





訂刊類說序  
嘗聞徐節孝先生好讀人  
所未見之書其所云未見  
者卽在人所常見之中唯





是寒門歎孫樓之無從世  
族苦鄴架之難徧又且以  
相如之俳奪元凱之癖于  
今而譚博物蓋其鮮哉余

治新之暇每從馬康莊先  
生問奇字以先生讀書中  
秘見人之所未見者多矣  
一日以所叅閱宋人類說



俾余訂正而刊行焉命之  
曰是編久藏笥中每與家  
弟仲良揚摧今古取以印  
證獨憾寫本未刊難公諸

衆因謀汗竹鳩工於前令  
司公一時羣情踴躍有郡  
伯趙公偕內鄉董公浙川  
饒公葉縣王公俱欲捐俸



贊成竟以司公轉官甫殺  
青而止子是之來若有待  
也余受簡以訂正自任丙  
夜政暇次第取而讀之悉

加考覈雖不能辨蹲鴟之  
羊庶或驅渡河之豕隨肆  
梓人而餽廩之殫精一載  
始告成矣維時康莊先生



奉

召歸朝鼓篋成均主張文  
教余請撰序文并諸簡首  
至其溯源流紀年月倘亦

訂正者事乎于是取編緝  
原序讀之蓋此書成於宋  
紹興六年曾公慥之手計  
六十卷名之曰類說者非



如事文類聚合璧事類等  
書取資帖括之爲類也上  
自紫蓋黃壚下及昆蟲草  
木無不包羅焉內而脩身

養命外而經國字疇無不  
該徧焉食息起居之節怡  
情玩物之宜無不冥搜而  
駢集焉若是乎弗類也者



獨其取類極博而擇類極  
精珠滙璧萃語語會心事  
事中解雖云無遠弗屆乎  
與彼荒唐俶詭之書弗類

也雖云無細不備乎與彼  
凡庸俚俗之書弗類也無  
問人之見與未見總爲人  
問世不可少者類與不類



類說  
相與爲類則其說也長而  
其爲類也大矣粵稽古人  
淹貫靈通多是神明寄會  
或不借照於記事之珠乃

今勝士韻流往往寓聰明  
於耳目倘按籍而有獲焉  
則平日用之不誤問之不  
知者一旦印證於斯編寧



類談  
不觸類而稱快也哉此疇  
昔曾先生編緝之初心而  
亦康莊先生參閱之美意  
也雖然事理不易時變日

新由紹聖丙辰迄今天啓  
丙寅五百年來記事之書  
又不知凡幾矣宏詞大訓  
野史稗官倘盡在天祿石



類說  
渠間乎于茲漱芳潤而採  
菁華以爲類說者續莫便  
於康莊先生尤莫善於康  
莊先生是所望於詞林鴻

筆者云

皇明天啓六年丙寅清和  
月知新野縣事山陽岳  
鍾秀于宜甫書於署之



水玉堂



類說序

前言往行君子貴於多識裨官小說  
之九流曾公所編類說蓋此意也余舊藏麻  
沙書市紹興庚申年所刊本字小而刻畫不  
精且多舛誤意必有續刊大字善本分符此  
來徧令搜訪咸無焉併板亦不存矣因取所  
藏舊本稍加是正鋟板于卽齊庶可壽此書  
博士或有志於聖門友多聞之訓當謂不爲  
無補



無補



寶慶丙戌八月初吉古杭葉魯書於建中堂

類說序  
小道可觀聖人之訓也余喬寓銀峯居多暇  
日因集百家之說採摭事實編纂成書分五  
十卷名曰類說可以資治休助名教供談笑  
廣見聞如嗜常珍不廢異饌下筋之處水陸  
具陳矣覽者其詳擇焉

類說序

紹興六年四月望日溫陵曾慥引



疏與六本四日望日臨新會對臣

且刺美遺者其精對臨

燕京開明帝常欲不與異國下帝之與不與

十卷子曰臨篇下以谷崇村州子燕封燕矣

日因集百入之集利無事其時泰為書介正

小並可州望入及橋少余裔西州舉武之知

臨篇

類說目錄

穆天子傳

漢武帝內傳

楊妃外傳

列士傳

高氏傳

逸士傳

襄陽耆舊傳

鄴侯家傳

名臣傳

列仙傳

神仙傳

續仙傳

王氏神仙傳

高道傳

西京雜記

病坊雜記



秦京雜記

番禺雜記

大業雜記

玉箱雜記

青箱雜記

燕北雜記

洞冥記

拾遺記

冥祥記

齊諧記

續齊諧記

荆楚歲時記

秦中歲時記

洛陽伽藍記

南部烟花記

河洛記

傳記

景龍文館記

御史臺記

封氏見聞記

開天傳信記

廬陵宮下記

海物異名記

唐寶記

水衡記

名畫記

教坊記

廬山記

諸山記

海棠記

獻替記

東宮奏記

金鑿密記

原化記

搜神記

述異記



廣異記

集異記

錄異記

卓異記

乘異記

仇池 記上

仇池 記下

幽明錄

幽恠錄

芝田錄

紀異錄

定命錄

唐餘錄

稽神錄

異人錄

紀異錄

樹萱錄

杜尹錄

瀟湘錄

羯鼓錄

琵琶錄

歸田錄

花木錄

使遼錄

茶錄

啓顏錄

因話錄

談賓錄

劇談錄

賈氏談錄

晉公談錄

先公雜錄

侯鯖錄

松窓雜錄

明皇錄

樂府雜錄



見聞雜錄

倦游雜錄

東軒雜錄

沂公筆錄

集古目錄

江南野錄

湘山野錄

雲齋廣錄

異聞錄

駭聞錄

見聞錄

三朝聖政錄

春明退朝錄

幕府燕閑錄

吉凶影響錄

傳燈錄

漢武故事

開元天寶遺事

明皇十七事

大中遺事

大唐遺事

南唐近事

荆湖近事

本事詩

博物志

續博物志

物類相感志

宣室志

博異志

獨異志

狙異志

括異志

炙轂子

玉泉子

金華子

淮南子



國史纂異

國史補

後史補

五代史補

史逸

唐宋遺史

南唐野史

外史檣杙

史遺

異聞集

麗情集

資暇集

新序

談苑

世說上

世說下

續世說

傳奇

話林

真誥

撫言

撫遺

爾雅

集韻

本草

事始

意林

迂書

戰國策

風俗通

甘澤謠

古今註

蜀本記

齋職制

內史

難經



黃庭經

神異經

山海經

相馬經

相鶴經

相牛經

孔子家語

韓詩外傳

七書

吳子

尉繚子

司馬法

黃石公

三畧

六韜

李衛公問對

稽神異苑

朝野僉載

三輔黃國

南部新書

雲溪友義

酉陽雜俎

北夢瑣言

幽閑鼓吹

法苑珠林

醉鄉日月

文心雕龍

顏氏家訓

蘓氏演義

杜陽雜編

齊民要術

尚書故實

南楚新聞

嶺表異錄

三水小牘

大唐傳載



聖宋掇遺

青瑣高議

續青瑣高議

遜齋閑覽

墨客揮犀

地理新書

修真祕訣

漢上題襟

籍川笑林

殷芸小說

盧氏雜記

古樂府

樂府解題

東齋雜記

津陽門詩

詩品

詩苑類格

續金針格

紀聞談

桂苑叢談

戎幕閑談

秘閣閑談

牧豎閑談

燈下閑談

翰府名談

國老閑談

談藪

談苑

隋唐嘉話

劉禹錫嘉話

茅亭客話

玉堂閑話

玉壺清話

冷齋夜話

大酒清話

漁樵閑話



古今詩話

歐公詩話

溫公詩話

劉貢父詩話

王直方詩話

陳輔之詩話

西清詩話

墨藪

書斷

書法苑

畫品

續畫品

畫後品

畫斷

法帖釋文

文房四譜

硯譜

香後譜

酒譜

拾遺總類

類說目錄終

類說

目錄



類說目錄卷之一

穆天子傳

据五經歲徧齋校本

七萃之士

玉果璿珠 見上

八駿

金鹿銀麕

策府

樂池

食苦

王母觴于瑤池

木禾

天子之弓

造父三百

左佩華

大木碩草

珠澤



懸圃

稌麥

白鶴之血

與井公博

馬歎玉

黃竹歌二章

盛姬壁臺

漢武帝內傳

據守山閣本校

紫蘭室女

命侍女鼓吹

乞度世之術

上元夫人

五性

尸解下方

五岳真形圖

十二事

東方朔窺窓

雲林之璈

方朔乘龍去

火齊鏡

此一条拾遺記不應次於此

趙

后外傳漢河東都尉伶玄撰

據顧氏文房本校

宜王合德

體無疹粟禮義人

新興髻慵來粧

禍水滅火

遠條館

溫柔鄉

唾袖

婕妤翊護

七香葦寇湯

萬年蛤不夜珠

二十六物

合宮之舟

箸擊玉甌



留仙裙 赤鳳自為姊來

紫玉九鷓釵 少頰館 酥浴賜金 春邛膠

荒田野草之悲

楊妃外傳 据舊鈔外傳校

霓裳羽衣曲 得寶子

給粉翠千緡 杜甫詩

七寶冠 瑣子金帶

竊寧王玉笛吹 生女勿悲酸

紫雲迴 凌波曲

謝阿蠻 請一纏頭

綠玉磬 木芍藥

妃子任風吹 水精屏

合歡橘 雪衣女

明駝使 端正樓

荔枝香 重三百五十斤

猪龍 與娘子併命

善地受生 術士詩

雨霖鈴曲 錦香囊



梨園弟子

刻木牽絲作老翁

王妃太真院

櫻桃蔗漿

元始孔昇真人

錦襪

落妃池

珠翠可掃

列女傳

括小讀書堆本交校

鳥工往

胎教

婦人無二天

柳下惠誄

母師魯

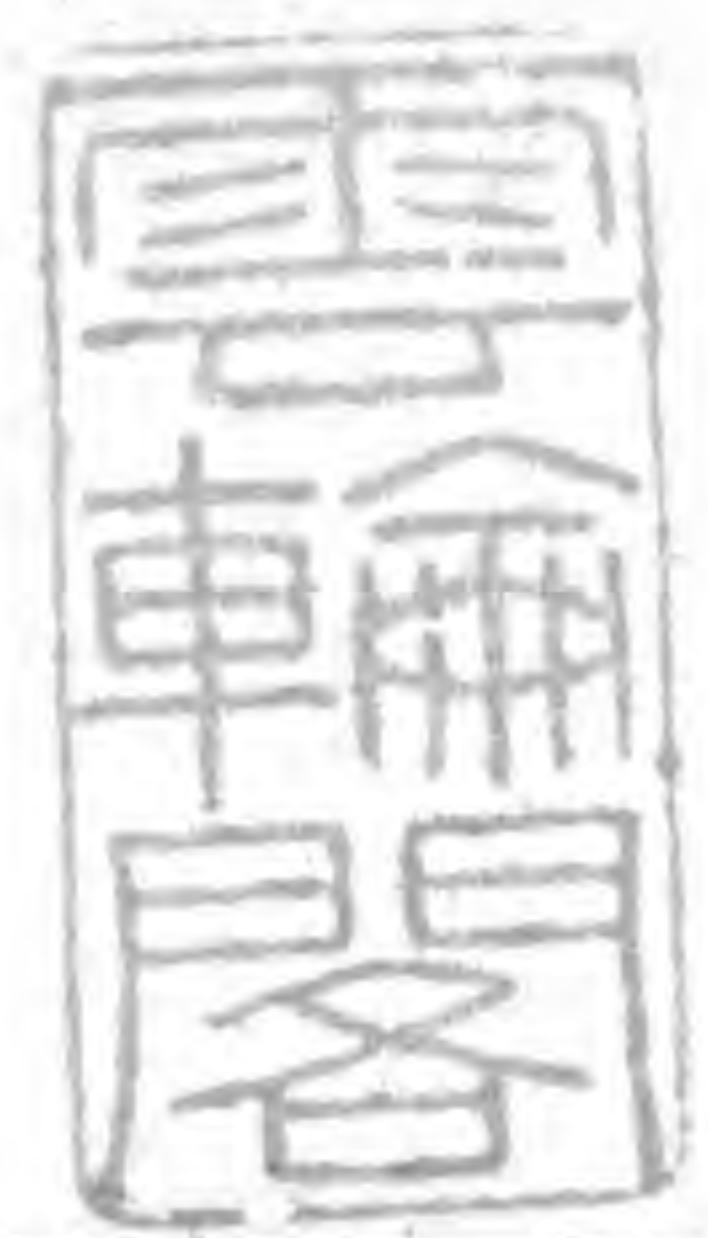
遽伯玉車聲

女宗

通壁隣國

目錄

終



類說卷之一



宋溫陵曾

慥編

明

新野馬之騏參閱

山陽岳鍾秀訂正

穆天子傳

穆天子傳者太康二年汲縣民發古塚所獲書

也王子巡狩得盜驪綠耳之乘造父為御以觀四

荒北涉流沙西登崑崙崙見王母竹簡素絲皆是

古書頗可觀覽謹以二尺黃紙寫上請付秘書

藏之中經副在三閣謹啓

庚子八月用舊鈔本校 鈔本次第均依原書



七萃之士

飲天子蠲山之上北征乃絕漳水觴于磐石  
 乃奏廣樂載立不舍至于犬戎胡觴天子于  
 當水之陽乃樂賜七萃之士獵獸于滲澤得  
 玄狐玄貉河宗栢天逆于燕然之山勞用束  
 帛加璧聿將六師命吉日天子大服冕禕輶  
 帶摺笏夾佩奉璧南面立于寒下河宗受璧  
 西向沉于河再拜稽首天子大朝于黃之山  
 披圖視典用觀天子之瑤器玉果石似美玉  
所謂文果

也璿珠燭銀銀有光  
精如燭黃金之膏金膏亦  
猶玉膏栢天  
 乘渠黃之乘為天子先

玉果璿珠見上

八駿

天子之駿赤驥盜驪白義踰輪山子渠黃華  
 騮綠耳八駿皆因其毛  
色以為名號狗重工徹止藿猴口  
 黃南口來白皆駿狗名亦猶黃  
耳韓盧宋鵲之類



金鹿銀麋

天子北征曹奴之人觴入子于洋水之上賜

金鹿銀麋

今有地中得銀狔金狗之類皆古賂夷狄奇貨

策府

天子東還封長肱于黑水之西

即長臂人也臂長三尺長

脚人國亦在赤海東循黑水至群玉之山

西王母所居

先王

之所謂策府

古藏書策之府所謂藏之名山也

天子取玉板

三乘玉器服物於是載玉萬集

樂池

天子休于玄池之上乃奏廣樂三日而終是

曰樂池天子乃賜之竹是曰竹林

食苦

天子休獵苦山於是食苦

苦草名可食

王母觴于瑤池

吉日甲子天子執白珪玄璧見西王母好獻

錦組百純白組三百純

純足端名

西王母再拜受

之觴于瑤池之上西王母為謠曰白雲在天

山陵自出道里修遠山川間之將子無死尚



能復來天子答曰予歸東土和治諸夏萬民平均吾顧見汝

木禾

天子東征至黑水之河爰有野麥答董董西膜

之所謂木禾粟類也長五尋有采石之山文采石飲于

文山之下文山之人獻良馬十駟角牛三百守狗九十牯牛二百以

行流沙天子予豪馬龍狗豪牛

天子之弓

天子之弓射人步劍牛馬犀口器千金天子

之馬走千里勝人猛獸天子之狗走百里執

虎豹

造父三百

天子之御造父三百下云三百為御者耿循多反造

善御餘未聞也

左佩華

天子曰於乎予一人不盈于德而辨於樂後

世追數吾過乎七萃之士 曰後世所望

無失天常農工既得百姓瑤富官人執事與

小字皆大字

十五

四

鈔脫應次  
八駿下

五



民共利世以為常天子嘉之賜以左佩華也  
玉華之佩  
佩之精者

### 大木碩草

天子西南升王居侶說古賢  
聖之君有大木碩草疇

口之人獻酒百于天子百下脫盛  
酒器名

### 珠澤

天子北征舍于珠澤因獻食三百可供  
膳者羊牛

三千

### 懸圃

春山之澤清水出泉温和無風先王之所謂

懸圃天子得玉策枝斯之英

### 稌麥

天子西征至于赤鳥獻酒千斛稌麥百載似稌

黍而  
不粘天子賜墨乘黃金具帶乃膜拜而受天

子取嘉草嘉木以歸樹于中國赤鳥之人亦

獻二女子天子曰赤鳥氏

### 白鶴之血



巨蒐之人獻白鶴之血以飲天子具牛馬之津以洗天子之足

與井公博

天子與井公博三日而決居于臺以聽天下之政

馬歎玉

天子東遊黃澤宿曲路使宮樂謠曰黃之隄其馬歎沙皇人威儀黃之澤其馬歎玉皇人壽穀

黃竹歌三章

天子南遊黃室之丘以觀夏后啓之所居獵莘澤大寒雨雪作詩三章以哀民曰我徂黃竹口員闕寒帝收九行嗟我公侯百辟冢卿皇我萬民旦夕勿忘

盛姬璧臺

天子舍于澤中盛姬告病取漿而給是曰壺輪輪與至于累璧之臺殯于轂丘之廟葬于玄池謚曰哀淑人天子丘之是曰淑人之丘



天子除喪始樂素服而歸降休于兩栢之下  
永念傷心七萃之士諫曰自古有死有生豈  
獨淑人天子南征入于南鄭

漢武帝內傳

紫蘭室女

武帝忽見青衣女子曰七月七日王母暫來  
帝問東方朔此何人朔曰西王母紫蘭室女  
傳命往來至日帝盛服立階下夜聞雲中有  
簫鼓聲王母乘紫雲車駕九色班龍別有天

仙皆身長一丈王母上殿自設精饌以拌盛  
桃七枚帝食之甘美母曰此桃三千歲一生  
實

命侍女鼓吹

王母命侍女王子登彈八琅之璈董雙成吹  
雲和之笛筆許飛瓊鼓靈虛之簧安法嬰歌玄  
靈之曲

乞度世術

帝叩頭曰徹帝名受質不才沉淪流俗政事多闕



兆民不和仰慕靈仙幸瞻上聖是臣宿命合  
得度世母曰汝恣欲淫亂殺伐奢侈欲解脫  
三尸全身永久難可得也子但愛精握固閉  
氣吞液氣化爲血血化爲精精化爲液液化  
爲骨行之不倦一年易氣二年易血三年易  
脉四年易肉五年易髓六年易筋七年易骨  
八年易髮九年易形變化則道成道成則位  
爲仙人吐納六氣口中甘香

上元夫人

王母遣侍女與上元夫人相聞曰劉徹好道  
適來視之見徹了了似可成進然形慢神穢  
五臟不淳肉多精少三尸狡亂恐非仙才客  
主對坐悒悒不樂夫人可暫來否須臾侍女  
返云阿環再拜上問起居遠隔絳河擾以宮  
事遂替顏色近五千年先被大帝君勅詣玄  
洲校定天元正爾暫往如是當還時頃夫人  
至從官文武千餘人皆女子夫人可二十餘  
服赤霜之袍作三角髻餘髮散垂至腰戴九



靈夜光之冠帶六出火玉之佩垂鳳文琳華  
之綬腰流黃揮精之劍

五性

上元夫人謂帝曰汝好道乎數招方士登山  
祠神亦爲勤矣然汝胎性暴胎性淫胎性奢  
胎性酷胎性賊五者常舍于榮衛之中五臟  
之內若從今捨爾五性返諸柔善常爲陰德  
救濟死厄不泄精液齋戒勤儉鳴天鼓飲玉  
漿蕩華池叩金梁按而行之當有冀爾今阿

母迂大道之重駕降螻蛄之窟屈霄虛之靈  
鸞詣孤鳥之俎子厲之哉

尸解下方

王母曰此子勤心已久不遇良師尸解下方  
吾甚不惜今匈奴未弭邊陲有事何必令其  
蒼猝捨天下之尊便入林岫如其迴改吾方  
數來

五岳真形圖

帝見王母巾箱中有卷小書盛以紫金囊帝



類言 卷之一  
九  
乞瞻覽母曰此五岳真形圖也昨青城諸仙就我請來乃三天太上所出其文祕禁豈汝穢質所宜佩乎今且與汝靈先生經可以通神帝叩頭不已母曰欣子有心今以相與十二事

上元夫人曰阿母發紫臺之文賜八會之書五岳真形雖睹妙理而無五帝六甲靈飛之符太陰六丁玉女之錄太陽六戊之書左乙東象之文右庚攝殺之律壬癸六道蒙隱地八

術丙丁入火九赤班符六辛月華之法六巳化形之方八稟十决長生紫書內視聊中方凡十二事何以總攝萬精驅策百鬼帝曰願賜指授夫人曰扶廣山青真小童有此金書祕字相告篇目幸加搜訪帝叩頭固請不已王母曰吾既賜徹真形夫人告以十二事當爲成之夫人曰阿環初學道於廣都之丘倒景君無常先生授十二事二君曰初學道者聽四十年一傳得道者四百年一傳得仙者四



千年一傳得真者四萬年一傳阿環受書以  
來凡傳六十八女子固不可以授男也青真  
小童所受者文同青真男官也卽命侍女往  
扶廣山勅青真出六甲十二事來以授劉徹  
須臾侍女還捧八色玉笈鳳文之蘊云弟子  
阿昌受教金書祕字十二事輒封一通阿昌  
近在帝處見上言劉徹者甚衆山鬼哭於叢  
林孤魂號於異域淫酷自恣必不度世詎宜  
以術傳於行尸奈真尊見勅不敢違耳王母

笑曰此子誠多憊夫好道者精誠齋戒刻已  
反善存真守一行此一月除過一年上元夫  
人離席起立手執八色笈示帝母曰若汝反  
惡修善後三年七月更來告汝要道也

### 東方朔窺窻

南窻下有人窺看帝驚問何人王母曰是汝  
侍郎東方朔我隣家小兒性多滑稽曾三來  
偷桃此子昔爲太上仙官太上令到方丈山  
但務遊戲擅弄雷電激波揚風致令蛟螭陸



行山崩海竭太上謫斥使在人間近金華山  
二仙人及九疑男君陳乞原之帝乃知朔非世  
俗之徒也

雲林之璈

上元夫人自彈雲林之璈歌步玄之曲於是  
酒酣宴畢與王母同乘而去

方朔乘龍飛去

帝乃信天下有神仙之事而淫色恣自性殺伐  
不休受書六年意旨自暢真以為神真見降必

獲度世興起臺館勞敝百姓每事不從王母  
之深言上元之妙誡二真遂不復來太初二  
年栢梁臺灾真形圖六甲五帝靈飛十二事  
靈光生經並燒失不存但帝先承王母言以  
五岳圖授董仲君又承上元夫人言以六甲  
授李少君二書遂行於世帝既焚書自知道  
喪其後東方朔一旦乘龍飛去帝愈懊恨

火齊鏡

周穆王時渠國貢火齊鏡大二尺六寸暗中



視之如白晝人向鏡語則鏡中響應之拾遺記  
趙后外傳漢河東都尉伶玄撰

伶玄字子于學無不通善屬文簡易尚真朴  
揚雄獨知之雄貪名矯激子于謝不與友子  
于歷刺守爲淮南相出入有風情買妾樊通  
德嫖之弟有才色知書頗能言飛燕姊弟故  
事子于曰斯人俱灰滅矣方盛時疲精力馳  
鶩嗜欲盡惑之事寧知歸荒田野草乎通德  
拈袖顧燭影以手擁髻泣下曰淫於色非慧

男子不至此慧則通通則流流而不得其防  
則百物變態爲溝爲壑無所不往焉禮義成  
敗之說不能止其流唯感之以盛衰可以防  
其壞主君悵然有荒田野草之悲婢子拊形屬  
影雖婕妤聞此不少遣乎幸主君著其傳使  
婢子執研削道所記於是撰趙后別傳右伶  
玄自叙



宜王合德

馮萬金善歌世事江都王王孫女嫁江都中尉趙曼萬金又事曼因與主通曼有疾不能近婦人主有身恐乃稱疾居王宮一產二女歸之萬金長曰宜王次日曰合德遂冒姓趙氏宜王聰悟家有彭祖方脉之書善行氣術長而纖細舉止翩然謂之飛燕合德膚滑出浴不濡善歌知音皆絕色也

新興髻慵來粧

樊嫔進言合德美容貌帝召入宮合德新沐膏九迴沉水香爲卷髮號新興髻爲薄眉號遠山黛施小朱號慵來粧左右嘖嘖嗟賞宣帝時披香博士淖方成白髮教授宮中號淖夫人在帝後唾曰此禍水也滅火必矣

禍水滅火

見上

遠條館

帝爲后開遠條館賜紫茸雲氣帳文玉几赤金九層博山緣合



溫柔鄉

帝謂合德為溫柔鄉曰吾老是鄉矣不能効  
武帝求白雲鄉也樊嫪賀曰陛下真得仙者  
合德號為婕妤

唾袖

后與婕妤坐誤唾婕妤袖曰姊唾染人紺袖  
正似石上華假令尚方為之未必能如此衣  
之華也以為石華廣袖

婕妤翊護

后多通侍郎宮奴多子者精婕妤傾心翊護常  
謂帝曰姊性剛或為人排構陷則趙氏亡種矣  
每泣下悽惻以故白后姦狀者帝輒殺之后  
終無子

七香荳蔻湯

后浴五蘊七香湯婕妤浴荳蔻湯帝曰后雖  
有異香不若婕妤體自香也后燎降神百蘊  
香精婕妤傳露華百英粉

萬年蛤不夜珠



真臘國進萬年蛤不夜珠光采皆若月照人  
無妍醜皆美艷帝以蛤賜后以珠賜婕妤曰  
吾晝視后不若夜視汝之美且令人忽忽如失  
婕妤即并以不夜珠爲后壽終不道帝語

二十六物

后始加大號婕妤奏二十六物以賀金屑組  
文茵一鋪沉水香蓮心椀一面五色同心結  
一鞞萬金錦一匹琉璃屏風一張枕前不夜  
珠一枚含香緣毛狸藉一鋪通香虎文檀象

一坐龍香握魚二首獨搖寶篋一鋪七迴光  
雄肪髮澤一盞紫金被褥香爐三枚菱花鏡  
一奩金瓠環四指絳綃衣一襲文羅手籍三  
幅文犀辟毒箸二隻碧玉膏奩一合后報以  
雲錦五成帳沉水香浴壺婕妤怨帝曰非貴  
人姊賜我死不知此器帝詔益州留三年輸  
爲婕妤作七成錦帳以沉水香飾樓

合宮之舟

帝於太液池作千人舟號合宮之舟起瀛洲



榭上后歌歸風送遠之曲帝以文犀箸擊玉  
甌酒酣風起后揚袖曰仙乎仙乎去故而就  
新帝令左右持其裙久之風止裙爲之皺后  
曰帝恩我使我仙去不得他日宮姝或襲裙  
爲縐號留仙裙婕妤益貴幸號昭儀

箸擊玉甌

留仙裙並見上

赤鳳自爲姊來

后所通宮奴燕赤鳳者雄捷能超樓閣兼通

昭儀十月五日宮中故事上靈女廟吹塤擊  
鼓連臂踏歌歌赤鳳皇來曲后曰赤鳳皇爲  
誰來昭儀曰赤鳳自爲姊來寧爲他人來乎  
后怒以杯抵昭儀裙曰鼠子能噬人乎昭儀  
曰穿其衣見其私足矣安在噬人乎昭儀素  
卑事后不虞見答之暴樊嫖扶昭儀拜泣曰  
姊寧忘共被夜長苦寒不成寐使合德擁姊  
背耶今幸得貴且無外搏其忍內相搏乎后  
抽紫玉九鸚釵爲昭儀纂髮乃罷帝微聞其



事以問昭儀昭儀曰后妬我耳以漢家火德故以帝為赤鳳帝信之大悅

紫玉九鸚釵 見上

少嬪館

帝為昭儀作少嬪館為露華殿含風殿博昌殿來安殿又為溫室凝缺室浴蘭室曲方連檻飾金玉為壁連遠條館號通仙門

楊妃外傳

霓裳羽衣曲

天寶四載冊太真宮女道士楊氏為貴妃半后服進見之日奏霓裳羽衣曲注劉禹錫詩云開元天子萬事足惟惜當時光景促三鄉陌上望仙山歸作霓裳羽衣曲仙心從此在瑤池三清八景相追隨天上忽乘白雲去世間空有秋風詞按逸史云天寶初中秋羅公遠曰陛下能從臣月中遊乎取桂枝擲空為大橋色如白金上行至月宮女仙數百素衣飄然舞於廣廷上問何曲曰霓裳羽衣也是



夕授金釵鈿合却暑犀如意辟香塵雲母起  
花屏風舞鳳交烟香爐潤玉合歡條脫紫瓊  
杯玉竹水紋簾 白花文石硯上又持紫金  
雙步搖親與插髻上喜曰朕得楊氏女如得  
至寶製曲曰得寶子

得寶子

見上

給粉翠千緡

七載加貴妃從兄國忠御史大夫銛鴻臚卿  
女兄弟韓國次虢國次秦國三夫人皆歲給

粉翠千緡

杜甫詩

虢國夫人不施粉粧自有美艷杜甫詩云虢  
國夫人承主恩平明上馬入宮門却嫌脂粉  
澹顏色澹掃蛾眉朝至尊上賜虢國七寶冠  
國忠瑣子金帶皆希代之寶

七寶冠

瑣子金帶

並見上

竊寧王玉笛吹



明皇舊置五王帳與兄弟同處妃子竊寧王  
 玉笛吹故張祐詩云小花靜院無人見閑把  
 寧王玉玉笛吹因此忤旨放出妃泣謂中使曰  
 妾罪萬死衣服之外皆聖恩所賜唯髻與膚  
 生從父母耳引刀剪髻髮一結以獻上遽召  
 歸

生女勿悲酸

十載上元日楊家五宅夜遊與廣寧公主王騎  
 從爭西市門楊氏奴揮公主墮馬駙馬程昌

裔扶王因及數搥王泣奏上令決殺楊家奴  
 昌裔停官於是楊氏轉橫時謠云生女勿悲  
 酸生兒勿喜歡又曰男不封侯女作妃君看  
 女却為門楣

紫雲迴

上嘗夢仙子

十餘輩御卿

雲而下各執樂器有仙人曰此曲神仙紫雲  
 迴今授陛下為正始之音

凌波曲



上又夢艷女梳交心髻大袖寬衣曰妾是陛下凌波池中龍女衛宮護駕妾實有功陛下洞曉鈞天之音乞賜一曲夢中為鼓胡琴為凌波曲後於凌波宮奏新曲池中波濤湧起復有神女出池心乃夢中女子也上因於池上立廟每歲祀之

謝阿蠻

新豐進女伶謝阿蠻善舞上就按於清元殿寧王吹笛上羯鼓妃琵琶馬仙期方響李龜

年感粟張野狐笙篴賀懷智拍秦國夫人端坐觀之上戲曰阿瞞樂籍今日幸得供養夫人請一纏頭對曰豈有大唐天子阿姨無錢用耶遂出三百萬為一局

請一纏頭 見上

綠玉磬

妃善擊磬上令琢藍田綠玉成磬妃琵琶以龍香板為撥

芍藥



開元中初重木芍藥卽今牡丹也花開上乘  
照夜白妃以步輦從於沉香亭上命李龜年  
持金花牋宣賜李白立進清平調詞三篇上  
命龜年歌妃持頗梨七寶杯酌西涼州蒲萄  
酒飲罷歛繡巾再拜高力士終以脫靴爲耻  
異日妃重吟前詞力士曰始謂妃子怨太白  
入骨髓何乃拳拳如是妃曰何學士能辱人  
如斯力士曰以飛燕指妃子賤之甚矣上三  
欲命李白官卒爲宮中所捍而止

任風吹多少

上覽漢武內傳時妃後至以手整上衣領曰  
看何文書上笑曰莫問知則又湏人覓去乃  
飛燕身輕爲造水精盤令宮人掌上歌舞又  
作七寶避風臺上曰爾則任風吹多少蓋妃  
子微有肌故也妃子霓裳一曲可掩前古

水精屏

水精屏上刻前代美人可三寸許器玩雜用  
衆寶妃以遺國忠置之樓上常偃息其下一



日屏風上諸女悉下各通名曰當爐人也步蓮人也拾翠人也金屋人也解佩人也爲雲人也畫眉人也竊香人也吹簫人也許飛瓊也金谷人也結綺人也臨春人也又有纖腰十餘妓曰楚宮章華踏謠娘也又三妓曰楚宮弓腰人也便爲本藝呈訖一一復歸屏風國忠懼走下樓未幾果敗

合歡橘

江陵進乳甘橘上種於蓬萊宮結實一百五

十顆有一合歡實上與妃持翫曰此果似知人意朕與卿一體所以合歡

雪衣女

廣南進白鸚鵡呼爲雪衣女妃授以蜜多心經記誦精熟忽日夢爲鷲鳥所搏上與妃遊別殿致雪衣女輦竿上瞥有鷹搏之而斃葬于苑中號鸚鵡塚

明馳使

交趾進龍腦香有蟬蚕之狀波斯言老龍腦



樹節方有之禁中爲呼瑞龍腦妃私發明馳  
使持三枚遺安祿山明馳者眼下有毛夜明  
日行五百里

端正樓

華清宮有端正樓卽妃梳洗之所有蓮花湯  
卽妃沐浴之室

荔枝香

貴妃生日上命小部音聲於長生殿奏新曲  
未有名會南海進荔枝因以曲名荔枝香小

部者梨園法部所置

重三百五十斤

安祿山晚年益肥自秤重三百五十斤於上  
前旋舞如風上於勤政樓設大金鷄障施大  
榻令祿山坐其下肅宗諫今古臣下無與君  
上同坐上曰渠有異相故襪之耳又嘗夜宴  
祿山卧化爲一猪而龍首左右遽告帝曰猪  
龍無能爲也終不殺之卒亂中國

猪龍

見上



與娘子併命

祿山反帝欲以太子監國自親征國忠大懼  
姊妹曰我等死在旦夕今東宮監國當與娘  
子等併命矣姊妹哭訴於妃事遂止  
善地受生

帝幸蜀至馬嵬軍士殺楊國忠上使力士賜  
妃死妃泣曰願大家好任妾誠負國恩死無  
恨矣乞容禮佛帝曰願妃子善地受生力士  
遂縊於佛堂梨樹下才絕而南方進荔枝到

上長號使祭之妃時年三十八帝謂張野狐  
曰此去劍門鳥啼花落水綠山青無非助朕  
悲悼

術士詩

術士李遐周先有詩曰燕市人皆去函關馬  
不歸若逢山下鬼環上繫羅衣燕市人皆去  
祿山悉薊門之士而來函關馬不歸哥舒之  
敗潼關也山下鬼馬嵬也妃小字玉環及死  
力士以羅巾縊馬又妃常以假髻爲首飾好



類記 卷之一  
服黃裙天寶末謠云義髻拋河裏黃裙逐水流至此應馬

雨霖鈴曲

有至扶風

上發馬嵬道旁見石榴樹愛之因呼爲端正樹蓋有所思也又至斜谷霖雨涉旬棧道中聞鈴聲隔山相應上採其聲爲雨霖鈴曲以寄恨焉

錦香囊

至德二年上皇自成都還密令中官移妃潛

葬他所初葬以紫褥裹之及是肌膚銷釋胸前猶有錦香囊在焉

梨園弟子

上皇居南海內夜登勤政樓烟月滿目歌曰庭前琪樹已堪攀塞外征人殊未還聞里中隱隱如歌聲顧力士曰得非梨園舊人乎明日力士潛召問云果梨園弟子也其夜上皇與妃侍者紅桃歌妃所製涼州詞上因廣其曲今涼州流傳者益加焉



刻木牽絲作老翁

上皇復幸華清宮從官嬪御多非舊人於望  
京樓下命張野狐奏雨霖鈴曲上四顧清涼  
自是聖懷耿耿但吟刻木牽絲作老翁鷄皮  
鶴髮與真同須臾舞罷寂無事還似人生一  
夢中

玉妃太真院

方士楊道幽自云有李少君之術上皇命致  
貴妃神出天界沒地府求之不見東絕大海

跨蓬壺有洞戶署其門曰玉妃太真院碧衣  
侍女詰其所從來方士稱天子使者延入妃  
出冠金蓮被紫綃曳鳳鳥問帝安否取金釵  
鈿合折其半曰尋舊好也方士請當時一事  
不聞於他人者爲驗不然恐負新垣平之詐  
妃曰驪山宮七夕上感牛女事密相誓心願  
世世爲夫婦此特君王所知耳因自悲曰由  
此一念又不得居此墮下界且結後緣或爲  
天或爲人決再相見上皇亦不久居人間幸



類記 卷之二  
惟自愛無自苦耳

櫻桃蔗漿

上皇移入大內日悼妃子張后進櫻桃蔗漿  
並不食常玩一紫玉笛吹數聲有雙鶴下於  
庭徘徊而去上皇曰吾奉上帝命爲元始孔  
昇真人此期可再會妃子耳笛可送與大牧  
大牧代宗小字也卽令具湯沐浴曰我就枕  
慎勿驚我俄聞睡中有聲已崩矣

元始孔昇真人

見上

錦襪

馬嵬姬得錦襪一雙過客一翫百錢前後獲  
錢無數

落妃池

貴妃生於蜀嘗誤墮池中後人呼爲落妃池  
珠翠可掃

上令宮妓佩七寶瓔珞舞霓裳羽衣曲曲終  
珠翠可掃

列女傳



鳥工往

瞽叟使舜塗廩舜告二女曰我其往哉二女

曰往哉鵲汝裳衣鳥工往

習鳥飛之巧也反使以往鵲錯也

舜浚井舜告二女曰我其往哉二女曰去汝

衣裳龍工往

龍知水泉脉理也

胎教

大任娠文王目不視惡色耳不聽惡聲口不

出惡言能以胎教

婦人無二天

婦人未嫁以父母為天既嫁以夫為天其喪

父母降服一等無二天之義

柳下惠誄

柳下惠妻誄其夫門人不能竄一字

母師曾

母師曾九子之寡母也穆公賜號母師

蘧伯玉車聲

衛靈公夫人夜聞車聲至曰此必蘧伯玉也

公戲曰非也夫人賀曰始妾獨謂衛有伯玉



今又有與之齊者是君有二賢人也是以賀  
公大悅遂告以實

女宗

宋鮑蘇之妻不妬宋公表其閭曰女宗

通壁隣國

臧文仲母曰魯與齊通壁隣國也



