公山成大事全仗此行。（同下）

## 第七場 拜見李母

(李母、丫環上)

李 母 (引子)先夫棄世留一子教養成名。

(詩)當年兒夫萬民恩，  
爲官清正留下名。  
連年饑荒今年旱，  
官不過問民遭難。

(白)老身李信之母。先夫官居尚書。留下我兒李信。攻讀詩書，絕意功名。昏王無治邦之道，連年災荒，官吏們反而專到糶糧。苛捐雜稅，民不聊生。我兒開倉賣糧，救濟災民。也可算做下一件善事。

丫 環 老太太可別提開倉賣糧啦！事是好事，那一個不說我們好呢！可是把官府就給得罪了，對我們公子爺恐怕有害無益吧！

李 母 這話怎麼講呢？

丫 環 你想這個年月，糧穀不收，米貴如珠。若是誰家囤下了米，那不就發了財嗎！官家專賣，要一百五十兩銀子一石。

李 母 這就害苦了百姓。

丫 環 那才不管呢！咱們賣上兩銀子一石，這不是給人家唱對台戲嗎？自從官府裏傳出話來，說李公子故意降低糧價，攪亂市面。

李 母 這話何人對你言講？

丫 環 李忠說的。說公子故意降低糧價，攪亂市面，

李 母 唉呀！（西皮搖板）

聽罷不由我氣往上衝，

做好事反落得亂市之名。  
從今後李信兒（要）做事慎重，  
免得那無原故被人陷害。

李 信 （接唱西皮搖板）  
久知道令兒妹豪俠可敬，  
紅娘子 我也聞公子你仁義之名。  
李 信 來來來你與我二堂邁進，  
紅娘子 這又是何樣人我不知名。  
李 信 這是我生身母，  
紅娘子 我急忙來拜定。  
李 母 這是何人跪埃塵？  
李 信 他兄羅龍有本領。  
紅娘子 紅娘子（我）奔走風塵。  
李 母 但不知爾雙親？  
紅娘子 俱早已把命盡。  
拋下了我兒妹無處存身，  
兒帶我到貴府前寮訪問。  
李 母 （白）你兄長那裏去了？  
紅娘子 我兄長鶴公山探望賓朋。  
李 母 叫丫嬛你忙把酒宴擺定。（下）  
紅娘子 賢伯母待兒女令人可敬，  
李 信 我今日要敬你美酒三樽。（同下）

## 第八場 聚義

（劉剛、四兵士上。唱西皮小倒板。）

劉 剛 招兵聚將逞豪強，（轉流水）

聚草囤糧在山崗。

有朝一日兵馬廣，

率領弟兄奔關王。（大頭目上）

大頭目 （白）啓稟頭領。山下有一漢子，名喚羅龍，前來拜見。

劉 剛 久聞此人胸懷大志，當世英雄。今來山寨，（得）衆兄弟！大開寨門，擺隊相迎。

（羅龍上山）

羅 龍 我羅龍乃是武夫，勞動寨主與衆家兄弟相迎，愧不敢當。

劉 剛 久聞大名，不必客氣。請！

羅 龍 請！（圓場，入座。）

劉 剛 羅兄仁義俠士，今來草寨，使我弟兄好不榮幸也。

羅 龍 兄言太謙了。小弟越發的不敢。

劉 剛 兄到草寨，必有所爲。

羅 龍 因昏王無道，民遭大難，羣雄四起，聞聽寨主招集袁時中流散人馬，以圖大事。是俺羅龍不才，願投帳下效犬馬之勞，好救萬民於水火之中。

劉 剛 哈哈……山寨之中，正缺領袖之人。如今羅兄到此，正好統率寨內人馬，共舉大義。

羅 龍 我乃庸夫之輩，難當重任。萬萬使不得！

劉 剛 不必推辭。衆家兄弟！請來拜見大寨主。

羅 龍 使不得，使不得！

衆弟兄 大寨主在上，小弟等拜見。（拜介）



羅 龍 既蒙推崇。這，這就不敢辭却了。日後如有不到之處，還望列位兄弟多多指教。

劉剛等 太謙了。

羅 龍 愚兄長於上陣交鋒。至於軍機大事，恐難勝任。

劉 剛 羅兄何不請一文墨之家，前來幫助。

羅 龍 這個，噢！我倒想起來了。離此不遠，杞縣城內，有一志士，名叫李信。

劉 剛 李信嗎！久聞此人志高略廣，仗義疎財。羅兄就該聘請此人才是。

羅 龍 此人來與不來，尙且不知。可以前去試探。今天已晚，明日早行。

劉 剛 如此後寨設宴，祝賀大哥。

羅 龍 大家同賀。請！（同下）

## 第九場 園 會

（一個幽美的花園，已是深夜，月亮斜射過來，在一陣安靜的音樂裏，紅娘子慢步踱來，好像有什麼心事圍繞在她心裏。）

（反二黃慢板）

心煩悶百愁集環繞胸懷，  
父母亡跟兄長已有十載。  
貧窮家養成我直爽豪邁，  
隨風波逐風塵日月苦挨。  
世界上不平事件件明白，  
荒早年救黎民理所應該。  
可嘆我紅顏女缺力無才，  
虛度過貴年華青春難來。  
遇見了李公子博學和藹，  
但不知到何日他才可解。

（提燈上）紅姐！你倒先來了。到咱們這已經七八天了，這花園裏你還沒有來過呢！

是。

紅姐！不舒服吧？怎麼你不說話？

啊…啊！蘭妹！你看這月明星稀，柳暗夜靜，風景是多麼好哇！

有什麼好的。月亮把這花園弄得迷迷糊糊，什麼也看不清楚。你聽，遠處好像還有饑餓叫喊的聲音，真是可憐。

啊！（稍停）唉！

丫 嬛 紅姐！這邊怪靜的，到那邊去吧！

紅娘子 那旁高大的樓房是什麼所在？

丫 嬛 沒有來過花園，你就糊塗了。那不是老太太的臥房嗎？

紅娘子 不要驚動他老人家，我們到那邊去吧。（半圓場）樹林深處又是何人的臥室？

丫 嬛 那不是臥室，是我家尚書爺的書房。尚書爺死後，就沒有人到那邊去了。

紅娘子 前面九曲欄杆，兩座草亭，又是什麼所在？

丫 嬛 『水角涼亭』就是我們公子乘涼的地方。

（邊說邊走）今年鬧饑荒，老百姓沒有飯吃。公子整天發愁，也就沒有心思來這了。你腫灰有多厚。

紅娘子 那裏點着燈亮……

丫 嬛 （緊接）噢！半夜三更公子還在書房裏念書呢！（紅悄悄上前）

李 信 （內白）國事茫茫……（稍停）唉！紅塵中虛度了我青春少年！（紅痴想）

丫 嬛 紅姐！好像不是念書哩？我看你也累了，就在這歇歇吧！

紅娘子 好。

丫 嬛 公子不到花園裏，沒有人管。太湖石都塌了。我到書房給你搬個座來。

（紅又在痴想。丫嬛搬機上。）

丫 嬛 坐下吧。紅姐！今兒你得告訴我，你家究竟在那，你怎麼跟你哥哥到這來的？

紅娘子 妹妹呀！（音樂停。轉歌曲。）

說不盡故鄉情，

提起來淚盈盈。

家住大明湖邊落鳳村，

柴扉近處楊柳綠蔭蔭。

爹爹種田娘織布，

哥哥汲水我拾薪。

丫 嬛 (白)現在你爹和媽呢?(看插白之間樂聲不斷。)

紅娘子 爹娘早年喪了命，  
兒妹尚其度光陰。(李信暗上)  
爲活命那須得疲勞辛忙，  
一寸時一縣縣受盡悽涼。

丫 嬛 紅姐！這幾年鬧饑荒，百姓都沒有飯吃，你們賣藝的又怎麼辦呢？

紅娘子 這幾年鬧荒旱災難受盡，  
又無衣又無食實難生存。  
種穀人都不能苟延性命，  
靠賣藝誰管你終日辛勤。  
挖草根刮樹皮俱都吃盡，  
父吃子子吃父人也吃人。  
官府裏都只怪黎民百姓，  
却依然催捐稅逼死好人。

丫 嬛 是的，我爹爹就是被他們逼死的。

紅娘子 逼得人一個個無處投奔，  
就只好聚山林結隊成羣。

丫 嬛 紅姐！告訴你吧，有什麼法子，我爹就是被逼得無路可走，  
才跟大夥上了山。

李 信 唉！

丫 嬛 (驚起)喲！公子來了。

李 信 紅姑娘你說得對呀！像這樣荒亂年月，官府不設法救濟。  
弄得人人無以爲生，打家劫舍也是情有可原，怪不得他們。  
紅姑娘！你，你往下講呵！

丫 嬛 紅姐，你大概想渴水了吧？我給你拿茶去。(取茶，湯茶介。)

李 信 你，往下講呵！

紅娘子 公子呀！（轉二籠撿飯）  
搶大戶殺貪官爲人消恨，

(起風，紅娘子冷，公子脫大衣給紅娘子。紅不安擺袖上)

官兵來不管事亂殺好人。  
似這等悲慘事暗無天日，  
受苦人何日裏才得翻身。(丫哭李感)  
無奈何却只得依人籬下，(紅嗚咽)  
空負了(我)好女兒弓馬紅巾。(哭介)

李 信 (白)姑娘不必悲傷，住在我家，並無人敢慢待你呀！

紅娘子 多謝公子。

李 信 聽你方才之言，是一有志的女子。想我李信乃堂堂丈夫，  
反不深知民間疾苦，真真愧煞人也。

紅娘子 公子不必如此。從今以後不顧自己安危，但求黎民衣食飽  
暖，來日方長，也不爲晚。

李 信 姑娘所言甚是，李信自當謹記在心。

紅娘子 公子這幾日可曾聽到什麼新聞？

李 信 還不是賣兒賣女，家破人亡。

丫 嬛 我聽人家說：

紅娘子 說什麼

丫 嬛 說兵部楊大人下了命令。不管災荒多麼利害，這個餉捐還  
是要催交。老百姓都在罵呢！

李 信 此話當真？

丫 嬛 這都是李忠說的。

李 信 唉！事到如今還催得什麼捐呀！

紅娘子 他們不要捐，天下就不會亂了。

李 信 姑娘呀！(二簧搖板)

莫非說大明的江山氣數已盡。

紅娘子 (白)像這樣，也就不會多久了。

李 信 君非亡國之君臣是亡國之臣哪。

紅娘子 (白)說什麼君非亡國之君，臣是亡國之臣。自古道，君  
昏臣虐，君虐臣暴。如今兵荒馬亂，朝廷束手無策，一任

宵小官吏設法亂紀，濫行職權，依我看不盡是爲臣的過錯。

李 信 是丈夫就應該任勞任怨。

紅娘子 （白）就不該袖手旁觀麼！

李 信 成則王敗青寇自有判斷。

紅娘子 （白）爲人民謀福利，被人民所愛戴，寇就是王。禍國殃民，背叛祖宗，王也是寇。

李 信 既如此我就去……

紅娘子 （白）對嗎！

李 信 我去打……

紅娘子 （白）打什麼呀？

李 信 去打聽新聞。

紅娘子 （白）公子！我以爲你是有志的丈夫，原來是膽小之輩。

李 信 （白）啊！我是膽小之輩，想來你就是膽大之輩。諾，諾諾，我倒要問問你這膽大之輩，碰到這樣事情該怎麼辦呀？

紅娘子 我嗎？

李 信 就是問得你呀！

紅娘子 公子啊！（二簧搖板）

天下亂每個人應有責任。

李 信 （白）我也是這樣講呵。

紅娘子 爲黎民作牛馬死也甘心。

李 信 （表示敬佩）（白）果然志氣不小呵！

紅娘子 可嘆我……

李 信 （白）怎麼你又嘆起氣來了？

（紅欲說未說，李信示意，丫嬈下）

紅娘子 一身粗魯少學問。

李 信 （白）姑娘你是大大有學問的人呀！

紅娘子 一生裏經受了苦難風塵。

李 信 （白）你，是從風塵裏過來的人哪！

紅娘子 寒窗下空寂寞孤身隻影，

獨自兒奔走在亂世途徑。

但願得我和你……

李 信 （白）你和我怎麼樣呵？

紅娘子 我和你……

李 信 你和我倒是怎麼樣呵？

紅娘子 我和你在一起共赴前程。

李 信 這個……

李 忠 （急上）啓公子宋大老爺有書信到來。

（丫嬛暗上）

李 信 拿來我看（看書介）吩咐下去，說我即刻就到。

紅娘子 公子！夜靜更深，有何公事？

李 信 只因今日饑民甚多，嗷嗷待哺。如不及時救濟，恐有他變。故而宋大老爺請我前去商議。

紅娘子 （脫衣還李信）如此遠去遠回。

李 信 國要興大。丫嬛，取你姐姐的衣服來。

（李信披衣，丫嬛取衣上。）

李 信 我去去就回。（下）

李 忠 方才你同我家公子商議什麼？

紅娘子 並無什麼商議，只是談論這荒旱年月。

李 忠 荒旱之事，家家戶戶那個不談，還談什麼呢？

紅娘子 還談父母和我兄妹賣藝之事。

李 忠 受了許多災難，這事麼，倒值得一談。此外還講什麼，嗟，你們倆個的乖呀！

丫 嬛 喲，李老伯，你倒是不放鬆，問的遇到。

紅 娘 （面紅）李忠你休取笑，公子乃是富貴之人，想我乃是貧窮之女，無有此事。

李 忠 怪我直言，有也沒有關係。我家公子別看他富貴出身，不同於那些花花公子。平素就喜結交那些江湖上的豪傑志士，恨的是那些仗勢欺人的作官人。我看你們兩個一文一武到也相當。

紅娘子（慢慢地）以後不要再提此事。

丫 嬛 李老伯你知道的事多，給我們講幾段新聞吧！

紅娘子 是呵，給我們講幾段新聞吧！

李 忠 新聞嗎，有的是。那天衙門裏派人往山內剿『匪』。聽說打了勝仗，帶回來五十顆人頭。帶兵的頭兒也賞了銀子。打開一看全是女人頭，種一個男的也沒有。這是剿的什麼『匪』呀！就是『殺人請賞』。

紅娘子 知道了。

李 忠 北門外李老漢的孫子，前天出城打柴，說是『土匪』的探子，抓去就殺了。李老漢那大年紀，氣成瘋子。真是可憐呀！

紅娘子 知道了。

李 忠 又知道了。南門缺口每天有人把小孩扔到那裏，有的還沒有死，馬馬虎虎就埋掉，剛埋了明日又有了。

紅娘子 知道了。

李 忠 你都知道了，我也就沒有了。

紅娘子 這都是公子講的。

李 忠 噢，噢，都是公子講的，講的倒是不少呵！

丫 嬛 李老伯！你講給人家的都是舊聞了。

李 忠 哼！有一件事，你們一定不會知道。

紅娘子 那一件事呀？

李 忠 猜猜看。

紅娘子 李忠快講吧！

李 忠 不要着急，你兄長回來了。

紅娘子 我哥哥回來了，怎麼不叫我呢！

李 忠 他回來的時候，以為你們都睡了。後來看到你同李公子在花園之內談心。我嗎（拖長聲音），就讓他先去吃飯，現在正吃呢！

紅娘子 快快叫他前來！

李 忠 是，我去請他。



紅娘子 這就好了。(二簧搖板)  
聽說是哥哥到心中歡揚，  
還須要等公子(把)大事商量。

羅 龍 (上場) 妹妹那裏？

紅娘子 哥哥回來了，打探之事如何？

羅 龍 爲兄去到鷓鴣公山上，結識一人，名喚劉剛。正在招集袁時  
中手下流散人馬，已有數百餘名。是我與他結爲兄弟，下  
山接妹子回去。

紅娘子 你我俱是一男之夫，不懂兵法戰術。袁時中雖擁有二十萬  
大兵，也是烏合之衆，一戰即敗。若得一人前去，大事可  
成。

羅 龍 (故意問) 是哪一個？

紅娘子 就是李公子。

羅 龍 李公子怎能前去呀？

紅娘子 公子才高識廣，深通戰略。平日對我言講，如今天下荒亂  
，正是創業之時。現在羣雄起義，可惜無能幹之人爲首。  
只要用大義激動於他，我想是肯去的。

羅 龍 我看李公子雖然仗義疎財，愛惜平民，不過出身不同，此  
等行爲，會認爲叛亂之事，斷斷不肯去。

紅娘子 我却不以爲然。兄長不必過急。和公子商議，如若不去再  
作打算。

李 信 (上場) 要解饑民困苦，只有大戶出糧。

羅 龍 參見公子。

李 信 羅龍兄回來了。

羅 龍 小弟去至鷓鴣公山。探得有一劉剛，此人甚是豪爽，勇猛忠  
厚，與小弟結爲弟兄，現召集袁時中流散人馬，已達五百  
之衆，正在建立山寨。

李 信 如此甚好。

紅娘子 建立山寨，無一英明幹幹之人爲首，也是狂然。

李 信 羅龍兄英明強幹，正當此際。

我等均是粗魯之人，不懂兵法戰略，如有一人前去，定能大功成就。

是那一個？

公子莫非忘了自己之言。是丈夫就應該挺身而出，打救黎民，建功立業此其時也。

這個……

如何？

如成大事，必須親臨其境，率衆起義。公子爲百姓所愛，甚孚衆望。愛國愛民，胸懷大志，還望公子三思。

此事不可過急，容我從長計議。

妹子！此事不可過急，容公子從長計議。

啊，公子！方才到衙門商議何事！

城內百姓饑餓叫喊，並非糧食不足。只因各家大戶和官家勾結起來，囤積居奇，使百姓無法生活。如不趕快設法，恐出大患。故而縣太爺請各大戶去商議。無人講話，要我答應明日拿出二百石糧食做爲救濟之用。還引起一些人不滿。

公子急公好義，黎民救命之恩，當有後報。

自古道：施恩不望報。只是不忍一個個活活餓死。

公子雖然急公好義，怎耐饑民衆多，各家入戶不肯出糧，恐怕杯水車薪無濟於事。

我也知道杯水車薪無濟於事，但求心中無愧。紅姑娘！你看風寒露冷，皓月西沉，你我暫時休息，上山之事明日再議，羅龍兄一路勞累，也請歇息了！

如此大家安歇了吧！（丫環扶紅，羅下。）

李忠明日命你發放二百石糧食，救濟貧民，不要就誤。

是。（下）

今天晚上真是多事呀，紅娘子說什麼孤身隻影，又勸我上山聚義，這便如何是好。

（二六）

紅娘子年紀小頗有才能，  
她那裏想和我結伴成婚。  
我本當與紅娘終身來定，  
心想她是一個賣藝之人。  
鷄公山去聚義爲民消恨，  
又恐怕落下了叛亂之名。  
前後思左右想心不安定，（橋外有叫苦聲。）  
又聽得花園外一片哭聲。  
有志人就應該當機立決，唉！  
自古道大丈夫（要）三思而行。（下）

## 第十場 辭 妹

（內羅龍唱西皮倒板）

兄妹們自幼兒相親相愛，（上唱原板）

羅 龍 共歡樂與患難已有十載。  
自幼兒喪父母好不傷懷，  
受盡了跋涉苦生活難挨。  
等到了鷄公山建立山寨，  
一定要爲黎民除去災害。

（白）妹子！你我今日一別，天各一方，不知何時才得相見。

紅娘子 何出此言。兄長前去鷄公山招集人馬建立山寨，妹子不久就到。

羅 龍 但願如此。我看那李公子願來就讓他來，不願來就由公子自便。妹子前來鷄公山，也算有一安身之地。

紅娘子 自從喪了父母，兄妹相依爲命。此番勸公子上山，一來爲着共圖大事；二來小妹也好終身有靠。兄長！你要與我做主。以後共同建功立業，也不枉你我兄妹苦心一場。（哭介）

羅 龍 妹子不必傷心，不是爲兄不與你做主，是我做不了主啊。李公子乃是富貴人家，要他上山起義，恐怕難以做到。

紅娘子 倘若公子願意前去，我們一同上山。他若不去我便一人前來。兄長山寨等候。

羅 龍 那時你的終身大事呢？

紅娘子 那，那就顧不得許多了。

羅 龍 如此甚好，姊妹！前面就是城門，那裏人多。你我同行，

恐怕不便，還是回去了吧！

紅娘子 再送一程。

羅 龍 不要再送，還是回去了吧！

紅娘子 兄長只管前去，妹妹多則一月，少則半月，即來相見。兄長路上保重。

羅 龍 曉得了，妹子你也要保重。

紅娘子 是。（慢慢下）

羅 龍 我家妹子雖然忠烈成性，却碰見李公子這段緜繚。怕她失了志氣，便不前來。適才用言語激動於她，想半月後定會上山。正是，哥哥本是英雄漢，妹妹也算大丈夫。（下）

## 第十一場 謀 害

（四青袍，縣令宋廉上）

（引子）作官倒也逍遙每天裏吃喝睡覺。

（詩）官不在大小，

只要有珠寶。

喜的是金銀，

那怕窮人死不了。

（白）下官宋廉。杞縣縣令。到這兩年啦。我算倒霉，年頭荒旱，民窮財盡，一點油水也沒有。這些日子奉令開倉賣糧，馬馬虎虎撈了一把。所有街上的買賣，全都關門大吉。（稍停）哼！是我懷恨在心，那天晚上把大戶李信找到縣衙，就說飢民衆多，別的大戶不講話，我就叫他救濟。他倒答應了，昨天李信已經拿出二百石米來分給窮人，要是出了亂子，李信呀李信！我叫你吃不了兜着走。可是一轉兩轉我也得了點油水。好吧！窮人要有什麼變故，再去找他。

（差役趙老二上）

周員外到。

快快有請。（出迎）

有請。（周上，見，二人打恭，入坐）

不知員外駕到，未曾遠迎，當面恕罪。（作揖）

豈敢，小弟俗事在身，少來問候，太爺海涵（作揖）

員外不必客氣，下官擔當不起呀！（作揖）

李信這小子前天拿出二百石糧，弄的那些窮人到處亂叫，說什麼李公子都拿出糧來救濟我們。還有比李公子富的多

辦呢！怎麼他們不拿呢？要是不拿，我們大家動手搶他糧的。這話不是對我說嗎！太爺！我的家底你是知道的，就剩下三千石糧。要是拿出一點，我不就少化一點嗎？

宋 廉 這都是李信小子想出來的主意。

周員外 我看李信這小子私散家財，聚眾搗亂，心懷不正，一定別有異圖。縣太爺你可要提防着點。

宋 廉 對，員外所見頗是。我就等着他的岔子呢！

（會官急上）

會 官 窮人真可惡，到處搶大戶。老爺壞了。

宋 廉 什麼壞了？

會 官 李信把糧分給窮人，這不打緊，那些窮小子成羣結隊，團團亂轉，大喊大鬧說什麼李公子救活我們呀！大戶也要拿糧呀！一面嚷，一面就到大戶家裏去搶糧去啦！周老你還坐在這兒呢！那些窮小子就到你家去搶糧了。

周員外 這！這可是真的？

會 官 可不是真的麼。

周員外 縣太爺！你可得想想辦法！那我得去看看。（狼狽下，宋廉入正坐）

宋 廉 他們造反了！那些官兵怎麼就看着不動？！

會 官 別提那些當差的啦。一天到晚吃不飽飯，看着那些大吵大鬧的窮人去搶糧，他們也就參加啦。要不是當官的提防得緊，可就都去啦。

宋 廉 真是混蛋。（內羣衆聲，李公子救活我們，你們也要拿出糧來。）

會 官 （慌）來啦！來啦！（宋廉驚，抱起印就往後跑。羣衆上。）

宋 廉 你你！快告訴他們。

會 官 別怕，那些人到底還是怕衙門的，叫爲首的進來嚇唬嚇唬也就安了。

宋 廉 好。（入坐）把那個爲首的給我叫進來。（整衣，故意裝

腔。)

倉官 (出外) 你們那個是爲首領? (羣衆互相注視) 就是你們那個是頭! (沒人答話) 我看就是你吧, 你倒是挺能說話, (領張禹才進)

張禹才 參見老爺。

宋廉 哪! 你們都沒有王法啦?

張禹才 給老爺回話, 這些窮人都是城內安居良民。只因荒年沒有飯吃, 求老爺借點糧食救濟救濟。

宋廉 哪! 搶人家的還是良民?

張禹才 李公子都幾次拿出糧來。城裏許多大戶比李公子富的多, 他們爲什麼不拿出一點來。再說並不是搶糧, 是向他們借糧。

宋廉 哪, 哪! 搶糧說什麼借糧, 你還得起? 姑念你們愚昧無知, 趕快把那些窮隊伍解散。可以不加追究。告訴他們, 從今以後。不準借名求糧, 藉衆要挾。如要不聽, 那就是亂民。就有殺頭之罪, 懂了吧? 給我趕出去! (向倉官)

倉官 (向差役) 給我趕出去。

差役 出去再說吧!

張禹才 好。(出門對羣衆) 官逼民反, 我們就不能不反。走! 搶糧去! (羣衆響應, 一齊下)

宋廉 (向倉官) 出去看他們散了沒有!

倉官 是。我去給打聽打聽。(下)

宋廉 (對趙老二) 你還在這兒? 我問你吃飽了沒有?

差役 小人也是窮人, 那兒能吃飽呀!

宋廉 沒有吃飯, 你怎麼不跟着大夥兒去搶呀!

差役 王法條條, 小人不敢。

宋廉 量你也不敢。對, 你還是有見識。這一輩饑餓, 冤不冤? 也是你的命不好, 你祖先沒積下陰功。就是餓死, 也是習王爺討你, 說你前輩子吃的太多了, 是脹死的。

差役 老爺! 照你這樣說, 這輩子挨餓, 是那輩子吃多了? 老爺



你這輩子衣食暖飽，前輩子必定是討飯吃吧？

宋廉 噓！不識抬舉的東西，敢罵起老爺！

（倉官急上）

倉官 打壞了，打壞了……（宋廉欲跑，又轉回）

宋廉 什麼打壞了？

倉官 剛才周員外從衙門回去，那些窮漢跑到他家，吵了幾句。大夥一氣，活活的就把周老給打死了。

宋廉 啊！

倉官 剛才那個爲首的出去，把老爺的話給那些窮小子一講，可不大要緊，衙門口那對虎頭牌可就碎了。

宋廉 怎麼？！他們敢打衙門？

倉官 這還不算，老爺上任時人家送給的「重見青天」那塊大匾哪，也給碰了個稀爛碎。走時還說話呢。

宋廉 說什麼？

倉官 「反正是餓死，就不如搶他個乾淨。」

宋廉 這簡直是反了！都是李信這小子弄出來的鬼，找他去！

倉官 慢着。

宋廉 怎麼。

倉官 李信這小子現在已得民心。說老實話咱們的威信可就有點掃地。倘若李信有個風吹草動，在這個時候，那就不大方便。我看還是先報書上司，請點兵來。就是不派兵，也就不會說咱們事前不防備了。給他弄個什麼罪名呢？！

宋廉 罪名有的是，說他私散家財，收買人心，聚衆譁變，危害政府，若不早圖，恐生他變，你看如何？

倉官 甚好甚好，事不宜遲，快快動手。老爺後堂，歇息飲酒，我到外面，看看風頭。（同下）

差役 哎呀！看他們兩個交頭接耳，什麼李信。莫非要害李公子？李信是全城的救命恩人，那裏沒有受過他的好處。我若不告訴他，大夥豈不說我也跟着害李公子。對，趕快到李府報告，也好讓他逃走。（下）

## 第十二場 告 密

李 信 (上唱西皮奪板)

窮苦人一個個愁腸苦喪，  
秋已過並不見糧粒上倉。  
近日來搶大戶羣情激蕩，  
官府裏果然是毫無主張。  
看起來人民事(由)人民執掌，  
靠官家好比那開門放狼。  
將身兒坐書房心中暗想，  
倒不如說青袍奔走四方。

(紅娘子持燈暗上)

(白)姑娘你來了啊!

紅娘子 蘭妹到老太太房中，故爾我把燈給公子送來。

李 信 勞動大駕，這就不敢。

紅娘子 得了，別客氣了。

李 信 如此，請坐。

紅娘子 這幾日公子總是愁眉苦臉，想些什麼呢？有什麼心事嗎？

李 信 城裏饑民紛紛請講，餓死就不如搶他個乾淨。官家束手無策。我看人民的事，要靠人民自己來管呀。(紅娘子不言)衙門出了禁令，不許借名求賑，聚衆要挾。你愛大戶不出糧，又不準百姓去搶。叫他們往那裏逃啊？租稅不免，楊賜部又行文如雨，定要催交，真是逼良爲盜。

紅娘子 你想的太多了。

李 信 不想，又待如何？

紅娘子 我有一言，不知公子可聽否？

李 信 有言何不早講。

紅娘子 我家兄長到得鷄公山，招集人馬，建立山寨。公子你若同去，拯救百姓，乃萬民之幸也。如果不然終日長嘆，無濟於事。黎民饑餓，於心何忍？

李 信 姑娘言之有理，但我尚有一事未決。

紅娘子 但不知那一事？

李 信 當今羣英四起，不知那位胸懷寬大，有龍虎之膽，超人偉略。若有此等爲首之人，愚下願往。

紅娘子 替天行道，爲民除害。至於那路英雄能成大事，尚待時機。我看不如先到鷄公山，寨內之事全由公子作主，我兄妹二人願聽調遣。

李 信 探聽明白，再去不遲。

紅娘子 既然有此大志，何去何從，不敢強勸。公子乃富貴人家出身，寄身山林，恐有不便。

李 信 此言差矣，家雖富貴，心向黎民。爲大義，雖死不辭。

紅娘子 既然如此，莫非早晚無人……

李 信 若得一知己之人也是好的，姑娘你……

紅娘子 我麼……

李 忠 （急上）衙門差役求見，說有機密奉告。

紅娘子 不知又是何事。（李引差役上）

差 役 參見公子。

李 信 罷了，有何機密見告。

差 役 小人曾受公子大恩。聽太爺言講，說公子私散家財，收買人心，聚衆譁變，危害政府。他們都給楊閣部說了，馬上就要捉你。

李 信 何時言講？

差 役 就是剛才麼。

紅娘子 公子！這便如何是好呢？

李 信 出糧放賑原爲救民，不獲功而有罪，諒他們不敢。

差役李忠 （同白）怎麼不敢！他們殺那樣多的人，還怕公子嗎？還是避

一避的好。

李 信 往那裏避呀？

紅娘子 我看只好連夜逃往鷄公山，就是官兵也好抵擋。

李 忠 紅姑娘說的極對。家中之事由我照管，事平之後再接公子回來。

紅娘子 李忠！快快收拾馬匹後門等候。

差 役 我幫着你。（李忠差役同下）

紅娘子 公子你還發什麼呆？

李 信 這箇……

紅娘子 快走吧！（拉下）

## 第十三場 出 奔

李 母 (上唱二簧原板)

年荒旱象黎民受盡苦難，  
我的兒空有志難把身翻。  
爲放糧得罪了富戶縣官  
衙門裏一個個虎狼一般。  
悶憂憂來至在二堂觀看，  
李信兒慌忙忙所爲那般？

李 信 (和紅娘子一起上，以下轉西皮搖板)

惱恨官府行強暴，

紅娘子 你我避難山中逃。

李 母 我兒慌亂爲那條，

快對爲娘說根苗。

李 信 (白) 哎呀母親！只因孩兒開倉放糧，救濟貧民。縣官反說故意降低物價，攪亂市面。又道孩兒鼓動民衆，有意謀反。

李 母 哎呀！（西皮小銅板）

聽一言來膽吓壞。（搖板）

點點珠淚洒下來。

賊官作事理不該，

不願貧民受苦災。

我兒若是命不在，

留下爲娘苦難挨。

李 信 母親不必淚珠拋，

孩兒言來稟年高。

縣官不仁生計巧，  
要害性命實難逃。

紅娘子 公子不必心煩燥，  
紅娘言來聽根苗。  
衙役如同虎狼豹，  
不如卽速深山逃。

李 信 本當隨你深山逃，  
難捨老娘白髮高。

李 母 我兒把話錯講了，  
爲娘言來記心梢。  
自古盡忠難盡孝，  
爲民除害是英豪，  
官府陷害命難保，  
不如深山把命逃。（李忠上）

李 忠 吓得李忠魂魄消，  
臧官縣衙傳令號。  
要拿公子下監牢，  
急急忙忙二堂到。

（白）公子大事不好。

李 信 何事驚慌？

李 忠 今有縣官帶領三班人役捉拿公子來了。

李 信 這這！

李 母 哎呀兒啦！事到如今，並無別計，快隨小姐去五鶴公山，  
以避此禍。

李 信 母親！孩兒包來！

紅娘子 我說公子，既然老太太叫你走，你就趕快走。倘若縣官到  
此，那就遲了。有道是順者爲孝孫。

李 信 如此母親請上受兒一拜，（西皮搖板）  
含悲忍淚忙拜倒，

難捨老母白髮高。（叩頭，李忠拉馬上，紅娘子催李信下）

。縣官京人上)

李 母 參見縣太爺。

宋 廉 罷了。

李 母 不知縣太爺到此何事？

宋 廉 奉老太太你兒子李信往那兒去了？

李 母 出外訪友去了。

宋 廉 幾時回來呀？

李 母 日期不知。

宋 廉 日期不知？好吧，你兒子犯法。你知道不知道？

李 母 想我兒幼讀詩書，奉公守法，不知身犯何罪？

宋 廉 只因他私自開倉放糧，降低物價，攪亂市面。又勾引市內貧民，搶奪周家米倉，打死周老，如同造反一樣，其罪非小。

李 母 近年以來天災荒旱，民不聊生。我兒起了惻隱之心，將家中所有幾石餘糧救濟貧民，何言爲兒攪亂市面？！人急造反，狗急跳牆，貧民要餓死，富戶屯糧不賣。惹起公憤打死周老。與我兒何礙？

宋 廉 哈哈！好利害的一張嘴。胡說八道，這都是上司的公文，你以爲以前你們有過尙書，就有理了嗎？你敢違抗官府？我勸你趕快將李信交出，免得麻煩。

李 母 不敢，李信確實不在家內。

宋 廉 不在？人哪！給我搜！（兩下搜）

衙役 兩旁無有。

宋 廉 這小子真跑了，跑了和尚跑不了寺。來呀！將他家中財產倉庫一概查封。所有餘精聽候本縣拍賣，順轎回衙。

倉 官 醉翁之意不在酒，財物到手就够。老傢伙小心點！（同下）

李 母 好賊官！（西皮搖板）

賊官作事心太狠，  
搜刮財產封倉門。

耳邊又聽喊聲振，（禹才等上）

禹才 大街來了受苦人。  
聞聽公子遭不幸，  
搭救我們禍臨門。  
來在門外忙喚定，  
李忠 原來父老大駕臨。

（白）衆位老鄉到此何事？

禹才 老管家！我們聽說縣官帶衙役到府上捉拿李公子，可有此事？

李忠 不錯，正有此事。（哭介）

禹才 不要啼哭，他們把公子捉去無有？

李忠 公子前日出外訪友去了。可恨縣官不見公子就將財產倉庫全盤查封。

禹才 衆位父老兄弟！你們全已聽到。公子爲救我們惹下殺身大禍。將全家財產倉庫封鎖。大家奮起，打倒專橫的縣官，掃除土豪惡霸，再不受他們欺壓。

羣衆 對，再不受他們欺壓。

禹才 走，說走就走！

李母 衆位慢來！如此行爲豈不是造反！

羣衆 要不就得餓死，不如給他們拚了吧！

李忠 衆位不要着急，待我連夜尋找公子，報知此事，再做道理。

羣衆 快快前去！

李忠 老夫人保重，是我去去就回。

李母 路上小心。（李忠下）

禹才 周老頭並非公子打死，老夫人放心，請家中歇息，一切由我們做主。

李母 全仗列位。正是：閉門家中坐，大禍終於來。（同下）



## 第十四場 上山

羅 龍 (上唱西皮流水)

鷄公山果然是高峯峻嶺，  
一層層圍繞着深山叢林。  
山岩下寨門前紮下大營，  
爲的是今日後才好練兵。

(白)自從別了妹子來在鷄公山上，與劉剛周力賢弟在這虎頭岩前紮下山寨。招集衰時中流散人馬，已有五千之衆，每日操練人馬，搶富濟貧。已差人四處打探各路英雄成敗情況，也好待機而動。正是：要捉蛟龍入深水，爲了虎豹到深山。(周力上)

周 力 參見大哥。

羅 龍 周賢弟，兵馬可會操練完畢？

周 力 操練已畢。

羅 龍 今日操練何種戰法？

周 力 攻城戰法。

羅 龍 何謂攻城戰法？

周 力 大哥！我們要圖大事，少不了就要攻打縣城。河南一帶城牆都是用土壘的，外面加上一層磚。單靠我們這些戈矛刀劍，恐怕就有點不大成了。所以我就想了一個法子，先把磚弄下來，那可就好辦了。

羅 龍 這磚裏，如何弄下來呢？

周 力 一部傍人頭頂盾牌冲到城下挖磚，別人就用箭射住城上，搖旗吶喊。只要挖去一片露出黃土，那就算功成一半。

羅 龍 以後又怎麼辦呢？

周力 搬了磚使用鎬鉞頭挖他個大窟窿，每一個隔三五步。大霧一擁而上按上大柱子，頂着點，不然上邊就要塌下來。然後用大鐵索套在柱子上，用上二三百人這麼一拉，城牆一倒，露出缺口，步馬兵就可衝入城中。要是高大的城牆可就不靈了。唉，也有辦法，那就挖洞埋火藥炸他一傢伙。今兒就練這個土法子，沒有名，給他起了一個攻城戰法。

羅龍 好一個攻城戰法。刺賢弟！我來問你弟兄們的衣食如何？

周力 吃麼，粗茶粗米還不錯。就是穿的差一點，正在想法子，大哥放心。（劉剛上）

劉剛 大哥！袁時中帶領數千人馬前去投奔李自成。

羅龍 李自成現在何處？

劉剛 聞聽人言由巴西轉到河南南陽一帶。（報上）

報子 山下有一姑娘帶一書生，說是大哥妹子前來求見。

羅龍 原來是舍妹與李公子前來，快快出迎。

報子 大哥出迎。（李信紅娘子上）

羅龍 公子來了。

紅娘子 兄長！

李信 羅龍兄！

羅龍 寨中有請（叫場入坐）周劉二位賢弟！此乃杞縣舉人李公子。

劉周 （同白）久聞大名，參見公子。

李信 豈敢。

羅龍 公子到此，可謂寨中之幸也。

李信 小弟避難至此。還望各位相助。

羅龍 公子避的是那家之難呀？

紅娘子 兄長有所不知。是你走後公子開倉放糧。官府反說公子私散家財，收買人心，圖謀不軌。要來捉拿公子，無計奈何，連夜逃此。

劉剛 真真豈有此理。

周力 這放糧還要犯罪嗎？

羅 龍 既然如此，公子雄才大略，山寨之事就請作主，我等願聽調遣，以圖大事。

李 信 哎呀，小弟前來避難，在此並非長久之計，焉能作寨中之主，實實不敢。

羅 龍 不看弟等，也要看在飢民身上，公子三思。

李 信 也罷，羅龍兄不必如此，若有用弟之處，必然効命。

劉 剛 我等俱是粗魯之人，兵法戰略全然不懂，還望公子指教。

李 信 小弟不才，以後望求列位多多奉告，我有一言不知當講否？

衆 白 公子請講。

李 信 諸君聽了。（西支散板）

第一件切莫要亂傷人命。

紅娘子 （白）公子說頭一件不要亂殺好人。

李 信 第二件切莫要亂拿金銀。

紅娘子 （白）第二件就是公買公賣，不要搶窮人的東西。

李 信 第三件官兵要相愛相敬。

紅娘子 （白）第三件就是愛護弟兄，不要鬧意氣。

李 信 遵守這三件事大業可成。

衆 白 公子所言弟兄們自當謹守。

羅 龍 劉剛賢弟明日操練時節，說與弟兄們大家知道。我有一言，不知公子肯聽否？

李 信 羅龍兄請講。

羅 龍 小妹紅娘子今年一十九歲，武藝嫺熟，略知禮義。幼喪父母，隨我漂流在杞縣城內，又蒙公子多加照顧。此番上得山來，無人侍奉公子。欲將小妹配與足下，不知公子意下如何？（紅娘子暗下）

李 信 紅姑娘武藝高強，人才出衆，對我又活命之恩，正當圖報，小弟不敢。

劉 剛 公子雄才大略，紅娘子武藝超羣。你們二人又有患難之憂，真乃巧配良緣，公子萬勿推辭。

周力 這这么好的媳婦你還推辭嗎？我看就這麼辦吧。讓咱們也歡歡喜喜喝個大醉，鬧個洞房。

李信 衆意已定，本當從命，只是還須稟報老母。

周力 得了，咱們這是自由戀愛，只要你們兩個願意就行。我看今天就是好日子。別再說了。

羅龍 周力你去準備酒宴不可鋪張！公子後寨歇息。（李信下）

劉陶羅（同白）大哥人喜受我等一賀。

羅龍 大家同賀。正走：荒山草寨吹來一陣春風，軍營戰場又添一雙鷲鷹。（同下）

## 第十五場 送信

李 忠 （內倒板）

曉行夜宿山崗上，（李忠上）

一步一跌走慌忙。

可嘆李忠年已蒼，

風吹雪打力難當。

急急忙忙往前闖，

見了二位問端詳。（上二兵）

兵 甲 （白）喂！老人家往那裏去呀？

李 忠 請問二位此處可是鷓公山？

兵 甲 不錯是鷓公山。你問這個幹什麼？

李 忠 我叫李忠，尋找我家公子李信來了。

兵 甲 （上下看了一下李忠）你是李公子家裏的人？

李 忠 正是。

兵 甲 現在後山隨我來。

## 第十六場 私 逃

(李信攜紅娘子上)

李 信 哈哈……(西皮搖板)

山寨中春風起雙雙慇懃。

紅娘子 從今後我是你結髮之人，

李 信 你習武我讀書良緣配定。

紅娘子 書房內戰場上永不離分。

度新婚只覺得芬芳滿襟。

李 信 (白)娘子你來看樹枝梢頭却帶有愁意啊！

紅娘子 都只爲鬧饑饉萬民受困。

山林內樹枝兒他也傷心。

因此上有志者均應激憤。

李 信 夫妻們雙攜手寨門來進，(半圓場，轉快板。)

紅娘子 我紅娘才由得心中暗喜。

心內事到如今不是夢囈，

與公子成婚姻結爲夫妻。

文和武你與我共取大義，

風景好就在此稍事休息。

(白)公子！你整日坐在書房籌劃戰略，計議練兵，也該出來游玩游玩，散散心哪！

李 信 是啊，也該散散心哪。就煩請娘子習武一番如何？

紅娘子 這個，我今日有點累了。就給你個唱曲子吧！

李 信 好得很，娘子請唱。

紅娘子 公子聽了。(起曲子)

冬去春來樂安然，

荒年饑饉無人歡。  
創業雖艱由人幹，  
與民攜手共向前。

（後山鼓響）

呀！（轉搖板）

夫妻間在此游玩散心，  
猛聽得金鼓響操練刀兵。

（白）後山金鼓響動，今日是我操練人馬，不能陪你，少時就回。

李 信 娘子請。

紅娘子 你要等我一等啊。（下）

李 信 哈哈……（搖板）

我如她結婚來半月有餘，  
紅娘子她待我一心一意。

（白）雖然終日練兵，無奈俱是農民出身，缺少精明強幹之人，恐難成就大事，長此下去，李信豈不理沒在這鶴公山。縣衙捕我之事，也未見到信息。有心辭別他們，暫回杞縣探聽情形，定會不允。不如私向下山，一見紅娘子我又兒女情短，也能，暫時苦了你，紅娘子我們後會有期。待我尋找馬匹逃下山去。（返回來）慢來，慢來，這一走豈不被他們恥笑我貪圖富貴，不肯吃苦嗎？老母在堂我也顧不得許多了。（欲下，李忠上）

李 忠 咳呀，公子！

李 信 李忠，你你來了。家中情形如何？快快報來。

李 忠 自從公子走後，那賊官假借罪名，將全家財產查抄，還要捉拿公子。

李 信 有這等事，待我回去找他辯理。

李 忠 唉，公子你也氣闔塗了。找他辯得什麼理。狼心的東西，只要一怒，公子的性命可就難保。依我看不如將老夫人送到二公子那裏，暫時安身。

李 信 你我回去私下打探，再作道理。

李 忠 待我稟知少夫人。

李 信 告訴他們，就難以走成。尋找馬匹，快快下山。（同下）



## 第十七場 暗中保護

(紅娘子、羅龍、劉剛、周力、四兵士同上)

- 紅 羅 (同白) 深林學弓箭，  
劉 周 (同白) 平地好練兵。(入坐)  
羅 龍 衆家賢弟！今日操練場上，弟兄們個個精神奮發，如狼似虎。陣陣刀槍，絲毫不亂，此乃衆家賢弟教導有方。  
衆 白 豈敢豈敢，都是大哥的主意。  
羅 龍 雖是小弟主意，多賴李公子之助也。  
劉 剛 爲何不見李公子？  
紅娘子 在前寨散心。  
羅 龍 快請公子前來商議軍事。  
紅娘子 是(下，上報子)  
報 子 山下有一人自稱楊國棟，前來求見。  
羅 龍 莫非紅臉大漢，三絡鬚髯。  
報 子 正是。  
羅 龍 快快有請，衆位弟兄隨愚兄出迎。(上楊國棟)  
楊國棟 那位是頭領？  
羅 龍 楊大哥怎麼不認識我了？  
楊國棟 原來是羅龍賢弟。  
羅 龍 大哥。  
衆 哈哈(圓場入坐)  
羅 龍 衆家兄弟，此乃楊國棟楊大哥，快快見過。  
衆 參見楊大哥。  
楊國棟 衆位賢弟，豈敢。  
羅 龍 杞縣一別不知投奔何處，又因何到此？

楊國棟 酒樓別後，愚下投奔闖王。轉戰河南、陝西、湖北一帶。不想揚嗣昌在巴西魚腹山中兵盡糧絕，麾下壯士，拋妻離子，相從闖王，才得衝出重圍。來到河南南陽等處，招集飢苦貧民已得八萬餘人。正在整頓武器，攻取南路。闖王命俺到河南各地，安定軍心，連絡有志之士。聞聽人言，鷄公山上有一姓羅之人爲首，有數千之衆。故來拜見，不想遇到賢弟，真乃大幸也。

羅 龍 多蒙大哥引荐結識李公子，紅妹寄居公子家中，小弟得到此處。招集人馬，終日操練，待機而動。前半月因李公子開倉放糧，惹怒各大戶和官府，就要捉拿於他。是紅妹護着公子，逃到山上。又與小妹成了親眷。

楊國棟 原來還有一件喜事在內，賢弟受我一賀。

羅 龍 多謝大哥。

楊國棟 公子與令妹現在何處？

羅 龍 現在前寨。

楊國棟 煩請公子與紅娘子相見。

羅 龍 兄長稍坐，周賢弟促請小妹前來。（紅娘子急上）

紅娘子 兄長不好。

衆 白 何事驚慌？

紅娘子 公子不見了。是我走到書房，只見硯墨未乾，卷帙如舊，叫他不應，踪影不見。

周 力 李公子平日就愛在寨前游山玩水，不知跑到那個山谷深林去了。

紅娘子 山前山後，均已找過，連個人影也是無有。楊大哥你來了？

楊國棟 這就怪了。（馬夫上）

馬 夫 啓稟大哥，馬房內丟了一匹馬。

紅娘子 平日那個乘騎？

馬 夫 李公子平日騎的那匹白馬。

劉 剛 莫非他騎走了。

楊國棟 官府正要捉他。焉能逃走。

紅娘子 楊大哥，自從公子山上，雖然面帶高興，暗中愁眉苦臉，長吁短嘆。

羅 龍 李公子乃富貴之人。恐不願與我等爲伍。

紅娘子 還是派人到杞縣打聽打聽，如有風吹草動，也好想個主意。

周 力 唉，這讀書呆子跑就跑了，還拿什麼主意。他只會念書，不會操練人馬。在操場上，他也不會操，還指手劃腳的亂講。沒打仗就走了，要是打仗，他更……

羅 龍 哽……

劉 剛 賢弟休要亂講。

羅 龍 還是差一心細膽壯之人，前去打聽。

周 力 打聽就打聽吧！

紅娘子 待我前去。

楊國棟 慢來。讓我喬裝改扮，前去杞縣。那裏有幾個朋友可以援助。

羅 龍 若得兄長前去，萬無一失。

楊國棟 事不宜遲，愚兄即刻起程，紅姑娘我也無暇給你賀喜。

周 力 人都跑了，還道的什麼喜。

紅娘子 楊大哥從何來的？

楊國棟 你問令兄便知明白。衆家兄弟相候，愚兄去也。

衆 白 我等相送。（楊國棟下）

羅 龍 妹子不必着急，公子若有風吹草動，有爲兄與你作主。

劉 剛 公子若有不幸，我們代領人馬殺奔杞縣。

周 力 少不得我也要與以死相拚。

羅 龍 妹子後寨歇息去吧。（紅娘子）正是：救公子必須操練人馬，爲姑娘投縣城興兵擄殺。

## 第十八場 捕 李

(李信李忠過場，和倉官打照面。)

倉 官 哎呀！過去的好像是李信，待我趕快報告縣官。(倉官下，上李母。西皮搖板。)

李 母 惱恨賊官心太狠，  
查封財產嚇殺人。(上李信李忠)

李 信 心亂似火急忙奔。  
披星戴月轉家門。  
(白)參見母親。

李 母 你你你怎麼回來了？縣衙正在捉拿與你，這這這便如何是好。

李 信 母親不必着急，是我回來想和母親商議，不如暫時躲到二弟那裏，事平之後，再作道理，你看如何？

李 母 也好，李忠趕快收拾馬匹行李。(倉官帶衙役上)

倉 官 往那走啊？好，李信你這是自投羅網，走吧！

李 信 你們還是爲何？

倉 官 怎麼？你犯了罪還不知道嗎？

李 信 我身犯何罪？

倉 官 這沒有功夫給你說，到堂上講理。來呀！給我帶走。(大家蠻橫的把李信帶下)

李 母 李信，我兒，唉呀！(搖板)

一見我兒被拿定，  
不由老身心內疼。

李忠前去快打聽，(李忠下)

我兒不該轉回程。(哭下)

## 第十九場 公堂

(縣官倉官四衙役上)

宋 廉 (詩)拿住李信，  
上堂審問。  
明知理屈，  
唉，也得這樣審問。

(白)給我帶李信。

倉 官 帶李信。(李信上)氣還不小呢。

宋 廉 李信你懼罪遠逃，今日鎖拿公堂，還有什麼說的嗎？

李 信 你們如此無理，搶奪財產，查封倉庫。是我出外訪友，身犯何罪？

宋 廉 說的乾淨。就老實告訴你吧，只因你私自賣糧，降低物價，攪亂市面。勾結窮人，打死周老，上司命令嚴拿於你，這罪還小嗎？

李 信 你道我私自賣糧，攪亂市面。你來看連年荒旱，寸草不生，百姓眼看就要餓死，像你們為官的不顧黎民困苦，每日飲酒取樂，搶奪民財，你們喝的酒，是老百姓的血，吃的飯，是老百姓的肉。我李信不忍把縣父老凍餓而死，拿出餘糧救濟貧民，你反道我降低物價，聚眾謀反。像你這狗官身為七品，上不能為國辦事，下不能與民分憂，圖財受賄，暗害好人，你這豈不是官逼民反？

宋 廉 嚀！大膽的李信，上得堂來咒罵本縣。你要知道，殺人的知縣，滅門的知府。已有真憑實據，你還要狡賴。來呀，將李信釘錄收監。聽候上文到來處斬，退堂。(給李信釘手銬，推到堂外。)

李 信 好賊官呀！（搖板）  
罵聲賊官瞎了眼，  
不問皂白拿在監。  
我今雖死無含怨，  
爲民斬首也心甘。

## 第二十場 策劃救李

(上李忠，西皮搖板。)

縣官無理公子拿，  
夫人終日把心掛。

(白)羅龍紅娘子聚義鷄公山，爲民除害，還有少數無恥之徒稱他們爲匪。這樣的匪嗎，我若有兒子也要他去當啊。紅姑娘和我家公子結爲婚姻，甚是相配。老夫人聽到心中歡喜。不想公子不聽良言相勸，私自跑回家來，又被縣官拿去，老夫人咳聲嘆氣，這便如何是好？待我去至鷄公山，稟報紅娘子。且慢，事情未決，我若一走，家內之事恐有不便。

(上張禹才)

張禹才 聽說公子遭難，  
百姓個個不安。  
李老伯爲何在此地發呆呀！

李忠 啊，原來是張大哥。

張禹才 聽說公子被縣官無理拿去，吃了官司。城裏窮人那個沒有受過公子的恩呀。故而大家商議，想把公子救了出來。

李忠 你們窮人無力，怎麼搭救公子？

張禹才 人窮不要命，天不怕地也就不怕。城裏搶糧之時，一些膽小之人，不敢前去，如今就連這些人，也都磨拳擦掌，公子爲我們受罪，我們就要搭救公子。往日公子結交不少英雄義士，如有他們幫助，就好辦了。

李忠 可惜相隔甚遠，無濟於事。(上楊國棟)

楊國棟 門上那位在？(李忠出門介)

李忠 啊，原來是楊……

楊國棟 禁聲！（拉李進門，見張禹才。）這是何人？

李忠 這是城裏挑糞的老張。公子對他有活命之恩，聽說公子有難，前來打聽，要救公子。

楊國棟 原來是張賢弟，我倒忘懷了，近來可好？

張禹才 我到李家，常常見你，一次我母生病，多蒙協助。

楊國棟 我來問你，公子有難，你們打算怎樣救法？

張禹才 我們沒有銀子買動縣官。

李忠 有也不買。可也買不動這個死對頭。

張禹才 因此我們就想劫牢翻獄，打救公子。楊大哥與公子也有交情，不知能否幫助？

李忠 楊壯士到此一定出力。

楊國棟 那是自然。想衆家兄弟，均是散漫之衆，抵不過官兵。今有一標人馬，兩家連合，你們做爲內應，就可馬到成功，一來放出公子，二來解救百姓，大家分得糧食，也好度日，你看如何？

張禹才 甚好，不知何時前來？

楊國棟 他們還不知李公子下落，如有可靠之人，送信到公山，約好時日，就可發兵到此。

張禹才 讓我前去。

楊國棟 你若前去，城內之事，何人掌管？

張禹才 這個，那就讓我兄弟前去送信。

楊國棟 待我修書。（修書介，將書交與張禹才。）萬勿丟失。

張禹才 只管放心。

李忠 楊壯士，不必走了，就住在此處。

張禹才 李公館近來有人注意，不如住在我那茅草棚內，也好給我們計劃計劃，幫助調動。

楊國棟 也好。我來問你把守城門，可有熟人？

張禹才 有呀，衙裏當差的趙老二，縣太爺看趙老實可靠，就派他前去把守城門。此人也曾受過公子大恩。待我前去告訴與他。



，按時開城，讓他進來。

楊國棟 此事不可魯莽。

張禹才 上次公子逃走就是趙老二送的信，你放心。我們走吧！

楊國棟 李忠回去告訴老夫人，不必着急，自有辦法。你我走到！

（張楊同下）

李 忠 哈哈……行善必有善報，作惡必有惡報。公子平日結交朋友，愛護窮人，此時就有這樣多人幫助，待我趕快稟報老夫人。（下）

## 第二十一場 開城

（月夜下，張禹才之弟張強機警的走上。到城前擊掌。

趙老二（即差役）在城上。）

趙老二 張強嗎？（低聲）

張強 是我，二哥快快開城。

趙老二 就知道是你。（下，開城，出城介。）把我等急了。兵來了嗎？

張強 來了。（用手擊掌）

趙老二 你大哥就在我房裏，我趕快告訴他。（趙進城，紅娘子領一支人馬暗暗進城。張禹才帶幾個老鄉手拿菜刀由城門出。羅龍率大隊人馬趕到。）

張禹才 那個是羅頭領？

羅龍 你是何人？

張禹才 我是張禹才。

羅龍 原來是張大哥。周賢弟趕快帶一支人馬給張大哥打破監牢，援助馬大哥救出李公子。（周力領人馬進城介）劉剛賢弟，你我帶奔縣尊（進城介。以上均是悄悄而緊張進行。）

## 第二十二場 迎接李母

(上李忠)

李 忠 此時爲何還不見動靜！(紅娘子上，扣門。)什麼人？

紅娘子 紅娘子，李忠快快開門。

李 忠 (開門介)原來少夫人，你，你來了。

紅娘子 趕快請老夫人。

李 忠 有請老夫人。(上李母丫嬛)少夫人來了，少夫人來了。

李 母 哎呀，媳婦。(哭介)

丫 嬛 紅姐你可來了。

紅娘子 此時不宜講話，婆母趕快上車隨我走。(閉場，出城下。)

## 第二十三場 破 牢

（張禹才引周力等上。打開監獄救出李信。）

李 信 周力兄，啊，多謝衆位父老。

周 力 李公子！見了紅姑娘你可要說是我把你救出的，~~這~~可不能再溜囉。

李 信 不要取笑，趕快救我家母親。

周 力 紅娘子早把伯母救出去了。隨我來。

（周力李信等下）

張禹才 衆位鄉親！今天就是我們出頭之日。我們要出出氣。走，找縣官去。

衆 白 對。找這個賊官算賬。

張禹才 走，走，走！（一擁而下）

## 第二十四場 倉惶應戰

(倉官急忙上)

倉官 裏面有人嗎？快快開門(打門)

官兵 (上，開門。)幹什麼？

倉官 趕快告訴楊守將，有人劫牢翻獄，我要去報告縣太爺，這可不得了。(下)

官兵 有請楊守將。(上楊守將)

楊守將 (詩)今日有酒今日歡，  
太爺請我擺大筵。

(白)何事？

官兵 有人劫牢翻獄。

楊守將 有這等事。衆將官！(兵士走上)你我迎上前去。(帶馬下)

## 第二十五場 賠 禮

(紅娘子，李母，李忠等人上)

紅娘子 (快板)

急急忙忙往前闖，  
護送婆母回山崗。  
正行之間回頭望，  
又見塵土起飛揚。

(白)後面有人追來，李忠你們先行，待我迎上前去。

李 忠 不是追兵，是李公子回來了。(紅娘子馬上生氣的退到一旁。李信周力等上。)

李 母 我兒回來了。

李 信 參見母親。

李 母 趕快見過紅姑娘。

李 信 這箇，娘子我這邊有禮了。(紅不言)是我李信慚愧的很呀。(紅不言)啊娘子！饒我李信，雖然才多智廣，一人終於難成大事。如今山寨弟兄，個個英雄好漢，還記得花關之時，姑娘言道：爲貧民做牛馬，這回甘心聽你的話。從今之後，決意和姑娘隨同衆位之後，救萬民於水火之中，你看如何？(戰鼓聲起)

李 母 戰鼓聲起，媳婦！你就饒了他吧！

周 力 紅姑娘！李信是我救回來的，他已聲明，不敢再溜，依伯母之言，你還是饒了他吧！我好回去打仗呀！

紅娘子 (回頭一笑)周力去你的。公子但願如此，此處不能久待，趕快上馬回山。(紅娘子，李母，李信，李忠，丫環等下)

周 力 弟兄們！你我殺回杞縣。(下)

## 第二十六場 對陣

（羅龍楊守將等從兩邊上，對陣。）

羅 龍 來者通名。

楊守將 俺守將楊忠。你是何人？

羅 龍 老子羅龍。休走，看槍。（趕打，羅龍敗，退下。）

## 第二十七場 殺死賊官

(宋廉手拿一壺酒，醉薰薰的上)

宋 廉 楊守將的酒量太小了，可不如我，你瞧，我能喝他一晚上。  
•我的二太太那去了，她那去……  
(倉官急上)

倉 官 別找二太太了，老爺，有人劫牢帶獄，土匪殺進城來了。  
宋 廉 殺進城來了？怎麼不散呢？(鼓掌)呀！這不是到門口了嗎？混蛋，混蛋！這往那逃呀？

倉 官 老爺！對不起我可要走了。(往外跑)

宋 廉 這可怎麼辦？(慌慌張張躲到廁所。同寺張禹才等羣衆上。抓住倉官。)

張禹才 你這個仗勢欺人的狗東西，也知會有今日嗎？

羣 衆 打死他，打死他。

張禹才 慢來，慢來。賊官現在何處？

倉 官 饒了我吧！就在裏面。

張禹才 趙老二你們帶着這個狗東西去捉拿王文那個惡霸，然後一併處理。(趙老二，倉官等人下。張禹才進縣衙搜索。從廁所內把縣官拉出，羣衆激憤。張禹才手持菜刀抓住宋廉。)  
賊官呀賊官！自你到任之後，欺壓百姓，無所不爲。年境荒旱，民不聊生。幸有李公子開倉放糧，打救我們，反被你陷害入監，誤傷好人。今日將你捉住，恨不能吃爾之肉，喝爾之血，剝爾之皮。打，打，打死你這賊官。(殺死)衆位鄉親！今日打死賊官。走，到那邊幫着打。

羣 衆 走，走，走！(同下)



## 第二十八場 戰勝回山 投奔闖王

(以下起武打。最後把楊忠殺死。)

羅 龍 衆位鄉親！今已將賊官惡霸殺死。願隨我們投奔闖王，爲民除害，創建大業者，即請報名，不願者留在城中。現有大戶糧食，可以分而食之。

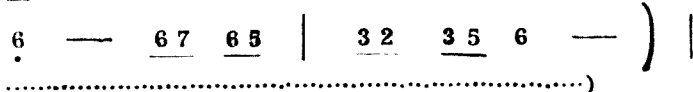
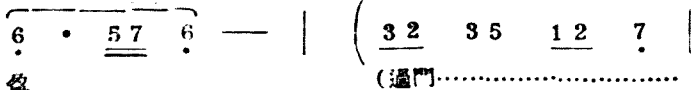
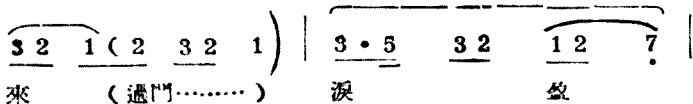
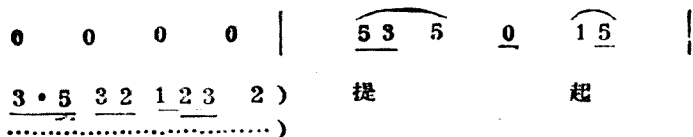
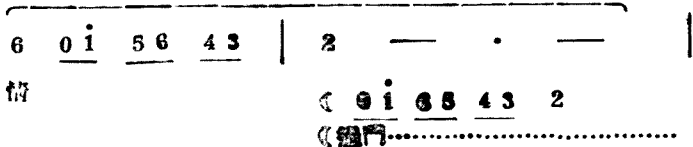
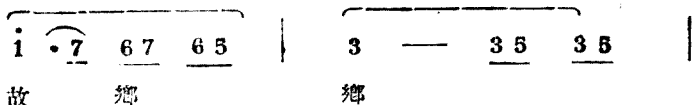
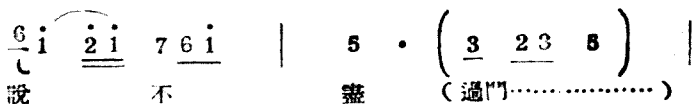
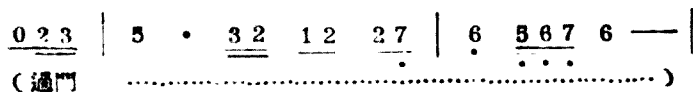
張禹才 我要參加。(接着有不少人報名。)

羅 龍 如此衆家弟兄！帶馬回山。(同下)

G  $\frac{4}{4}$ 

## 第九場 插曲

陳紫作曲



$\frac{6}{c}$   $\dot{1} \cdot \underline{\dot{2}\dot{1}}$   $7 \underline{6\dot{1}}$  |  $5 \cdot \left( \underline{3} \underline{23} 5 \right)$  |  
 家 住 (過門.....)

$\dot{1} \cdot \underline{7} \underline{67} \underline{65}$  |  $\frac{5}{c} 3 \cdot \left( \underline{\dot{1}} \underline{65} 3 \right)$  |  
 大 明 湖 邊 (過門.....)

$\underline{\dot{2}\dot{3}}$   $\dot{5}$  —  $\underline{\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}}}$  |  $\dot{1} \cdot \left( \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{2}} \underline{\dot{1}7} \right)$  |  
 落 鳳 村 (過門.....)

$\underline{8\dot{1}}$   $56$   $\dot{1}$  — ) |  $\dot{1}$   $3$  —  $(35)$  |  
 ..... ) 柴 扉

$6 \cdot \underline{\dot{1}}$   $\underline{43}$   $2 \cdot$  |  $\left( \underline{3} \mid \underline{21} \underline{2} \underline{35} \underline{2} \right)$  |  
 近 處 (過門.....)

$\underline{23}$   $5$  —  $\underline{40}$  |  $\underline{3 \cdot 5}$   $\underline{32}$   $\underline{12}$   $7$  |  
 場 柳 綠 蔭

$6 \cdot \left( \underline{\dot{1}} \underline{65} \underline{43} \mid \underline{23} \underline{17} \underline{6} \right) \text{ — } |$   
 蔭 (過門.....)

$\underline{0\dot{1}}$   $5$   $0$   $\underline{\dot{1}}$   $\underline{65}$  |  $3 \cdot \left( \underline{3} \underline{21} 3 \right)$  |  
 爹 爹 (過門.....)

$\underline{0\dot{2}}$   $\underline{76}$   $\frac{6}{c}$   $5$  — |  $\underline{\dot{1} \cdot 5}$   $\underline{\dot{3}\dot{2}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\dot{1}$  — |  
 種 田 娘 織

$\underline{\dot{1}\dot{2}}$   $\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{2}}$  — |  $\left( \underline{\dot{3}\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{1}\dot{3}} \underline{\dot{2}} \right)$  |  
 布 (過門.....)

2 • 3 23 23 | 5 — • — |  
 哥 哥 ( 0 5 3 5 6 3 5 )

1 • 5 3 2<sup>2</sup> 1 — | 2 • 3 1 2 1 7 6 — |

波 水 我 拾 薪 ( 0 2 3 )  
 (過門)

5 • 3 2 1 3 2 7 | 6 5 6 7 6 — |

6 7 6 5 3 2 3 5 6 ) | <sup>6</sup> ( 1 • 2 1 7 6 1 | 5  
 ..... ) 爹 娘

• ( 3 2 3 5 ) | 1 • 7 6 7 6 5 |  
 (過門.....) 早

3 • ( 1 6 5 3 ) | 2 3 5 — 3 5 3 2 |

年 2 1 • ( 5 3 2 1 | 6 1 5 6 1 — ) |  
 (過門.....) 喪 了

命 1 3 — 3 5 | 6 5 4 3 2 0 ( 3 |  
 ( ) 兄 妹 賣 婆 (過門)

2 1 2 3 5 2 ) | 2 3 5 — 4 0 |  
 ..... ) 度 光

3 • 5 3 2 1 — | ( 1 • 7 6 5 4 3 |

陰

2·3 176 1 — ) | 6i 5 0i 65 |

3 · ( 3 21 3 ) | 62 76 6 5 — |

命 (過門.....) 那 願 得

i·5 32 2 i — | i2 35 2 — |

疲 勞 奔 忙 (過門...)

35 323 i3 2 ) | 2 · 3 23 23 |

.....) | — 村

5 — · — | ( 05 35 63 5 ) |

村 (過門.....)

1·5 32 2 1 — | 23 5 — 40 |

— 縣 縣 受 盡

3·5 32 12 7 | 7 6 567 6 — |

慶 涼

023 | 5 · 32 13 27 | 6 567 6 — |

(過門.....)

67 65 35 6 | i · 7 65 3235 |

6 — · — | 6 i · 2i 7 6i | 5

.....) 遺 幾 年

• ( 3 2 3 5 ) | i̇ • 7 6 7 6 5 |  
 (過門.....) 開 荒

3 • ( 3 2 1 3 ) | 3 5 6 — 6 i̇ |  
 旱 (過門.....) 災 難

5 6 4 3 2 • ( 1 | 6 5 4 3 2 1 2 3 |  
 受 盡 (過門.....)

2 ) • 5 3 5 i̇ 7 <sup>6</sup> 5 | 5 5 6 5 4 5 3 |  
 ...) 又 無 衣 來 又 無 食 (較前快)

2 3 5 — 4 0 | 3 • 5 3 2 1 — |  
 實 難 生 存

3 2 3 5 3 2 1 | i̇ • 7 6 5 4 3 |  
 (過門.....)

5 6 i̇ 5 — ) | i̇ 3 5 6 i̇ 5 |  
 ..... 種 穀 人 不 能

2 3 5 6 3 0 | 2 2 3 i̇ 6 5 |  
 苟延 性 命 靠 賣 藝 誰 管你

3 5 6 1 5 0 | i̇ 3 5 6 i̇ 5 |  
 終日 辛 勤 挖 草 根 刮樹 皮  
 (漸慢)

6 • i̇ 5 • 6 4 3 | 2 — • — |  
 俱 都 吃 盡

K C K O  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\underline{6\dot{3}}$   $\dot{2}$  |  $\dot{2}$  — . — |

父 吃 子 啊 (  $\underline{0\ 2\ 3\ 2\ 2\ 3\ 2\ 2\ 3\ 2\ 2}$  )

$\underline{5\ \dot{1}}$   $\underline{6\ 5}$  5  $\underline{2\ 3}$  |  $\dot{5}$  — . 4 |

子 吃 父 人 也 吃

$\underline{3\ \cdot\ 5}$   $\underline{3\ 2}$  1 — | (  $\underline{5\ 4\ 3\ 5\ 3\ 2}$  |

人  $\underline{2\ 3}$  (過門.....)

1  $\underline{2\ 3}$  1 — ) |

$\dot{1}$  3 5  $\underline{6\ \dot{1}}$  5 |  $\underline{2\ 3}$   $\underline{5\ 4}$  3 0 |

官 府 裏 都 只 怪 黎 民 百 姓

$\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\underline{1\ 6}$  5 |  $\underline{2\ 3}$  5 —  $\underline{4\ 0}$  |

都 依 然 催 捐 稅 逼 死

$\underline{3\ 5}$   $\underline{3\ 2}$   $\underline{1\ 2\ 7}$  | 6 — . — |

好 人 (  $\dot{1}$  )  
(過門)

7  $\underline{6\ \dot{1}}$   $\underline{5\ 6}$  4 |  $\underline{4\ 5}$  3 3 5 2 |

$\underline{2\ 3}$   $\underline{1\ 2}$   $\underline{7\ \dot{1}}$  6 |  $\underline{6\ 7}$   $\underline{6\ 5}$   $\underline{3\ 2}$  3 5 |

6  $\underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}}$   $\underline{7\ \dot{2}\ 7\ 6}$  |  $\underline{5\ \dot{1}}$   $\underline{1\ 3}$   $\underline{2\ 3}$  5 |

1̇ 3   2 3   1 3   2 7̇ | 6̇   5̇ 6̇ 7̇   6̇ ) |

K K K 0 | 2̇ 6̇ 5̇ 1̇ | 7̇ 6̇ 5̇ 6̇ — | 6̇

逼 得 人 一 個 個

— . — . | 3̇ 5̇ 3̇ 3̇ 1̇ | K K C K |

無 處 投 奔

0 1̇   6̇ 1̇   5 3   5 | 2̇ 3̇ 5̇ — 3̇ 5̇ 3̇ 2̇ |

就 只 好 聚 山 林 結 隊

> 1̇ . 2̇ > 7̇ 6̇ — | K K 1 C K ||

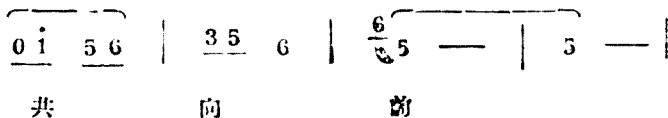
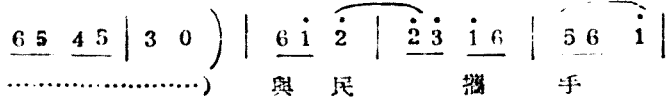
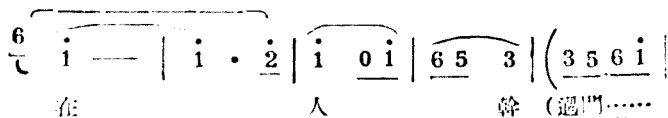
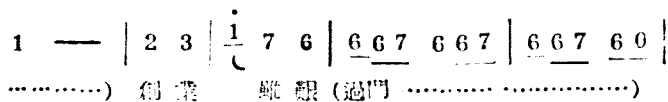
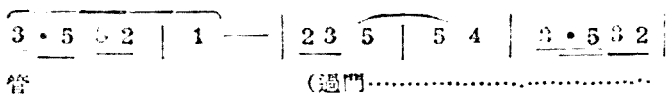
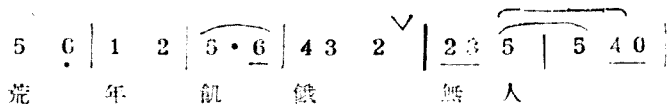
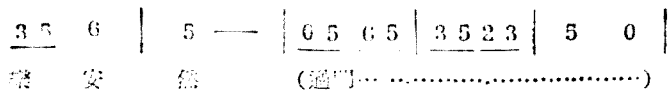
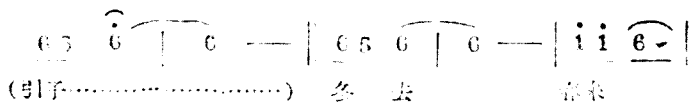
成 羣



D  $\frac{2}{4}$ 

## 第十六場插曲

白雲作曲



紅娘子

1949.3.初版 1—6000

每本 元