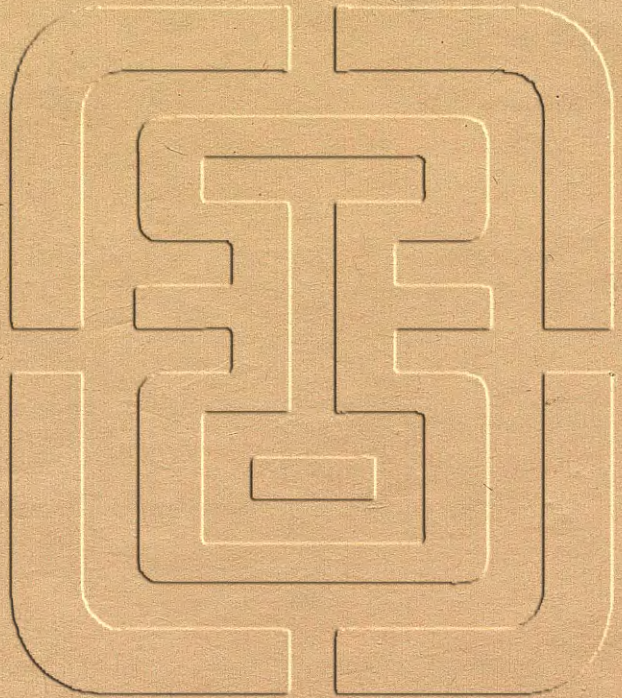
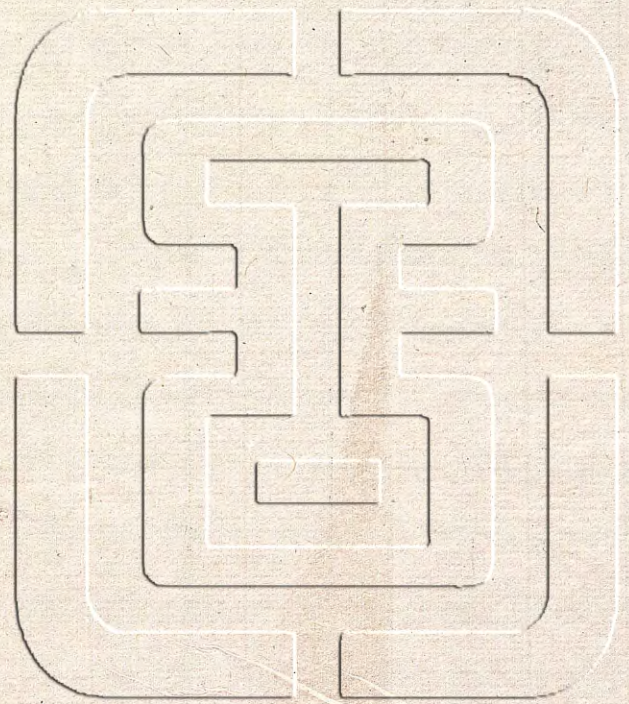


古320  
544.2  
:10

古320  
544.2  
:22





亦政堂重修宣和博古圖錄卷第八



彝舟摠說

彝舟附共二十器

商 七器

隔彝 銘五字

已舉彝 銘二字

子孫父辛彝 銘七字

子孫彝 銘二字

父丁彝 銘七字

立戈父甲彝 銘三字

虎首彝 銘三字

周 六器

己酉方彝 銘三十七字

單彝 銘三字

召父彝 銘七字

叔彝 銘六字

雲雷寶彝 銘二字

雷紋寶彝 銘三字

伯映彝 銘一十字

百乳彝

乳彝一

乳彝二

夔龍乳彝

夔龍彝

高足彝一

高足彝二

蟬紋雷彝

饗饗彝

蟠夔彝

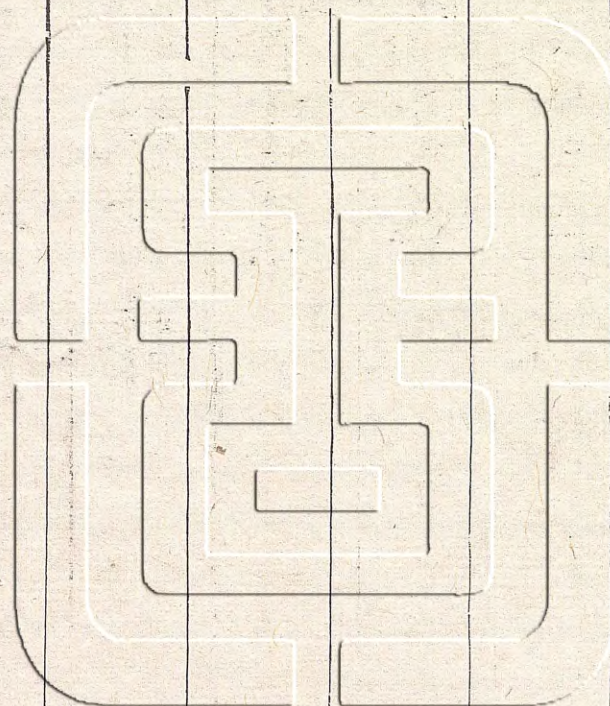
蟠夔直紋彝

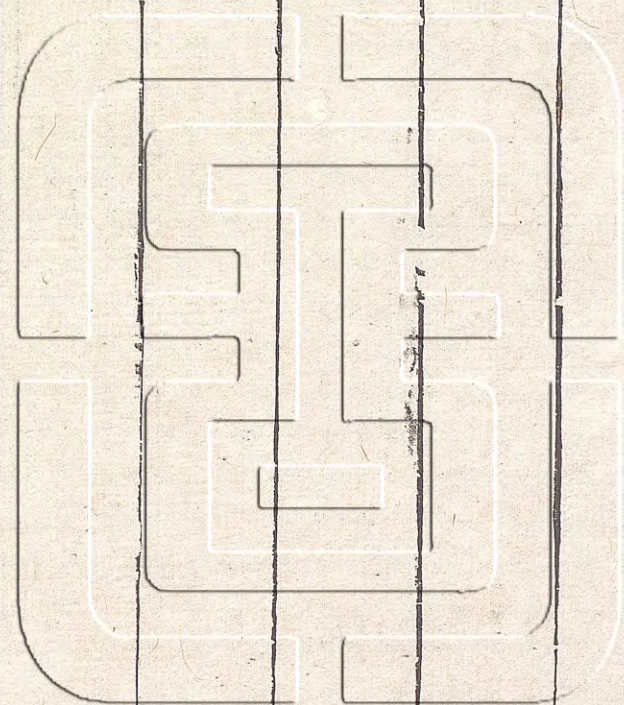
舟

漢  
二器

散足舟

垂花舟



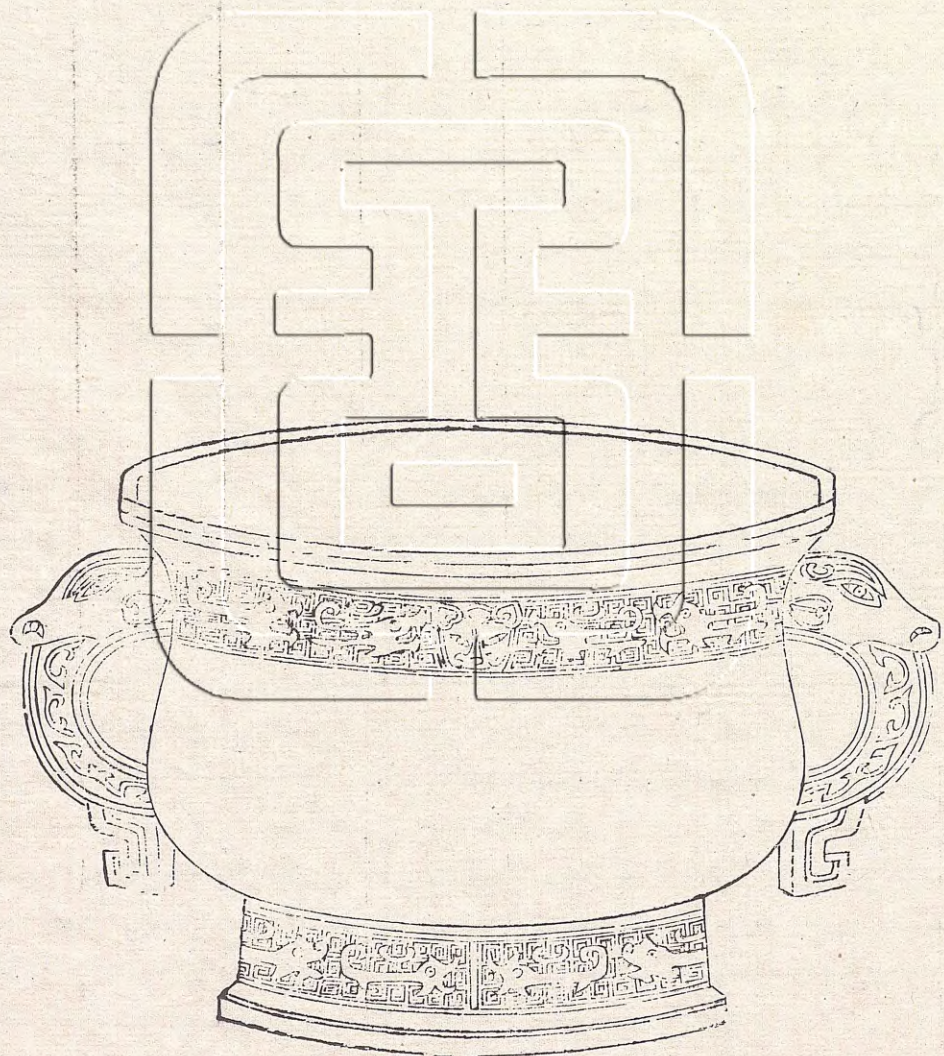
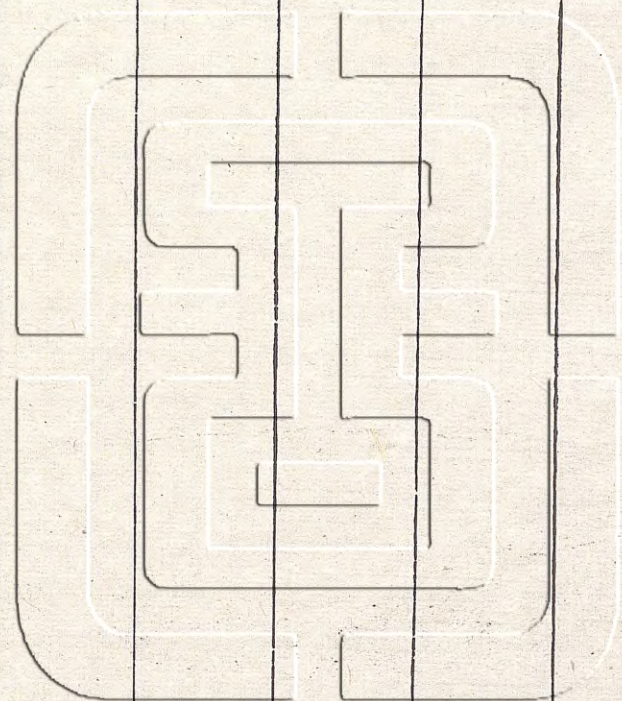


摠說

周官載六彝之說則雞彝鳥彝斚彝黃彝與夫卣雘之屬也釋者謂或以盛明水或以盛鬱鬯其盛明水則雞彝斚彝卣彝是也其盛鬱鬯則鳥彝黃彝雘彝是也彝皆有舟焉設而陳之用為禮神之器至於春祠夏禴秋嘗冬烝以酌以裸莫不挹諸其中而注之耳然器以藏禮載禮而行之則即器以明其用而

器固不能常存也。繇是去古既遠，或失其傳，而當世無從稽考，往往遂為一時穿鑿臆說，而聚訟紛糾。當年莫能破其謬妄，為國家因積德百年之後，講禮明樂，收攬前代遺製，而範金之堅，多出於僻陋潛壤之奧者，四方未上如鍾鼎尊壺之類，動以百數。因暇日悉討論其義，多得於款識銘文之間。於是彝舟亦較然詳辨而悟先儒之失也。彼殊不知彝之有舟，蓋其類相須之器，猶尊之與壺，瓶之與罍，馬先儒則以謂舟者其形如盤，若舟之載而彝居其上，豈其然歟？今之所存有如敦、豆、舟、垂、花、舟、大、略、與、彝、僅、似、則、其、為、相、須、之、器、斷、可、見、矣。雖然，夫所謂彝則法之有常，而寓於器者，皆可謂之彝。故周之伯寶，占其銘有曰：尊彝周之，召公尊亦曰：父乙寶尊彝也。若夫特謂之彝，則惟周官六彝為正名，無二焉。

商隔彝



饗止齋  
樽彝

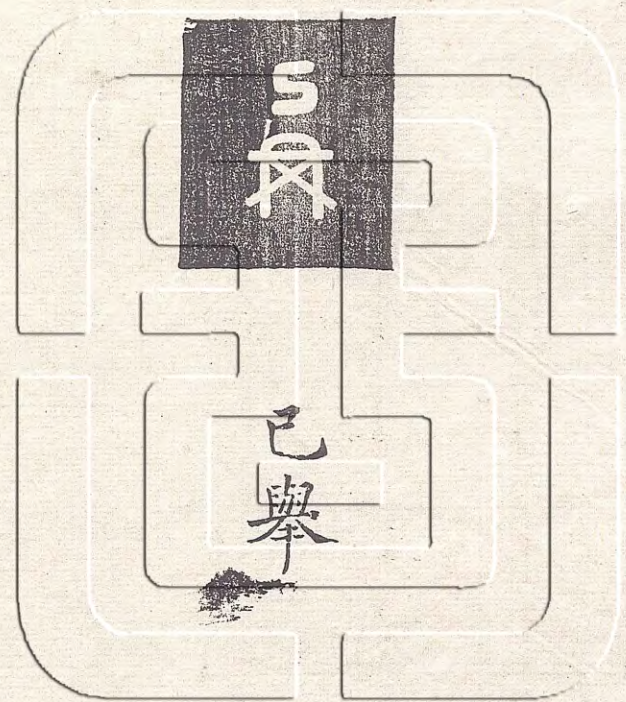
隔作寶  
尊彝

右高五寸七分深四寸五分口徑七寸一分  
 腹徑七寸二分容五升八合重五斤十有二  
 兩兩耳有珥銘五字純緣圈足皆飾以夔龍  
 之形夔之字从夔夔貪獸也今彝以是為飾  
 蓋亦戒其貪曰隔者莫知其為名與氏也然  
 作字取象皆商制耳

商已舉彝

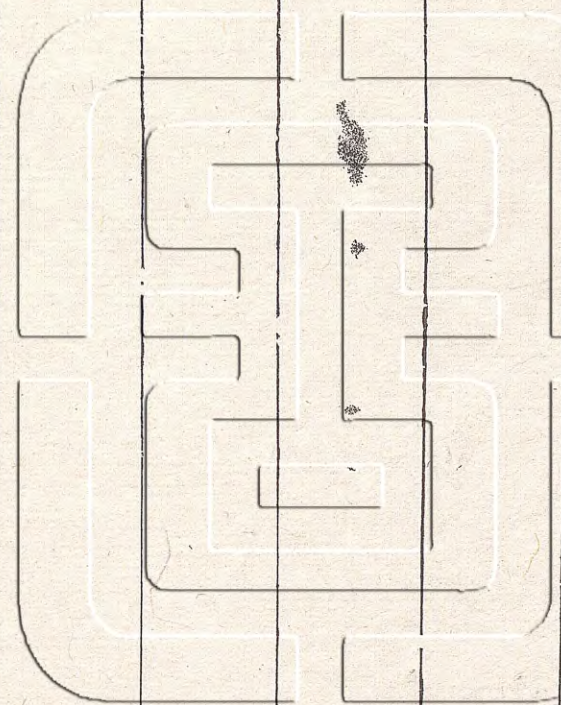




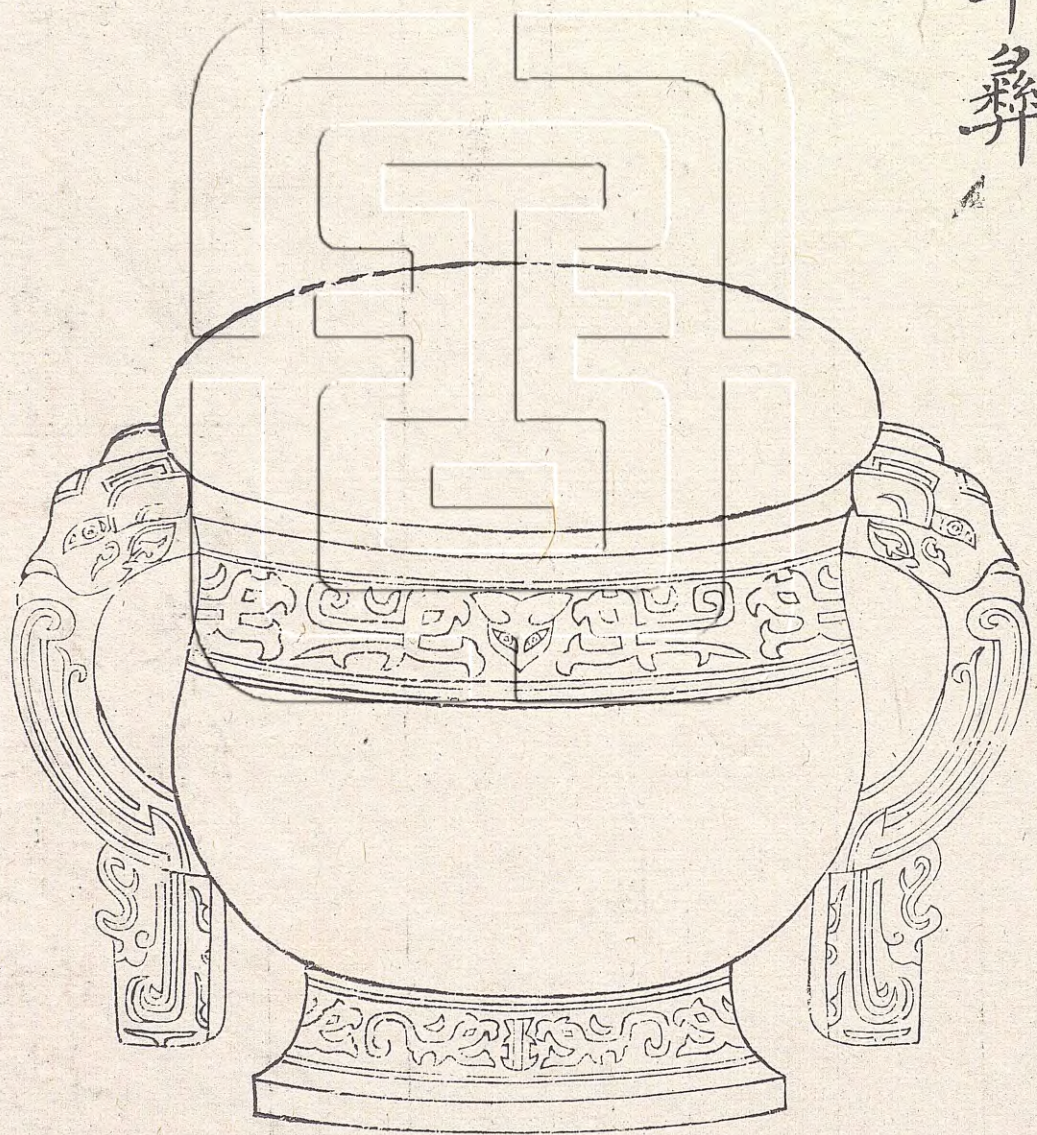


右高六寸深四寸七分口徑八寸二分腹徑  
八寸容七升重七斤六兩兩耳銘二字今按  
此彝腹間作乳乳百四十有一銘曰已舉已  
者在商八世君有雍己疑謂是也昔李公麟  
得古爵於壽陽紫金山腹有二字曰已舉而  
王玠亦獲古爵於洛下有二字曰丁舉字體  
正與此同舉之為字从手从與以手致而與  
人之意爵解皆酒器也因獻酬而舉之故銘

其器曰舉是以記禮者言杜舉洗而揚解以  
飲平公因謂之杜舉故以舉銘之



商子孫父辛彝

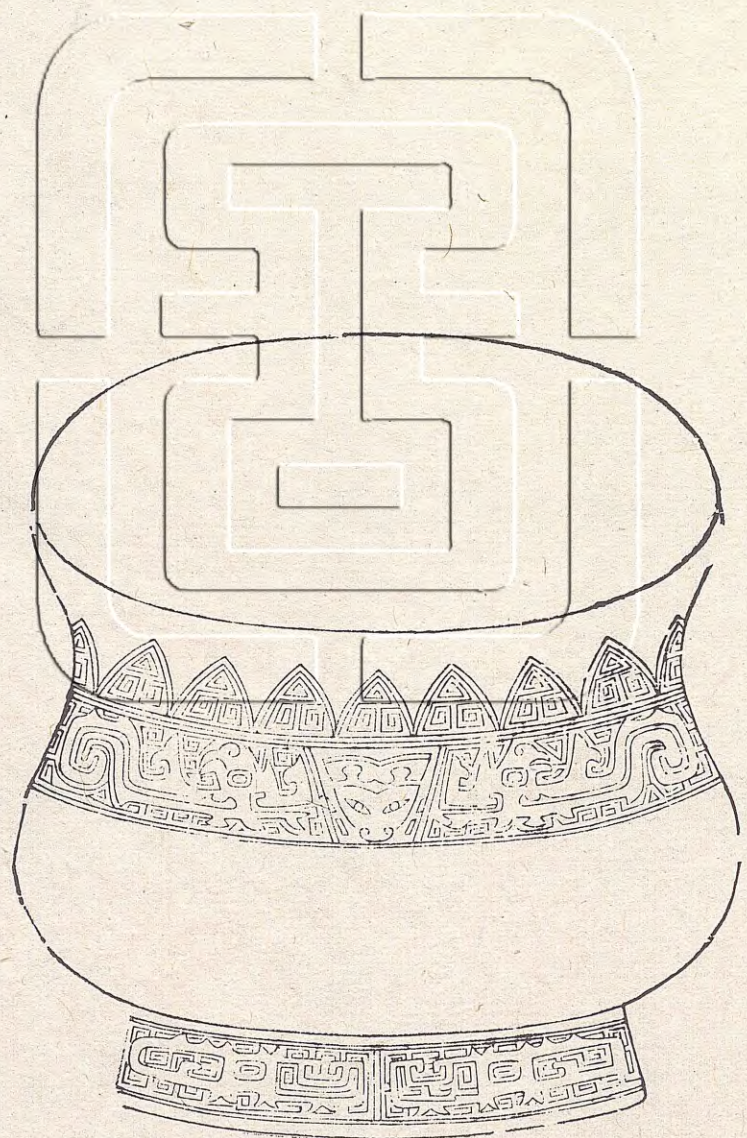




作父辛彝  
析子孫

右高四寸八分深四寸三分口徑七寸一分腹  
 徑六寸七分容五升重四斤十有一兩兩耳有  
 珥銘七字凡商器以此銘者多矣言父辛則若  
 祖辛之類是也曰析子孫乃貽厥子孫之義是  
 器純緣間及圈足皆作夔形相環若循走之狀  
 腹間純素其製作與銘文實商物也

商子孫彝





子孫孫作兩手拱日之狀

右高三寸五分深二寸九分口徑五寸腹徑四寸六分容一升八合重二斤銘二字曰子孫而孫作兩手拱戴日之狀攷諸鼎彝銘有曰子子孫孫有曰子孫者皆取其相承之義是器言子孫而有拱日之飾蓋取日以象君道也尊君道則知盡臣子之禮銘辭甚簡於此可見真商物也

商父丁彝

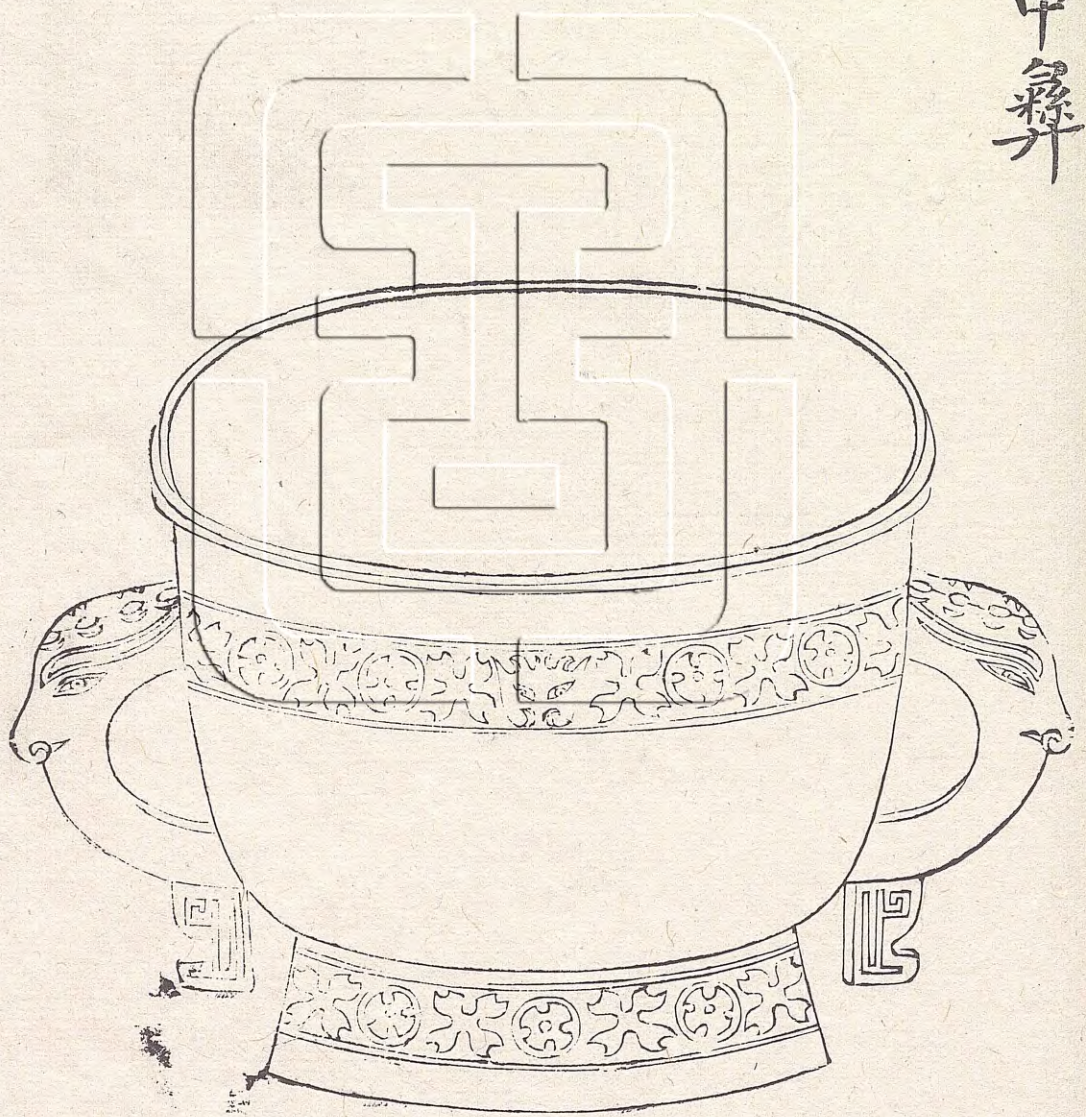




古作父  
丁寶尊  
彝

右高五寸四分深四寸一分口徑六寸九分  
腹徑七寸容五升重六斤六兩兩耳有珥銘  
七字曰古者姓或名耶按淮父卣有曰成于  
古則古又言其地矣商以丁為號者六而此  
曰父丁者未知其為誰也

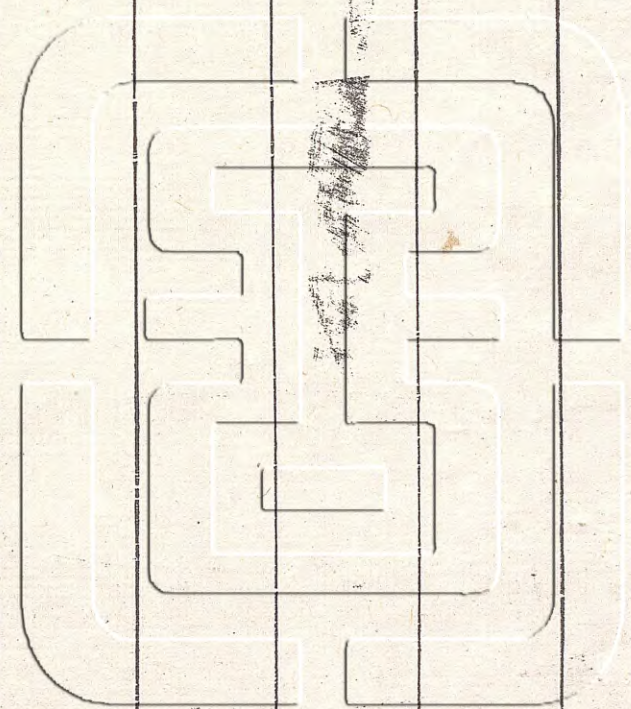
商立戈父甲彝





右高五寸深四寸口徑六寸七分腹徑五寸  
四分足徑五寸二分容四升五合重三斤十  
有五兩兩耳有珥銘三字曰戈父甲蓋商之  
君十有七世以甲稱者有五若沃丁祖乙南  
庚之類皆甲之子也其間以兄弟繼之者則  
不可以子稱是器言父甲則子為父設之矣  
但不知茲器為何甲而設也純緣與足以上  
並作雷篆於兩旁以螭首為耳致飾精工字

畫典重非後世所能及



商虎耳彝

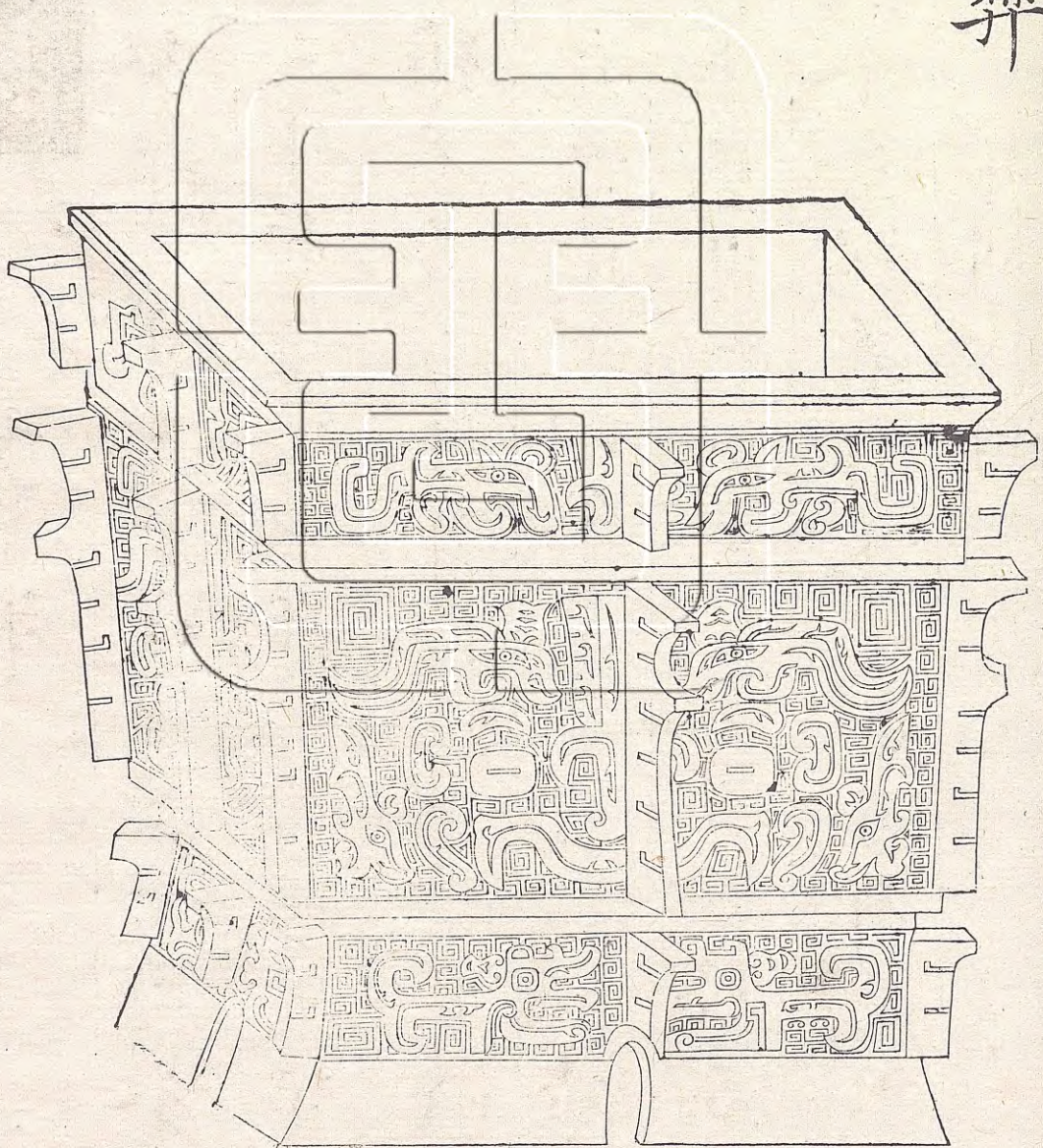


虎彝

作寶彝

右高四寸三分深三寸五分口徑六寸三分腹徑六寸五分容三升重二斤十有三兩兩耳有珥銘三字是器也雖不書名然耳作虎首豈非所謂虎彝耶父己彝已嘗取此以飾其耳蓋施於禘祫之間者當致其義焉非特如此虎西方獸於五德為義於五行為金金與義皆主乎剛而有斷其周之虎彝實體於是制於酒之意也

周己酉方彝





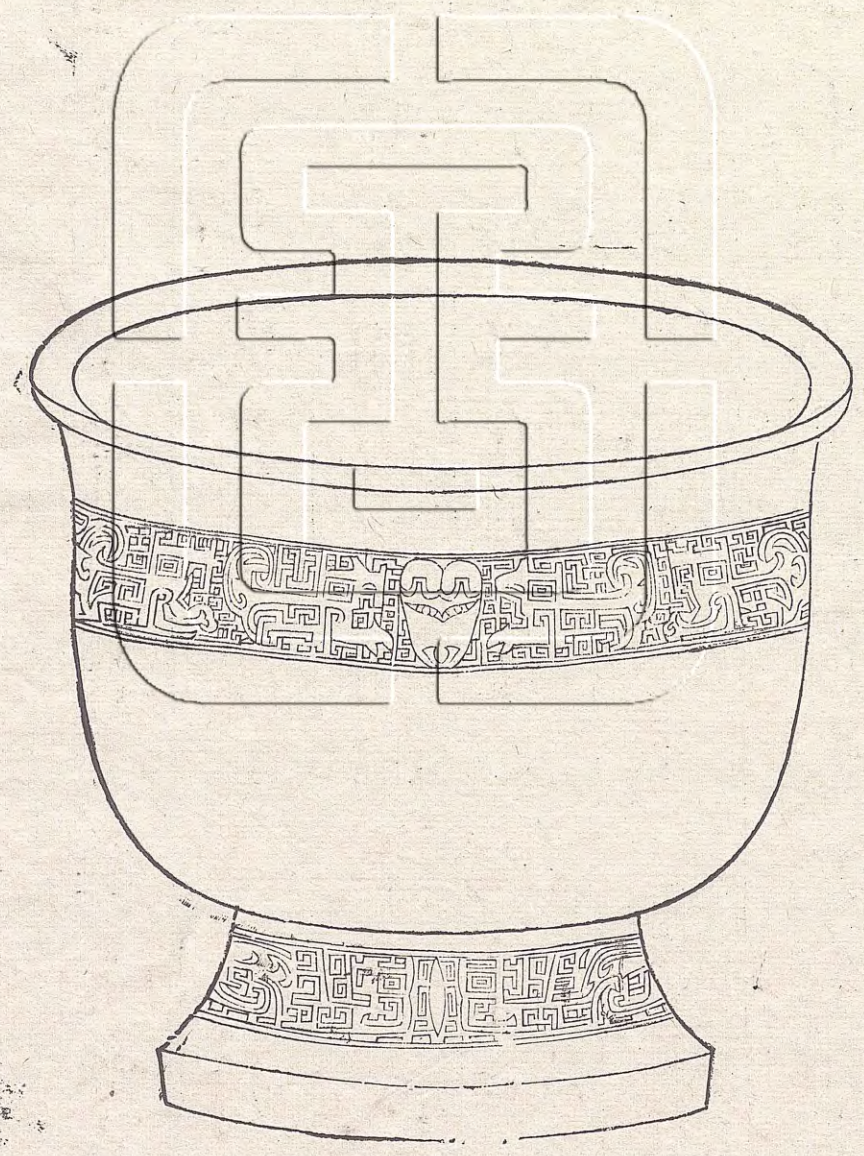


己酉戌命尊宜于  
 招巖庚。○九律  
 ○商貝朋方。○用室  
 圍宗彝在九月惟王  
 一祀世昌五惟。○東

右高七寸九分深五寸五分口徑長六寸一分闊五寸一分腹徑長六寸二分闊五寸二分容六升七合重十有二斤六兩銘三十七字曰己酉者以紀其歲方周之時卜世三十卜年七百歲己酉者不一故莫知其次也曰戌者守也以地而有所守如春秋齊侯使連稱管至父戌葵丘之謂宜于招巖巖者以言其別故旌以別之如衮衣取其藻米黼黻之

類商貝朋方者五貝為朋如詩錫我百朋言  
 其祿之多用室圍宗彝者彝宗廟常器如周  
 官所載六彝之類也其曰惟王一祀則記其  
 即位之始年耳夫商曰祀周曰年然武王克  
 商而訪於箕子亦曰惟十有三祀則知周固  
 常相因如此其器方而通體為盤夔雷紋四  
 隅并腹間峻拔作觚稜之狀精巧絕世為可  
 佳焉

周單彝

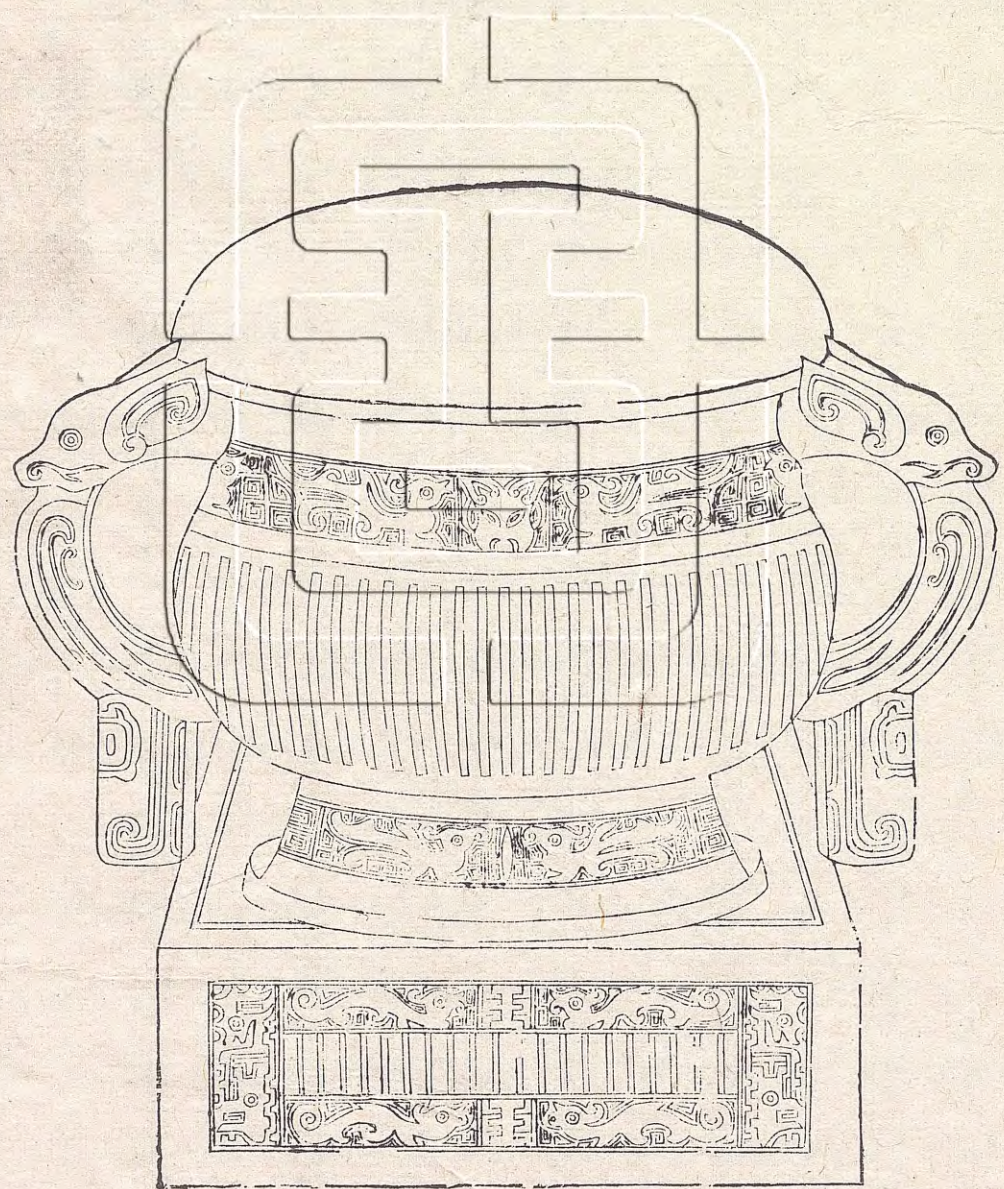


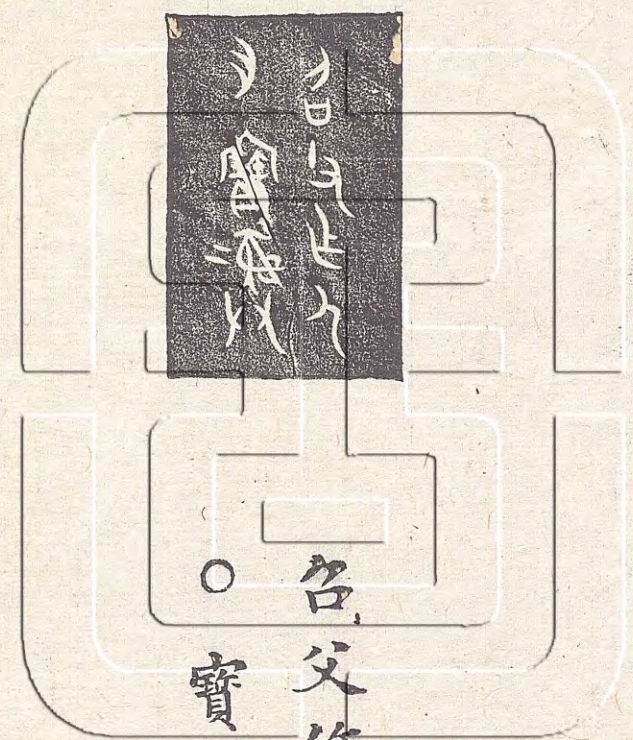


旗雞單

右高五寸八分深四寸一分口徑七寸三分  
 腹徑六寸九分容五升五合重五斤三兩圈  
 足銘三字曰旗雞單上二字作旗雞形曰單  
 則尗向所謂周其再興乎其有單子也故知  
 單所以為姓曰旗則穆公旗也單自襄公至  
 穆公凡六世而世有明德今所藏單父乙鼎  
 銘亦曰旗單而紋鏤竊相似耳

周召父彝

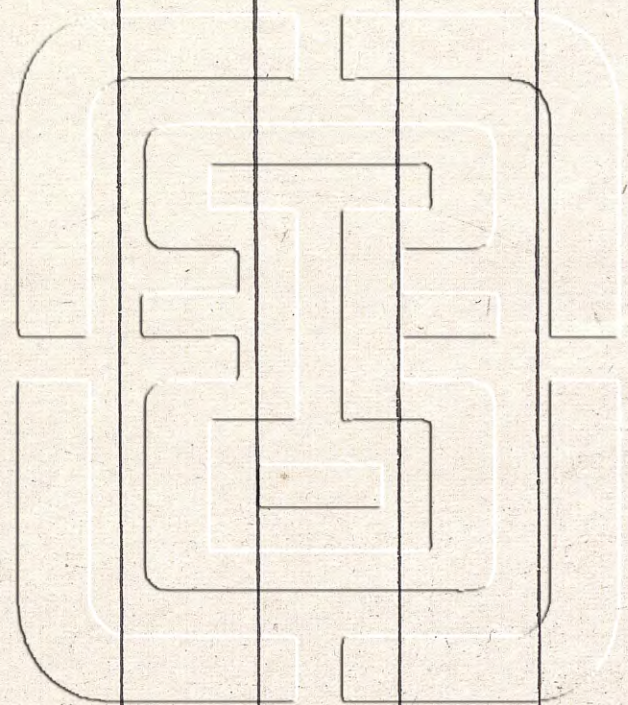




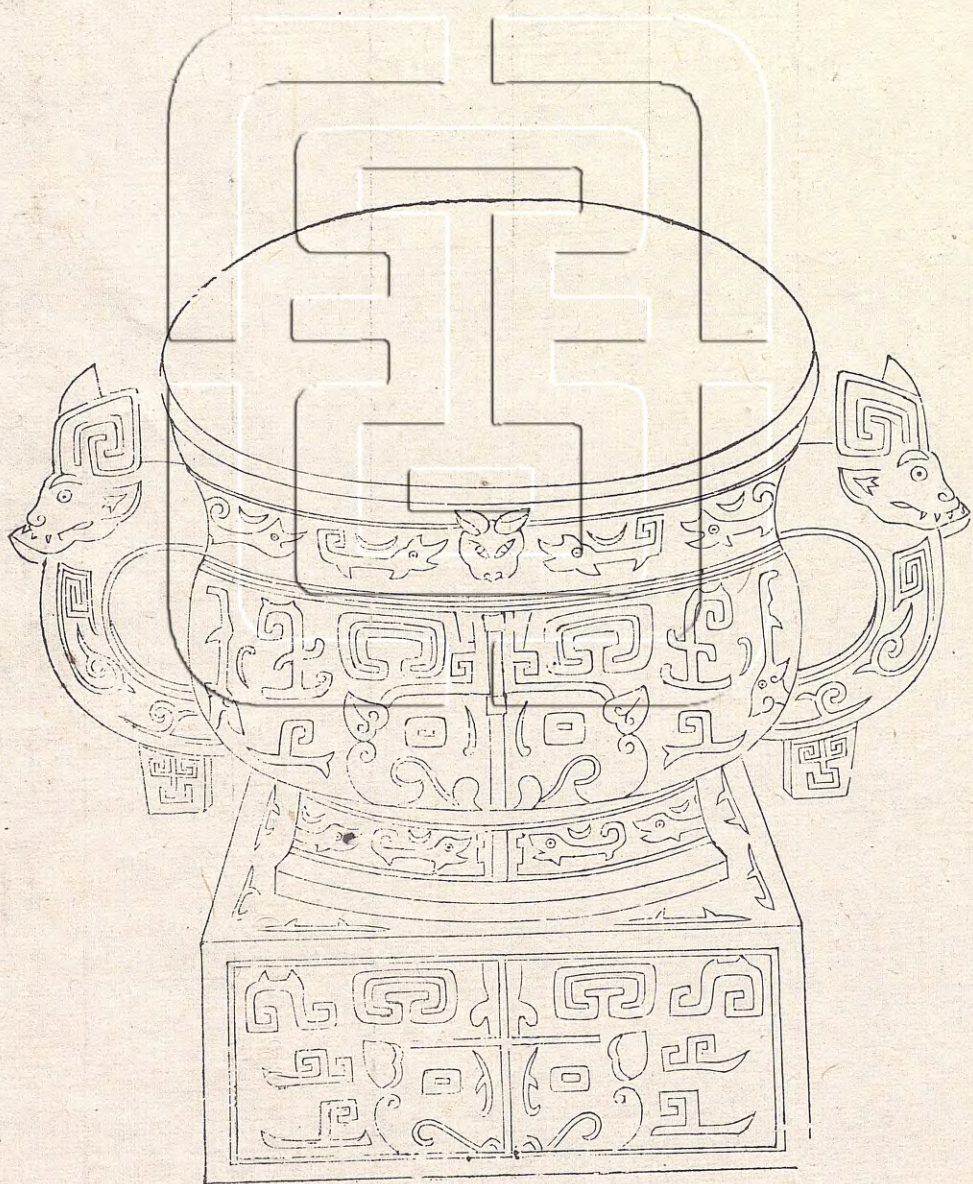
召父作乃  
寶彝

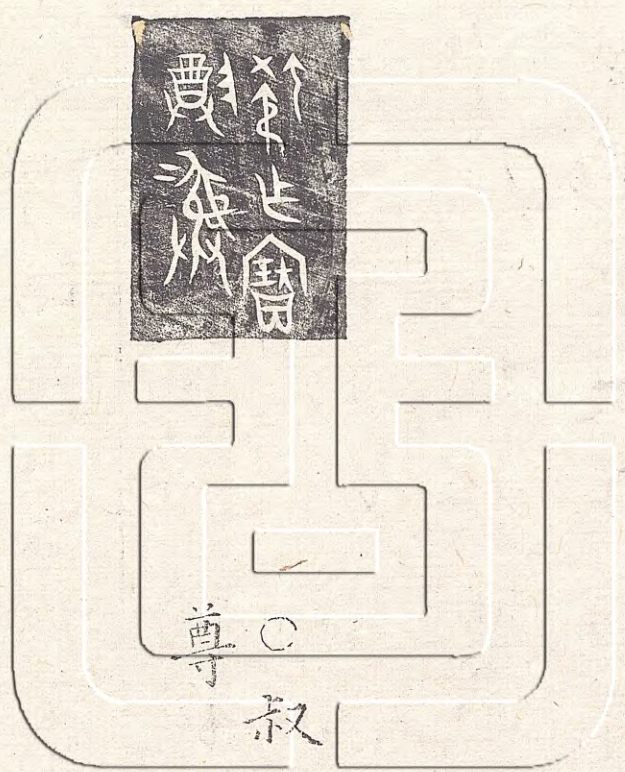
右通座高六寸一分深三寸一分口徑五寸  
 八分座長五寸四分闊四寸八分容二升六  
 合重五斤七兩兩耳有珥是器耳作螭狀下  
 為方座雲雷之紋與夔龍間錯銘七字一字  
 磨滅不可考曰召父則召公奭也凡周器彝  
 有六而因形以為用見於銘載者類書錫命  
 孝享此曰作乃寶彝而又比它彝其制小異  
 特自寶用之器也然銘簡篆古方召公奭時

去商為未遠故知其為周初物耳



周叔彝





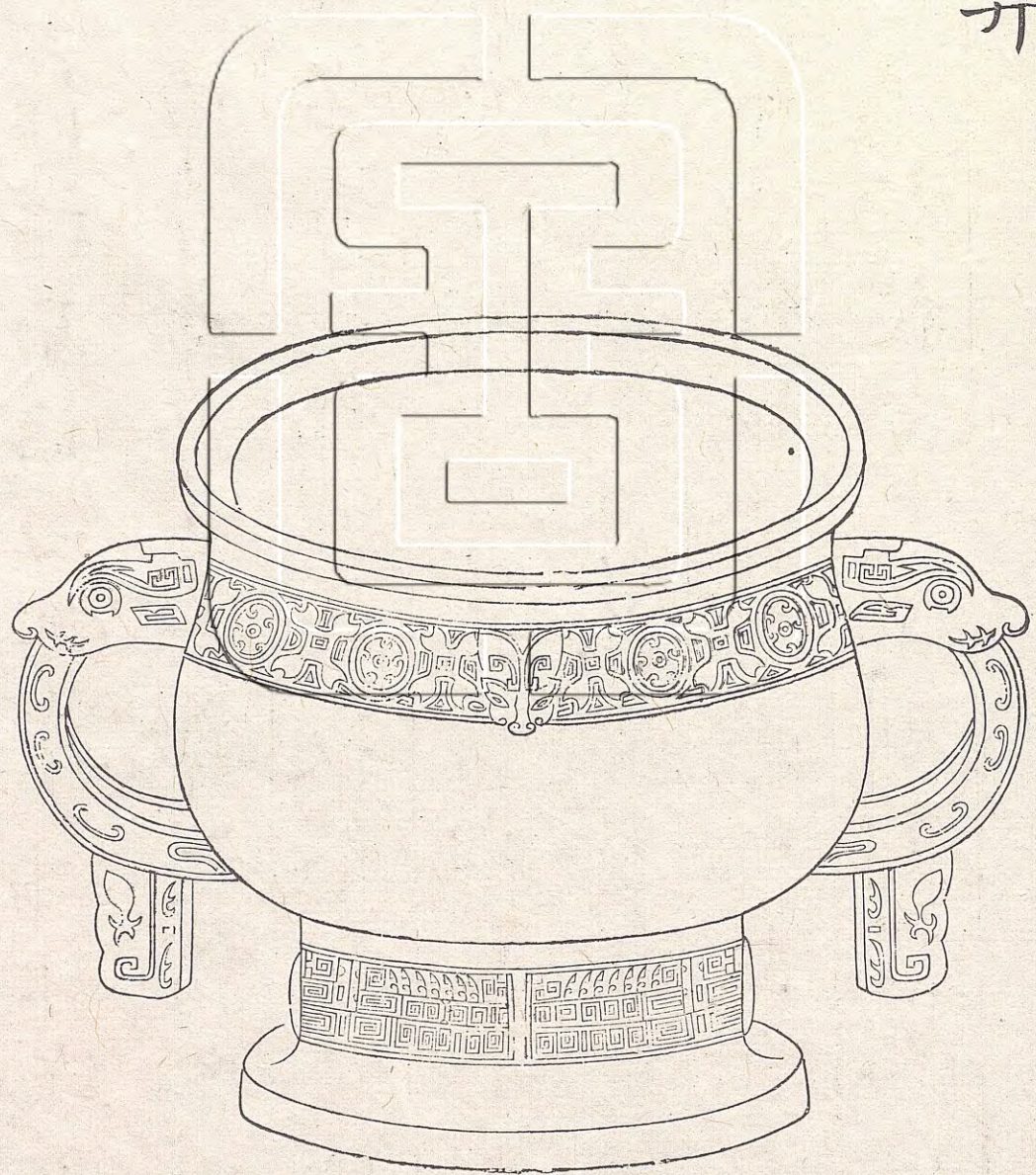
寶尊彝

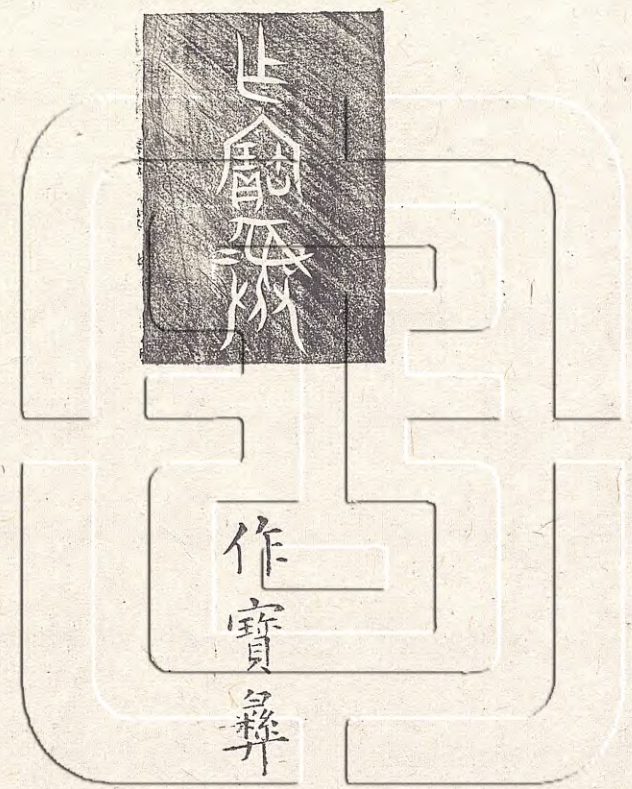
尊  
○  
叔作寶  
彝

右高五寸七分深二寸七分口徑五寸三分  
 座自方四寸八分下有響鐸容二升重四斤  
 五兩兩耳有珥銘六字一字不可辨五字曰  
 叔作寶尊彝且尊用以酌彝用以裸是故尊  
 彝之所用也 不同此統言尊彝者蓋先王之  
 時用器不中度不鬻於市戒在於作為淫巧  
 以法度為繩約要使其器可尊可法而後已  
 是以沈子作盃而銘曰寶尊孟金作斝而銘

曰尊敵父已作彝而銘曰尊彝彝彝作馬而  
 銘曰尊馬此曰尊彝者非六尊之謂也曰彝  
 則周之以叔名者如鬲叔榮叔祭叔之類是  
 也上字磨滅故不可考其為誰觀其形制則  
 耳為水獸下有方座周身為饗饗狀純緣下  
 與足上有行螭之飾螭亦水獸也盖有以戒  
 沈湎而使不沒於禮而已是則制器尚象豈  
 虛為文飾也哉

周雲雷寶彝

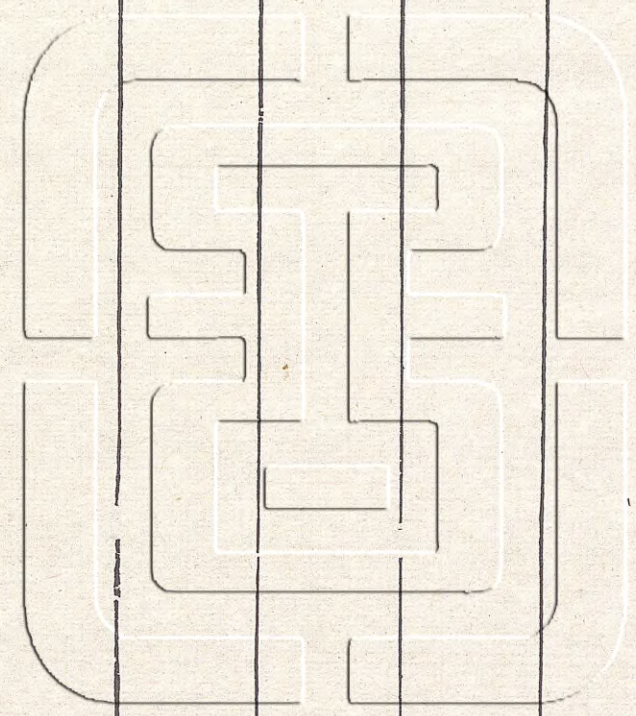




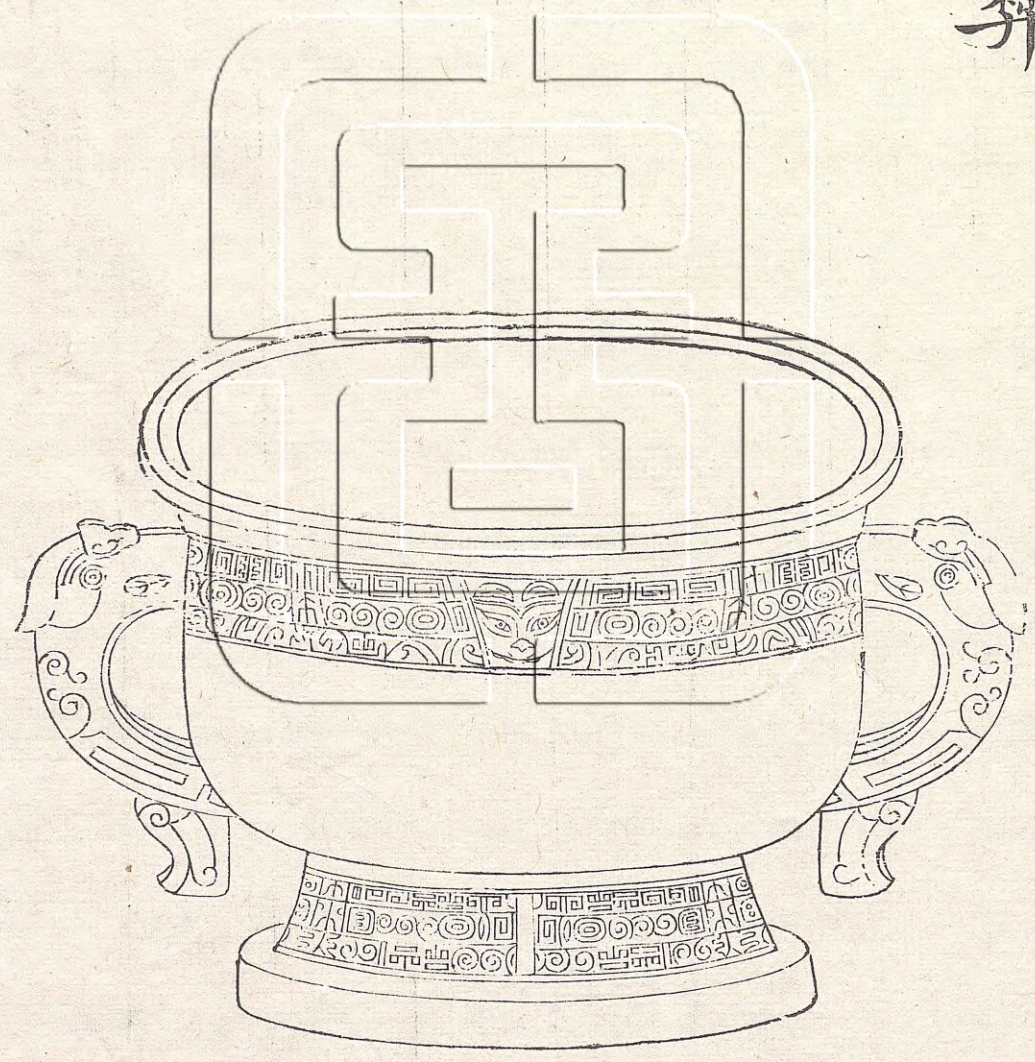
右高五寸五分深四寸二分口徑七寸一分  
 腹徑七寸容五升二合重四斤十有一兩兩  
 耳有珥銘三字曰作寶彝而飾以雲雷夫雲  
 以致澤雷以啓蟄所以養成萬彙也然苟或  
 過焉則亦所以為害人之於食飲猶是也夫  
 有以養其氣體則不能無益矣然而染指者  
 至於傷恩酒薄者以之用戈則害有甚於此  
 者故昔人於是切切致意凡器之所形目之



所擊莫不有微意焉



周雷紋寶彝

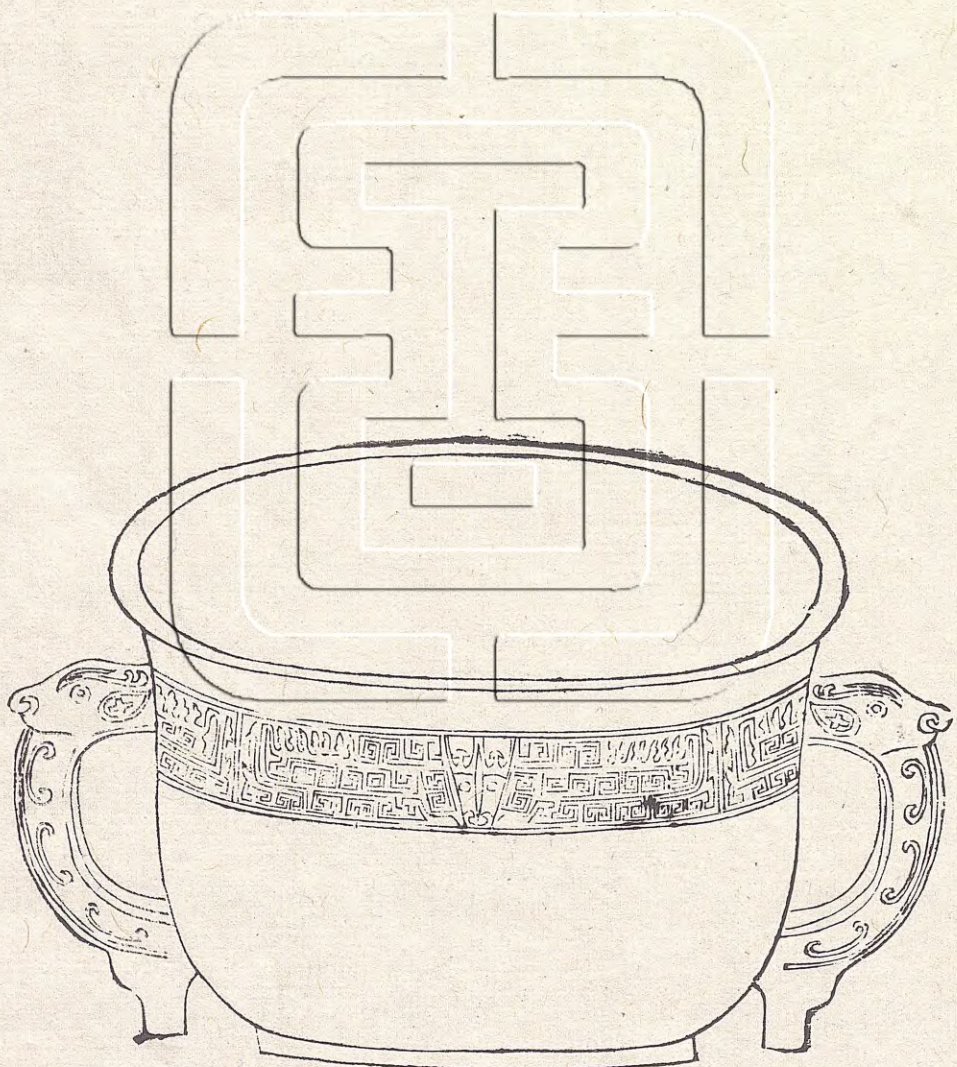


止齋藏

作寶彝

右高五寸二分深四寸口徑六寸三分腹徑六寸四分容四升有半重三斤十有五兩兩耳有珥銘三字曰作寶彝字畫高古不書名豈諱賢也歟純緣之下與之皆作雷紋夔成饗饗狀以鹿首為耳蓋雷之為物養神於冬起用於震其動也時而義有在是以其彝者法也著之文飾亦法之所在焉

周伯映彝

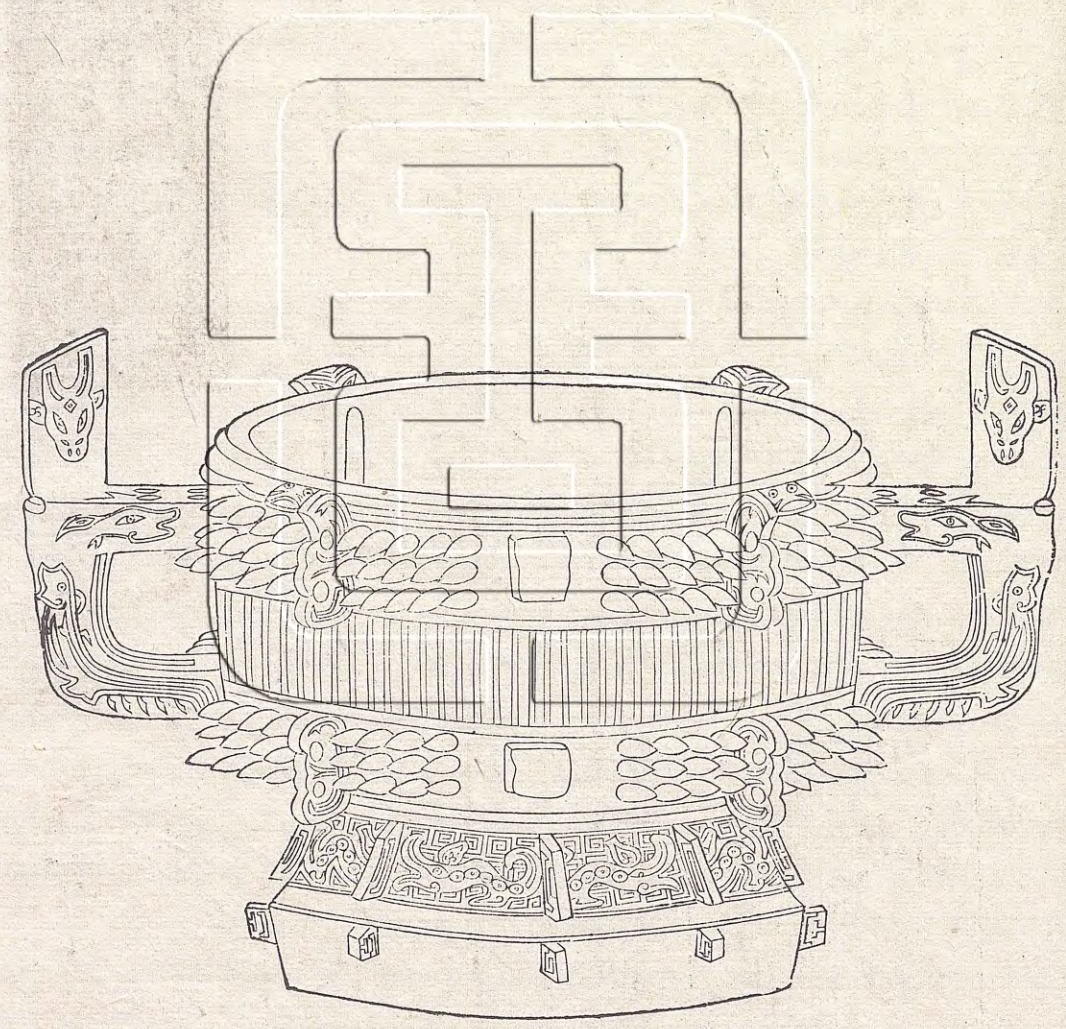


右伯映。作宥作  
寶尊彝

右伯映。作宥作  
寶尊彝

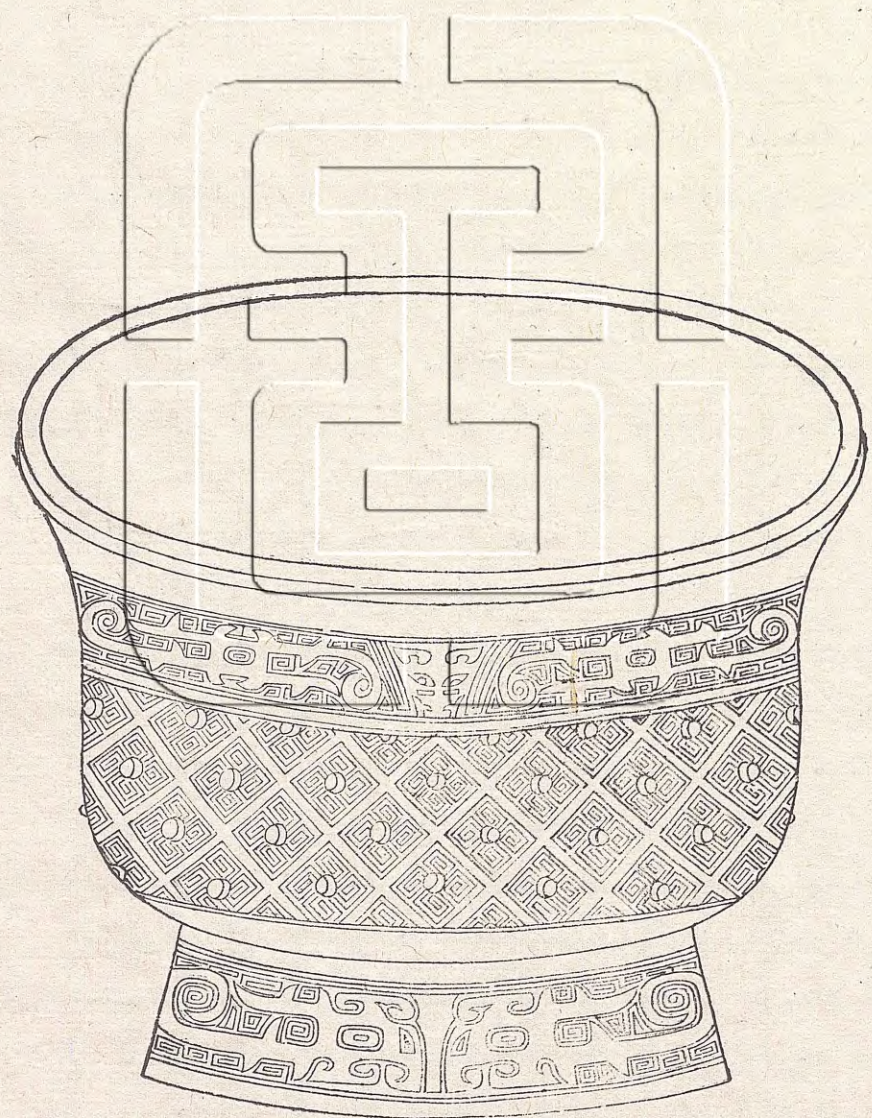
右高三寸五分深三寸四分口徑六寸腹徑  
五寸七分容三升三合重二斤一十兩兩耳  
有珥銘一十字曰伯映者於經傳無見考其  
形制耳作獸形純緣與足飾以夔龍間之雷  
紋大槩與周彝相似則知伯映為周人無  
疑曰伯恐其字耳

周百乳彝

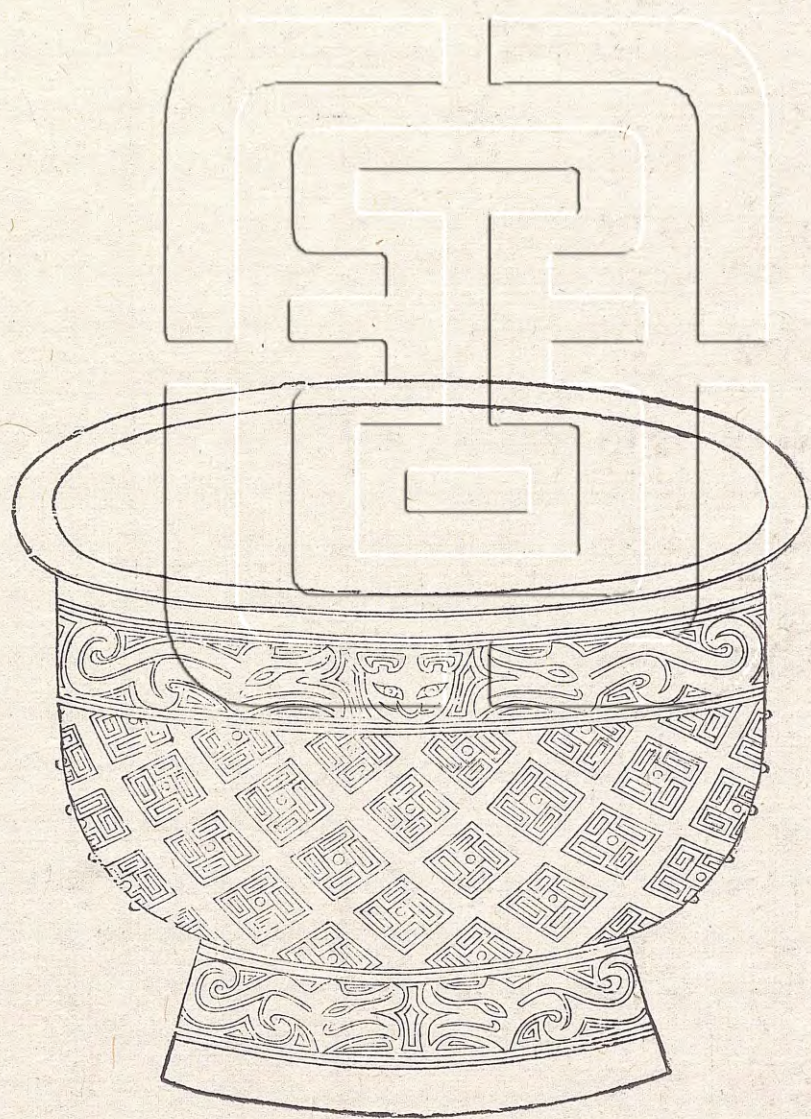


右高八寸九分深六寸二分口徑一尺二分  
腹徑九寸五分容一斗七升有半重二十三  
斤兩耳有珮無銘周身皆乳凡二百一十有  
六四耳今所存者有二耳足皆飾夔龍內外  
有二牛首腹間周以直紋其大比諸彝為最  
乳所以養人者也猶卮之保子著之於器以  
示其永保用之意

周乳彝一



周乳彝二

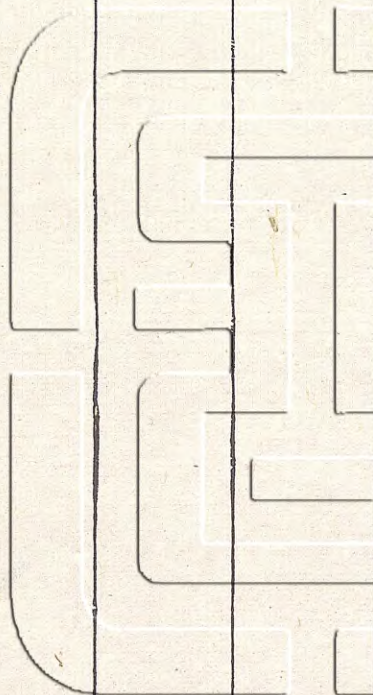


前一器高五寸九分深四寸四分口徑八寸五分腹徑八寸一分容七升六合重七斤圈足無銘

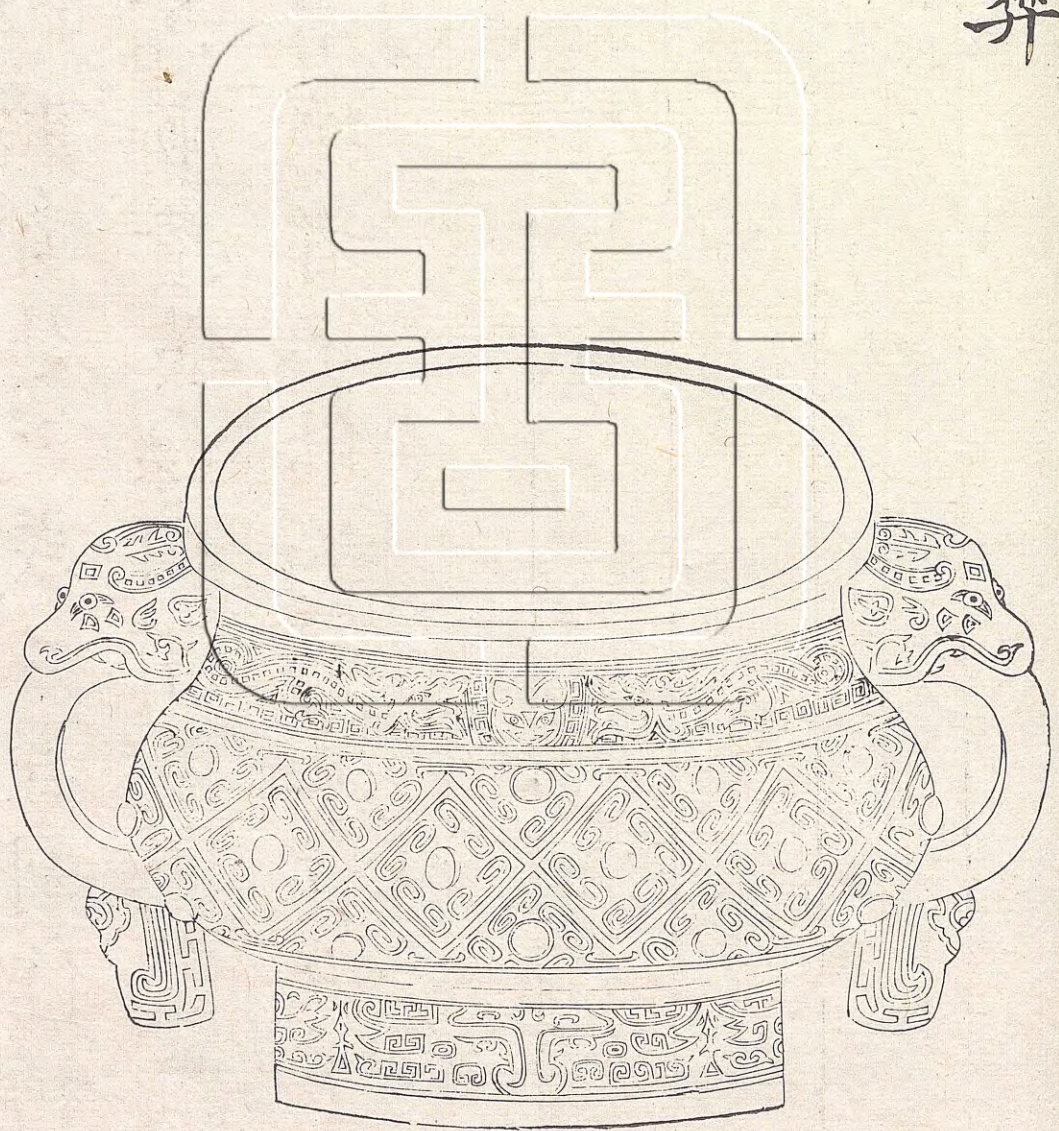
後一器高五寸深四寸口徑八寸腹徑七寸六分容四升重三斤一兩圈足無銘

右彝之為器所以盛秬鬯而裸地求神者神守其幽當以類感而出之斯致養焉故用乳為飾之意其純緣之下分為四獸首無著號食

饗之形夫以昭貪婪之戒二者制作相類特  
 前一器銅滓漸漬黃綠相間後一器黝如鉛  
 色非久於潛壤者不能如此宜皆出于周

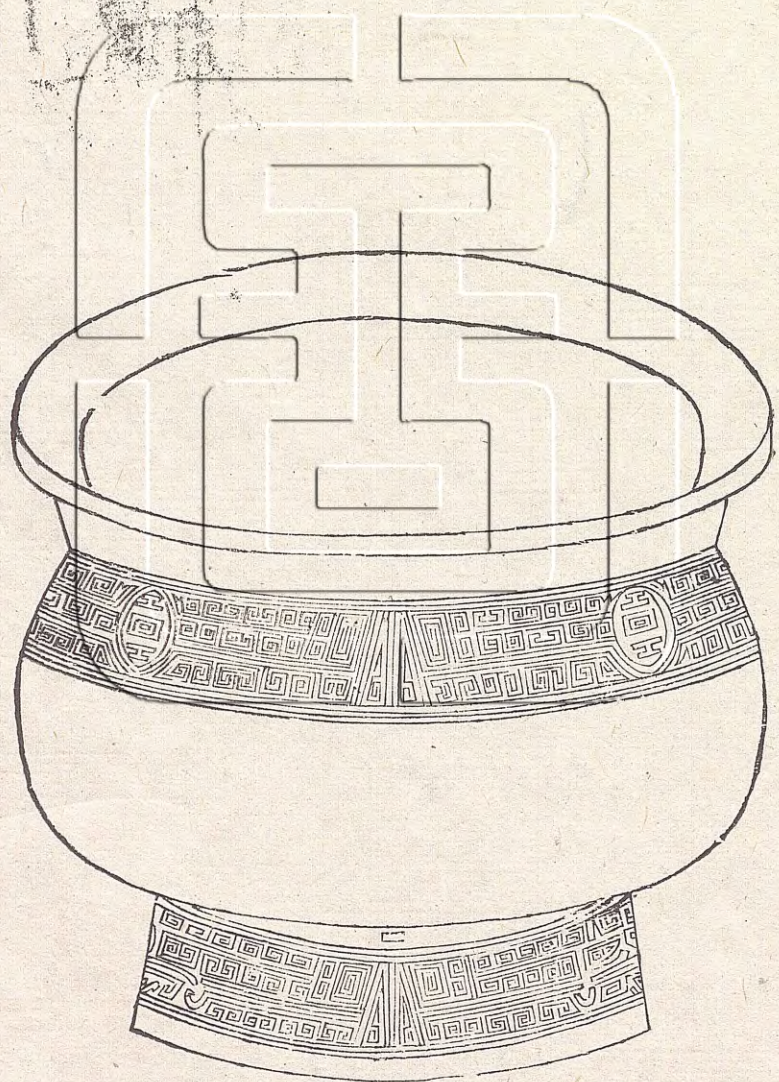


周夔龍乳彝



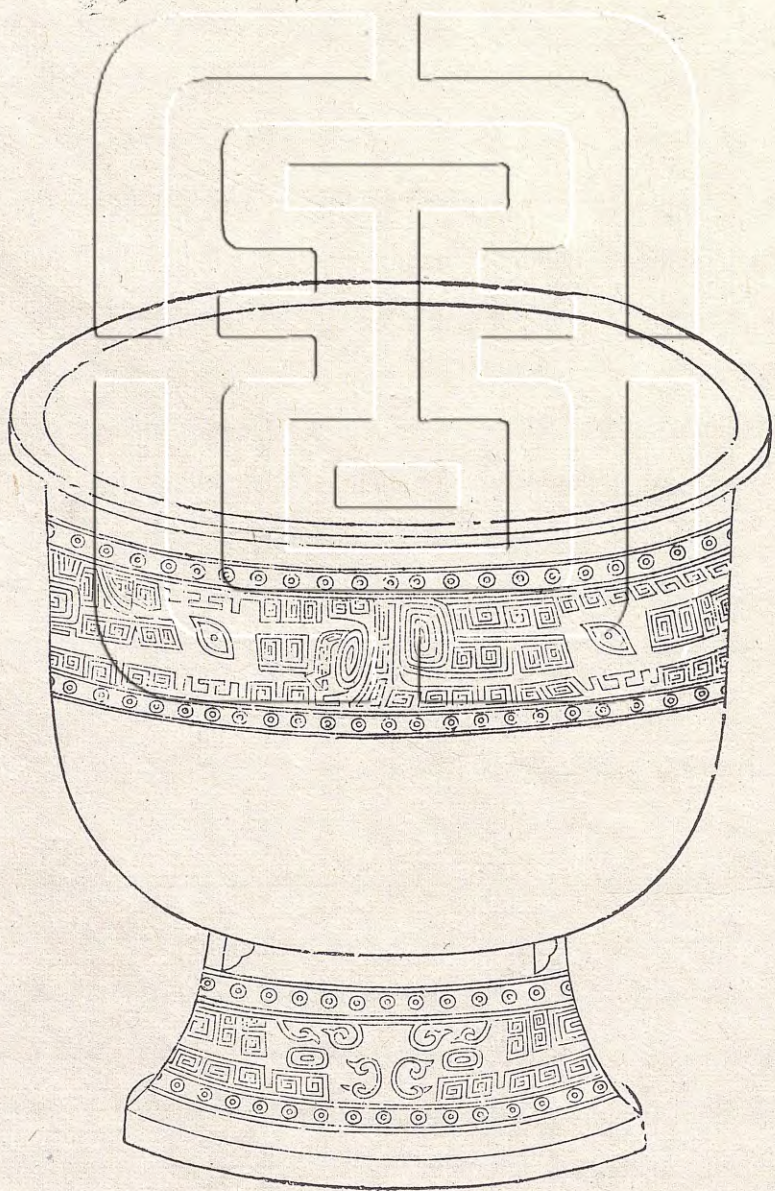
右高四寸三分深三寸七分口徑五寸四分  
腹徑六寸一分容三升四合重四斤六兩兩  
耳有珥無銘是器純緣之外作夔龍狀間以  
雷紋而腹間有乳環之足下作饗饗以廂首  
為耳按六彝有廂彝然無它飾是器雜然取  
象故以夔龍乳命之庶幾不謬其所稱耳

周夔龍彝



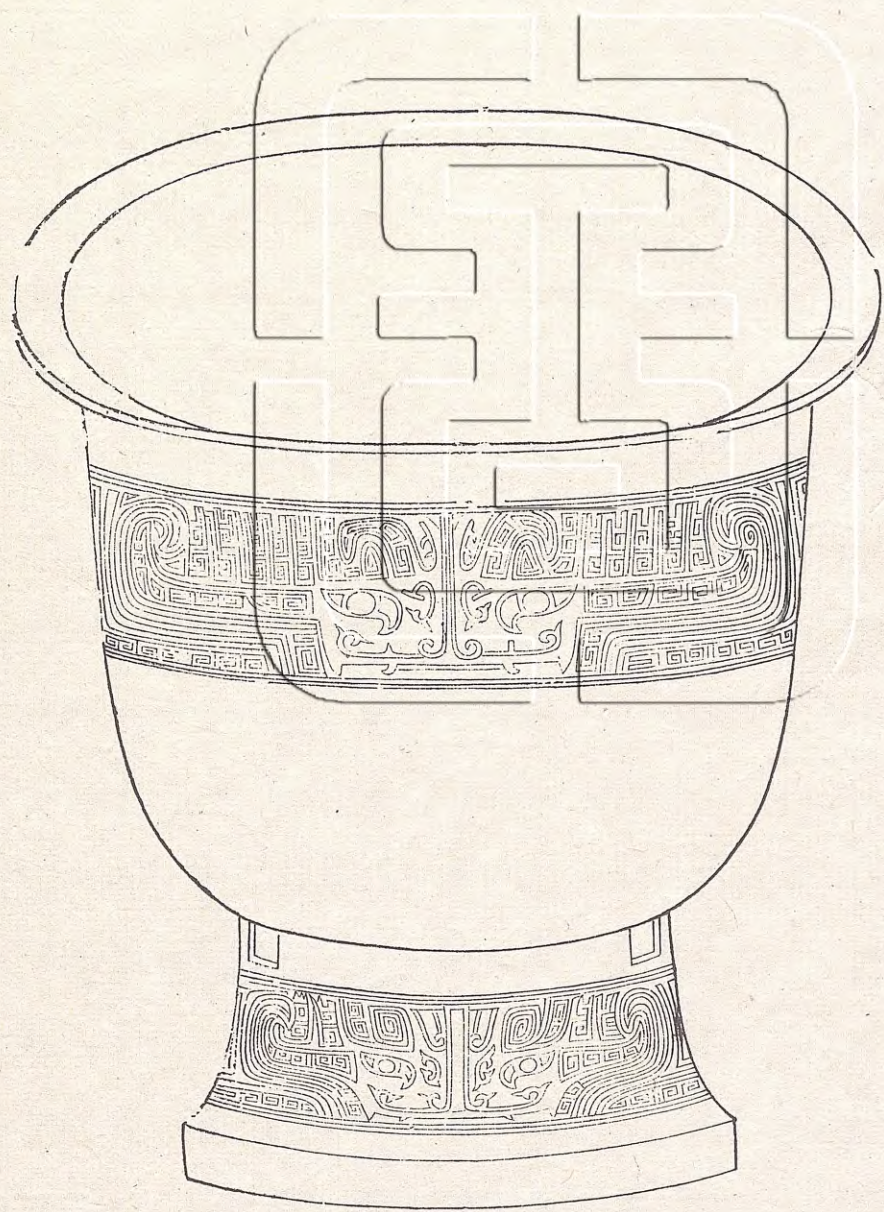
右高四寸九分深二寸八分口徑五寸四分  
腹徑五寸二分容二升重二斤四兩兩耳無  
銘是器腹間純素足與純緣之外夔龍雷紋  
交錯足間兩竅可以貫繩形模雖與周饗饗  
彝相類但此器差小然赤綠相間略無銅色  
為可佳耳

周高足彝一



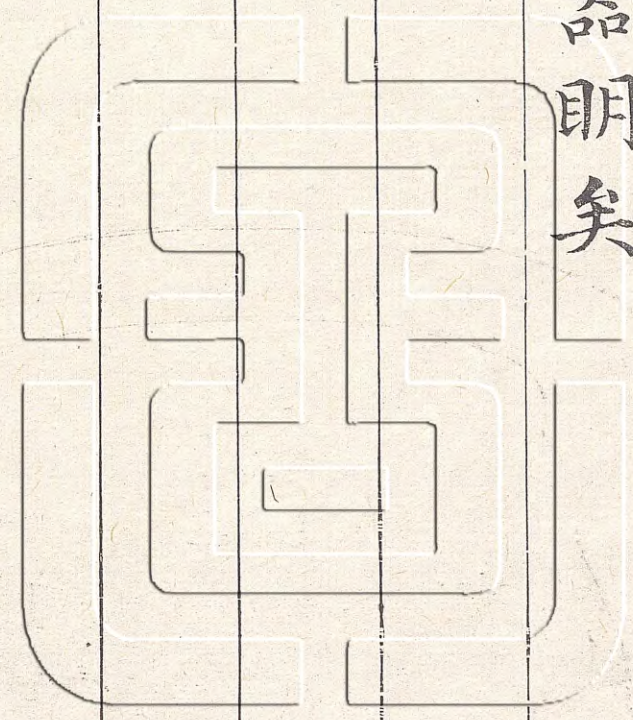


周高足彝二

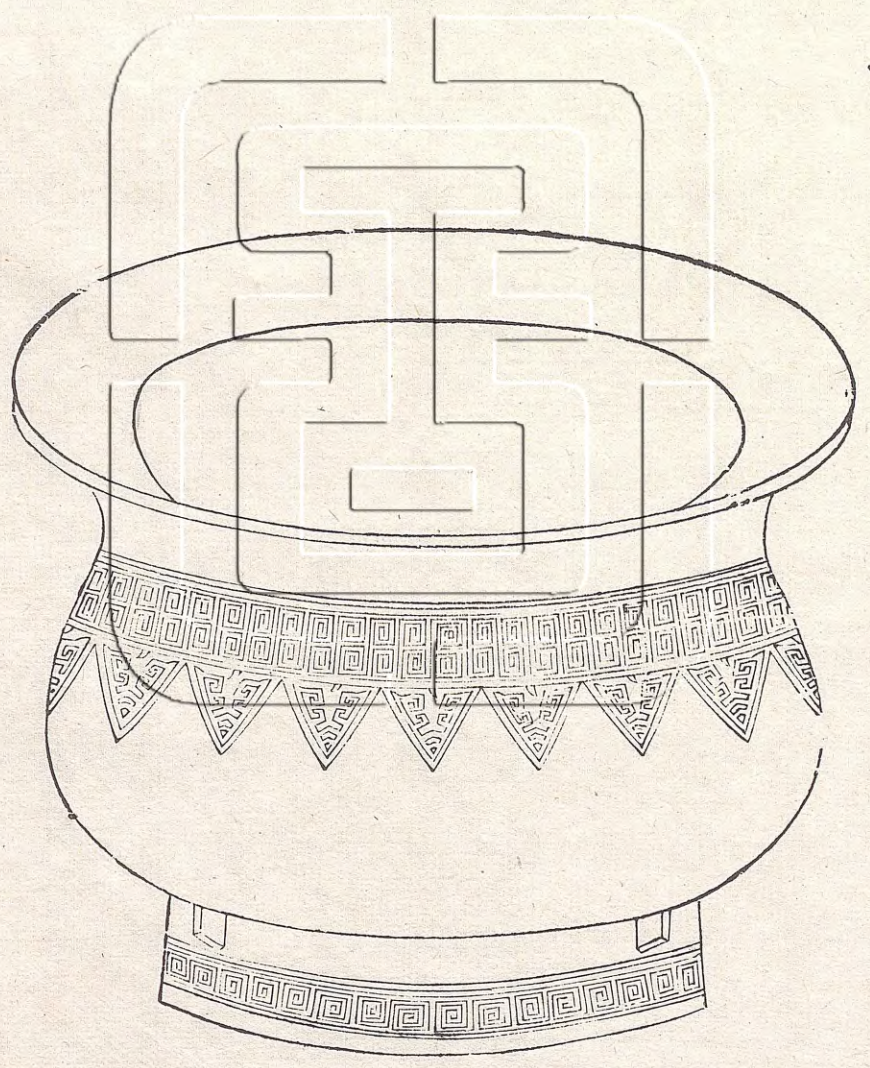


前一器高八寸一分深四寸八分口徑八寸五分腹徑七寸二分容八升重八斤無銘  
 後一器高八寸七分深五寸九分口徑一尺七分腹徑九寸七分容一斗二升有半重五斤十有二兩無銘  
 右二器其足比它彝稍高前一器純緣之下及足之上雷紋與夔龍相蹂盛周以連珠後一器三面作饗饗周體飾以雲雷其足有竅

可以貫繩比商彝文鏤過之純質則有所不逮其為周器明矣

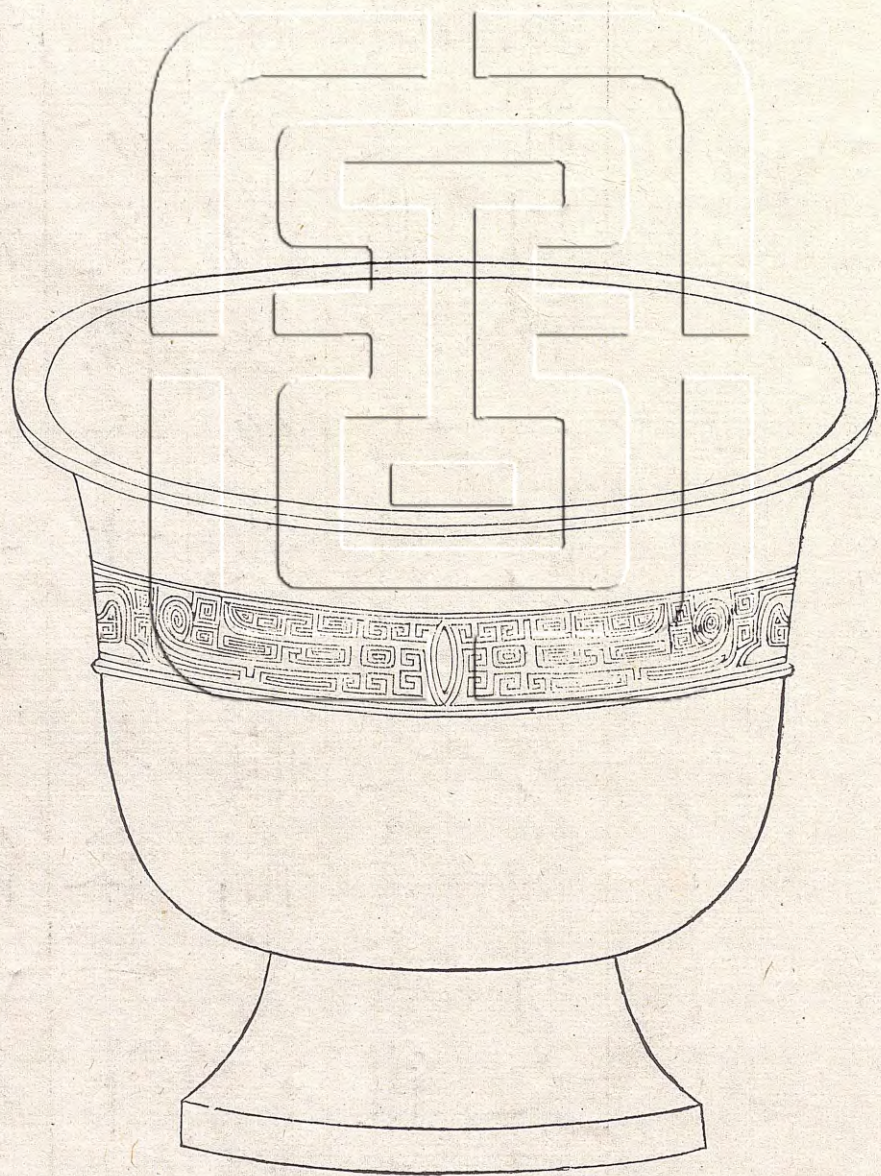


周蟬紋雷彝



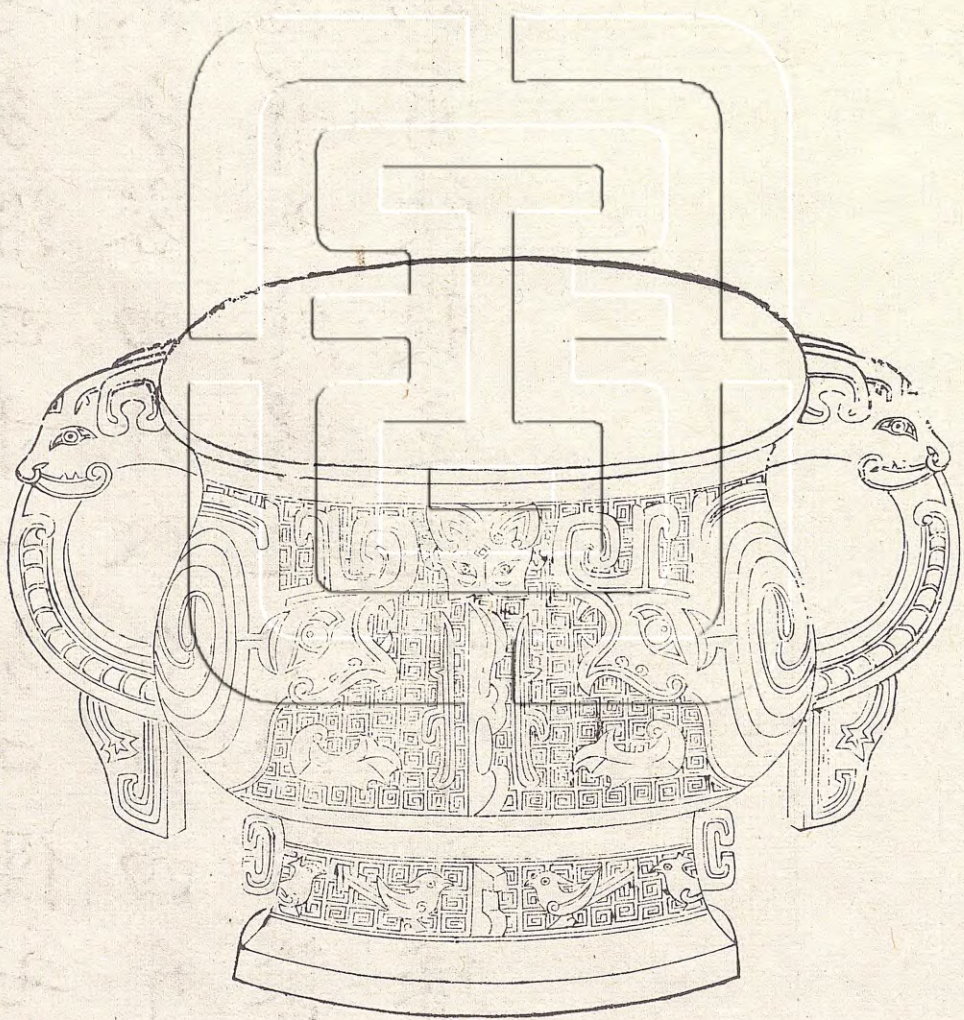
右高六寸一分深四寸一分口徑一尺三分  
腹徑九寸五分足徑六寸六分容一斗一升  
三合重五斤四兩無銘是器腹間著以蟬紋  
而腹之上與足則以雷紋飾之純與腹之下  
則皆無紋豈非周初之時尚存商質之風耶

周饗食珍食彝

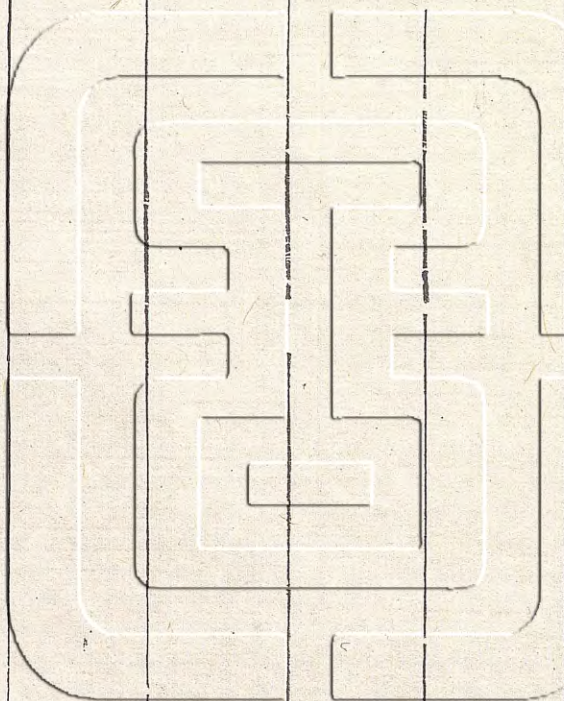


右高五寸七分深四寸一分口徑七寸四分  
 腹徑六寸六分容四升八合重四斤十有四  
 兩無銘是器彝也純緣之下以饗饗為飾饗  
 饗之間作細雷紋腹足純素不加琢鏤寔周  
 初物耳

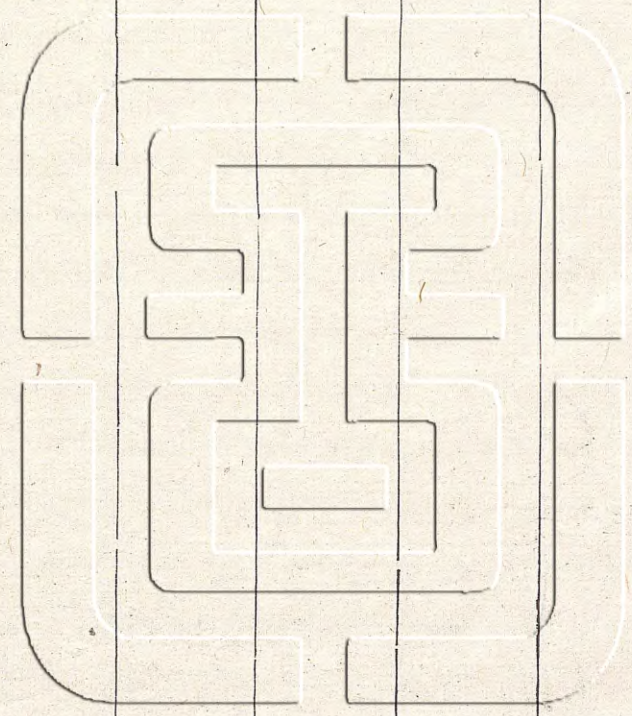
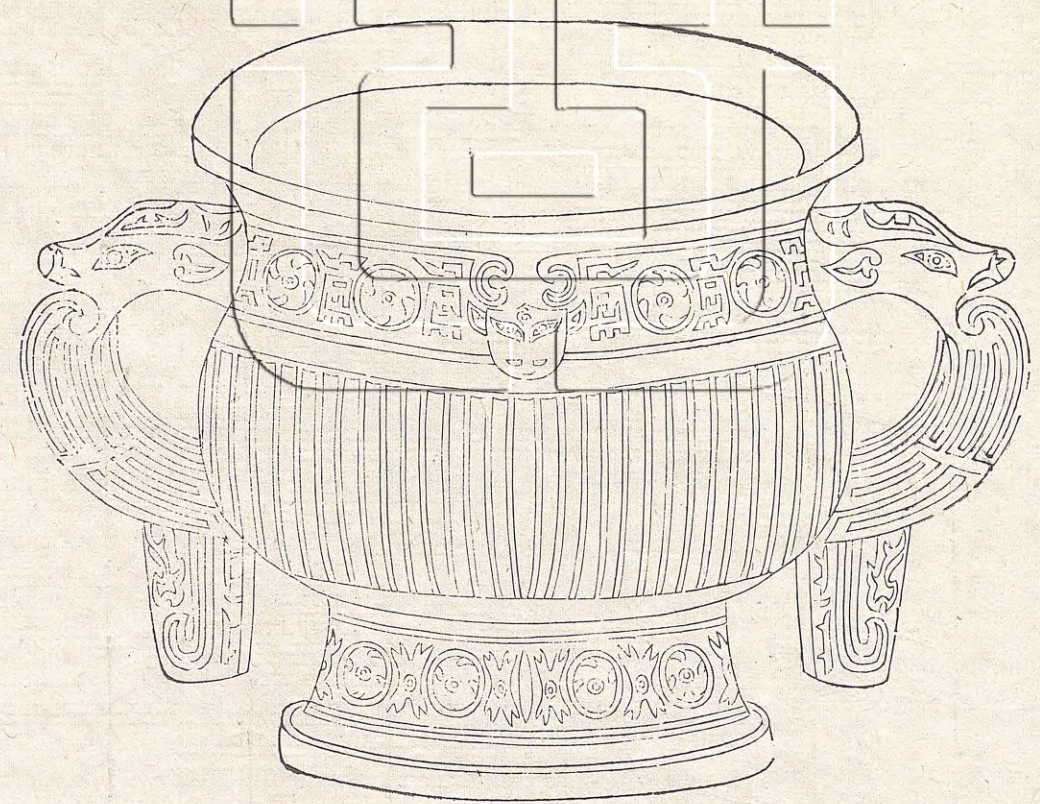
周蟠夔彝



右高四寸八分深三寸三分口徑六寸腹徑  
五寸二分容二升六合重三斤七兩兩耳有  
珥無銘是器兩旁蟠以四夔以雷紋間之足  
間飾以飛鳳耳狀螭首製作奇古非周全盛  
時不能有此夫夔獸之害物者今蟠而不申  
鳳鳥之瑞世者今翔而來儀則其德及鳥獸  
昆蟲也至矣彝之為器所以享神於宗廟非  
盛德成功無以享也於是以其彝器而飾之  
焉蓋周之尊彝每以鳥獸為飾者固各有義  
所謂遠取諸物者是也

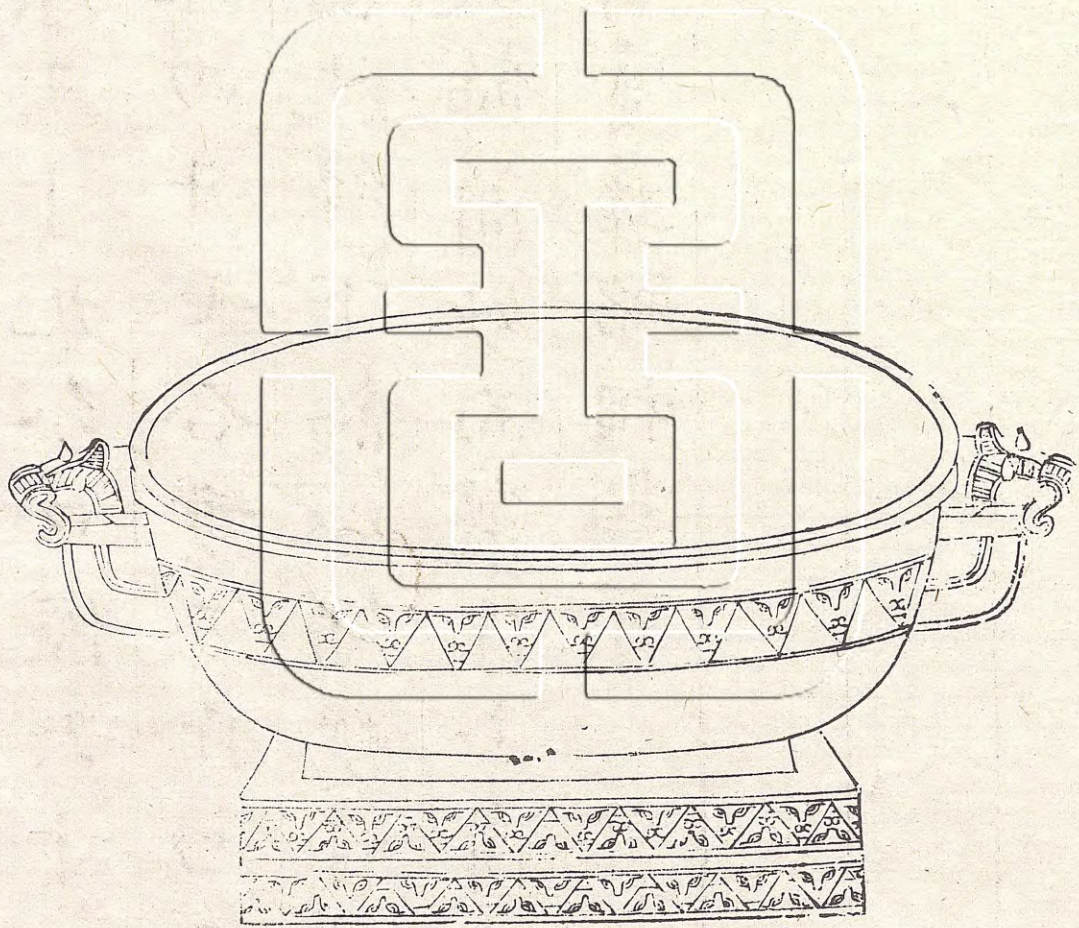


周蟠夔直紋彝



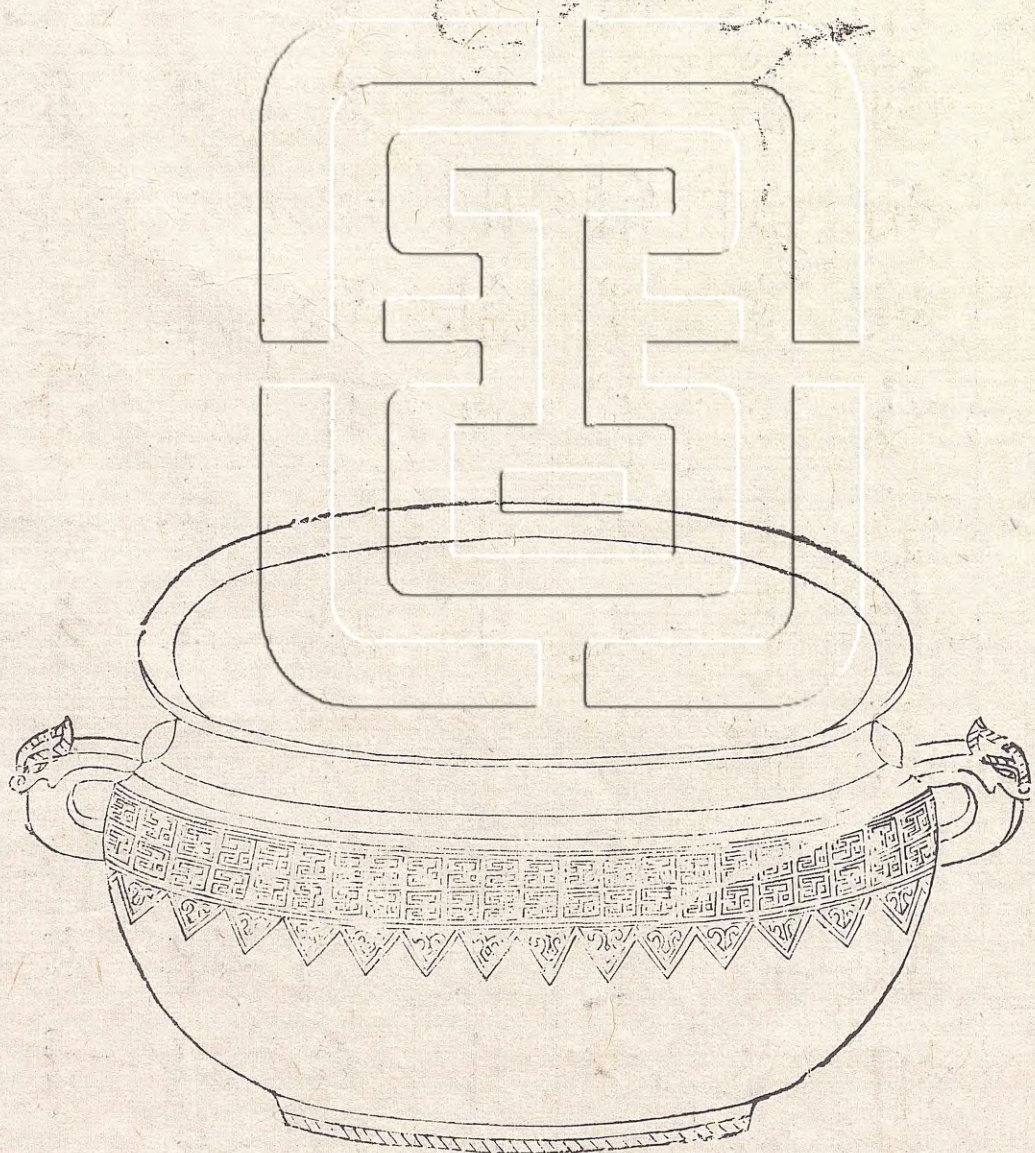
右高五寸深三寸九分口徑六寸九分腹徑  
 六寸五分容四升七合重五斤四兩兩耳有  
 珮無銘是器純緣下飾以蟠夔腹間密布直  
 紋如踈櫺設飾簡妙而製作去商為未遠大  
 槩與商雲雷寶彝略相類耳

漢 敵 豆 舟



右高四寸九分深三寸一分口徑九寸二分容六升六合重六斤二兩兩耳無銘此舟上圜下方取象天地而耳作螭首物之流形圜則行方則止行則能應止則能定夫耳間著螭蓋示其威之能剛制矣又方其足以取能定之義古人垂訓豈不美哉雖然舟之形制往往上下皆圜而此乃變體與毀斲相類故因名之曰斲足云

漢垂花舟





右高三寸七分深三寸二分口徑八寸五分  
容五升七合重四斤兩耳無銘以牛首為耳  
腹間飾以虺紋其下垂花舟之用在於承彝  
而花萼亦有相承相蔽之義故特取諸此是  
器與伯夔盃相類但差大爾恐漢人象彼而  
為之

亦政堂重修宣和博古圖錄卷第八

