



禮記要義三十三卷提要

宋魏了翁撰宋史本傳稱其有要義百卷據藝文志實二百六十三卷訂定精密先儒所不及方回跋了翁所撰周易集義云前丁酉歲以權工部侍郎忤時相謫靖州取諸經注疏摘為要義宋史藝文志分載其書而讀書附志讀書後志書錄解題文獻通考皆不著錄明時已無全本內閣所藏據張萱所述已闕毛詩周禮其餘七經按其冊數太少知亦殘闕之本今

四庫全書所采有周易尚書儀禮春秋四經周易乃天一閣舊鈔本已蒙

高宗純皇帝親灑宸翰昭垂卷首嘉惠藝林洵奇遇也其自周易儀禮外率非足本此書明聚樂堂藝文目有之經義攷云未見此本從宋刻影鈔存者三十一卷曲禮上下兩篇亦以遺佚為憾然



較諸春秋之所存者固已勝之案虞集九經要義序云取諸經注疏正義之文據事列類而錄之與方回之言合而張萱則謂考究九經中義理制度今案其書刪節注疏存其簡當去其煩冗每段之前各有標目以便讀書者之省覽了翁初無已說萱之所言蓋未嘗詳核也諸經注疏自宋遞傳至今脫文偽字不可勝舉了翁所據猶宋時善本足資糾訂而禮記孔疏文繁義富未易得其厓略了翁刪汰過半頗為精允可以為研經者之津逮書中第五卷王制篇分上下實三十四卷云

○九國志十二卷提要

鈔本

宋路振撰案宋史本傳振字子發永州祁陽人淳化中登甲科真宗時知制誥嘗采五代僭偽吳南唐吳越前後蜀東南漢閩楚九國君臣行事作世家列傳未成而卒王應麟云書凡四十九卷其

孫綸增入荆南高氏於治平中上之詔付史館實十國也書錄解題則云末二卷為北楚張唐英補撰合五十一卷文獻通考宋史藝文志總題為路振九國志五十一卷俱不及綸蓋綸雖經增輯而當時所傳播者則唐英所補也此書世久失傳惟曲阜孔氏尚有舊鈔殘帙用以重錄得列傳百三十六篇編為十二卷而世家之文已不復見卷帙叢殘闕佚過半然藉此以裨五代史之漏畧已不少矣

皇宋通鑑長編紀事本末一百五十卷提要

宋楊仲良撰案李燾取北宋九朝事實仿司馬光長編之體編年述事為續資治通鑑長編成書一百五十卷卷帙最為繁重仲良乃別為分門編類以成此書每類之中仍以編年紀事太祖七卷太宗七卷真宗十四卷仁宗二十四卷英宗四卷神宗三十四卷

哲宗二十六卷徽宗二十八卷欽宗六卷共一百五十卷各有事  
目目中復有子目汴京百七十年禮樂兵刑之沿革制度政令之  
舉廢粲然具備可以案目尋求李燾而後陳均之前煩簡得中洵  
可並傳而今所傳長編足本徽欽兩朝皆已闕失藉此得以攷見  
崖畧尤可貴也仲良之名不見於書中卷端有寶祐丁巳廬陵歐  
陽守道序亦不言著書人姓名而陳均九朝編年引用書目中有  
之云長編紀事本末揚公仲良故知此事出仲良手然其書不見  
於宋史藝文志而趙希弁陳振孫馬端臨諸家亦皆不著錄近代  
藏書家惟季振宜徐乾學兩家有之徐目云闕一百十四卷至一  
百十九卷今此舊鈔本亦闕此六卷又闕六七兩卷而五八兩卷  
亦非完表較乾學藏本蓋又多闕佚矣據守道序此書寶祐元年  
刻於廬陵郡齋貢士徐琥重為校刻則寶祐五年也

四書箋義纂要十二卷紀遺一卷提要

宋趙惠撰惠乃宋之宗室博學工文宋亡遂隱居南昌之東湖因  
號鐵峯是書載朱彝尊經義考此從元泰定間刊本影寫宋時儒  
者闡發四書之功為多趙氏此書一遵朱子凡章句集注所載一  
事一言必詳考其本源而各箋義於其下箋義之後繼以附錄附  
錄之後繼以注疏纂要宋淳熙己酉以前學者確遵舊注自是以  
後幾不知注疏為何物矣此冊載朱子論孟序云漢魏諸儒正音  
讀通訓詁考制度辨名物其功博矣惠亦以四書之學必先觀注  
疏而後知朱子發明之精因作纂要其所論說本末兼賅使章句  
集注之義豁然無遺較之杜氏之旁通熊氏之標題有過之無不  
及也曾翰稱其二十年之功力彙箋成帙李燾稱其由是而知朱  
子之說由是而通聖人之道洵不誣矣

○漢官儀三卷提要

宋劉敞撰晁公武郡齋讀書後志以為劉敞所撰非也宋史藝文志亦沿其誤此書有敞自跋謂幼年時所為仲原父為之序至為亳州守因復增損之此可以證讀書志之誤案宋史劉敞傳敞自京東轉運使出知兗毫二州守毫時年逾六十而自言嬉戲不異昔時敞與兄敞皆熟精漢書此雖適情之作而西京職官之制度大備可以資讀漢書者之參攷以之較司馬光七國象戲似為勝之宜公武稱其書為雅馴其法先置盆入金以象口錢非劉氏不得王為宗正及尚公主以象一姓漢為土德之運其數五五五二十五故率二十五擲乃一終局有免貼例有納貼例有得盆例有雜例而遷資降資賜爵比視之道備也未附亡是公翰林主人二傳又案遼史國語解堂印博采之名此書亦有之則知堂印不獨

為遼人語矣此從影宋鈔本繕寫書後有一行云紹興九年三月臨安府雕印知為南宋初刻本也

○嘉定鎮江志二十二卷提要

宋本

宋盧憲撰宋史藝文志有熊克鎮江志十卷而無憲此書書錄解題云鎮江志三十卷教授天台盧憲子章撰文獻通考亦著錄之此書中稱憲者四條稱盧憲者一條故知是憲之書書中所載事蹟惟史彌堅最詳趙善湘次之攷彌堅以嘉定六年九月守鎮江八年九月請祠善湘以嘉定十四年十二月守鎮江十七年召還寶慶二年再任案元至順鎮江志學校門載教官盧憲嘉定癸酉謁廟事癸酉為嘉定六年正彌堅守郡之日書堂成於此時也此書不見於近代藏書家著錄所存卷數與書錄解題不同中間脫文錯簡往往而是案其目錄似於體例間有未協蓋由原本已多

譌脫經後人重為編次小有牴牾固所不免然宋人地志之存於今者十不得一而鎮江自六朝以後遞為重地南渡以前之遺文陸典如唐孫處元圖經祥符圖經潤州集類京口集之類世無傳本藉此以存厓畧零圭碎璧尤可寶惜今從舊鈔本校正繕寫之

○至順鎮江志二十一卷提要 宋本

此書不著撰人姓名案鎮江自東晉以來屹為重地志乘之書在宋乾道間有熊克所撰者十卷見於宋史藝文志嘉定間盧憲所撰者三十卷見於書錄解題今乾道志久已失傳嘉定志尚有傳鈔之本已出後人掇拾此書體例大致取法於嘉定志而紀載詳備較為過之大約宋志主於徵文此則重於攷獻宋志旁稽典籍務覈異同此則備錄故事多詳興廢鎮江在宋為邊防之地故其志岐守形勢罔羅古今在元為財賦之區故此書物產土貢臚陳

名狀其用意各有所在不得而同也至於郡守參佐宋志近徵唐代此則遠溯六朝鄉賢寓公宋志旁搜隋氏以前此則詳於兩宋及元互為補苴不可偏廢然此書自明以來藏書家絕無著錄之者洵為罕覩之秘笈此舊鈔本編次失當文字多舛今重加校定繕寫俾考京口故實者得以取資也 以之抗行袁楠之志四明殆無媿焉

續世說十二卷提要

宋孔平仲撰取宋齊梁陳隋唐五代事迹依劉義慶世說之目而分隸之成書十二卷見於宋史本傳及藝文志小說家類卷表相同錄解題文獻通考皆錄其書而近代儲藏家罕有著錄者王士禛居易錄曾道及此書云已失傳則士禛亦不得見此書也此書平仲無自序有紹興戊寅長沙秦果序序言平仲書成未刊從義

郎李敏得善本於前靖守王長孺相與鏤版王親受於孔知其不繆丁丑之春雒陽王濯來守沅之明年李氏以其書版來售即加是正鑿刻以補其不足云云後有沅州公使庫總計紙版數目并印造紙墨裱褙工食錢數目後又有右迪功郎司法兼監使庫翁灌右從事郎軍事判官閔敦仁右迪功郎州學教授胡搏左朝奉郎通判軍州事秦果左朝散大夫知軍州事王濯五人題名皆沅州官也此從宋沅州刻本傳寫者卷袞完整無闕特書中部次錯雜有兩條合為一條者抑且時代先後往往倒置蓋校勘之時不免有私為竄改之弊必非平仲元本之誤也

嚴氏明理論三卷後集一卷提要

宋嚴器之撰取寒證分為五十門詳為之論又取仲景一百二十方之中擇其世人所常用者二十方各條之以論別為後集一卷

其說類多精詣可為讀仲景書者之津筏讀書志讀書附志書錄解題文獻通考皆無其書諸家著錄惟見於讀書敏求記案錢曾云此書尾斷爛序作於開禧改元稱成公當乙亥丙子歲其年九十餘則必生於嘉祐治平之間成公不知誰何蓋北宋時人也曾之言如此今此書首尾完好無斷爛處而失去開禧中之序蓋曾所藏本非宋刻也案宋史藝文志醫家類有嚴器之傷寒明理論四卷書名卷數若合符節此本從宋版影鈔雖不著撰人姓名其為器之之書當無可疑成公與器之之名厥義相配殆即器之之表德也

陸士衡文集十卷提要

晉陸機撰案隋書經籍志載機集十四卷又云梁四十七卷錄一卷七唐書藝文志云十五卷較隋志反贏一卷殆傳寫之誤郡齋

讀書志書錄解題文獻通考宋史藝文志皆云十卷則即此本也  
宋慶元庚申奏議郎知華亭縣事信安徐民瞻曾合刻二陸文集  
取張華之語目之曰晉二俊文集此即影鈔民瞻之本與  
七閣所收陸士龍集相合計賦二十五篇為四卷詩五十八篇為  
二卷樂府十首百年歌十首為一卷演連珠一首七徵一首為一  
卷頌箴贊牋表文誄哀辭共十五篇為一卷議論碑五首為一卷  
共一百七十四首案晁公武云機所著文章凡三百餘篇今存詩  
賦論議牋表碑誄一百七十餘首厥數正同則民瞻所刻即公武  
之本也公武又云以晉書文選較正外餘多舛誤今案卷末周處  
碑中有韓信背水之軍一段乃以他文雜廁文義不相屬公武所  
指殆謂此類其它文句譌脫未容枚數然北宋時已如此而機集  
之傳於今者亦莫古於此本矣

註解章泉澗泉二先生選唐詩五卷提要

宋謝枋得撰案章泉者趙蕃字昌父澗泉者韓澆字仲止皆江西  
上饒人為清江劉子羽之門弟子當時名人魁儒如葉適湯漢皆  
推重之此書五卷自韋應物至呂洞賓共五十四人計詩一百單  
一首皆七言絕句也而李白杜甫韓愈元稹之流皆不在選惟劉  
禹錫選至十四首為最多其於諸家皆寥寥蓋其體例出於唐人  
故與極元集之類相似枋得之註能得唐詩言外之旨可以為讀  
唐詩者之津筏卷端有枋得自序序為建安王道可而發此書世  
罕傳本惟錢曾也是園書目有之而不載於敏求記枋得之書傳  
世甚少宋史本傳藝文志皆不載書以人重不僅以罕覩為珍也  
續復古編四卷提要  
元曹本撰本字子學大名入嘗為都昌丞後出外佐信州幕與太



僕危素相友善素撰三皇饗禮樂章本為之書詔藏祕閣本好古篆年十七八時輒喜作石鼓嶧山篆師籀斯而主說文故下筆深穩圓動平生志事功而不究其用是書著錄家絕不收采蓋補宋吳興張有復古編而作張氏之書舊分類為六一曰聯絲二曰形聲相類三曰聲相類四曰形相類五曰筆跡小異六曰上正下譌本因其類而加二焉曰字同音異曰音同字異自序云題曰續復古編非敢增多以為功亦以發隱君之志備拾遺耳姑存篋笥尚俟博雅君子正是之是稿也四卷一十三類六千四十九字起於至順三年秋八月成於至正十二年閏三月蓋其一生精力所萃歷十九年之久而後成亦可謂勤矣此從吳江潘耒家所藏舊鈔過錄前有危素宇文公諒楊翮蔣景武及楊桓諸人之序惟尚缺上正下譌一類無從補綴為可惜也

#### 四書待問二十二卷提要

元蕭鎰撰鎰字南金臨江人是書因當時取士以經疑為試藝之首歷採宋元諸儒如朱晦菴張南軒一十三家之說而折衷取亦聞取時文之不倍師說者設為問答之義書前有邵陵冷掾李存所為蒼叢述及續抄兩序稱其於甲寅賓興之初嘗貢於鄉既而以漏字黜則此為其發科決策之作大旨以新安朱子之說為主而以已意貫串之於四子書意頗多發明近時目錄家所載甚少惟黃虞稷千頃堂書目中有蕭鎰四書待問二十二卷恭定甲子序即是此本茲就元時刻本影鈔前有四書互義後分列論語大學中庸孟子凡五百四十問七百一十七則書中各條之下有注蒼叢者即鎰自作有注自修者則為龍江歐陽蒙所作鎰序謂比客建城與友人歐陽養正讀書之次隨時采集因成是編即其

人也

道德真經集解八卷提要

唐岷山道士張君相撰君相事蹟不可攷此書舊本皆題為吳徵士顧歡述攷顧歡齊時人隋書經籍志載老子義綱一卷老子義疏一卷又唐書藝文志有道德經義疏四卷義疏治綱一卷不特書名卷數均與此不合不應齊時人而先引及陶隱居成元英諸人惟晁公武讀書志王應麟王海有岷山道士張君相三十家道德經集解一河上公二嚴遵三王弼四何晏五郭象六鍾會七孫登八羊祜九羅什十盧裕十一劉仁會十二顧歡十三陶宏景十四松靈仙十五裴處恩十六杜弼十七節解十八張憑十九張嗣二十臧元靜二十一大孟二十二小孟二十三竇畧二十四宋文明二十五褚粦二十六劉進喜二十七蔡子晃二十八成元英二

十九車惠弼公武又言書稱三十而列名止二十九蓋君相自為一家言並數之今今以其言攷之頗與是書合則為君相所集無疑至書中兼有引唐元宗御疏則又為後人所彙入而所稱陳曰榮曰者殆杜光庭所云任真子陳榮也茲從道藏本錄出與天一閣所藏相同究係唐人所纂六朝人遺說賴以不墜著錄家往往失之為可惜也君相不知何時人晁氏以為成元英為皇朝道士則天寶以後之人案杜光庭道德經廣聖義序引著述人名有岷山道士張君相集解在元宗御疏之前則不在天寶後矣且晁氏之言書中亦不見未知何據

○聲隅子二卷提要

宋本

宋黃晞撰晞字景微蜀人嘗聚書數千卷學者多從之游案趙希弁讀書附志晞好讀書著聲隅歛歛瑣微論石介為直講聞其名

使諸生如古禮執羔鴈束帛就里中聘之以補學職固辭不就故歐陽文忠為徂徠先生詩有羔鴈聘黃晞晞驚走鄰家之句嘉祐中韓魏公為樞密使薦之以為太學助教而朱子近思錄中亦嘗稱之為聲隅黃先生洵乎儒者之流也書錄解題嘗載此書至宋史藝文志雜家類又有獻款子一卷亦疑即此本此從宋刻本影鈔

國初時曾收藏於泰州季振宜崑山徐乾學兩家書目書凡十篇曰生學曰進身曰揚名曰虎豹曰仁者曰文成曰戰克曰大中日道德曰三王每篇冠以小序卷首又有自序述十篇相承之旨晞之文學在宋初能見重於名臣大儒其辭受不苟殆有足稱者故書中言論不詭于正體裁文句皆規撫揚雄法言王應麟玉海直著為儒家似可無愧也

### 嘉量算經三卷提要

明朱載堉撰載堉鄭恭王厚烷世子所著樂律全書及聖壽萬年書等已著錄其律呂精義內有據臬氏為量內方尺而圍其外之文謂圍徑即方斜命黃鍾正律為尺而用句股法相求此書蓋即其意而推衍之其所異者正論則主縱黍算經則主橫黍其實亦互相發明也首載算經答問上卷先著圖說次乃推明周徑容積相求之理中卷由開方以及十二律通長面幕容積周徑下卷則因旋宮而兼識琴調大旨謂聲生於器而以度定量以量定權必參相得而後黃鍾之律可求數學之妙出於天地自然非由人力所能杜撰也載堉學問已詳於樂律全書提要之內此則成於庚戌在載堉二十三年進律書之後成書較晚足與前書相輔而行茲本卷數與明史藝文志及千頃堂書目所載相同猶是原本其

設術皆得諸心解固非空言無徵者所能及也

○分門纂類唐宋時賢千家詩選二十二卷提要蘇本

宋劉克莊撰克莊有後村集五十卷及詩話十四卷

四庫全書已著錄茲其所選唐宋時賢之詩題曰後村先生編集者著其別號也是書為向來著錄家所未見惟

國朝兩淮鹽課御史曹寅曾刻入棟亭叢書中前後亦無序跋案後村大全集內有唐五七言絕句選及

本朝五七言絕句選中興五七言絕句選三序或鈔版於泉於建陽於臨安則克莊在宋時固有選詩之目此則疑當時轉輾傳刻致失其緣起耳書分時令節候氣候晝夜百花竹林天文地理宮室器用音樂禽獸昆蟲人品十四門每門附以子目大致如趙孟奎分類唐詩歌所選亦極雅正多世所膾炙之什惟中多錯謬如

杜甫王維趙嘏諸人傳誦七律往往截去半首改作絕句甚至名姓不符然攷郭茂倩選古樂府如風勁角弓鳴一律截其上四句題為戎渾莫以今時寵一絕加作八句題為簇拍相府蓮則古人多有此例不足以掩其瑜也

○梅花喜神譜二卷提要蘇本

宋宋伯仁撰伯仁字器之湖州人所著有西塍集一卷

四庫全書已著錄此書宋史藝文志及諸家書目皆不載惟錢曾述古堂書目中有之寫梅花百圖上卷分五類一蓓蕾四枝二小蕊十六枝三大蕊八枝四欲開八枝五大開十四枝下卷分三類一爛漫十八枝二欲謝十六枝三就實六枝每圖各綴五言絕句曰喜神者殆寫生之意攷伯仁於嘉熙中曾為鹽運司屬官故末首云商鼎催羹其平日多與高九萬孫季蕃倡和自號雪巖耕田

夫所吟亦見於陳起江湖小集千頃堂書目并載其煙波圖一卷蓋江湖派中人也茲從宋板影鈔前有伯仁自序後有向士璧葉紹翁序跋書初刻於嘉熙戊戌此其景定辛酉金華雙桂堂重刻之本也

○晁具茨集十五卷提要原本

宋晁冲之撰冲之字叔用鉅野人即侍郎公武之父攷晁氏於咸平景德中為天下甲門一時羣從之盛多在黨中其富貴亦莫與倫比故著述之多如詹事以道之景迂集朝請之道之崇福集進士伯宇之封邱集吏部無咎之雞肋集皆與冲之為同輩冲之以文莊為曾大父以文元公為高祖是以其學具有淵源然公武作讀書志載喻汝礪序言叔用棲志林澗曠遠之中遇事寫物形於興屬淵雅疎亮則其不溺於聲色之場可知今景迂雞肋兩集

七閣已著錄而此集流傳甚少卷首有喻序正與讀書志合得古今體詩共一百六十七首劉後村曰喻汝礪所作序筆力浩大與叔用之詩相稱余讀叔用詩見其意度宏闊氣力寬餘一洗詩人窮餓酸辛之態其律詩云不擬伊優陪殿下相隨于為過樓前追書承平之事未有悲哀警策於此句者晁氏家世顯貴而敘用不肯陪伊優之列甘隨于為之後可謂賢矣他作皆激烈慷慨南渡放翁可以繼之克莊所稱挹如此此詩今具載集中題作次二十一兄季此韻則為編無疑視北山律式後附冲之之詩僅數首則是為足寶矣其注不知何人所作引書內有一統志及韻會韻府等書當為明時人

詳註周美成片玉集十卷

宋周邦彥所撰片玉詞二卷

四庫全書已著錄此宋陳元龍註釋本元龍字少章廬陵人是書分春夏秋冬四景及單題雜賦諸體為十卷元龍以美成詞借字用意言言俱有來歷乃廣為考證詳加箋註焉

琴操二卷提要宋本

漢蔡邕撰邕字伯喈陳留圉人事載後漢書列傳案唐史藝文志有桓譚琴操二卷無蔡邕琴操然桓譚傳云譚好音律善鼓琴著書號曰新論琴道一篇未成肅宗使班固續成之今文選注引琴道甚多俱與此不合則非譚書可知又隋唐兩志有孔衍琴操一卷宋史志作三卷崇文總目曰晉廣陵相孔衍撰述詩曲之所從總五十九章書錄解題曰止一卷不著氏名中興書目云晉廣陵守孔衍以琴調周詩五篇古操引共五十篇述所以命題之意今周詩篇同而操引財二十一篇似非全書也與此頗相近茲從徵

士惠棟手鈔本過錄上卷詩歌五曲一十二操九引下卷雜歌二十一章今文選長笛賦李善注引琴操曰伏羲作琴以修身理性反天真也又演連珠歸田賦注引蔡邕琴操曰伏羲氏作琴弦有五者象五行也俱與此同則在唐世已然其為舊題無疑雖中引事實閒有如周公奔於魯之類未免似沈約之注竹書然越裳操見於大周樂正思親操見於古今樂錄其遺聞佚事均足與經史相證非後世所能擬託也

○詩傳註疏三卷提要宋本

宋謝枋得撰枋得著有疊山文集

四庫全書已著錄是書宋史藝文志不載朱彝尊經義考則云已佚惟元人解經如劉瑾詩傳通釋朱公遷詩經疏義胡一桂附錄纂疏徐與喬初學解體中互相徵引而陸元輔云疊山詩傳發明

透暢其書為當時所重茲本通計三百零一則分上中下三卷似係後人編輯而成已非原書卷帙攷枋得生丁板蕩故其說詩見志每多小雅憂傷哀怨之思然據理解經亦絕非橫發議論若胡安國之春秋傳可比今書中如無衣之與子同仇隱然見高宗南渡之事如皇父之不遺一老輒復刺似道誤國之事至於蓼莪四章尤詳明愷切然則禮之所謂溫柔敦厚與論語之所稱興觀羣怨者於枋得實無愧焉

尚書要義三卷提要

宋魏了翁撰了翁尚書要義宋史藝文志本二十卷其十七卷四庫全書已著錄此即其中所佚之三卷攷了翁在靖州時著九經要義凡二百六十三卷近惟周易要義十卷儀禮要義五十卷尚為全書其餘如春秋左傳要義三十一卷內缺二十九卷尚書

要義十七卷內缺三卷蓋自明張萱重編內閣書目時載九經要義止存七種儀禮七冊禮記三冊周易二冊尚書一冊春秋二冊論語二冊孟子二冊已率非全本今論語孟子尚未見著錄而禮記已得三十三卷較明人所見卷帙已不啻倍之矣此本從舊鈔傳錄第七卷自甘誓至允征八卷自湯誓至咸有一德九卷自盤庚至微子與

七閣中原載山陰祁彪佳家所藏本悉合洵足以補從前之缺佚且所據疏本乃宋時善冊如卷七第九則烏焉解羽之焉第十二則器用既具之用第十三則故政由羿耳之故卷九第七則之或稱商或稱殷第十二則夏惟作裕不作時祭之時第十九則故絕其惡類之惡並足補明以來刊本之脫如卷八第十則上故更致社稷之致第十一則從謂逐討之逐第十六則故用元牡之用卷

九弟三則毫殷在河內之內治皆作亂之治從河南毫地遷於洹水之南弟十三則延之使前而教告之之教弟廿六則且云我徒也之且亦足訂明以來刻本之誤不特其書採摘注疏中精要可為讀經之助而了翁諸經要義從此珠聯璧合亦佳事也

○左氏摘奇十二卷提要鈔本

宋胡元質撰元質字長文吳郡人官給事中攷宋史藝文志於史部下載西漢字類五卷注胡元質撰而於經部春秋類下載左氏摘奇十二卷則注不知作者此疑當日或傳刻者失之惟陳振孫直齋書錄解題中載此稍為詳悉其姓氏爵里實與今本相合此本從吳中藏書家影宋鈔錄卷後有元質自記一條云左氏摘奇皆手所鈔錄木於當涂道院與同志者共之乾道癸巳元日書當係原刊所識書中摘錄經傳一二字必兼採杜預集解其謹嚴處

視林鉞漢雋蘇易簡文選雙字類要為勝宋史志入之經類似不為過至文獻通攷竟列於類書之中猶未盡此書之要也

回溪史韻二十三卷提要

宋錢諷撰諷字正初本錢塘人為吳越王之裔後卜居於嘉禾之回溪故自號回溪其書為近時著錄家所罕見惟宋趙希弁讀書附志以為依唐韻分四聲以十七史之句注於下而陳振孫書錄解題亦云其附韻類事頗便檢閱蓋宋人兔園冊類摘雙字編四聲以便尋檢而回溪獨采成語多至三四句未嘗割裂原文洵著書之良法也秀水朱彝尊跋此云予嘗見宋時鈔本於京師僅存七冊嫌其殘缺未之錄也歸田後始大悔之從琴川毛氏長洲何氏訪其所藏合之才十七卷亟寫而存之笥天下之寶離者會有合時安知後來所求不適少此十七卷耶茲從影宋本傳錄卷首



祇存慶元五年五月既望郡人鄭僑一序而讀書志所云錢文子序已無從復得據明成祖實錄纂永樂大典時諭解縉等稱嘗觀韻府回溪二書事雖有統而採摘不廣紀載大畧爾等其如朕意凡書契以來經史子集百家之書備輯為一書無厭浩繁則此在明時曾入祕府今書平韻自一東至四江七之至十一模共五卷上聲一董至三十六養共八卷去聲十四泰至五十九鑑共六卷入聲十二昔至三十四之共四卷通計二十三卷較彝尊見時已多五卷安知後日不更有多於此者是可以寶也

梅花百咏一卷提要

元韋珪撰珪字德珪山陰人案

四庫全書所收梅花百咏乃元馮子振釋明本倡和之詩德珪此作始以李仲山之命成咏梅二十六首繼又摭拾見聞更成百首

復以梅花未入楚詞作補騷一章以附於後又嘗自著其讀書處曰梅雪窩蓋其平生有嗜梅之癖矣首有楊維禎手書序文此從元刻摹寫者

通元真經注十二卷提要

文子二卷

四庫全書已著錄此注唐徐靈府撰靈府號默希子錢塘人為元宗時徵士隱修衡嶽注文子書上進遂封通元真人名其書為通元真經見杜道堅通元真經讚義及全唐詩傳又西天目志載靈府由天目趨天台憩雲二十餘年作言志詩辭武宗之徵著元鑑五卷及三洞要畧則靈府又嘗作天台道士矣案唐書藝文志有注文子十二卷徐靈府著而崇文總目又云文子十一卷徐靈府注闕則徐注在宋時傳習已少

四庫全書總目云自北魏以來有李暹徐靈府朱元三家注惟靈府注僅存亦大半闕佚茲從明道藏本過錄題曰默希子注者據晁公武讀書志王應麟王海皆云墨希子即徐靈府自號墨與默通也今觀是注清靈婉約而文字正文亦尚是舊時之本其自序云默希以元和四載投蹟衡峯之表考室華蓋之前迨經八稔夙敦樸素之風竊味希微之旨則是書當成于居衡嶽之時據錢曾讀書敏求記曰子彙云吳中舊刻僅十餘葉近得默希子本始觀其全不知何故不照原書翻刻又盡削靈府之注殊所不解此是太原祝氏依宋板摹寫者亦希有之本也是時明尚有仿宋葉本今則捨此無從攷核矣

古逸民先生集三卷提要

宋汪炎昶撰炎昶字懋遠婺源人幼有奇志於書無所不讀鈎深

探蹟洞極淵奧其學原本六經得程朱性理之要宋末嘗從太學生孫嵩元遊遂不仕自號古逸民學者稱為古逸先生得年七十有八其門人東山趙訪為之狀而金華宋濂為之銘皆極力推量此本詩一卷文一卷附錄一卷為近時藏書家所罕覲惟黃虞稷千頃堂書目有之作五卷蓋與趙訪所作行狀相合此則係後人所編輯非當時原本然詩文簡淨古穆具有法度非明人叫囂者所及元代文章道上實源於此則猶有宋季學者之風也

○漢文鑑二十一卷提要

宋陳鑑編按鑑建安人自稱石壁野人乃南宋遺民此書不載宋史藝文志惟見明人百川書志及千頃堂書目前有端平甲午鑑自序其文皆採自史傳不無刪節之病然就西京文纂錄其要可以為讀史之助與前次所錄東漢文鑑同為宋時巾箱本合之成

全璧云

○蘋洲漁笛譜二卷提要蘇本

宋周密撰密著有癸辛雜識

四庫全書已著錄是書乃其所作詩餘秀水朱彝尊撰詞綜以為草窗詞一名蘋洲笛譜今攷草窗詞比斯譜實增多數闕則知笛譜是其當日原定草窗詞或後人掇拾所成特以此為藍本耳是書從長塘鮑氏知不足齋舊鈔傳寫前有吳文英題詞後附徵招醉月二闕並王櫛識尾據琴川毛扆舊跋云西湖十景詞響缺未二首偶閱錢塘志中載此亟命兒鈔補之然其脫畧仍無從搜輯也

○兩京新記一卷提要蘇本

唐韋述撰原本五卷見宋史藝文志及程大昌雍錄明郎瑛七修

類稿亦嘗及之朱彝尊書熙寧長安志後云東西京記世無全書則彝尊所見已非完本矣此一卷在原書為第三卷所載坊寺宅觀園祠於東西南北比次頗詳日本人採在佚存叢書中唐人著述現存者少茲遵

四庫全書採錄莫休符桂林風土記之例為錄存之

○洞霄詩集十四卷提要蘇本

宋道士孟宗寶撰寶字集虛嘗築室於苕溪之上曰集虛書院為詩文咸有法度煉元養素居九鎖山中三年積書至數千卷與鄧牧相友善牧為洞霄宮圖志曾載其人攷今道藏中大滌洞天記有至元三年吳全節序云道士孟集虛出所編洞霄圖記山川之奇秀巖洞之深杳宮宇之沿革人物之挺特昔耳目之未及者今一覽無遺是編行乎世集虛於茲山之功亦懋矣大滌洞天記者

即今洞霄圖志也記本鄧牧著而序以為孟宗寶者疑當日兩書本合行耳是本明有高以謨刊近亦不可得見此從舊鈔過錄中有殘缺處宗寶後跋云宋紹定閒住山沖妙龔先生與道士王思明哀類大滌留題刻版行世迄今大德壬寅且三十年廢勿舉名勝入山咸謂闕典宗寶以介石沈公命取舊集洎家藏詩與本山葉君牧心鄧君暇日討論刪定唐宋賢及今名公題詠命工重刻與好事者共之則其用力亦勤矣書中所載篇什至元元貞大德之間而於王思明則載入宋本山高道類因仿四庫全書伯牙琴之例歸諸宋人焉

○燕喜詞一卷提要鈔本

宋曹冠撰冠字宗臣號雙溪居士東陽人見縣志此本有淳熙丁未長樂陳鬣及釣臺詹效之二序文云檢正曹公臺省舊人來游

宣幕太守大監詹公歎賞其文刊諸宣城學宮復以所著樂府折為別集名曰燕喜今從毛氏汲古閣舊藏本錄出

醉翁談錄五卷提要

宋金盈之撰案盈之家世汴京南渡後官從政郎衡州錄事叅軍此書載黃虞稷千頃堂書目第一卷名公佳製載宋以來名卿大夫詩文各體第二卷榮貴要覽畧述唐宋中恩榮遺制第三四卷則為京城風俗記備載宋室全盛時汴京風物繁華之盛凡所見聞案月搜記如四時風俗好尚無不畢載第五卷瑣聞記聞載唐時遺事為多書中所載詩文雜事雖屬瑣碎然博聞洽見足資談助可與夢華夢梁等錄並傳也

○重修琴川志十五卷提要 宋本

元盧鎮撰鎮字子安淮南人至正間以領兵副元帥兼常熟州知

州事按琴州常熟別名齊以南沙為常熟縣升縣為州始于元元貞二年明洪武三年復改為縣舊志初始于宋慶元間縣令孫應時至淳祐辛丑鮑補更加飾焉旁搜博採列為十門而書乃詳其後時久人殊卷帙散佚百餘年間未有取而續之者元至正時鎮宰是地乃屬耆老顧德昭等搜求孫鮑舊本復參攷異同重付諸梓凡所未載並附卷末書中云晉案者惜佚其姓疑德昭名也其于城池之形勢山水之崇深與夫兵賦之多寡文獻之昭垂罔不記載詳明了無餘蘊是可與施宿嘉泰會稽志梁克家淳熙三山志抗衡非明人全用已說者可比鎮後序所云其續志則始于有元今闕佚已久無從補錄是冊從汲古閣毛子晉舊校本影寫著錄家惟見於黃虞稷千頃堂書目亦不詳其姓氏崇禎間邑人龔立本跋此書云邑中邵兵部麟武得於興福寺僅半部後歸許文學

攷美攷美復于南都書肆購其所佚之半始成全帙則此書在前明已稱難得今復二百餘年宜倍珍惜也

南華真經注疏三十五卷提要

唐成元英撰元英字子實陝州人隱居東海貞觀五年召至京師永徽中流郁州書成道士王元慶遣文學賈鼎就授大義嵩高山人李利涉為序攷唐書無元英傳其見於藝文志者如此諸家著錄卷帙多寡不同唐志十二卷書錄解題三十卷郡齋讀書志文獻通考皆三十三卷宋史藝文志十卷讀書敏求記二十卷今依明道藏本抄錄為卷三十五據敏求記錢曾所藏為前明南京解元唐寅家北宋槧本蓋當時單行之書不與道藏本同也唐人著書傳世日少此唐初之書至今首尾完具尤為罕得疏之所本為郭象注象注掃除舊解標新領異大半空言無所徵實不免負王

弼注易之累元英此疏則稱意而談清言曲暢至序文云莊子字子休生宋國睢陽蒙縣師長桑公子受號南華仙人殆出真誥之類殊可以廣異聞元英於貞觀中加號西華法師見於讀書志

○華陽陶居集二卷提要

鈔本

梁陶宏景撰宏景有真誥

四庫全書已著錄此其生平雜文及與武帝往復論書之割據集中尋山誌云先生去世後久無人編錄文集至陳武帝貞明二年勅令侍中尚書令江總始撰文集先生以梁大同二年解駕至是五十二載矣文章頗多散落云云然攷隋書經籍志梁隱居先生陶宏景集三十卷又內集十五卷至宋人作唐書藝文志僅載陶宏景集三十卷則疑其所作內集已佚自是以後傳述愈微晁公武陳振孫皆未著錄是本從明道藏本錄出卷首載昭臺弟子傳

霄編集大洞弟子陳楠技勘蓋亦道家者流惟集前有江總序一首似尚存其舊餘則存什之一二而已若夫殘膏剩馥實足以沾溉後人蓋宏景在道家亦號學者其著述與抱朴抗衡所謂列仙之儒也

三術撮要一卷提要

不著撰人名氏案陳振孫書錄解題云三術撮要一卷無名氏又一本名擇日撮要術大畧皆同建安徐清叟真翁云其尊人尚書公應龍所輯不欲著名疑即此書此從影宋版鈔錄亦無刊刻年月惟中引周謂彈冠必用及沈括夢溪筆談當時南宋閒人手筆蓋陰陽家言為術士所祕六壬遁甲古法除太白陰經武經總要之外載者寥寥無幾宋以前百忌萬年具注集聖廣聖諸書非此並無從舉其名目故雖五行選擇家所用而司天監據以鋪注頒

朔者實不越此亦足資攷鏡也

蕭冰厓詩集三卷提要

宋蕭立之撰立之寧都人字斯立一名立等號冰厓登方逢辰榜進士仕至通守歸隱後自放於詩大旨宗江西派宋詩紀事嘗採其詩此三卷僅有五七言古體五七律及七絕乃其九世從孫敏所訪求而得者其原跋稱向有詩集二十六卷然則立之詩佚者多矣此集雖僅存什一但明羅倫序稱其納交吳氏州廬見知謝氏疊山是詩以人重一鱗片羽亦可珍貴云

徐文清公家傳一卷提要

宋朱元龍葉由庚龔應之等同撰按文清名僑字崇甫婺之義烏人宋史有傳此則僑門人等所撰至僑九世孫彰刊以行世與宋史相勘大段相合唯謂僑於紹定二年理宗新政思得宿望以新

大化中外延頸以俟登用者惟僑與真德秀魏了翁三人攷宋史理宗本紀不載僑名未免蹈家乘溢美之習然本紀言端平二年甲寅詔議胡瑗孫明復邵雍歐陽修周敦頤司馬光蘇軾張載程顥程頤等十人從祀孔子廟庭升孔伋十哲据家傳則僑與李真實主其議又本紀言是年詔進士陳文蔚著尚書解並補迪功郎据家傳則僑實以考亭門人薦其曾著傳可為傳心建極之要并言其人宜置直講所述事蹟甚詳可補宋史之缺此傳諸家書目皆未著錄傳後所附毅齋詩集別錄一卷亦流傳絕少錢塘厲鶚著宋詩紀事於僑小傳下僅言有集而不能舉其名所選毅齋即事一首今存集中而注云濂洛風雅則亦未曾親見是集轉從選本錄出耳

鐵崖賦稿二卷提要

元楊維禎撰按

四庫全書錄維禎麗則遺音四卷計賦三十二首此則未刻稿也賦凡四十八篇書為洪武三十一年海虞朱燧子新氏手錄文瑞樓書目有鐵崖賦一卷即此本也

日湖漁唱一卷提要

宋陳允平撰允平字君衡鄞縣人德祐時授沿海制置司參議官祥興元年允平與蘇劉義書期九月以兵船下慶元當內應為怨家所訐同官袁洪解之得釋事見袁清容集其詩詞與吳文英翁元龍齊名張玉田嘗論其所作平正千頃堂書目載日湖漁唱二卷此作一卷或為或人所併歟

○重編海瓊白玉蟾文集六卷續集二卷提要

宋葛長庚撰按長庚字白叟福之閩清人七歲能詩賦父亡母嫁

棄家遊海上號海瓊子至雷州繼白氏後改姓白名玉蟾傳以為仙去所著詩文集凡四十卷具詳事實中此本乃明正統間南極遐齡老人曜仙重編前有宋端平時推官潘枋原序及嘉熙元年昶所書事實一篇黃虞稷千頃堂書目載是集曜仙序中述及玉蟾有上清王隆武夷三集內未入者皆收之今重新校正定為八卷附錄一冊及霞侶奉酌之元簡仍綴諸卷末而壽諸梓以永其傳焉曜仙乃明太祖第十六子寧獻王朱權之號博古好學凡羣書有秘本莫不刊布著述之富一時無有及者

說文解字補義十二卷提要

元包希魯撰按希魯字魯伯進賢人江西通志稱其穎異嘗授今古文尚書于吳州廬動履端嚴為後進楷法其教人先德行後文藝士習為之一新所著有四書凡例易九卦行義詩小序辨說文



解字補義及原教說儒等篇此書從至正刊本影寫錢大昕元藝  
文志載之書中體例悉依徐鍇韻譜間于補注補音之後增加補  
義云云者皆希魯作也其議論多宋學然於古人制字審音之法  
時出新意補前人所未及似亦小學中可存之書

○支遁集二卷提要 鈔本

晉釋支遁撰遁字道林姓關氏陳留人或云河東林慮人太原王  
濛甚重之案隋書經籍志云支遁集八卷注云梁十三卷唐書藝  
文志則作十卷宋志不著錄讀書敏求記及述古堂書目作二卷  
知缺佚多矣是編依毛扆汲古閣舊鈔本過錄上卷詩凡十八首  
下卷書銘及讚凡十五首錢遵王跋稱支公養馬愛其神駿胸中  
未必無事在皎然云山陰詩友喧四座佳句縱橫不廢禪云云晉  
代沙門多墨名而儒行若支遁尤矯然不羣宜其以詞翰著也

○五行大義五卷提要 宋本

隋蕭吉撰吉字文林梁武帝兄江陵陷遂歸于周為儀同及隋受  
禪進上儀同煬帝嗣位拜太府少卿加位開府事迹具隋書藝術  
傳是編日本人用活字板擺印前有自序稱博采經緯搜窮簡牒

畧談大義凡二十四段別而分之合四十段二十四者節數之氣  
總四十者五行之成數云云考隋書經籍志唐書藝文志均未著  
錄本傳述吉所著書亦無是冊然史稱吉博學多聞精陰陽算術  
今觀其書文義質樸徵引識緯諸籍有條不紊且多佚亡之祕笈  
尤非隋唐以後所能偽為也

○羣書治要五十卷提要宋本

唐魏徵等奉敕撰徵字元成魏州曲城人官至太子太師謚文貞  
事蹟具唐書本傳案宋王溥唐會要云貞觀五年九月二十七日  
祕書監魏徵撰羣書治要上之又云太宗欲覽前王得失爰自六  
經訖于諸子上始五帝下盡晉年書成諸王各賜一本又唐書蕭  
德言傳云太宗詔魏徵虞世南褚亮及德言裒次經史百氏帝王  
所以興衰者上之帝愛其書博而要曰使我稽古臨事不惑者卿

等力也德言賚賜尤渥然則書實成于德言之手故唐書于魏徵  
虞世南褚亮傳皆不及也是編卷帙與唐志合宋史藝文志即不  
著錄知其佚久矣此本乃日本人擺印前有魏徵序惟闕第四第  
十三第二十三卷今觀所載專主治要不事修辭凡有闕乎政術  
存乎勸戒者莫不彙而輯之即所采各書并屬初唐善策與近刊  
多有不同如晉書二卷尚為未修晉書以前十八家中之舊本又  
桓譚新論崔實政要論仲長統昌言袁準正書蔣濟萬機論桓範  
政要論近多不傳亦藉此以存其梗概洵初唐古籍也

○文館詞林四卷提要宋本

唐許敬宗等奉敕撰敬宗字延族杭州新城人官至太子少師咸  
亨初以特進致仕事蹟具唐書姦臣傳案宋王溥唐會要云顯慶  
三年十月二日許敬宗修文館詞林一千卷上之與唐書藝文志

總集類卷帙合志又云崔元暉注文館詞林策二十卷又雜傳類載文館詞林文人傳一百卷宋史藝文志載文館詞林詞一卷崇文總目載文館詞林彈事四卷皆全書中之一類是編亦僅存六百六十二及六十四六十八九十五四卷皆漢魏以來之詔令日本人用活字版擺印者會要又云垂拱二年二月十四日新羅王金政明遣使請唐禮并雜文章令所司寫吉凶要禮并于文館詞林內采其詞涉規戒者勒成五十卷賜之是當時頒賜屬國之本原非足冊此雖斷簡殘篇而詔令則皆甚古且全書之體例亦可得其一斑矣

○臣軌二卷提要 蘇本

唐武則天撰唐書藝文志及崇文總目鄭樵通志藝文畧所載卷帙並同宋史不著錄案唐會要云長壽二年三月則天自制臣軌

兩卷令貢舉人習業停老子又云中宗神龍二年二月二日赦文天下停習臣軌依前習老子書分國體至忠守道公正匡諫誠實慎密廉潔良將利人凡十章是編著錄久佚此冊日本人用活字板擺印卷末題垂拱二年撰乃日本人妄增也

○樂書要錄三卷提要 蘇本

唐武則天撰是編唐書藝文志著錄十卷宋志即未見闕佚久矣此日本人用活字版擺印僅存第五第六第七三卷其中所引古籍如月令章句五經通義三禮義宗信都芳剛注樂書蘇夔樂志皆世所罕覩未嘗不藉是以存其崖畧至所列旋宮之法十二相生之圖尤足以備參考則天尚有紫宸禮要十卷當時與此并行今未見其書矣

膳夫經一卷提要

唐楊煜撰煜官巢縣令是書成于大中十年詳西樓跋唐書宋史藝文志並作膳夫經手錄四卷通志藝文畧同王堯臣崇文總目亦作四卷手錄則作手論為轉寫之譌此從舊鈔本依樣過錄書僅六葉似後人摺拾成編惟所載茶品甚詳分所產之地別優劣之殊足與茶錄茶經資考證也

岑嘉州集八卷提要

唐岑參撰參南陽人為文本曾孫天寶三載趙岳榜第二人及第累官右補闕起居郎出為虢州長史及嘉州刺史杜鴻漸表薦安西幕府拜職方郎中兼侍御史事蹟詳唐才子集參岑詩律健整非晚唐纖碎可比方回云學杜詩當先觀工部集中所稱詠敬歎及交遊唱酬者其稱詠敬歎者則如蘇武李陵陶潛諸人其交遊唱酬則如李白高適岑參之類杜確序亦稱岑每一篇絕筆則人

人傳寫雖閭里士庶莫不諷誦吟習焉其卷帙之數唐書藝文志及崇文總目通考經籍考通志藝文畧焦竑經籍志並云十卷文淵閣書目則云四冊闕是編與杜確序合然如瀛奎律髓所載同崔十三侍御灌口夜宿報恩寺作為此本所佚疑非唐人舊冊矣

。列子注八卷提要

蘇本

唐盧重元撰重元范陽人官司勳郎中為思道元孫詳新唐書宰相世系表列子注本甚希伏讀

四庫全書總目云老莊二子作注者不下百家列子今尚存僅注本之行于世者張湛殷敬慎以外惟林希逸口義及江適解而已是編唐宋藝文志皆未著錄鄭樵通志焦竑經籍志始見其目此則從道藏中和光散人高守元沖虛至德真經四解之內錄出發刊依張湛注分卷足以羽翼湛注即所徵引各籍亦多與古本相

同惟楊朱一篇注佚其半惜無別本可補耳

讒書五卷提要

唐羅隱撰隱有兩同書

四庫全書已著錄晁公武讀書志所載卷帙與此同陳振孫書錄解題云求之未獲蓋佚已久矣是編依舊抄本影寫方回跋稱隱在京師舉進士留七載不第咸通八年丁亥著讒書皆憤悶不平之言不遇于當世而無所以泄其怒之所作今觀是編益信回言之不虛然隱既仕吳越能請舉兵討梁勸伐無道侃侃大義又豈僅以文士見稱哉

中興兩朝聖政六十四卷提要

此書不知編集人姓名起建炎元年訖淳熙十五年書內標題謂之增入名儒講義皇宋中興兩朝聖政其所采中興龜鑑大事記

等書各依一格附後所謂增入講義是也其書編年紀事體例一倣資治通鑑為之卷端有分類事目列十五門興復一任相二君道三治道四皇親五官職六人才七禮樂八儒學九民政十兵事十一財用十二技術道釋十三邊事十四災祥十五每門各有子目共三百條案書錄解題典故類有高宗孝宗聖政編要二十卷陳振孫云高宗聖政五十卷孝宗聖政五十卷乾道淳熙中皆有御製序此二帙書坊鈔節以便舉子應用之儲者也據振孫所述知此即彙合兩書而冠以中興兩朝之名者所有御製序亦不復存蓋亦書坊所刻故有增入講義非進御之原本也此書流傳絕少今借宋刻本影鈔自三十卷至四十五卷惜已闕佚無從訪補矣

宋趙鼎撰鼎字元鎮聞喜人登崇寧五年進士第官至右僕射同中書門下平章事安置潮州事蹟詳宋史本傳是編藏書家目錄未見此從舊鈔本過錄所記自宋高宗建炎三年正月車駕在維揚起訖于紹興七年十二月十二朝辭上殿本未粲然蓋鼎耳目所親見聞自確宋南渡雜史中之最有典據者也

寶祐四年會天歷一卷提要

宋荆執禮撰執禮字里未詳是編藏書家未見著錄此從曝書亭舊鈔依樣影寫卷首有寶祐三年十月中書省劄子末載造算各銜自荆執禮楊旂相師堯而下凡六人案宋史律歷志稱南渡以後繼作歷者凡八日統元乾道淳熙會元統天開禧會天成天是也又云今其遺法具在方冊惟會天之法不全此則譚王等依會天歷推算故朱彝尊云由丙辰一歲推之歷家可忖測而知其故

已

辨誣筆錄一卷提要

宋本

宋趙鼎撰鼎有建炎筆錄已鈔錄是編前有自序稱學術迂僻與衆輩馳所上前後數千章其間豈無傳播失實風聞文飾之誤不得不辨其他細故無足深較云云所辨張邦昌僭竊干王時雍權京畿提刑有新奉王音之語即史所稱檜惡其逼已徙知泉州又諷謝祖信論鼎嘗受邦昌偽命辨盜用都督府錢十七萬即史所稱檜忌鼎復用諷王次翁論其乾沒都督府錢十七萬謫官居興化軍辨資善堂汲引親黨即史所稱封瑗為建國公就學資善堂薦范仲為翊善朱震為贊讀朝論謂二人極天下之選蓋定國本莫先于教徽欽以前未見史冊並足以資考證雖篇帙寥寥亦讀宋史者所不能廢也

○南嶽總勝集三卷提要 宋本

宋道士陳田夫撰田夫字耕叟居南嶽九真洞老圃菴是編從明人影宋本依樣過錄首卷列總圖一分圖五及五峯靈迹又洞天福地以至歷代帝王為類二十有七中卷敘寺觀及所產珍禽雜藥異花靈草靈禽異獸纖悉畢載下卷敘唐宋異人高僧未附以隱逸之士徵引博而敘述簡深有體要前有隆興甲申拙叟序稱耕叟居南嶽往來七十二峯間三十餘年訪求前古異人高僧靈蹤祕迹考其事而紀之云云案宋史地志傳者頗希此則較唐李冲昭南嶽小錄更為詳備尤足以證文淵閣書目作南嶽集三冊乃轉寫脫誤耳

自號錄一卷提要

宋徐光溥撰光溥錢塘人是編依錢遵王所藏元孫道明鈔本過

錄有淳祐丁未譚聞友序凡宋時墨客騷人以及名公鉅卿之號彙為一書自處士以及村莊分類三十有六附雜類于卷末事涉瑣屑然亦有資考鏡也

○衡本郡齋讀書志二十卷提要 宋本

宋晁公武撰姚應績編應績公武門人此書在宋時已兩本並行淳祐庚戌鄱陽黎安朝守袁州所刻謂之袁本

四庫全書已著錄是編淳祐已酉南充游鈞知衡州時所刻其所收書較之袁本幾倍之馬端臨作經籍考全據是冊如京房易傳宋太祖實錄太宗實錄建康實錄之類悉與之合其文亦多至數倍伏讀

四庫全書提要云衡本不可復見此從舊鈔依樣影寫經凡十類史凡十三類子凡十八類集凡四類次序有法足為考核之資

友會談叢三卷提要

宋上官融撰融華陽人其字未詳陳振孫云不知何人案書中稱其父嘗建之浦城縣是編前有天聖五年自序卷帙與宋史藝文志通志藝文畧焦竑經籍志並同觀文獻通考所載則作一卷疑轉寫之謬但序稱記在人耳目者六十事此則僅及其半非有缺佚或六為三之誤字核其所紀皆宋代故事多言報應示勸戒纖悉臚載間傷猥雜然如紀呂端出使高麗與宋史端本傳合紀太平興國三年以定陶地建為廣濟軍與宋史地理志亦同要非絕無依據者可比也

孔叢子注七卷提要

舊本題曰孔鮒撰宋宋咸注咸字貫之建陽人天聖二年進士任至都官郎中詳何喬遠閩書是編依宋巾箱本影鈔與晁公武郡

齋讀書志陳振孫直齋書錄解題卷帙相合以世所傳三傳之本校之實然不同如小爾雅廣言俗刻作俾罰也此作浮罰也禮記投壺若是者浮正義所引可據也咸注亦典核簡潔卷首載自序併進書表王伯厚王海稱咸上所注揚子孔叢子賜三品服今所注揚子更不可得矣

孫子十家注十三卷提要

宋吉天保撰保字里未詳孫子一卷

四庫全書已著錄伏讀

四庫全書總目云此書注本極夥如隋書經籍志唐書藝文志馬端臨經籍考所載諸家然至今傳者寥寥應武舉者所誦習惟坊刻講章鄙俚淺陋無一可取故今但存其本文著之于錄是編依華陰道藏本錄出十家者魏武一梁孟氏二唐李筌三杜牧四陳



皦五賈林六宋梅堯臣七王哲八何延錫九張預十也十家之內多出杜佑乃佑作通典時引孫子而訓釋之非為孫子作注也案自魏武後注者莫先于孟氏隋志可考而晁公武則誤以為唐人道藏原本題曰集注明人所刊又作注解此作十家注依宋志改末附孫子遺說乃鄭友賢所撰也

千金寶要十七卷提要

唐孫思邈原本宋郭思采錄刻石案舊唐書思邈本傳止載千金方三十卷葉夢得避暑錄話稱其作千金方時已百餘歲後三十年又作千金翼方郡齋讀書志書錄解題並載兩書云各三十卷今俗閒傳本千金翼方九十三卷兩書淆溷不復可別不知何人所定也郭思刻石在宋宣和間其所依据當是思邈原本刻石在華州公署明正統景泰間又重刻石本又有木刻本至隆慶時燿

州真人祠復有石刻案酉陽雜俎謂昆明池龍宮有仙方三十首思邈以療龍疾得之乃著千金方三十卷每卷置一仙方信為方書中之最可寶貴者書中稱痘瘡為小兒丹毒即元人奇効良方所謂痘疹也或謂此疾出自近代者殆不可從今從石本錄副以備唐人方書之厓畧云

○一切經音義二十五卷提要

宋本

唐釋元應撰釋智昇開元釋教錄稱元應以貞觀之末捃拾藏經為之音義注釋訓解授引羣籍證據卓明云云案齊沙門釋道惠為一切經音義宋高僧傳云唐釋慧琳為大藏音義一百卷二書今皆不傳是編唐書藝文志著錄名衆經音義此從釋藏本刊印其中所引羣籍如鄭康成尚書注論語注三家詩賈逵服虔春秋傳注李巡孫炎爾雅注以及倉頡三倉葛洪字苑字林聲類服虔

通俗文說文音隱多不傳之祕冊元應通曉儒術著書該博惟昧漢人之通轉假借泥後代之等韻是其所短也

古清涼傳二卷廣清涼傳三卷續清涼傳二卷提要

唐釋慧祥撰古清涼傳宋釋延一撰廣清涼傳續清涼傳宋張商英朱并所撰廣續二編藏書家多未著錄惟古清涼傳見宋史藝文志乃方域名勝及高僧靈跡莫不詳載延一收摭故實推廣祥傳更記寺名勝蹟以及靈異藥物其中多涉及儒家且有六朝人文如晉釋支遁文殊像贊序又殷晉安都濟川讚并世所希見而遁序尤足補本集之所佚若王勃釋迦如來成道記釋迦佛賦今四傑集文苑英華俱無之是編或以為金大定時寺中藏板未附補陀傳峨嵋讚乃元人所集明釋又從而附綴之也

道德真經傳四卷提要

唐陸希聲撰崇希聲吳郡人景融四世孫唐書本傳稱其善屬文通春秋易老子論著甚多此書見于唐書藝文志卷帙相符趙希弁讀書附志陳振孫書錄解題皆不著錄凡儲藏家亦皆無之唯見于道藏必字號明白雲霧道藏目錄詳注稱其以事理元會通變機宜探至精之蹟可謂神解其稱許如此今攷此書發明老氏之旨條達曲暢視宋人之援老入佛者大不侔矣唐人遺書傳世日少今從道藏校錄卷帙完善洵可寶也

○秦軒易傳六卷提要

宋本

宋李中正撰中正字伯謙清源人案宋史藝文志不著錄諸家書目亦未載其名是編日本人用活字板擺印凡言易者非泥陰陽即拘象數此則專明人事于起伏消長之機隨事示戒非空談者可及惜繫辭以下本闕卷首乾卦九三以上及卷二之觀卦亦闕

然宏綱巨指尚可推尋如解否之匪人不利君子貞云不利作一讀而君子則無往而不貞也于益卦六二云或益之十朋之龜龜弗克違天助之也天人兩助而能永貞以盡臣節錄存其說以備讀易者之參考焉

春秋集傳十九卷提要

宋張洽撰洽有春秋集注及綱領

四庫全書已著錄洽為朱子門人宋史載道學傳伏讀

四庫全書總目云集注遺本僅存而所謂集傳則佚之久矣是編元本二十六卷元延祐中李教授萬敵刻于臨江路學洽曾孫庭堅按正者卷首有宋端平二年繳省投進狀經義考載庭堅後序云副使臧公移文本路總府下學刊刻集傳沿革二書集傳雖成而章卷倒亂文字差訛迨癸丑江南諸道行御史臺行移各路春

秋用張主一傳延祐庚寅詔興科目而遠方士友購求者衆李廣文補刊集傳始為全書云惜此本缺卷十八至卷二十又卷二十三至二十六共七卷然全書崖畧尚可推尋如云魯公朝聘之禮不行于王室及論衆仲言樂之失當以劉氏之說為宗論聖人書初之旨當以公羊程氏之說為正云文公不會伯主以取晉怒云諸侯不得越境新迎辨穀梁言恒事之非能集衆家所長討論歸于至當固春秋家所不廢也

九經疑難四卷提要

宋張文伯撰文伯字正夫樵陽人時代未詳朱彝尊經義考列之錢承志之後疑宋末人是編千頃堂書目經義考並作十卷此從澹生堂鈔本依樣過錄僅總序及易詩書二經餘皆闕佚自序云嘗取五經三禮與夫論孟究其大概凡平日得于先儒之議論者

寸長片善靡有不錄又云開卷一覽九經大旨瞭然胸中矣雖其書專為場屋而設然唐宋諸儒說經之文摭拾不少可以廣見博聞足資考訂也

○爾雅新義二十卷提要 蘇本

宋陸佃撰佃有埤雅二十卷

四庫全書已著錄伏讀

四庫全書總目云爾雅新義僅散見于永樂大典中文句為闕亦不能排纂成帙案朱彝尊經義考則云未見陳振孫書錄解題云頃在城南傳寫凡十八卷其曾孫子適刻于嚴州者為二十卷是編從宋刻依樣影抄凡二十卷殆即子適之所刻歟陸宰為其父作埤雅序云注爾雅畢更修此書易名埤雅言為爾雅之輔然二書體例絕然不同此則不若埤雅之貫穿諸書旁通曲證也而自

序以為雖使郭璞擁篲清道跂望塵躅可也陳振孫云以愚觀之大率不出王氏之學至句逗亦多不同如釋木樸枹者謂櫬采薪佃財以謂字絕句注云謂之而後知釋蟲蠹蚘蚤蠶佃則以蠶字連下莫辨為句注云蠶老而後眠不知經典釋文讀蠶為他典切又莫辨螳螂蚘佃則連下文蚘字為句雖本之方言然刑曷已引說文辨其失指惟所據經文乃當時至善之本如釋言楮柱也則作楮柱也皇華也則作華皇也釋天四時和謂之玉燭則作四氣和河鼓謂之牽牛則作何鼓釋邱堂途梧邱則作當途釋水河水清且瀾漪則作瀾漪釋草萍莠則作草莠莠母則作莠麻母蕭荻則作蕭荻菘菘草則作菘菘草獲橐舍則作獲橐舍釋木座接慮李則作瘞接慮李釋鳥楊鳥白鷹則作鷲白鷹鳥鵲醜則作鳥鵲醜並足以資考訂亦讀經者之所不廢也

集篆古文韻海五卷提要

宋杜從古撰從古字唐稽里居未詳陶宗儀云從古官至禮部郎自序稱朝請郎尚書職方員外郎蓋指其作書時而言是編藏書家未見著錄此依舊鈔影摹從古以郭忠恕汗簡夏竦古文四聲韻二書闕佚未備更廣搜博采以成之序云比集韻則不足較韻畧則有餘視竦所集則增數十倍矣案書史會要云宣和中從古與米友仁徐競同為書學博士高宗稱先皇帝喜書設學養士獨得杜唐稽一人今觀其書所譽良不虛也

○太常因草禮一百卷提要鈔本

宋歐陽修等奉敕撰案宋自太祖始命儒臣約唐之舊為開寶通禮至仁宗初年禮官王暉復論次太宗真宗兩朝已行之事名曰禮閣新編止于天禧五年其後賈昌朝等復加編定名曰太常新

禮止于慶曆三年嘉祐中修奉敕重定此書至治平中上之于朝英宗賜名太常因草禮見于修之自序如此然書後有淳熙十五年李壁跋以為此老蘇先生奉詔所修攷歐公為老泉墓誌云會太常修纂建隆以來禮書乃以為霸州文安縣主簿使食其祿與陳州項城縣令姚闢同修典禮為太常因草禮一百卷則此書雖為修所上其體裁出于蘇洵居多書中分總例二十八卷吉禮三十三卷嘉禮九卷軍禮三卷凶禮三卷廢禮一卷新禮二十一卷廟議十二卷總例內子目二十八吉禮子目三十七嘉禮子目十七軍禮子目六凶禮子目二十五廢禮子目九新禮子目三十七廟議子目二十六計共百卷八門一百八十五目郡齋讀書志直齋書錄解題不載此書儲藏家亦絕無著錄者茲從舊鈔本影寫失去五十一至六十七凡十七卷書中亦多闕文無從訪補其書

所采擇者自開寶通禮禮閣新編太常新禮三書之外復有會要實錄禮院儀注禮院例冊封禪記明堂記慶厯祀儀等書至為賅備蓋平治之際正宋室最盛之時而又出于名臣名儒之所訂定汴京四朝典禮粲然具備足以資考鏡者固不少矣

○難經集注五卷提要 孫本

周秦越人撰越人即扁鵲事迹具史記本傳明王九思等集注九思字敬夫鄆縣人宏治十才子之一丙辰進士由庶吉士授檢討調吏部主事陞郎中坐劉瑾黨降壽州同知尋勒致仕事迹附明史李夢陽傳餘則未詳難經雖不見于漢藝文志而隋唐志已著錄凡八十一章編次為十三類理趣深遠非易了然九思因集吳呂廣唐楊元操宋丁德用虞庶揚康侯各家之說彙為一書以便觀者案宋晁公武讀書志云德用以楊元操所演甚失大義因改正之經文隱奧者繪為圖以明之然則書中尚說殆德用所為是編日本人用活字板擺印呂楊各注今皆未見傳本亦藉此以存矣

西晉王叔和撰宋林億等校定叔和高平人官太醫令甘伯宗名醫傳稱叔和博通經方精義診處尤好著述是編從宋嘉定何大任刻本影抄前有宋國子博士高保衡尚書屯田郎中孫奇光祿卿直秘閣林億等校上序卷末載熙寧二年及二年進書銜名又紹聖三年六月國子監雕版札子及各銜名案林億序云臣等博求衆本據經為斷去取非私又云今考以素問靈樞太素難經甲乙仲景之書并千金方及翼說脈之篇以校之除去重複補其脫漏云云用力可為勤摯世傳叔和脈訣一卷乃後人依託為之與此絕不相同也

類編朱氏集驗醫方十五卷提要

宋朱佐撰佐字君輔湘麓人前有咸淳二年眉山蘇景行序是編分風寒諸門采掇議論詳盡曲當凡所載宋氏醫書多不傳之秘

笈又皆從當時善本錄出如小兒病源方論長生九塌氣九較影抄本為詳

史載之方二卷提要

宋史載之撰載之字里未詳是編傳本甚希此從北宋刊本依樣過錄上卷之末附載跋語其文不全宋史新編作史戰之方乃形近之譌施彥執北窗炙輟錄稱其治蔡元長疾以此得名案所作為醫總論闡發甚明各推其因證主治之法精核無遺較諸空談醫理者固有別焉

書齋夜話四卷提要

宋俞王撰王字玉吾吳縣人有周易集說四庫全書已著錄是編見千頃堂書目傳本殊希書中辨字音字義以及六經子史莫不考求得失多前人所未發如云周禮醢人

箬道雁醢謂箬當作落从艸不从竹一條案經文當作落故鄭司  
農訓為水中魚衣即說文艸部云落水青衣後鄭始易落為箬復  
又誤為箬字幾不可解又經傳之文耳即而已爾即如是一條案  
凡云而已者急言之曰耳古音在第一部凡云如此者急言之曰  
爾古音在第十五部如世說聊復爾耳謂且如此而已是也二字  
音義絕然不同而唐宋人至今每每譌錯于古經傳致多難讀全  
書援引精確不可殫數固非漫無根柢徒為臆斷之談者所可及  
也

遁甲符應經三卷提要

宋楊維德等撰維德附宋史方技韓顯符傳字里未詳顯符稱其  
能傳渾儀法是編不見于宋志鄭樵通志畧始著錄焦竑經籍志  
錢遵王述古堂書目所載卷帙並同惟馬端臨通考則作二卷乃

傳寫之誤此從舊鈔本依樣過錄卷首有宋仁宗御製序未載永  
樂間欽天監五官司歷王巽序其書以遁甲論行軍趨避之用如  
言九天之上九地之下即孫子形篇所謂善守者藏于九地之下  
善攻者動于九天之上亦即李筌所云以直符加時于後一所臨  
宮為九天後二所臨宮為九地地者靜而利藏天者運而利動巽  
云其書立術精密考較詳明宜五行之家所不廢也

六壬大占一卷提要

宋祝泌撰泌字子涇德興人以進士授饒州路三司提幹年老乞  
休元世祖詔徵不赴事蹟詳江西通志是編宋志不著錄鄭樵通  
志畧所列六壬多至八十二家焦竑經籍志凡八十九家錢遵王  
述古堂書目凡一十八家皆無是冊蓋佚已久矣此從宋刻本依  
樣影鈔卷首有泌進書序及六壬起例案泌云六壬立名古今不



宣其旨惟周禮若族氏掌覆天鳥之巢以方書十日十二辰十二月十二歲二十八星之號即壬盤之體三代之壬書惟此一證與術家以五行始于水水生于一成于六之說異錄而存之以資參考焉

夷堅甲志二十卷乙志二十卷丙志二十卷丁志二十卷提要

宋洪邁撰影宋鈔本案夷堅志十集每集二十卷支志十集每集十卷三志十集每集十卷四志甲乙二集二十卷共四百二十卷小說家唯太平廣記為卷五百然卷帙雖繁乃搜輯衆書所成者其出于一人之手而卷帙遂有廣記十之七八者唯有此書亦可謂好事之尤者矣邁每集各自為之序唯四乙未成不及序計序三十一篇篇各出新意趙與時嘗撮各序大指載于賓退錄此本

甲志序已佚餘三序存與賓退錄所舉相合每卷之下注明若干事每事亦必注明某人所說以著其非妄書中神怪荒誕之談居其大半然而遺文軼事可資考鏡者亦往往雜出于其間四庫全書所收者乃支志五十卷與此不相涉此本卷首有元人沈天祐序稱建學所存舊刻闕本殘闕承本路府判張紹先之命以浙本補全者邁與兄适遵皆皓之子名位著述皆相埒世所稱鄱陽三洪是也邁亦有弟二人一景裴名遠一景何不知其名皆見于此書

### 策學統宗前編五卷提要

此書標題新刊精選諸儒輿論策學統宗其下列名心易談吳中叔剛校正存理譚金孫叔金選次桂山譚正叔孫端訂定三譚皆冠以古雲後學三人姓名既不經見古雲亦不知其何地書中采

輯劉子翬呂祖謙陳傅良楊萬里諸家之文議論堯舜三王伊周孔曾顏孟老韓者共三十三篇為前集五卷四庫全書提要載後集八卷續集七卷別集五卷共二十卷而闕其前集今從元板影錄以成完書

○斜川集六卷提要

宋本

宋蘇過撰案宋史本傳過有斜川集二十卷藝文志則云十卷書錄解題文獻通考卷數與藝文志同其書久已失傳世間行本大率因謝幼槃劉改之二人之名與叔黨同竄改集名聊以欺世据明王世貞弇州題跋則知以劉集充叔黨之書自元季已然真本散佚蓋已甚久王士禎香祖筆記記康熙乙酉有書賈以此集兩冊求售索直二百金惜未之見不知士禎所述者果屬真本否也乾隆朝仁和吳長元得舊鈔殘本復從各書纂輯詩文若干其思

子臺賦颶風賦二篇見于本傳者從東坡集校補又益以宋文鑑播芳大全所選者合之猶可成袞然竟未及鈔入

四庫全書深可惋惜茲從舊鈔本重加繕錄釐定詩文六卷雖未能盡復舊觀亦庶幾可慰藝林之跂想矣

增廣箋注簡齋詩集三十卷無注詞一卷提要

宋陳與義撰胡穉箋簡齋集十六卷

四庫全書已著錄此本作三十卷末附詞一卷蓋穉作注時去雜文每卷復釐為二卷首有樓鑰序併穉自序又穉所編與義年譜及續添詩箋正誤鑰序稱穉約居立學日進不已隨事標注遂以成編貫穿百家出入釋老云云今觀所注多鈎稽事實能得作者本意絕無摭拾類書不究出典之弊凡集中所與往還諸人亦一一考其始末固讀與義集者所不廢也

史詠集二卷提要

宋徐鈞撰鈞字秉國蘭谿人與金履祥友善履祥嘗延致以教授諸子是編卷首載許謙序未有張樞黃潛及其子津後序謙潛並稱鈞取通鑑所載君相事實人為一詩總一千五百三十首此本所存僅三之一止于唐而不及五季即唐以前諸詠逸失已多然意存勸戒隱發姦諛之旨溢于言表雖殘闕之餘猶為藝林所重也

○平安悔稿十六卷提要鈔本

宋項安世撰安世有周易玩辭

四庫全書已著錄案文淵閣書目日字號載丙辰悔稿十五冊又月字號載悔稿三冊又一部六冊並殘缺之本宋史藝文志載丙辰悔稿四十七卷近日傳本殊希屬鸚宋詩紀事僅從后村詩話

方輿勝覽后村千家詩蒐采數首此則依舊鈔過錄合前後集凡一千二百八十五首分卷與宋志不合即后村詩話所錄春日堤上吹帽臺拋毬糟蟹永州諸作皆未見于是編卷六以下乃慶元丙辰謫居江陵後所作缺佚雖多然就存者觀之固紹熙嘉泰間一作者也

○雲莊四六餘話一卷提要 宋本

宋楊困道撰困道字深仲里居未詳是編藏書家目錄未見此依宋刊本過錄凡宋人說部中之言四六者若玉壺清話容齋隨筆能改齋漫錄文章叢說之類莫不廣搜博採其論四六多以翦裁為工又云制誥牋表貴乎謹嚴啟疏雜著不妨宏肆持論精審固習駢體者之所必資也

分類唐歌詩殘本十一卷提要

宋趙孟奎編孟奎字文耀宋太祖十一世孫寶祐丙辰文信國榜進士官至祕閣修撰是編元書凡一百卷分門纂類孟奎自序云得一千三百五十三家四萬七百九十一首此本依絳雲樓舊藏過錄僅存天地山川類五卷草木魚蟲類六卷據毛扆跋稱葉文莊集謂從雷侍講錄殘本完者僅二十七卷公為英宗朝名臣前此且二百年尚止乎此云云缺佚雖多然全書體例由是可推且唐人隱僻姓氏如毛扆所記文丙詳大諸人亦未嘗不藉是以存也

詩苑衆芳一卷提要

此書影元鈔本首題吳郡梅谿劉瑄伯玉編所選諸家詩潘枋章康黃簡趙汝談方萬里鄭起潛文天祥李迪鄭傳之何宗斗蔣恢朱詵魏近思張桀張紹文張元道呂江蔣華子陳鈞蕭爰沈規呂

勝之江朝卿吳龍起二十四人一人之詩多不過十首少或一二首計僅八十二首每人名著其字號籍貫所選之詩近體較多率皆清麗可誦蓋江湖小集之流亞而決擇精當似取法于唐人之選唐詩也

○南海百詠一卷提要

宋本

宋方信孺撰信孺字孚若莆田人以蔭補官開禧中假朝奉郎使金三往返歷淮東轉運判官知真州至廣西漕所著有好菴遊戲詩境集未見是編乃其官番禺漫尉時所作取南海古蹟一事為七言絕句一首每題之下各詞其類未注中多記五代南漢劉氏事所引沈懷遠南越志鄭熊番禺襟志近多不傳屬鷄宋詩紀事載劉后邨序信孺詩文云官羽協諧經緯麗密于此亦足見其一斑矣

聲律關鍵八卷提要

宋鄭起潛撰起潛字子升吳縣人少孤力學舉進士官至直學士  
權兵部尚書是編乃其官吉州州學教授時所上前有淳祐元年  
正月六日尚書省劄子云總以五訣分為八韻至于一句亦各有  
法是雖專為場屋而設錄而存之以見當時學者之所業矣

觀瀾集注三十卷提要

宋林之奇編呂祖謙集注之奇有尚書全解祖謙有古周易  
四庫全書並已著錄是編宋史藝文志著錄六十三卷此從宋本  
依樣影鈔僅及其半甲集凡二十五卷自屈平以下六十五人乙  
集五卷自揚雄以下凡十九人分類編輯祖謙集注多本舊注為  
之如離騷經文賦閑居賦即用五臣注釋摭拾精核足與之奇書  
相輔而行也

○梅磳詩話三卷提要 宋本

宋韋居安撰居安吳興人景定間進士是編黃虞稷千頃堂書目  
錢遵王讀書敏求記並著錄所論多南宋時人之作名篇警句往  
往在是采掇亦復謹嚴卷末云余丙子歲司糾三衢二月十一宋  
太后詔諭諸郡歸附郡將而下奉詔依應吏民安堵如故云云是  
居安以宋臣而入于元者也

樵歌三卷提要

宋朱敦儒撰敦儒字希真洛陽人紹興乙卯以薦起賜進士出身  
為祕書省正字兼兵部郎官遷兩浙東路提點刑獄上疏乞歸居  
嘉禾此依毛晉汲古閣舊鈔過錄棠花菴詞客稱敦儒東都名士  
天資曠逸有神仙風致江西月二首可以警世之役役于非望之  
福者是編江西月凡八即指第五第六二首而言又張正夫稱敦

儒月詞插天翠柳被何人推上一輪明月詞意絕奇似不食煙火人語是作今載集中餘皆音律諧緩情至文生宜其獨步一時也

陽春白雪八卷外集一卷提要

宋趙聞禮編聞禮字五之臨濮人案文淵閣書日月字號載陽春白雪一冊乃闕佚之本此從舊鈔依樣做寫所選凡二百餘家宋代不傳之作多萃于是去取亦復謹嚴絕無猥濫之習聞禮著有釣月軒詞周密絕妙好詞嘗采其作是編亦自錄一二如王漏遲法曲獻仙音瑞鶴仙等闕字鍊句琢非專以柔媚為工者可比也

王周士詞一卷提要

宋王以寧撰以寧字周士湘潭人由太學生仕鼎澧帥幕靖康初徵天下兵以寧走鼎州乞解太原圍建炎中以宣撫司參謀制置襄鄧是編依毛晉汲古閣書鈔過錄凡三十一首以寧詞句法精

壯如和虞彥恭寄錢遜升薦山溪一闕重午登霞樓滿庭芳一闕艤舟洪江步下浣溪沙一闕絕無南宋浮豔虛薄之習其他作亦多類是也

詞源二卷提要

宋張炎撰炎有山中白雲詞

四庫全書已著錄是編依元人舊鈔影寫上卷詳論五音十二律律呂相生以及宮調管色諸事釐析精允間系以呂與姜白石歌詞九歌琴曲所記用字紀聲之法大畧相同下卷歷論制曲句法字面虛字清空意趣用事詠物節序賦情離情令曲雜論要五十四篇並足以考見宋代樂府之制自明陳仲醇改竄炎書刊入續祕笈中而又襲用沈伯時樂府指迷之名遂失其真微此幾無以辨其非蓋前明著錄之家自陶九成說郭廣錄偽書自後多踵其

弊也

○新增詞林要韻一卷提要宋本

此書不分卷不知撰人姓名目錄標題新增詞林要韻書中標題則曰詞林韻釋其書分一東紅二邦陽三支時四齊微五車夫六皆來七真文八寒閒九鸞端十先元十一簫韶十二和何十三嘉華十四車邪十五清明十六幽游十七金音十八南三十九占安共十九部而以上去二部依部列于平聲之後而入聲不獨為部凡入聲之作平聲作上聲作去聲者又各依類分隸于平上去之後要皆統于平聲十九部之內其中每字皆有訓釋一字數意備載無遺而詞句簡妙精而不支書縫有萊斐軒三字近人厲鶚論詞絕句云欲呼南渡諸公起詞韻重雕萊斐軒世人知重此書實自鶚詩始發之然自來作長短句者未嘗不以入聲押韻而此以

入聲分隸平上去三聲蓋後來曲韻之嚆矢或以曲盛于元而此書實出于南宋為疑今案書錄解題歌詞類有五十大曲十六卷萬曲類編十卷則宋時未始無曲也此影宋鈔錄卷端標題詞林者猶藝林之謂非必指長短句而言以此為詞韻殆鶚誤會詞林二字之義耳

陳氏小兒病源方論四卷提要

金陳文中撰文中字文秀宿州符離人官太常明大小方脈于小兒瘡疹尤造其妙金亡歸宋處連水十五年詳鄭全序案醫科一十有三小兒為啞科其治尤難是編分養子真訣小兒變蒸候又形證門及面部形喙皆先論後方鄭全云是書喙其形狀別其證候跡其方論釐為一卷今作四卷疑後人所分故書中有稱陳氏云者考諸家目錄所載宋代小兒方症各書今多不傳此本依宋

刻影寫亦僅存之祕笈也

歷代蒙求一卷提要

元王芮撰按錢曾讀書敏求記稱歷代蒙求一卷汝南王芮所編括蒼鄭振孫復為纂注書中歷敘帝王古今世代文約事該不繁不紊鄭注又復援經據史貫徹古今較之周興嗣千文以字集而或乖其義補注蒙求以事對而多失其序者其啓迪童蒙之功似更為過之矣此卷刻于元至順中馬速忽守新安以其書有資啓發令郡教授王萱鈺梓以廣其傳此從錢曾所藏本影寫尚是元時舊刻也

論語叢說三卷提要

元許謙撰伏讀

四庫全書總目云元史許謙本傳載謙讀四書章句集注有叢說

二十卷此本凡大學一卷中庸一卷孟子二卷中庸闕其半論語則已全闕是編從元人刻本依樣影抄其中有正文而誤似注者如中卷晝寢章衣敝章下卷侍坐章驥章為邦章性相近章荷蓀章乃元代刻書陋習悉仍其舊案謙受業于金履祥故書中引履祥之說獨稱先生吳師道云欲讀朱子之書必由許君之說今考是書發明朱子之學旁引曲證不苟異亦不苟同秦伯章云王文憲謂集注朱子因舊傳修入未及及改美王章云沽去聲訓賣若平聲則訓買于此義不相合川上章云舍去聲止息也見楚辭辨證集注未及改割不正不食節則云古者燕饗有大鬻曰馘又云其餘牲體骨脊及腸胃肺心割截各有一定所謂不正則不合乎度者頗有根據皆足以資考證也

讀中庸叢說二卷提要



元許謙撰案元史本傳謙讀四書章句集注有叢說二十卷朱彝尊經義攷据一齋書目收入總經類注云未見通志堂經解亦未及編刻蓋世已久不見其書矣今四庫全書所收祇大學一卷中庸一卷孟子二卷而已中庸本二卷已佚其半論語則已全佚今除論語叢說三卷已從元板影錄進  
呈外復從吳中藏書家得元板中庸叢說足本二卷又影錄副本以補前收之所未備而許氏之書遂成完璧案黃潛為謙作墓誌載此書卷數二十與本傳相符今所錄者俱遵元板論語三卷中庸二卷合之大學一卷孟子二卷得八卷皆首尾完整明秘閣書目所載四書叢說亦止四冊殆與今本相同蓋未可據墓誌本傳而疑其尚有闕佚也

續古篆韻六卷提要

元吾衍編有周秦石刻釋首一卷

四庫全書已著錄是編從舊鈔本依樣影寫衍以石鼓文詛楚文比千盤泰山繹山等刻依韻分纂即遇無字之韻亦接書之非有闕佚蓋留以待補疑為未成之本故藏書家目錄多未采入末卷辨疑字專為鄭樵薛尚功兩家石鼓音義而作如云第十鼓中字薛作獻鄭作狩衍則云當作獸意通案周官庖人賓客之禽獸注云獻古文為獸是也錄而存之于小學不無所助焉

皇元征緬錄一卷提要

不著撰人名氏卷首撮舉大綱有臣作政典云云蓋即撰元口政典章者政典中稱英宗為今上皇帝是編似亦成于至治之初體例謹嚴非若政典之漫無端緒不足以資考證所載征緬事多與

元史緬國傳相同自大德二年以下更足補正史所未備蓋明時修史即用此為藍本錄而存之以備參考焉

元祕史十五卷提要

不著撰人名氏其紀年以鼠兒兔兒羊兒等不以支干蓋即國人所錄明黃虞稷千頃堂書目著錄十二卷明文淵閣書目字字號云元祕史一部五冊又一部同又云祕史續稿一部一冊又一部同並闕佚之本此依舊鈔影寫國語旁譯記元太祖太宗兩朝事迹最為詳備崇明初宋濂等修撰元史急于蕝事載籍雖存無暇稽求如是編所載元初世系字端又兒之前尚有一十一世祖太本紀述其先世僅從字端又兒始諸如此類并足補正史之紕漏雖詞語俚鄙未經修飾然有資考證亦讀史者所不廢也

羣書通要七十三卷提要

不著撰人姓氏是編藏書家未著錄此依元至正間重刊本影寫前有大德己亥王淵濟序稱蒙翁因嘿齋子君所輯之本旁搜博采增至數十卷凡詩家之一字一意悉羅致之視初本殆將十倍命其子彌高壽梓云云所謂蒙翁嘿齋未詳其人其書自甲集天文至庚集譬喻凡三十七門每十卷為一集摭摭經傳子史及前人詩文中成語分類排纂頗藉以有考視明人類書館訂裱販者大相徑庭辛壬癸三集即元混一方輿勝覽疑重刊時所增故淵濟序中未及其書且有至元戊寅莒節梅軒蔡氏刊行晷記詹事錢大昕云勝覽于澤州無陵川縣解州無芮城縣而書中又有冀寧之名係大德中所改則書成之後別有竄易皆書肆射利者為之而不知其抵牾也

遊志續編二卷提要

元陶宗儀撰宗儀有國風尊經

四庫全書已著錄是編繼宋陳仁玉遊志而作所載多唐宋元人遊覽之作自樊宗師柳公權元結而下凡四十有八家選擇精審並足以資考證書中有存其目而其書未經採入者若李格非之洛陽名園記范至能之騷驚錄吳船錄後人遂疑為未成之書案朱彝尊云宗儀所著各書有裨史學此其一也

○玉山璞稿二卷提要

蘇本

元顧瑛撰瑛字仲瑛崑山人事蹟附元史陶宗儀傳後玉山璞稿四庫全書已著錄一卷是編乃至正壬辰乙未間所作凡古今體詩二百七十五首詞一首書中送董參政鏡歌十章如克淮西入昌化定安吉諸題足補史所未備元史惟稱秋七月饒徽賊犯昱嶺關及杭州路案是時董搏霄率兵復之所云參政及送周天蟾

詩中大參董侯皆其人卷末有云水戰甚難蓋舟楫有遲速風水有逆順故不能齊其隊伍然則瑛于舟師之法亦畧窺其一二非僅以詞語流麗見長也

○桐江集八卷提要

鈔本

元方回撰回桐江續集

四庫全書已著錄皆其元時罷官後所作其前集名虛谷集見黃虞稷千頃堂書目疑即是編案周密極譏回為人之鄙全無品行伏讀

四庫全書提要云集中諸文居然醇儒之言就文言文要不可謂其悖于理也如賈似道魯港喪師之後衆皆慮其復入回上書數其十罪繼又言似道與其客廖瑩中皆當即誅又請罷王爚平章以供其老見集中前後上書本末並確有所見中外快之即他文

亦多有根據固宋末元初一作家也

王徵士詩集八卷提要

元王沂撰沂字子與泰和人博通經史學者稱為竹亭先生至正間嘗試于有司不偶遂不復出洪武初徵為諸說書授福建鹽運司副使以老辭歸不赴是編乃其門人蕭暉所編梁潛稱沂與大梁辛好禮揚伯謙上元周伯寧清江彭聲之豫章萬德躬倡詩道于東南期以關世教為務今案沂詩于古體多沖淡瑩潔近體則典麗鏗鏘宜其凌跨一時矣

松雨軒詩集八卷提要

元平顯撰顯字仲微錢塘人明洪武初官廣西藤縣令案顯集初刻于滇南是編乃其裔孫所重刊今依樣過錄遲序稱其足跡半天下有似于子長學博而行峻直道而屈身云云今觀其詩及風

土之同異道途之阨塞以及友朋之離合悉見于篇蓋得于遠遊之助為多耳

蟻術詩選八卷提要

元邵亨貞撰亨貞字復孺有野處編四卷見

四庫全書伏讀

四庫全書總目云亨貞所著蟻術詩選世已無傳此從舊鈔依樣過錄凡古今體三百七十六首又聯句三首詩格高雅絕無元世綺縟之習案馮遷汪稷跋野處編並云其書乃上海陸郊以授稷而刊行是編及詞選每卷首皆有新都汪稷校字樣是亦郊所授刊之冊跋又云并所著蟻術詩選蟻術詞選為十六卷合今三卷帙觀之並屬完善之書惟卷首不著名而著字乃明人刻書陋習也

○名儒草堂詩餘三卷提要 蘇本

元廬陵鳳林書院輯本末詳選者姓氏自劉藏春以下凡六十家皆南宋遺老選錄精允秀句清言多萃于是而黍離之感有不能忘情者屬鶚跋稱弁陽老人絕妙好詞而外鮮焉寡匹余于此二種心所愛玩無時離手云案千頃堂書目始著錄一名續草堂詩餘即是編也

蟻術詞選四卷提要

元邵亨貞撰亨貞有野處集見

四庫全書伏讀

四庫全書總目云亨貞所著蟻術詞選世已無傳又云其詞世不多見惟陶宗儀輟耕錄載所作沁園春二首雋永清麗頗有可觀蓋所長尤在於是惜詞選今已久佚矣是編從舊鈔依樣影寫藏

書家未見著錄古今詞話亦稱其沁園春詞新豔入情書中追和趙孟頫十首案侯文燦所輯松雪詞已佚其點絳唇一闕感皇恩一闕蝶戀花一闕未嘗不藉是以見其梗概也

名家詞十卷提要

國朝侯文燦編輯所選為南唐二主詞馮延巳陽春集宋則張先子野詞賀鑄東山詞葛剡信齋詞吳儆竹洲詞趙以夫虛齋樂府元則趙孟頫松雪詞薩都刺天錫詞張野古山樂府文燦自序云古詞專集自汲古閣六十家宋詞外見者絕少又稱孫星遠有唐宋以來百家詞鈔本訪之僅存數種合之笥中所藏共得四十餘家茲先集十家付之梓人云云是編子野詞

四庫全書已著錄即陸安集伏讀

四庫全書總目云此本近時安邑葛鳴陽所輯凡詞六十八首此

則一百三十首較為完善未附東坡題跋其餘所選亦簡擇不苟  
要不失為善本也

四庫收錄之古籍或大人在浙時頗借影鈔其源流近十餘年  
天祿後百餘種矣每種又為錄要一篇考其源流近十餘年  
有遺失者編為三卷焉  
種之遺失者編為三卷焉

五服圖解一卷提要

元龔端禮撰端禮字仁夫嘉興人此書載絳雲樓及述古堂書目  
朱彝尊經義考則云未見端禮祖名頤正宋時宣教郎充樞密院  
編修官常著服圖端禮是學淵源有自又復精勤參考越十載而  
後成書嘉興路牒偁其有裨世教厚風俗洵不誣矣其例以五服  
列五門每門立男女已未成人之科分正加降義四等之服劃圖  
分章展卷釐然頗足為參考禮制之助當元泰定元年嘉興路呈  
此書於江浙行省移咨中書省此從至治間刊本影寫錢曾讀書  
敏求記云端禮以布衣上書闕下蓋有心世道之士也

律文十二卷音義一卷提要

是編不著撰人名氏音義宋孫奭等撰奭宗字古博平人有孟子  
音義

四庫全書已著錄事蹟詳宋史本傳宋史刑法志云宋法制因乎唐律令格式則隨時增損之此書見藝文志其中所載自名例以至斷獄凡十二門與唐志悉合陳振孫書錄解題亦云律文十二卷自魏李悝漢蕭何以來更三國六朝以至隋唐因革損益備矣本朝天聖中孫奭等又撰音義歷代異名沿革皆著之按奭所著音義為唐律而作于治字下云唐避高宗諱為理期字下云唐避元宗諱為周今改從舊又於名例杖字下云皇朝建隆四年始有折杖之制流字下云皇朝建隆四年制犯徒者加杖免役此則宋時所增並不見于律文故加皇朝以別之至書中字體翻切皆有補于小學卷末列孫奭馮元宋祁等銜及天聖七年四月日准勅送崇文院雕造十五字據此則為北宋所刊無疑矣

莆陽比事七卷提要

宋李俊甫撰俊甫字幼傑莆田人是編見宋史藝文志成于宋嘉定間取唐以來上下千百年間凡莆陽事之可傳者綺分璧合釐為七卷名曰比事其同邑人陳謹有序林瑒有跋此則從明人林兆珂宋本翻刻影抄莆陽宋人舊志如鄭僑莆陽人物志以及趙彥勵陸交所著莆陽志今多散失俊甫此編時見採錄且屬辭有法紀事覈真可與汝南先賢傳襄陽耆舊志並傳也

黃帝陰符經疏三卷提要

唐李荃撰按荃所著太白陰經八卷

四庫全書已著錄此書載宋崇文書目館閣書目通志通攷及陳振孫書錄解題晁公武讀書志皆作經注一卷惟宋史藝文志作經疏一卷此本篇帙無多分為三卷已非荃之舊次上卷演道章載神仙抱一之道中卷演法章載富國安人之法下卷演術章載

強兵戰勝之術與道藏本分目相符

中藏經三卷提要

漢華陀撰分上中下三卷隋書經籍志載華陀方十卷唐宋藝文志並載華陀藥方一卷鄭樵通志藝文畧同宋志又載黃氏中藏經一卷注云靈寶洞探微撰與此別為一書無疑矣是編今吳中有趙孟頫手寫本分上中下三卷隋志列有華陀觀形察色并三部脈經蓋即是書之中卷也其書文義古奧似是六朝人手筆非後世所能假托

王函經一卷提要

唐杜光庭撰光庭字聖賓括蒼人王建據蜀除諫議大夫進戶部侍郎歸老青城山此書銜稱特進檢校太傅太子賓客主管徽國公殆建時加授也書中辭簡義深黎民壽注亦多發明是書藏書

家皆未著錄錢曾讀書敏求記載有光庭了證歌一卷又與此異惟明人殷仲春醫藏目錄曾載是冊列之無上函中此從宋刻影寫

三水小牘二卷提要

唐皇甫枚撰枚字尊美安定人唐咸通末為汝州魯山令僖宗之在梁州枚赴調行在此其書中可考者也是書成於天佑四年枚當旅食汾晉而追紀咸通時事共得上下兩卷明嘉靖時姚咨會手鈔之此從錢曾述古堂藏本影寫書中所載雖涉神仙靈異之事而筆雅詞明實寓垂戒又案天佑庚午時晉猶稱天佑而枚亦稱之

○玉堂類藁二十卷西垣類藁二卷提要

蘇本

宋崔敦詩撰敦詩字大雅本河北人南渡後遂居溧陽登紹興進士官至中書舍人李心傳朝野雜記謂呂祖謙文鑑既成近臣密



啓其失因命直院崔大雅更定增損去留凡數十篇朱子語類亦云祖謙編錄文鑑有敦詩則定之語敦詩淳熙九年致仕故宇文价所作告中稱其才猷敏贍問學淵深是編所載宋孝宗時制誥口宣批答青詞甚詳諸家書目皆未著錄而宋史藝文志誤為周必大所撰明葉盛菴竹堂書目曾列其書是明中葉尚有傳本此為活字板其文皆必大集中所未有也

周易經疑三卷提要

元涂潛生撰按江西通志潛生字自昭宜黃人邃於易為贛州濂溪書院山長著有四書斷疑易義矜式行世朱彝尊經義攷載潛生易主義一卷注稱已佚並引楊士奇言曰易主義一卷元臨川鄉貢進士涂潛生著專為科舉設此書題曰經疑元以經疑取士蓋擬之而作也此書或即主義或即易義矜式不可得而考矣

○詩說十二卷提要

宋本

宋劉克撰克信安人事蹟未詳朱彝尊經義攷云此書宋藝文志焦氏經籍志朱氏授經圖均未之載崑山徐氏傳是樓有藏本乃宋時雕刻前有總說惜第二第九第十卷都闕此為影宋抄本闕卷皆對即從徐氏藏本錄出者前有克自序作於紹定壬辰壬辰宋理宗紹定五年克乃理宗時人也宋儒說詩有攻小序者有守舊說者廢小序者朱子也尊古注者呂祖謙也克之學出於祖謙其子坦跋稱其書每篇條諸家之解而繫己意於後其所纂輯家數視東萊詩記加詳克之學本之呂氏從可知矣體例雖與詩記相同然互有去取亦不盡從祖謙之說也坦以纂輯各家卷帙繁多未易鉅梓乃盡刪舊解獨存克說則是書非克之原本矣鄭風大叔于田今本脫大字此書與唐石經注疏本同亦可證近世坊

本之誤

書經補遺五卷提要

元呂宗傑輯事蹟未詳其自序云在錢唐購得唐太宗御製王右軍執筆圖乃東陽陳及時父希元先生授同里趙文淑之家藏者遂輯成此書卷中有陳及時跋稱其先人諱夢魁字希元登咸淳甲戌進士科大德末典教嵯庠則希元亦元時人矣第一卷為執筆圖第二卷法書本象國子助教汝上陳繹曾著第三卷書法總論第四第五卷博古體篆釋乃宗傑自著之書采輯張懷瓘書斷諸書中如大梵王字各體書頗為詳贍亦臨池家之一助也

漢唐事箋十二卷後集八卷提要

元朱禮撰禮之事蹟無可攷其書論漢唐政典凡食貨職官禮樂兵刑穿穴三書參稽六典為實是之學無蕪蔓之辭論二漢之事

往往有微言精義可補顏李二家注義之所未及者至于李唐典制但取新書不取舊書蓋新書紀傳不及舊書之詳表志則新書詳贍舊書太略禮專論大經大法以表志為則非不用舊書也禮持議平允措詞爾雅無繁冗簡陋之弊學識在鄭樵之上其論太初算術謂司馬遷與鄧平同定其法當時以為最密而史記反去太初日分之術而用古法九日四十分據漢書太初術建星進退于牽牛之度知太初術疎而不密故史遷有意不用其法而淳于陵渠日月如合璧五星如連珠之說為附下罔上儒生讀史漢者皆習焉不察而禮能詳言之可稱發前人之所未發矣

崑山郡志六卷提要

元本

元楊諲撰按諲字履祥自號東溪老人事蹟無攷前有至正四年楊維禎序云與諲同出文公則諲乃閩人流寓於王峰者崑山本

縣治元成宗元貞二年升為州故此書有郡志之名延祐中移州治於太倉故志中有新治舊治之別書法簡要得體可與王峰志並傳惟鐵崖序稱二十二卷今據書止六卷首尾完具豈成書之後重為刪定耶

羣書類編故事二十四卷提要

元王瑩撰按瑩姓名見寧波府志明初曾任廣東肇慶太守事迹無考其書明史藝文志及藏書家皆未著錄此本從明莫雲卿家藏元刻影寫其書類分十八門所采故事史傳之外多取唐宋說部大旨仿朱勝非五色線之體亦類書中之一格也

鈞磯文集五卷提要

鈔本

唐徐寅撰按寅字昭夢莆田人乾寧初進士釋褐授秘書省正字四庫全書採徐正字詩賦二卷恭繹

欽定提要云寅著有探龍鈞磯二卷共五卷自唐藝文志已不著錄意當時即散失不傳此本僅存賦一卷計八首各體詩一卷計三百六十八首蓋其後裔從唐晉統籤文苑英華諸書哀集成編附刻家乘之後者已非五卷之舊矣此為錢遵王所藏影宋本據其族孫師仁序云家故有賦五卷探龍集五卷又於蔡君謨家得雅道機要訪得詩二百五十餘首以類相從為八卷并藏焉宋史藝文志載徐寅別集五卷疑即師仁所藏之五卷也今本乃其裔孫玩所編次賦五卷凡五十首

四庫全書所錄八首皆在其中而全唐文未採者較多二十一首云

毅齋別錄一卷提要

不著撰人名氏卷端有正德辛未十一世孫興序一首云先世文清公號毅齋嘗從東萊晦菴相與倡學於婺其所著有讀易記讀

詩記詠文集等書以之格君心淑後學羽翼吾道有補於世教也尚矣云云考之宋史乃徐僑之詩也僑字崇甫婺州義烏人早從學於呂祖謙門人葉邦淳熙十四年舉進士調上饒主簿始登朱熹之門熹稱其明白剛直命以毅名齋端平中官至工部侍郎以寶謨閣待制奉祠卒諡文清僑之學以真踐實履為尚奏對之言剖析理欲因致勸懲宏益為多乃理宗時之名臣不以詩名然無講學家習氣頗近江湖詩派興序又云有文集一十卷遭回祿煨燼今世無傳本矣

編類運使復齋郭公敏行錄提要

無卷次無撰人名氏前有古候黃文仲及三山林興祖兩序疑出二人所編按郁有言行錄一卷已鈔錄此特其宦游所至與當日賢士大夫一時投贈之作江西饒州府志稱郁知浮梁縣聘吳仲

迂為後進師士風丕變政為江南諸邑最集中壽老致政嘉議郭公序乃胡長孺汲仲作按鄭元祐遂昌雜錄言汲仲為金華三胡先生之一罷官後客杭貧甚以古文倡人求記碣序贊稍不順理雖百金不作也又陶宗儀輟耕錄載汲仲特立獨行剛介有守趙松雪嘗為羅司徒奉鈔百錠為先生潤筆請作乃父墓銘先生怒曰我豈為宦官作墓銘邪是日先生正絕糧其子以情白坐上諸客咸勸受之先生卻愈堅汲仲耿介絕俗而乃肯為都父作序可以知郁之為政矣饒州府志又言郁為浮梁時風謠云桃李陰陰六萬家下車民不識州衙甘棠喜有千年政美玉終無一點瑕今集中有民謠十首而昌江百詠祇存四十五首不錄此詩當日之流風善政遺佚不少且一時之士與郁相贈答者如仇遠汪澤民鄧文原皆不輕與人周旋者則郁之賢益可知矣

元賦青雲梯三卷提要

無編纂姓氏從元人墨跡影寫上卷錄賦三十六篇中卷錄賦三十九篇下卷錄賦三十六篇凡一百一十一篇蓋當時應試之士選錄以作程式者其中黃潛太極圖賦羅會石鼓賦孟泌凌煙閣賦鄒選金馬門賦蒲紹簡登瀛洲賦莊文昭蒲輪車賦高明大成樂賦謝一魯孔澮范琮荆山璞賦尹貫道靈臺賦祝堯手植檜賦歐陽元陳泰天馬賦邵公任暘谷賦彭士奇泰堦六符賦周鏜大別山賦沈幹浙江賦曾煒玉燭賦方回孫無逸圖賦方君玉龍虎榜賦劉性石渠閣賦王沂辟雍賦等三十二篇已載  
欽定賦彙中其未采者尚八十餘篇又賦彙載曹師孔靈臺賦逸句此有全文皆可補其闕也

○隸韻十卷提要

宋本

宋劉球撰按宋洪适篤嗜隸古取兩漢以來碑銘遺經殘石鐙鉦盆鏡之屬綜括卷軸佐證經傳次其時代先後成書五種如隸釋隸續隸纂隸圖隸韻是也今世所傳惟隸釋隸續二書他皆未見盤洲集中僅有隸韻序一篇疑洪氏當日尚未成書其後婁機撰漢隸字原悉依隸釋原次蓋以補洪氏之缺也今球此書凡十卷載入宋史藝文志首存殘本碑目一卷及劉球進表半篇第十卷未行又有御前應奉沈亨刊七字董其昌定為德壽殿奉似未真確然此為當日奏進後奉刊之本無可疑者書中如靴字碑以畝作敏王純碑以糜作糜荀君碑陰以友作支枝官碑以畀作卑唐扶頌以牽作掌郝閣頌婁壽碑以愛作舜皆其采錄時之失碑目所引諸碑凡二百六十一種存於今者不及四分之一則球當日採獲之勤編次之多闡洪氏之緒餘導字原之先路為功亦匪淺

也

編年通載四卷提要

宋章衡撰按陳直齋書錄解題晁公武郡齋讀書志皆載此書凡十五卷此宋刊本四卷前有明內府文淵閣印記考之明內閣藏書目錄云編年通載二冊不全宋元祐間起居舍人章衡撰進斷自帝堯訖於宋治平丁未總三千四百年推甲子以冠其首凡史之訛謬疑誤皆為辨證世數代易歷統相傳年名國號災祥善惡具載焉凡十卷其第五卷以下皆闕據此則為明內府所藏宋本無疑也首有元祐三年章案刊書序一篇案乃衡之族父又衡進書表一篇自一卷帝堯起至四卷西晉世祖太康元年止歷代興亡分合開卷瞭如是誠有裨於史學也

廣黃帝本行記一卷提要

唐王瓘撰系銜稱閬州晉安縣主簿王瓘進考之新唐書藝文志雜傳記云王瓘廣軒轅本紀三卷蓋即此書此卷首題修行道德四字必每卷各以四字標識本書帝吹律定姓者十二注云在中卷又黃帝有子各封一國注云具中卷可證此為下卷佚去上中二卷矣此從錢曾舊鈔藏本影寫恐世間更無足本讀書敏求中具載之

淳祐臨安志六卷提要

宋施諤撰按兩浙古志北宋圖經久已無考至南宋建為行都其志乘傳於今者則有周宗乾道志潛說友咸淳志二種已經四庫全書采錄此志從宋刻殘本影寫僅存五卷至十卷無序目可稽觀書中敘錄皆至淳祐間府尹趙與篋而止其為施諤所撰淳祐志無疑所存惟城府山川二門前有總論一篇異於他志其

敘城府一首城社次官宇次舊治古蹟次今治續建為第五卷城  
府二首學校次樓觀次園館次廂隅次軍營為第六卷城府三首  
坊巷次界分次橋梁次倉場庫務次館驛為第七卷敘山川一首  
城內諸山次城南諸山次城西諸山次亭館次古跡為第八卷山  
川二首城東諸山次城內外諸嶺次諸洞次諸石次諸塢次峪衝  
關為第九卷山川三首江次湖次河渠次水閘為第十卷諸門皆  
為咸淳志所本而各條下引載前賢題咏詩文則互有詳畧此與  
乾道咸淳二志備載南宋數朝掌故藉補史傳之遺皆未可以殘  
缺廢也

賢良進卷四卷提要

宋寶文閣學士龍泉葉適撰按適有水心文集二十九卷  
四庫全書已著錄宋人賢良進卷甚多如孫深賢良進卷十卷錢

公輔賢良進卷十卷均載郡齋讀書志而適書獨不存唯前明葉  
盛萊竹堂書目經濟門有葉正則賢良進卷二冊即此書也萬厯  
温州府志載水心文集之外有制科進卷九卷外稿六卷疑此與  
外稿實係一種故黃震讀文集日抄于適正集外復著水心外集  
其篇目摘要與此卷脗合按宋史孝宗本紀淳熙十一年六月詔  
在內尚書侍郎兩省諫議大夫以上御史中丞學士待制在外守  
臣監司不限科舉年分各舉賢良方正能直言極諫一人適此卷  
即于其時所進蓋適抱匡時之用故初年輪對即以經世之說進  
且觀其上西府書及執政薦士書所舉陳傅良以下三十四人如  
劉清之陸九淵章穎呂祖謙楊簡項安世皆一時賢傑洵屬有心  
當世之士即以文體而論亦筆力橫肆足以振刷浮靡唯持論間  
有不純如陳振孫譏其所作習學記言歷詆百家而篤信子華子

推崇之以為真黃震亦辨其行官田不能無害則踏駁處正復不免故朱子亦嘗移書與之辨論文體至日抄推尊別集以為論治之書極論天下之勢牽縮而不可為開闢數萬言蓋能言之士莫能尚也

四元王鑑三卷提要

元朱世傑撰按世傑字漢卿號松庭寓居燕山不知何處人其書未載前人著錄總二十四門凡二百八十八問具開方實方廉隅之數漢卿于九章既熟于天元一術正負開方之法又神而明之是誠算學一大家也其茭草形段如像招數果積疊藏各問為自來算書所未及此從舊抄本影寫前有大德癸卯臨川前進士莫若序卷末又有大德登科二月甲子納心齋祖頤季賢父序稱世傑嘗游廣陵學者雲集編集算學啓蒙與此先後付刊並行于世

今啟蒙一書不可復見矣

運使復齋郭公言行錄一卷提要

元福州路儒學教授徐東撰按饒州府名宦志郭郁字文卿大梁人皇慶末以江浙省都事來知浮梁縣善為鈎距自方趙廣漢官終福建都轉運使又浙江通志名宦類引至正四明續志云郭郁泰定二年任明州路總管有才畧在郡正賦籍定役法措置食鹽綜理倉庫皆有法修孔子廟飭弟子員徵逋租損浮費至學廩不能容如兩志所書則郁之宦蹟有足多也是錄因東適同官故悉載其所歷任途由江南江西浙江福建諸處所在立政立事愛士愛民勸善懲惡興利除害各善政後復附以建安進士張復題詞及福建學陳御史臺狀牒文等件以見當日人情愛戴之誠各家書目均不著錄唯錢大昕補元史藝文志曾採入史部傳紀類今



錄之雖不盡可據但亦有可備史家之事實者

圖解素問要旨論八卷提要

金劉守真撰馬重素重編按守真名完素事蹟見金史方技傳所著素問元機原病式一卷宣明論方十五卷傷寒直格方三卷傷寒標本心法類萃二卷等書皆為

四庫全書所載此從金板影寫錢大昕元史藝文志補載素問要旨八卷即此書也其自序以為內經元機奧妙旨趣幽深習者苦無所悟乃撮其樞要集成斯文以分三卷敘為九篇繪圖釋音以彰明之其徒馬重素又為之序重為編定分作八卷云

元風雅三十卷提要

元蔣易撰按易字師文建陽人焦竑經籍志及黃虞稷千頃堂書目所著錄卷數皆同

四庫全書載元風雅有傳習及孫存吾所編前後二十四卷易與傳孫同時故兩書皆為道園虞集所序集序傳書在至元二年丙子孫書謝升孫序亦同此書在至元五年己卯後于傳孫之書幾年不知道園序何以並不論及傳孫兩家也書首取劉因與傳選合而壓卷亦取黃金臺一篇宜乎後世汲古之家或疑與傳選同科而略其傳述歟今計劉因以下至二十七卷止凡八十五家人不逮傳孫兩家之半而甄錄之詩幾倍之故傳孫於諸大家所錄寥寥此則選擇古體較為詳審即同錄一人一題之詩題目字句各不相侔如胡汲仲題女直驄馬圖孫本題字下多崔錄事三字虞集李伯時九歌圖傳本無李伯時三字送星上人歸湘中傳本無歸湘中三字柳貫和袁集賢上都雜詩傳本和字上有同揚仲宏應舉六字諸如此類不可勝舉其餘字句如揭傒斯送淳直

子朝發扶桑國傳改扶桑作梁宋吳師道黃金臺千里風塵馳駿  
馬孫改風塵作強燕銅雀臺漢家一片當時土孫改當時作如膏  
蓋當日隨抄所得而又出于各人點竄不可拘于一律至于每人  
篇尾各著事實此則較傳孫兩家為勝存之足以資考證之助末  
三卷分雜編亦與彼選體例畧同錢大昕著元史藝文志既載易  
著而復載元風雅八卷注云無撰人名或云宋襲至于傳孫兩家  
所撰別為元詩前後集不知何所據也

東臯詩集五卷提要

元馬王麟撰按王麟吳陵樊川人任元官叅知政事著有詩集五  
卷嘗自號東臯道人故名其稿曰東臯漫稿云此編成于元至正  
間當時周伯琦王宗堯皆為之序王麟當元之末季仕宦顯要乃  
能耽工吟咏時出清言且又惕事感時借抒經濟今閱其古今體  
詩率皆婉麗暢達可謂有關於名教有裨于諷諫者矣卷末附錄  
東臯先生傳一首係洪武中王遜所作記其生平行事甚詳

周易新講義十卷提要

宋本

宋龔原撰原字深甫遂昌人少與陸佃同師王安石進士高第元  
豐中為國子直講官至寶文閣待制事蹟詳宋史本傳宋藝文志  
稱原著易傳十卷續解易義十七卷朱彞尊經義考則云未見東  
都事略併原著有易傳春秋解論語孟子解各十卷并載有鄒浩

一序按所云易傳疑即是書晁氏讀書志云宋王安石三經義當時俱頒學宮獨易解以為少作未善不專以取士故紹聖後又有龔原耿南仲註易並行場屋考之宋楊時之說曰龔原本王學一泐其人其書似無足取惟宋時古笈傳世絕少而此書完善猶存李衡義海撮要李簡學易記趙汝梅筮宗多取其說且耿南仲書已收

四庫茲編續出亦未可偏廢矣

○通紀七卷續五卷提要

唐馬總撰總有意林

四庫全書已著錄史冊總篤學雖史事倥傯書不去前有著有年麻通麻行於世此書起自太古訖于隋季共十卷中間麻代之事粗陳其槩展帙瞭然後荆南孫光憲者復輯全唐洎五代事蹟十

卷以續總所紀率多未實今自十一卷唐高祖起閩王審知止係孫氏所續然宋時即僅存其五卷矣晁氏讀書志云總書纂太古十七氏中古五帝三王及刪取秦漢至隋世紀興滅又取虞世南畧論分系于末今書中自四卷至十卷有公子曰先生曰者當即世南之略論也惜前三卷已闕無從補錄王海所稱齊推序更無可考矣蓋總以史籍繁蕪故上索典墳迄于隋季以簡暢之筆成茲一編事簡而明辭約而該亦讀史者所不廢也

諸葛武侯傳一卷提要

宋張栻撰栻有南軒易傳

四庫全書已著錄此傳不載南軒文集乃從宋刊單行本影寫其闡發武侯生平考證極確自陳壽作三國志尊魏斥蜀使後世莫明正偽且言武侯志大而短于用司馬光作通鑑朱子作綱目乃

正其非梗更摭拾舊聞成此一卷具明才學過于管樂稱其有正大之體且傳中述前後出師表與今所傳字句間有異同其後跋云徵自文獻不敢存疑則其所見詳明必有古書足據矣

○離騷集傳一卷提要

宋本

宋錢杲之撰杲之晉陵人所註離騷集傳一卷見宋史藝文志楚辭類杲之以為古詩有節有章賦則有節無章乃分離騷三百七十三句為十四節其名為集傳者以王叔師曾有離騷注解杲之不敢同于王註也然其註旁採爾雅本草淮南子山海經等書其旨一稟於叔師惟不解昭明置騷於詩後之意遂認騷為賦未免隅見錢會讀書敏求記中稱之如此此冊借宋板影抄得之

策要六卷提要

元梁寅撰寅有周易叅議

四庫全書已著錄其門人黎卓序其文集云尚有方策稽要會鉅梓行世即此書也寅于諸經皆有訓釋史學亦頗考究是書元元本本能撮其要領宜為學者所重耳

慎齋集四卷提要

明蔣主忠撰按主忠字存恕儀真人與兄主孝皆以詩名時稱景泰十才子者主忠其一也是集共四卷詞旨清逸致為可誦考之朱彝尊所著明詩綜會錄其芙蓉一絕句而此編古今各體計得二百八十餘首已為全稿無疑矣

詩義指南一卷提要

宋段昌武撰昌武字子武廬陵人官朝奉郎是編諸家目錄均未收錄惟見朱彝尊經義考昌武又有叢桂毛詩集解讀詩總說二書此冊彝尊謂為舉業發題而作自關雎以至鳧鷖或取詩中一

章一節發其義語簡而深義約而盡自篤公劉以下惜未之及耳  
增廣鐘鼎篆韻七卷提要

元揚鉤撰鉤字信文臨江人政和中王楚始作鐘鼎篆韻薛尚功已重廣之鉤又博采金石奇古之蹟益以奉符黨氏韻增補兩家所未備其篆則夏商周秦之篆而以象形寄字終之自珣戈鉤帶以及碑刻古篆莫不畢載馮子政序稱三代禮樂之古文奇字盡在是矣洵不誣也又云自唐開元時以隸楷易漢本尚書而學者自此不識古文是書參訂博采使古文奇字列列在目可與薛氏書輔翼而行卷末有洪熙侯書籍印蓋明時本也

○王峯志三卷王峯續志一卷提要

宋凌萬頃邊寶同撰萬頃字叔度景定三年進士本陽羨人因其父壻於崑山顏氏因家焉邊寶陳留人其高祖始遷崑山詳前志

邊惇德傳而續志又復為自序一篇誇其家世王峯本崑山地宋南渡時始析為縣即今之嘉定是也志中所載沿革風俗以及人物古蹟甚悉宋元時崑山志乘世不多得是冊足備一方之文獻也

○長春子遊記二卷提要 鈔本

元李志常撰是編志常記其師邱處機西遊事蹟孫錫序云凡山川道里之險易水土風氣之差殊與夫衣服飲食百果草木禽蟲之別靡不畢載卷末附錄則載當時詔勅等篇處機字通密又號長春子棲霞人自幼住蟠溪龍門者十有三年金大定時曾自終南召令赴闕賜以中冠待詔天長觀後放還山及元太祖時常召至雪山之陽春渥倍至後復居燕之天長觀年八十餘著有磻溪集六卷此冊所載足資考證即處機各詩亦清真平淡多可誦云

軒轅黃帝傳一卷提要

不著撰人名氏見錢曾讀書敏求記傳記類曾于是編之前載有廣黃帝本行記一卷亦無著書人姓氏案注中引劉恕外紀蜀檮杌等書蜀檮杌為張唐英所著則此卷當是南宋人手筆書中備載黃帝顛末及其子孫唐虞三代相承世數甚悉可補皇王大紀之闕

○養正圖解全卷提要

明焦竑撰竑有易筌

四庫全書已著錄是編見黃虞稷千頃堂書目萬厯間竑以修撰為皇子講官編此進之書中備採前言往行可為則倣者繪之於圖而詳為之說卷首有竑自序及祝世祿序稱此書繪圖為丁雲鵬書解為吳繼序並並一時知名之士也

尉繚子直解五卷提要

尉繚子

四庫全書已著錄直解明劉寅撰寅所撰書皆名直解凡六種見林泉筆記此則六書中之一耳每篇下各有小序發明其義注中所論多精審處如注威戰篇妙勝之論云即孫子所謂未戰而妙算勝者得算多也于受命之論云即太公論立將之義于踰垠之論云即太公所謂越江河渡溝塹之義寅以兵家言注兵書猶儒者之以經注經也惟于天官篇刑德之說而不用淮南子天文訓凡用太陰左前刑右背德及兵畧訓注刑謂十二辰德十日之語又將理篇云壻父曰婚女父曰姻而不引爾雅壻之父為姻婦之父為婚未足為據然瑕瑜不相掩也

關尹子言外經旨三卷提要

關尹子

四庫全書已著錄言外經旨宋陳顯微撰同時王夷鉅而傳之者顯微序云關尹一書莊列不能言文程不能道其言簡其義詳似為道德經作傳案是編分上中下三卷自一字以至九藥莫不詳注而發明之王夷所謂因言悉旨轉語明經設喻以彰元反辭而顯奧或指意于言前或顯微於意外也尹喜書本屬依託之冊然在偽書中頗有理致顯微經旨吐屬亦復淵雅可謂質有其文

為政善報十卷提要

宋葉留撰留字景良括蒼人是編見浙江通志本傳凡十卷此其前編也其書採取經史各說以及當時官蹟錄其功在生民慶留後裔者以成一編意取於官師相規以為有位者勸用意忠厚考證精詳殊不多見同時陳相為注其出處此從元人刻本過錄惜

後編已佚之矣

○東漢文鑑二十卷提要

魏本

宋陳鑑編鑑建安人自稱石壁野人殆南宋遺民歟是編自光武迄獻帝凡九朝大半采從本傳共得文二百三十餘篇宋史藝文志不載惟明人百川書志千頃堂書目絳雲樓書目並載有宋陳鑑西漢文鑑東漢文鑑而東漢文鑑誤作十九卷又天一閣書目亦載此書乃明刻本此從宋巾箱冊錄之以存一代之藝文焉

道德經論兵要義四卷提要二冊

唐王真撰案真此書獨取道德經所論兵戰之要摭拾元微本上下二卷後更分為四卷與鄭樵通志所載卷數合元和間進之于朝唐憲宗嘗手詔褒美之具載篇首老子道德經五千言備舉大道至德修身理國之要數十章後乃言及于用兵其旨微其言博

自河上公為之訓釋後若嚴氏指歸開元注釋固已發蘊指微而真所著要義獨于論兵之法經悉言之夫真以朝議郎出領漢州軍事久列戎行而考其談兵意指顧深求乎老子之說唐人之書不多是宜錄也

遺山樂府五卷提要

金元好問撰好問有續夷堅志

四庫全書已著錄伏讀

御定歷代詩餘載詞人姓氏云遺山樂府錢唐凌雲翰編輯是編從舊鈔本依樣過錄無雲翰姓氏疑轉寫者誤脫耳案錦機集云僧李菩薩灑酒作花開牡丹二株遺山為賦滿庭芳傳誦一時是作今載集中張炎偁其詞深于用事精于鍊句風流蘊藉不減周秦合觀諸作良非虛美也

招捕總錄一卷提要

不著撰人名氏是編藏書家未著錄蓋佚已久矣此從舊鈔依樣影寫所記元代招捕事宜起于世祖至元迄于英宗至治案卷末云招捕不止此是惟取其人名地名及事與序相干者入注中分二十九種其事多不見於正史而實有關於正史雖篇秩無多而敘述典核彌足為信是亦罕觀之秘笈矣

詩義集說四卷提要

明孫鼎撰鼎字宜鉉廬陵人永樂中領鄉薦任松江教授擢監察御史提督南畿學政是編凡四卷蓋采取解頤指要發揮矜式等書擇其新義彙為一編仍分總論章旨節旨各類展帙釐然頗屬精備其中所引如彭奇詩經主意曹居貞詩義發揮朱彞尊則云未見謝升孫詩經斷法則云已佚考之黃虞稷千頃堂書目知是



書成於正統十二年經義考會列此書而注云未見此則從原刻影鈔惜其序文已佚耳

○唐陸宣公奏議註十五卷提要

唐陸贄撰贄有翰苑集

四庫全書已著錄是編惟有奏議宋郎煜注煜事蹟無考卷首載經進奏議表銜題迪功郎紹興府嵊縣主簿煜又註東坡文集事不特選擇得當節錄亦多精審使讀者易見端倪茲從元至正甲午翠巖精舍重刊宋本影寫亦讀史者所不廢也

○雲間志三卷提要

宋本

宋楊潛撰見宋史藝文志按雲間即今江南之華亭縣在宋時兼松江全郡之地此志體例繁簡得中不讓宋人會稽新安諸志書

成于紹熙四年而知縣題名載至淳祐八年而止則張穎以下三十人是後人所續又進士題名載至寶祐元年姚勉榜錢拱之而止則慶元五年趙汝詒以下二十四人亦後人續入也又載樓鑰等記並為後人所增考之元徐碩至元嘉禾志華亭一縣全取是書中語知潛此志為當時所重矣

司馬法直解一卷提要

明劉寅撰寅有三畧直解

四庫全書已著錄寅作直解共六種見張綸林泉筆記司馬法亦六書中之一也寅自序云是書言辭古簡而義深中間又有闕文誤字儒家多不經意學者由是不得其說今姑為之直解其言非無所見而又能不要改古書舊字如仁本篇會之以發禁者九註云發當作法即周禮大司馬九伐之法也定爵篇變嫌推疑註云

變當作辨辨別人之所嫌也又是謂兩之註云之當作支謂兩相支持之道用衆篇因其不避註云避當作備因其不備即所謂乘其無備也又註仁本篇正不獲意則權云正者萬世之常權者一時之用湯武仁義之兵而濟之以權者尤為切實近理之言矣

楊氏算法三卷提要

鈔本

宋楊輝撰錢塘人是書成於德祐間分田畝比類乘除捷法及算法通變本末為上卷乘除通變算法為中卷算法取用本末為下卷末附續古摘奇於古算經若五曹張邱建諸家多疏通而證明之如張邱建云不患乘除為難而患分子母為難則云分子母有二本不為難較其多寡者則用課分均不齊之數者則用平分斤連銖兩匹帶尺寸非乘分除分不能治之又於五曹算經亦多正其誤答之處與秦九韶數學九章並為習算術者之所宜究心者

也

松窗百說一卷提要

宋本

宋李季可撰季可永嘉人撫拾古今事實而各為論說凡百條王十朋極稱賞之謂其有益風教比於唐之杜牧紹興年間尹大任為之付梓攷之志乘及各藏書家均未著錄書中直書所見以采撫經史為文據正排異為意同時如葉謙曾幾趙居廣諸人均有題跋此從舊鈔影寫

續墨客揮犀十卷提要

宋彭乘撰乘有墨客揮犀十卷

四庫全書已著錄此其續編也宋陳振孫書錄解題則前續二編俱載共二十卷而不著撰人姓氏明商維濬刻稗海題彭乘之作蓋以書中所自稱名為據卷中所載軼事遺聞以及詩話文評徵

引頗為詳洽足補前編之所未備其所議論多推重蘇黃亦與前集相同合之以為完書

陶靖節詩註四卷提要

宋湯漢撰漢字伯紀鄱陽人淳祐間充史館校書官至端明殿學士謚文清人品為真德秀所重事蹟具宋史本傳淵明詩文高妙學者未易窺測漢乃反覆研究如述酒之作讀者幾不省為何語漢云窺見其指詳加箋釋以及他篇有宜發明者亦併著之清言微旨抉出無遺馬端臨文獻通考以為淵明異代之知己其所稱說多與世本不同如擬古詩聞有田子泰句魏志作泰今本多偽為田子春惟此與魏志無異其他佳處尤不勝指此從宋槧影寫誠秘笈也

貞一齋詩文彙二卷提要

元朱思本撰思本字本初豫章臨川人常學道于龍虎山中貞一其云顧嗣立元詩四集稱思本嘗從吳全節居都下博洽文雅見稱於時所著詩文稿世無刻本僅存范梈劉有慶歐陽應丙虞集柳貫及全節六序俱諸人手書藏吳中劉損抑夫家此本乃叢書堂吳寬手鈔凡二卷上卷為雜著文下卷則古近各體詩思本好學遠遊遍歷名山大川幾半天下嘗以昔人所刻禹迹圖混一六合郡邑圖皆有乖謬乃參閱郡縣九域一統等志攷訂古今校量遠近成輿地圖一書計里開方之法至思本而始備今文稿內有輿地圖自序一篇可証也

輿地紀勝

宋王象之撰  
二百卷

闕卷十三至十六卷五十一至五十四卷一百三十五卷至一百四十四卷一百六十八至百七十  
三卷一百九十三至二百共闕三十二卷

大唐郊祀錄

唐王涇撰  
十卷

新編古今姓氏遙華韻

十集九十九卷原缺乙集卷四至丙集十一  
元臨川布衣洪景修進可編

唐奉天錄

唐趙元一撰  
四卷

永樂大典錄出

宋大詔令集

不著編輯姓氏  
二百卷

缺卷七十一至九十三卷一百至一百十五卷一百六十七至一百七十七共  
四十四卷又缺目至一百十五

乾象通鑑

宋李季撰  
一百卷

麻代紀年

宋晁公武撰

道命錄

宋李心傳撰

中興禮書

續談助

五卷  
宋晁伯宇撰

宋會要



古今圖書集成

卷一百一十五

樂律考

律呂考

琴瑟考

笙簧考

笛簫考

鼓吹考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考

律呂考



