

醫方類聚卷之二十八

傷寒門二

傷寒論注解 二

辨脉法

問曰脉有陰陽者何謂也答曰凡脉

動滑此名陽也脉沉濇弱弦微此名陰也凡

陰病見陽脉者生陽病見陰脉者死

內經曰

脉不可不察察之有紀從陰陽始始之有經



也有餘故謂之陽陰道常饒沉瀦弱弦微五
 邪在表則見陽脈邪在裏則見陰脈陰病見
 陽脈而主生者則邪氣自裏之表欲汗而解
 也如厥陰中風脈微浮為欲愈不浮為水息
 者是也陽病見陰脈而主死者則邪氣自表
 入裏正虛邪勝如讖言妄語胸沉細者死定
 也金匱要略曰諸病在外者可治入裏者即
 謂也 問曰脈有陽結陰結者何以別之荅
 曰其脈浮而數能食不大便者此為實名曰
 陽結也期十七日當劇其脈沉而遲不能食
 身體重大便反鞭名曰陰結也期十四日當
 劇 結者氣偏結固陰陽之氣不得而雜之陰
 中有陽陽中有陰陰陽相雜以為和不相

雜以為結浮數陽脈也能食而不大便裏實
 也為陽氣結固陰不得而雜之是名陽結沈
 遲陰脈也不能食身體重陰病也陰病見陰
 脈則當下利今大便鞭者為陰氣結固陽不
 得而雜之是名陰結論其數者傷寒之病一
 日太陽二日陽明三日少陽四日太陰五日
 少陰六日厥陰至六日為傳經盡七日當愈
 七日不愈者謂之再經言再經者再自太陽
 而傳至十二日再至厥陰為傳經盡十三日
 當愈十三日不愈者謂之過經言再過太陽
 之經亦以次而傳之也陽結為火至十七日
 傳少陰水能制火也邪解散則愈陰結屬
 水至十四日傳陽明土能制水水亦解散
 則愈彼邪氣結甚水又不能制火土又不能
 制水故當劇內經曰一候後則病危也 問曰病有
 二候後則病甚三候後則病危也 問曰病有
 洒淅惡寒而復發熱者何荅曰陰脈不足陽

往從之陽脉不足陰往乘之曰何謂陽不足
 荅曰假令寸口脉微名曰陽不足陰氣上入
 陽中則洒淅惡寒也曰何謂陰不足荅曰假
 令尺脉弱名曰陰不足陽氣下陷入陰中則
 發熱也一陰一陽謂之道偏陰偏陽謂之疾
 則陰得而乘之陽不足則陰氣上入陽中為
 惡寒者陰勝則寒矣陰不足則陽氣下陷入陰
 中為發熱者陽脉浮傷寒論註陰脉弱者則
 陽勝則熱矣陽脉浮曰一作微
 血虛血虛則筋急也陽為氣陰為血陽脉浮者衛氣強也陰脉弱者則
 榮血弱也難經曰氣主响之血主濡其脉沉
 之血虛則不能濡潤筋絡故筋急也

者榮氣微也內經云脉者血之府也脉實則
 沉者知榮其脉浮而汗出如流珠者衛氣衰
 也鍼經云衛氣者所以溫分肉充皮毛肥腠
 不密開闔者也脉浮汗出如流珠者腠理
 主候榮以浮沈別榮衛之衰微也浮主候沉
 而衰其於微所以於榮言微而衛言衰者以
 其汗出如流珠為陽氣外脫所以衛病甚於
 榮氣微者加燒針則神巧萬全血流不行
 也榮氣微者加燒針則方作若
 更發熱而躁煩也衛陽也榮陰也燒針益陽
 也內經曰陰虛而內熱方其內熱又加燒針
 以補陽不惟兩熱相合而榮血不行必更外
 發熱而內脉藹藹如車蓋者名曰陽結傷寒
 躁煩也

曰一云也藹藹如車蓋者大而厥厥聶聶也
 秋脉也為陽氣鬱結於外不與陰氣和雜
 也脉纍纍如循長竿者名曰陰結傷寒論注
 脉也纍纍如循長竿者連連而強直也為
 警警如羹上肥者陽氣微也輕浮而脉紫紫
 如蜘蛛絲者陽氣傷寒論注曰衰也紫紫滯
 紫惹惹之不利也如蜘蛛絲者至細也微為
 陽微細為陽衰脉要曰微為氣痞是未至於
 衰內經曰細則氣少脉脈絲絲如瀉漆之絕者
 以至細為陽衰宜矣脉絲絲如瀉漆之絕者
 亡其血也解綿者連綿而軟也如瀉漆之絕
 也開發精移氣變陰陽交會胃和脉生脉復生
 也陽氣先至陰氣後至則脉前為陽氣後為

陰氣脉來前大後細為陽氣有餘而陰氣不足是知亡血脉來緩時一止
 復來者名曰結脉來數時一止復來者名曰
 促聖惠方作脉陽盛則促陰盛則結聖惠方
 縱下同此皆病脉脉一息四至曰平一息六至曰數時
 有一止者陰陽之氣不得相續也陽行也速
 陰行也緩緩以候陰若陰氣勝而陽不能相
 續則脉來緩而時一止數以候陽若陽氣勝
 而陰不能相續則脉來數而時一止傷寒有
 結代之脉動而中止不能自還為死脉此結
 促之脉止是陰陽偏勝而時有一止即非脫
 絕而止云陰陽相搏名曰動陽動則汗出陰
 此皆病脉陰陽相搏名曰動陽動則汗出陰
 動則發熱形冷惡寒者此三焦傷也陽相搏

方其陰陽相搏而虛者則動陽動為陽虛故汗出陰動為陰虛故發熱也如不汗出發熱而反形冷惡寒者三焦傷也三焦者原氣之別使主行氣於陽三焦既傷則陽氣不通而微致身冷而惡寒也金匱要略曰陽氣不通而氣不通即身冷經曰陽微則惡寒若數脉見于關上上下下無頭尾如豆大厥厥動搖者名曰動也脉經云陽出陰入以關為界關為下無頭尾如豆大厥厥動搖者陽脉浮大而是陰陽之氣相搏也故名曰動陽脉浮大而濡陰脉浮大而濡陰脉與陽脉同等者名曰緩也陽脉寸口也陰脉尺中也上下同等無緩之有偏勝者是陰陽之氣和緩也非若遲搏者為動陰陽氣和者為緩學者不可不知

也脉浮而緊者名曰弦也弦者狀如弓弦按之不移也脉緊者如轉索無常也脉經云弦以弦為虛故雖緊如弦而按之不移不移則不足也經曰弦則為減以緊為實是切之如轉索無常而不散金匱要略曰脉弦而大弦脉緊如轉索無常者有宿食也脉弦而大弦則為減大則為芤減則為寒芤則為虛寒虛相搏此名為革婦人則半產漏下男子則亡血失精弦則為減減則為寒寒者謂陽氣少也所謂革者言其既寒且虛則氣血改革不循常度男子得之為真陽減而不能內固故主亡血失精婦人得之為陰血問曰病有虛而不能滋養故主半產漏下

戰萬全方作而汗出因得解者何也答曰脉

浮而緊按之反芤此為本虛故當戰而汗出

也其人本虛是以發戰以脉浮故當汗出而

解也浮為陽緊為陰芤為虛陰陽爭則戰邪

正氣勝則戰戰已復若脉浮而數按之不芤

此人本不虛若欲自解但汗出耳不發戰也

浮數陽也本實陽勝邪不能與正爭故不發戰也問曰病有不戰而

汗出解者何也答曰脉大而浮數故知不戰

汗出而解也陽勝則熱陰勝則寒陰陽爭則戰脉大而浮數皆陽也陽氣全

勝陰無所爭問曰病有不戰不汗出而解者何也

答曰其脉自微此以曾經發汗若吐若

下若亡血以內無津液此陰陽自和必自愈

故不戰不汗出而解也脉微者邪氣微也邪氣已微正氣又弱脉

所以微既經發汗吐下亡陽亡血內無津液則不能作汗得陰陽氣和而自愈也問

曰傷寒三日脉浮數而微病人身凉和者何

也答曰此為欲解也解以夜半脉浮而解者

溼然汗出也脉數而解者必能食也脉微而

解者必大汗出也傷寒三日陽去入陰之時病人身熱脉浮數而大邪

氣傳也若身涼和脉浮數而微者則邪氣不傳而欲解也解以夜半者陽生於子也脉浮主激然汗出而解者邪從外散也脉數主能食而解者胃氣和也脉微主大汗出而解者邪氣問曰脉病欲知愈未愈者何以別之答曰寸口關上尺中三處大小浮沉遲數同等雖有寒熱不解者此脉陰陽為和平雖劇當愈三部脉均等即正氣已立夏得洪傷寒論和雖有餘邪何害之有註曰一浮大脉是其本位其人病身體苦疼重者須發其汗若明日身不疼不重者不須發汗若汗濺濺自出者明日便解矣何以言之立夏

得洪大脉是其時脉故使然也四時倣此承應時為正氣內固雖外感邪氣但微自汗出而亦解爾內經曰脉得四時之順者病無他問曰凡病欲知何時得何時愈答曰假令夜半得病明日日中愈日中得病夜半愈何以言之日中得病夜半愈者以陽得陰則解也夜半得病明日日中愈者以陰得陽則解也日中得病者陽受之夜半得病者陰受之陽不和得陰則和是解以夜半陰不和得陽則和是解以日中經曰寸口脉浮為在表沉為在裏數為在府遲為在藏假令脉遲此為在

藏也經曰諸陽浮數為乘跌陽脉浮而濇少

陰脉如經也萬全方其病在脾法當下利何

以知之若脉浮大者氣實血虛也今跌陽脉

浮而濇故知脾氣不足胃氣虛萬全方也以

少陰脉弦而浮傷寒論註纔見此為調脉故

稱如經也若反滑而數者故知當屎膿也跌

者胃之脉診得浮而濇者脾胃不足也浮者

以為氣實濇者以為血虛者此非也經曰脉

浮而大浮為氣實大為血虛若脉浮大當為

氣實血虛今跌陽脉浮而濇浮則胃虛濇則

脾寒脾胃虛寒則穀不消而水不別法當下

利小陰腎脉也腎胃脉之子為肝之母浮為

故屎膿也寸口脉浮而緊浮則為風緊則

為寒風則傷衛寒則傷榮榮衛俱病骨節煩

疼當發其汗也脉經云風傷陽寒傷陰衛為

從其類而傷也易曰水流濕火就燥者是矣

衛得風則熱榮得寒則痛榮衛俱病故致骨

節煩疼發汗則愈跌陽脉遲而緩胃氣如經也

黃湯發汗則愈跌陽脉遲而緩胃氣如經也

跌陽脉浮而數浮則傷胃數則動脾此非本

病醫特下之所為也榮衛內陷其數先微脉

反但浮其人必大便鞭氣噫而除何以言之

肺脉茲為肝脉少陰脉弦而浮為子母相生

故云調脉若滑而數者則客熱在下焦使血

流腐而為膿

寸口脉浮而緊浮則為風緊則

為寒風則傷衛寒則傷榮榮衛俱病骨節煩

疼當發其汗也

脉經云風傷陽寒傷陰衛為

從其類而傷也易曰水流濕火就燥者是矣

衛得風則熱榮得寒則痛榮衛俱病故致骨

節煩疼發汗則愈跌陽脉遲而緩胃氣如經也

本以數脉動脾其數先微故知脾氣不治大便鞭氣噫而除今脉反浮其數改微邪氣獨留心中則飢邪熱不殺穀潮熱發渴數脉當遲緩脉因前後度數如法病者則飢數脉不時則生惡瘡也

經常也跌陽之脉以候脾胃則為醫妄下傷胃動脾邪氣乘虛內陷也邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉邪在表之時脉浮而數也因下裏虛榮衛內陷邪客於脾以數則動脾今數先微則是脾邪先陷於裏也胃虛脾熱津液乾少大便必鞭鍼經曰脾病善噫得後出餘氣則快然而衰今脾客邪熱故氣噫而除脾能磨消水穀今邪氣獨留於脾脾氣不治心中雖飢而不能殺穀也

脾主為胃行其津液脾為熱燥故潮熱而發渴也跌陽之脉本遲而緩因下之後變浮為數榮衛內陷數復改微是脉因前後度數如法邪熱內陷於脾而心中善飢也數脉不時者為數高改微而復不微如此則是邪氣不專於裏但鬱於榮衛之中必出自肌皮肉惡也

師曰病人脉微而濇者此為醫所病也大發其汗又數大下之其人亡血病當惡寒後乃發熱無休止時夏月盛熱欲著複衣冬月盛寒欲裸其身所以然者陽微則惡寒陰弱則發熱此醫發其汗令陽氣微又大下之令陰氣弱五月之時陽氣在表胃中虛冷以陽

氣內微不能勝冷故欲著複衣十一月之時
 陽氣在裏胃中煩熱以陰氣內弱不能勝熱
 故欲裸其身又陰脉遲濇故知血亡也微為
 濇則無血不當汗而強與汗之者令陽氣微
 陰氣上入陽中則惡寒故曰陽微則惡寒不
 當下而強與下之者令陰氣弱陽氣下陷入
 陰中則發熱故曰陰弱則發熱氣為陽血為
 陰陽脉以候氣陰脉以候血陰脉遲濇為榮
 血不足故知亡血經曰尺脉遲者不可發汗
 以榮氣不足脉浮而大心下反鞭有熱屬藏
 血少故也

者攻之不令發汗浮大之脉當責邪在表若
內結也有熱屬藏者為別無虛寒而但見裏
熱也藏屬陰為悉在裏故可下之攻之謂下

之也不可謂脉浮大更與發汗病源曰熱屬
 毒氣乘心心下痞滿此為有實宜速下之屬
 府者不令濇數濇數則大便鞭汗多則熱愈
 汗少則便難脉遲尚未可攻雖心下鞭若餘
證者為病在陽謂之屬府當先解表然後攻
痞溲小便也勿為飲結而利小便使其溲數
大便必鞭也經曰小便數者大便必鞭謂走
其津液也汗多則邪氣除而熱愈汗少則邪
熱不盡又走其津液必便難也鞭家當下設
脉遲則未可攻以遲為不足即裏氣未實故
也脉浮而洪身汗如油聖惠方喘而不休水
 漿不下體形不仁乍靜乍亂此為命絕也有病
不可治者為邪氣勝於正氣也內經曰大則
邪至又曰大則病進脉浮而洪者邪氣勝也

身汗如油喘而不休者正氣脫也四時以胃
 氣為本水漿不下者胃氣盡也一身以榮衛
 為元形體不仁者榮衛絕也不仁為痛痒俱
 不知也針經曰榮衛不行故為不仁爭則亂
 安則靜乍靜乍亂者正與邪爭正負邪勝也
 正氣已脫胃氣又盡榮衛俱絕邪氣獨勝故
 曰命又未知何藏先受其災若汗出髮潤喘
 不休者此為肺先絕也肺為氣之主為津液
 脫也喘不休陽反獨留形體如烟熏直視搖
 者氣脫也頭者此心絕也肺主氣心主血氣為陽血為
 熱是血先絕而氣獨在也形體如烟熏者為
 身無精華是血絕不榮於身也心脈俠咽系
 目直視者心經絕也頭為諸陽脣吻反青四
 之會搖頭者陰絕而陽無根也

肢繫習者此為肝絕也脣吻者脾之候肝
 所勝之部也四肢者脾所主肝主筋肝絕則
 筋脈引急發於所勝之分也繫習者為振動
 若搐溺手足環口顰黑柔聖惠方汗發黃者
 時時引縮也此為脾絕也脾主口脣絕則精華去故環口
 為津液之本陽氣之宗柔汗後洩便遺失狂
 黃者脾絕而陽脫真色見也言目反直視者此為腎絕也腎司開闔禁固
 者腎絕不能約制也腎藏志狂言者志不守
 也內經曰正言者是失志矣失志者死滅經
 曰五藏之精氣皆上注於目骨之精為瞳子
 目反直視者腎絕則骨之精不榮於瞳子而
 瞳子不又未知何藏陰陽前絕若陽氣前絕
 轉也

陰氣後竭者其人死身色必青陰氣前絕陽
 氣後竭者其人死身色必赤腋下溫心下熱
 也陽主熱而色赤陰主寒而色青其人死也
 也身色青則陰未離乎體故曰陰氣後竭身
 色赤腋下溫心下熱則陽未離乎體故曰陽
 氣後竭鍼經曰又有兩死而無兩生此之謂
 也寸口脉浮大而醫反下之此為大逆浮則
 無血大則為寒寒氣相搏則為腸鳴醫乃不
 知而反飲冷水令汗大出水得寒氣冷必相
 搏其人必餉經云脉浮大應發汗若反下之
 發其汗若反下之是攻其正氣邪氣得以深
 入故為大逆浮則無血者下後亡血也大則

為寒者邪氣獨在也寒邪因裏虛而入寒氣
 相搏乃為腸鳴醫見脉大以為有熱飲以冷
 水飲冷水寒相搏使中焦之氣澹滯故令餉也
 跌陽脉浮浮則為虛浮虛相搏故令氣餉言
 胃氣虛竭也脉滑則為噦此為醫咎責虛取
 實守空迫血脉浮鼻中聖惠方燥者必衄也
 跌陽脉浮為餉脉滑為噦皆醫之咎責虛取
 實之過也內經曰陰在內陽之守也陽在外
 陰之使也發汗攻陽亡津液而陽氣不足者
 謂之守空經曰表氣微虛裏氣不守故使邪
 中於陰也陰不為陰守邪氣因得而入之內
 搏陰血陰失所守血乃妄行未知從何道而
 出若脉浮鼻燥者知諸脉浮數當發熱而洒
 血必從鼻中出也

浙惡寒若有痛處飲食如常者畜積有膿也
浮數之脈主邪在經當發熱而洒浙惡寒病
 人一身盡痛不欲飲食者傷寒也若雖發熱
 惡寒而痛偏著一處飲食如常者即非傷寒
 是邪氣鬱結於經絡之間血氣壅遏不通欲
 畜聚而成
 脈浮而遲面熱赤而戰惕者六七
 日當汗出而解反發熱者差遲遲為無陽不
 能作汗其身必痒也
脈浮面熱赤者邪氣外
 本氣不足也六七日為邪傳經盡當汗出而
 解之時若當汗不汗反發熱者為裏虛津液
 不多不能作汗既汗反發熱者為裏虛津液
 發熱為邪氣浮於皮膚必作身痒也經曰以
 其不能得小汗出
 故其身必痒也
 寸口脈陰陽俱緊者法當

清邪中於上焦濁邪中於下焦清邪中上名
 曰潔也濁邪中下名曰渾也陰中於邪必內
聖惠方 慄也表氣微虛裏氣不守故使邪中
作心
 於陰也陽中於邪必發熱頭痛項強頸攣腰
 痛脛酸所為陽中霧露之氣故曰清邪中上
 濁邪中下陰氣為慄足膝逆冷便溺妄出表
 氣微虛裏氣微急三焦相溷內外不通上焦
 佛鬱藏氣相熏口爛食斷也
聖惠方藏氣即
 相動致口爛蝕
 也斷中焦不治胃氣上衝脾氣不轉胃中為濁

榮衛不通血凝不流若衛氣前聖惠方通者

小便赤黃與熱相搏因熱作使遊於經絡出

入藏府熱氣所過則為癰膿若陰氣前通者

陽氣厥微陰無所使客氣內入噫而出之聲

嗝咽塞寒厥相逐為熱所擁血凝自下狀如

豚肝陰陽俱厥脾氣孤弱五液注下下焦不

闔聖惠方清便下重令聖惠方便數難臍築

湫痛聖惠方命將難全浮為陽沉為陰陽

中於上焦陰脈緊則寒邪中於下焦上焦者

太陽也下焦者少陰也發熱頭痛項強頸掣

腰疼脛酸者霧露之氣中於太陽之經也濁

邪中於少陰也因為表氣虛邪入而各之又

裏氣不守邪乘裏弱遂中於陰陰虛遇邪內

為懼慄致氣微急矣內經曰陽病者上行極

而下陰病者下行極而上此上焦之邪甚則

下于中焦下焦之邪甚則上于中焦由是三

焦溷亂也三焦主持諸氣三焦既相溷亂則

內外之氣俱不得通膻中為陽氣之海氣因

不得通於內外不得通膻中焦而為熱與藏相

焦為上下二焦之經曰膈熱不便上為口糜中焦

在胃之中中焦失治胃氣因上衝也脾坤也

坤助胃氣磨消水穀脾氣不轉則胃中水穀

不得磨消故胃中濁也金匱要畧曰穀氣不

消胃中苦濁榮者水穀之精氣也衛者水穀

之悍氣也氣不能布散致榮衛不通血凝不

流衛氣者陽氣也榮血者陰氣也陽主為熱

陰主為寒衛氣前通者陽氣先通而熱氣得
行也內經曰膀胱者津液藏焉化則能出以
小便赤黃知衛氣前通也熱氣與衛氣相搏
而肉腐而為癰膿此見其熱氣得行若陰氣前
通者則不然陽氣在外為陰之使因陽氣厥微
陰無所使遂陰氣前通也內經曰陽氣者衛
外而為固也陽氣厥微則不能衛外寒氣因
而客之鼻者肺之候肺主聲咽塞寒者外邪也
於肺經則嚏而出之聲咽塞寒者外邪也
厥者內邪也外內之邪合并相逐為熱則血
凝不流今為熱所擁使血凝自下如豚肝也
上焦陽氣厥下焦陰氣厥二氣俱厥不相順
接則脾氣獨弱不能行化氣血滋養五藏致
五藏俱虛而五液注下鉅經曰五藏不和使
液溢而下流於陰闔合也清園也下焦氣脫
而液不合故數便而下重臍為生氣之原脉陰
臍築瀦痛則生氣欲絕故曰命將難全脉陰

陽俱緊者口中

聖惠方作下焦

氣出唇口乾燥蹇卧

足冷鼻中涕出舌上胎滑勿妄治也到七日

已來其人微發熱手足温者此為欲解或到

八日已上反大發熱者此為難治設使惡寒

者必欲嘔也腹內痛者必欲利也

脉陰陽俱

客寒寒為陰得陽則解口中氣出唇口乾燥

者陽氣漸浸正氣方温也雖尔然而陰未盡

散踈臥足冷鼻中涕出舌上滑胎知陰陽在

也方陰陽未分之時不可妄治以偏陰陽之
氣到七日已來其人微發熱手足温者為陰
氣已絕陽氣得復是為欲解若過七日不解
到八日已上反發大熱者為陰極變熱邪氣
勝正故云難治陽脉緊者寒邪發於上焦上

焦主外也陰脈緊者寒邪發於下焦下焦主
 內也設使惡寒者上焦寒氣勝是必欲嘔也
 腹內痛者下焦寒脈陰陽俱緊至於吐利其
 氣勝是必欲利也
 脈獨不解緊去入安此為欲解若脈遲至六
 七日不欲食此為晚發水停故也為未解食
 自可者為欲解
 脈陰陽俱緊為寒氣甚於上
 下至於吐利之後脈不罷
 者為其脈獨不解緊去則入安為欲解若脈
 遲至六七日不欲食者為吐利後脾胃大虛
 內經曰飲入於胃遊溢精氣上輸於脾脾氣
 散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四
 布五經並行脾胃氣強則能輸散水飲之氣
 若脾胃氣虛則水飲內停也所謂晚發者後
 來之疾也若至六七日而欲食者病六七日
 則脾胃已和寒邪已散故云欲解

手足三部脈皆至大煩聖惠方而口噤不能
 言其人躁擾者必欲解也煩熱也傳經之時
 不能言內作躁擾則陰陽爭勝若手足三部
 脈皆至為正氣勝邪氣微陽氣復寒氣散必
 欲解若脈和其人煩目重臉內際黃者此
 為欲解也脈經曰病人兩目皆有黃色起者
 煩脈不和者邪勝也其病以脈為主若目黃大
 煩而脈和者為正氣已和故云欲解 脈浮
 而數浮為風數為虛風為熱虛為寒風虛相
 搏則洒淅惡寒也內經曰有者為實無者為
 氣風則傷衛數則無血浮數之脈風邪并於
 衛衛勝則榮虛也衛為陽風搏於衛所以為

熟榮為陰榮氣虛所以為寒風脈浮而滑浮
 并於衛者發熱惡寒之證具矣脈浮而滑浮
 為陽滑為實陽實相搏其脈數疾衛氣失度
 聖惠方衛浮滑之脈數疾發熱汗出者此為
 上有此字浮為邪氣并於衛而衛氣勝滑為邪氣
 不治并於榮而榮氣實邪氣勝實擁於榮衛
 則榮衛行速故脈數疾一息六至曰數平人
 脈一息四至衛氣行六寸今一息六至則衛
 氣行九寸計過平人之半是脈數疾知衛氣
 失其常度也浮滑數疾之脈發熱汗出而當
 解若不解者精氣脫也必不可治經傷寒欬
 曰脈陰陽俱盛大汗出不解者死傷寒欬
 逆聖惠方上氣其脈散者死謂其形損故也
 千金方云以喘嗽為欬逆上氣者肺病散者
 心脈是心火刑於肺金也內經曰心之肺端

之死陰死陰之屬不過三日
 而死以形見其損傷故也

平脈法

問曰脈有三部陰陽相乘榮衛血氣在人體
 躬呼吸出入上下於中因息遊布津液流通
 隨時動作效象形容春弦秋浮冬沉夏洪察
 色觀脈大小不同一時之間變無經常尺寸
 參差或短或長上下乖錯或存或亡病輒改
 易進退低昂心迷意惑動失紀綱願為具陳
 令得分明師曰子之所問道之根源脈有三

部尺寸及關寸為上部關為下部榮衛流行不失

衡銓衡銓者稱也可以稱量輕重內經曰春

榮行脈中衛行脈外榮衛與脈應中矩冬應中權

相隨上下應四時不失其常度腎沉心洪肺

浮肝弦此自經常不失銖分腎北方水王於

方火王於夏而脈洪肺西方金王於秋而脈

浮肝東方木王於春而脈弦此為經常銖分

之不出入升降漏刻周旋水下二刻一周循

環人身之脈言長一十六丈二尺一門別行

行六寸一日一夜漏水下百刻人一身則

水一刻之中人二百七十息脈行一十六丈二尺

尺一周於身也脈經之行終當復寸口虛貫

而復始若循環之無端也當復寸口虛貫

見焉經脈之始從中焦注于手太陰寸口二

寸口為脈之經始故以診視虛實焉變化

日虛實死生之要皆見於寸口之中變化

相乘陰陽相干風則浮虛寒則牢堅沉潛水

畜支飲急弦動則為痛數則熱煩風傷陽故

傷陰故脈半堅畜積於內者謂之支飲故脈急弦動則

沉潛支散於外者謂之支飲故脈急弦動則

為陽邪氣勝陽勝則熱煩焉設有不應知變

所緣三部不同病各異端必緣傳變之所致

不空見中必有姦審察表裏三焦別焉知其
 所舍消息診者料度府藏獨見若神為子條
 記傳與賢人大過不及之脈皆有邪氣于於
 隨其所舍師曰呼吸者脈之頭也難經曰一
而治之寸一吸脈行三寸以脈隨初持脈來疾去遲
 呼吸而行故言脈之頭也初持脈來疾去遲
 此出疾入遲名曰內虛外實也初持脈來遲
 去疾此出遲入疾名曰內實外虛也外為陽
內經曰來者為陽去者為陰是出以候外入
以候內疾為有餘有餘則實遲為不足不足
則虛來疾去遲者陽有餘而陰不足故曰內
虛外實來遲去疾者陽不足而陰有餘故曰

內實問曰上工望而知之中工問而知之下
外虛工脈而知之願聞其說師曰病家人請云病
 人苦發熱身體疼病人自卧師到診其脈沉
 而遲者知其菟也何以知之表有病者脈當
 浮大今脈反沉遲故知愈也望以觀其形登
脈以別其表裏病苦發熱身疼邪在表也當
卧不安而脈浮數今病人自臥而脈沉遲者
表邪緩也是有裏脈而無假令病人云腹內
 卒痛病人自坐師到脈之浮而大者知其差
 也何以知之若裏有病者脈當沉而細今脈

浮大故知愈也腹痛者裏寒也痛甚則不能起而脈沉細今病人自坐而
脈浮大者裏寒散也是有表脈而無裏證也則知裏邪當愈是望證
則知裏邪當愈是望證司病切脈三者相參而得之可為十全之醫
一為上知二為神知三神且明矣師曰病家人來請云病人發熱煩極明日師到病人向
壁卧此熱已去也設令脈不和處言已愈發熱極則不能靜卧今設令向壁卧聞師到不
驚起而盼視若三言三止脈之嚙唾者此詐病也設令脈自和處言此病大重當須服吐下藥鍼灸數十百處乃愈
詐病者非善人以言恐之使其畏懼

則愈醫者意師持脈病人欠者無病也
也此其是歟日陽
引而上陰引而下陰陽相引則和是欠者無病也
相引則病陰陽相引則和是欠者無病也脈
之呻者病也呻為呻吟之聲身有所苦則然也
風客於中則經絡搖頭言者裏痛也裏有病急舌強難運用也
頭搖為之行遲者表強也長強者由筋絡引則坐戰搖
而伏者短氣也短氣者裏不和
者腰痛也內經曰腰者身之大關節也腰痛為大關節不利故坐不能正下
脚以緩腰裏實護腹如懷卵物者心痛也心
中之痛也裏實護腹如懷卵物者心痛也
腹以按其痛師曰伏氣之病以意候之今

月之內欲有伏氣假令舊有伏氣當須脉之
 若脉微弱者當喉中痛似傷非喉痺也病人
 云實咽中痛雖今復欲下利冬時感寒伏
 即發者謂之伏氣至春分之時伏寒欲發故
 云今月之內欲有伏氣假令伏氣已發當須
 脉之審在何經得脉微弱者知邪在少陰少
 陰之脉循喉嚨寒氣客之必發咽痛腎司開
 闔少陰治在下焦寒邪內甚則開闔不治下
 焦不約必成下利故云雖今咽痛復欲下利
 問曰人病恐怖者其脉何狀師曰脉形如循
 絲纍纍然其面白脫色也肉經曰血氣者人
 不足而神氣弱也脉形似循絲纍纍然面由
 脫色者鍼經曰血奪者色天然不澤其脉空

虛是知恐怖 問曰人不飲其脉何類師曰脉
 為血氣不足 自濇唇口乾燥也濇為陰雖主亡津液而唇
 飲也 問曰人愧者其脉何類師曰脉浮而面色
 乍白乍赤愧首羞也愧則神氣怯弱故 問曰
 經說脉有三菽六菽重者何謂也師曰脉者
 人以指按之如三菽之重者肺氣也如六菽
 之重者心氣也如九菽之重者脾氣也如十
 二菽之重者肝氣也按之至骨者腎氣也菽
 也難經曰如三菽之重與皮毛相得者肺部
 也如六菽之重與血脉相得者心部也如九

菽之重與肌肉相得者脾部也如十二菽之重與筋平者肝部也按之至骨舉指來疾者腎部也各隨所主假令下利寸口關上尺中悉不見脉然尺中時一小見脉再舉頭傷寒論註

按按一云者腎氣也若見損財來至為難治經脉

日冷氣在胃中故令脉不通下利不見脉則冷氣空於脾胃今尺中時一小見為脾虛腎氣所乘脉再舉頭者脾為腎所乘也若尺中之脉更或減推為腎氣亦衰脾復勝之鬼賊相刑故云難治是問曰脉有相乘有縱有橫脾勝不應時也

有逆有順何也師曰水行乘火金行乘木名曰縱火行乘水木行乘金名曰橫水行乘金

火行乘木名曰逆金行乘水木行乘火名曰順也金勝木水勝火縱者言縱任其氣乘其所勝橫者言其氣橫逆反乘所不勝也

縱黃與次縱恣橫之義通水為金子火為木子子行乘母其氣逆也母行乘子其氣順也

問曰脉有殘賊何謂也師曰脉有弦緊浮滑沉濇此六者名曰殘賊能為諸脉作病也人為

病者名曰八邪風寒暑濕傷於外也飢飽勞逸傷於內也經脉者榮衛也榮衛者陰陽也其為諸經脉作病者必由風寒暑濕傷於榮衛客於陰陽之中風則脉浮寒則脉緊中暑則脉滑中濕則脉濇傷於陰則脉沉傷於陽則脉浮所以謂之殘賊者傷良曰殘害良曰賊以能傷問曰脉有災恠何謂也師曰假令害正氣也

類聚

三

人病脉得太陽與形證相應因為作湯比還
 送湯如食頃病人乃大吐若下利腹中痛師
 曰我前來不見此證今乃變異是名災恠又
 問曰何緣作此吐利荅曰或有舊時服藥今
 乃發作故名災恠耳醫以脉證與藥相對而反變異為其災可恠故名災
 問曰東方肝脉其形何似師曰肝者木
 也名厥陰其脉微弦濡弱而長是肝脉也肝
 病自得濡弱者愈也難經曰春脉弦者肝東枝葉故脉來濡弱而長故曰弦是肝之平脉肝病得此脉者為肝氣已和也
 假令

得純弦脉者死何以知之以其脉如弦直是
 肝藏傷故知死也純弦者為如弦直而不軟是中無胃氣為真藏之脉
 內經曰死肝脉來急益勁如新張弓弦南方心脉其形何似師
 曰心者火也名少陰其脉洪大而長是心脉
 也心病自得洪大者愈也心王於夏夏則陽外勝氣血淖溢故其脉來洪大而長也
 假令脉來微去大故名反病在裏
 也脉來頭小本大者故名覆病在表也上微
 頭小者則汗出下微本大者則為關格不通
 不得尿頭無汗者可治有汗者死心脉來盛去衰為平

來微去太是反本脉内經曰大則邪至小則
平微為正氣大為邪氣來以候表來微則知
表和大以候裏去大則知裏病内經曰心脉
來不盛去反盛此為不及病在中頭小本大
者即前小後大也小為正氣大為邪氣則邪
氣先在裏今復還於表故名曰覆不云大而
止云來者是知在表脉經曰在上為表在下
為裏汗者心之液上微為浮之而微頭小為
前小則表中氣虛故主汗出下微沉之而微
本大為後大沈則在裏大則病進内經曰心
為牡藏小腹為之使今邪甚下行格閉小腸
使正氣不通故不得尿管名曰關格脉經曰陽
氣上出汗見於頭今關格正氣不通加之頭
有汗者則陽氣不得不通而上脫也其無汗
者雖作關格然陽西方肺脉其形何似師曰
肺者金也名太陰其脉毛浮也肺病自得此

脉若得緩遲者皆愈若得數者則劇何以知

之數者南方火火剋西方金法當癰腫為難

治也輕虛浮曰毛脉之平脉也緩遲者脾之

數者心之脉火剋金為鬼賊相刑故劇肺主

皮毛散則為熱熱客皮膚留不去則為癰

時則生惡瘡問曰二月得毛浮脉何以處

言至秋當死師曰二月之時脉當濡弱反得

毛浮者故知至秋死二月肝用事肝脉屬木

應濡弱反得毛浮者是肺脉也肺屬金金來

剋木故知至秋死他皆倣此當春時反見秋

類聚二十八

二十四

類聚二十八

二十四

肺來剋肝奪王脉而見至秋肺師曰脉肥人
王肝氣則絕故知至秋死也
責浮瘦人責沉肥人當沉今反浮瘦人當浮
今反沉故責之肥人肌膚厚其脉當沉瘦人肌膚薄其脉當浮今肥人脉反浮瘦人脉反沉必有邪氣師曰寸脉下不相干使脉反常故當責之
至關為陽絕尺脉上不至關為陰絕此皆不治決死也若計其餘命死生之期期以月節剋之也脉經曰陽生於寸動於尺陰生於尺動於寸也能下應於尺也尺脉上不至關者為陰絕不能上應於寸也內經曰陰陽離缺精氣乃絕此陰陽偏絕故皆決死期以月節剋之師曰者謂如陽絕死於春夏陰絕死於秋冬

脉病人不病名曰行尸以無王氣卒眩仆不識人者短命則死人病脉不病名曰內虛以無穀神雖困無苦脉者人之根本也脉病人強卒然氣脫則眩運僵仆而死不曰行尸而何人病脉不病則根本內固形雖且羸止內虛余穀神者穀氣也穀氣既足自然安矣內經曰形氣有餘脉氣不足死脉氣有餘形氣不足問曰翁奄沉名曰滑何謂也沉為純陰翁為正陽陰陽和合故令脉滑關尺自平陽明脉微沉食飲自可少陰脉微滑滑者緊之浮名也此為陰實其人必股內汗出陰下濕

也 承來大而盛聚而沈謂之翎奄沉正如轉
 故曰正陽滑者陰陽氣不為偏勝也關尺自
 平陽明脈微沉者當陽部見陰脈則陰偏勝
 而少陰不足也陽明胃脈胃中陰多故其飲食
 而少陰不足也今陽熱湊陰必黑發津液泄達
 於外股內汗出 問曰曾為人所難緊脈從何
 而來師曰假令亡汗若吐以肺裏寒故令脈
 緊也假令欬者坐飲冷水故令脈緊也假令
 下利以胃中虛冷故令脈緊也 金匱要略曰
 日諸緊寸口衛氣盛名曰高 高者暴狂而肥
 為寒 寸口衛氣盛名曰高 內經曰陰不勝

其陽則腸滿并痔乃狂衛為陽氣衛盛而
 暴狂者陰不勝陽也鍼經曰衛氣者所以溫
 分肉充皮毛肥腠理司開闔者 榮氣盛名曰
 也 衛氣盛為肥者氣盛於外也 榮氣盛名曰
 章 章者暴澤而光榮者血也榮華 高章相搏
 於身者也榮盛故身暴光澤也 高章相搏
 名曰綱 綱者身筋急脈直急 衛氣弱名曰慄
 慄者心中氣動迫怯衛出上焦 榮氣弱名曰
 弱則上虛而心中氣動迫怯也 榮氣弱名曰
 卑 卑者心中常自虛慄也 榮氣弱名曰
 搏 搏名曰損 損者以養陰榮衛俱虛則五藏六
 府失於滋養致 衛氣和名曰緩 緩者自收衛氣
 俱乏氣虛致也 衛氣和名曰緩 緩者自收衛氣
 獨和不與榮氣相諧則榮病內經曰肝受血
 而能視足受血而能步掌受血而能握指人

血而能攝四肢不收由榮氣和名曰遲遲者
榮血病不能灌養故也榮氣獨和不與衛氣相諧則衛
重但欲眠也榮氣獨和不與衛氣相諧則衛
滌身體重而眼欲眠者衛病而氣不敷布也
遲緩相搏名曰沉沉者腰中直腹內急痛但
內衛氣獨和於外榮衛不相和諸相搏而為
沉腰中直者衛不利於外也腹內痛者榮不
和於內也但欲臥不寸口脈緩而遲緩則陽
欲行者榮衛不營也
氣長其色鮮其顏光其聲商毛髮長遲則陰
氣盛骨髓生血滿肌肉緊薄鮮鞭陰陽相抱
榮衛俱行剛柔相搏名曰強也緩為胃脈胃
分肉充皮毛肥腠理司開闔衛和氣舒則顏
色光潤聲清毛澤矣星為脾脈脾合榮氣榮

養骨髓實肌肉濡筋絡利關節榮和血滿則
骨正髓生肌肉緊硬矣陰陽調和二氣相抱
而不相戾榮衛流通跌陽脈滑而緊滑者胃
剛柔相得是為強壯
氣實緊者脾氣強持實擊強痛還自傷以手
把刃坐作瘡也跌陽之脈以候脾胃滑則穀
是為脾強以脾胃一實一強而相搏擊故令
痛也若一強一弱相搏則不能作痛此脾胃
兩各強實相擊府藏自傷而痛譬若寸口脈
以手把刃而成瘡豈非自貽其害乎
浮而大浮為虛大為實在尺為關在寸為格
關則不得小便格則吐逆經曰浮為虛內經
為正氣虛大則為邪氣實在尺則邪氣關閉
下焦裏氣不得下通故不得小便在寸則邪

氣格拒上焦使食不得入故吐逆 跌陽脉伏而濇伏則吐逆 水穀不化濇則食不得入名曰關格 伏則胃不宜中焦關格正氣壅塞故吐逆而水穀不化濇則脾氣濇則不布邪氣拒於上焦故食不得入 脉浮而大浮為風虛大為氣強風氣相搏必成癰瘡身體為痒痒者名泄風久久為痂癩 痂癩而腥臭內經曰脉風成為癘 寸口脉弱而遲弱者衛氣微遲者榮中寒榮為血血寒則發熱衛為氣氣微者心內飢飢而虛滿不能食也 衛為陽榮為陰弱者衛氣微陽氣不足也 遲者榮中寒經中客邪也 榮客

內雖飢飢而虛滿不能食也 跌陽脉大而緊者當即下利為難治 大為虛緊為寒胃中脉當微小反緊者邪勝也故云寸口脉弱而難治經曰下利脉大者為未止 寸口脉弱而緩弱者陽氣不足緩者胃氣有餘噫而吞酸食卒不下氣填於膈上 傷寒論註也 弱首陽陽能消穀陽氣不足則不能消化穀食緩者胃氣有餘則胃中有未消穀物也故使噫而吞酸略曰中焦未和不能消穀故令噫 跌陽脉緊而浮浮為氣緊為寒浮為腹滿緊為絞痛浮緊相搏腸鳴而轉轉則氣動膈氣乃下少

陰脉不出其陰腫大而虛也浮為胃氣虛緊為脾中寒胃虛
 則滿脾寒則痛虛寒相搏腸鳴而轉轉則膈中之氣因而下泄也若少陰脉不出則虛寒之氣至於下焦結於少陰而聚於寸口脉微陰為不得發泄使陰腫大而虛也寸口脉微而濇微者衛氣不行濇者榮氣不逮榮衛不能相將三焦無所仰身體痺不仁榮氣不足則煩疼口難言衛氣虛則惡寒數欠三焦不歸其部上焦不歸者噫而醉吞中焦不歸者不能消穀引食下焦不歸者則遺溲人養三焦者血也護三焦者氣也榮衛俱損不能相將而行三焦無所依仰身體為之頑痺而不仁內經

曰榮氣虛則不仁鍼經曰衛氣不行則為不仁榮為血血不足則煩疼榮屬心榮弱心虛則口難言衛為陽陽微則惡寒衛為氣氣虛則數欠三焦因榮衛不足無所依仰其氣不能歸其部金匱要略曰上焦竭中焦受中焦氣中焦未和不能消設故令噫耳下焦竭即遺溺失便以上焦在膈上物未化之分也未能傳化故噫而醉吞中焦在胃之中上焦未水穀水穀化則思食中焦之食不歸其部則水穀不化故云不能消穀引食下焦在膀胱上口主分別清濁溲小便也下焦不歸其部不能約制跌陽脉沉而數沉為實數消穀澁便故遺溲

緊者病難治沉為實者沉主裏也數消穀者數為熱也緊為用脉見於脾部
 木來剋土為鬼賊寸口脉微而濇微者衛氣相刑故云難治

衰瀆者榮氣不足衛氣衰面色黃榮氣不足
面色青榮為根衛為葉榮衛俱微則根葉枯
槁而寒慄欬逆唾腥吐涎沫也衛為氣面色黃者衛氣衰
也榮為血面色青者榮血衰也榮行脈中為
根衛行脈外為葉榮為陰衛為陽榮為根衛
為葉根葉俱微則陰陽之氣內衰跌陽脈浮
致生寒慄而欬逆唾腥吐涎沫也
而芤浮者衛氣衰芤者榮氣傷其身體瘦肌
肉甲錯浮芤相搏宗氣衰微四屬斷絕經曰
盛名曰高高者暴狂而肥榮氣盛名曰章章
者曰暴澤而光其身體瘦而不肥者衛氣衰
也肌肉甲錯而不澤者榮氣傷也宗氣者三
焦歸氣也四屬者皮肉脂髓也榮衛衰傷則

卷之三

三十一

宗氣亦微四屬失寸口脈微而緩微者衛氣
所滋養致斷絕矣
踈踈則其膚空緩者胃弱不實傷寒論緩則
穀消而水化也穀入於胃脈道乃行水入於
經其血乃成榮盛則其膚必踈三焦絕經名
曰血崩衛為陽微為亡陽脈微者衛氣踈衛
溫肥則空虛也經曰緩者胃氣有餘有餘為
實故云緩者胃氣實內經曰食入於胃淫精
於脈是穀入於胃脈道乃行也鍼經曰飲而
液滲於絡合和於血是水入於經其血乃成
也胃中穀消水化而為血氣令衛踈榮盛是
榮氣強而衛氣弱也衛氣弱者外則不能固
密皮膚而為之氣踈內則不能衛護其血而
血為之崩經常也三焦者氣之道路衛氣踈

類聚卷之三

三十一

則氣不循常度也 三 跌陽脉微而緊緊則為寒

焦絕其常度也 微則為虛微緊相搏則為短氣 中虛且寒少

陰脉弱而濇弱者微煩濇者厥逆 煩者熱也 小陰脉弱

者陰虛也 陰虛則發熱以陰部見陽脉非大

虛也 故生微煩 厥逆者四肢冷也 經曰陰陽

不相順接 俾為厥 厥者手足厥冷是也 少陰

脉濇者陰氣濇不能與陽相順相接 故厥逆

也 跌陽脉不出 脾不上下 身冷 膚鞭 脾胃為

根 脾能上下則水穀磨消 榮衛之氣得以行

脾氣虛衰不能上下則榮衛之氣不得通營

於外 故跌陽脉不出 身冷者衛

氣不溫也 膚鞭者榮血不濡也 少陰脉不至

腎氣微少 精血奔氣 促迫 上入胃 膈宗氣反

聚血 結心 下陽氣退 下熱歸陰 股與陰相動

令身不仁 此為尸厥 當刺期門 巨闕 尸厥者

厥而生形無所知 其狀若尸 故名尸 厥少陰

脉不出 則厥氣客於腎而腎氣微少 精血厥

氣上奔 填塞胃膈 壅遏正氣 使宗氣反聚而

血結心下 鍼經曰五穀入胃 其糟粕津液

宗氣分爲三隧 宗氣積於胃中 出於喉 龍以

貫心肺而行 呼吸又曰營氣者 泌其津液 注

之於脉 化而為血 以營四末 今厥氣大甚 宗

氣反聚 而不行 則絕其呼吸 血結心下 而不

流 則四肢不仁 陽氣為厥 氣所擁 不能宣發

退下 至陰股間 與陰相動 仁者柔也 不仁者

言不柔和也 為寒熱痛痒 俱不覺知者 也 陽

類聚三十六

三十一

中宗氣血氣流通厥氣退則避矣○傷寒論註宗氣者三焦歸氣也有名無形氣之神使也下榮玉莖故寸口脉微尺脉緊其人虛損宗筋聚縮之也

多汗知陰常在絕不見陽也寸微為亡陽尺緊為陰勝陽微

陰勝故云虛損又加之多汗則愈寸口諸微損陽氣是陰常在而絕不見陽也

亡陽諸濡亡血諸弱發熱諸緊為寒諸乘寒者則為厥鬱胃不仁以胃無穀氣脾澹不通

口急不能言戰而慄也衛陽也微為衛氣微故云亡陽榮血也濡

為榮氣弱故云亡血弱為陰虛虛則發熱緊為陰勝故為寒諸乘寒者則陰陽俱虛而為寒邪乘之也寒乘氣虛抑伏陽氣不得宣發遂成厥也鬱胃為昏冒不知人也不仁為強

正而無覺也為尸厥焉以胃無穀氣致脾澹不通於下故使口急不能言戰者寒在表也慄者寒在裏也

問曰濡弱何以反適十一頭師曰子藏六府相乘故令十一濡弱者氣血也往五藏六府共有十一也

問曰何以知乘府何以知乘藏

師曰諸陽浮數為乘府諸陰遲澹為乘藏也

府陽也陽脉見者為乘府也藏陰也陰脉見者為乘藏也

釋音

見音現讖職廉切病人劇渴甚也鞮音硬

灑音析淅音析惡烏路响香句切濡音硬

汝朱切 潤也 閻音台 躁子到切 藹於蓋切 瞥切 莖
 於營 駢疾也 痞音備 而濡音柔也 轉索切 上株蘇
 各澱阻立切 汗 跌夫腐音爛也 燥蘇到切 噫
 切 界 爍式灼 洩所留切 禁直立 俠音夾 又
 乙 黧力支切 色 餉音噎 噦逆於月切 劬女六慄
 音栗 邪中衆音 溷胡困切 悌鬱下音 熨癰容於
 懼貌 乙骨切 豚徒渾 盍音合 圃七情切 湫由子
 切 又子 斷魚斤 麋眉音悍 胡旦 皆靜計 參差
 小切 銓七全 銖音湣 聚也 其差楚
 上初簪切 下楚宜切 下楚宜切 下楚宜切 下楚宜切
 下楚宜切 下楚宜切 下楚宜切 下楚宜切 下楚宜切

類聚二十八

三十三

切 呻申音卯 盧管 龕力公切 菽音叔 勁居正
 也 淖奴教 覆芳救 牝藏上此忍切 下才 瘍
 以章 僵仆上下音 薑副 翁奄上下音 掩見陽音現 股
 脾也 慄徒類切 諧音鞋 戾音利 痂音加 癩力代
 噫鳥介 酢音醋 冒音冒 茸切 侯
 傷寒例

傷寒論四時八節二十四氣七十二候決
 病法

立春正月節斗指艮雨水正月中指寅

類聚二十八

三十三

驚蟄二月節指甲 春分二月中指卯
 清明三月節指乙 穀雨三月中指辰
 立夏四月節指巽 小滿四月中指巳
 芒種五月節指丙 夏至五月中指午
 小暑六月節指丁 大暑六月中指未
 立秋七月節指坤 處暑七月中指申
 白露八月節指庚 秋分八月中指酉
 寒露九月節指辛 霜降九月中指戌
 立冬十月節指乾 小雪十月中指亥

大雪十一月節指壬 冬至十一月中
 指子 小寒十二月節指癸 大寒十
 二月中指丑

二十四氣節有十二中氣有十二五日
 為一候氣亦同合有七十二候決病生
 死此須洞
 解之也

陰陽大論云春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼
 冬氣冷冽此則四時正氣之序也春夏為陽
 者陽之動始於溫盛於暑故也秋冬為陰秋
 涼而冬寒者以陰之動始於清盛於寒故也
 冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷於寒

觸冒之者乃名傷寒耳冬三月純陰用事陽

氣嚴疑當是之時善攝生者出處固密去寒

就溫則不傷於寒其涉寒冷觸冒霜雪為病

者謂之其傷於四時之氣皆能為病

傷寒也其傷於四時之氣皆能為病

暑秋濕

久寒謂之以傷寒為毒者以其最成殺厲之

四時之氣以傷寒為毒者以其最成殺厲之

氣也熱為陽陽主生寒為陰陰主殺

病者名曰傷寒不即病者寒毒藏於肌膚至

春變為溫病至夏變為暑病暑病者熱極重

於溫也內經曰先夏至日為溫病後夏至日

故大豎均謂是以辛苦之人春夏多溫熱病

之傷寒也

皆由冬時觸寒所致非時行之氣也凡時行

者春時應暖而復大寒夏時應大熱而反大

涼秋時應涼而反大熱冬時應寒而反大溫

此非其時而有其氣是以一歲之中長幼之

病多相似者此則時行之氣也

時行之氣時氣所行為病非暴厲之氣感受

必同是以一歲之中長幼之病多相似也

頁卷二十七

三十四

溫察其邪氣之輕重而治之故下文曰九月霜降節後宜漸寒
 向冬大寒至正月雨水節後且解也所以謂
 之雨水者以冰雪解而為雨水故也至驚蟄
 二月節後氣漸和暖向夏大熱至秋便涼春
 春溫夏熱秋涼為四時之正氣也從霜降以後至春分以前
 凡有觸冒霜露體中寒即病者謂之傷寒也
九月十月月寒氣尚微為病則輕十一月十二月寒漸將解
 月寒列已嚴為病則重正月二月月寒漸將解
 為病亦輕此以冬時不調適有傷寒之人其
 即為病也此為四時正氣中而即病者也
 冬有非節之暖者名曰冬溫冬溫之毒與傷

寒大異冬溫復有先後更相重沓亦有輕重
 為治不同證如後章此為時行之氣前云冬
 也從立春節後其中無暴大寒又不冰雪而
 有人壯熱為病者此屬春時陽氣發於冬時
 伏寒變為溫病此為溫病也內經曰
 冬傷於寒春必病溫從春分
 以後至秋分節前天有暴寒者皆為時行寒
 疫也三月四月或有暴寒其時陽氣尚弱為
 寒所折病熱猶輕五月六月陽氣已盛為寒
 所折病熱則重七月八月陽氣已衰為寒所

折病熱亦微其病與溫及暑病相似但治有

殊耳此為疫氣也是數者以明前斗曆之法

十五日得一氣於四時之中一時有六氣四

六名為二十四氣也節氣十二中氣十二共

謂之候三候謂之氣六氣然氣候亦有應至而

不至或有未應至而至者或有至而太過者

皆成病氣也疑漏或有至而不去此一句按

而不至有至而不去有至而太過何故也師

日冬至之後甲子夜半少陽起少陰之時陽

始生天得溫和以未得甲子天因溫和此為

未至而至也以得甲子而天未溫即此為至

而不至以得甲子天大寒不解此為至而不

去也以得甲子而天溫如盛夏五六月時此

為至而太過也內經曰至而和則平至而甚

則病至而反者病至而不至者病未至而至

者病即觀但天地動靜陰陽鼓擊者各正

之脫漏明矣一氣耳內經曰陰陽者天地之道清陽為天

陰陽之氣鼓擊而生春夏秋是以彼春之暖

冬寒熱溫涼各正一氣也是故冬至之後一陽爻升一

陰爻降也夏至之後一陽氣下一陰氣上也

十月六爻皆陰坤卦為用陰極陽來陽主於

子冬至之後一陽爻升一陰爻降於卦為復

言陽氣得復也四月六爻皆陽乾卦為日陽
 極陰來陰生於午夏至之後一陽氣下一陰
 氣上於卦為始言陰得陽也內經曰冬至
 四十五日陽氣微上陰氣微下夏至四十五
 日陰氣微上斯則冬夏二至陰陽合也春秋
 二分陰陽離也陽生於子陰生於午是陰陽
 相接故曰合陽退於酉陰退
 於卯是陰陽相背故曰離內經曰氣至之陰
 謂至氣分之謂分至則氣同分作氣異之陰
 陽交易人變病焉天地陰陽之氣既交錯而
 陰陽相錯而此君子春夏養陽秋冬養陰順
 變由生也
 天地之剛柔也內經曰養生者必順於時春
 夏養陽以涼以寒秋冬養陰
 以溫以熱所以然
 小人觸冒必嬰暴疹須知
 者從其根故也

毒烈之氣留在何經而發何病詳而取之不
 能
 順四時調養觸冒寒溫者必成是以春傷於
 暴病醫者當在意審詳而治之
 風夏必殄泄夏傷於暑秋必病瘧秋傷於濕
 冬必咳嗽冬傷於寒春必病溫此必然之道
 可不審明之當春之時風氣大行春傷於風
 風氣通於肝肝以春適王風雖
 入之不能即發主夏肝衰然後始動風淫末
 疾則當發於四皮夏以陽氣外盛風不能外
 而色黃當秋之時濕氣大行秋傷於濕濕則
 汗於肺肺以秋適王濕雖入之不能即發至
 冬肺衰然後濕始動也雨淫腹疾則當發為
 下利冬以陽氣內固濕氣不能下行故上變
 而為咳嗽當夏之時暑氣大行夏傷於暑夏

以陰為主而暑雖入之勢未能動及秋陰出而陽為內主然後暑動搏陰而為虛痲者二日一發瘧者一日一發當冬之時寒氣大行冬傷於寒冬以陽為主內寒雖入之勢未能動及春陽出而陰為內主然後寒動搏陽而為溫病是感冒四時正氣為病必然之道傷寒之病逐日淺深以施方治內經曰未滿三日者可汗而已其滿三日今世人傷寒或始不早治或者可泄而已治不對病或日數久淹困乃告醫醫人又不依次第而治之則不中病皆宜臨時消息制方無不効也今搜採仲景舊論錄其證候診脈聲色對病真方有神驗者擬防世急也仲景

之書述今千年而顯用又土地溫涼高下不於世者王叔和之力也同物性剛柔食居亦異是黃帝興四方之間岐伯舉四治之能以訓後賢開其未悟者臨病之工宜須兩審也東方地氣溫南方地氣熱西方地氣涼北方地氣寒西方高東南方下是土地溫涼高下不同也東方安居食魚西方陵居華食南方蒸處而嗜酸北方野處而食乳是食居之異也東方治宜砭石西方治宜毒藥南方治宜微針北方治宜灸炳是四方醫治不同也凡傷於寒則為病熱熱雖甚不死內經曰風寒客於人閉而為熱是傷寒為病熱也鍼經曰多若兩熱者易已多寒者難已是熱雖甚不死

感於寒而病者必死表裏俱病者尺寸俱浮

者太陽受病也當一二日發以其脉上連風

府故頭項痛腰脊強太陽為三陽之長其氣浮於外故尺寸俱浮是

邪氣初入皮膚外在表也當一二日發風府

穴名也項中央太陽之脉從顛入絡腦還出

別下項是以上連風府其經循肩膊尺寸俱

內俠脊抵腰中故病頭項痛腰脊強

長者陽明受病也當二三日發以其脉俠鼻

絡於目故身熱目疼鼻乾不得臥陽明血氣俱長者邪併陽明而血氣淖溢也太陽受邪

不已傳於陽明是當二三日發其脉俠鼻者

陽明脉起於鼻交頰中絡於目陽明之脉正

上頰頰還出繫目系身熱者陽明主身之肌

肉鍼經曰陽明氣盛則身以前皆熱目疼鼻

苦首經中客邪也不得臥者胃氣逆不得從

其道也內經曰胃尺寸俱弦者少陽受病也

不和則臥不安

當三四日發以其脉循脇絡於耳故胃脇痛

而耳聾內經曰陽中之少陽通於春氣春脉

日陽明之邪不已傳於少陽是當三四此三

日發胸脇痛而耳聾者經壅而不利也此三

經皆受病未入於府者可汗而已三陽受邪

法當汗解然三陽亦有便入府者入府尺寸

則宜下故云未入於府者可汗而已俱沉細者太陰受病也當四五日發以其脉

布胃中絡於噎故腹滿而噎乾陽極則陰入

既遍次乃傳於陰經在陽為在表在裏為在裏則見脈尺寸俱沈
 裏邪在表則見陽脈邪在裏則見脈尺寸俱沈
 傳陰邪氣內陷故太陰受病而脈尺寸俱沈
 細也自三陽傳於太陰是當四五日發也邪
 入於陰則漸成熱腹滿而尺寸俱沉者少陰
 受病也當五六日發以其脈貫腎絡於肺繫
 舌本故口燥舌乾而渴少陰腎水性趣下
 沉也四五日太陰之邪不已至五六日則傳
 於少陰也是少陰病當五六日發人傷於寒
 則為病熱謂始為寒而終成熱也少陰為尺
 病口燥舌乾而渴邪傳入裏熱氣漸深也尺
 寸俱微緩者厥陰受病也當六七日發以其
 脈循陰器絡於肝故煩滿而囊縮緩者風脈
 厥陰脈

微緩者邪傳厥陰熱氣已劇近於風也當六
 七日發以少陰邪傳於厥陰煩滿而囊縮者
 熱氣聚此三經皆受病已入於府可下而已
 於內也
 三陰受邪為病在裏於法當下然三陰亦有
 在經者在經則宜汗故云已入於府者可下
 而已經曰臨病若兩感於寒者一日太陽受
 之工宜須兩審
 之即與少陰俱病則頭痛口乾煩滿而渴二
 日陽明受之即與太陰俱病則腹滿身熱不
 欲食譫語三日少陽受之即與厥陰俱病則
 耳聾囊縮而厥水漿不入不知人者六日死
 若三陰三陽五藏六府皆受病則榮衛不行

府藏不通則死矣陰陽俱病表裏俱傷者為
 兩證俱見至於傳經則亦陰陽兩經俱感也
 始得一日頭痛者太陽口乾煩滿而渴者少
 陰至二日則太陽傳於陽明而少陰亦傳於
 太陰身熱譫語者陽明也滿不欲食者太陰
 至三日陽明傳於少陽而太陰又傳於厥陰
 耳聾者少陽囊縮而厥者厥陰水漿不入不
 知人者胃氣不通也內經曰五藏已傷六府
 不通榮衛不行如是之後三日乃死何也岐
 伯曰陽明者十二經脈之長也其血氣盛故
 云不知人三日其氣乃盛故死矣謂三日六
 經俱病榮衛之氣不得行於內外府藏之氣
 不得通於上下至六日府藏之氣俱盡榮衛
 之氣俱絕其不兩感於寒更不傳經不加異
 則死矣氣者至七日太陽病衰頭痛少愈也八日陽

明病衰身熱少歇也九日少陽病衰耳聾微
 聞也十日太陰病衰腹減如故則思飲食十
 一日少陰病衰渴止舌乾已而噫也十二日
 厥陰病衰囊縱少腹微下大氣皆去病人精
 神爽慧也六日傳通三陰三陽之氣皆和大
 若過十三日以上不間尺寸陷者大危間者
 十二日傳經盡則當瘳愈若過十三日已上
 不瘳尺寸之脈沉陷者即正氣內衰邪氣獨
 勝故云若更感異氣變為他病者當依舊壞
 證病而治之若脈陰陽俱盛重感於寒者變

為溫瘧也異氣者為先病未已又感別異之氣也兩邪相合變為他病

者傷寒之脈也難經曰傷寒之脈陰陽俱盛而緊瀋經曰脈盛身寒得之傷寒則為前病

熱未已再感於寒寒陽脈浮滑陰脈濡弱者

更遇於風變為風溫此熱未歇又感於風者

陽浮而滑陰濡而弱陽脈洪數陰脈實大者

遇溫熱變為溫毒溫毒為病最重也

感溫熱者也陽主表陰主裏洪數實大皆熱也兩熱相合變為溫毒以其表裏俱熱故為

重病最陽脈濡弱陰脈弦緊者更遇溫氣變為

溫疫傷寒論註曰以此冬傷於寒發為溫病一本作瘧

脈之變證方治如說此前熱未已又感溫氣者

疫凡人有疾不時即治隱忍異差以成痼疾

凡覺不佳急須求治苟延時日則邪氣入深難可復制千金曰凡有少苦似不如平常即

須早道若隱忍不治冀望自差小兒女子益

以滋甚小兒氣血未全女子血室時氣不和

便當早言尋其邪由及在腠理以時治之罕

有不愈者腠理者津液腠世之所文理縫會

通會元真之處為血氣所注理者是皮膚藏

散發若以時治之罕有不愈者矣金匱玉函

服將調節委以患人忍之數日乃說邪氣入
 醫病無不愈
 藏則難可制此為家有患備慮之要邪在皮
 屬陽而易治邪傳入裏則內屬陰而難治內
 經曰善治者治皮毛其次治肌膚其次治筋
 脉其次治六府其次治五藏治五藏者半死
 半生也昔桓侯怠於皮膚之微疾以至骨髓
 之病家有患凡作湯藥不可避晨夜覺病須
 者不可備慮
 叟即宜便治不等早晚則易愈矣千金曰凡
 即須治療迄至於病湯食若或差遲病即傳
 競進折其毒勢自然而差
 變雖欲除治必難為力傳有常也變無常也
 陽傳陽明是也變為不常之變如陽證變陰
 證是也邪既傳變病勢深也本草曰病勢已

成可得半愈病勢
 已過命將難全服藥正如方法縱意違師
 不須治之內經曰洵於鬼神者不可與言至
 不許治者病必不凡傷寒之病多從風寒得
 治治之無功矣
 之凡中風與傷寒為病自古通謂之傷寒千
 金曰夫傷寒病者起自風寒入於腠理與
 精氣分爭榮衛偏始表中風寒入裏則不消
 隔周身不通而病始表
 矣始自皮膚入於經未有溫覆而當不消散
 者風寒初客於皮膚便投湯藥溫暖不在證
 發散而當者則無不消散之邪
 治擬欲攻之猶當先解表乃可下之先解表
 之則無復若表已解而內不消非大滿猶生
 傳之邪也

寒熱則病不除表證雖罷裏不至大堅滿者亦未可下之是邪未收歟成

實下之則裏虛而邪復不除猶生寒熱也若表已解而內不消大

滿大實堅有燥屎自可除下之雖四五日不

能為禍也外無表證裏有堅滿為下證悉具外臺云表和裏病下之則愈下證

既具則不必若不宜下而便攻之內虛熱入

協熱遂利煩躁諸變不可勝數輕者困篤重

者必死矣下之不當病輕者證猶變夫陽盛

陰虛汗之則死下之則愈陽虛陰盛汗之則

愈下之則死表為陽裏為陰陰虛者陽必湊之陽盛之邪乘其裏虛而入於

府者足陽氣下陷入陰中則發熱者矣下之除其

內熱而愈若反汗之則竭其津液下之陰邪乘

不足陽往從之陽脈不足其表虛客於榮衛之中者為陽虛陰盛也經

日假令寸口脈微名曰陽不足陰氣上入陽

中則洒淅惡寒者是矣汗之散其表寒則愈

若反下之此為逆也夫如是則神丹安可

復下之而反汗之為逆先夫如是則神丹安可

以誤發甘遂何可以妄攻虛盛之治相背干

里吉凶之機應若影響豈容易哉神丹者發汗之藥也

甘遂者下藥也若汗下當則吉汗下不當則凶其應如影隨形如響應聲况桂枝

下咽陽盛則斃承氣入胃陰盛以亡桂枝湯者發汗

藥也承氣湯者下藥也金匱玉函曰不當汗而強與汗之者令人奪其津液枯槁而死不當下而強與下之者令人死生之要在乎須關腸洞泄使溺不禁而死投湯不當則災禍三史視身之盡不暇計日見豈暇計其日數哉此陰陽虛實之交錯其候至微發汗吐下之相反其禍至速而醫術淺狹懵然不知病源為治乃悞使病者殞歿自謂其分至今冤魂塞於冥路死屍盈於曠野仁者鑑此豈不痛歟凡兩感病俱作治有先後發表攻裏本自不同而執迷妄意者乃云神丹甘遂合而飲

之且解其表又除其裏言巧似是其理實違夫智者之舉錯也常審以慎愚者之動作也必果而速安危之變豈可詭哉世上之士但務彼翕習之榮而莫見此傾危之敗惟明者居然能護其本近取諸身夫何遠之有焉兩感病俱作欲或不治之疾醫者大直消息審其先後次第而治之若妄意攻治以求速効者必致傾危之敗凡發汗溫服湯藥其方雖言日三服若病劇不解當促其間可半日中盡三服若與病相阻即便有所覺重病者一日一夜當

昏時觀之如服一劑病證猶在故當復作本
 湯服之至有不肯汗出服三劑乃解若汗不
 出者死病也發汗藥須溫暖服者易為發散也日三服者藥勞費也病者稍
 重當促急服之以折盛熱不可拘於本方設
 藥病不相對湯入即便知之如陰多者投以
 涼藥即寒逆隨生陽多者飲以溫劑則熱毒
 即起其便有所覺昏時者周時也一日一夜
 服湯藥盡用更看其傳如病證猶在當復作
 本湯以發其汗若服三劑不解汗不出者邪
 氣大甚湯不能勝必成疾千金曰熱病凡
 脈躁盛而不得汗者此陽脈之極也死
 得時氣病至五六日而渴欲飲水飲不能多
 不當與也何者以腹中熱尚少不能消之便

更與人作病也至七八日大渴欲飲水者猶
 當依證與之與之常令不足勿極意也言能
 飲一斗與五升若飲而腹滿小便不利若喘
 若噦不可與之忽然大汗出是為自愈也在熱
上焦則為消渴言熱消津液而上焦乾燥則
生渴也大熱則能消水熱少不能消之若強
飲則停飲變為諸病至七八日陽勝氣溫向
解之時多向主大渴亦須少少與之以潤胃
氣不可極意飲也若飲而腹滿小便不利若
喘若噦者為水飲內停而不散不可更與之
忽然陽氣通水氣散先 凡得病反能飲水此
 為欲愈之病其不曉病者但聞病飲水自愈

小渴者乃強與飲之因成其禍不可復數者為腹中熱少若強與水水飲不消復為諸飲病也凡得病厥脉動數

服湯藥更遲脉浮大减小初躁後靜此皆愈

證也動數之脉邪在陽也湯入而變遲者陽邪愈也浮大之脉邪在表也而復减小

者表邪散也病初躁亂者邪所煩也湯凡治

入而安靜者藥勝病也是皆為愈證

溫病可刺五十九穴五十九穴者以寫諸經之諸陽五十九穴刺以寫其熱而由其汗實

其陰而補其不足所謂五十九刺兩手內外

側各三凡十二痛五指間各一凡八痛足亦

如是頭入髮際一寸旁三分各三凡六痛更

入髮三寸辺五凡十痛耳前後口下各一項

中一穴凡六痛巔上一髮會一髮際一廉泉

一風也二天柱二又內經曰熱俞五十九頭

上五行五行者以寫諸陽之熱逆也大杼膺

俞缺盆背俞此八者以寫胃中之熱氣衝三

門髑骨委中髓空此八者以寫胃中之熱也

五十九穴皆又身之穴三百六十有五其

熱之左右也

三十穴灸之有害七十九穴刺之為災并中

髓也穴有三百六十五以應一歲其灸刺之禁皆肉薄骨解之處血脉虛少之分鍼

灸并中脉四損三日死平人四息病人脉人

一至名曰四損脉五損一日死平人五息病

人脉一至名曰五損脉六損一時死平人六

息病人脉一至名曰六損四藏氣絕者脉四

五損五藏六府俱絕者脉六損脉盛身寒得之傷寒脉虛身

熱得之傷暑內經曰脉者血之府也脉實血

血則血盛而氣虛故傷寒者脉盛而身寒熱

則氣邪併於氣則氣盛而血虛故傷暑者

才熱而脉陰陽俱盛大汗出不解者死脉陰

盛當汗出而解若汗出不解則邪氣內勝正

氣外脫故死內經曰汗出而脉尚躁盛者死

千金曰熱病已得汗脉尚脉陰陽俱虛熱不

止者死脉陰陽俱虛者真氣弱也熱不止者

脉至乍踈乍數者死為天真榮衛脉至如轉

索者其日死為緊急而不飲走中無讖言妄

語身微熱脉浮大手足温者生逆冷脉沉細

者不過一日死矣讖言妄語易病也身微熱

應若身逆冷脉沉細為陽病見陰脉脉病不

相應故不過一日而死難經曰脉不應病病

不腐脉是此以前是傷寒熱病證候也

辨瘧濕暍脉證

傷寒所致太陽瘧濕暍三種宜應別論以為

與傷寒相似故此見之瘧當作瘧傳寫之誤

內經曰肺移熱於腎傳為柔瘧柔為筋柔而

無力瘧謂骨瘧而不隨瘧者強也千金以強

直為瘧經曰頭項強急口噤背反張
 者瘧即是是觀之瘧為瘧字明矣
 發熱無汗反惡寒者名曰剛瘧
 濕則變瘧太陽病發熱無汗為表實則不當
 惡寒今反惡寒者則太陽中風重感於寒為
 瘧病也以表實太陽病發熱汗出不惡寒
 感寒故名剛瘧
 論註曰病者名曰柔瘧
 源云惡寒者名曰柔瘧
 亞寒者為陽明病今發熱汗出而不惡寒者
 非陽明證則是太陽中風重感於濕為柔瘧
 也表虛感濕太陽病發熱脈沉而細者名曰
 故曰柔瘧
 瘧今太陽主表太陽病發熱為表病脈當浮大
 濕而為瘧也金匱要略曰太陽病其證痛身
 體強几几然脈反沉遲此為瘧括萋桂枝湯

主太陽病發汗太多因致瘧
 之太陽病發汗太多因致瘧
 曰陽氣者精則養神柔則養筋陽微
 不能養筋則筋脈緊急而成瘧也
 病牙熱
 足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤日脈赤獨
 頭面搖卒口噤背反張者瘧病也
 也太陽傷寒為純傷寒也皆不作瘧惟是太
 陽中風重感寒濕乃變為瘧也身熱足寒者
 寒濕傷下也時頭熱面赤日脈赤風傷於上
 也頭搖者風主動也獨頭搖者頭為諸陽之
 會風傷陽也若純傷風者身亦為之動搖手
 足為之搐搦此者內挾寒濕故頭搖也口噤
 者寒主急也卒口噤者不常噤也有時而緩
 若風寒相搏則口噤而不可開此者加之風
 濕故卒口噤也足太陽之脈起於目內眥上
 額交巔上其支別者從巔入絡腦還出別下

項循肩膊內夾脊抵腰中下貫鬻以下至足
屢寒客於經中則筋脉拘急故頸項強急而
背反太陽病關節疼痛而煩脉沉而細論註傷寒

張也論註日一者此名濕痺傷寒論註日濕痺之候其

作緩一云中濕人小便不利大便反快但當利其小便金匱要略

日霧傷皮膚腠濕流關節疼痛而煩者濕氣內
流也濕同水也脉沈而細者水性趣下也痺

痛也因其關節煩疼而名曰濕痺非脚氣之
痺也內經曰濕勝則滿泄小便不利大便反

快者濕氣內勝也但當利其小便以宣泄腹
中濕氣古云治濕之病不利小便非其治也

濕家之為病一身盡疼發熱身色如似熏黃

身黃如橘子色者陽明發熱也此身色如似
重黃即非陽明發熱身黃發熱者梔子蘘皮

湯主之為表裏有熱則身不疼痛此一身尽

爽非傷寒客熱也知濕邪在經而使之脾惡

濕濕傷則脾病而色見是以身發濕家其人

黃者為其黃如烟熏非正黃色也但頭汗出背強欲得被覆向火若下之早則

噦胃滿小便不利舌上如胎者以丹田有熱

胃中有寒渴欲得水而不能飲則口燥煩也

濕家有風濕有寒濕此寒濕相搏者也濕勝

則多汗傷寒則無汗寒濕相搏雖有汗而不

能周身故但頭汗出也背陽也腹陰也太陽
之脉夾脊抵腹太陽客寒濕表氣不利而背
強也裏有邪者外不惡寒表有邪者則惡寒
欲得被覆向火者寒濕在表而惡寒也若下
之早則傷動胃氣損其津液故噦而胃滿
小便不利下後裏虛上焦陽氣因虛而陷於

下焦為丹田有表
中寒乘而入於胃中為
胃上有寒使舌上生白胎滑也
藏燥則欲飲水以膏上客寒濕故不能飲而但口燥煩也
濕家下之額上汗出

微喘小便利傷寒論註曰者死若下利不止

者亦死濕家發汗則愈金匱要略曰濕家身

宜若妄下則大逆額上汗出而微喘者乃陽

氣上逆也小便自利或下利者陰氣下流也

陰陽相搏故云死矣內經問曰風濕相搏一身盡疼痛法當汗出而解值天陰雨不止醫

云此可發汗汗之病不愈者何也荅曰發其

汗汗大出者但風氣去濕氣在是故不愈也

若治風濕者發其汗但微微似欲汗出者風

濕俱去也值天陰雨不止明其濕勝也內經

風者上先受之傷於濕者下先受之風濕相

搏則風在外而濕在內汗大出者其氣暴暴

則外邪出而裏邪不能出故風去而濕在汗

微微而出者其氣緩緩則內外之邪皆出故

風濕俱去也濕家病身上疼痛發熱面黃而喘頭

痛鼻塞而煩其脉大自能飲食腹中和無病

病在頭中寒濕故鼻塞內藥鼻中則愈病有淺深

證有中外此則濕氣淺者也何以言之濕家

不云關節煩疼而云身上疼痛是濕氣不流

焦也陰受濕氣則濕邪為深今頭痛鼻塞而
 煩是濕客於陽而不容於陰也濕家之脈富
 沉細為濕氣內流脈大者陽也則濕不內流
 而外在表也又以自能飲食胃腹別無痛痞
 為腹中和無病知其濕氣微淺病者一身盡
 內藥鼻中以宣泄頭中寒濕病者一身盡
 疼發熱日晡所劇者此名風濕此病傷於汗
 出當風或久傷取冷所致也一身盡疼者濕也發熱日晡所
 劇者風也若汗出當風而得之者則先客濕
 而後志風若久傷取冷得之者則先傷風而
 後中濕可與麻黃杏仁薏苡太陽中熱者暍
 仁甘草湯見金匱要略中
 是也其人汗出惡寒身熱而渴也汗出惡寒
 渴者中風也汗出惡寒身熱而渴者中渴太
 也白虎加人參湯主之見金匱要略中方

陽中暍者身熱疼重而脈微弱此亦夏月傷
 冷水水行皮中所致也經曰脈虛才熱得之
 暍也身體疼重者水也夏時暑熱以水灌洗
 而得之一物瓜蒂散主之見金匱要畧中方
 太陽中暍者發熱惡寒身重而疼痛其脈弦
 細訖遲小便已洒洒然毛聳手足逆冷小有
 勞身即熱口開前板齒燥若發汗則惡寒甚
 加溫針則發熱甚數下之則淋甚病有在表
 有表裏俱病者此則表裏俱病者也發熱惡
 寒身重疼痛者表裏俱病也脈絃細訖遲者中
 暑脈虛也小便已洒洒然毛聳手足逆冷者
 太陽經氣不足也小有勞身即熱者謂勞動

其陽而喝即發也口開前板齒燥者重有熱也內經曰因於暑汗煩則喘喝口開謂喘喝也以喘喝不止故前板齒乾燥若發汗以去表邪則外虛陽氣故惡寒甚若以溫針助陽則火熱內攻故發熱甚若下之以除裏熱則內虛而膀胱燥故淋甚

巢氏病源 傷寒病諸候

傷寒候

經言春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼冬氣冰寒此則四時正氣之序也冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷於寒夫觸冒之者乃為傷耳其傷於四時之氣皆能為病而以傷寒

為毒者以其最為殺厲之氣也即病者為傷寒不即病者其寒毒藏於肌骨中至春變為溫病夏變為暑病暑病者熱重於溫也是以辛苦之人春夏必有溫病者皆由其冬時觸冒之所致非時行之氣也其時行者是春時應暖而反寒夏時應熱而反冷秋時應涼而反熱冬時應寒而反溫非其時而有其氣是以一歲之中病無少長多相似者此則時行之氣也夫傷寒病者起自風寒入於腠理與

精氣交爭榮衛否隔周行不通病一日至二日氣在孔竅皮膚之間故病者頭痛惡寒腰背強重此邪氣在表洗浴發汗卽愈病三日以上氣浮在上部胃心填塞故頭痛胃中滿悶當吐之則愈病五日以上氣深結在臧故腹脹身重骨節煩疼當下之則愈夫熱病者皆傷寒之類也或愈或死皆以六七日間其愈皆以十日以上何也巨陽者諸陽之屬也其脉連於風府故爲諸陽主氣人之傷於寒

也故則爲病熱雖甚不死其兩感於寒而病者必死兩感於寒者其脉應與其病形何如兩傷於寒者病一日則巨陽與少陰俱病則頭痛口乾煩滿二日則陽明與大陰俱病則腹滿身熱不食譫言三日則少陽與厥陰俱病則耳聾囊縮厥逆水漿不入則不知人六日而死夫五藏已傷六府不通榮衛不行如是之後三日乃死何也陽明者十二經脉之長也其氣血盛故不知人三日其氣乃盡故

死其不兩傷於寒者一日巨陽受之故頭項痛腰脊強二日陽明受之陽明主肉其脉夾鼻絡於目故身熱而鼻乾不得卧也三日少陽受之少陽主骨其脉循脇絡於耳故胷脇痛耳聾三陽經絡皆受病而未入通於藏也故可汗而已四日太陰受之太陰脉布於胃絡於噎故腹滿而噎乾五日少陰受之少陰脉貫腎絡肺繫舌本故口熱舌乾而渴六日厥陰受之厥陰脉循陰器而絡於肝故煩滿

而囊縮三陰三陽五藏六府皆病榮衛不行五藏不通則死矣其不兩感於寒者七日巨陽病衰頭痛少愈八日陽明病衰身熱少愈九日少陽病衰耳聾微聞十日太陰病衰腹滿如故則思飲食十一日少陰病衰渴止不滿舌乾已而欬十二日厥陰病衰囊從少腹微下大氣皆去病日已矣治之柰何治之各通其藏脉病日衰其病未滿三日者可汗而已其病三日過者可泄之而已太陽病頭痛

至七日已上並自當愈其經竟故也若欲作再經者當針補陽明使經不傳則愈矣相病之法視色聽聲觀病之所候脈要決豈不微乎脈洪大者有熱此傷寒病也夫傷寒脈洪浮秋佳春成病寸口脈緊者傷寒頭痛脈來洪大傷寒病少陰病惡寒拳而利手足四逆者不治其人吐利躁逆者死利止而眩時時自冒者死四逆惡寒而拳其脈不至其人不煩而躁者死病六日其息高者死傷寒熱盛

脈浮大者生沉小者死頭痛脈短濇者死浮滑者生未得汗脈盛大者生細小者死診人裏瀼大熱其脈細小者死不治傷寒熱病脈盛躁不得汗者此陽之極十死不治未得汗脈躁疾得汗生不得汗難瘥頭痛脈反濇此爲逆不治脈浮而大易治細微爲難治發汗若吐下者若亡血無津液者而陰陽自和必愈夫下後發汗其大小便不利此亡津液勿治其小便必自愈陽已虛尺中弱者不可發

其汗也咽乾者不可發其汗也傷寒病脉弦
細頭痛而發熱此爲屬少陽少陽不可發汗
發汗則誠語爲屬胃胃和則愈不和則煩而
悸少陰病脉細沉而微病在裏不可發其汗
少陰病脉微亦不可發汗無陽故也陽已虛
尺中弱澀者復不可下太陽病發熱而惡寒
熱多而寒少脉微弱則無陽不可發其汗脉
浮可發其汗發熱自汗出而不惡寒關上脉
細數不可吐若諸四逆病厥者不可吐虛家

亦然寒多熱少可吐者此謂痰多也治瘧亦
如之頭項不强痛其脉微胃中脘牢衝喉咽
不得息可吐之治傷寒欲下之切其脉牢牢
實之脉或不能悉解宜摸視手掌濺濺汗濕
者便可下矣若掌不汗病雖宜下且當消息
溫暖身體都皆津液通掌亦自汗下之卽了
矣太陰之爲病腹滿吐食不可下下之益甚
時腹自痛下之胃下結牢脉浮可發其汗陽
明病心下牢滿不可下下之遂利殺人不可

不審不可脫爾禍福正在於此太陽與少陽合病心下牢頭項強眩不可下三陽并病腹滿身重大小便調其脉浮牢而數欲飲水此不可下

傷寒發汗不解候

傷寒初一日至二日病在皮膚名爲在表表者陽也法宜發汗今發汗而不解者此是陽不受病陽受病者其人身體疼痛發熱而惡寒勅嗇拘急脉洪大有此證候則爲病在表

發汗則命若但煩熱不惡寒身不疼痛此爲表不受病故雖強發其汗而不能解也

傷寒取吐候

傷寒大法四日病在胃鬲當吐之愈有得病二三日便心胃煩悶此爲毒氣已入有痰實者便宜取吐

傷寒口瘡候

夫傷寒冬時發其汗必吐利口中爛生瘡以其表裏俱虛熱熱不已毒氣熏上焦故也

傷寒虛煩候

傷寒發汗吐下已後府藏俱虛而熱氣不散故虛煩也

傷寒煩悶候

傷寒毒氣攻胃故煩悶或服藥已後表不解心下有水氣其人微嘔熱滿而煩悶也

傷寒渴候

傷寒渴者由熱氣入於藏流於少陰之經少陰主腎腎惡燥故渴而引飲

傷寒嘔候

傷寒陽明病熱入胃與穀氣并故令嘔或已經吐下虛熱在藏必飲水水入則胃氣虛冷亦嘔也傷寒發熱無汗嘔不能食而反汗出濺然是爲轉在陽明傷寒嘔多雖有陽明證不可攻也少陰病下利脉微澁者卽嘔汗者必數更衣反少當溫其上灸其厥陰渴欲飲水者與之愈

傷寒吐逆候

傷寒少陰病其人飲食入則吐或心中溫溫欲吐不能當遂吐之若始得之手足寒脉弦遲此中有寒飲不可吐也當溫之病人脉數數爲有熱當消穀引食反吐者師發其汗陽微鬲氣虛脉則爲數數爲客陽不能消穀胃中虛冷故也

傷寒噦候

傷寒大吐下之後極虛復虛極其水鬱以發其汗者因得噦所以然者背寒中冷故也傷

寒噦而滿者視其前後知何部不利利之卽愈陽明病能食下之不解其人不能食攻其熱必噦所以噦者胃中虛冷故也又病人本虛伏熱在胃則胃滿胃滿則氣逆氣逆不可攻其熱攻其熱必噦

傷寒五藏熱候

傷寒病其人先若身熱嗌乾而渴飲水卽心下滿洒淅身熱不得汗惡風時欬逆者此肺熱也若其人先苦身熱噤乾而小腹繞臍痛

腹下滿狂言默默惡風欲嘔者此肝熱也若其人先苦手掌心熱煩心欲嘔身熱心下滿口乾不能多飲目黃汗不出欲得寒水時妄笑者此心熱也若其人先苦身熱四支不舉足脛寒腹滿欲嘔而泄惡聞食臭者此脾熱也若其人先隘苦乾內熱連足脛腹滿大便難小便赤黃腰脊痛者此腎熱也

傷寒變成黃候

陽明病無汗小便不利心中懊憹必發黃若

被火額上微汗出而但小便不利亦發黃其人狀變黃如橘色或如桃枝色腹微滿此由寒濕氣不散瘀熱在於脾胃故也

傷寒心腹脹滿痛候

此由其人先患冷癖因發熱病服冷藥及飲冷水結在心下此爲藏虛動於舊癖故也或吐下已後病不解內外有熱故心腹脹滿痛此爲有實也

傷寒宿食不消候

此謂被下後六七日不大便煩熱不解腹滿而痛此為胃內有乾糞挾宿食故也或先患寒瘧因有宿食又感於傷寒熱氣相搏故宿食不消

傷寒熱毒利候

此由表實裏虛熱氣乘虛而入攻於腸胃則下黃赤汁此熱毒所為也

傷寒膿血利候

此由熱毒傷於腸胃故下膿血如魚腦或如

爛肉汁壯熱而腸痛此濕毒氣盛故也

傷寒上氣候

此由寒毒氣傷於太陰經也太陰者肺也肺主氣肺虛為邪熱所客客則脹脹則上氣也傷寒陰陽毒候

夫欲辨陰陽毒病者始得病時可看手足指冷者是陰不冷者是陽若冷至一二三寸者病微若至肘膝為病極過此難治陰陽毒病無常也或初得病便有毒或服湯藥經五六

日以上或十餘日後不瘥變成毒者其候身
背屈候咽痛糜粥不下毒氣攻心心腹煩
痛短氣四支厥逆嘔吐體如被打發斑此皆
其候重過三日則難治陽毒者面目赤或便
膿血陰毒者面目青而體冷若發赤斑十生
一死若發黑斑十死一生陽毒爲病面目斑
斑如錦紋喉咽痛清便膿血七日不治五日
可治九日死十一日亦死

壞傷寒候

此謂得病十二日已上六經俱受病訖或已
發汗吐下而病證不解邪熱留於腑臟致令
病候多變故曰壞傷寒本太陽病不解轉入
少陽脇下牢滿乾嘔不能食往來寒熱尙未
吐下其脈沉緊與小柴胡湯若已吐下發汗
飲柴胡證罷此爲壞病知犯何逆以法治之
寸口脈洪而大數而滑洪大榮氣長滑數胃
氣實榮長陽卽盛鬱拂不得出胃實卽牢大
便難卽乾燥三焦閉塞津液不通醫已發陽

氣盛不用復重下之胃燥畜大便遂儻小便不利榮衛相搏煩心發熱兩目如火鼻乾面正赤舌燥齒黃焦故大渴過經成壞病

傷寒百合候

百合病者謂無經絡百脉一宗悉致病也多因傷寒虛勞大病之後不平復變成斯疾也其狀意欲食復不能食常默默欲得卧復不得卧欲出行復不能行飲食或有美時或有不飲時如強健人而臥不能行如有寒復

如無寒如有熱復如無熱若小便赤黃百合之病諸藥不能治得藥卽劇吐利如有神靈者身形如和其人脉微數每尿輒頭痛其病六十日不愈若尿頭不痛漸漸然者四十日愈若尿快然但眩者二十日愈體證或未病而預見或病四五日而出或病二十日一月微見其狀惡寒而嘔者病在上焦也二十三日當愈其狀腹滿微喘大便鞞三四日大便時復小溇者病在中焦也六十三日當愈其

狀小便淋瀝難者病在下焦也四十三日當愈各隨其證以治之耳

傷寒下部痛候

此由大腸偏虛毒氣衝於肛門故下部卒痛甚者痛如鳥啄

傷寒病後熱不除候

此謂病已間五臟尚虛客邪未散真氣不復故旦暮猶有餘熱如瘧狀此非真實但客熱也

傷寒病後渴候

此謂經發汗吐下已後腑藏空虛津液竭絕腎家有餘熱故渴

傷寒病後不得眠候

夫清氣晝行於陽夜行於陰陰主夜夜主卧謂陽氣盡陰氣盛則目瞑失令熱氣未散與諸陽并所以陽獨盛陰偏虛雖復病後仍不得眠者陰氣未復於本故也

傷寒病後不能食候

此由陽明太陰受病被下之後其熱已除而
脾胃爲之虛冷穀氣未復故不能食也

傷寒病後虛汗候

夫諸陽在表陽氣虛則自汗心主於汗心藏
偏虛故其液妄出也

傷寒內有瘀血候

夫人先瘀結在內因傷寒病若熱搏於久瘀
則發熱如狂若有寒則小腹滿小便反利此
爲瘀血下之其脉沉結者血證諦也

傷寒毒攻眼候

肝開竅於目肝氣虛熱乘虛上衝於目故目
赤痛重者生瘡翳白膜息肉

傷寒毒攻足候

此由熱毒氣從內而出循經絡攻於足也人
五臟六腑并榮俞皆出於手足指故毒從臟
腑而出

傷寒毒流腫候

人陰陽俱虛濕毒氣與風熱相搏則榮衛濕

榮衛濕則血氣不散血氣不散則邪熱致壅
隨其經絡所生而流腫也

傷寒病後脚氣候

此謂風毒濕氣滯於腎經腎主腰脚今腎既
濕故脚弱而滿其人小腸有餘熱卽小便不
利則氣上脚弱而氣上故爲脚氣也

傷寒病後霍亂候

霍亂吐下利止後更發熱傷寒其脉微澁本
是霍亂今是傷寒却四五日至陰經上轉入

陰當利本素嘔下利者不治若其人卽欲大
便但反失氣而不利是爲更屬陽明心強二
十二日愈所以然者經竟故也下後當強強
能食者愈今反不能食到後經中頗能食復
一經能食過之一日當愈若不愈者不屬陽
明也惡寒脉微而後利利止必亡血

傷寒病後渴利候

此謂大渴飲水而小便多也其人先患勞損
大病之後腎氣虛則熱熱乘之則腎燥腎燥

則渴渴則引水腎虛則不能制水故飲水數升小便亦數升名曰渴利也

傷寒肺萎候

大發汗後因復下之則亡津液而小便反利者此為上虛不能制於下也虛邪中於肺肺萎之病也欲欬而不能唾濁涎沫此為肺萎之病也

傷寒失聲候

邪客於肺肺主聲而通於氣今外邪與真氣

相搏真氣虛而邪氣勝故聲為之不通也

傷寒勞復候

傷寒病新瘥津液未復血氣尚虛若勞動早更復成病故云復也若言語思慮則勞神梳頭澡洗則勞力勞則生熱熱氣乘虛還入經絡故復病也其脉緊者宜下之

傷寒病後食復候

傷寒病新瘥及大病之後脾胃尚虛穀氣未復若食猪肉腸血肥魚及久膩物必大下利

醫所不能治也必至於死若食餅粢黍飴脯
炙鱠棗栗諸菓脯物及牢強難消之物胃氣
虛弱不能消化必更結熱適以藥下之則胃
虛冷大利難禁不可下之必死下之亦危皆
難救也大病之後多坐此死不慎護也夫病
之新瘥後但得食糜粥寧少食乃飢慎勿飽
不得他有所食雖思之勿與引日轉久可漸
食羊肉糜若羹慎不可食猪狗等肉

傷寒病後令不復候

傷寒病後多因勞動不節飲食過度更發於
病名之爲復復者謂復病如初也此由經絡
尚虛血氣未實更致於病耳令預服藥及爲
方法以防之故云令不復也

傷寒陰陽易候

陰陽易病者是男子婦人傷寒病新瘥未平
復而與之交接得病者名爲陰陽易也其男
子病新瘥未平復而婦人與之交接得病者
名陽易其婦人得病新瘥未平復而男子與

之交接得病者名陰易若二男二女並不相
易所以呼爲易者陰陽相感動其毒度著如
人之換易也其得病之狀身體熱衝胷頭重
不能舉眼内生眵四支拘急小腹疔痛手足
拳皆卽死其亦有不卽死者病苦小腹裏急
熱上衝胷頭重不欲舉百節解離經脉緩弱
氣血虛骨髓空竭便怳怳吸吸氣力轉少著
牀不能搖動起居仰人或引歲月方死
傷寒交接勞復候

夫傷寒病新瘥未滿百日氣力未平復而以
房室者略無不死也有得此病愈後六十日
其人已能行射獵因而房室卽吐涎而死病
雖云瘥若未平復不可交接必小腹急痛手
足拘拳二時之間亡范汪方云故督郵顧子
獻得病已瘥未健詣華粵視脉粵曰雖瘥尚
虛未平復陽氣不足勿爲勞事也能勞尚可
女勞卽死臨死當吐舌數寸獻婦聞其瘥從
百餘里來省之住數宿止交接之間三日死

婦人傷寒雖瘥未滿百日氣血骨髓未牢實而合陰陽快者當時乃未卽覺惡經日則令百節解離經絡緩弱氣血虛骨髓空竭便怵况吸吸氣力不足著牀不能動搖起居仰人食如故是其證也丈夫亦然其新瘥虛熱未除而快意交接者皆卽死若瘥後與童男交接者多不發復復者亦不必死

傷寒令不相染易候

傷寒之病但人有自觸冒寒毒之氣生病者

此則不染著他人若因歲時不和溫涼失節人感其乖戾之氣而發病者此則多相染易故須預服藥及爲方法以防之

時氣病諸候

時氣候

時行病者是春時應暖而反寒夏時應熱而反冷秋時應涼而反熱冬時應寒而反溫非其時而有其氣是以一歲之中病無長少至相似者此則時行之氣也從春分後其中無

暴大寒不冰雪而人有壯熱爲病者此則屬春時陽氣發於冬時伏寒變爲溫病也從春分以後至秋分節前天有暴寒者皆爲時行寒疫也一名時行傷寒此是節候有寒傷於人非觸冒之過也若三月四月有暴寒其時陽氣尙弱爲寒所折病熱猶小輕也五月六月陽氣已盛爲寒所折病熱則重也七月八月陽氣已衰爲寒所折病熱亦小微也其病與溫及暑病相似但治有殊耳然得時病一

日在皮毛當摩膏火灸愈不解者二日法針服行解散汗出愈不解三日復發汗若大汗卽愈不解止勿復發汗也四日服藜蘆丸微吐愈若病固藜蘆丸不吐者服赤豆瓜蒂散吐已解視病者尙未了者復一法針之當解不愈者六日熱已入胃乃與雞子湯下之愈百無不如意但當諦視節度與病耳食不消病亦如時行俱發熱頭痛食病當速下之時病當待六七日下之時病始得一日在皮

二日在膚三日在肌四日在胃五日入胃入胃乃可下也熱在胃外而下之熱承虛便入胃然病要當復下之不得下胃中餘熱置此爲病二死一生此輩不愈胃虛熱入胃爛微者赤斑出五死一生劇者黑斑出十死一生病人有強弱相倍也若得病無熱但在言煩躁不安精神語言與人不相主當者勿以火迫但以猪苓散一方寸匕已上飲之以一升若升半水可匝二升益佳當以新汲井水強

令飲以指刺喉中吐之隨手愈不時吐者此病皆多不瘥勿以餘藥治也不相主當必危若此病不時以猪苓散吐解之者其殆速死亦可先以法針之尤佳以病者過日不以時得下之熱不得泄亦胃爛矣

時氣取吐候

夫得病四日毒在胃鬲故宜取吐有得病二三日便心胃煩滿此爲毒氣已入或有五六日已上毒氣猶在上焦者其人有痰實故也

所以復宜取吐也

時氣狂言候

夫病甚則棄衣而走登高而歌或至不食數日踰垣上屋所上非其素時所能也病反能者皆陰陽爭而外并於陽四支者諸陽之本也邪盛則四支實實則能登高而歌熱盛於身故棄衣而走陽盛故妄言罵詈不避親戚大熱遍身狂言而妄見妄聞之

時氣乾嘔候

熱氣在於脾胃或發汗解後或大下之後胃內不和尚有蓄熱熱氣上熏故心煩而嘔也

時氣噦候

伏熱在胃令人胃滿則氣逆氣逆則噦若大下後胃氣虛冷亦令致噦也

時氣吐血候

諸陽受病不發其汗熱毒入深結在五臟內有瘀血積故令吐血也

時氣喉咽痛候

陰陽隔絕邪客於足少陰之絡毒氣上熏攻於咽喉故痛或生瘡也

時氣炮瘡候

夫表虛裏實熱毒內盛則多發炮瘡重者周匝遍身其狀如火瘡若根赤頭白者則毒輕若色紫黑則毒重之瘡形如登豆亦名登豆瘡

時氣瘡瘡候

夫病新瘡血氣未復皮膚尚虛踈而觸冒風

日則徧體起細瘡瘙痒如癬疥狀名為逸風

時氣熱利候

此由熱氣在於腹胃挾毒則下黃赤汁也

時氣膿血利候

此由熱傷於腸胃故下膿血如魚腦或如爛肉汁壯熱而腹疴痛此濕毒氣所為也

時氣蠱利候

夫熱蓄在藏多令人下利若蠱氣盛則變膿血因而成蠱蠱者蟲食人五藏及下部也若

食下部則令穀道生瘡而下利名爲蠶利若但生瘡而不利者爲蠶也

時氣陰陽毒候

此謂陰陽二氣偏虛則受於毒若病身重腰脊痛煩悶面赤班出咽喉痛或下利狂走此爲陽毒若身重背強短氣嘔逆唇青而黑四支逆冷爲陰毒或得病數日變成毒者或初得病便有毒者皆宜依證急治失候則殺人
時氣變成瘧候

病後邪氣未散陰陽尚虛因爲勞事致二氣交爭陰勝則發寒陽勝則發熱故令寒熱往來有時休作而成瘧

時氣敗候

此謂病後餘毒未盡形證變轉久而不瘥陰陽無復綱紀名爲敗病

時氣食復候

夫病新瘥者脾胃尚虛穀氣未復若卽食肥肉魚鱠餅餌棗栗之屬則未能消化停積在

於腸胃使脹滿結實因更發熱復爲病者名曰食復也

時氣病瘥後交接勞復候

夫病新瘥者陰陽二氣未和早合房室則令人陰腫入腹腹內疝痛名爲交接勞復

時氣病後陰陽易候

陰陽易病者是男子婦人時氣病新瘥未平復而與之交接得病者名陰陽易也其男子病新瘥未平復而婦人與之交接得病者名

曰易易其婦人得病新瘥未平復而男子與之交接得病者名曰陰易若二男二女並不相易所以呼爲易者陰陽相感動其毒度著於人如換易也其病之狀身體熱衝胃頭重不能舉眼中生眵四支拘急小腹疝痛手足拳皆卽死其亦有不卽死者病苦小腹裏急熱氣上衝胃頭重不欲舉百節解離經脉緩弱氣血虛骨髓竭使怵怵吸吸氣力轉少著牀不能搖動起居仰人或引歲月方死

時氣病後虛羸候

夫人榮衛先虛復為邪熱所中發汗吐下之後經絡損傷陰陽竭絕虛邪始散真氣尚少五臟猶虛穀神未復無津液以榮養故虛羸而生衆病焉

時氣陰莖腫候

此由腎臟虛所致腎氣通於陰今腎為熱邪所傷毒氣下流故令陰腫

熱病諸候

熱病候

熱病者傷寒之類也冬傷於寒至春變為溫病夏變為暑病暑病者熱重於溫也肝熱病者小便先聖惠方黃腹痛多卧身熱熱爭聖惠方則狂言及驚脇滿痛手足躁聖惠方不安卧庚辛甚甲乙大汗氣逆則庚辛死心熱病者先不樂數日乃熱熱爭聖惠方則卒心痛煩冤聖惠方善聖惠方嘔頭痛面赤無汗至壬癸甚丙丁大汗氣逆則壬癸死脾熱病

者先頭重頰痛煩心欲嘔身熱熱爭聖惠方作盛

則腰痛腹滿泄兩頷痛甲乙甚戊己大汗氣

逆則甲乙死肺熱病者先漸然起毛惡風舌

上黃身熱執爭聖惠方作盛則喘咳痺走胃應背

不得大息頭痛不甚汗出而寒丙丁甚庚辛

大汗氣逆則丙丁死腎熱病者先腰痛脛酸

苦渴數飲身熱熱爭聖惠方作盛則項痛而強脛

寒骨且酸足下熱不欲言其項痛淖澹戊己

甚壬癸大汗氣逆則戊己死肝熱病者左頰

先赤心熱病者額聖惠方作面先赤脾熱病者鼻

聖惠方作脣先赤肺熱病者右頰先赤腎熱病者

頷先赤凡病雖未發見其赤色者刺之名曰

治未病一日汗不出大灌發者死二日泄而

腹滿甚者死三日目不明熱不已者死四日

老人嬰兒熱而腹滿者死五日汗不出嘔血

者死六日舌本爛熱不已者死七日欬血衄

血汗不出出不至足者死八日髓熱者死九

日熱而瘞者死凡此者不可刺聖惠方作治也熱

病已得汗而脉尚躁盛此陰脉之極也死其
 得汗而脉靜者生熱病者脉常盛躁而不得
 汗者此陽脉之極也死脉盛躁得汗者生聖
 方此下有不得熱病七八日脉微小病者洩
 汗者難差六字
 血口中乾一日半死脉代一日死熱病已得
 汗脉尚數躁而喘且復熱勿庸刺喘甚者死
 熱病七八日脉不躁躁不數後三日中有汗
 三日不汗四日死未常汗者勿庸刺也診人
 熱病七八日其脉微小口乾脉代舌焦黑者

死診人熱病七八日脉不數不喘者當審之
 後三日温汗不出者死熱病已得汗當聖惠方作
 常熱不去者亦死不治也脉靜安者生脉躁
 者難治脉常躁靜聖惠方作盛此氣之極亦死也
 腹鞞聖惠方作滿常喘而熱不退者死多汗脉虛
 小者生鞞實者死
 熱病八九日已上候
 熱病八九日已上不解者皆由毒氣未盡所
 以病證不除也

熱病解肌發汗候

此謂得病三日已還病法在表故宜發汗或病已經五六日然其人喉口不焦乾心腹不滿又不引飲但頭痛身體壯熱脈洪大者此爲病證在表未入於藏故雖五六日猶須解肌發汗不可苟依日數輒取吐下

熱病胞瘡候

夫熱病胞瘡者此由表虛裏實熱氣盛則發瘡重者周匝遍身若瘡色赤頭白則毒輕色

紫黑則毒重其形如登豆故名登豆瘡

熱病口瘡候

此由脾藏有熱衝於上焦故口生瘡也

熱病咽喉瘡候

上實下虛熱氣內盛熏於咽喉故生瘡也

熱病下利候

熱氣攻於腸胃胃虛則下赤黃汁挾毒則成膿血

熱病醫候

熱氣攻於腸胃則穀氣衰所以三蟲動作食人五臟及下部重者肛爛見府藏

熱病毒攻眼候

肝藏開竅於目肝氣虛熱毒乘虛則上衝於目重者生瘡翳及赤白膜也

熱病毒攻手足候

夫熱病攻手足及人五藏六府并榮俞皆出於手足指今毒氣從府藏而出循於經絡攻於手足故手足指皆腫亦焮痛也

熱病口乾候

此由五藏有虛熱脾胃不和津液竭少故口乾也

熱病勞復候

夫熱病新瘥津液未復血氣尚虛因勞動早勞則生熱熱氣乘虛還入經絡故復病也

熱病後沉滯候

凡病新瘥後食猪肉及腸血肥魚脂膩必大下利醫所不能復治也必至於死若食餅餌

粃飴哺灸膾棗栗諸果物脯及牢實難消之物胃氣尚虛弱不能消化必結熱復病還以藥下之

溫病諸候

溫病候

經言春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼冬氣冰寒此四時正氣之序也冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷於寒觸冒之者乃爲傷耳其傷於四時之氣皆能爲病而以傷寒爲毒

者以其最爲殺厲之氣焉卽病者爲傷寒不卽病者爲寒毒藏於肌骨中至春變爲溫病是以辛苦之人春夏必有溫病者皆由其冬時觸冒之所致也凡病傷寒而成溫者先夏至日者爲病溫後夏至日者爲病暑其冬復有非節之暖名爲冬溫毒與傷寒大異也有病溫者汗出輒復熱而脉躁病不爲汗衰狂言不能食病名爲何也曰病名曰陰陽交陰陽交者死人所以汗出者皆生於穀穀生於

精今邪氣交爭於骨肉之間而得汗者是邪
却而精勝則當食而不復熱熱者邪氣也汗
者精氣也令汗出而輒復熱者是邪勝也汗
出而脉尚躁盛者死今脉不與汗相應此不
稱其病也其死明矣狂言者是失志失志者
死今見三死不見一生雖愈必死凡皮膚熱
甚脉盛躁者病溫也其脉盛而滑者汗且出
也凡溫病人二三日身軀熱脉疾頭痛食飲
如故脉直疾八日死四五日頭痛脉疾喜吐

脉來細七二日死此病不治八九日脉不
身不痛目不赤色不變而反利脉來牒牒按
不彈手時大心下鞣十七日死病三四日以
下不得汗脉大疾者生脉細小難得者死不
治也下利腹中痛甚者死不治

溫病一日候

溫病一日太陽受病諸陽主表表謂皮膚也
病在皮膚之間故頭項腰脊痛

溫病二日候

溫病二日陽明受病病在於肌肉故肉熱鼻乾不得眠故可摩膏火灸發汗而愈

溫病三日候

溫病三日少陽受病故胷脇熱而耳聾三陽始傳病訖未入於藏故可發汗而愈

溫病四日候

溫病四日太陰受病太陰者三陰之首也三陽受病訖傳入於陰故毒氣入胷膈之內其病咽乾腹滿故可吐而愈

溫病五日候

溫病五日少陰受病毒氣入腹其病口熱舌乾而引飲故可下而愈

溫病六日候

溫病六日厥陰受病毒氣入腹胃其病煩滿而陰縮故可下而愈

溫病七日候

溫病七日病法當愈此是三陰三陽傳病竟故也今七日病不除者欲爲再經病也再經

病者是經絡重受病也

溫病八日候

溫病八日已上病不解者或是諸經絡重受於病或經發汗吐下之後毒氣未盡所以病證不罷也

溫病九日已上候

溫病九日已上病不除者或初一經受病即不能相傳或已傳三陽訖而不能傳於三陰所以停滯累日病證不罷皆由毒氣未盡表

裏受邪經絡損傷府藏俱病也

溫病發斑候

夫人冬月觸冒寒毒者至春始發病病初在表或已發汗吐下而表證未罷毒氣不散故發斑瘡又冬月天時溫暖人感乖戾之氣未即發病至春又被積寒所折毒氣不得發泄至夏遇熱溫毒始發出於肌膚斑爛隱軫如錦文也

溫病煩候

此由陰氣少陽氣多故身熱而煩其毒氣在於心府而煩者則令人悶而欲嘔若其胃內有燥糞而煩者則謬語而繞臍痛也

溫病狂言候

夫病甚則棄衣而走登高而歌或至不食數日踰垣上屋所上非其素時所能也病反能者皆陰陽爭而外并於陽四支者諸陽之本也邪盛則四支實實則能登高而歌熱盛於身故棄衣而走陽盛故妄言罵詈不避親戚

大熱遍身狂言妄聞視也

溫病嗽候

邪熱客於胃府上焦有熱其人必飲水水停心下則上乘於肺故令嗽

溫病嘔候

胃中有熱穀氣入胃與熱相并氣逆則嘔或吐下後飲水多胃虛冷亦爲嘔也

溫病噦候

伏熱在胃令人胃滿胃滿則氣逆氣逆則噦

若大下後胃氣虛冷亦令致噦

溫病渴候

熱氣入於腎藏腎藏惡燥熱盛則腎燥腎燥則渴引飲

溫病取吐候

溫病熱發四日病在胃鬲當吐之愈有得病一二日便心胃煩滿為毒已入兼有痰實亦吐之

溫病變成黃候

發汗不解溫毒氣瘀結在胃小便為之不利故變成黃身如橘色

溫病咽喉痛候

熱毒在於胃府三焦隔絕邪客於足少陰之絡下部脉不通熱氣上攻喉咽故痛或生瘡也

溫病毒攻眼候

肝開竅於目肝氣虛熱毒乘虛上衝於目故赤痛重者生瘡翳也

溫病衄候

由五臟熱結所為心主血肺主氣而開竅於鼻邪熱傷於心故衄衄者血從鼻出也

溫病吐血候

諸陽受邪熱初在表應發汗而不發致熱毒入深結於五臟內有瘀血積故吐血也

溫病下利候

風熱入於腸胃故令洞泄若挾毒則下黃赤汁及膿血

溫病膿血利候

熱毒甚者傷於腸胃故下膿血如魚腦或如爛肉汁此由溫毒氣盛故也

溫病大便不通候

脾胃有積熱發汗太過則津液少使胃乾結熱在內故大便不通

溫病小便不通候

發汗後津液少膀胱有結熱移入於小腸故小便不通也

溫病下部瘡候

熱攻腸胃毒氣既盛穀氣漸衰故三蟲動作
食人五藏則下部生瘡重者肛爛見府藏

溫病勞復候

謂病新瘥津液未復血氣尚虛因勞動早更
牛於熱熱氣還入經絡復成病也

溫病食復候

凡得溫毒病新瘥脾胃尚虛穀氣未復若食
犬猪羊肉并腸血及肥魚炙脂膩食此必大

下利下利則不可復救又禁食餅餌炙膾棗
栗諸生果難消物則不能消化停積在於腸
胃便脹滿結實大小便不通因更發熱復成
病也非但雜食梳頭洗浴諸勞事等皆須慎
之

溫病陰陽易候

陰陽易病者是男子婦人溫病新瘥未平復
而與之交接因得病者名爲陰陽易也其男
子病新瘥未平復而婦人與之交接得病者

名陽易其婦人得病雖瘥未平復男子與之
交接得病者名陰易若二男二女並不自相
易所以呼爲易者陰陽相感動其毒度著於
人如換易也其病之狀身體熱衝冑頭重不
舉眼中生眵四支拘急小腹疔痛手足拳皆
卽死其亦有卽不死者病苦小腹裏急熱上
衝冑頭重不欲舉百節解離經脉緩弱氣血
虛骨髓竭便怳怳吸吸氣力轉少著牀不能
搖動起居仰人或引歲月方死

溫病交接勞復候

病雖瘥陰陽未和因早房室令人陰腫縮入
腹腹疔痛名爲交接之勞復也

溫病瘥後諸病候

謂其人先有宿疹或患虛勞風冷積聚寒疝
等疾因溫熱病發汗吐下之後熱邪雖退而
血氣損傷府藏皆虛故因茲而生諸病

溫病令人不相染易候

此病皆因歲時不和溫涼失節人感乖戾之

氣而生病則病氣轉相染易乃至滅門延及外人故須預服藥及爲法術以防之

疫癘病諸候

疫癘病候

其病與時氣溫熱等病相類皆由一歲之內節氣不和寒暑乖候或有暴風疾雨霧露不散則民多疾疫癘病無長少率皆相似如有鬼厲之氣故云疫癘病

疫癘炮瘡候

熱毒盛則生炮瘡瘡周匝遍身狀如火瘡色赤頭白者毒輕色黑紫黯者毒重亦名爲登豆瘡

瘴氣候

夫嶺南青草黃芒瘴猶如嶺北傷寒也南地暖故太陰之時草木不黃落伏蟄不閉藏雜毒因暖而生故嶺南從仲春訖仲夏行青草冷熱病諸候

病熱候

夫患熱者皆由血氣有虛實邪在脾胃陽氣有餘陰氣不足則風邪不得宣散因而生熱熱搏於府藏故爲病熱也診其脉關上浮而數胃中有熱滑而疾者亦爲有熱弱者無胃氣是爲虛熱跗陽脉數者胃中有熱熱則消穀引食跗陽脉麓而浮者其病難治若病者若發熱身體疼痛此爲表有病其脉自當浮今脉反沉而遲故知難差其人不卽得愈必當死以其病與脉相反故也

客熱候

客熱者由人府藏不調生於虛熱客於上焦則胷膈生痰實口苦舌乾客於中焦則煩心悶滿不能下食客於下焦則大便難小便赤澁

冷熱候

夫虛邪在於內與衛氣相搏陰勝者則爲寒真氣去去則虛虛則內生寒視其五宮色白爲有寒診其脉遲則爲寒緊則爲寒澹遲爲

寒微者為寒遲而緩為寒微而緊為寒寸口
虛為寒

寒熱候

夫陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰
盛則內寒陽者受氣於上焦以溫皮膚分肉
之間今寒氣在外則上焦不通不通則寒邪
留於外故寒慄也陰虛內生熱者有所勞倦
形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃
氣熱熏胃中故內熱也陽盛而外熱者上焦

不通利皮膚緻密腠理閉塞不通衛氣不得
泄越故外熱也陰盛而內寒者厥氣上逆寒
氣積於胃中而不寫不寫則溫氣去寒獨留
則血涖泣血涖泣則脉不通其脉不通脉則
盛大以瀆故陰陽之要陰密陽固若兩者不
和若春無秋若冬無夏因而和之是謂聖度
故陽強不能陰氣乃絕因於露風乃生寒熱
凡小骨弱肉者善病寒熱骨寒熱病無所安
汗注不休齒本槁取其少陰於陰股之絡齒

爪槁死不治診其脉沉細數散也

寒熱往來候

夫寒氣并於陰則發寒陽氣并於陽則發熱陰陽二氣虛實不調故邪氣更作寒熱往來也脉緊而數寒熱俱發必當上乃愈脉急如絃者邪入陽明寒熱脾脉小甚為寒熱

冷熱不調候

夫人榮衛不調致令陰陽否塞陽并於上則上熱陰并於下則下冷上焦有熱或喉口生

瘡胃脘煩滿下焦有冷則腹脹腸鳴絞痛泄痢

寒熱厥候

夫厥者逆也謂陰陽二氣卒有衰絕逆於常度若陽氣衰於下則為寒厥陰氣衰於下則為熱厥熱厥之為熱也必起於足下者陽起於五指之表集於足下而聚於足心故也故陽勝則足下熱熱厥者酒入於胃則絡脉滿而經脉虛脾主為胃行其津液陰氣虛則陽

氣入陽氣入則胃不和胃不和則精氣竭精
氣竭則不營其四支此人必數醉若飽已入
房氣聚於脾中未得散酒氣與穀氣相并熱
起於內故遍於身內熱則尿赤夫酒氣盛而
慄悍腎氣有衰陽氣獨勝故手脚爲之熱寒
厥之爲寒必從五指始上於膝下陰氣起於
五指之裏集於膝下聚於膝上故陰氣勝則
五指至膝上寒其寒也不從外皆從內寒寒
厥何失而然陰者宗筋之所聚太陰陽明之

所合也春夏則陽氣多而陰氣衰秋冬陰氣
盛而陽氣衰此人者質壯以秋冬奪其所用
下氣上爭未能復精氣溢下邪氣因從之而
上氣因於中陽氣衰不能添榮其經絡故陽
氣日損陰氣獨在故手足爲之寒夫厥者或
令人腹滿或令人暴不知人或半日遠至一
日乃知人者此由陰氣盛於上則下氣重上
而邪氣逆逆則陽氣亂亂則不知人太陽之
厥踵首頭重足不能行發爲胸仆陽明之厥

則癩疾欲走則呼腹滿不卧卧則面赤而熱
妄見妄言少陽之厥則暴聾頰腫胃熱脇痛
齧此不可以運太陰之厥腹滿臍脹後不利
以不欲食食之則嘔不得卧也少陰之厥者
則舌乾尿赤腹滿心痛厥陰之厥者少腹腫
痛臍脹不利好卧屈膝陰縮腫脛外熱
千金方

傷寒例

易稱天地變化各正性命然則變化之迹無

方性命之功難測故有炎涼寒燠風雨晦冥
水旱妖災虫蝗恠異四時八節種種施化不
同七十二候日月運行各別終其晷度方得
成年是謂歲功畢矣天地尚且如然在人安
可無事故人生天地之間命有遭際時有否
泰吉凶悔吝苦樂安危喜怒憂憎存亡憂畏
關心之慮日有千條謀身之道時生萬計乃
度一日是故天無一歲不寒暑人無一日不
憂喜故有天行瘟疫病者即天地變化之一

氣也斯蓋造化必然之理不得無之故聖人
雖有補天立極之德而不能廢之雖不能廢
之而能以道御之其次有賢人善於攝生能
知撙節與時推移亦得保全天地有斯瘴癘
豈以天地所生之物以防備之命曰知方則
病無所侵矣然此病也俗人謂之橫病多不
解治皆曰日滿自差以此致枉者天下太半
片始覺不佳卽須救療迄至於病愈湯食競
進折其毒勢自然而差必不可令病氣自在

恣意攻人拱手待斃斯爲誤矣今博採群經
以爲上下兩卷廣設備擬好養者可得詳焉
小品曰古今相傳稱傷寒爲難治之疾時行
瘟疫是毒病之氣而論治者不判傷寒與時
行瘟疫爲異氣耳云傷寒是雅士之辭天行
瘟疫是田舍間號耳不說病之異同也考之
衆經其實殊矣所宜不同方說宜辭是以略
說其要經言春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼
冬氣凜冽此四時正氣之序也冬時嚴寒萬

類深藏君子固密則不傷於寒或觸冒之者乃爲傷寒耳其傷於四時之氣皆能爲病而以傷寒爲毒者以其最爲殺厲之氣也中而卽病名曰傷寒不卽病者其寒毒藏於肌骨中至春變爲溫病至夏變爲暑病暑病熱極重於溫也是以辛苦之人春夏多溫病熱病者皆由冬時觸冒寒冷之所致非時行之氣也凡時行者是春時應暖而反大寒夏時應熱而反大冷秋時應涼而反大熱冬時應寒

而反大溫此非其時而有其氣是以一歲之中病無長少多相似者此則時行之氣也傷寒之病逐日深淺以施方治今世人得傷寒或始不早治或治不去病或日數久淹困乃告師師苟依方次第而療則不中病皆宜臨時消息制方乃有效耳

華佗曰夫傷寒始得一日在皮當摩膏火灸之卽愈若不解者二日在膚可依法針服解肌散發汗汗出卽愈卽不解至三日在肌復

一發汗卽愈若不解者止勿復發汗也至四日在胃宜服藜蘆圓微吐之則愈若病困藜蘆圓不能吐者服小豆瓜蒂散吐之則愈也視病尙未醒醒者復一法針之五日在腹六日入胃入胃乃可下也若熱毒在外未入於胃而先下之者其熱乘虛入胃卽爛胃也然熱入胃須要下去之不可留於胃中也胃若實熱爲病三死一生皆不愈胃虛熱入爛胃也其熱微者赤斑出此候五死一生劇者黑

斑出者此候十死一生但論人有強弱病有難易得效相倍也得病無熱但狂言煩躁不安精彩言語不與人相主當者勿以火迫之但以猪苓散一方寸匕服之當逼與新汲水一升若二升強飲之令以指刺喉中止之病隨手愈若不能吐者勿強與水水停則結心下也當更以餘藥吐之皆令相主不爾更致厄矣若此病輩不時以猪苓散吐解之者其死殆速耳亦可先以去毒物及法針之尤佳

夫飲膈實者此皆難治此則三死一生也病者過日不以時下則熱不得泄亦胃爛斑出春夏無大吐下秋冬無大發汗發汗法冬及始春大寒時宜服神丹圓亦可摩膏火灸若春末及夏月始秋此熱月不宜火灸及重覆宜服六物青散若崔文行度瘴散赤散雪煎亦善若無圓散及煎者但單煮柴胡數兩傷寒時行亦可服以發汗至再三發汗不解當與湯實者轉下之其脉朝夕駛者為滯實者

朝平夕駛者非滯也轉下湯為可早與但當少與勿令大下耳少與當數其間也諸虛煩熱者與傷寒相似然不惡寒身不疼痛故知非傷寒也不可發汗頭不痛脉不緊數故知非裏實不可下也如此內外皆不可攻而強攻之必遂損竭多死難全也此虛煩但當與竹葉湯若嘔者與橘皮湯一劑不愈為可重與也此法數用甚有效驗傷寒後虛煩亦宜服此湯

王叔和曰夫陽盛陰虛外臺作表汗之則死

下之則愈陽虛陰盛外臺作裏下之則死汗

之則愈夫如是則神丹安可以誤發甘遂何

可以妄攻虛盛之治外臺作表相背千里言

凶之機應若影響然則桂枝下咽陽盛則疑

外臺作表承氣入胃陰盛以亡外臺作裏若

此陰陽虛實之交錯其候至微發汗吐下之

相反其禍至速而醫術淺狹不知不識病者

頌沒自謂其分至令冤魂塞於冥路天死盈

於曠野仁愛鑒此寧不傷楚夫傷寒病者起

自風寒入於腠理與精氣分爭榮衛否隔周

行不通病一日至二日氣在孔竅皮膚之間

故病者頭痛惡寒腰背強重此邪氣在表發

汗則愈三日以上氣浮在上部填塞有心故

頭痛胷中滿當吐之則愈五日以上氣沉結

在藏故腹脹身重骨節煩疼當下之則愈明

當消息病之狀候不可亂投湯藥虛其胃氣

也經言脉微不可吐虛細不可下又夏月亦

不可下也此醫之大禁也脉有沉浮轉能變化或人得病數日方以告醫雖云初覺視病已積日在身其疹瘵結成非復發汗解肌所除當診其脉隨時形勢救解求免也不可苟以次第爲固失其機要乃致禍矣此傷寒次第病三日以內發汗者謂當風解衣夜卧失覆寒溫所中并時有疾疫賊風之氣相染易爲邪惡所中也至於人自飲食生冷過多腹藏不消轉動稍難頭痛身溫其脉實大者便

可吐下之不可發汗也陳廩丘云或問得病連服湯藥發汗汗不出如之何荅曰醫經云連發汗汗不出者死病也吾思之可蒸之如蒸中風法熱溫之氣於外迎之不得不汗出也後以問張苗苗云曾有人作事疲極汗出卧單簟中冷得病但苦寒倦諸醫與圓散湯四日之內凡八過發汗汗不出苗令燒地布桃葉蒸之卽得大汗於被中就粉傅身使極燥乃起便愈後數以此發汗汗皆出也人性

自有難汗者非惟病使其然也蒸之則無不汗出也諸病發熱惡寒脉浮洪者便宜發汗溫粉粉之勿令遇風當發汗而其人適失血及下大利則不可大汗也數少與桂枝湯使體潤漉漉汗出連日當自解也

凡人有少苦似不如平常卽須早道若隱忍不治冀望自差須臾之間以成固疾小兒女子益以滋甚若時氣不和當自戒謹若小有不和卽須治療尋其邪由及在腠理以時早

治鮮不愈者患人忍之數日乃說邪氣入藏則難可制止雖和緩亦無能爲也癰疽疔腫喉痺客忤尤其爲急此自養生之要也凡作湯藥不可避晨夜時日吉凶覺痛須臾卽宜便治不等早晚則易愈矣服藥當如方法若縱意違師不須治之也凡傷寒多從風寒得之始表中風寒入裏則不消矣未有溫覆而當不消也凡得時氣病五六日而渴欲飲水飲不能多不當與也所以爾者腹中熱尚少

不能消之便更爲人作病矣若至七八日大渴欲飲水者猶當依證而與之與之勿令極意也言能飲一斗者與五升若飲而腹滿小便澁若喘若噦不可與之忽然大汗出者欲自愈也人得病能飲水欲愈也

凡溫病可針刺五十九穴又身之穴六百五十有五其三寸六穴灸之有害七十九穴刺之爲災

醫方類聚卷之二十八